

GESTIÓN EFICAZ DE PROYECTOS

Javier Ruiz Medina

Las Palmas de Gran Canaria, 19 de diciembre de 2018 y 22 de enero de 2019

Organizado por:

fundación sgae



La producción artística es un mundo complejo donde la gestión del alcance y la calidad de los proyectos resultan clave en el éxito de cualquier creación. Si bien las grandes empresas cuentan con personal especializado para la realización de este tipo de tareas, en las producciones artísticas más pequeñas es complejo llevar la gestión del proyecto además de realizar otros roles claves para el desarrollo de la obra.

El taller pretende ofrecer las claves de la gestión de proyectos, desde los conceptos más básicos hasta las herramientas avanzadas de gestión digital.

Representa un modo de adquirir el conocimiento suficiente para la elaboración de proyectos estructurados en los que se concentren de forma eficiente las actuaciones con el fin de mejorar en los resultados de cada proyecto y que se logre aprovechar el conocimiento acumulado a lo largo de los proyectos.

DESTINATARIOS:

El taller está dirigido a líderes de proyectos artísticos y responsables de la gestión de los recursos en los proyectos. Autores, productores y compañías de Artes Escénicas y música.

OBJETIVOS:

- Manejar todos los elementos claves en la gestión de proyecto de forma estructurada.
- Diseñar y ejecutar proyectos aumentando la eficiencia en las actuaciones.
- Lograr mejores resultados en la gestión de los proyectos.

METODOLOGÍA:

La naturaleza del taller requiere la participación activa y la apertura de los alumnos. Además de las exposiciones conceptuales, se usarán diferentes herramientas, dinámicas de grupo, proyección de audiovisuales y role play.

CONTENIDO:

1. Planificación y organización de actividades.

Es importante la creación de un flujo de trabajo para el control de la dimensión temporal de los proyectos. Establecer de forma adecuada las fases de iniciación, planificación, ejecución, control y cierre permiten asegurar un método para que todo el personal de la organización, o el equipo del proyecto, trabaje de forma homogénea.

En esta parte del taller se ilustra de forma sencilla el ciclo de vida de los proyectos y sus distintos conceptos relevantes, así como los elementos claves para trabajar de forma eficaz en su planificación y configuración.

2. Herramientas para la gestión de proyectos.

La utilización de herramientas en la gestión de proyecto es un elemento clave para lograr un adecuado desarrollo. Aprenderemos qué herramientas son útiles para la gestión y desarrollo de proyectos.

- Herramientas de comunicación.
- Reuniones eficaces.
- Gestión de proyectos Agile.
- Documentar lo necesario. Lo importante es el contenido.
- Método de priorización de actividades.
- Sistemas de seguimiento de actividades.

En este apartado trabajaremos distintas herramientas del día a día en la gestión de proyectos y veremos nuevos enfoques para que resulten más eficientes en su ejecución.

PROFESOR:

Javier RUIZ MEDINA

es.linkedin.com/in/javierruizmedina

Docente de ES Consultores en competencias de gestión, y consultor senior en el área de operaciones. Es docente titular de dirección de operaciones en el Master Executive en Dirección de Empresas (MEDE) del Instituto de Desarrollo Directivo del Atlántico (IDDA).

Tiene una amplia experiencia profesional en áreas de consultoría estratégica y de operaciones, ha sido consultor en Everis, Deloitte, y STE Consulting (grupo Altran), prestando servicios para clientes de diversos sectores. Desarrolla proyectos de consultoría para varias de las más importantes empresas de Canarias. Miembro de la Asociación Española de Mentoring.

Licenciado en Ciencias Políticas y de la Administración y Master en Gestión de Recursos Humanos por el Colegio Nacional de Politólogos y Sociólogos. Vicedecano del Colegio de Ciencias Políticas y Sociología en Canarias.

FECHAS, HORARIO y LUGAR DE IMPARTICIÓN:

Gran Canaria

12 horas lectivas en 2 sesiones de 6 horas lectivas, los siguientes días y horarios:

Fecha: 19 de diciembre de 2018 y 22 de enero de 2019

Horario: de 9:00 a 15:00 h.

Duración: 12 horas.

Lugar: Sede SGAE Gran Canaria. Calle Francisco Gourié nº 107, 2º planta.

MATRÍCULAS (IVA incluido):

	ALUMNOS NUEVOS	Antiguos alumnos	SOCIOS SGAE
Coste del curso	40 €	30 €	20 €

SELECCIÓN DE PARTICIPANTES:

Se admitirán inscripciones por orden de llegada del boletín de inscripción a través de la web de Fundación SGAE, hasta completar el aforo establecido, o hasta el día convocado para la charla.

INFORMACIÓN:

CANARIAS

Soraya Rodríguez

Tel. 928 230 671

srodriguez@fundacionsgae.org

www.fundacionsgae.org

NOTA: Fundación SGAE se reserva el derecho de modificar cualquier aspecto del programa si las circunstancias lo requieren.