



L'environnement semi-désertique de la Résidence "Diar El Andalous"



Façade extérieure sur l'un des blocs latéraux



L'environnement semi-désertique de la Résidence "Diar El Adalous"



*Residence Andalous, Sousse, Tunisia*



Façade Sud sur l'esplanade centrale.  
Ce traitement monumental est adopté aussi pour les deux grands patios de l'axe central.



Conception sculpturale d'une façade sur la patio central Nord -  
Utilisation d'emmarchement comme volume de transition entre la construction et le sol.



Extrême Nord de l'axe principal de la Résidence.  
Une architecture essentiellement intérieure offrant des perspectives toujours fermées.



Angles saillants, angles rentrants.



Perspective sur l'axe principal de circulation - Fonction d'appel d'un patio à l'autre -  
Succession de séquences différentes.



Perspectives toujours  
renouvelées, séquences  
très rythmées.



Perspective vers le Sud, depuis le patio central Nord -  
Parfaite composition entre les éléments architecturaux et décoratifs.



Une circulation entre deux cours intérieures - Successions d'espaces minéralisés et végétalisés.



Pergola et bandeaux de céramique avec motifs au-dessus de la porte.



Traitement décoratif d'un patio - Minéral et végétal intimement mêlés.



Façade des chambres sur patios-jardins - Les bandeaux de céramique complètent et animent l'architecture.



Patio central Sud - Transposition monumentale d'éléments traditionnels.



Structure, transparences, ombre et soleil - Statique esthétique.



Perspectives depuis une galerie de distribution de chambres au premier étage.



Volumes, percements, perspectives et lumière participent aussi à la conception des espaces de seconde importance.



Exemple de traitement en volume d'une circulation secondaire.



Composition volumétrique recherchée jusque dans les espaces secondaires.



Terrasse privative et porte-fenêtre de la chambre.



Cloisonnements et compartiments dans la salle de restaurant.



Décoration d'une chambre



Patio de réception et d'accueil de la clientèle - Faïence, végétal et transparence animent cet espace minéral.



Façade du restaurant sur le patio de l'accueil, seule façade entièrement recouverte de faïence.



Le bar de la réception.



La réception.