

福嚴推廣教育班第 34 期
《十住毘婆沙論》卷 8
〈共行品第十八〉
(大正 26, 63c29-65c16)

釋厚觀 (2017.09.16)

壹、在家、出家菩薩共行法

問曰：汝言當說在家、出家菩薩共行法，今可說之。

答曰：

(壹) 總標在家、出家共行法

(1) 忍辱，(2) 法施，(3) 法忍，(4) 思惟，(5) 不曲法，(6) 尊重法，(7) 不障法，(8) 供養法，(9) 信解，(10) 修空，(11) 不貪嫉，(12) 隨所說行，(13) 燈明施，(14) 伎樂¹施，(15) 乘施，(16) 正願，(17) 攝法，(18) 思量利安眾生，(19) 等心於一切——此是在家、出家共行要法。

(貳) 別釋共行法

一、釋「(1) 忍辱～(5) 不曲」

(一) 依頌顯義

是故偈說：

(1) 行忍身端嚴，(2) 法施知宿命，(3) 法忍得總持²，(4) 思惟獲智慧，(5) 於諸法不曲，常得正憶念。

¹ 伎樂：1. 音樂舞蹈。(《漢語大詞典》(一)，p.1179)

² (1) 《大智度論》卷 5 〈1 序品〉(大正 25, 95c9-14)：

問曰：已知次第義，何以故名「陀羅尼」？云何陀羅尼？

答曰：陀羅尼，秦言能持，或言能遮。

能持者，集種種善法，能持令不散不失。譬如完器盛水，水不漏散。

能遮者，惡不善根心生，能遮令不生；若欲作惡罪，持令不作。是名陀羅尼。

(2) 《摩訶般若波羅蜜經》卷 17 〈56 堅固品〉(大正 8, 343c2-8)：

復次，須菩提！阿惟越致菩薩摩訶薩聞佛說法，不疑不悔。聞已受持，終不忘失。何以故？得陀羅尼故。」

須菩提言：「世尊！得何等陀羅尼，聞佛所說諸經而不忘失？」

佛告須菩提：「菩薩得聞持等陀羅尼故，佛說諸經，不忘不失、不疑不悔。」

(3) 印順法師，《初期大乘佛教之起源與開展》，p.1315：

陀羅尼，主要的意思是「持」。念力強，能夠憶持不忘；念力不斷，到下一

(二) 釋頌文義

1、忍辱

「行忍得端嚴」者，能忍惡言、罵詈³、呪誓⁴、繫縛、刀杖、考⁵掠⁶、撻笞⁷，心不動異，悉能堪受。如是忍辱，所獲果報，生於人天，常得端正；後成佛時，相好無比。

2、法施

「法施知宿命」者，行法施者，能知過去無量劫事。「法施」名為種種分別聲聞乘、辟支佛乘、佛乘，解說義理。

法施果報雖有三十五⁸，要者，知宿命⁹。說法因緣，斷人所疑，是故得「知宿命」。

生也還能憶持。……這是大乘行者，修學廣大甚深佛法所要修得的力量。大乘陀羅尼的憶持，與世俗的聞持陀羅尼——一章一段的憶持不同，是以簡持繁，豁然貫通，所以或譯為「總持」。

³ (1) 詈(ㄉㄨˋ)：罵，責備。(《漢語大詞典》(十一)，p.103)

(2) 詈罵：罵，用惡語侮辱人。(《漢語大詞典》(十一)，p.103)

⁴ 呪誓：賭咒，發誓。(《漢語大詞典》(三)，p.262)

⁵ 考=拷【宋】【元】【明】【宮】。(大正 26, 64d, n.1)

⁶ 考掠：拷打。(《漢語大詞典》(八)，p.636)

⁷ 撻笞(ㄊㄚˋ ㄉㄨㄛ)：拷打。引申指折磨。(《漢語大詞典》(六)，p.817)

⁸ (1) 案：「法施果報有三十五」，經中有異說。

(2) 參見〔姚秦〕鳩摩羅什譯，《大樹緊那羅王所問經》卷4(大正 15, 388a11-26)：阿難！施於法已能滅結使，財寶施已增長煩惱，是故菩薩為滅結使當行法施，佛所印可，如是法施則能攝取一切功德。阿難！菩薩法施有三十二功德名稱。何等三十二？⁽¹⁾ 有正憶念，⁽²⁾ 有於智慧，⁽³⁾ 有於進趣，⁽⁴⁾ 有離慳結，⁽⁵⁾ 有少婬欲，⁽⁶⁾ 有少瞋恚，⁽⁷⁾ 有少愚癡，⁽⁸⁾ 降伏自他所有結使，⁽⁹⁾ 多人愛敬，諸天讚嘆，⁽¹⁰⁾ 諸龍、夜叉、乾闥婆等常隨守護，⁽¹¹⁾ 不空受用人之供養，⁽¹²⁾ 衣服、飲食、臥具、醫藥不求而得，⁽¹³⁾ 名稱遠聞十方世界，⁽¹⁴⁾ 諸惡鬼等不得其便，⁽¹⁵⁾ 諸佛世尊所讚譽，⁽¹⁶⁾ 守護正法持佛法藏，⁽¹⁷⁾ 不墮一切諸惡道中，⁽¹⁸⁾ 生於人天不以為難，⁽¹⁹⁾ 不離見佛，⁽²⁰⁾ 不離聞法，⁽²¹⁾ 不離供僧，⁽²²⁾ 得識宿命，⁽²³⁾ 生淨佛土，⁽²⁴⁾ 生生之處諸根具足，⁽²⁵⁾ 得三十二相莊嚴之身最為上主，⁽²⁶⁾ 種陀羅尼根本種子，⁽²⁷⁾ 作無斷辯智因，⁽²⁸⁾ 得智人眷屬，⁽²⁹⁾ 集大智因，速疾得法，⁽³⁰⁾ 不起不正憶念之心，⁽³¹⁾ 捨離一切世間財施，⁽³²⁾ 得大法藏辯才無盡。阿難！菩薩法施，有是三十二功德名稱。

