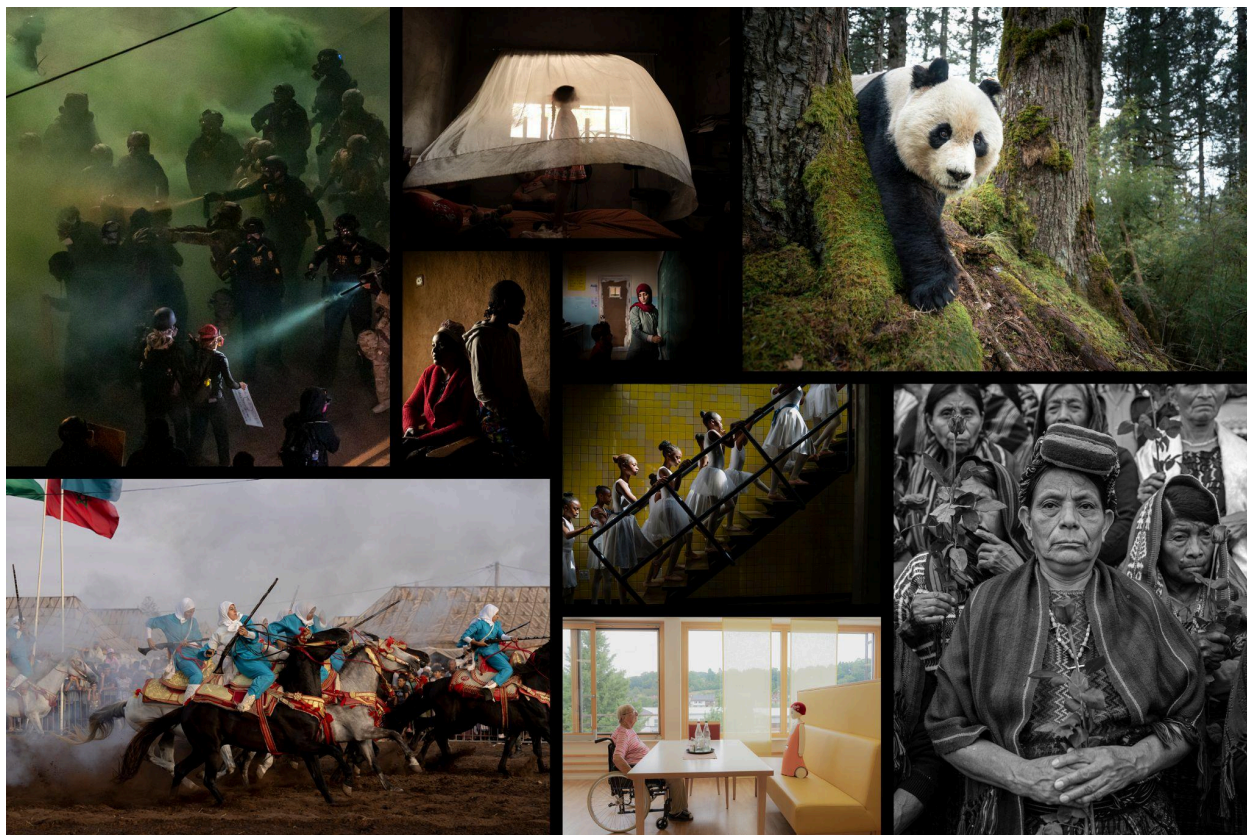


Strettamente sotto embargo fino al 9 aprile, ore 11:00 CEST

Annunciati i vincitori del World Press Photo Contest 2026



Strettamente sotto embargo fino al 9 aprile, ore 11:00 CEST – World Press Photo annuncia i [vincitori](#) del World Press Photo Contest 2026, “*connecting the world to the stories that matter*”, attraverso lo straordinario lavoro di fotogiornalisti e fotografi documentaristi provenienti da tutto il mondo.

Consulta qui il [media kit](#), che contiene tutte le storie, didascalie e foto ad alta risoluzione per uso stampa.

