

# MOROSOLI 2023

entrega de los premios  
de la cultura uruguaya

Sábado 25 de noviembre

19:30 horas

Teatro Lavalleja

Minas, Uruguay

Premiados



fundación  
LOLITA  
RUBIAL

# Morosoli 2023

## Vigesimoséptima entrega de los premios de la cultura uruguaya

Los integrantes de la Fundación *Lolita Rubial*, tenemos el honor de compartir una nueva edición del premio Morosoli: la vigesimoséptima entrega de los premios de la cultura uruguaya, Morosoli 2023.

Desde hace veintisiete años, nos reunimos en la ciudad de Minas, para homenajear a mujeres y hombres de todo el país, en una expresión plena del Uruguay cultural, reconocimiento de la comunidad a los intelectuales, artistas, creadores, científicos, investigadores y hacedores de ayer, hoy y siempre.

Año a año la sociedad minuana ha dicho presente, conmoviéndose y participando en forma activa de la fascinante aventura de la creación cotidiana y permanente.

Deseamos agradecer muy especialmente al Sr. Intendente Departamental, por su permanente e incondicional apoyo; a la Dirección de Cultura de Lavalleja, al Sr. Ministro de Educación y Cultura, a la Dirección Nacional de Cultura, a los integrantes del Consejo Asesor, por su invalorable aporte, participación y entusiasmo; a las autoridades presentes, a las instituciones, medios de comunicación, empresas comerciales, en fin, a todos aquellos sin los que el evento Morosoli 2023 no hubiera sido posible, por la confianza brindada.

Festejamos fervorosamente vuestra presencia hoy, aquí, siendo protagonistas de una nueva jornada de regocijo de la cultura uruguaya. A todos ustedes, quienes son parte fundamental de esta apasionante aventura les decimos gracias, y hoy más que nunca renovamos el deseo de continuar juntos, apostando a la *sociedad del conocimiento*, creando y consolidando las bases de una *cultura de y para la paz*, basada en la libertad, la tolerancia, la solidaridad y el respeto de las diferencias, construyendo día a día el *Uruguay cultural* que todos merecemos.

Fundación *Lolita Rubial*  
Minas, *ciudad cultural de las sierras*  
25 de noviembre de 2023

## Anales de los Morosoli de Oro

1995 - Prof. Dr. Arturo Ardao	2008 - Eduardo Galeano
1996 - Prof. Dra. Adela Reta	2009 - Prof. Anheló Hernández
1997 - Prof. Ing. Eladio Dieste	2010 - Dr. Walter E. Baethgen
1998 - Dra. Jacinta Balbela	2011 - Cr. Enrique V. Iglesias
1999 - Prof. Dr. Elio García Austt	2012 - Daniel Viglietti
2000 - Prof. Daniel Vidart	2013 - Ing. Miguel Brechner
2001 - Prof. Dr. José Portillo	2014 - Prof. Washington Benavides
2002 - Prof. Dr. Héctor Gros Espiell	2015 - Mtro. León Biriotti
2003 - Prof. Manuel Martínez Carril	2016 - Prof. Dr. Rodolfo Gambini
2004 - Prof. Dr. Guillermo Dighiero	2017 - Prof. Dr. Rafael Radi
2005 - Idea Vilariño	2018 - Mario Delgado Aparain
2006 - Mario Benedetti	2019 - Prof. Em. Dr. Dante Petrucci
2007 - Prof. Dr. Mario Wschebor	2022 - Prof. Ing. Msc. PhD. Fernando Paganini