(3) 〔隋〕闍那崛多譯，《發覺淨心經》卷上(大正 12, 45a9-20)：

善男子！法施有二十功德，不求果報、不著利養及與名聞而為說法。何等二十？⁽¹⁾ 得正憶念，⁽²⁾ 得勝妙趣，⁽³⁾ 得好正意，⁽⁴⁾ 得強志力，⁽⁵⁾ 得多智慧，⁽⁶⁾ 覺悟出世般若波羅蜜，⁽⁷⁾ 當得少欲，⁽⁸⁾ 當滅瞋恚，⁽⁹⁾ 當滅愚癡，⁽¹⁰⁾ 一切諸

3、法忍

「法忍得總持」者，「法」名應¹⁰「空、無相、無願」、應六波羅蜜、菩薩諸地、一切菩薩所行之法，曉了明解，心能忍持，名為「法忍」。行是忍者，則得總持。「總持」，名為如所聞經，如所讀誦，其中義趣¹¹乃至百千萬劫，終不忘失。

4、思惟

「思惟得智慧」者，「思惟」，名為籌量善法，分別義趣。是故，能得今世後世利益。

5、不曲

「不曲心得正念」者，「不曲」，名為質直無諂。修行此法，則於一切法中，得堅固念。

二、釋「(6) 尊重法～(9) 信解」

(一) 依頌顯義

復次，⁽⁶⁾ 重法法則堅，⁽⁷⁾ 不障得守護，⁽⁸⁾ 供養法值佛，⁽⁹⁾ 信解捨諸難。

(二) 釋頌文義

6、尊重法

「重法法¹²則堅」者，若人尊重、恭敬於法，法則堅固。「堅法」，名為所受持、習學之法，自然牢堅，(64b) 不可動轉。後成佛時，多有菩薩、聲聞弟子，住是堅固法，無能障其所受法者。又，「堅」名為法得久住。

魔不得其便，⁽¹¹⁾ 諸佛護念，⁽¹²⁾ 非人守護，⁽¹³⁾ 諸天與力，⁽¹⁴⁾ 一切冤家不得其便，⁽¹⁵⁾ 凡所親友無人能壞，⁽¹⁶⁾ 凡所出言人必信受，⁽¹⁷⁾ 得無所畏，⁽¹⁸⁾ 凡有行處恒常歡喜，⁽¹⁹⁾ 智者讚歎，⁽²⁰⁾ 所行法施恒為他念。

彌勒！是為法施不求果報得二十功德，棄捨利養及與名聞、衣服、飲食，無所希望饒益為首，常行法施。

⁹ 《大寶積經》卷 106 〈37 阿闍世王子會〉(大正 11, 593a7-19)：

阿闍世王所愛之子名為師子，與其同友五百人俱，皆已趣向阿耨多羅三藐三菩提，各持種種幢幡、寶蓋，從王舍城往耆闍崛山，到如來所，禮拜供養。於是王子合掌恭敬而白佛言：「唯願如來，為我宣說諸菩薩行。」爾時王子即說頌言：

「云何得端正、蓮花中化生？云何知宿命？願佛為宣說！」

爾時如來了達諸行，究竟彼岸，隨問而答，即說頌曰：

「忍辱得端正，施蓮花化生，法施知宿命，汝當如是解。」

¹⁰ 應：4.應和。6.符合，順應。(《漢語大詞典》(七)，p.748)

¹¹ 義趣：意義和旨趣。(《漢語大詞典》(七)，p.645)

¹² (法) — 【宋】【元】【明】【宮】。(大正 26, 64d, n.2)

7、不障法

「不障得守護」者，若人說法及人聽法，不橫¹³與作障礙之事，後成佛時，諸天世人共守護法；未得佛道，常能護持諸佛正法；諸佛滅後，守護遺法，乃能至於後佛出世。以是因緣，菩薩、聲聞皆應盡心善守護法。

8、供養法

「供養法值佛」者，「供養」，名為恭敬諸法。法施法會，敬心供養說法之人，施設¹⁴法座，起立¹⁵禪坊¹⁶，莊¹⁷校¹⁸嚴飾講法之處；如是深心愛樂、供養法因緣故，得值諸佛。

