

Actividades de Fundación SGAE de febrero 2018

Más información en: <http://www.fundacionsgae.org/>

Ya tienes a tu disposición el avance de nuestras actividades en el mes de febrero

1 de febrero

-Premio Fetabi VI: *Hamlet* por David Valdelvira de Ánima Eskola

Bilbao. Sala Teatro del Teatro Campos Elíseos (C/ Bertendona 3 Bis)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=684&s=4 y <http://www.teatrocampos.com>

-Taller de Cine Low Cost con Álvaro Alonso. En colaboración con el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla

Sevilla. Edif. CICUS (C/ Madre de Dios, 1)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=687&s=4 y <http://www.cicus.us.es>

2 de febrero

-Premios Oh! de las Artes Escénicas en Asturias

Gijón. Teatro Jovellanos (Paseo de Begoña, 11)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <https://www.asturiasescena.com/premios-oh-de-las-artes-escenicas-de-asturias/>

-Conferencia musical ‘*Cantando y contando copla*’ con Rafael Rabay en colaboración con el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla

Sevilla. Auditorio CICUS (C/ Madre de Dios, 1)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=688&s=4 y <http://www.cicus.us.es>

3 a 25 de febrero

-Ciclo *Escena en familia* de artes escénicas para público familiar

Santiago de Compostela. Sala Germán Coppini de la Fundación SGAE (C/ Salvadas, 2A. Parque Vista Alegre)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=704&s=4

7 de febrero

-Presentación de finalistas a los Premios Mestre Mateo del Audiovisual de Galicia

Santiago de Compostela. Sala Germán Coppini de la Fundación SGAE (C/ Salvadas, 2A. Parque Vista Alegre)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <https://www.academiagalegadoaudiovisual.gal/es/premios-mestre-mateo/>

-Presentación del manual *La danza académica y su metodología. Análisis del movimiento en relación con la estructura musical* de África Hernández (Mahali Ediciones)

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/ Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <https://www.facebook.com/EDICIONES-MAHALI-112430230361/>

Hasta el 8 de febrero

-Programa educativo *El Carnaval en la Escuela*, en colaboración con el Patronato del Carnaval de Cádiz y con la Delegación Provincial de Educación de Cádiz

Cádiz. Centros de Educación Primaria públicos y concertados

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Noticia.aspx?i=455&s=7

8 de febrero

-Taller de *pitching* del XX Máster en Teoría y Práctica del Documental Creativo de la Universitat Autònoma de Barcelona

Barcelona. Sala Mompou de la sede de SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.uab-documentalcreativo.es/>

-Gala especial *El Carnaval en la Escuela*, en colaboración con el Patronato del Carnaval de Cádiz y con la Delegación Provincial de Educación de Cádiz

Cádiz. Gran Teatro Falla (Plaza Fragela)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Noticia.aspx?i=455&s=7

Hasta el 11 de febrero

-Ciclo *Premios Goya*

Madrid. Sala Berlanga (C/Andrés Mellado, 53)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=683&s=4

12 de febrero

-Presentación del libro *El teatro aquí y ahora*, con textos de autores de la Associació Valenciana d'Espectores i Espectors Teatrals (AVEET)

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.aveet.eu/>

12 a 14 de febrero

-Ciclo *SGAE en Corto*

Madrid. Sala Berlanga (C/Andrés Mellado, 53)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org>

13 y 22 de febrero

-Concierto en el marco del ciclo *Música d'Ara* de la Associació Catalana de Compositors

Barcelona. Sala Mompou de la sede de SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.accompositors.com>

14 de febrero

-La Asociación Junta de Compositores de Valencia ofrece el concierto *Nueva música para cuarteto de cuerdas*, a cargo de London City String Quartet
Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)
Más información: <http://www.fundacionsgae.org>

15 de febrero

-El trompista Paco Rodríguez presenta su nuevo disco *Horn Dimension*
Barcelona. Sala Mompou de la sede de SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)
Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.pacorodriguez.com>

15 a 18 de febrero

-Ciclo de conciertos *De par en par*
Madrid. Sala Berlanga (C/Andrés Mellado, 53)
Más información: <http://www.fundacionsgae.org>

16 de febrero

-La Fundación SGAE con el ciclo de conciertos *Curtcircuit 2018*
Cataluña. Varias ciudades y espacios
Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.curtcircuit.com>

Hasta el 19 de febrero

-Ayudas a la creación de músicas populares
Plazo de recepción de solicitudes
Más información: <http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/BecasFundacion.aspx>

19 a 23 de febrero

-Curso *Home studio e informática musical* con Juanjo Molina

Santiago de Compostela. Sala 2 de la Fundación SGAE (C/ Salvadas, 2A. Parque Vista Alegre)

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=697&s=4

19 y 26 de febrero

-Ciclo *Escena con Clase* de artes escénicas para centros escolares

Santiago de Compostela. Sala Germán Coppini de la Fundación SGAE (C/ Salvadas, 2A. Parque Vista Alegre)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org>