# Premiados

## Premios a personalidades

### Morosoli de Oro

#### Premio a la Cultura Uruguay

Hugo Fattoruso

### Morosoli de Plata

#### Artes Plásticas

##### Pintura

Ignacio Iturria

##### Escultura

Gabriela Giusti

##### Artesanía

Natalia Cantarelli

#### Humor Gráfico- Caricaturas e Historietas

Guillermo Hansz

#### Artes Escénicas

##### Teatro

Walter Acosta

##### Letras

##### Narrativa

Mireya Soriano

##### Música

##### Música Culta

Mtro. Juan José Iturriberry

##### Música Popular

Tabaré Arapí

##### Música Instrumental

Gabriel Estrada

##### Música Urbana

Fernando Cabrera

##### Rock

Banda *Trostky Vengarán*

##### Periodismo

##### Periodismo Nacional de Investigación

Natalia Roba

##### Periodismo Internacional

Diana Cariboni

##### Periodismo Radial

Gabriel Pereyra

##### Periodismo Televisivo

Lorena Bomio

##### Promoción y Difusión Cultural

Tomás Olivera Chirimini

##### Ciencias Jurídicas

Dr. Leslie Van Rompaey

##### Bioética

Dr. Oscar Cluzet

##### Economía

Prof. Ec. MSc. Andrea Vigorito

##### Ciencias Sociales

##### Investigación Histórica

Prof. Dr. Lic. MSc. Nicolás  
Duffau

##### Educación

Mtra. MSc. Daysi Iglesias

##### Agropecuaria

##### Investigación y Desarrollo Agropecuario

Dra. Alice Altesor

##### Producción Agropecuaria

Ing. Agr. Héctor Genta

##### Extensión y Promoción Agropecuaria

Dr. Med. Vet. Carlos Grela

##### Ciencia y Tecnología

##### Investigación Fundamental

Prof. Dra. MSc. Ana Celia Silva

##### Investigación Aplicada

Prof. Dra. Lic. MSc. Clara Kruk

Prof. Dr. Hamlet Suárez

### Morosoli de Bronce

#### Música

##### Música Culta

Prof. Martín Castillos

##### Periodismo

##### Periodismo Radial

Federico Reboledo

## Periodismo Televisivo

Martín Rodríguez

## Diseño

### Diseño de Modas

Lic. Margo Baridon

## Economía

Prof. Ec. Ph.D. Pablo Ottonello

## Economía

Prof. Ec. Ph.D. Diego Pérez

## Ciencias Sociales

### Investigación Fundamental

Prof. Lic. MSc. Juan Ignacio Geymonat

## Ciencia y Tecnología

Prof. Dr. Lic. Ph.D. Leonel Malacrida

# Morosoli Institucional

## Artes Plásticas

- Taller **Botijo**  
Montevideo

En reconocimiento a un Taller que lleva más de dos décadas dedicado a la docencia y la producción de piezas artísticas y utilitarias. En el que sus alumnos transitan todas las formas del modelado de la arcilla, la experimentación del color sobre ella y su transformación final en el horno. Destacándose especialmente, en la realización de murales de gran formato, aplicando técnicas cerámicas como el Gres y el Rakú, horneadas a diferentes temperaturas. Participante de las ferias: *Hecho Acá, Nacional de Libros, Grabados, Dibujos y Artesanías*, y en *Ideas +* en todas sus ediciones; además de haber expuesto y realizado exposiciones en Washington, Miami y París.

## Artes Escénicas

### Imagen en Movimiento

- Producción Cinematográfica  
**Temas Propios**  
Dirección y Equipo de producción  
Uruguay

Por elaborar una historia creíble, con una sólida base musical de la escena Rock uruguaya, sobre los conflictos que se generan en el proceso de búsqueda vocacional de un adolescente, en medio de la separación de sus padres. Con un guion bien elaborado con ciertos elementos autobiográficos de su autor y director, para una comedia cálida y con trazos de humor, que logra mantener al espectador enganchado en su desarrollo. Un elenco actoral muy solvente, le aporta trascendencia existencial a los personajes, con buena fotografía, producción musical y sonido, donde todo lo escénico está perfectamente embebido del clima que genera la historia retroalimentándose de un Montevideo que sutilmente se trasluce.