9、信解

「以信解捨諸難」者，「信」，名於諸善法深生欲樂；以是法故，得離八難¹⁹。「解」者，能滅諸罪，能於諸善法中，以心力故隨意而解。如十「一切入」²⁰，隨意所解。

¹³ 橫：6.硬，強。(《漢語大詞典》(四)，p.1238)

¹⁴ (1) (設) — 【宋】【元】【明】【宮】。(大正 26，64d，n.3)

(2) 施設：陳設，布置。(《漢語大詞典》(六)，p.1581)

¹⁵ 起立：5.建造，建築。(《漢語大詞典》(九)，p.1090)

¹⁶ (1) 坊：2.別室，專用的房舍。(《漢語大詞典》(二)，p.1063)

(2) 坊：指僧侶之住房或區院。(《佛光大辭典》(三)，p.2833.2)

¹⁷ 莊：4.裝飾。(《漢語大詞典》(九)，p.424)

¹⁸ 校：17.裝飾。(《漢語大詞典》(四)，p.998)

¹⁹ 《中阿含經》卷 29 (124 經)《八難經》(大正 1，613b1-c10)：

世尊告諸比丘：「人行梵行而有八難——八非時也。云何為八？

若時如來、無所著、等正覺、明行成為、善逝、世間解、無上士、道法御、天人師，號佛、眾祐，出世說法，趣向止息，趣向滅訖，趣向覺道，為善逝所演。彼人爾時生**地獄中**。是謂人行梵行第一難、第一非時。

復次，……出世說法彼人爾時生畜生中，生餓鬼中，生長壽天中，生在邊國夷狄之中……是謂人行梵行第五難、第五非時。

復次，……彼人爾時雖生中國，而**聾瘂如羊鳴**，常以手語，不能知說善惡之義，是謂人行梵行第六難、第六非時。

復次，……彼人爾時雖生中國，不聾、不瘂、不如羊鳴、不以手語、又能知說善惡之義，然有**邪見及顛倒見**，如是見、如是說：『無施、無齋、無有呪說、無善惡業、無善惡業報、無此世彼世、無父無母、世無真人往至善處、善去、善向，此世彼世自知自覺，自作證成就遊。』是謂人行梵行第七難、第七非時。

復次，若時如來、無所著、等正覺、明行成為、善逝、世間解、無上士、道法御、天人師，號佛、眾祐，不出於世，亦不說法，趣向止息，趣向滅訖，趣向覺道，為善逝所演。彼人爾時生於中國，不聾、不瘂、不如羊鳴，不以手語，又能知說

若人多有信解力者，能滅無始生死已來無量罪惡。如先〈悔過品〉中說。²¹

三、釋「(10) 修空～(13) 燈明施」

(一) 依頌顯義

復次，⁽¹⁰⁾ 修空不放逸²²，⁽¹¹⁾ 不貪得成利，⁽¹²⁾ 隨說滅煩惱，⁽¹³⁾ 燈施得天眼。

(二) 釋頌文義

10、修空

「修空不放逸」者，「修」有二種：得修、行修。²³

善惡之義，而有正見、不顛倒見，如是見、如是說：『有施、有齋，亦有呪說，有善惡業，有善惡業報，有此世彼世，有父有母，世有真人往至善處、善去、善向，此世彼世自知自覺，自作證成就遊。』是謂人行梵行第八難、第八非時。是謂人行梵行第八難、第八非時。」

²⁰ 《雜阿含經》卷 20 (549 經) (大正 2, 143a16-26)：

尊者摩訶迦旃延語優婆夷言：「姊妹！有一沙門婆羅門言：『地一切入處正受，此則無上，為求此果。』姊妹！若沙門婆羅門於地一切入處正受，清淨鮮白者，則見其本，見患、見滅、見滅道跡；以見本、見患、見滅、見滅道跡故，得真實義存於心，寂滅而不亂。姊妹！如是水一切入處、火一切入處、風一切入處、青一切入處、黃一切入處、赤一切入處、白一切入處、空一切入處、識一切入處為無上者，為求此果。」

²¹ 《十住毘婆沙論》卷 6 〈11 分別功德品〉 (大正 26, 48c27-49a10)：

云何是人罪今世應受報，罪不增長、不入地獄？有人修身、修戒、修心、修慧、有大志意、心無拘闕，如是人罪，不復增長，今世現受。譬如人以小器盛水，著一升鹽，則不可飲；若復有人，以一升鹽投於大池，尚不覺鹽味，何況巨飲？何以故？水多鹽少故，罪亦如是。偈說：

「升鹽投大海，其味無有異；若投小器水，鹹苦不可飲。

如人大積福，而有少罪惡，不墮於惡道，餘緣而輕受。

又人薄福德，而有少罪惡，心志狹小故，罪令墮惡道。」

²² 印順法師，《寶積經講記》，p.163：

依大乘法說：「修空名為不放逸。」了達一切法性空，才能痛惜眾生，於沒有生死中造成生死，沒有苦痛中自招苦痛；才能勇於自利利他，不著一切法，而努力於斷一切惡、集一切善的進修。

