



Actividades de Fundación SGAE de noviembre 2017

Más información en: <http://www.fundacionsgae.org/>

Ya tienes a tu disposición el avance de nuestras actividades en el mes de noviembre

1 y 2 de noviembre

-DanzaEñe. I Muestra de Danza Española Contemporánea

Madrid. Teatro Español (C/Príncipe, 25)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=509&s=2

2 de noviembre

-Jornada Sala de Mezclas en el marco del Festival de Cine Documental Musical In-Edit 2017

Barcelona. Sala Mompou de la sede de la SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.es.in-edit.org/actividades-paralelas/>

-Educa en jazz. Taller-audición de alumnos de las asignaturas de Jazz y Recording del Conservatorio Profesional de Música de Valencia

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org>



3 de noviembre

-Concierto presentación del disco *I mentrestant* de Agus Camino

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y

<https://www.facebook.com/agus.gamdi2/>

2 a 4 de noviembre

-V Encuentro de guionistas

Santiago de Compostela. Auditorio de Galicia (Avda. Burgo das Nacións, s/n)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=593&s=4 y

<http://www.encuentroguionistas.com>

2 a 30 de noviembre

-Talleres en colaboración con la Asociación La Tarara

Huelva. Centro social Marismas del Odiel (C/ Paula Santiago, s/n)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y

<http://www.latararadehuelva.wixsite.com/latarara>

-Programa cultural y formativo de la Fundación Alalá

Desarrollo cultural y social de población en riesgo de exclusión

Sevilla. Centro cívico El Esqueleto (Ayto. de Sevilla. C/ Luis Ortiz Muñoz, s/n).

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.fundacion-alala.org/>

2 de noviembre a 21 de diciembre

-Proyecto de música con escolares Cantata Andalucía

Sevilla. Varios centros escolares

Más información: <http://www.fundacionsgae.org>

2 de noviembre a 29 de diciembre

-Encuentros con el cine español de Jaén, en colaboración con la Diputación Provincial

Jaén. Sede de la Diputación Provincial de Jaén (Plaza de San Francisco, 2) y Multicines La Loma (Ctera. Bailén-Motril, Km. 37)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.dipujaen.es>

Hasta el 3 de noviembre

-Concurso de cortometrajes *Talento Andaluz: Origen* en el Festival de Cine Iberoamericano de Huelva

Fin de recepción de proyectos

Huelva. Varios espacios

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=592&s=4

3 y 4 de noviembre

-Curso *Composición aplicada a la guitarra flamenca* con José Torres Vicente

Málaga. Centro de creación cultural La Térmica. Sala 021 (Av. De los Guindos, 48)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=551&s=4 y <http://www.latermicamalaga.com>

3 a 5 de noviembre

-Ciclo de piano *Formas del silencio*

Granada (Conjunto monumental de la Alhambra y el Generalife. C/ Real de la alhambra, s/n) y Madrid (Sala Berlanga. C/Andrés Mellado, 53)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=603&s=4



3 a 11 de noviembre

-XXV Muestra de Teatro de Autores Españoles Contemporáneos de Alicante

Alicante. Varios espacios

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.muestrateatro.com/>

-Fundación SGAE con Filmand en el Festival de Cine Europeo de Sevilla (SEFF)

Sevilla. Varios espacios

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.filmand.es>

Hasta el 5 de noviembre

-16 Mostra de Cinema d'Ontinyent

Ontinyent (Valencia). Diversos espacios

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y

<http://www.cineclubutiye.com/utiye/index.php/la-mostra/edicions>

6 de noviembre

-XXI Ciclo SGAE de lecturas dramatizadas. Lectura dramatizada de *Campo de noche y niebla* de Pedro Martín Cedillo

Murcia. Teatro Circo (Enrique Villar, 11)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Noticia.aspx?i=408&s=7

6, 7, 12, 13 y 14 de noviembre

-XXI Ciclo SGAE de lecturas dramatizadas. Lectura dramatizada de los Premio SGAE de Teatro 2016, el V Laboratorio de Escritura Teatral y un texto inédito del Premio Max Mejor Adaptación Teatral 2017

Madrid. Sala Berlanga (C/Andrés Mellado, 53. Madrid)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Noticia.aspx?i=408&s=7



