

The Wall Project No. 3

#ALANBORGUET



Autore: Alan Borguet

Titolo: "Tramite Luce"

Dimensioni: 140 x 140 cm

Anno: 2018

Tecnica: acrilico e sabbia su tela

*(per l'acquisto rivolgersi in galleria)

Le opere calligrafiche di Borguet vertono soprattutto sulla ricerca di un equilibrio perfetto tra le forme, come qualcosa di non rappresentabile ma che si avverte attraverso la pittura. I suoi segni infantili, primitivi non sono delle lettere traducibili, non veicolano nessun alfabeto leggibile, ma servono piuttosto a creare un legame, un dialogo tra le forme che vivono tra loro un equilibrio visibile e percepibile, che può addirittura essere toccato con mano. Borguet lavora infatti con diversi strati di sabbia su tele che chiama "Monocromi" dove l'annullamento dell'ego e della soggettività dell'artista è totale e in cui emerge solamente il colore e il segno.

In particolare in questo monocromo, l'utilizzo dell'oro vuole raggiungere un effetto di pura luce propria che fuori esca dalla tela per espandersi e farsi ambiente. L'oro quindi come mezzo, come 'tramite' per varcare i limiti della spazialità ed avvicinarsi al fruitore, invitandolo ad immergersi in questa nuova luce.