I vincitori dell'edizione 2026 rappresentano le migliori proposte tra le 57.376 fotografie presentate da 3.747 fotografi provenienti da 141 Paesi. Tra i vincitori di quest'anno ci sono storie che riconoscerai e altre a cui è stata data meno attenzione: prospettive ampie e punti di vista intimi. Conflitti e crisi, ma anche esempi di resistenza, resilienza e tradizioni nascoste.

I lavori premiati affrontano conflitti globali, offrendo una potente testimonianza visiva della vita in tutto il mondo, dagli Stati Uniti e dall'Ucraina fino al Nepal, al Pakistan e alla Palestina. La selezione riflette l'impatto diffuso della crisi climatica, da Los Angeles alle Filippine, al Messico

Strettamente sotto embargo fino al 9 aprile, ore 11:00 CEST

e alla Norvegia, mettendo anche in evidenza le mobilitazioni cittadine e la lotta per i diritti attraverso immagini di proteste negli Stati Uniti e movimenti femminili in Guatemala e Kenya.

Intimi e spesso toccanti, i lavori rivelano anche la fragilità della vita umana - dalla malattia all'isolamento, dal lutto alla sopravvivenza - accanto a storie di generazioni più giovani: ballerine di danza classica in Sudafrica, donne a cavallo in Marocco, famiglie colpite dalle politiche di controllo sull'immigrazione negli Stati Uniti. I ritratti ambientali avvicinano lo spettatore alla natura in modo quasi fisico: dall'abbattimento di elefanti in Zimbabwe, a un orso polare sopra una carcassa di capodoglio, fino al primo piano di un panda in un parco nazionale cinese. Insieme, questi progetti compongono un ritratto urgente del nostro mondo contemporaneo.

La direttrice generale del World Press Photo, Joumana El Zein Khoury, ha dichiarato:

"Ho un assoluto rispetto per la profondità del processo che sta dietro ogni storia che premiamo. Credo che l'intenzionalità della giuria sia - e continuerà a essere - la fonte della fiducia che il pubblico ripone nel World Press Photo."

Il modello di concorso articolato per aree geografiche, introdotto nel 2021, favorisce una maggiore diversità di storie, autori e autrici provenienti da tutto il mondo. Quest'anno, **31** dei 42 vincitori sono originari dei luoghi che hanno raccontato nei loro lavori. Rispetto all'edizione 2025, si è registrato un aumento dell'**11%** dei partecipanti dal Sud America e del **14%** dall'area Asia-Pacifico e Oceania. Le fotografe e le persone non binarie rappresentano il **22%** dei partecipanti, a conferma di una crescita costante più inclusiva da quando è stato introdotto il modello per aree geografiche.

Le storie premiate saranno presentate a milioni di visitatori nell'ambito della mostra itinerante annuale World Press Photo, ospitata in oltre 60 sedi in tutto il mondo. Raggiungeranno un pubblico ancora più ampio attraverso le piattaforme online. I vincitori sono stati selezionati in una prima fase da sei giurie indipendenti, una per ciascuna area geografica, e successivamente da una giuria globale composta dai presidenti di ciascuna giuria e dal presidente della giuria globale.

La presidente della giuria globale 2026 è Kira Pollack, ricercatrice presso l'Harvard Shorenstein Center, che si occupa di innovazione negli archivi attraverso le tecnologie emergenti. In precedenza ha ricoperto ruoli di leadership presso *TIME*, *Vanity Fair* e *The New York Times Magazine*. Ha dichiarato:

"Questo è un momento cruciale - per la democrazia, per la verità, per ciò che noi, come società, siamo disposti a vedere e a denunciare, e ciò che siamo disposti a ignorare. I fotografi qui riconosciuti hanno fatto la loro parte. Hanno creato una testimonianza. Ora tocca a noi guardarla."

