

BOWERS & WILKINS P3

# Goud!

Het gaat Bowers & Wilkins voor de wind. Alles wat ze op dit moment aanraken lijkt in goud te veranderen. De productcategorie die veel positieve aandacht genereert is New Media. Hieronder vallen onder andere de prachtige Zeppelin modellen, de Panorama soundbar en de hoofdtelefoons P5 en C5. Op deze laatste twee producten is net voor de zomer een aanvulling gekomen in de vorm van de Bowers & Wilkins P3.



De lichte en compacte Bowers & Wilkins P3 is een on-ear hoofdtelefoon, gemaakt van duurzaam rubber en geborsteld aluminium. Dit resulteert in een prachtige comfortabele en lichte maar toch uiterst robuuste hoofdtelefoon. De P3 is opvouwbaar zodat je hem gemakkelijk in de compacte beschermhoes mee kan nemen. Dat oorkussens een belangrijk element vormen van een hoofdtelefoon lijkt me duidelijk. Bij de P3 zijn de oorkussens daarom speciaal ontworpen voor een beter geluid en maximaal lustercomfort. Hiernaast wordt gebruik gemaakt van memory foam, wat zich voor zover mogelijk vormt naar het oor.

## Snor

De P3 hoofdtelefoon is ontworpen en ontwikkeld door dezelfde ingenieurs die verantwoordelijk waren voor de Zeppelin Air en de fameuze 800 Diamond luidsprekers waarmee ook de Abbey Road Studio's in Londen zijn uitgerust. Dus dat zit wel snor... Hij wordt naast de beschermhoes geleverd met twee verschillende kabels. De eerste kabel is voorzien van afstandsbediening en microfoon voor gebruik met een iPhone/iPad. De tweede kabel is geschikt voor Android telefoons of andere mp3-speakers. Het verwisselen van kabels is eenvoudig dankzij de afneembare oorkus-

sens die met sterke magneten aan de hoofdtelefoon zijn bevestigd. De Bowers & Wilkins P3 hoofdtelefoon is beschikbaar in een witte of zwarte uitvoering en kost 199 euro.

## Try-out

Ten eerste, maar dit is puur smaak, ben ik zeer onder de indruk over de 'looks' van de P3. Ik heb een zwart exemplaar ter beschikking en deze ziet er super fraai uit. De witte heb ik overigens ook gezien en deze doet hier niet voor onder.

De 'pasvorm' vind ik erg belangrijk bij een hoofdtelefoon. Ik heb namelijk een



vrij groot hoofd..., wat nog wel eens een probleem oplevert bij hoofdtelefoons. Maar ik kan niet anders zeggen dat het draagcomfort van de P3 uitstekend is. Ik zou hem niet de hele dag op willen hebben, maar dat wil je met geen enkele on-ear of in-ear hoofdtelefoon.

Ik heb de P3 aangesloten aan een iPhone en iPod Classic gevuld met diverse compressie bestanden waaronder mp3's van 320kbps, ervan uitgaande dat veel van de gebruikers deze mate van compressie gebruiken en Flac files. Nu spreekt Bowers & Wilkins over het gebruik van vernieuwde drive units die zorgen voor een natuurlijk en uiterst gedetailleerd geluid. Wel, ik kan niet anders zeggen dat ik me in zijn geheel kan aansluiten bij het natuurlijke en detailrijke. Er gaan voor mijn gevoel weinig details verloren terwijl ik luister naar populaire singer-songwriters als Milow (Coming of Age) en Ben Howard (Every Kingdom). Maar niet alleen dit genre klinkt als een klok door de P3. Een veelvoud aan verschillende cd's passeert de revue waaronder 'In a Cabin with Tika',

'Arabesque' by Crystal Cable en voor de wielerliefhebbers de onmisbare 'Sint Willebrord Sessies Vol. 1' Sporthuis Hubert. Opvallend goed klinken stemmen door de P3, zelfs onder de beukende bas in een nummer 'Born Slippy' van Underworld gaat niets verloren.

#### Conclusie

Met de P3 bewijst Bowers & Wilkins maar weer eens dat iets er goed uit kan zien en ook goed kan klinken. Hierdoor leent de hoofdtelefoon zich voor diverse doelgroepen ongeacht geslacht en leeftijd. Ik denk dat dit zo'n beetje het maximum haalbare is voor de prijscategorie waar de P3 zich in bevindt. Dus al met al: goed geluid, gelikt design en prima draagcomfort!

Ivo van den Broek

PRIJS  
BOWERS & WILKINS P3 € 199,-

BOWERS & WILKINS, WWW.BOWERS-WILKINS.NL

►END

