

SPAN 3070: Advanced Spanish Composition and Oral Practice (II) (Spring 2011)
TR 12:30-1:50am, Lang. 212, Sección 006

Dr. Jongsoo Lee

Oficina: Lang. 403 E

Teléfono: 565-2566

Horas de consulta: TR 10:00-10:50

Correo electrónico: jongsoo.lee@unt.edu

Descripción y objetos del curso:

Este curso tiene por objeto desarrollar la capacidad lingüística de hablar, escuchar, leer y escribir de los estudiantes a nivel avanzado. Tanto las actividades orales como las escritas tendrán prioridad en esta clase. Los alumnos deben venir a clase preparados, dispuestos a participar activamente en español. Toda la clase se dirigirá en español y los alumnos deberán responder y hablar en español todo el tiempo a menos que su profesor indique lo contrario. Se supone que los alumnos ya saben los conceptos gramaticales básicas (e.g. los tiempos verbales – el presente, el pretérito, el imperfecto, el subjuntivo, el condicional, el presente perfecto, etc.–, los pronombres del objeto directo/ indirecto, etc.) para tomar este curso.

Texto obligatorio:

- Iorillo, Nino R., Andrés Díaz y Dennis L. Hale. (2011). Conversación y Controversia. Sexta edición. Prentice Hall.
- Se recomienda el uso de un buen diccionario bilingüe y otro monolingüe que incluya ejemplos del uso de las palabras.
- Se recomienda usar el programa “Atajo” (software) que está a disposición de los alumnos en el laboratorio de lenguas extranjeras y que acompaña el libro de texto.

Evaluación:

• Composición larga	10%
• Exámenes (2 x 20%)	40%
• Pruebas de vocabulario (6)/ Tarea	15%
• Presentación oral	10%
• Examen oral	10%
• Participación/ Preparación diaria	15%

100-90 = A

89-80 = B

79-70 = C

69-60 = D

59-0 = F

Componentes del curso:

Composición: Se escribirá una composición larga sobre el tema específico asignado. La composición se debe escribir a máquina a doble espacio. También se debe marcar el número de las palabras (entre 400 y 500 palabras) al final de la composición.

El criterio: Organización 20%; Contenido 50%; Español 30%.

Exámenes: Habrá dos exámenes durante el semestre. Los exámenes se formarán de cuatro partes: 1) uso de palabras, 2) repaso de gramática, 3) preguntas orales y 4) ensayos largos.

Pruebas de vocabulario/ Tarea: Habrá 6 pruebas de vocabulario en total. La prueba cubrirá el vocabulario que se ha aprendido en la clase anterior (No make-up). Su profesor podrá recoger tareas al azar. Escriba tareas en una hoja con los números de páginas y ejercicios indicados.

Presentación oral. Cada estudiante hará una presentación oral de 8 minutos (y de 2 minutos para responder a las preguntas de la clase) sobre un tema específico. Los alumnos escogerán por sorteo uno de los tópicos preparados por su profesor (los tópicos que vienen de las lecturas del texto). NO se permite leer la presentación, pero se pueden preparar ayudas visuales tales como power point (No make-up).

Participación. La asistencia a clase es obligatoria y su participación es muy importante para mejorar su español. La participación debe reflejar que se ha preparado bien para la clase; es decir, que ha leído el material y que ha completado los ejercicios de la tarea. La clase comienza a la hora exacta; si usted llega tarde, se le rebajará su nota de participación.

Examen oral. Al final del semestre, el profesor tendrá una conversación breve (6-8 minutos) con cada alumno sobre varios temas que se han cubierto en clase y evaluará la habilidad oral basándose en el vocabulario, la gramática, y el contenido.

Attendance: Regular and punctual class attendance is required of all students. You are allowed TWO free absences, regardless of the reasons. You are encouraged to save these for unavoidable circumstances. At the end of the semester, 3% will be subtracted from your final grade for every absence above two. Note that late arrivals will also affect your participation grade (See the Participation Guidelines for more details). If you miss classes due to illness or the observance of a religious holiday, you must notify me within 24 hours by e-mail.

Late homework/ composition & Make-up. Late homework or composition will NOT be accepted without official documentation from your doctor or the university. Neither will be “make-up” oral presentations/ quizzes /midterm and final exams.

Outside help / Academic integrity: Homework and compositions should be your own work only. This means no help at all from humans or technology (i.e. translation program). Cheating, plagiarism, and other examples of academic misconduct will be pursued and sanctions will be levied. More specifically, you cannot copy others’ compositions or sentences from textbooks, web, etc. You CANNOT have another student, a tutor or friend CORRECT or TRANSLATE your work. Your work should reflect the level of proficiency that you are in. Any attempt to hand in work not done by yourself will receive a zero (0). For any specific questions about your work, you should contact me during my office hours.

Disability accommodation: The Department of Foreign Languages and Literatures cooperates with the Office of Disability Accommodation to make reasonable accommodations for qualified students with disabilities. If you have a qualifying disability, please see me and the ODA immediately, and present your written accommodation request to me on or before the 6th day of class.

∞ Plan de clase ∞

*Toda la lectura y tarea debe ser completada antes de que venga a clase el día indicado.

(*All reading and homework assignments should be done **BEFORE** class time.)

DATE	READING (BEFORE class)	Presentation Topics
Jan. 18	Introducción	
20	Cap. 1. El científico y artista	
25	Cap. 2. El año 2100	
27	Cap. 3. El matrimonio	*El divorcio (EE.UU, México) *El homosexualismo
Feb. 1	Cap. 4. La popularidad	*El Machismo/ *El feminismo
3	Cap. 5. El terrorismo	un ejemplo del terrorismo
8	Cap. 6. El Ser Supremo	*Ateísmo
10	Cap. 7. Pasado, presente	*El horóscopo
15	Cap. 8. El aborto	*El aborto en América Latina
17	Cap. 9. La euthanasia	*Ejemplos concretos
22	Cap. 10 La migración	
24	Presentar entrevistas/ Repaso	
Mar. 1	EXAM #1	
3	TBA	
8	Cap. 11. La salud y la medicina	*La medicina oriental vs. La occidental
10	Cap. 12. La censura	*Historia de la censura
15-17	Spring Break	
22	Cap. 13. El suicidio	*Análisis estadístico del suicidio
24	Cap. 14. Gobiernos y política	*historia del conservadurismo y el liberalismo
29	Debate: Los republicanos vs. los democráticos	Preparar el debate
31	Cap. 16 La pena capital	*ejemplos concretos
Apr. 5	Cap. 17. La herencia	*la clonación actual
7	Cap. 18 El narcotráfico	*Consumo de drogas en EE.UU *Guerra en México
12	Cap. 20 El spanglish	Una lista de 20 palabras en Spanglish
14	Ver la película Spanglish	Entregar la composición
19	Cap. 21 Actitud ciudadana	*Héroes latinoamericanos
21	Cap. 22. Los cambio de clima	Preparar el examen oral
26	Cap. 23. La educación	*El sistema educativo (EE. UU/México)
28	Examen oral	
May 3	Examen oral	
5	Repaso	
12	Examen final (10:30-12:30)	