## Letras

- Periódico **Tinta&Pico!**  
Casa de la Cultura  
Rosario - Colonia - Uruguay

En reconocimiento a una publicación mensual gratuita de la Casa de la Cultura de Rosario, institución que no depende de la Intendencia Departamental, sino de su pueblo. Surge en 2015 a impulsos de su secretaria, Mariela Pérez Ingold. Preocupada por la difusión de lo cultural y educativo, plantea la creación del periódico, con la intención de difundir notas sobre todas las artes y las ciencias, llegando gratuitamente a los vecinos. Publica materiales de calidad, de fuentes fidedignas, promocionando la lectura y dando espacio a los creadores locales. La pandemia no lo detuvo, es un faro cultural en la comunidad rosarina con más de 95 ediciones y 8 años de existencia, que continúa siendo gratuito.

## Periodismo

### Periodismo Escrito

- Diario **El Acontecer**  
Dirección y equipo periodístico  
Durazno - Uruguay

Por su permanencia, independiente y plural, siendo una voz en la sociedad que alienta el debate público, con contenidos interesantes y de calidad, en innovación constante. De presencia y relevancia en el ámbito regional. En digital y en papel, es el diario de los duraznenses allí donde se encuentren, dando voz a todos sin excepción, siendo una de las más importantes fuentes de trabajo genuinas del centro del país.

## Periodismo Radial

- Radio **Vilardevoz**  
Coordinación y equipo de producción y realización  
Hospital Vilardebó - ASSE  
Facultad de Psicología -  
Facultad de Ciencias de la Comunicación - Udelar  
Montevideo - Uruguay

En reconocimiento a un Proyecto Autónomo de Comunicación Participativa, que se viene desarrollando en forma ininterrumpida desde 1997 en el Hospital Vilardebó. Llevado adelante con la participación de pacientes, internos y ambulatorios del Hospital, y un equipo formado por estudiantes, docentes y egresados de las Facultades de Psicología y Ciencias de la Comunicación, de la Universidad de la República, que articula los fines universitarios de extensión, investigación y docencia, sobre tres pilares: la Participación, la Comunicación y la Salud Mental.

Por contribuir al proceso de rehabilitación del paciente psiquiátrico, desde una perspectiva de salud comunitaria, desarrollando un "Proyecto comunicacional y participativo", útil como modelo para promover el diseño de estrategias institucionales de rehabilitación y reinserción social, propendiendo, la comprensión social de la enfermedad mental y su concepción, y el debate necesario acerca de la locura, sus dimensiones y límites.

## Periodismo Televisivo

- Programa **Historias Propias**  
Dirección y equipo de producción  
Canal 5  
Montevideo - Uruguay

Por proponer entrevistas para conocer más que la vida y obra del invitado, sus motivaciones, las explícitas y las no tanto, posibilitando que el televidente conozca algo que va más allá de una simple anécdota. Historias que nos acercan a realidades sobre oficios, profesiones, personajes anónimos o no, planteando otra forma de acceso a distintos aspectos de nuestra cultura. Desde un maestro de helado, un chofer de ómnibus, una tecnóloga en cartografía, hasta personalidades de la ciencia, la política, la tecnología y el arte, son entrevistados por Álvaro Carballo, Conductor y Productor periodístico que logra un *rapport* empático, volcando su experiencia de distintos medios escritos, radiales, y televisivos, junto a la Productora Ejecutiva Kristel Latecki.

## Diseño

### Diseño de Modas

- Programa **Diseñarte Tv**  
Equipo periodístico y de producción  
Canal 5  
Montevideo - Uruguay

En reconocimiento a un proyecto audiovisual pionero en la difusión del diseño nacional que desde hace 12 años viene recorriendo todo el país, poniendo el foco en creadores e industrias innovadoras que rescatan técnicas ancestrales, revalorizando nuestras materias primas con identidad: lanas, cueros y piedras semipreciosas. Sin dejar de darle un lugar relevante a los "saberes ancestrales", que son la base de nuestro patrimonio inmaterial y social, desarrollándolos con originalidad en productos para todo el mundo. Compartiendo en cada programa el talento nacional, con seriedad y profundidad.

