

Bases de les ajudes a la creació de músiques populars

Primera convocatòria 2016

En aquesta primera convocatòria es concediran un mínim de tretze ajudes per una quantia màxima de 2.000 euros cadascuna (impostos inclosos).

Primera: sol·licitants

La Fundació SGAE estudiarà les sol·licituds d'ajudes presentades per **autors socis de la SGAE** que desenvolupin la seva activitat principal en la composició o l'escriptura de lletres de música no simfònica. Així, hi tenen cabuda les propostes que s'emmarquin en el pop, el rock, el jazz, les músiques per a l'audiovisual, l'electrònica, el flamenc, les músiques del món, la música experimental, el hip-hop, etc. Les propostes que s'emmarquin en el camp de la música clàssica actual (és a dir, obres orquestrals, de cambra i altres formats de concert) s'atendran a través del sistema d'incentius a la creació.

Un autor no pot rebre, en el conjunt d'ajudes ofertes per la Fundació SGAE, més d'una ajuda en el mateix any, amb l'única excepció de les ajudes rebudes en concepte d'*ajudes a viatges per a la promoció internacional*, la recepció de les quals sí que és compatible amb la d'altres ajudes.

Segona: tipologia dels projectes

Són susceptibles de participar en aquesta convocatòria els projectes de creació enviats per autors socis de la SGAE (vegeu la clàusula primera) que estiguin orientats a la creació d'una obra musical o d'un conjunt d'obres, tant els que comprenguin la composició i l'escriptura de lletres com els que desenvolupin exclusivament un d'aquests dos aspectes.

El projecte s'ha de presentar acompanyat d'una descripció que especifiqui els treballs detallats en matèria de documentació o investigació necessaris per al procés de creació. El projecte s'ha de realitzar entre l'1 de gener i el 31 de desembre del 2016.

Un mateix projecte no es pot presentar a més d'una convocatòria de la Fundació SGAE.

Tercera: aportació de la Fundació SGAE

La quantia màxima atribuïble a cada sol·licitud no pot superar els 2.000 € (impostos inclosos). El pagament es farà d'acord amb el que estableix la clàusula vuitena d'aquestes mateixes bases, mitjançant un document de pagament vinculat al conveni i aplicant les retencions oportunes d'IRPF.

Quarta: documentació

Les sol·licituds han de contenir la documentació següent:

1. Formulari de sol·licitud degudament emplenat.
2. Còpia del DNI/NIE/passaport.
3. CV del sol·licitant.
4. Descripció del projecte de creació per al qual se sol·licita l'ajuda i cronograma.
5. Pressupost detallat de costos.
6. Certificació de la col·laboració d'altres entitats, si escau.
7. Altra documentació addicional.

Cinquena: criteris d'avaluació

Per a l'avaluació dels projectes rebuts, es valoraran especialment els aspectes recollits en el Pla director de la Fundació SGAE, entre els quals podem destacar, a aquest efecte, els següents:

1. Facilitar la relació de l'autoria amb el conjunt de la societat, promoure la pedagogia social sobre el dret d'autor i impulsar l'accés a la cultura.
2. Fomentar les noves expressions artístiques i els projectes multidisciplinaris en el conjunt del repertori sobre el qual treballa la Fundació SGAE.
3. Col·laborar amb altres institucions i organitzacions.
4. Fomentar la participació de les autores.

A més a més, es tindrà en compte la viabilitat del projecte d'acord amb els pressupostos presentats, la seva potencial repercussió sociocultural i l'eficiència en l'aplicació dels recursos aportats, si s'escau, per aquestes ajudes.

