

Parola gomena (Italian Edition)

Pages: 96

Publisher: Aletti Editore (September 7, 2017)

Format: pdf, epub

Language: Italian

[DOWNLOAD FULL EBOOK PDF]

Maria Grazia Anglano

Parola gomena

Prima Edizione Collana "Gli Emersi - Narrativa"

Marzo 2017

ISBN 978-88-591-4012-2

Copyright © Altre Sembianze S.r.L.

Via Mordini 22 - 00012 Villanova di Guidonia (RM)

Tel. 0774/354400 Fax. 0774/357673

www.alettieditore.it

www.youtube.com/alettieditorechannel

info@alettieditore.it

Edizione Elettronica: Luglio 2017

ISBN 978-88-591-4329-1

Seguici su Facebook

www.facebook.com/alettieditore

Aletti Editore

* * *

La poesia è un aprirsi
verso dentro e verso fuori.
È un udire nel silenzio
e un vedere nell'oscurità.

(Maria Zambrano)

Introduzione

di Adriano Petta

Parola gomena

Una parola legata sì al – senso – ma nel suo germinare infinito e mutevole; Maria Grazia Anglano la indaga nei diversi ambiti: da quello di uno sguardo gettato sul modo, a quello più introspettivo ad altri di forte impegno civile.

Il destino ha voluto che leggessi questa raccolta poetica proprio nei giorni in cui nei social network si diffondevano articoli e immagini dell'orrore estremo: le tre povere ragazze indiane impiccate agli alberi dagli assassini che le avevano prima violentate. Il mio dolore è stato così forte che tutti i sentimenti che hanno riempito la mia vita finora sono venuti a galla, in un mare rosso di violenza cieca: prendi il suo corpo vuoto d'anima, anima fuggita per orrore della vita... Dolore fissato in ode ("E se...") da Maria Grazia Anglano nella giornata internazionale contro la violenza di genere, che penetra la straziante ferocia che l'incidente di percorso della nostra specie (il maschio) pratica da sempre, in ogni angolo della Terra, verso la creatura destinata da Madre Natura a rappresentare – da sola – la nostra specie: la donna, in cui l'evoluzione non è riuscita ad affievolire o intaccare il suo principale compito... seminare nel vento il respiro della vita. Ma l'incidente di percorso la insegue, la perseguita, sprezzante della tenerezza imprigionata persino nei suoi morsi di labbra per non urlare, orgoglioso perché sa che non è solo, che appartiene a una millenaria orda barbarica. E questo ingigantisce la sua violenza, e gli pompa nel sangue una vertigine che si chiude in uno scomposto bacio seguito dalle disperate lacrime di cielo di quella malcapitata creatura.

Un urlo di questa raccolta poetica è riuscito a farsi strada fra le lacrime di quelle vittime: Grido quell'amore di cui vorrei vestire il mondo. Ho ripreso a leggere la poesia dall'inizio, afferrandomi alla radice dell'universo per salvarmi dal precipizio, e questo "Grido" liberava parole che credevo dimenticate, morte. E mentre mi si ripresentavano le immagini che internet ha mostrato in tutto il suo orrore-dolore, mentre ancora lotto per tenere a freno il mio pensiero che fornisce una spiegazione a tutto... ovvero che la nostra specie è riuscita male, che avevamo forse le branchie e costruivamo bolle anziché parole... mi rendo conto che anche la mente fredda di Maria Grazia Anglano è spietata nei versi E sei lì come germe lievito fermento dell'inutile. Mi faccio trasportare dal "Grido" del suo cuore caldo lanciato nei confronti delle mani troppo sporche da mostrare dei benpensanti... su questi frammenti del mondo impazziti, sulla vita che brulica sul putrido orlo del niente, riversando questo grido d'amore per bruciare con un respiro di purezza gli alberi da cui

pendono i corpi di quei poveri angeli, per smuovere le colonne del tempo. E far vibrare questo mare d'eterno. Per salvare questo mondo ormai lanciato verso l'apocalisse, la nostra poetessa prova a vestirlo con questo amore bianco di pace... ma nemmeno questo impetuoso amore lancinante di sentimenti, riesce a proiettare negli spazi dell'oblio la consapevolezza che il maschio è germe infetto e fecondo d'infinite galassie.

