

# STEP 2 - SECONDARY DOMINANTS WORKBOOK 1

WRITE THE SECONDARY DOMINANTS IN THE 2-5-1

	D <sup>7</sup>	D <sup>b7</sup>	CMAJ <sup>7</sup>
	G <sup>7</sup>		FMAJ <sup>7</sup>
4	C <sup>7</sup>		B <sup>b</sup> MAJ <sup>7</sup>
7	F <sup>7</sup>		E <sup>b</sup> MAJ <sup>7</sup>
10	B <sup>b7</sup>		A <sup>b</sup> MAJ <sup>7</sup>
13	E <sup>b7</sup>		D <sup>b</sup> MAJ <sup>7</sup>
16	A <sup>b7</sup>		G <sup>b</sup> MAJ <sup>7</sup>
19	C <sup>#7</sup>		BMAJ <sup>7</sup>
22	F <sup>#7</sup>		E MAJ <sup>7</sup>
25	B <sup>7</sup>		A MAJ <sup>7</sup>
28			

E<sup>7</sup> D MAJ<sup>7</sup>

31

A<sup>7</sup> G MAJ<sup>7</sup>

34

# STEP 2 - SECONDARY DOMINANTS WORKBOOK 2

WRITE THE SECONDARY DOMINANTS IN ALL KEYS

<p><b>D<sup>7</sup></b></p> 	<p><b>D<sup>b7</sup></b></p> 	<p><b>C<sup>MAJ7</sup></b></p> 
<p><b>G<sup>7</sup></b></p> 		<p><b>F<sup>MAJ7</sup></b></p> 
<p>4</p> <p><b>C<sup>7</sup></b></p> 		<p><b>B<sup>b</sup>MAJ7</b></p> 
<p>7</p> <p><b>F<sup>7</sup></b></p> 		<p><b>E<sup>b</sup>MAJ7</b></p> 
<p>10</p> <p><b>B<sup>b7</sup></b></p> 		<p><b>A<sup>b</sup>MAJ7</b></p> 
<p>13</p> <p><b>E<sup>b7</sup></b></p> 		<p><b>D<sup>b</sup>MAJ7</b></p> 
<p>16</p> <p><b>A<sup>b7</sup></b></p> 		<p><b>G<sup>b</sup>MAJ7</b></p> 
<p>19</p> <p><b>C<sup>#7</sup></b></p> 		<p><b>B<sup>MAJ7</sup></b></p> 
<p>22</p> 		

**F#7** **E MAJ<sup>7</sup>**

25

**B7** **A MAJ<sup>7</sup>**

28

**E7** **D MAJ<sup>7</sup>**

31

**A7** **G MAJ<sup>7</sup>**

34