

## 解脫者之境界

釋祖蓮 2007/5/17

### §1. 解脫即是自由

◎解脫，是對繫縛而說的；古人稱做解黏釋縛。

「人生活在環境裡，被自然界、社會、身心所拘縛，所障礙，什麼都不得自由。…  
學佛是要從這些拘縛障礙中透脫過來，獲得無拘無滯的大自在。」

◎繫縛→惑、業、苦的說明：

1. 最根本的繫縛力，是對於（自然、社會、身心）環境的染著——愛。
2. 感官觸對境界，生起愛瞋、苦樂，不得不苦，不得不樂。
3. 內心為事物所染著，不由得隨外境的變動而變動。現生為他所繫縛，由此造業而繫縛到將來。
4. 我們生活在環境中，只要有了染著，便會失去寧靜，又苦又樂，或貪或恨，自己作不得主。

◎離繫縛（解脫）：

1. 學佛的，要得解脫與自由，便是要不受環境所轉動，而轉得一切。這問題，就在消除內心的染愛、執著，體現得自在的境地。
2. 對事物沒有黏著，不再為境界所拘縛，而能自心作主，便是離繫縛得解脫了。
3. 離繫之樂，輕安自在，惟有體驗者才能體會出來。
4. 解脫不是別的，是大自在的實現，新生活的開始。

◎引喻：<sup>1</sup>

\*如長江大河，疏導而利用他——非繫縛。

\*河水泛濫，反而會造成巨大的損害——繫縛。

### §2. 解脫的層次

§2.1 辨別二種解脫——心（定）解脫與慧解脫：

\*離無明，名為「慧解脫」，是理智的。

---

<sup>1</sup> 「譬如二牛，一黑一白，共一軛鞅縛繫。人問言：『為黑牛繫白牛，為白牛繫黑牛，為等問不？』答言：『不也。尊者舍利弗！非黑牛繫白牛，亦非白牛繫黑牛；然於中間，若軛·若繫鞅者，是彼繫縛。』  
『如是，尊者摩訶拘絺羅！非眼繫色，非色繫眼，乃至非意繫法，非法繫意；中間欲貪，是其繫也。』  
《雜阿含 250 經》卷 9（T02，60b6-12）

\*離愛，名「心（定）解脫」，是情意的。

「佛告諸比丘：『於無始生死，無明所蓋，愛結所繫，長夜輪迴，不知苦之本際。……譬如狗子繫柱，彼繫不斷，長夜繞柱，輪迴而轉。』《雜阿含 266 經》卷 10（T02，69b5-18）

「無明為父，貪愛為母；六根男，六塵女，識為媒嫁，生出無量煩惱之子孫。」  
《觀音義疏》卷 2（T34，930c14-15）

※以智慧勘破無明妄執，便能染著不起，而無憂無怖。

## §2.2 定慧齊修：

1. 禪定的功德，對五欲等境界，名位等得失，都能不起貪等煩惱。但，這不是根本解決，如石壓草一樣，定力一旦消失了，煩惱依舊還生。
2. 凡夫的散動慧解，對於解脫而言，不能發生多大力量。
3. 若著重真慧，依未到地定，則能斷煩惱，了生死。（慧解脫）

## §2.3 慧解脫、俱解脫：

\*慧解脫 —— 約了生死說→徹底  
└—— 約現實身心說→不圓滿

\*俱解脫→定慧均等，契合解脫的理想。

## §2.4 專約慧證的解脫說，修持的過程有三階段：

一、從妄入真——通達一切法的真如（共相）：

◎一切法的絕對真如 —— 法法本性空，法法常寂滅。  
└—— 平等無差別。

◎「見滅得道」，「見空成聖」，「入不二門」。

二、從真出俗：

1. 理不礙事，真不壞俗，對自然、社會、身心，雖於理不迷，而事上還須要陶冶。
2. 解脫，不僅是定心的理境，而要體驗到現實的生活中。

三、事理無礙，動靜一如：

◎於任何時刻，都無分別，這才是世法與出世法的互融無礙，才能於一切境中得大自在。

### §3. 解脫的重點

#### §3.1 總標：

1. 解脫，從體悟真性而來。體悟，是要離妄執，離一切分別的。
2. 約修行的過程而言，合理的分別是必要的。
3. 在臨近悟入的階段，善的與合理的分別，都非離卻不可。

#### §3.2 一般的認識：

1. 凡夫的認識，都只是抽象的，幻相的，不是事物的本性。
2. 語言、文字、思想，都只是假設的符號（相對的），並不能表示事物自身。
3. 人類有生以來，因虛妄分別故，導致感情、意志、認識失衡。

