

מיט בלוט רופט דער מורה, דער מערב — מיט אינטער.
עס שרײַען די פלעצער אין פֿאַרשמעט — אויף שניטערס.

ווי מגילות פֿון בלוט וויקלען שרפֿות זיך אויף
און א יעטווידער פֿלאַס איז א דראַענדער רוף.

א געשריי פֿון דער גיר, א געשריי פֿונעם רויב:
— אויף דער וואַג איז דאָס לײַב ווי אין יאָטקע דאָס דרויב!

און שניטערס פֿון פֿאַנען, און פֿאַנען פֿון בלוט —
עס הוילעט אויף לײַב און אויף לעבן די רוט!

איז באַגינען אין בלוט דאַרטן גאַסן און שמעט,
און עס קומט ניט צום גיריקן רויבשווערד קיין זעט.

ערגעץ קוימענס ווי גאַרגלען מיט רויך שרײַען אויס
די באַצווונגענע לעבנס פֿון קליין און פֿון גרויס.

ערגעץ דינגען זיך גריבער — א מיטל אין דער ערד:
— בלוט קעגן גאַלד און — געמאַכט! און ס'איז רעכט!

און געגליכט. און די הויט פֿון די לײַבער זיך רײַסט,
און עס טראַגן די כוואַליעס אויף בירזשעס די פֿרײַז.

די פֿרײַז פֿון דער גרויזאַס צעשונדענער הויט,
פֿון לעבן אין קייטן, פֿון שטאַרבן אין נויט.

די פֿרײַז פֿון די קינדער אין מוטערשער טראַכט
און פֿון מוטערס פֿאַרזאָרגטע די פֿרײַז אויף בני נאַכט...

און מיט פֿריר אויף די לײַבער — צו פֿײַער געווענדט —
גייען פֿעלקער געבויגן, געבונדן די הענט.

גייען פֿעלקער געבונדן אין קייטן פֿון נויט
מיט פֿרײַזן געקריצט און געברענט אויף דער הויט...

פֿון שניטער פֿון רונדן — געבונדן אין וויי, רייסן אויגן זיך אויף ווי לבנות ווי צוויי.

לבנות פֿארשטארטע, ווי אייער געשילטע, און ס'בראָט זיך דאָס ליב און דאָס בלוט איז ווי אייל.

מ'האַט ערגעץ אויף פֿלעצער אַ יום-טוב געמאַכט, איז האָט מען אַ נעגער צום לינמשן געבראַכט.

עס בייגן און ס'קאַרטשען זיך ביינער בני אים און ס'גייט זיין געשריי מיטן פֿייער צום הימל.

איז בלאַנקען נאָר ציינער ווי מעסערס אין מויל, נאָר הויך איז די זון און ווייט איז דער מולד.

די הויט איז פֿאַרברוינט און די אויגן פֿאַרבלייט און ער בייסט זיך פֿון ווייטיק דאָס אייגענע ליב.

עס לויפֿט דאָרט זיין מאַמע מיט שעלטנדיק טראָט: — אַ דונער זאָל טרעפֿן, אַ דונער פֿון גאָט!

נאָר ס'פֿלויען אַנטקעגן איר פֿונקען פֿון שניטער. ס'דאַכט זיך: אַט רופֿט ער, ס'דאַכט זיך: אַט שרייט ער.

נאָך גרעסער די אויגן אין לעצמן געריס, נאָך וויסער די וויסלעך, נאָך רויטער די וועס.

און ער גיט זיך אַ וואָרף מיט די ציינער צום שניטער און צעקריצט און צעקניעט אַ ברענענדיק שניטל.

נאָך איין מאָל אַ שמעל זיך, נאָך איין מאָל אַ פֿרווו — און פֿאַלמ אַ פֿאַרברענטער, און מער שוין גיט אויף.

און ווען ס'ווערט פֿון די אויגן — צעגליטער זשאַר, פֿאַררויכערט זיך עמעץ בני זיי אַ סיגאַר.