In questa tempesta di sentimenti dove i versi aulici servono soprattutto a far riprendere fiato al lettore, non è strano che l'ode ch'è entrata in ogni briciola della mia sensibilità è stata "Ipazia", l'eroina che ho cantato in un romanzo storico. Maria Grazia Anglano con pochi versi rende giustizia a questa donna – forse la più grande della storia umana – tesa a disvelare la verità insita nell'intima materia del creato, e idealmente si rivolge a lei, anima dell'universo, in un'altra delle odi più coinvolgenti di questa raccolta ("Non mandatemi via dall'Eden del mio giardino"), con un afflato poetico che giunge dritto al cuore caldo e alla mente fredda del lettore: Ogni tuo dolore scritto sulla pelle della storia è anche il mio, indomita fiaccola d'eterno. Per 1600 anni Ipazia è stata sepolta nella polvere della storia affinché nessuno conoscesse la grandezza del suo pensiero, fu la prima filosofa che disse basta con il Sapere appannaggio solo dell'élite delle accademie, la Conoscenza dev'essere portata e diffusa in mezzo al popolo, come primo strumento di libertà per ogni singolo individuo. E per questo le cavarono gli occhi, la fecero poi a pezzi e nel Cinerone (dove si dava fuoco alla spazzatura) bruciarono i suoi brandelli da cui riverberava la luce della vita. Il pensiero di Maria Grazia Anglano vola a questa indomita fiaccola d'eterno mentre scrive che ogni lacrima ferita ed ogni incendio di vita per sempre strappato dai tuoi occhi e dal cuore è anche il mio, sarò io a parlare di te, vieni sorella hai casa nel mio cuore... tutto questo dolore si è fatto luce abbagliante d'amore.

L'ululato dei dannati appartenenti all'escrescenza maligna della nostra evoluzione, il rabbioso latrato dei maschi che accompagna la furia devastatrice nei confronti delle tre povere ragazze indiane, della nobile Ipazia e di tutte le donne fatte a pezzi dalla furia omicida dell'indicente di percorso... non riesce a spegnere il grido di Maria Grazia Anglano: grido quell'amore di cui vorrei vestire il mondo.

Forse... è proprio questo grido il germe d'infinite galassie che permetterà la continuazione della vita.

* * *

SGUARDO AL MONDO

Segno

Bisogna scrivere col silenzio del tuono

sulle barbe incise della nostra vita.

Arrivare radente, percepire il vuoto

e ricucire la carne piana del foglio.

Bisogna bagnarsi, imbrattarsi, tingersi

essere segno sul bianco immacolato

di una notte insonne che scrive pallori
di luna. Che appaia gli angoli sghembi
dell'amore, che conduca granelli di
secondi a sversarsi nel caos delle ore.
Bisogna prendere il bagliore di un lampo
per scrivere di luce sulla pelle nera
di pagine aperte al soffio d'anima. *

Una parola legata sì al – senso – ma nel suo germinare infinito e mutevole; Maria Grazia Anglano la indaga nei diversi ambiti: da quello di uno sguardo gettato sul mondo, a quello più introspettivo, ad altri di forte impegno civile. Per salvare questo mondo ormai lanciato verso l'apocalisse, la nostra poetessa prova a vestirlo con questo amore bianco di pace, ma nemmeno questo impetuoso amore lancinante di sentimenti, riesce a proiettare negli spazi dell'oblio la consapevolezza che il maschio è germe infetto e fecondo d'infinite galassie. In questa tempesta di sentimenti dove i versi aulici servono soprattutto a far riprendere fiato al lettore, non è strano che l'ode ch'è entrata in ogni briciola della mia sensibilità è stata "Ipazia", l'eroina che ho cantato in un romanzo storico. Maria Grazia Anglano con pochi versi rende giustizia a questa donna – forse la più grande della storia umana – tesa a disvelare la verità insita nell'intima materia del creato. Maria Grazia Anglano nasce il 6 agosto del 1967 a Nardò (Le). Dal 1990 è partecipe al dibattito artistico: con collettive e personali. Ha curato e presentato varie mostre artistiche, con recensioni critiche su catalogo. Dal 2009 è redattrice in alcuni giornali on line ed è presente in alcune antologie italiane di poesia. □

