

月相變化：

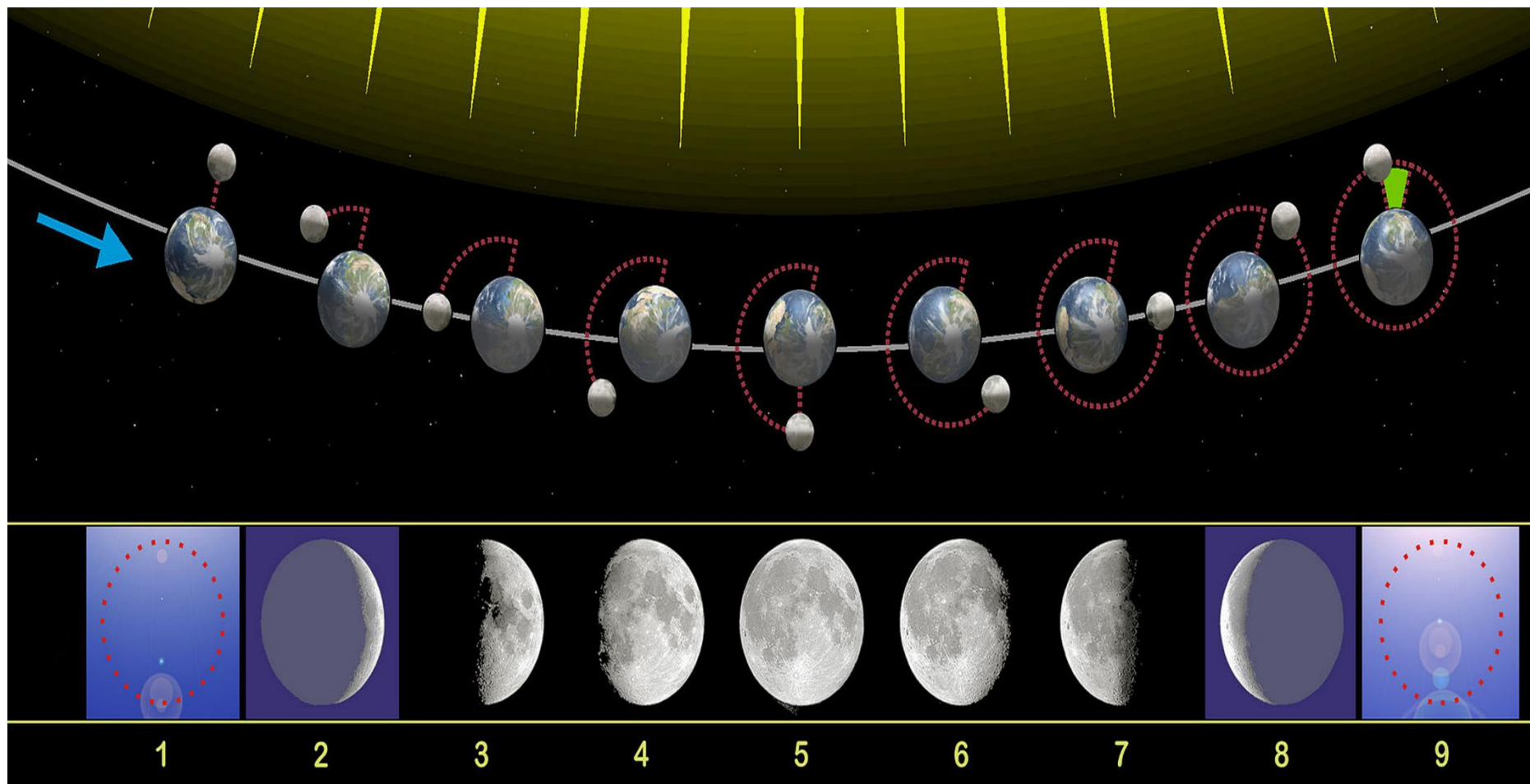
地球人看月球時，太陽照射在月球反射的光，因地球觀測者看的角度不同而產生圓缺變化不同。