6, 8, 13, 15 y 20 de noviembre

- Segunda edición del curso *Creació KM 0*, jornadas de trabajo para profesionales de las artes escénicas

Barcelona. Centre de Recursos i Estudis Culturals CERC (c/ Montalegre, 7. Pati Manning)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <https://www.aadpc.cat>

7 de noviembre

-Tercer Festival Cinema Ciutadà Compromés de ACICOM. Proyección de los documentales *Grados de libertad* y *Sarirosa* de María José Anrubia y Rafa Arroyo

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.acicom.org/>

7, 14 y 21 de noviembre

- Ciclo *Máxicos galegos* de cine gallego de animación para centros escolares

Santiago de Compostela. Sala 2 de la Fundación SGAE (c/ Salvadas, 2A. Parque Vista Alegre)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

8 de noviembre

-Concierto de clausura IV Concurso de Composición y Arreglos para Big Band, en colaboración con la Asociación Cultural Ool-Ya-Koo de Granada y el Festival Internacional de Jazz de Granada

Granada. Teatro Municipal Isabel la Católica. (C/ Acera del Casino, 7)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Noticia.aspx?i=386&s=7
y <https://www.facebook.com/asociacionoolyakoo>

8 a 12 de noviembre

-Ciclo de cine Estrenos Sala Berlanga

Madrid. Sala Berlanga (C/Andrés Mellado, 53)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

8 y 14 de noviembre

-XXI Ciclo SGAE de Lecturas Dramatizadas en Galicia: *Atrevereime* de Teresa González y *A arañeira* de Raúl Dans

Santiago de Compostela. Sala Germán Coppini de la Fundación SGAE (c/ Salvadas, 2A. Parque Vista Alegre)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=531&s=4

9 de noviembre

-Conciertos inclusivos

Madrid. Capilla del comedor social AVE MARÍA (C/Doctor Cortezo, 4)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

-*Viva la música viva*. Ciclo de conciertos con Radio 3: Ángel Stanich

Pamplona. Sala Zentral (Mercado de Santo Domingo s/n)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=590&s=4

-III Ciclo de cine valenciano actual de EDAV y la Fundación SGAE. Proyección del largometraje *El hombre que embotelló el sol* de Óscar Bernàcer

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.edav.es>



9 y 14 de noviembre

-XXI Ciclo SGAE de Lecturas Dramatizadas en Asturias: *El océano contra las rocas* de Sergio Martínez Vila y *J'attendrai* de José Ramón Fernández
Gijón (Asturias). Centro Municipal Integrado de El Coto (Pza. República, s/n)
Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Noticia.aspx?i=408&s=7

9, 16 y 23 de noviembre

- Ciclo de conciertos Música d'Ara de la Associació Catalana de Compositors
Barcelona. Sala Mompou de la sede de SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)
Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.accompositors.com>

9 a 17 de noviembre

-CineHorizontes. Festival de cinéma espagnol de Marseille
Marsella (Francia). Varios espacios
Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.cinehorizontes.com/>

10 de noviembre

-XXIX Encuentro de Compositores de COSICOVA. Concierto de piano a cargo de Carlos Apellániz
Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)
Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <https://www.cosicova.com/>

10 y 11 de noviembre

-*Women in focus*. Masterclases y entrega de premios *Cuéntame otra película*, con AAMMA (Asociación de Mujeres de los Medios Audiovisuales)
En el marco del Festival de Cine Europeo de Sevilla (SEFF)
Sevilla. Palacio de los Marqueses de la Algaba (Plaza de Calderón de la Barca, s/n)
Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.aammaaudiovisual.com>

10, 11 y 12 de noviembre

-Taller de música y cine con Fernando Velázquez, Leo Brouwer y José Luis Temes, en colaboración con el Festival de Música Española de Cádiz

Cádiz. Conservatorio Profesional de Música Manuel de Falla (Av. las Cortes de Cádiz, 3)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.juntadeandalucia.es/cultura/festivaldecadiz>.