²³ (1) 《大智度論》卷 17 〈1 初品〉 (大正 25, 187a23-26)：

修有二種：一、得修，二、行修。

得修，名本所不得而今得；未來世修自事，亦修餘事。

行修，名曾得，於現前修，未來亦爾，不修餘。

(2) 《阿毘曇心論》卷 3 〈6 智品〉 (大正 28, 821b3-6)：

修有二種：得修、行修。

得修者，謂功德未曾得而得；得已，諸餘功德彼所倚亦得，得已，後時不

修空力故，信有為法皆是虛誑，亦不住²⁴空。諸法無定，是故常自攝檢²⁵，心不放逸。

11、不貪嫉

「不貪得成利」者，「貪」，名於他物中生貪取心。若除是事，所求皆成，所願皆滿。

12、隨所說行

「隨說滅煩惱」者，隨有所說，身即行之，則斷煩惱，於諸事中，皆如說行。世世已來，諸煩惱氣常熏其心，則皆除滅，轉²⁶諸煩惱、惡氣習性。

13、燈明施

「燈施得天眼」者，若人然燈供養佛、聲聞、辟支佛及塔像、舍利，以是因緣，得天眼報。

四、釋「(14) 伎樂施～(17) 攝法」

(一) 依頌顯義

復次，

⁽¹⁴⁾ 樂施得天耳報，⁽¹⁵⁾ 乘施獲神足²⁷。^(64c)⁽¹⁶⁾ 以正願淨土²⁸，⁽¹⁷⁾ 攝法得具僧。

(二) 釋頌文義

14、伎樂施

「樂施得天耳報」者，於大會作諸音樂供養於佛，得天耳報。

求而生。

行修者，謂曾得功德今現在前行。

²⁴ 住=信【宋】【元】【宮】。(大正 26, 64d, n.4)

²⁵ (1) 檢=斂【宋】【元】【明】【宮】。(大正 26, 64d, n.5)

(2) 攝：14.收斂。(《漢語大詞典》(六)，p.970)

(3) 檢：1.約束。2.通“斂”。收斂。(《漢語大詞典》(六)，p.920)

²⁶ 《十住毘婆沙論》卷 1〈2 入初地品〉(大正 26, 25c13-17)：

轉於世間道，入出世上道者，世間道名即是凡夫所行道，轉名休息，凡夫道者不能究竟至涅槃常往來生死，是名凡夫道。出世間者，因是道得出三界故名世間道。

²⁷ 以正願淨土乘 ∞ 施獲神足【明】。(大正 26, 64d, n.6)

²⁸ (1) 以正願淨土乘 ∞ 施獲神足【明】。(大正 26, 64d, n.7)

(2) 案：《大正藏》原作「以正願淨土，乘施獲神足」，今依《明本》將順序改為「乘施獲神足，以正願淨土」。

15、乘施

「乘施得神足」者，「乘」名輦輿²⁹、象馬等乘。
復有人言：以履屣³⁰等施，亦得神足。

16、正願

「以正願淨土」者，隨以所願，取清淨土。若金、銀、頗梨³¹、珊瑚、琥珀、車磔³²、碼瑙無量眾寶，清淨國土。

17、攝法

「攝法得具僧」者，若菩薩具足行四攝法得具足僧，以布施、愛語、利益、同事，攝取眾生故；後成佛時，得清淨具足無量菩薩僧及聲聞僧，如阿彌陀佛有二種僧清淨具足。願具足者，如先十願中說³³。

五、釋「(18) 利益眾生，(19) 等心於一切」

(一) 依頌顯義

復次，⁽¹⁸⁾ 利益眾生故，一切所愛敬，⁽¹⁹⁾ 平等心無二，得為最勝者。

(二) 釋頌文義

18、利益眾生

若菩薩以身口意業有所作，皆為利益、安樂眾生。是故眾生皆悉敬愛。

19、等心於一切

若菩薩於諸眾生怨親中人，行平等心，不捨一切眾生，以是業報，得為

²⁹ 輦輿：亦作“輦輿”。人抬的車。即後世轎子。(《漢語大詞典》(九)，p.1283)

³⁰ (1) 履(ㄉㄨˇ)：鞋。(《漢語大詞典》(四)，p.55)

(2) 屣(ㄌㄧˇ)：鞋。(《漢語大詞典》(四)，p.54)

³¹ 頗梨：指狀如水晶的寶石。《魏書·西域傳·波斯》：“〔波斯國〕土地平正，出金、銀、鉅石、珊瑚、琥珀、車渠、馬腦，多大真珠、頗梨……鹽綠、雌黃等物。(《漢語大詞典》(十二)，p.288)

³² 車磔＝碑磔【宋】【元】【明】【宮】。(大正 26，64d，n.9)