20 de febrero

-Lectura dramatizada de *Esperando una maravilla* de Marcel Marck

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <https://www.facebook.com/marcelmarck>

20 a 25 de febrero

-Ciclo *Bailar en la Berlanga*

Madrid. Sala Berlanga (C/Andrés Mellado, 53)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org>

22 de febrero

-Presentación del libro *Rockerros Insurgentes-Modernos complacientes* de Fernán del Vall Ripollés

Barcelona. Espai Club de la sede de SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org>

-Ciclo de conciertos IZAR & STAR: Garbayo y Los Primitivos + The Flipping Karlomagnos

Bilbao. Kafe Antzokia. Kutxa Beltza (C/ Done Bikendi, 2)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.kafeantzokia.eus>

-Ciclo de conciertos MUSIKATIK AT: Makulu Ken

San Sebastián. Sala Dabadaba (Paseo de Mundaiz, 8)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.dabadabass.com>

23 de febrero

-Concierto a cargo del Coro Infantil Anna Magdalena de Rocafort

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org>

26 de febrero

-Lectura dramatizada de *La dislexia de los conejos* de Miguel Serrano (I Premio Fundación SGAE + Russafa Escènica 2017)

Valencia. Sala SGAE Centre Cultural (C/Blanquerías, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y

<http://www.russafaescenica.com/actividades-paralelas/a-1-2-premio-fundacion-sgae-russafa-escenica/>

26 a 28 de febrero

-Ciclo de cine

Madrid. Sala Berlanga (C/Andrés Mellado, 53)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org>

26 de febrero a 2 de marzo

-Taller de guion de los proyectos de fin de grado UPF-SGAE con la guionista y directora Carla Simón

Barcelona. Espai Club de la sede de la SGAE en Cataluña (Paseo de Colón, 6)

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <https://www.upf.edu/>

Hasta el 27 de febrero

-Talleres en colaboración con la Asociación La Tarara

Desarrollo cultural y social de población en riesgo de exclusión
Huelva. Centro social Marismas del Odiel (C/ Paula Santiago, s/n)
Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y
<http://www.latararadehuelva.wixsite.com/latarara>

-Programa cultural y formativo de la Fundación Alalá

Desarrollo cultural y social de población en riesgo de exclusión
Sevilla. Centro cívico El Esqueleto (Ayto. de Sevilla. C/ Luis Ortiz Muñoz, s/n)
Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.fundacion-alala.org>

28 de febrero

-Sesión formativa sobre los derechos de autor, la propiedad intelectual y la SGAE

Barcelona. Centre Cívic Joan Oliver “Pere Quart” (C/ Comandant Benítez, 6)
Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y
http://ajuntament.barcelona.cat/ccivics/files/1512462561_clipkultural_2017%20Gener-Mar%C3%A7'18%20nova%20proposta%2028%20feb'18.pdf

Varios días en el mes de febrero

-Proyección de *La Llamada* con guion y dirección de Javier Calvo y Javier Ambrossi y música de Leiva, en el marco de *Cicle Gaudí. Circuit Estable de Cinema Català 2018* organizado por la Acadèmia del Cinema Català

Cataluña. Varias localidades y salas
Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.ciclegaudi.cat>

Hasta el 9 de marzo

- IX OJEANDO Certamen de Nuevos Talentos: Concurso para solistas y bandas emergentes de OJEANDO Festival, en colaboración con al Ayuntamiento de Ojén

Plazo de recepción de solicitudes
Ojén (Málaga). Varios espacios
Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=675&s=4 y <http://www.ojeando-festival.es>

Hasta el 20 de marzo

-Curso de Desarrollo de Proyectos Cinematográficos Iberoamericanos

Plazo de recepción de solicitudes

Más información: http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/Programacion_Taller.aspx?i=699&s=4

Hasta el 23 de marzo

-XXXI Festival Folk Internacional Tradicionàrius 2018

Cataluña. Varias ciudades

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.tradicionarius.cat>

Hasta el 14 de abril

-XXIII Barnasants Cançó d'Autor

Cataluña. Varias ciudades

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.barnasants.com>

Hasta el 29 de junio

-Proyecto de música Cantata Andalucía para escolares

Sevilla y provincia. Varios centros escolares

Más información: <http://www.fundacionsgae.org> y <http://www.pasioporlamusica.org>

Hasta el 30 de noviembre

-Ayudas a viajes para la promoción internacional de la música. Convocatoria continua

Plazo de recepción de solicitudes

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/BecasFundacion.aspx>

-Ayudas a viajes para la promoción internacional de artes escénicas: teatro y danza. Convocatoria continua

Plazo de recepción de solicitudes

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/BecasFundacion.aspx>



-Ayudas a viajes para la promoción internacional del audiovisual. Convocatoria continua

Plazo de recepción de solicitudes

Más información: <http://www.fundacionsgae.org/es-ES/SitePages/BecasFundacion.aspx>