Sisena: presentació de sol·licituds i termini

1. El formulari de sol·licitud estarà disponible al web de la Fundació SGAE www.fundacionsgae.org. Cal fer servir el format electrònic del formulari i se n'han d'emplenar tots els camps. La Fundació SGAE confirmarà la recepció de totes les sol·licituds. Les sol·licituds que no aportin la documentació sol·licitada en aquestes bases tindran un termini màxim de quinze dies per posar-hi remei des de la notificació corresponent.
2. El termini de presentació de les sol·licituds per a la primera convocatòria 2016 d'ajudes a la creació de músiques populars s'iniciarà el dijous 17 de març i es mantindrà obert fins a les 24.00 hores del divendres 22 d'abril. Les sol·licituds que es rebin fora d'aquest termini seran desestimades.

Setena: procediment i resolució de sol·licituds

1. Un comitè d'avaluació, designat pel Patronat de la Fundació SGAE, s'encarregarà d'estudiar i avaluar les sol·licituds que compleixin els requisits indicats en aquestes bases.
2. El comitè decidirà la concessió de les ajudes i la seva resolució serà comunicada a tots els interessats per escrit.
3. La resolució del comitè serà inapel·lable.
4. En el supòsit de resolució positiva per part del comitè, la documentació aportada passarà a formar part inseparable del conveni que subscriuran les parts i no es retornarà mentre aquest conveni sigui vigent.

Vuitena: formalització de la col·laboració

La Fundació SGAE i el sol·licitant el projecte del qual hagi estat aprovat subscriuran un conveni de col·laboració específic que ha de contenir, necessàriament, les bases establertes en el present document i la informació que enumerem a continuació, a títol enunciatiu:

1. Drets i obligacions de cadascuna de les parts.
2. Termini d'inici i finalització del projecte.
3. Import de l'ajuda concedida.
4. Forma de pagament.
5. Seguiment del projecte (informe, avaluació, material on s'inclogui la imatge corporativa de la Fundació SGAE i memòria final).
6. Compromís d'informar a la Fundació SGAE del registre a la SGAE de la nova obra generada gràcies a la recepció d'aquesta ajuda

El conveni serà formalitzat amb el sol·licitant de l'ajuda, que ha de complir amb el que exposa la clàusula primera d'aquestes bases.

Novena: deure de confidencialitat i protecció de dades personals

Totes les dades personals que les parts subministren en la gestió del projecte tenen caràcter confidencial i no poden ser revelades a tercers ni utilitzades per a finalitats diferents de les establertes, tret de les excepcions que fixa la legislació vigent. Les dades que facilitin voluntàriament s'incorporaran en un fitxer, el responsable del qual és la Fundació SGAE, que serà notificat al Registre General de Protecció de Dades de l'AEPD. El titular del dret fonamental a la protecció de dades personals té els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició. Per exercir-los es pot adreçar per escrit a: Fundació SGAE, a l'atenció del director general, carrer Bárbara de Braganza, 7, 28004 Madrid. La Fundació SGAE presumeix que les dades facilitades per l'afectat són veraces i responen a la seva situació actual. L'afectat s'obliga a comunicar-ne la modificació des del moment en què es produeixi.

Desena: normes generals

1. El sol·licitant ha d'incloure el logotip de la Fundació SGAE en la promoció que faci del projecte: publicitat, cartells, catàlegs, fullets i altres documents anàlegs.
2. La presentació de la sol·licitud per part del sol·licitant implica l'acceptació tàcita per part d'aquest de les condicions i les bases establertes en el present document i comporta l'autorització del sol·licitant perquè la Fundació SGAE pugui difondre informació de l'ajuda concedida en les seves memòries i altres publicacions.
3. El sol·licitant eximeix la Fundació SGAE de qualsevol responsabilitat derivada de qualsevol transgressió de la legislació vigent en què pugui incórrer el sol·licitant respecte de la realització i el desenvolupament del projecte.
4. La Fundació SGAE no adquireix, en virtut d'aquest contracte, cap responsabilitat directa ni subsidiària en relació amb la realització i el desenvolupament del projecte diferent de l'aportació concedida.
5. La legislació aplicable al present document és l'espanyola, i les parts se sotmeten expressament a la jurisdicció dels tribunals de Madrid capital, renunciant al fur que els pugui correspondre.

Per a més informació: informacion@fundacionsgae.org
--