#### §3.3 何謂「法性」？

┌ 離心緣相，離語言相，離文字相。

└ 不二（絕待），無分別。

※惟是自覺，不由他悟——「自知不隨他」。

#### §3.4 法性的體悟：

##### ◎如實的體悟：

1. 非遠離一切錯覺的實在性不可，非將一切虛妄分別的意解徹底脫落不可。
2. 不落抽象的相對界，脫落名言而實現了超越主觀、客觀的覺證。

##### ◎體悟法性的當下：

1. 「離四句，絕百非」，「言語道斷，心行處滅」。
2. 智慧與真理，無二無別。沒有能知與所知的對立心境。

#### §3.5 解脫與般若（智慧）的關係：

◎聖者的正覺（智慧），並非世俗的知識，而是在一味渾融中，知、情、意淨化的統一，即離去染垢（無漏）的大覺。

◎解脫必需證悟，而悟入的重點在乎離分別。這是除了般若而外，什麼也是不能實現的。

#### §3.6 何謂「返本還源」？

##### ◎一般的見解：

1. 先有清淨，後有塵染；從真起妄，返本歸真。
2. 落在時間觀念中，認為離卻妄染後的清淨自心，從前就是本來如此的。

##### ◎導師的看法：

1. 「是心非心，本性淨故」，本是顯示心性的空寂（淨即空的異名）。
2. 徹底的說起來，不但不是先真而後妄，在現實中，反而是由於妄想，才能正覺。
3. 由於人的意識力特強，才會知道自己的認識錯誤；知道抽象概念並非事物的本來面目；進而積極修證，達到超越能所，不落分別的境地。

## §4. 解脫之心境

### §4.1 如實證悟法性的境地：

- 一、光明：明明白白地體驗，沒有一絲的恍惚與暗昧。
- 二、空靈：直覺得於一切無所礙，沒有一毫可粘滯的。
- 三、喜樂：於平等捨中，湧出的妙樂。

相似的境地：入定時，及基督徒等祈禱專精時。  
 真般若：從摧破無明中來。

### §4.2 解脫者的心境：

- 一、不憂不悔：已作的不起追悔，未來的不生憂慮；行所當行，受所當受。
- 二、不疑不惑：從真性的真知見，內心流露出絕對的自信。
- 三、不忘不失：所悟的內容，隨時都能直捷而明確地現前。

### §4.3 解脫者的心量與風度：

#### ◎聲聞聖者：

表現出謹嚴拔俗的風格；帶點卓立不群，謹嚴不苟的風度。

#### ◎大乘聖者：

表現出和而不流的風格；不嫌棄一般人、事，或更能熱忱的勇於為法為人。

#### ◎約悟境的風格來說：

聲聞聖者的悟境，並不徹底。徹底的是世、出世間互融無礙的大乘。

## §5. 解脫者之生活

### §5.1 聖者的生活態度：

#### ◎聲聞聖者：

生活態度是自足的，內心是充實的；簡樸，恬澹，有點近於孤獨。

「少事、少業、少希望住」，對於人事，不大關心。<sup>2</sup>

<sup>2</sup> 「於別解脫毘奈耶中，為令聲聞少事、少業、少希望，住建立遮罪；制諸聲聞，令不造作。於中，菩薩與諸聲聞不應等學。何以故？以諸聲聞自利為勝，不顧利他。」《瑜伽師地論》卷 41（T30，517a15-19）

└ 視財物為毒蛇般的東西，不可習近，有不如無。

◎大乘聖者：

- └ 生活的態度是富餘豐足，也希望別人如此。
- └ 於人、事、物，從來不棄捨他，也不厭倦他；有點「不拘小行」。
- └ 利用財物來供養三寶，濟施貧病，而不厭惡他。

§5.2 聖者的精進：

- └ 無論是聲聞與菩薩，由信、慧深入而來的堅定精進，都是非常有力的。
- └ 尤其是菩薩，難行能行，難忍能忍，在寧靜恬悅的心境中，勝過了一切。

§5.3 面對死亡的情形：

◎面對自身的生死關頭：

1. 聖者都能保持寧靜而安祥自在的心境，不為死苦所煩擾——「歡喜捨壽」。
2. 臨死時，定力不深的阿羅漢，還是不免有身苦。

◎面對別人的死亡：

1. 煩惱已盡的解脫者，只有世相無常的感覺，默然而已。
2. 一般人都會痛哭流涕，或如莊子的鼓盆而歌。

## §6. 解脫與究竟解脫

§6.1 就斷盡煩惱而證解脫來說：

◎三乘聖者與佛陀，無二無別。

§6.2 就斷煩惱的習氣來說：

- └ 二乘聖者的煩惱習氣，還時時發現；如阿那律的時常罵人，大迦葉的聞歌起舞。
- └ 菩薩已能分分銷除這些習氣。
- └ 煩惱的習氣，須證得佛果，才能純淨。