

## **NAVIDADES DE CINE**

### **TALLER DE ANIMACIÓN STOP MOCIÓN**

### **PARA NIÑOS de 8 a 12 años**

**Madrid, 4 de enero de 2019**

**Organizado por:**

fundación  sgae



Actividad promovida por el  
Consejo Territorial de SGAE en Madrid

#### **DESTINATARIOS:**

Es un taller destinado a niños de entre 8 y 12 años donde los alumnos practicarán la técnica de animación Stop Motion, que permite animar objetos cotidianos o muñecos diseñados para tal fin, a través de la captura de imágenes de los objetos manipulados. El objeto es movido en pequeños intervalos mediante tomas fotográficas que, al ser proyectadas en una secuencia continua, crean la ilusión de movimiento.

## OBJETIVOS:

---

El taller busca fomentar la creatividad y el trabajo en equipo de los alumnos. El objetivo del taller es brindar las herramientas y técnicas necesarias para que puedan crear diversas y variadas animaciones de Stop Motion ayudándolos así a pasar un cuento o una idea a la animación.

Al final del taller los niños serán capaces de llevar sus propias historias a la pantalla y crear un pequeño corto con dicha técnica.

## METODOLOGÍA:

---

Tras una breve introducción a la técnica de Stop Motion y el visionado de un video de ejemplo procederemos a elaborar un pequeño video.

Trabajaremos en grupo, para dar forma al material que posteriormente animaremos. El material consistirá en papel recortable, cartulinas de colores y algodón.

Una vez terminado, los niños moverán las figuras, mientras otros alumnos toman fotos, que posteriormente animaremos.

## PROFESOR:

---

### DAVID CASTRO

Licenciado en Pedagogía y Comunicación Audiovisual, especialista en Educación Infantil (UBU) y diplomado en dirección cinematográfica (ICM).

Es profesor en el Instituto del Cine Madrid donde ha sido jefe de prácticas. En este mismo centro inició el proyecto Kinema Kids de educación cinematográfica para niños y jóvenes. Actualmente coordina una asignatura específica de creación de proyectos stop motion dentro de la diplomatura de arte del ICM. Ha trabajado creando e impartiendo las actividades didácticas en el Departamento de Acción Educativa del CAB Centro de Arte de Burgos. Durante este año ha impartido clases destinadas a niños en ECAM.

Nominado a los premios Goya 2017, como coproductor por el cortometraje stop motion infantil *Uka*. Actualmente se encuentra en proceso de finalización de un nuevo cortometraje stop motion dirigido por él y titulado *Elements*.

En el ámbito educativo ha ganado el 1<sup>er</sup> Premio de Materiales Didácticos de Apoyo a la Integración de las personas con Discapacidad de Castilla y León por su videojuego *Sin Barreras*.

## FECHAS, HORARIO y LUGAR DE IMPARTICIÓN:

---

4 de enero de 2019 de 10:30 a 13:30h.

**Duración:** 3 horas

**Lugar:** ECAM, Escuela de cinematografía y del audiovisual de la Comunidad de Madrid. Calle Juan de Orduña, 3. Ciudad de la Imagen. 28223 Pozuelo de Alarcón, Madrid.

## MATRÍCULAS (IVA incluido):

---

	ALUMNOS	FAMILIARES SOCIOS SGAE (HASTA 2º GRADO)
Coste del curso	10 €	5 €

## SELECCIÓN DE LOS ALUMNOS:

---

Se admitirán inscripciones hasta completar las 12 plazas disponibles por estricto orden de llegada de la solicitud al e-mail a [angomez@fundacionsgae.org](mailto:angomez@fundacionsgae.org)

Tendrán preferencia los niños que no hayan realizado el curso con anterioridad.

Realización sujeta a un mínimo de inscritos.

## INFORMACIÓN:

---

### **MADRID**

Departamento de Formación

Ángela Gómez

Tel. 91 503 68 79

[angomez@fundacionsgae.org](mailto:angomez@fundacionsgae.org)

[www.fundacionsgae.org](http://www.fundacionsgae.org)

[www.sgae.es](http://www.sgae.es)

NOTA: Fundación SGAE se reserva el derecho de modificar cualquier aspecto del programa si las circunstancias lo requieren.