11 de noviembre

- XI Congreso de la Associació Catalana de Professors de Cant

Barcelona. Sala Mompou de la sede de la SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.acpcant.org/>

11 a 26 de noviembre

-Ciclo *Escena en Familia* de artes escénicas para niños

Santiago de Compostela. Sala Germán Coppini y Sala 2 de la Fundación SGAE (C/ Salvadas, 2A. Parque Vista Alegre)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=609&s=4

13 de noviembre

-XXI Ciclo SGAE de lecturas dramatizadas. Lectura dramatizada de *Crímenes*, con textos de Natalia Rodríguez, Raquel Garod, Fulgencio Martínez Lax y Jesús Galera, a partir de una idea dramática de Max Aub

Murcia. Teatro Circo (Enrique Villar, 11)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Noticia.aspx?i=408&s=7

13 y 14 de noviembre

-XXI Ciclo SGAE de Lecturas Dramatizadas en Aragón: *Campo de noche y niebla* DE Pedro Marín Cedillo y *Uppercut* de Diego Palacio.

Zaragoza. Teatro del Mercado (Plaza de Santo Domingo s/n)

Más información:

http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=531&s=4

13 a 17 de noviembre

-Taller de guion de los proyectos de fin de grado UPF-SGAE con la guionista y directora cinematográfica Clara Roquet

Barcelona. Espacio Club de la sede de la SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <https://www.upf.edu/>

-Curso *Home studio e informática musical: funcionamiento y diseño de un estudio básico para composición y producción musical*, coorganizado por Musimagen con Juanjo Molina

Madrid. Sala Valle Inclán de SGAE (C/Fernando VI, 4)

Más información:

http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=596&s=4

14 de noviembre

-Presentación del libro *Stanislavski, Meyerhold y Chaliapin: la interpretación operística* de Susana Egea Ruiz

Barcelona. Espacio Club de la sede de la SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

-Viva la música viva. Ciclo de conciertos con Radio 3: Pere Navarro Quintet

Lugo. Sala Clavicémbalo (Rúa dos Paxariños, 23)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=590&s=4

-XXX Aniversario de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de la Comunidad Valenciana. Proyección de la película *The way (El camino)* de Emilio Estévez

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)



Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>
y <http://www.vieiragrino.com/>

Desde el 14 de noviembre

- Curso de *Gestión Musical* del Taller de Música

Barcelona. Taller de Músics 24 (C/Cendra, 24, bajos)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y
<http://tallerdemusics.com/ca/escuela-de-musica/otras-ofertas-formativas/gestion-musical-curso-practico/>

15 de noviembre

-Mesas redondas sobre Jóvenes y Teatro de la primera edición de RBLS Festival de teatre jove

Barcelona. Sala Mompou de la sede de SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.rbbs.cat/>

-III Ciclo de cine valenciano actual de EDAV y la Fundación SGAE. Proyección del largometraje *La familia (Dementia)*, de Giovanna Ribes

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.edav.es>

15 a 17 de noviembre

-I Congreso Nacional sobre Sinfonismo Español, en colaboración con la Orquesta de Córdoba

Córdoba. Teatro Góngora (C/ Jesús y María, 10)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y
<http://www.congresonacionaldesinfonismo.com> y <http://www.orchestradecordoba.org>

15 a 19 de noviembre

-Curso avanzado de grabación de batería acústica en un estudio de grabación profesional con Mario Losada

Madrid. Toska Music Estudio (C/Ayala, 69)

Más información:

http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=598&s=4

16 de noviembre

-Premios *Camarón de la Isla*. En el marco del Año Camarón, en colaboración con la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y el Ayto. de San Fernando

San Fernando (Cádiz)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.sanfernando.es/ayto/>

16 a 20 de noviembre

-Ciclo de cine en la Sala Berlanga

Madrid. Sala Berlanga (C/Andrés Mellado, 53)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

17 de noviembre

-Sesión 4 hores amb Jaume Balagueró. La mirada del director: planificació i estil con los alumnos del Grado de Comunicación Audiovisual de la Blanquerna Universitat Ramon Llull

Barcelona. Sala Mompou de la sede de SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <https://www.blanquerna.edu/ca>

-Entrega de Premios Fundación SGAE - Consejo Euskadi en ZINEBI 59. Festival Internacional de Cine documental y Cortometraje de Bilbao

Bilbao. Teatro Arriaga (Plaza Arriaga)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.zinebi.eus/web/>



-Fallo del concurso cortometrajes *Talento Andaluz: Origen* en Festival de Cine Iberoamericano de Huelva

