

# UTILISATION CONJOINTE DES PROGRAMMES



je Joue de la guitare®

Plusieurs personnes me demandent comment utiliser les programmes Liberté & Facilité ou Rockstar conjointement avec d'autres programmes disponibles dans les forfaits. Je vais essayer de vous rendre tout cela le plus simple possible d'utilisation.

La règle numéro un lorsque vous avez accès à plusieurs cours de guitare sur notre école en ligne c'est d'avoir une ligne directrice qui, dans tous les cas, devrait être le **programme Liberté & Facilité ou alors le programme Rockstar**, si vous désirez jouer de la guitare électrique et que vous avez quelques mois de pratique sérieuse à votre actif.

La raison est fort simple : ce sont les plus complets, les plus progressifs et ceux qui sont conçus pour vous amener du point A au point B. J'y montre les bases incontournables que tout guitariste se doit de connaître, peu importe le style qu'il désire jouer ou ses objectifs.

Avant de vous attaquer à Liberté, il est très important d'avoir bien compris la mécanique du mouvement de gratte, que vous pouvez apprendre dans le cours **Zéro à Héros**. Ce mouvement est la fondation même de la guitare, et ne devrait en aucun cas être négligé. Je vous suggère donc de faire les cours Zéro à Héros et Liberté & Facilité conjointement pour une durée de 4 à 5 semaines si vous êtes un total débutant.

Ceci étant dit, je crois qu'un des aspects très important quand on apprend la guitare c'est d'avoir du plaisir et de se laisser aller. Vous ne devriez jamais vous « forcer » à pratiquer.

Gardez votre ligne directrice en tête (programme Liberté), mais permettez-vous de vous amuser, de sortir de votre routine et d'explorer !

Outre le programme Liberté, qui doit être votre ligne directrice, dans quel ordre devriez-vous utiliser les programmes? Encore une fois, tout dépend de vos objectifs.



Les programmes de styles (**Blues, Fingerpicking, Country & Jazz**) devraient être abordés uniquement quand vous atteignez la semaine thématique du même style dans le programme Liberté. Vous aurez ainsi les bases nécessaires pour les affronter, puisqu'ils sont assez avancés.

Les programmes "**Rythme 101**" et "**Rythme 201**" font partie des fondations. Si vous avez de la difficulté à comprendre les rythmes, un détour dans ces programmes au tout début de votre aventure sera le bienvenue.

La **Masterclass "Chanter et Jouer"** est conçue pour tous ceux dont la langue se lie quand ils jouent de la guitare! Vous pouvez utiliser ce programme dès que vous en sentez le besoin, si chanter en jouant fait partie de vos objectifs. Assurez-vous simplement de bien maîtriser votre mouvement de base à la guitare et vos changements d'accords.

À un moment ou à un autre de votre apprentissage, vous aurez à "affronter" les barrés. Certains les trouvent faciles, d'autres très difficiles. Sachez que 99% du temps, il ne s'agit que d'un bon placement de doigts et quelques ajustements pour les réussir. Le programme **Dominez les barrés** est là pour vous donner les meilleurs conseils pour ne pas perdre de temps avec ces accords.

Je conseille toujours d'utiliser **l'École du Rock** comme un échauffement. Ce n'est pas un cours où vous allez apprendre des choses "indispensables". C'est un cours pour vous monter un petit répertoire, développer votre précision et votre coordination.

Vous pouvez apprendre chaque chanson de ce programme en 15 à 20 minutes, et je vous suggère de les utiliser comme un échauffement avant de vous attaquer au programme Liberté et Facilité.

Concernant **l'Instinct du soliste**, je vous conseille fortement d'attendre d'être rendu au moins à la semaine douze du programme Liberté avant de l'entamer. Votre base sera ainsi stabilisée, vous aurez appris un peu de théorie et aurez une longueur d'avance pour les solos!



**Métal “techniques avancées”** : Ouch. C’est vraiment le dernier à faire, quand vos doigts sont bien musclés. Pas besoin d’en dire plus. En attendant, vous pouvez quand même aller voir Éric jouer... c’est beau à voir !

La masterclass **“Entre 2 jams”**, je ne vous conseille même pas de la faire avec une guitare à la main... mais plutôt avec un popcorn! Vous l’aurez compris, c’est un divertissement où vous en apprendrez beaucoup sur la guitare, mais vous pouvez quand même reposer vos doigts.

Si vous avez accès à un **cours en direct avec Éric**, prenez-le le plus tôt possible! “Attendre d’être prêt” est totalement inutile : le but ici est de corriger les grosses erreurs et les mauvaises habitudes que vous pourriez avoir développées et Éric peut vous les pointer en 2 minutes. Pourquoi traîner ces vilaines habitudes plus longtemps? Pas de gêne, vous êtes ici pour vous améliorer et je vous le promet : Éric est tout sauf intimidant!

Si vous avez accès aux deux gros programmes (**Liberté et Rockstar**), je vous suggère de bien définir vos objectifs. Quel est votre but final? Vos styles favoris? Avez-vous de l’expérience en guitare? Vous devez savoir que Rockstar monte assez vite de niveau à partir des modules 8-10, je suggère donc d’avoir au minimum quelques mois de pratique sérieuse derrière la cravate avant de vous y attaquer. Sachez également que dans le programme Liberté se trouve TOUT le nécessaire pour vous amener du niveau total débutant à un intermédiaire solide.

Mais, Hey! Je ne suis pas un tortionnaire! Ce ne sont que des lignes directrices. Souvenez-vous, vous pouvez naviguer comme bon vous semble à travers les programmes selon votre humeur.

Ce n’est pas parce que vous allez délaissier le programme Liberté pendant deux ou trois semaines que vous allez tout oublier!

**N’oubliez jamais que ce qui compte c’est d’avoir du plaisir.**

**Bonne guitare!**