מע גייט זיי אנטקעגן פֿון גאָר פֿון דער וועלט
און זון ביו די קני, און זון איבער שוועל.

מע גייט זיי אנטקעגן מיט ליכטיקן גאַנג —
און זון ביו די קני, און ביו האַרץ און געזאַנג.

און מהנות נאָך מהנות אין פֿרייד קומען אָן.
מע הערט ניט קיין פֿאך און קיין פֿלאַטער פֿון פֿאַן.

ס'איז פנימער העלע, ווי פֿאַנען קאַיאָר,
און אַליץ איז פֿאַרשטענדלעך און זוניק און קלאָר.

און ווינט צום באַדינען, און ווינט צום באַפֿעל,
און קיינעם געמיטן, און קיינעם געפֿעלט!

אַ טאָג ווי אַ קאַוון צעשניטן אויף העלפֿט —
און ס'שטראַמט פֿון אים זאַפֿט, און ס'שטראַמט פֿון אים העל.

און זונגענזאַפֿט גיסט זיך, און זונגענזאַפֿט קוועלט,
און ס'ווילט אויף די הענט איצט זיך נעמען די וועלט.

פֿאַמעלעך זי נעמען, צוזאַמען, אין איינעם.
— אַט דאַרט איז אַ ווונד נאָך, אַט דאָ טוט נאָך וויי...

אַט דאָ ניט פֿאַרהיילט נאָך, אַט דאַרט נאָך אַ שראַם,
און ערגעץ נאָך טריפֿנדיק ווונדפֿלייש פֿאַראַן.

אַז באַרוועס איז זי נאָך, אויף גלאַז נאָך איר טראַט,
און ס'שטעכט זי דער קראַנץ נאָך פֿון דערנערדיק דראַט.

און ווי ס'איז פֿאַרוואַרלאַזט, און ווי ס'איז פֿאַרכרענט —
דאָך ווילט זי זיך נעמען אַזוי אויף די הענט.

פֿאַמעלעך זי נעמען, פֿאַמעלעך, אין איינעם —
אַט דאָ איז אַ ווונד נאָך, אַט דאָ טוט נאָך וויי...

אז באַרוועס איז וועלט נאָך, און נאָקעט און הויל —
איז באַרוועס, איז לאַפטיעס, און גוט איז און וויל.

נאָר ס'האַבן וואַרשטאַטן און דערפֿער און שמעט
א האַרץ איר פֿאַר יעדן און אלע באַשמעלט.

און יעדער פֿון ליב און פֿון כלום — ניט געזאַמט,
און האַרנס פֿון שמידער אויף רעדער פֿון זאַמד.

עס גייען די בערג און עס אינלן זיך טאַלן:
מיט וואָס וועט מען דינען און וואָס וועט מען טאַן?

עפֿענען בערג זיך ווי ריזיקע ניס:
יאַדערדיק אייזן ווי ברויט און — געניסמ!

פֿון ראַנד ביז צו ראַנד און מיט ברויטברייטער האַנט
צעשפּרייטן זיך טאַלן געברויטיקטער לאַנד.

עס גייט און ס'באַהעפֿט זיך דער באַרג מיטן טאַל
און ס'שניידן זיך בלעטער פֿון אייזן און שטאַל.

מע קלאַפט און מע האַמערט, מע שמידט און מע האַפֿט —
אין שאַכטעס פֿון קוילן, אין קוואַלן פֿון נאַפֿט.

ס'באַווייזט ניט די נאַכט זיך אַ דריי טאַן — שוין טאַגט,
און יעדערער וואָך איז און יעדערער טראַגט.

מע האַמערט אַ האַרץ איר פֿון שטאַל און משהון
צופֿוסנס — די ימען, צוקאַפֿנס — די זון.

איז וועט זי אַן אַטעס טאַן פֿריידיק און פֿריי
מיט שטאַלענע לונגען — אַרויס און אַרביין.

און וועט זי אַ גיי טאַן אַ שטאַלמנע אליין —
נאָר איצט איז נאָך ווונדיק, נאָר איצט איז נאָך וויי...