Strettamente sotto embargo fino al 9 aprile, ore 11:00 CEST

Note per la stampa

Giovedì 23 aprile alle 11:00 CEST (5:00 EDT): verranno annunciati online e durante una conferenza stampa dal vivo la World Press Photo of the Year e i due finalisti, in occasione dell'apertura della [mostra principale World Press Photo Exhibition 2026](#) presso De Nieuwe Kerk, Amsterdam, Paesi Bassi. Saranno disponibili per interviste Joumana El Zein Khoury, Emmy Dexel e il vincitore del premio principale. I giornalisti sono invitati a partecipare all'evento contattando nicola@worldpressphoto.org. Tutte le fotografie vincitrici del 2025 sono candidate al titolo di Photo of the Year.

Il vincitore della Photo of the Year riceverà un premio aggiuntivo di 10.000 euro. Il vincitore e i due finalisti riceveranno inoltre ciascuno una fotocamera FUJIFILM GFX100 II, completa di due batterie (NP-W235) e un caricabatterie (BC-W235), oltre alla possibilità di scegliere tra due obiettivi FUJINON GF oppure una fotocamera digitale a obiettivo fisso FUJIFILM GFX100RF e un obiettivo FUJINON GF, per un valore commerciale complessivo superiore a 14.000 euro (a seconda delle opzioni selezionate).

Le storie premiate saranno esposte in oltre 60 sedi in tutto il mondo, **inclusa la prima mondiale ad Amsterdam presso De Nieuwe Kerk**. Ulteriori sedi saranno confermate nel corso dell'anno e aggiunte alla [pagina del calendario](#).

Date principali delle mostre 2026:

24 aprile - 27 settembre: De Nieuwe Kerk, [Amsterdam](#), Paesi Bassi
3 maggio - 3 giugno: University Square, [Bucarest](#), Romania
5 maggio - 28 giugno: Caixa Cultural, [Rio de Janeiro](#), Brasile
6 maggio - 26 maggio: Fundación Cajazol, [Siviglia](#), Spagna
7 maggio - 7 giugno: Landesmuseum, [Zurigo](#), Svizzera
7- 31 maggio: Willy-Brandt-Haus, [Berlino](#), Germania
7 maggio - 29 giugno: Palazzo Esposizioni, [Roma](#), Italia
21 maggio - 14 giugno: Stadthalle, [Balingen](#), Germania
22 maggio - 15 giugno: Altonaer Museum, [Amburgo](#), Germania
30 maggio - 21 giugno: Brisbane Powerhouse, [Brisbane](#), Australia
6 giugno - 19 luglio: State Library of New South Wales, [Sydney](#), Australia
10 giugno - 30 giugno: Hotel Pol – Cultural Centre, [Sant Julià de Lòria](#), Andorra
24 giugno - 4 ottobre: Museo Franz Mayer, **Città del Messico**, Messico
14 luglio - 6 settembre: Caixa Cultural, [San Paolo](#), Brasile
8 agosto - 20 settembre: Art Gallery of Ballarat, **Ballarat**, Australia
26 agosto - 12 ottobre: Marché Bonsecours, **Montréal**, Canada
18 settembre - 15 novembre: Westlicht, **Vienna**, Austria
25 settembre - 24 ottobre: Erasmus Huis, **Giacarta**, Indonesia
25 settembre - 8 novembre: Museum of Ethnography, **Budapest**, Ungheria

Strettamente sotto embargo fino al 9 aprile, ore 11:00 CEST

26 settembre - 18 ottobre: Pressen, **Copenaghen**, Danimarca
26 settembre - 25 ottobre: Festival Della Fotografia Etica, **Lodi**, Italia
9 ottobre - 8 novembre: Studio94, **Taipei**, Taiwan
12 ottobre - 31 ottobre: Parlamento scozzese, **Edimburgo**, Regno Unito
15 ottobre - 15 novembre: Centro Cultural Montehermoso, **Vitoria**, Spagna
27 ottobre - 20 dicembre: Caixa Cultural, **Curitiba**, Brasile
30 ottobre - 30 novembre: Galleria Modernissimo, **Bologna**, Italia
30 ottobre - 13 dicembre: Museum Hilversum, **Hilversum**, Paesi Bassi
6 novembre - 13 dicembre: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, **Barcellona**, Spagna
26 gennaio 2027 - 21 marzo 2027: Caixa Cultural, **Salvador**, Brasile