³³ (1) 十願，參見《十住毘婆沙論》卷 2～卷 3〈5 釋願品〉(大正 26，30b10-35a21)。

(2) 清淨具足，《十住毘婆沙論》卷 3〈5 釋願品〉(大正 26，33b8-12)：

聲聞具足者，一切諸佛悉皆具足聲聞僧，但諸佛本願因緣故，有少多差別。何謂具足？所謂如來聲聞眾，具足持戒、禪定、智慧、解脫、解脫知見，同等清淨，悉是利根，益諸菩薩形色嚴淨。

(3) 菩薩僧具足，《十住毘婆沙論》卷 3〈5 釋願品〉(大正 26，32b10-14)：

菩薩具足者，菩薩欲成佛道時，三千大千世界中諸菩薩，及他方諸菩薩，各持供養，具來圍繞已。待佛成道，放大光明，各共供養，從佛聞法，皆是不退轉、一生補處。

「最勝」。

「勝」名能勝貪欲、瞋恚、愚癡、一切煩惱惡法，故名為佛。

貳、佛三十二相³⁴

³⁴ (1) 《大智度論》卷4〈1初品〉(大正25, 90a27-91a18):

一者、足下安平立相：足下一切著地，間無所受，不容一針。二者、足下二輪相：千輻輞轂三事具足，自然成就，不待人工，諸天工師毘首羯磨，不能化作如是妙相。……

三者、長指相：指纖長端直，次第臍好，指節參差。四者、足跟廣平相。

五者、手足指縵網相：如鷹王張指則現，不張則不現。

六者、手足柔軟相：如細劫波毳，勝餘身分。七者、足趺高滿相：以足踏地，不廣不狹。足下色如赤蓮華，足指間網及足邊色如真珊瑚，指爪如淨赤銅，足趺上真金色，足趺上毛青毘琉璃色。其足嚴好，譬如雜寶屐，種種莊飾。八者、伊泥延膊相：如伊泥延鹿膊，隨次臍纖。九者、正立手摩膝相：不俯不仰，以掌摩膝。十者、陰藏相：譬如調善象寶、馬寶。……

十一者、身廣長等相：如尼拘盧陀樹，菩薩身齊為中，四邊量等。十二者、毛上向相：身有諸毛，生皆上向而釋。十三者、一一孔一毛生相：毛不亂，青瑠璃色，毛右靡上向。十四者、金色相。……十五者、丈光相：四邊皆有一丈光，佛在是光中端嚴第一，如諸天諸王寶光明淨。十六者、細薄皮相：塵土不著身，如蓮華葉不受塵水。若菩薩在乾土山中經行，土不著足；隨藍風來，吹破土山令散為塵，乃至一塵不著佛身。十七者、七處隆滿相：兩手、兩足、兩肩、項中，七處皆隆滿端正，色淨勝餘身體。十八者、兩腋下隆滿相：不高不深。十九者、上身如師子相。二十者、大直身相：於一切人中身最大而直。

二十一者、肩圓好相：一切治肩無如是者。二十二者、四十齒相：不多不少，餘人三十二齒，身三百餘骨，頭骨有九；菩薩四十齒，頭有一骨。菩薩齒骨多，頭骨少；餘人齒骨少，頭骨多。以是故，異於餘人身。二十三者、齒齊相：諸齒等，無麤無細，不出不入。齒密相，人不知者，謂為一齒，齒間不容一毫。二十四者、牙白相：乃至勝雪山王光。二十五者、師子頰相：如師子獸中王平廣頰。二十六者、味中得上味相：有人言：佛以食著口中，是一切食皆作最上味。何以故？是一切食中有最上味因故。無是相人，不能發其因故，不得最上味。復有人言：若菩薩舉食著口中，是時咽喉邊兩處流注甘露，和合諸味，是味清淨故，名味中得上味。二十七者、大舌相：是菩薩大舌從口中出，覆一切面分，乃至髮際；若還入口，口亦不滿。二十八者、梵聲相：如梵天王五種聲從口出：其一、深如雷；二、清徹遠聞，聞者悅樂；三、入心敬愛；四、諦了易解；五、聽者無厭。菩薩音聲亦如是，五種聲從口中出迦陵毘伽聲相，如迦陵毘伽鳥聲可愛；鼓聲相，如大鼓音深遠。二十九者、真青眼相：如好青蓮華。三十者、牛眼睫相：如牛王眼睫，長好不亂。

三十一者、頂髻相：菩薩有骨髻，如拳等在頂上。三十二者、白毛相：白

〔壹〕具三十二相者，當知是佛

問曰：人皆俱有眼、耳、鼻、舌³⁵、口等無有異，云何得知是佛？

答曰：佛有三十二大人相。有是相者，當知是佛。³⁶

〔貳〕三十二相有三種分別：相體、相果、得相業

在家、出家，應當分別了知三十二相。是相以何法得是法³⁷？以何業得是相？是業亦應當知。何以故？欲得功德，當知是相；欲得是相，當知是業。

一、三十二相中，應知一一相有三種分別

問曰：如此事者，於何得解？

答曰：於法相品中，一相三分別。

《阿毘曇》三十二相品³⁸中，一一相有三種分別，悉應當知。

二、釋三種分別

問曰：云何為一一相有三種分別？

答曰：

〔一〕總標

一、說相體，二、說相果，三、說得相業³⁹。(65a)