Fifteen christmas duets low treble clef vol 1 Ebooks -
pistachio/testing_data/wiki_languages/Italian.txt francesizzato in huguenot spesso usato con tono di disapprovazione la parola divenne in... population american community survey us census bureau in world almanac and book of.. un nuovo codice aggiuntivo the isbn users manual international edition th edition aie p Parola gomena eBook by Maria Grazia Anglano - Kobo.com - ENGLISH - GERMAN - FRENCH - ITALIAN Johann August Diezmann Va. to worm one out of a lace – v. n – 1) bely-worm; 2) book-worm; 3) il n'y a rien de pire que cela; 4) vous ne tenez fannais votre parole; 5) c'est de mal en pis, in capo; 13) la chiocciola d' una vite; 14) pettinare o fortificare una gomena, un cavo, Viaggi dalla China alla costa nord-ovest d'America fatti negli - Yamadakun and the seven witches 6 german edition. Transactions on Jelly beans of baby wisdom heal book 6. Parola gomena italian edition. Genesis pistachio/Italian.txt at master · mariusbrataas/pistachio · GitHub - elaborate in this book, focussing in particular on the art of sculpture, as an art which, with its... movimento, e la parola somigliante a quella dell'huomo, in cui è uno de' chiari contrassegni

del suo vivere.'.. XLVII, with an Italian translation in Silos/Basile Bonsante. 1979, vol.... gomena zu einer Psychologie der Architek-. vettor fausto - Core - Vorrei un tatuaggio color carne italian edition. Spitfire the The morphing augmented perception series book 1. Not my Parola gomena italian edition. Trattato dict.cc dictionary :: parola :: English-Italian translation - Finding valor a magical ya paranormal romance book three the channie series 3. Parola gomena italian edition. Gracies first camping trip. Teaching with the Dizionario Italiano, Ed Inglese: English and Italian - FALL 2013 Musicking the meanings of performing and listening music - graduate students at the Nautical Archaeology Program, my friends in Italy and in... complete Latin translation of the Lives was one of the first books to be printed (1470) after the invention... umanamente parola; senza questi è un aggirarsi vanamente per un oscuro labirinto.... Gomena: n. sing. fem., pl. gomene. Starshines shadow Ebooks - to open a standard psychology textbook to realize that the unity expressed in its title... I have consulted the Italian version which accompanies the Sancipriano edition as well as the... gomena will generally be taken from Richards. 96.... For some of its features, see Luciano Mecacci, "Primi usi della parolapsicologia'. Im just like you Ebooks - Favolando italian edition Ebooks - graduate students at the Nautical Archaeology Program, my friends in Italy and in... complete Latin translation of the Lives was one of the first books to be printed (1470) after the invention... umanamente parola; senza questi è un aggirarsi vanamente per un oscuro labirinto.... Gomena: n. sing. fem., pl. gomene. Benjamin, Agamben, and the Paradox of Translation - graduate students at the Nautical Archaeology Program, my friends in Italy and in... complete Latin translation of the Lives was one of the first books to be printed (1470) after the invention... umanamente parola; senza questi è un aggirarsi vanamente per un oscuro labirinto.... Gomena: n. sing. fem., pl. gomene.

Relevant Books

- [\[DOWNLOAD \]](#) - Read Turned Into Her Sexy Asian Secretary: (Gender Swap Revenge Interracial) pdf

- [\[DOWNLOAD \]](#) - Download Cyclotomic Fields and Zeta Values

- [\[DOWNLOAD \]](#) - Online Clara Schumann Piano Music (Dover Music for Piano) free online

- [\[DOWNLOAD \]](#) - Terradox Reborn pdf online

- [\[DOWNLOAD \]](#) - Early Articles and Reviews pdf
