



Madrid, 15 de enero de 2013

Reunidos en la sede de la Fundación Autor en Madrid, el 15 de enero de 2013, el Tribunal de los **Premios Fundación Autor de Investigación 2012** en economía de la cultura, sociología de la cultura, políticas culturales, gestión cultural y comunicación y cultura, compuesto por Héctor Fouce (Universidad Complutense de Madrid), Juan Ignacio Gallego Pérez (Universidad Carlos III de Madrid), y Juan Arturo Rubio Arostegui (Universidad Antonio de Nebrija), presidido por Antonio Onetti (Presidente de la Fundación Autor) y actuando como Secretario del Tribunal, con voz pero sin voto, Rubén Gutiérrez del Castillo (Responsable de Investigación y Desarrollo de la Fundación Autor), tomó los siguientes acuerdos:

1.- Otorgar por unanimidad el Premio de Investigación a la Mejor Tesis Doctoral a la tesis *Aproximación sociológica al arte flamenco en Andalucía como campo de producción cultural*, de Francisco Aix Gracia (Universidad de Sevilla).

2.- Otorgar por unanimidad el Premio de Investigación al Mejor Trabajo de Investigación (tesinas, etc.) a *Unha introdución á programación dos espectáculos de música popular en directo en Galicia*. Zósimo López Pena (Universidad de Santiago de Compostela).

3.- Otorgar por unanimidad¹ las dos Ayudas a la Realización de Tesis Doctorales a los proyectos *Análisis de la competencia en la industria cinematográfica española*, de Luisa Fernanda Gutiérrez Navratil (Universidad de Oviedo) y *Rockeros insurgentes y modernos complacientes: el campo musical en España en la Transición (1975-1985)*, de Fernán Ariel del Val Ripollés (Universidad Complutense de Madrid).

No habiendo más asuntos que tratar, el Tribunal da por finalizado sus trabajos a las 17:37 horas del día 15 de enero de 2013.



Héctor Fouce



Juan Ignacio Gallego



Juan Arturo Rubio Aróstegui



Rubén Gutiérrez del Castillo



Antonio Onetti

¹ En el caso de la Ayuda a la Realización de Tesis Doctorales concedida a Fernán Ariel del Val Ripollés, el miembro del Tribunal Héctor Fouce se abstuvo de emitir valoración alguna dada su condición de codirector del proyecto de del Val Ripollés.