



Le Prix Aga Khan d'Architecture

DOSSIER DE L'ARCHITECTE

CONFIDENTIEL

I. IDENTIFICATION

Titre du projet Mosquée Abdellah Ben Abdelaziz Al SaoudAdresse Paranfa- Casablanca.Localité Casablanca Pays MarocTéléphone 366378 / 360642 ~~Télex~~ Po-Box N° 12.585

II. PERSONNES RESPONSABLES

A. Architecte Sabounji Mohamed RachidAdresse 3 rue Rozier (quartier gauthier) CasablancaLocalité Casablanca Pays MarocTéléphone 222841 / 222944 Télex 21867 M.Casamine

B. Client/Maitre d'ouvrage

Adresse Le Prince Héritier Abdellah Ben Abdelaziz Al Saoud (Riyad)Localité Riyad Pays Arabie Saoudite.Téléphone / Télex /

C. Consultants (e.g. Economiste, Sociologue, Démographe, Ingénieur, etc.)

Nom COMEBA ET COTIBAAdresse 1, Place MirabeauLocalité Casablanca Pays MarocTéléphone 30 62 17 TélexD. Entrepreneur ENATRAAdresse Quartier industriel rue H Aïn SebaaLocalité Casablanca Pays MarocTéléphone 35 29 41 TélexE. Artisan Principal La Coopérative artisanale de Fès Casa (Zellige et plâtre sculpté)Adresse Mr. Bellamine-Alami (bois sculpté)Localité Casablanca - Fès - Rabat Pays MarocTéléphone / Télex /

III. UTILISATION

A. Catégorie(s) d'usage : Mosquée

B. Usager/Occupant

1. Profession(s) Bibliothèque

2. Niveau du revenu (cochez) / Elevé / Moyen / Bas / Mixte

C. Spécifiez les éventuelles modifications entre l'utilisation prévue et l'utilisation réelle :

IV. HISTORIQUE DU PROJET

(Veuillez spécifier exactement le mois et l'année)

A. Conception : Commencement Juin 1982 Achèvement Sept 1982

B. Construction : Commencement Nov. 1982 Achèvement Juin 1983

C. Date d'occupation du bâtiment Mosquée- Bains publics, logements - Boulangerie Juin 1983
La Bibliothèque sera inaugurée par le Prince en Juin 1985

V. BILAN ÉCONOMIQUE DE LA RÉALISATION

(Veuillez spécifier les montants, devises et date de transaction)

	Montant	Devise	Date
A. Budget initial prévu	<u>28.000.000</u>	<u>Dirhams</u>	<u>1982</u>
B. Coût global	<u>30.000.000</u>	<u>"</u>	<u>1983</u>
C. Coût par mètre carré	<u>3.000 DH/m2</u>	<u></u>	<u></u>
D. Spécification des coûts			
1. Terrain	<u>2.600.000</u>	<u>Dirhams</u>	<u></u>
2. Infrastructure	<u>4.160.000</u>	<u>"</u>	<u></u>
3. Main-d'œuvre	<u>7.000.000</u>	<u>"</u>	<u></u>
4. Matériaux	<u>13.500.000</u>	<u>"</u>	<u></u>
5. Honoraires professionnels	<u>Architecte + BET + Coordination 10°/° = 2.740.000 DH</u>		

E. Estimation comparative des coûts

1. Veuillez indiquer le rapport du coût de la réalisation au coût moyen de la construction dans le pays, et cochez une des rubriques :

Faible Moyen X Elevé

F. Sources de financement

1. Veuillez indiquer le pourcentage des fonds provenant de :

X sources privées sources publiques

2. Si les fonds sont de sources publiques, quel pourcentage de fonds :

locaux nationaux internationaux

VI. DONNÉES DE LA CONSTRUCTION

A. Superficie du site et surface construite :

1. Superficie totale du site 4.000 m²
2. Superficie totale du sol Résidence + Mosquée 30.000 m²
3. Superficie totale du plancher 9.000 m²

B. Techniques de construction

1. Veuillez décrire la structure et les méthodes de base utilisées pour la construction :

2. Précisez quels sont les éléments principaux fabriqués sur place, à l'usine, ou ailleurs :

Semi-préfabriqués éléments porteurs poutres et prédales sur place afin de respecter le planing très court.

C. Matériaux

(Décrivez-les et spécifiez s'ils sont de provenance locale ou importée)

1. Fondations

Semelles en béton armé

2. Eléments structurels principaux

Poteaux et poutres.

3. Remplissage

Aglos- pierres et doubles cloisons en briques

4. Revêtement(s) des façades ou traitement(s) extérieur(s)

5. Planchers/Sols

Mosquée : chappe en béton pour recevoir la moquette

Bibliothèque : mosaïque et marbre.

6. Plafonds Logements : faïence et grés.

7. Toiture/Couverture

Elements avec tuiles vertes - ailleurs étanchéité multicouches.