月相變化的原因（講義 pp.164-165）

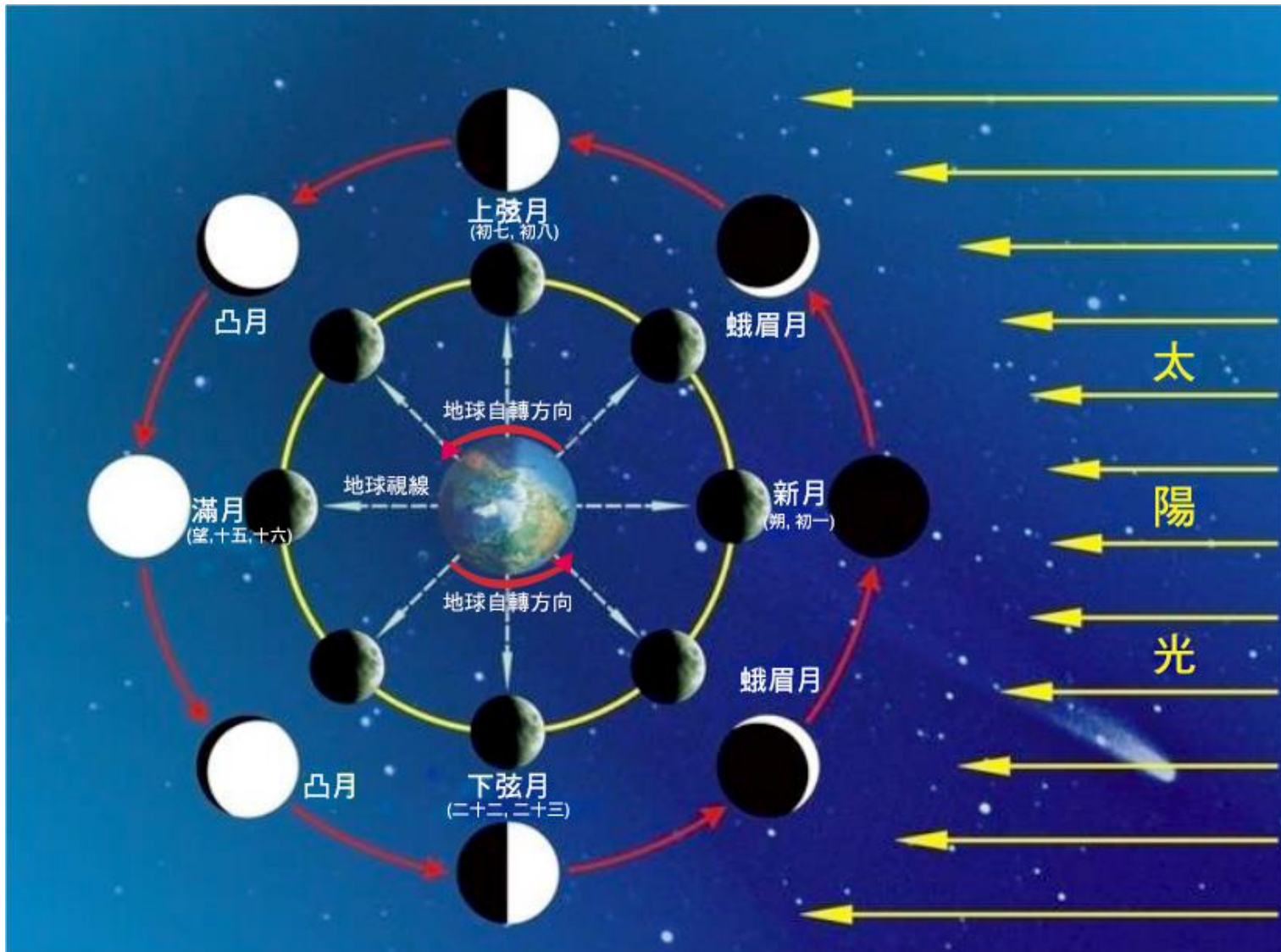
月球圓缺的各種形狀叫做月相。而產生月相的兩個主因：

- 一、月球本身不發光、不透明，而是反射太陽的光；
- 二、月球在繞地球公轉的同時，還隨地球繞日運轉，地球、月球、太陽之相對位置不斷規律地變化，使觀測者從不同角度看到月球被太陽照明之部分，造成月相盈虧圓缺之變化。

月相盈虧周期平均是 29.53 日。



p.s: 在北半球看見的月相，在南半球看見的每一個都會是左右倒置的。



日月食（蝕）的生因區別

月食（蝕）：

地球公轉到太陽與月亮中間時，地球擋住了太陽射向月球的光而看不見月光。月相十五、十六為滿月，正在這個時候有機會地球公轉到太陽與月球中間，造成月食（蝕）現象。

日食（蝕）：

當月球轉到地球與太陽中間時，月球擋住了太陽射向地球的光，而產生日食（蝕）。只有初一與十五前後才有機會產生日食（蝕）。

望月、朔月

月球是自西向東繞地球運行的，相對於地球來說：上半月，月球是背離太陽越走越遠。……而下半月，月球是向著太陽越走越近，……。每當月球運行到太陽與地球之間，月球被太陽照亮的半球背對著地球時，人們在地球上就看不到月球，這一天稱為「新月」，也叫「朔日」，這時是農曆初一。

過了新月，月球順著地球自轉方向運行，……隨後，月球在天空裡逐漸遠離太陽，……當月球運行到地球的背日方向，即農曆十五、十六、十七，月球的亮區全部對著地球，能看到一輪圓月，這一月相稱為「滿月」，也叫「望」。

……當月球再次運行到太陽、地球之間，月亮又回到「朔」。

紙本講義 p.175 註腳 140 (1) 補文 (之一)

〔唐〕普光述，《俱舍論記》卷 11〈分別世品〉（大正 41，190b14-c2）：

「樂生三者」至「故名樂生」者，解「三樂生」。……

長時安住此三種樂，此三種長時離苦，長時受用此三種樂，故名「樂生」。

准《集異門》，「長時等三」皆通三樂。應知：此中所言「樂」者，或「喜受」名「樂」，或「輕安」名「樂」，或「樂受」名「樂」。

紙本講義 p.175 註腳 140 (1) 補文 (之二)

又助一解：

初定，長時安住樂。

二定，長時離苦——初定，雖亦離苦，猶有苦依；二定，離苦及離苦依，以相顯故，故言「離苦」。

三定，長時受樂。

編案：

「苦依」：苦受的依止處。

由於初靜慮繫尚有眼、耳、身三識，而苦受乃與前五識相應的不悅受，所以《(光)記》說「初定，雖亦離苦，猶有苦依」。