

Actividades de Fundación SGAE de febrero 2019

Más información en: <http://www.fundacionsgae.org/>

Ya tienes a tu disposición el avance de nuestras actividades en el mes de febrero

1 de febrero

-Premios OH! de las Artes Escénicas de Asturias

Gijón. Teatro Jovellanos (Paseo Begoña, 11)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y

<https://www.escenasturias.com/premios-oh-de-las-artes-escenicas-de-asturias/>

¿Cómo encontrar conciertos?, inicio del ciclo de debates Soc Autor, impulsado por la Fundación SGAE, La Tornada y las Cases de la Música

Olot (Girona). Sala El Torín (Pl. del Puig del Roser, 19)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.socautor.cat/>

2 de febrero

- Estreno de la obra *Stanza* de Josep Maria Guix por la Orquesta Simfònica del Vallés (Estrenos AEOS)

Barcelona. Palau de la Música Catalana (C/ Palau de la Música, 4-6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y https://www.palaumusica.cat/es/el-piano-de-rachmaninov_600553

- Premios Goya del cine español

Sevilla. Palacio de Congresos y Exposiciones FIBES (Avda. Alcalde Luis Uruñuela, 1)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <https://www.premiosgoya.com/>

2 a 24 de febrero

-Ciclo *Escena en Familia* de artes escénicas para niños y niñas

Santiago de Compostela. Sala Germán Coppini de la Fundación SGAE (C/ Salvadas, 2A. Parque Vista Alegre)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

3 de febrero

-Domingo de autor con Brian Rodríguez, creador teatral

Las Palmas de Gran Canaria. Teatro Guiniguada (C/ Mesa de León, s/n)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y

<http://www.gobiernodecanarias.org/cultura/teatroguiniguada/index.html?year=2018&month=10>

4 de febrero

-Lectura dramatizada de la obra *Shhhh!* de Marian Villaescusa, II Premio de Dramaturgia organizado por la Fundación SGAE y el festival Russafa Escènica

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.russafaescenica.com/>

4 a 8 de febrero

-Taller de guion de los proyectos de fin de grado UPF-SGAE con el guionista y director cinematográfico Marc Crehuet

Barcelona. Espai Club de la sede de la SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <https://www.upf.edu/>

4 a 27 de febrero

-Ciclo *Escena con Clase* de artes escénicas para centros escolares

Santiago de Compostela. Sala Germán Coppini de la Fundación SGAE (C/ Salvadas, 2A. Parque Vista Alegre)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

7 de febrero

-Taller de *pitching* de la 21ª edición del Máster en Teoría y Práctica del Documental Creativo de la Universitat Autònoma de Barcelona

Barcelona. Sala Mompou de la sede de SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://uab-documentalcreativo.es/>

-XV Becas de Periodismo cultural Agencia EFE – Fundación SGAE

Fin del plazo de presentación de candidaturas

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/BecaDetalle.aspx?i=48>

8 y 9 de febrero

-Residencia artística del Laboratorio Escritura Teatral 2018 Canarias Escribe Teatro con el estreno de *Sh-Boom* de Paco Sánchez, con la colaboración de la Fundación SGAE

Las Palmas de Gran Canaria. Sala Insular de Teatro (Avda. Primero de Mayo, 72)

Más Información: <http://www.fundacionsgae.org/> y

<http://salainsulardeteatro.com/canarias-escribe-teatro-residencias-sit-2/>

<https://www.facebook.com/sit.artesescenicas>

Hasta el 10 de febrero

-Biennale Flamenco

Países Bajos. Varias ciudades y espacios

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Noticia.aspx?i=616&s=12 y

<https://www.flamencobiennale.nl/>

Hasta el 12 de febrero

-Ciclo *Premios Goya*

Madrid. Sala Berlanga (C/Andrés Mellado, 53)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=1035&s=4

13 a 16 de febrero

-Ciclo *Berlanga Mon amour*

Madrid. Sala Berlanga (C/Andrés Mellado, 53)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

14 de febrero

-Mousikê Master Class a cargo de Pepe Bao

Las Palmas de Gran Canaria. Teatro Guiniguada (C/ Mesa de León, s/n)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <https://www.mousikelalaguna.com/>

-Plantillas en la composición para el audiovisual. Clase magistral de Vanessa Garde

Zaragoza. Laboratorio Audiovisual del Centro de Historias (Plaza San Agustín, 4)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=1044&s=4

14, 15 y 17 febrero

-La Fundación SGAE con el VI Torneo de Dramaturgia Transatlántico del Festival Temporada Alta Iberoamérica

Buenos Aires (Argentina). Teatro Timbre4 (Av. Boedo 640. Boedo C1218)

Más información:

http://www.fundacionsgae.org/sitepages/Programacion_Noticia.aspx?i=624&s=12 y <http://www.timbre4.com/teatro/477-torneo-de-dramaturgia-2019.html>

15 de febrero

-La Fundación SGAE con el ciclo de conciertos Curtcircuit 2019

Cataluña. Varias ciudades y espacios

Más información: <http://www.curtcircuit.com>

-Mousikê Master Class a cargo de Pepe Bao

Fuerteventura

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <https://www.mousikelalaguna.com/>