〔二〕別釋

1、說相體

毛眉間生，不高不下，白淨右旋，舒長五尺。

(2)《大智度論》卷 29〈1 初品〉(大正 25, 273b29-274a5)，卷 88〈78 釋四攝品〉(大正 25, 681a2-25)。

(3)《十住毘婆沙論》卷 8〈20 念佛品〉(大正 26, 69a5-23；70c16-71b1)。

³⁵ (舌) — 【宋】【元】【明】【宮】。(大正 26, 64d, n.10)

³⁶ (1)《增壹阿含經》卷 46〈49 放牛品〉(6) (大正 2, 799c3-7)：

如來出世之時，實不可遇，猶如優曇鉢花時時乃現。若成就三十二相、八十種好，當趣二處：若在家者，當作轉輪聖王，七寶具足；若出家學道者，必成無上道，為三界世祐。

(2)《大智度論》卷 4〈1 初品〉(大正 25, 91a19-24)：

問曰：轉輪聖王有三十二相，菩薩亦有三十二相，有何差別？

答曰：菩薩相者，有七事勝轉輪聖王相。菩薩相者：一、淨好；二、分明；三、不失處；四、具足；五、深入；六、隨智慧行，不隨世間；七、隨遠離。轉輪聖王相不爾。

³⁷ 法=相【宋】【元】【明】【宮】。(大正 26, 64d, n.11)

³⁸ 參見《大毘婆沙論》卷 177 (大正 27, 887b23-890b4)。

³⁹ 「三十二相業因緣」，參見《大智度論》卷 29〈1 初品〉(大正 25, 273b26-274a20)。

(1) 手足輪相

手足輪相等，先已說⁴⁰，轉輪聖王亦有是相，諸菩薩亦有是相，餘人亦有，但不如耳⁴¹。

手足輪者，手足掌中，有千輻輪，具足明了，如印文⁴²現。

(2) 足安立相

足安住不動，名足安立相。

(3) 手足網相

網縵⁴³軟薄，猶如鵝王；畫文明了，如真金縷故，名手足網相。

(4) 手足柔軟相

柔軟猶如兜羅樹綿、如嬰兒體，其色紅赤，勝身餘⁴⁴分，名為手足柔軟相。

(5) 七處滿相

手掌、足下、項⁴⁵上、兩腋，七處俱滿故，名七處滿相。

(6) 長指相

脩⁴⁶指纖⁴⁷傭⁴⁸故，名長指相。

(7) 足跟廣相

足跟長廣故，名足跟廣相。

(8) 身直大相

身長七肘⁴⁹不曲故，名身直大相。

⁴⁰ (1) 參見《十住毘婆沙論》卷3〈6發菩提心品〉(大正26, 36a1-8)。

(2) 另參見《十住毘婆沙論》卷9〈20念佛品〉(大正26, 69a5-23; 70c16-71b1)。

⁴¹ 耳=爾。語氣詞。表示肯定語氣或語句的停頓與結束。(《漢語大詞典》(八), p.646)

⁴² 文：1.彩色交錯。亦指彩色交錯的圖形。2.紋理，花紋。(《漢語大詞典》(六), p.1512)

⁴³ 網縵=縵網【宋】【元】【明】【宮】。(大正26, 65d, n.1)

⁴⁴ 身餘=餘身【宋】【元】【明】【宮】。(大正26, 65d, n.2)

⁴⁵ 項=頭【宋】【元】【明】【宮】。(大正26, 65d, n.3)

⁴⁶ 脩：28.同“修”。長。(《漢語大詞典》(一), p.1489)

⁴⁷ 纖(ㄊ一ㄣ)：亦作“纖”。1.細小，微細。(《漢語大詞典》(九), p.1056)

⁴⁸ 傭(ㄨㄥ)：亦作“佣”。均，公平。(《漢語大詞典》(一), p.1656)

⁴⁹ 肘：古印度長度單位。梵語 hasta 的意譯。〔唐〕玄奘，《大唐西域記·印度總述》：“分一弓為四肘，分一肘為二十四指（一個手指的寬度叫一指。）”(《漢語大詞典》(六), p.1171)

(9) 足趺高相

足上隆起故，名足趺⁵⁰高相。

(10) 毛上旋相

毛上向右旋故，名毛上旋相。

(11) 鹿躡相

躡⁵¹躡⁵²漸鹿如伊泥鹿躡故名鹿躡相。

(12) 長臂相

平立兩手摩膝故，名長臂相。

(13) 陰藏相

如寶馬、寶象陰不現故，名陰藏相。

(14) 金色相

第一金色光明故，名金色相。

(15) 皮薄細密相

皮軟如成鍊金⁵³，不受塵垢故，名皮薄細密相。

(16) 一一毛相

一一孔一毛生故，名一一毛相。

(17) 白毛相

眉間白毫光如珂雪故，為白毛相。

(18) 師子上身相

如師子前身，廣厚得所⁵⁴故，名師子上身相。

(19) 肩圓大相

肩圓大故，名肩圓大相。

(20) 腋下滿相

腋下平滿故，名腋下滿相。

⁵⁰ 趺(ㄘㄨㄛˋ)：1.同“跗”。腳背。(《漢語大詞典》(十)，p.431)