Huelva. Casa Colón (Plaza del Punto, 0)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.festicinehuelva.com>

-XXIV Festival Internacional de Arte Sonoro y Música Electroacústica Punto de Encuentro

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.musicaelectroacustica.com/amee/>

17 a 25 de noviembre

-Festival de Cine de Gijón

Gijón (Asturias). Varios espacios

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.gijonfilmfestival.com/>

18 de noviembre

- Conecta 2017. Jornadas de encuentros entre creadores audiovisuales

Santiago de Compostela. Sede de la Fundación SGAE (C/ Salvadas, 2A. Parque Vista Alegre)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.crea.gal/actividades/conecta/>

-Proyección cortometrajes ganadores concurso *Talento Andaluz: Origen* en Festival de Cine Iberoamericano de Huelva

Huelva. Varios espacios

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.festicinehuelva.com>

19 de noviembre

-Tercera edición de *El Concertàs de Vozes*

Barcelona. Auditori Fòrum del Centre de Convencions Internacional de Barcelona (Parc del Fòrum. Pl. Leonardo da Vinci, 11-14)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.vozes.org>

20 de noviembre

-Final XXVIII Premio Jóvenes Compositores 2017

Madrid. Auditorio 400 del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (C/Santa Isabel, 52)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/PremiosDetalle.aspx?i=113>

-Jornada sobre la planificación de un rodaje

Madrid. Aula de Formación de Fundación SGAE (C/Bárbara de Braganza, 7)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

-Clase magistral sobre guitarra flamenca con Tomatito y José del Tomate

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=600&s=4

21 de noviembre

-Clase magistral sobre guitarra flamenca con Tomatito y José del Tomate

Barcelona. Sala Mompou de la sede de SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=601&s=4

-XXX Aniversario de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de la Comunidad Valenciana. Proyección de la película *Peregrinos (Saint Jacques... La Mecque)*, de Coline Serreau

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.vieiragrino.com/>

21 a 28 de noviembre

-Ciclo de cine *Violencia Machista*

Madrid. Sala Berlanga (C/Andrés Mellado, 53)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

22 de noviembre

-Gala de entrega de premios del I Concurso de Teatro por la Igualdad de Género de Plena Inclusión CV

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.plenainclusioncv.org/>

23 de noviembre

-Primer foro de la Acadèmia Catalana de la Música

Barcelona. Centre de Cultura de Dones Francesca Bonnemaison (c/ de Sant Pere Més Baix, 7)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://academiamusica.cat/ca-es/>

-Conciertos IZAR & STAR: Elena Setién vs Nico & Velvet Underground

Bilbao. Kafe Antzokia (Done Bikendi Kalea, 2)

Más Información: <http://www.fundacionsgae.org/>

-Jornada sobre dirección de actores en series

Madrid. Aula de Formación de Fundación SGAE (C/Bárbara de Braganza, 7)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

-III Ciclo de cine valenciano actual de EDAV y la Fundación SGAE. Proyección del largometraje *Sara Baras. Todas las voces* de Pepe Andreu y Rafael Molés

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.edav.es>

24 de noviembre

-Masterclass *Realismo en orquestaciones a partir de librerías e instrumentos virtuales* con Juan José Molina (Musimagem)

Bilbao. Teatro Campos Elíseos (C/ Bertendona 3 Bis)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=606&s=4 y <http://www.musimagen.com>



-Conciertos IZAR & STAR: Elena Setién vs Nico & Velvet Underground

Donostia. Sala Dabadaba (Camino de Mundai, 8)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

24 y 25 de noviembre

-Curso Acompañamiento y composición del cante flamenco para guitarra con Paco Cruzado

Málaga. Centro de creación cultural La Térmica. Sala 116 (Av. De los Guindos, 48).

