

CONFERENCIA SOBRE HISTORIA DEL FLAMENCO

A cargo de **Juan Vergillos (Premio
Nacional de Flamencología)**

Málaga, 1 de diciembre de 2017

Organizado por:



Con la colaboración de:



Una historia del flamenco elaborada a partir de los últimos hallazgos de la investigación. Estudiaremos los orígenes del flamenco y su evolución, desde las danzas barrocas, pasando por los bailes de palillos, el nacimiento de lo jondo en el contexto del romanticismo andaluz, los cafés cantantes, las vanguardias, la posguerra y la realidad actual de los festivales globales. Veremos en acción y escucharemos a los grandes creadores e intérpretes de la historia del flamenco, desde las grabaciones en cilindros de cera del siglo XIX hasta hoy. Asistiremos al nacimiento de cada uno de los estilos del flamenco, bien a través de documentación fidedigna o, desde 1894, con una selección de películas, muchas de ellas inéditas, protagonizadas por los grandes bailaores de la historia. Por primera vez se explica la Historia del Flamenco en el marco general de la Historia del Arte y de la Historia de España.

DESTINATARIOS:

Cantaores, guitarristas, bailaores y demás actuantes del flamenco, además de aficionados o interesados en este ámbito de la música en particular o en las artes en general.

OBJETIVOS Y METODOLOGÍA:

El taller se articula a través de explicaciones, visionado de películas, pinturas, grabados, fotografías y otros documentos históricos, esquemas, mapas, audiciones con comentarios del profesor y de los miembros del taller, coordinados por el profesor.

PROFESOR:

Juan Vergillos

Juan Vergillos (1969). Autor. Premio Nacional de Flamencología. Con numerosos premios literarios en novela y ensayo y diversos libros publicados en torno al flamenco. Creador-director del Festival Internacional de Artes Escénicas *Vaivenes Flamencos-Riberas del Guadaira*. Coordinador del programa didáctico de la Agencia del Flamenco. Jurado de los Premios Festival Internacional del Cante de las Minas, Compás del Cante de la Fundación Cruzcampo, Flamenco hoy, Giraldillo de la Bienal de Sevilla y Certamen Literario Universidad de Sevilla. Crítico Flamenco del Diario de Sevilla y Grupo Joly Andalucía.

Más en: <http://vaivenesflamencos.com/tagged/Currículo%20Juan%20Vergillos>

FECHAS, HORARIO y LUGAR DE IMPARTICIÓN:

MÁLAGA

Fechas: 1 de diciembre de 2017

Horario: de 16 a 21 h.

Duración: 5 horas

Lugar: la Térmica Málaga – Paseo de los Guindos, 48 - 29004 Málaga.

SELECCIÓN DE LOS ASISTENTES:

La asistencia a esta actividad es **gratuita previa inscripción on-line a través de la página web de Fundación SGAE** (www.fundacionsgae.org), desde la página informativa de la conferencia en el enlace:

http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=546&s=4

Se admitirán inscripciones por orden de llegada, hasta completar el aforo establecido, o hasta el día de comienzo del curso.

Realización sujeta a un mínimo de inscritos.

INFORMACIÓN:

MÁLAGA

Fundación SGAE

Celia Crespo

Tel. 95 492 61 77

ccrespog@fundacionsgae.org

www.fundacionsgae.org

www.sgae.es

NOTA: Fundación SGAE se reserva el derecho de modificar cualquier aspecto del programa si las circunstancias lo requieren.