8. Autres (intérieurs et extérieurs, veuillez spécifier)

D. Type de main-d'œuvre (indiquez les chiffres en pourcentage)

X Spécialisée 100°/° Non spécialisée

E. Provenance de la main-d'œuvre (pourcentage)

X Indigène 100°/° Autre (spécifiez)

VII. CARACTÉRISTIQUES GÉOGRAPHIQUES ET CLIMATIQUES

A. Veuillez décrire les caractéristiques géographiques du lieu :

Le projet se situe au sud ouest de Casablanca au bord de la côte Atlantique, limité côté est par la colline d'Anfa

B. Les caractéristiques climatiques du lieu :

Le climat y est très humide à peu près 80°/° doux toute l'année
la température moyenne l'hiver 15° , l'été 25°

VIII. ÉVOLUTION DU PROJET

Veuillez décrire la genèse du projet depuis l'élaboration de son programme, sa conception et mise en forme, sa construction jusqu'à son achèvement et son occupation actuelle.

La Mosquée Abdellah Ben Abdelaziz Al Saoud appelée Complexe religieux d'Anfa, constitue la seconde phase de la résidence du prince à Casablanca. En effet, Cette résidence terminée en 1981 comprenait un Palais style andalou, une villa extra moderne, des dépendances, et une petite mosquée de 400 m² dédiée, aux habitants du quartier, qui ne disposaient pas de centre de prière. Le résultat de cette décision dépassa toutes les prévisions, à tel point que le Prince décida de réserver cette petite mosquée pour les femmes, et faire réaliser un complexe plus important, pouvant recevoir plus de 5000 fidèles, une bibliothèque de recherche destinée à recevoir 200 000 ouvrages sur les sciences islamiques, et les sciences humaines. En outre 15 appartements 2 bains publics et une boulangerie, permettaient grâce aux redevances de leur location, de subvenir aux différentes dépenses afférentes à l'entretien du complexe religieux.

Le délai imparti à la réalisation du projet de 11 mois : 3 mois pour l'étude et 8 mois pour la réalisation. Il a fallu faire appel à 20 entreprises qui travaillèrent d'arrache pieds et en étroite collaboration avec l'architecte et le BET. Pour livrer les bâtiments à la date prévue.

IX. IMPORTANCE DU PROJET

1. A votre avis, quelle est la signification principale du projet ?

Veuillez décrire les aspects du projet qui vous paraissent particulièrement aboutis, par exemple du point de vue technique, économique et social, ou de son intégration dans le contexte culturel, climatique, etc. ?

- Du point de vue technique

Les points que nous souhaitons faire aboutir :

- un art typiquement islamique
- intégrer harmonieusement un ensemble traditionnel dans un cadre tout à fait moderne.
- Respecter l'homogénéité architecturale, du milieu, les proportions et la symétrie spécifique.
- éviter la pollution de ce lieu résidentiel, par le chauffage électrique des 2 Bains publics et boulangerie, traditionnellement au Maroc, sont chauffés aux bois.

- Du point de vue socio-culturel

Mise en place d'une structure Culturelle qui s'est parfaitement intégrée dans un milieu où la culture, à priori, à prédominance occidentale.

Affluence des jeunes, assoifé de savoir, malgré la proximité d'une corniche lieu de plaisir et de tourisme et Anfa lieu de résidences riches.

- Sur le plan social

Le cite est devenu un véritable lieu de rencontre de toutes les couches de la société Casablancaise aussi bien à la mosquée qu'à la bibliothèque

2. Veuillez indiquer dans quelle mesure le client et l'utilisateur sont satisfaits de la réalisation.

Coté client : le Prince a décidé de construire le même complexe à Ryad près de son palais

Coté usagers : L'affluence quotidienne vers le complexe a démontré qu'un tel projet a porté tout ses fruits.

X. DOCUMENTATION REQUISE

1. Les pièces demandées ci-dessous constituent le minimum requis pour la constitution d'un dossier de présentation. Ce dernier étant assemblé par les soins de notre bureau, il vous est demandé de ne pas envoyer de documents reliés ou collés. Toutes les pièces envoyées doivent être soigneusement spécifiées :

A. Carte de situation du projet indiquant l'endroit en ville, le quartier, la communauté ou le site.

B. Dix (10) épreuves photographiques (format maximum et idéal pour présentation standardisée format A4: 18 × 24 centimètres).

C. Vingt (20) diapositives: 24 × 36 millimètres.

D. Plans: format maximum et idéal pour présentation standardisée format A3: 29,7 × 42 centimètres.

Plan de situation ;

Plan masse ;

Plans par étage ;

Coupes ;

Façades.

E. Curriculum vitae, ou brochure informative.

2. Toute documentation supplémentaire est la bienvenue ; spécifiez-en chacune des pièces soumises.

- une plaquette éditée par le BET COTÉBA
- une plaquette éditée par Strafor (équipement de la bibliothèque)

3. Veuillez indiquer toutes autres sources d'informations relatives au projet, e.g. publications, contacts, etc.

Veuillez noter que la soumission de ce dossier est une obligation préalable pour participer au Prix. Toutes les informations contenues dans ce formulaire seront traitées comme strictement confidentielles, jusqu'à l'annonce des lauréats. Ces documents ne pourront par la suite être mis à disposition par le Prix Aga Khan d'Architecture qu'à des fins informatives. Cependant, les personnes désirant publier ou reproduire ces informations devront en obtenir l'autorisation préalable auprès de l'auteur concerné.

Signature _____

Nom (en imprimé) _____ Date _____

Tout matériel doit être envoyé à l'adresse suivante :

Le Prix Aga Khan d'Architecture
Section Procédure
32, chemin des Crêts-de-Pregny
1218 GRAND-SACONNEX
Suisse

Téléphone : (22) 98 90 70

Télex : 28842 AKAA CH

Télégramme : AKAWARDS