



# CALEIDOSCÓPIO

Uma abordagem cultural, uma visão social

Respeitável Público, bem-vindos ao

# CALEIDOSCÓPIO

A criatividade e pureza infantil será incentivada da forma mais natural e genuína, utilizando os instrumentos artísticos mais antigos que a humanidade conhece: nosso corpo e nossa mente que, como caleidoscópios, com um leve movimento ou um simples piscar dos olhos, tudo é novo de novo... **E cada vez mais belo!**



# CALEIDOSCÓPIO

orgulhosamente apresenta

**Um evento gratuito**, que promove atividades culturais no campo das artes cênicas visando **a expressão corporal e o desenvolvimento educacional** de crianças e adolescentes em regiões com baixa penetração do estado brasileiro.

12

ETAPAS

6 CIDADES

sábados e domingos

# PARA QUEM?

Crianças de comunidades carentes, com pouco ou nenhum acesso a **ATIVIDADES CULTURAIS**.

10 mil

crianças

de 4 a 14 anos

15 mil

adultos

acompanhantes



# ONDE?



As **idades** e **localidades** escolhidas terão como base o **IDH**.

O pilar central é levar uma nova atividade a quem **não tem oportunidade.**

# OBJETIVOS



## 1 \* Estímulo Criativo

**Descoberta do universo** da expressão corporal, oratória e desenvolvimento criativo.

## 2 \* Socialização

**Integração social da comunidades** através de apresentações artísticas produzidas pelas próprias crianças.

## 3 \* Oportunidade

**Identificar talentos** e crianças com mais aptidão (dom), direcionando-as para projetos de formação artística.

## 4 \* Legado

Trabalhar em **parceria com organizações locais** para continuidade no projeto no cotidiano das comunidades, com suporte e doação de materiais.

# O EVENTO



## TEATRO



## CIRCO



## DANÇA

Em cada uma das 3 oficinas gratuitas, as crianças aprenderão diferentes formas de manifestar suas alegrias e tristezas, seus talentos e, principalmente, sua personalidade por meio das artes cênicas.

# TEATRO

Era uma vez uma criança que sonhava!

O teatro nada mais é do que dar vida aos sonhos, aos contos de fadas, ser herói, vilão, princesa, bruxo, tudo de uma única vez.

Com o teatro vamos incentivar as crianças a se expressarem, a aflorarem a sua criatividade e a lidarem com o público.





# CIRCO

Quem nunca deu uma cambalhota, uma estrela ou até mesmo arriscou fazer umas palhaçadas?

Com as artes circenses, a criança toma conta do picadeiro e treina seu equilíbrio, força e formas de se expressar. **O circo pode contribuir muito!**



# DANÇA

Crianças dançando alegram o dia de qualquer um!

A dança é uma das primeiras formas de expressão que aprendemos e é uma atividade com muitos benefícios para o desenvolvimento de diferentes habilidades na infância.





*Master*

CALEIDOSCÓPIO  
*Master*

GOLD



SILVER

SILVER



CALEIDOSCÓPIO  
*Master*

CALEIDOSCÓPIO  
*Master*



CALEIDOSCÓPIO  
*Master*

Teatro



CALEI  
DOSCÓ  
PIO  
*Master*





CALEI  
D@SC@  
P1@

GOLD

SILVER

SILVER

CALEIDOSCÓPIO  
*Master*

Circo



*Master*

GOLD

*Master*

GOLD

SILVER

GOLD

*Master*

SILVER

*Master*

GOLD

SILVER

GOLD

SCÓPIO  
Master

# Circo





CALEIDOSCÓPIO  
Teatro

CALEIDOSCÓPIO  
GOLD



CALEIDOSCÓPIO  
*Master*

Dança





*Master*

CALEIDOSCÓPIO  
*Master*

GOLD

SILVER SILVER

# CALEIDOSCÓPIO

*Master*

Respeitável Público,  
sejam bem-vindos  
ao Caleidoscôpio!





# CALEIDOSCÓPIO

Uma abordagem cultural, uma visão social