Sala 116

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=547&s=4 y <http://www.latermicamalaga.com>

24 de noviembre a 3 de diciembre

-V Congreso Nacional de Bandas, en colaboración con el Consejo de Bandas de Sevilla

Sevilla

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.consejodebandas.es>

27 de noviembre

-Gala de entrega de Butaca XXIII Premis de Teatre de Catalunya

Barcelona. Mercat de les Flors (C/ Lleida, 59)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.premisbutaca.cat/>

27 a 30 de noviembre

- Curso Home studio e informática musical

Santiago de Compostela. Sede de la Fundación SGAE (C/ Salvadas, 2A. Parque Vista Alegre)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

27 de noviembre a 1 de diciembre

- Taller de guion de los proyectos de fin de grado UPF-SGAE con el guionista y director cinematográfico Javier Rebollo

Barcelona. Espacio Club de la sede de la SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <https://www.upf.edu/>

-Programa Blood Window, en el marco del Festival Ventana Sur

Buenos Aires (Argentina). Varios espacios

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.ventana-sur.com/>

27 de noviembre a 13 de diciembre

-Taller de interpretación para guionistas de cine y televisión con Pedro Casablanc

Madrid. Aula de Formación de Fundación SGAE (C/Bárbara de Braganza, 7)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

28 de noviembre

-Clase magistral sobre guitarra flamenca con Tomatito y José del tomate

Madrid. Sala Manuel de Falla de SGAE (C/Fernando VI, 4)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=602&s=4

-Proyección del largometraje documental *Grados de libertad* de María José Anrubia y Rafa Arroyo

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.maorproducciones.es/>

29 de noviembre

-Sesión sobre los derechos laborales para los profesionales de las artes escénicas

Barcelona. Sala Mompou de la sede de la SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.aadpc.cat>



-Concierto-homenaje *Singularidades de la música sinfónica 2017*

Valencia. Palau de la Música (Paseo de la Alameda, 30)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org>

29 y 30 de noviembre

- Foro Galicia Creativa

Vigo. Hemeroteca de la Escola de Artes e Oficios (C/ García Barbón, 5)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

29 de noviembre a 3 de diciembre

-Juno a la tardor. I Ciclo de creadoras del Teatro Principal de Alicante

Alicante. Teatro Principal (Plaza Ruperto Chapí, s/n)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y
<http://www.teatroprincipaldealicante.com>

30 de noviembre

-Conciertos IZAR & STAR: Lou Topet vs Wilco + Rukula vs M-ak

Bilbao. Kafe Antzokia (Done Bikendi Kalea, 2)

Más Información: <http://www.fundacionsgae.org/>

-III Ciclo de cine valenciano actual de EDAV y la Fundación SGAE. Proyección del largometraje *Inocente* de Pau Martínez

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.edav.es>

30 de noviembre a 14 de diciembre

-Taller de *Desarrollo de series de animación infantil*

Madrid. Aula de Formación de Fundación SGAE (C/Bárbara de Braganza, 7)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

Hasta el 30 de noviembre

-II ciclo de lecturas dramatizadas en la Alhambra, en colaboración con el Patronato de la Alhambra y el Generalife de Granada (Consejería de Cultura)

Plazo de recepción de inscripciones

Granada. Varios espacios

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

-Ayudas a viajes para la promoción internacional de la música. Convocatoria continua

Finaliza el plazo de recepción de solicitudes

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/AyudasDetalle.aspx?i=57>

-Ayudas a viajes para la promoción internacional de artes escénicas: teatro y danza. Convocatoria continua

Finaliza el plazo de recepción de solicitudes

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/AyudasDetalle.aspx?i=57>

-Ayudas a viajes para la promoción internacional del audiovisual. Convocatoria continua

Finaliza el plazo de recepción de solicitudes

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/AyudasDetalle.aspx?i=57>

Varios días del mes de noviembre

-Proyección de *Brava* con dirección de Roser Aguilar, guion de Roser Aguilar y Alejandro Hernández y música de Vincent Barrière, en el marco de Cicle Gaudí. Circuit Estable de Cinema Català 2017 organizado por la Acadèmia del Cinema Català

Cataluña. Varias localidades y espacios

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.ciclegaudi.cat>



Hasta diciembre

- Ciclo de conciertos *Curtcircuit 2017*

Cataluña. Varias ciudades y espacios

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.curtcircuit.com>

- *Conegudes (també) a casa* e *Itineràncies*, en el marco de la 25a Mostra Internacional de Films de Dones de Barcelona

Cataluña. Varias ciudades y espacios

Más información: <http://www.fundacionsgae.org>

, <http://www.mostrafilmsdones.cat/project/itinerancies/> y

<http://www.dracmagic.cat/conegudes-tambe-a-casa/>