⁵¹ (1) 躡(ㄉㄛˋ)：同「傭」。均等，齊整。(《漢語大字典》(三)，p.2108)

(2) 傭(ㄉㄛˋ)：均，公平。(《漢語大詞典》(一)，p.1656)

⁵² 躡(ㄩㄝˋ)：同“腓”。脛骨後肉。俗稱“腿肚子”。(《漢語大字典》(六)，p.3733)

⁵³ 鍊金：1.精煉的黃金。(《漢語大詞典》(11)，p.1348)

⁵⁴ 得所：2.適當，適宜。(《漢語大詞典》(三)，p.994)

(21) 知味味相

舌根不為風寒熱所壞故，善分別諸味，餘人不爾故，名知味味相。⁵⁵

(22) 圓身相

身縱廣等，如尼駒⁵⁶樓樹故，名圓身相。

(23) 肉髻相

肉髻團圓，髮右上旋故，名肉髻相。

(24) 廣長舌相

舌如赤蓮華，廣長而薄故，名廣長舌相。

(25) 梵音相

聲如梵王、迦陵頻伽鳥故，名梵音相。

(26) 師子頰相

頰圓廣如鏡故，名師子頰相。

(27) 齒白相

齒白如珂雪、如君坻⁵⁷華故，名齒白相。

(28) 齒齊相

平齊不參差故，名齒齊相。

(29) 具足齒相

⁵⁵ (1) 《大智度論》卷4〈1序品〉(大正25, 90c26-91a6):

二十六者、味中得上味相:

有人言:佛以食著口中,是一切食皆作最上味。何以故?是一切食中有最上味因故。無是相人,不能發其因故,不得最上味。

復有人言:若菩薩舉食著口中,是時咽喉邊兩處流注甘露,和合諸味,是味清淨故,名味中得上味。

(2) [隋]慧遠作,《大乘義章》卷11〈4聖種義〉(大正44, 681a11-13):

如來鉢中成百千種食味,味味各別,不相和雜,猶如別器。

⁵⁶ (1) 駒=俱【宋】【元】【明】【宮】。(大正26, 65d, n.4)

(2) 案:「尼駒樓樹」,梵語 nyagrodha, 或作「尼拘盧陀樹」,又名尼拘律陀,尼拘律樹、尼拘盧樹、尼俱陀樹,即榕樹。

⁵⁷ (1) 和久博隆,《佛教植物辭典》,圖書刊行會,1996年, p.43:

軍荼, kunda, 君荼、軍那、君陀。

(2) 《佛本行集經》卷49〈50五百比丘因緣品〉(大正3, 879a21-23):

佛告諸比丘言:「我念往昔,有一馬王,名雞尸,形貌端正,身體白淨,猶如珂雪;又若白銀,如淨滿月,如君陀花。」

齒密緻不疎故，名具足齒相。

(30) 四十齒相

齒上下相當故，名四十齒相。

(31) 紺青眼相

眼白黑分明，淨無赤脈故，名紺青眼相。

(32) 牛王睫相

睫⁵⁸不交亂、上下俱眇⁵⁹、(65b) 不長不短故，名為牛王睫相。

2、得相業，3、說相果

於諸所尊迎送恭敬，於塔寺中、大法會處、說法處，供給人使故，得⁽¹⁾手足輪相。

有是相故，在家作轉輪聖王，多得人民；出家學道，多得徒眾。

所受諸法，堅持不捨，故得⁽²⁾安立足相。

有是相故，無能傾動。

常修四攝法：布施、愛語、利益、同事故，得⁽³⁾手足網縷相。

有是相故，速攝人眾。

以諸香甘美濡⁶⁰飲食，供施於人及諸所尊，供給所須故，得⁽⁴⁾手足柔軟相及⁽⁵⁾七處隆滿相。

有是相故，多得香甘美軟飲食。

救免應死、及增壽命、又受不殺戒故，得⁽⁶⁾纖長指相、⁽⁷⁾足跟滿相、⁽⁸⁾身大直相。有是相故，壽命長遠。

所受善法增益不失故，得⁽⁹⁾足趺高、⁽¹⁰⁾毛上向右旋相。

有是相故，得諸功德不退失。

能以技藝及諸經書教授不惜，及履屣等施故，得⁽¹¹⁾伊尼⁶¹鹿躡相。

有是相故，諸所修學速疾⁶²如意。

有來求索，無所遺惜⁶³故，得⁽¹²⁾臍⁶⁴長臂相。

⁵⁸ 睫 = (目*夾)【宋】，=睫【元】【明】。(大正 25，681d，n.6)

⁵⁹ 眇 (尸メㄥ、)：1.看，眨眼。“眇，與‘瞬’同。”(《漢語大詞典》(七)，p.1204)

