



Alessandro Manzoni, quando pensò di realizzare una versione illustrata de I Promessi Sposi, aveva in mente solo i lettori del 1840 o sperava in un successo più duraturo? Probabilmente non avrà immaginato che dopo quasi due secoli il suo romanzo sarebbe stato riletto con interesse dagli adolescenti di oggi, lontani dal mondo di Lucia e Renzo e del loro autore, attraverso computer, tablet, smartphone, ebook reader e LIM.

### **Rinascimento culturale con le Digital Humanities**

Che cosa c'è dentro gli archivi e le biblioteche? Nell'aprile del 2013 si inaugurerà la Digital Public Library of America, che porterà su internet, gratis, i testi conservati nelle maggiori biblioteche universitarie d'America. Succederà qualcosa di simile anche in Italia? Il movimento delle Digital Humanities sta prospettando l'apertura delle cassaforti protette nelle biblioteche e negli archivi, per favorire la scoperta di tesori nascosti da parte di studenti, studiosi e, in generale, di tutti i cittadini interessati.

Oggi stiamo partecipando al superamento dell'idea di conservare i contenuti a beneficio di pochi eletti e stiamo assistendo ad un nuovo rinascimento culturale con le Digital Humanities. L'integrazione tra i motori di ricerca e le tecnologie semantiche facilita l'accesso e l'uso del patrimonio culturale e consente la costruzione di relazioni tra contenuti fisicamente distanti ma concettualmente vicini.

### **Cross Library Services, esperienza e ricerca**

Cross Library Services ha raccolto la sfida di facilitare la (ri)scoperta e l'accesso al patrimonio culturale, vera ricchezza del nostro tempo e del nostro territorio, attraverso l'uso di tecnologie linguistiche e semantiche.

CLS nasce come risultato di una lunga collaborazione fra un'azienda di sviluppo software di Torino che opera da quindici anni, la CELI ([www.celi.it](http://www.celi.it)), e l'Unità di ricerca Human Language Technology della Fondazione Bruno Kessler di Trento ([hlt.fbk.eu](http://hlt.fbk.eu)), centro di eccellenza nel panorama della ricerca internazionale.

CLS offre soluzioni efficaci per l'organizzazione e la fruizione del patrimonio culturale digitale: motori di ricerca semantici per le biblioteche digitali, gli archivi, i musei e in generale per le collezioni di beni culturali digitali; tecnologie didattiche per il mondo della scuola e della formazione.

