



COMUNICATO STAMPA

Daniela Di Francesco: la stilista e l'azienda

La stilista Daniela Di Francesco, dopo avere frequentato il liceo classico e coltivato la sua passione musicale come pianista, si iscrive all'Accademia di Costume e Moda della Pistolese.

Nel periodo di formazione accademica impara, presso l'azienda di famiglia, le tecniche di creazione dei tessuti in maglieria e l'utilizzo dei macchinari meccanici che da due generazioni consentivano di produrre filati e capi di abbigliamento molto apprezzati da noti stilisti dell'epoca.

Daniela Di Francesco ha ben presto intuito il potenziale creativo che i macchinari utilizzati dalla famiglia le avrebbero consentito di sviluppare, ovvero la possibilità di trasformare e fondere armonicamente in opera d'arte fili in cachemire, seta, cotone, oro ...

Proprio il desiderio di dare libero sfogo alla sua creatività, l'ha spinto nel 2009 a fondare la sua azienda, "D&B moda srl", e a mettersi in gioco in prima persona attraverso il *brand* "Daniela Di Francesco moda". Gli anni recenti sono stati di grande trasformazione, soprattutto nella gestione del difficile salto dimensionale, sia psicologico che organizzativo e quantitativo, da laboratorio creativo ad azienda di alto artigianato, capace di produrre tanti "pezzi unici".

Le forti prospettive di crescita, specialmente sui mercati esteri, hanno portato la stilista a ricercare un partner capace di apportare le nuove competenze manageriali richieste per il consolidamento del *brand* in Italia e per il successivo sviluppo internazionale: nel luglio 2014 entra pertanto Maria Grazia De Angelis, manager di elevato spessore gestionale, ma anche umano, con alle significative esperienze nel mondo consulenziale e aziendale.

Inalterate sono rimaste e rimarranno nel tempo le caratteristiche che hanno consentito alla stilista di emergere e ritagliarsi una sua nicchia di prestigio nell'ambito del Made in Italy: il target è una donna sofisticata, ma al tempo stesso moderna e "grintosa", che vuole l'**ELEGANZA** e la **RAFFINATEZZA** di modelli originali dal taglio impeccabile e rifiniti a mano, attraverso una progettazione del singolo capo elaborata quasi a "misura" di cliente, per garantirne **UNICITA' E QUALITA'**.

Il prossimo piccolo passo è la presentazione della nuova collezione e di a Dubai e in Russia, nell'ambito di progetti mirati a portare all'estero le eccellenze italiane.



COMUNICATO STAMPA

Daniela Di Francesco: il tessuto Artemisia

Artemisia è il risultato di un lavoro di tessitura eseguito secondo gli antichi canoni della più pura tradizione italiana, realizzato avvalendosi di macchinari antichi, ma aggiornati secondo le più recenti normative europee, gestiti però da mani sapienti ed esperte, perché non totalmente meccanici. Nasce così un tessuto realizzato con fili di gran pregio: il cachemire mescolato alla seta, al lino e alla viscosa, si unisce con l'oro per dare luogo ad un tessuto capace di trasmettere morbidezza, eleganza, ma anche forza e resistenza, quest'ultima ottenuta dalla sapienza artigiana nel modulare i giusti "gradi" del telaio. Caratteristiche che unite alle sfumature di colori rendono Artemisia "speciale", quasi inimitabile. La possibilità di creare tessuti con **fibre naturali di alta qualità** combinate per tener conto di possibili problemi allergici del cliente lo rende un **capo ECOSOSTENIBILE**

Perché **Artemisia**? La stilista e la mente operativa della *maison*, Maria Grazia De Angelis, hanno lavorato per mesi con un panel di operatori qualificati del comparto modaper trovare il nome giusto a un tessuto eccellente: un nome che fosse coerente con le caratteristiche fisiche del manufatto, ma anche con quelle intangibili legate al target di clientela cui si indirizzano e ai valori che intendono comunicare. Un nome che avesse il pregio della facile memorizzazione e dell'internazionalità, oltre alla sua proteggibilità come prodotto identificativo della *maison* "Daniela Di Francesco Moda". **Partendo dal messaggio che la maison vuole esprimere:** femminilità, forza, tradizione e arte, è nato quasi naturalmente l'identikit di una figura del tutto atipica nella storia dell'arte italiana ma anche europea, quella di **Artemisia Gentileschi**.

Grande artista e grande donna: pittrice caravaggesca del XVII secolo, è stata la prima donna ad essere accettata nell'Accademia delle Arti del Disegno di Firenze; donna che le cronache dell'epoca descrivono di straordinaria avvenenza; donna che ha vissuto esperienze personali emotivamente forti, ma anche donna capace di muoversi in diverse realtà (Roma, Firenze, Venezia, Napoli e Londra). Definita «*l'unica donna in Italia che abbia mai saputo che cosa sia pittura, e colore, e impasto*», come testimoniano i colori squillanti utilizzati e le "luminescenze seriche delle vesti" (caratteristico il suo giallo), l'attenzione e la cura nella riproduzione dei gioielli.

Come Artemisia Gentileschi dedica una cura meticolosa al dettaglio dei gioielli, così **Artemisia** nella sua versione di altissima gamma si presenta con l'applicazione di pietre preziose (ad esempio diamanti bianchi e neri, zaffiri) nei ricami. E' in fase di finalizzazione un accordo di collaborazione con una delle più rappresentative realtà del settore delle pietre preziose.

Contatti

Maria Grazia De Angelis

Atelier: Viale Mazzini 123 – 00195 Roma

Sito web: www.danieladifrancescomoda.it

mg.dea19@gmail.com