

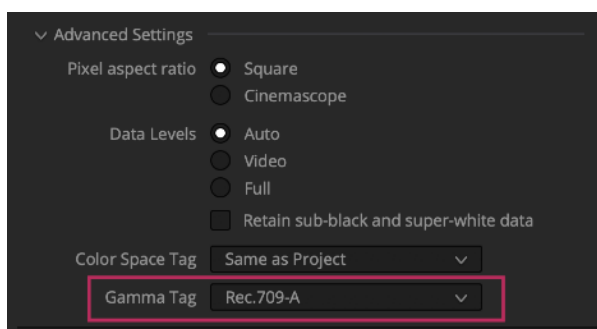


Инструкция по установке

Color Viewer 3D LUT для Apple MacBook Pro M1 и MacBook Air M1.

1. (MacOS) В настройках Displays отключите **TrueTone**, **NightShift** и используйте “родной” **Display Profile**.
2. (MacOS) Выставьте яркость в **50%**. (Значение примерное и немного выше целевого, но это особо не повредит вашей цветокоррекции.)
3. (Davinci Resolve) Скопируйте скачанный LUT в нужную папку.
4. (Davinci Resolve) В меню *DavinciResolve > Preference > General* отключите опцию “**Use Mac display color profiles for viewers**”.
5. (Davinci Resolve) В меню *Project Settings > Color Management > Lookup Tables* загрузите LUT в “**Color viewer lookup table**”, нажав на “...”.
6. Нажмите **Save**.
7. Наслаждайтесь результатом!

ОБЯЗАТЕЛЬНО!!! Перед рендером выставьте значение **Gamma Tag** в **Rec709-A**: Вкладка **Deliver > Render Settings > Video > Advanced Settings > Gamma Tag**.



PS. Не забудьте повторить шаги 3-7 при создании нового проекта, либо сохраните нужные настройки, как пресет.

DISCLAIMER: Данный LUT является временным решением, хоть и обеспечивает достаточно хороший результат. Чтобы получить 100% точность цветопередачи вам нужно будет создать 3D LUT именно для вашего устройства.

Хотите калибровать свои дисплеи самостоятельно? Одно из решений: Ищите курс по калибровке от Color Grading Dao.