-Lectura dramatizada de Aizpea Goenaga

San Sebastián. Sala Club Teatro Victoria Eugenia (C/ República Argentina, 2)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Noticia.aspx?i=606&s=12

16 de febrero

-Mousikê Master Class a cargo de Pepe Bao

La Laguna (Tenerife). Teatro Leal (C/ Obispo Rey Redondo, 50)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <https://www.mousikelalaguna.com/>

17 de febrero

-Ciclo de conciertos familiares ‘b minúscula’

Madrid. Sala Berlanga (C/Andrés Mellado, 53)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

18 de febrero a 3 de marzo

-Ciclo *Panorama Lationamericano*

Madrid. Sala Berlanga (C/Andrés Mellado, 53)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

21 de febrero

-Sesión sobre propiedad intelectual, la SGAE y su función dentro del curso de *Management i Gestió Musical* que organizan la Associació de Representants, Promotors i Mànagers de Catalunya y ESART

Barcelona. Esart Campus Barcelona (C/ Còrsega, 409)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.arcatalunya.cat>

-Proyección de la película *El somni de les sargantanes* de Pedro Pérez Rosado (dirección) y Lilian Rosado (guion)

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <https://www.facebook.com/pedro.perezrosado>

22 de febrero

-Premios AMAS de la Música Asturiana

Oviedo. Teatro Filarmónica (C/ Mendizábal, 3)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.premiosamas.com/>

-Estreno de la obra *Izozmendi* de Xabier Otaolea, con la Orquesta Sinfónica de Euskadi (Estrenos AEOS)

Vitoria. Teatro Principal (c/ San Prudencio, 29)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <https://es.euskadikoorkestra.eus/concierto/poker-hielo>

22, 23 y 24 de febrero

-II Ciclo de música folk de Sevilla *Folkquvir* con Benito Cabrera, Rarefolk y Luar Na Lubre

En colaboración con Música es Amor y el Espacio Turina del ICAS.

Sevilla. Espacio Turina. Sala Atín Aya (C/Laraña, 4).

Más información: www.fundacionsgae.org

26 de febrero

-Taller de *pitching* para alumnos de la Escola de Cinema de Barcelona (ECIB)

Barcelona. Sala Mompou de la sede de SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <https://www.ecib.es>

-Entrega de premios del XI Certamen de Relatos Cortos *Vieiragrino* de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de la Comunidad Valenciana

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/ Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.vieiragrino.com/>

28 de febrero

-Gala final del programa educativo *El Carnaval en la Escuela*

En colaboración con el Patronato del Carnaval de Cádiz y la Delegación Provincial de Educación

Cádiz. Gran Teatro Falla (Plaza Fragela, s/n)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

28 de febrero y 1 de marzo

-Taller de *trap* y música urbana con Kaixo. Convoca el Consejo Territorial SGAE Galicia

Santiago de Compostela. Sala 2 de la Fundación SGAE (c/ Salvadas, 2A. Parque Vista Alegre)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

Hasta el 28 de febrero

- *CoralSon*, proyecto musical de cantata andaluza para escolares

Varios centros escolares de Almería, Cádiz, Granada, Málaga y Sevilla

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.pasionporlamusica.org>

Varios días del mes de febrero

-Proyección de *Petra* con guion de Jaime Rosales, Michel Gaztambide y Clara Roquet, dirección de Jaime Rosales, y música de Kristian Selin Eidnes Andersen, en el marco de Cicle Gaudí. Circuit Estable de Cinema Català 2019 organizado por la Acadèmia del Cinema Català

Cataluña. Varias localidades

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.ciclegaudi.cat>

-Publicación Premios Teatroautor Exprés

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/>

Hasta el 1 de marzo

-X *OJEANDO Nuevos Talentos*

Finaliza el plazo para enviar solicitudes

Ojén (Málaga). Varios espacios

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=1032&s=4 y <http://www.ojeando-festival.es>

Hasta el 3 de marzo

- III El teatro se lee en Granada

Finaliza el plazo para enviar solicitudes

Granada. Varios espacios

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=1057&s=4

7, 8 y 9 de marzo

-WOFEST. Muestra de cine realizado por mujeres

Huelva. Varios espacios

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.wofestuelva.es>

16 de marzo

-Final del Premio Fundación SGAE en X OJEANDO Nuevos Talentos

Ojén (Málaga). Escenario de las Cuevas de Ojén

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=1032&s=4 y <http://www.ojeando-festival.es>

Hasta el 1 de abril

- VI Concurso de composición y arreglos para big band

Finaliza el plazo para enviar solicitudes

Andalucía

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.asociaciongranadajazz.com>

Hasta el 12 de abril

-XXXII Festival Folk Internacional Tradicionàrius 2019

Cataluña. Varias ciudades y espacios

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.tradicionarius.cat>

Hasta el 14 de abril

-XXIV Barnasants Cançó d'Autor

Cataluña. Varias ciudades y espacios

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/> y <http://www.barnasants.com>