## Agropecuaria

- **Sociedad de Fomento Rural Comunidad de Cerro Pelado**  
Comisión Directiva  
Cerro Pelado - Rivera - Uruguay

En reconocimiento a una institución pionera con más de 50 años

de historia, ubicada en el centro del departamento Rivera, destacada por su espíritu de compromiso y de trabajo colectivo, por sus principios de solidaridad y hermandad que unen a la comunidad. Surgida a iniciativas de los vecinos con el objetivo de mejorar las condiciones de vida de la población de la zona, quienes aportaron el dinero para recomprar un campo que les había sido donado anteriormente y por embargo fue a remate judicial. Realizan y apoyan múltiples actividades de capacitación, culturales, sociales y deportivas. En 2016 lograron obtener un campo de Colonización que explotan comunitariamente. A su impulso se construyó un galpón comunitario, obra del Ing. Eladio Dieste y alrededor del cual surgieron: la escuela, el jardín de infantes; el liceo rural comunitario, el hogar estudiantil, la radio comunitaria "El Chasque", viviendas de MEVIR, el abasto y carnicería cooperativa, el taller mecánico, el puesto policial, la cabina de ANTEL y una policlínica de Salud Pública

## Ciencia y Tecnología

- Programa ***SobreCiencia***  
Equipo Periodístico,  
Realización y Producción  
Tv Ciudad  
Montevideo - Uruguay

Por ser el único espacio televisivo exclusivamente dedicado al periodismo científico profesional, de gran importancia en cualquier ecosistema de ciencia y tecnología sólido, contribuyendo a la divulgación en forma masiva de la ciencia, el desarrollo y la innovación de Uruguay. Con seriedad periodística y profundidad. Con calidad en su producción audiovisual y en la selección de sus variados contenidos. Continuación conceptual de un programa homónimo radial que se emitió en años previos, brinda un espacio importante para que investigadoras e investigadores, puedan difundir el conocimiento que generan; al tiempo que acerca las noticias de ciencia a toda la población de forma rigurosa, pero

utilizando un lenguaje fácilmente comprensible, en un formato ameno y entretenido, realizando un aporte cultural esencial para la sociedad.

## Derechos Humanos

- ***GIAP - Grupo de Investigación en Antropología Forense***  
Coordinadora: Prof. Lic. Alicia Lusiardo  
Equipo: Ximena Salvo, Gustavo Casanova, Natalia Azziz, Matías López, Rodrigo Bongiovanni, Florencia Díaz, Celeste Martínez, Mikaela Mallo, Leonardo Ovando y Victoria Riveiro.  
Institución Nacional de Derechos Humanos y Defensoría del Pueblo (INDDHH)  
Uruguay

En reconocimiento al comprometido esfuerzo y trabajo llevado adelante por el Grupo de Antropología Forense, en aras de identificar la huella de identidad de aquellos quienes fueron detenidos y desaparecidos en manos del terrorismo de estado en Uruguay, en uno de los episodios más oscuros y atroces de la historia del siglo XX. Aspirando, además, a que este premio en DDHH, sirva para reforzar el compromiso de todos los uruguayos, en que NUNCA MÁS se sucedan hechos aberrantes, como los que hoy nos interpelan y desafían como sociedad respetuosa de derechos y libertades.

## Educación

- Liceo No 3 - Fray Bentos  
***Proyecto Pedagogías Multipropósito***  
Dirección, Equipo Docente, Administrativo, y Alumnos  
Consejo de Educación Secundaria - ANEP  
Fray Bentos - Río Negro - Uruguay

Reconociendo la calidad educativa, el trabajo de equipo que impacta en la comunidad institucional desde la mejora de apren-

dizajes incentivando el sentido de pertenencia.

