

印順導師思想的特色

宏印撰

一、重視印度佛教的研究，以歷史的演變（世諦流布）看宗派的發展；初期南傳，中期漢傳、後期藏傳。

二、認同阿含是原始的，卻認為不足表彰佛陀本懷及精神全貌。

三、中觀（龍樹）三乘共貫，真俗二諦，理事不二。「解」生滅相續，自他增上，「行」淨心第一，利他為上是導師修持核心。

四、唯識及如來藏，各有契機，方便皆宜，以四悉檀融攝之。

五、戒重根本，律重和合，慧為先導，定慧相資，慧為究竟，近分定可，不必深定。彌勒法門為榜樣。

六、對中國化、禪宗、淨土及天台華嚴等祖師說的別解存異見。

七、對印度密宗、藏密，持評判態度，憂心「天神化」的佛教，導致佛法變質。

八、以「文獻」而言，讚許漢譯原典的豐富價值。認為「佛經」乃佛滅後的先後次第的結集。

九、學佛三要，信願、慈悲、智慧、立菩提願，動大悲心，得性空見；依三心修十善或六度，得忍不退，世世行菩薩道。

十、對未來佛教看法，看重青年的，在家的，知識界三方面的份量。