

Bases das axudas á promoción internacional de música: xiras e actuacións

1ª Convocatoria 2017

Nesta primeira convocatoria o importe total das axudas terá unha contía de 45.000 euros

Primeira: solicitantes

A Fundación SGAE estudará as solicitudes de axudas presentadas polos autores socios da SGAE que desenvolvan a súa actividade principal na composición ou escritura de letras de música así como as presentadas por grupos, orquestras, ensembles, etc. que vaian realizar unha xira ou actuacións no estranxeiro con repertorio de socios da SGAE. Así, terán cabida as propostas que se enmarquen en tanto no campo da música contemporánea e sinfónica como nos do pop, rock, jazz, músicas para o audiovisual, electrónica, flamenco, worldmusic, experimental, hiphop, etc.

Un autor ou grupo non poderá recibir, no conxunto de axudas ofrecidas pola Fundación SGAE, máis dunha axuda no mesmo ano, coa única excepción das axudas recibidas en concepto de Axudas a viaxes para a promoción internacional, cuxa recepción si é compatible coa doutras axudas.

Segunda: tipoloxía dos proxectos

Serán susceptibles de participar nesta convocatoria os proxectos enviados tanto polos solicitantes que cumpran coa cláusula primeira destas Bases e que comprendan o desenvolvemento dunha xira internacional en polo menos un país distinto ao da residencia do autor (ou autores, se fose o caso) ou do grupo que interprete o repertorio así como a participación en festivais, certames ou ciclos que teñan lugar entre o 1 de xaneiro de 2017 e o 31 de marzo de 2018.

O proxecto deberá ser presentado acompañado pola súa descrición e un cronograma detallando as datas das actuacións e os lugares nos que terán lugar. O proxecto debe ir acompañado da documentación necesaria que demostre a súa viabilidade.

Un mesmo proxecto non poderá ser presentado en máis dunha convocatoria das convocadas pola Fundación SGAE.

Terceira: achega da Fundación SGAE

A contía máxima atribuíble a cada solicitude non poderá superar os 6.000 € (impostos incluídos). O pago realizarase conforme ao establecido na cláusula oitava destas mesmas bases, mediante un documento de pago vinculado ao convenio e aplicando as oportunas

retencións de IRPF. O importe concedido unicamente poderá ser destinado para os gastos derivados dos desprazamentos necesarios da xira ou das actuacións no estranxeiro.

Cuarta: documentación

As solicitudes deberán conter a seguinte documentación:

1. Formulario de solicitude debidamente cumprimentado.
2. Copia do DNI/NIE/Pasaporte/CIF.
3. CV do solicitante.
4. Descrición do proxecto para o que se solicita a axuda e cronograma.
5. Orzamento detallado de custos.
6. Cartas de invitación, certificación da programación, etc.
7. Certificación da colaboración doutras entidades, no seu caso.
8. Carta de apoio do autor ou herdeiros no caso de que non coincida co solicitante.
9. Outra documentación adicional.

Quinta: criterios de avaliación

Para a avaliación dos proxectos recibidos, valoraranse especialmente aqueles aspectos recollidos no Plan Director da Fundación SGAE, entre os que podemos destacar, a estes efectos, os seguintes:

1. Facilitar a relación da autoría co conxunto da sociedade, promover a pedagogía social sobre o dereito de autor e impulsar o acceso á cultura.
2. Fomentar as novas expresións artísticas e os proxectos multidisciplinares no conxunto do repertorio sobre o que traballa a Fundación SGAE.
3. Colaborar con outras institucións e organizacións.
4. Fomentar a participación das autoras.

Ademais, terase en conta a viabilidade do proxecto acorde aos orzamentos presentados, a súa potencial repercusión sociocultural e a eficiencia na aplicación dos recursos achegados, se fose o caso, por estas axudas.

Sexta: presentación de solicitudes e prazo

1. O formulario de solicitude estará dispoñible na web da Fundación SGAE www.fundacionsgae.org. Deberá usarse o formato electrónico do formulario, e será necesario encher todos os campos. A Fundación SGAE xustificará o recibo de todas as solicitudes. As

solicitudes que non acheguen a documentación solicitada nestas Bases terán un prazo máximo de quince días para a emenda desde a notificación correspondente.

2. O prazo de presentación das solicitudes para a primeira convocatoria 2017 de axudas á promoción internacional de música: xiras e actuacións iniciarase o xoves 9 de febreiro e manterase aberto até as 24.00 do xoves 16 de marzo. As solicitudes recibidas fóra do devandito prazo serán desestimadas.