Proyecto innovador liderado por un equipo director y un equipo docente, desarrolló una innovadora forma de gestionar el centro, basándose en principios del trabajo colaborativo, la teoría de los Estilos de Aprendizaje, las organizaciones inteligentes, el juego y la tecnología. Lo llamaron *Pedagogías multipropósito*.

Con su propuesta, el equipo liderado por el Profesor Carlos Estigarribia ayuda a que sus alumnos sean protagonistas en la construcción de sus propios conocimientos y compartan su alegría por aprender y disfrutar la vida con cada uno de sus pares y en comunidad. Gracias a este innovador enfoque, el Liceo N.º3 de Fray Bentos logró resultados muy por encima del promedio nacional de egreso de sus estudiantes en 2021. El proyecto tuvo su primer premio en 2022 por la *Fundación ReachingU*.

## Medallas en Homenaje

### **Mtro. Silvio Ortega**

Guitarrista  
Instrumentista legendario  
Cultor de la música popular

### **Mtro. Eduardo "Toto" Méndez**

Guitarrista, arreglador y compositor  
Cultor de un sonido propio e identitario  
Docente - Músico autodidacta

### **Ing. Agr. Joaquín Ponce de León**

Gran agrónomo, estudioso y práctico  
Humilde y generoso  
Consultor y formador de agrónomos

### **Carlos Liscano**

Escritor polifacético  
Personalidad de la cultura uruguaya

## **Patrocinan:**

Ministerio de Educación y Cultura  
Dirección Nacional de Cultura - MEC  
Intendencia Departamental de Lavalleja  
Alfajores de las Sierras de Minas  
Artes Gráficas S.A.  
Confitería Bardanca

## **Apoyan:**

El País  
Montevideo Portal  
Sarandí 690 AM  
El Espectador 810 AM  
Carve 850 AM  
1010 AM  
Monte Carlo 930 AM  
Diamante 98.7 FM  
Minas Cable Visión  
Vivo Cable Color  
CUTA - Cardinal Serrano  
Primera Página  
Diario La Unión  
Semanario Minuano

## **Colaboran:**

Castel Pujol  
Hotel Verdún - Minas  
Hotel Plaza - Minas  
Hotel Minas  
San Francisco de las Sierras  
Librería Acuarela  
Rodas  
Grama Ltda.  
La Casa del Estuche

# **fundación** **LOLITA** **RUBIAL**

creada en 1990  
para la promoción de  
la cultura, las artes y las letras  
Personería jurídica N° 5735

sede: casa de la cultura  
teléfono: 4442 2807  
telefax: 2707 0651  
[www.fundacionlolarubial.org](http://www.fundacionlolarubial.org)  
[correo@fundacionlolarubial.org](mailto:correo@fundacionlolarubial.org)  
[flrubial@vera.com.uy](mailto:flrubial@vera.com.uy)  
Minas - Uruguay

## **DECLARADO DE INTERÉS POR:**

Ministerio de Educación y Cultura

Ministerio de Turismo

Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII)

Intendencia Departamental de Lavalleja

## **AUSPICIAN:**

Dirección Nacional de Cultura - MEC

Universidad de la República

Universidad Tecnológica

Universidad Católica

Universidad ORT Uruguay

Universidad de Montevideo

Universidad de la Empresa

Universidad CLAEH

Cátedra UNESCO de Derechos Humanos (UdelaR)

Academia Nacional de Medicina

Academia Nacional de Ciencias del Uruguay (ANCIU)

Academia Nacional de Letras

Asociación de Universidades "Grupo Montevideo"

Instituto de Investigaciones Biológicas Clemente Estable  
(IIBCE - MEC)

Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria (INIA)

Instituto Pasteur de Montevideo

