

## NAVIDADES DE CINE

### TALLER DE CINE "MINÚSCULO"

#### PARA NIÑOS de 8 a 12 años

Madrid, 2 y 3 de enero de 2019

Organizado por:

fundación sgae



Actividad promovida por el  
Consejo Territorial de SGAE en Madrid

#### **DESTINATARIOS:**

---

Es un taller práctico destinado a niños de entre 8 y 12 años donde los alumnos se convierten en los protagonistas de su propia película. Un taller orientado a aprender las distintas fases de la realización de una pieza audiovisual, de manera práctica y divertida.

#### **OBJETIVOS:**

---

El taller busca fomentar la creatividad y el trabajo en equipo de los alumnos, con una orientación eminentemente práctica. El objetivo final es que los alumnos adquieran las nociones básicas del lenguaje audiovisual y sean capaces de grabar una pequeña pieza audiovisual.

## METODOLOGÍA:

---

El taller consta de una serie de ejercicios prácticos para que los niños aprendan jugando los oficios del cine, y conceptos básicos sobre tamaños de planos, angulación y movimientos de cámara. Se llevará a cabo en dos grupos de 12 asistentes cada uno.

## PROFESORES:

---

### HÉCTOR HERNÁNDEZ

Diplomado en Dirección Cinematográfica por la Escuela de cinematografía y del audiovisual de la Comunidad de Madrid (ECAM) donde acaba de rodar su último corto de final de diplomatura *Una orquesta vacía*. Graduado en Periodismo y Comunicación Audiovisual, actualmente da charlas en el colegio San José (Valencia) a petición de algunos profesores respecto a la unión entre Literatura y Cine. Ha sido profesor de teatro para jóvenes en el grupo de teatro El Cocodrilo Amarillo desde 2010 a 2015.

### SARA CANO

Guionista formada en la ECAM. Guionista de múltiples cortometrajes (*Isabel Isabellae*, *El bosón de Higgs*, *La tercera historia*, *Los demonios...*), Script doctor en la película *Isolated Victim*, lectora de guiones para el XI Premio SGAE de guion para largometrajes Julio Alejandro, analista de guiones freelance y creativa en Impar Estudio. Profesora del *Taller de cine minúsculo*, organizado por Fundación SGAE junto con la ECAM, en los veranos de 2014, 2016, 2017 y 2018, y en la Navidad de 2015, 2016 y 2017, así como del *Taller de Stop Motion*, organizado por Fundación SGAE junto con la ECAM, en la Navidad de 2015 y 2016.

## FECHAS, HORARIO y LUGAR DE IMPARTICIÓN:

---

2 y 3 de enero de 2019 de 10:30 a 13:30h.

**Duración:** 6 horas

**Lugar:** ECAM, Escuela de cinematografía y del audiovisual de la Comunidad de Madrid. Calle Juan de Orduña, 3. Ciudad de la Imagen. 28223 Pozuelo de Alarcón, Madrid.

## MATRÍCULAS (IVA incluido):

---

	ALUMNOS	FAMILIARES SOCIOS SGAE (HASTA 2º GRADO)
Coste del curso	20 €	10 €

## SELECCIÓN DE LOS ALUMNOS:

---

Se admitirán inscripciones hasta completar las 24 plazas disponibles por estricto orden de llegada de la solicitud al e-mail a [angomez@fundacionsgae.org](mailto:angomez@fundacionsgae.org)

Tendrán preferencia los niños que no hayan realizado el curso con anterioridad.

Realización sujeta a un mínimo de inscritos.

## INFORMACIÓN:

---

### **MADRID**

Departamento de Formación

Ángela Gómez

Tel. 91 503 68 79

[angomez@fundacionsgae.org](mailto:angomez@fundacionsgae.org)

[www.fundacionsgae.org](http://www.fundacionsgae.org)

[www.sgae.es](http://www.sgae.es)

NOTA: Fundación SGAE se reserva el derecho de modificar cualquier aspecto del programa si las circunstancias lo requieren.