Sétima: procedemento e resolución de solicitudes

1. Un Comité de Avaliación, designado polo Padroado da Fundación SGAE, encargarse de estudar e avaliar as solicitudes que cumpran os requisitos indicados nestas Bases.
2. O Comité decidirá a concesión das axudas e a súa resolución será comunicada a todos os interesados por escrito.
3. A resolución do Comité será inapelable.
4. No suposto de resolución positiva por parte do Comité a documentación achegada pasará a formar parte inseparable do convenio que se subscribirá entre as partes e non se devolverá mentres devandito convenio estea vixente.

Oitava: formalización da colaboración

A Fundación SGAE e o solicitante cuxo proxecto fose aprobado, subscribirán un convenio de colaboración específico que haberá de conter, necesariamente, as Bases establecidas no presente documento e a información que enumeramos a continuación, a título enunciativo:

1. Dereitos e obrigas de cada unha das partes.
2. Prazo de inicio e finalización do proxecto.
3. Importe da axuda concedida.
4. Forma de pagamento.
5. Seguimento do proxecto (informe, avaliación, material onde se inclúa a imaxe corporativa da Fundación SGAE e memoria final).

O convenio será formalizado co solicitante da axuda, que debe cumprir co exposto na cláusula primeira destas bases.

Novena: Deber de confidencialidade e protección de datos persoais

Todos os datos persoais que as partes fornezan na xestión do proxecto teñen carácter confidencial.

Os participantes que resulten gañadores autorizan e consenten mediante a presentación da solicitude de axuda o uso e cesión, por parte da Fundación SGAE, a terceiros dos datos de

carácter persoal facilitados coa presentación da solicitude a estas axudas, co fin de levar a cabo das xestións e tramitacións necesarias a este tipo de convocatorias públicas, como son:

- A publicación da resolución da concesión na Internet
- O envío de notificacións e comunicacións a través de mensaxería e/ou correos

Os datos, que voluntariamente faciliten, incorporaranse nun ficheiro cuxo responsable é a Fundación SGAE, que será notificado ao Rexistro Xeral de Protección de Datos da AEPD. O titular do Dereito Fundamental á Protección de Datos Persoais conta cos dereitos de acceso, rectificación, cancelación e oposición. Para exercelos pode dirixirse por escrito a: Fundación SGAE, á atención do Director Xeral, calle Bárbara de Bragança, 7, 28004 Madrid. A Fundación SGAE presume que os datos facilitados polo afectado son veraces e responden á súa situación actual. O afectado queda obrigado a comunicar a súa modificación desde o momento en que se produza.

En caso de que o solicitante que resulte seleccionado da axuda sexa unha persoa xurídica e, para esta solicitude, nos comunique datos de terceiros, deberá solicitar o consentimento e informar a persoa afectada do tratamento dos seus datos por parte da Fundación SGAE e de SGAE para levar a cabo as xestións e tramitacións anteriormente mencionadas.

Décima: normas xerais

1. O solicitante incluírá o logotipo de Fundación SGAE na promoción que realice do proxecto, tales como publicidade, carteis, catálogos, folletos e outros análogos.
2. A presentación da solicitude por parte do solicitante implica a aceptación tácita deste das condicións e Bases establecidas neste documento, e leva a autorización do solicitante para que a Fundación SGAE poida difundir información da axuda prestada nas súas Memorias e demais publicacións. No caso de incumprimento dalgunha das condicións reflectidas nas citadas bases, Fundación SGAE non procederá a ingresar o importe pola axuda concedida e en caso de ter realizado o ingreso, o seleccionado devolverá o importe recibido a partir do momento que Fundación SGAE lle comunique dito incumprimento.
3. O solicitante exime á Fundación SGAE de calquera responsabilidade derivada de calquera transgresión da lexislación vixente en que puidese incorrer o solicitante respecto da realización e desenvolvemento do proxecto.
4. A Fundación SGAE non adquire, en virtude deste contrato, ningunha responsabilidade directa nin subsidiaria en relación coa realización e desenvolvemento do proxecto distinta da achega concedida.
5. A lexislación aplicable a este documento é a española e as partes sométense expresamente á xurisdición dos Tribunais de Madrid capital, e renuncian ao foro que puidese corresponderlles.

Para máis información: informacion@fundacionsgae.org