

# Carmina Burana

## Fortuna Imperatrix Mundi

### 1. O Fortuna

Pesante

$3/\sigma$   $\text{d} = 60$

Carl Orff  
1891 - 1962

Soprani

Contralti

Coro

Tenori

Bassi

O For - tu - na, vel - ut Lu - na sta - tu va - ri - bi - lis.

O For - tu - na, vel - ut Lu - na sta - tu n -

O For - tu - na, vel - ut Lu - sta - mu - n - bi - lis.

O For - tu - na, vel - ut Lu - na - bi - lis,

$3/\sigma$   $\text{d} = 120 - 132$

*pp* sem - per cres - cis

*pp* sem - per ou dō - des cis; vi - ta

*pp* ou dō - des cis; vi - ta

sta - bi - lis nunc ob - du - rat

sta - bi - lis nunc ob - du - rat

sta - bi - lis nunc ob - du - rat

de - te - sta - bi - lis nunc ob - du - rat

de - te - sta - bi - lis nunc ob - du - rat

de - te - sta - bi - lis nunc ob - du - rat

et tunc cu - rat lu - do men - tis n - el -

et tunc cu - rat lu - do men - tis

et tunc cu - rat lu - do tis

et tunc cu - rat lu - do n - el -

2

- em, e - ge - sta - pot - o - ta - tem

- em, pro - es - ta - tem

- em, am - tem, pot - es - ta - tem

- em, go - sia - tem, pot - es - ta - tem

sor - vil ut gla - ci - em. Sors im -

dis - sol - vil ut gla - ci - em. Sors im -

dis - sol - vit ut gla - ci - em. Sors im -

dis - sol - vit ut gla - ci - em. Sors im -

dis - sol - vit ut gla - ci - em. Sors im -

3

-ma-nis et in-a-nis, ro-ta-tu-vo =  
-ma-nis et in-a-nis, ro-ta-tu-vo =  
-ma-nis et in-a-nis, ro-ta-tu-vo =  
-ma-nis et in-a-nis, ro-ta-tu-vo =

-lu-bi-lis, sta-tus ma-lus, va-na -lu-bi-lis, sta-tus ma-lus, va-na -lu-bi-lis, sta-tus ma-lus, va-na -lu-bi-lis, sem-per dis-so lu-bi-lis, -lu-bi-lis, sem-per dis-so lu-bi-lis, -lu-bi-lis, sem-per dis-so lu-bi-lis, sa-lus sem-per dis-so lu-bi-lis, sa-lus sem-per dis-so lu-bi-lis, sa-lus sem-per dis-so lu-bi-lis, sa-lus

**PREVIEW**  
**Low Resolution**