Date editoriali principali:

- **Giovedì 23 aprile alle ore 11.00 CEST (5.00 EDT):** il World Press Photo of the Year e due finalisti vengono annunciati online e durante l'apertura stampa dal vivo della mostra principale World Press Photo Exhibition 2026 presso De Nieuwe Kerk, Amsterdam, Paesi Bassi.
- **Venerdì 24 aprile:** la mostra principale World Press Photo Exhibition 2026 apre al pubblico presso **De Nieuwe Kerk**, Amsterdam, Paesi Bassi. Questo segna l'inizio del tour mondiale della mostra. **Scopri tutte le sedi confermate.**
- **Da giovedì 28 a sabato 30 maggio:** si svolgono i **World Press Photo Days 2026**, che includono eventi dedicati ai vincitori del Contest 2026, ai professionisti del settore e al pubblico.
- **Sabato 30 maggio:** ***The Stories That Matter***, evento pubblico a pagamento che torna per la sua quarta edizione presso De Nieuwe Kerk, riunisce i fotografi premiati del Contest 2026, relatori internazionali, pensatori critici e il grande pubblico per esplorare le questioni e le narrazioni urgenti che plasmano il nostro mondo. La stampa è invitata a partecipare e a coprire l'evento contattando nicola@worldpressphoto.org

Il catalogo annuale da collezione, il World Press Photo Yearbook 2026, che presenta le fotografie e le storie premiate della 69ª edizione del World Press Photo Contest, sarà disponibile per l'acquisto all'inizio di maggio. Lo Yearbook sarà pubblicato in sei lingue: in olandese, inglese, francese, tedesco, italiano e spagnolo. La versione in italiano, edita da Marsilio Arte, sarà disponibile per l'acquisto dal 22 maggio.

Maggiori informazioni, inclusi i dettagli per il pre-ordine, saranno diffuse contestualmente all'annuncio della Photo of the Year il 23 aprile.

Per ulteriori informazioni e per organizzare interviste con i vincitori di quest'anno, si prega di contattare:

Italia:

Mirandola Comunicazione

Strettamente sotto embargo fino al 9 aprile, ore 11:00 CEST

worldpressphoto@mirandola.net
Marisandra Lizzi
marisandra@mirandola.net
3483615042

Europa, Asia sud-occidentale e Nord Africa:

Nicola Jeffs
nicola@worldpressphoto.org
+447794694754

Resto del mondo:

Alexandra Fanning
alex@alexandrafanning.com
(347) 468-0735

Informazioni su World Press Photo

World Press Photo è un'organizzazione indipendente senza scopo di lucro che promuove il potere del fotogiornalismo e della fotografia documentaria per favorire la comprensione, il dialogo e l'azione.

Fondata nei Paesi Bassi nel 1955, organizza mostre viste da milioni di persone ogni anno in oltre 80 sedi nel mondo, oltre a raggiungere milioni di utenti online. L'organizzazione promuove standard di accuratezza, autenticità ed eccellenza visiva, sostenendo al contempo prospettive diverse.

Ringraziamo i nostri finanziatori per il loro sostegno, in particolare i partner strategici Dutch Postcode Lottery e FUJIFILM Corporation.

Per maggiori informazioni, visitare www.worldpressphoto.org o seguire World Press Photo su [Facebook](#), [Instagram](#), [X](#), [Bluesky](#), e [YouTube](#).

STRATEGIC PARTNERS



FUJIFILM

Scarica le risorse:

- [Fotografie in alta risoluzione](#)

Strettamente sotto embargo fino al 9 aprile, ore 11:00 CEST

- [Immagini per social media](#)
- [Didascalie e crediti](#)

Scopri di più:

- [Concorso 2026](#)
- [Categorie del concorso](#)
- [Regole di partecipazione al concorso](#)
- [Giuria del concorso 2026](#)
- [Processo di valutazione](#)
- [Processo di verifica](#)
- [Codice etico](#)
- [Premi](#)
- [Storia](#)