⁶⁰ 濡 (口メㄥ、)：柔軟。(《漢語大詞典》(六)，p.183)

⁶¹ 尼 = 泥【宋】【元】【明】【宮】。(大正 26，65d，n.6)

⁶² 速疾 = 疾得【宋】【元】【明】【宮】。(大正 26，65d，n.7)

有是相故，能得勢力、能大布施。

能善調人⁶⁵，不令眾生親里⁶⁶遠離；若有乖離，還令和合，故得⁽¹³⁾陰藏相。

有是相故，多得弟子。

以好淨潔衣服、臥具、樓閣、房舍施故，得⁽¹⁴⁾金色相及⁽¹⁵⁾皮膚薄相。有是相故，得好淨潔衣服、臥具、樓閣、房舍。

隨所應供養和尚⁶⁷、阿闍梨、父母、兄弟及所尊重，善能衛護故，得⁽¹⁶⁾一一孔一毛生，⁽¹⁷⁾毛右旋相、白毛⁶⁸莊嚴面相。

有是相故，無與等者。

慚愧語、隨順語、愛語，故得⁽¹⁸⁾上身如師子相、⁽¹⁹⁾肩圓大相。

有是相故，見者樂視，無有厭足。

供給疾病醫藥、飲食，身自看視，故得⁽²⁰⁾腋下滿相、⁽²¹⁾得味味相。

有是相故，身少疾(65c)病。

布施園林、甘果、橋梁、茂樹、池井、飲食、華香、瓔珞、房舍、起塔福舍⁶⁹等及共眾施時，能出多物，故得⁽²²⁾身如尼俱樓樹相及⁽²³⁾肉髻相。

有是相故，得尊貴自在。

長夜修習實語、軟語⁷⁰，故得⁽²⁴⁾廣長舌相、⁽²⁵⁾梵音聲相。

有是相⁷¹故，得五功德音聲。五功德音聲者，易解聲、聽者無厭聲、深遠聲、悅耳聲、不散聲。⁷²

⁶³ 遺惜：謂因吝惜而遺漏未遍及。(《漢語大詞典》(十)，p.1208)

⁶⁴ 臚=傭【宋】【元】【宮】。(大正 26，65d，n.8)

⁶⁵ 人=力【宋】【元】【明】【宮】。(大正 26，65d，n.9)

⁶⁶ 親里：親屬鄰里。(《漢語大詞典》(十)，p.339)

⁶⁷ 尚=上【宋】【元】【明】【宮】。(大正 26，65d，n.10)

⁶⁸ 毛=毫【宋】【元】【明】【宮】。(大正 26，65d，n.11)

⁶⁹ 福舍：佛教所設布施修福的處所。〔唐〕·玄奘，《大唐西域記·磤迦國》：“此國已往，多有福舍，以贍貧匱，或施藥，或施食，口腹之資，行旅無累。”(《漢語大詞典》(七)，p.944)

⁷⁰ 軟語：柔和而委婉的話語。(《漢語大詞典》(九)，p.1232)

⁷¹ 有是相=是有相【宋】【元】，=是相有【宮】。(大正 26，65d，n.12)

⁷² (1)《大智度論》卷 4〈1 初品〉(大正 25，91a8-13)：

二十八者梵聲相：如梵天王，五種聲從口出——其一、深如雷；二、清徹遠聞，聞者悅樂；三、入心敬愛；四、諦了易解；五、聽者無厭。菩薩音

長夜實語，不綺語故，得⁽²⁶⁾師子頰相。
有是相故，言必信受。

初既供養，後不輕慢，隨意供給，故得⁽²⁷⁾齒白相⁽²⁸⁾齒齊相。
有是相故，得清淨、和順、同心眷屬。

長夜實語，不讒⁷³謗故，得⁽³⁰⁾四十齒相、⁽²⁹⁾齒密緻相。
有是相故，眷屬和同，不可沮壞⁷⁴。

深心愛念，和顏視眾生，無愛恚癡故，得⁽³¹⁾紺⁷⁵青眼相、⁽³²⁾睫如牛王相。
有是相故，一切見者，無不愛敬。

聲亦如是，五種聲從口中出。迦陵毘伽聲相，如迦陵毘伽鳥，聲可愛。鼓聲相，如大鼓音深遠。

(2)《大毘婆沙論》卷 177 (大正 27, 889a4-9):

三十二者，得梵音聲相。謂佛於喉藏中有妙大種，能發悅意和雅梵音如羯羅頻迦鳥，及發深遠雷震之聲如帝釋鼓。如是音聲具八功德：一者深遠，二者和雅，三者分明，四者悅耳，五者入心，六者發喜，七者易了，八者無厭。

⁷³ 讒 (彳弓ノ)：5. 陷害別人的壞話，毀謗的話。(《漢語大詞典》(十一)，p.467)

⁷⁴ 沮壞：毀壞，敗壞，破壞。(《漢語大詞典》(五)，p.1072)

⁷⁵ 紺 (《弓、)：天青色，深青透紅之色。(《漢語大詞典》(九)，p.776)