

Bases das axudas a viaxes para a promoción internacional do audiovisual

Convocatoria 2018

Nesta convocatoria o importe total das axudas terá unha contía de 25.000 euros

Primeira: solicitantes

A Fundación SGAE estudará as solicitudes de axudas presentadas por autores socios da SGAE que desenvolvan a súa actividade principal no campo de escritura de guións ou dirección audiovisual tanto para cinema como para televisión. Así, terán cabida as propostas que se enmarquen nas distintas correntes de dirección/realización e escritura de guións para longametraxes e curtametraxes de cinema ou de series televisivas, *tv movies*, etc. Só se admitirán proxectos realizados por un único autor.

Un mesmo autor non poderá recibir máis dunha axuda a viaxes no mesmo ano.

Segunda: tipoloxía dos proxectos

Serán susceptibles de participar nesta convocatoria os proxectos enviados polos solicitantes que cumpran coa cláusula primeira destas Bases e que contemplan a presenza do autor nun festival, certame, feira, mercado ou outro tipo de evento orientado á promoción internacional da súa obra e que se teña lugar nun país distinto ao da residencia do autor.

O proxecto deberá ser presentado acompañado da súa descrición e un cronograma no que se detalla a data e lugar de desenvolvemento do evento. O proxecto debe ir acompañado da documentación necesaria que demostre a participación do autor no evento. O proxecto debe realizarse entre o 1 de xaneiro de 2018 e o 31 de marzo de 2019.

Un mesmo proxecto non poderá ser presentado en máis dunha convocatoria da Fundación SGAE.

Terceira: achega da Fundación SGAE

A contía máxima atribuíble a cada solicitude non poderá superar os 2.000 € (impostos incluídos). O pagamento realizarase conforme ao establecido na cláusula oitava destas mesmas Bases, mediante un documento de pagamento vinculado ao convenio e aplicando as oportunas retencións de IRPF.

Cuarta: documentación

As solicitudes deberán conter a seguinte documentación:

1. Formulario de solicitude debidamente cumprimentado.
2. Copia do DNI/NIE/Pasaporte.
3. CV do solicitante.
4. Descrición do proxecto para o que se solicita a axuda e cronograma.

5. Orzamento detallado de custos.
6. Cartas de invitación, certificación da participación, etc.
7. Certificación da colaboración doutras entidades, no seu caso.
8. Autorización asinada polo solicitante en favor da Fundación SGAE para que esta poida facer uso dos seus datos de carácter persoal no marco desta convocatoria.

Quinta: criterios de avaliación

Para a avaliación dos proxectos recibidos, valoraranse especialmente aqueles aspectos recollidos no Plan Director da Fundación SGAE (que pode consultarse no sitio web da Fundación SGAE), entre os que podemos destacar, para estes efectos, os seguintes:

1. Facilitarlle a relación da autoría co conxunto da sociedade, promover a pedagogía social sobre o dereito de autor e impulsar o acceso á cultura.
2. Fomentar as novas expresións artísticas e os proxectos multidisciplinares no conxunto do repertorio sobre o que traballa a Fundación SGAE.
3. Colaborar con outras institucións e organizacións.
4. Fomentar a participación das autoras.

Ademais, terase en conta a viabilidade do proxecto acorde aos orzamentos presentados, a potencial repercusión sociocultural deste e a eficiencia na aplicación dos recursos achegados, se fose o caso, por estas axudas.

Sexta: presentación de solicitudes e prazo

1. O formulario de solicitude estará dispoñible na web da Fundación SGAE www.fundacionsgae.org. Deberá usarse o formato electrónico do formulario, e será necesario encher todos os campos. A Fundación SGAE avisará do recibimento de todas as solicitudes e notificaralles, a aqueles que non presentasen toda a documentación esixida, os documentos que faltasen. As solicitudes que non acheguen a documentación solicitada nestas Bases terán un prazo máximo de 15 días para a súa emendas de a notificación correspondente.
2. O prazo de presentación das solicitudes para a convocatoria 2018 de axudas a viaxes para a promoción internacional do audiovisual iniciarase o luns 15 de xaneiro e manterase aberto até as 24.00 do venres 30 de novembro. As solicitudes recibidas fóra do devandito prazo serán desestimadas.
3. As solicitudes recibidas iranse avaliando periodicamente, resolvéndose e publicitándose oportunamente na web de Fundación SGAE.

Sétima: procedemento e resolución de solicitudes

1. Un Comité de Avaliación encargárase de estudar e avaliar as solicitudes que cumbran os requisitos indicados nestas Bases.
2. O Comité decidirá a concesión das axudas e a súa resolución seralles comunicada a todos os interesados por escrito.

3. A resolución do Comité será inapelable.
4. No suposto de resolución positiva por parte do Comité a documentación achegada pasará a formar parte inseparable do convenio que se subscribirá entre as partes e non se devolverá.

Oitava: formalización da colaboración

A Fundación SGAE e o solicitante cuxo proxecto fose aprobado, subscribirán un convenio de colaboración específico que haberá de conter, necesariamente, as Bases establecidas neste documento e a información que enumeramos a continuación, a título enunciativo:

1. Dereitos e obrigas de cada unha das partes.
2. Prazo de inicio e finalización do proxecto.
3. Importe da axuda concedida.
4. Forma de pagamento.
5. Seguimento do proxecto (informe, avaliación, material onde se inclúa a imaxe corporativa da Fundación SGAE e memoria final).

O convenio será formalizado co solicitante da axuda, que debe cumprir co exposto na cláusula primeira destas Bases.

Novena: Deber de confidencialidade e protección de datos persoais

Todos os datos persoais que as partes fornezan na xestión do proxecto teñen carácter confidencial e non poderán ser revelados a terceiros nin utilizados para fins distintos aos establecidos, agás as excepcións establecidas pola lexislación vixente.

Os datos que voluntariamente faciliten incorporaranse nun ficheiro, cuxo responsable é Fundación SGAE, que será notificado ao Rexistro Xeral de Protección de Datos da AEPD. O titular do Dereito Fundamental á Protección de Datos Persoais conta cos dereitos de Acceso, Rectificación, Cancelación e Oposición. Para exercelos pode dirixirse por escrito a: Fundación SGAE, á atención do Director Xeral, rúa Bárbara de Bragança, 7, 28004 Madrid. A Fundación SGAE presume que os datos facilitados polo afectado son veraces e responden á súa situación actual. O afectado queda obrigado a comunicar a súa modificación desde o momento en que se produza.

Décima: normas xerais

1. O solicitante incluírá o logotipo de Fundación SGAE na promoción que realice do proxecto, tales como publicidade, carteis, catálogos, folletos e outros análogos.
2. A presentación da solicitude por parte do solicitante implica a aceptación tácita deste das condicións e Bases establecidas neste documento, e leva a autorización do solicitante para que a Fundación SGAE poida difundir información da axuda prestada nas súas Memorias e demais publicacións. No caso de incumprimento dalgunha das condicións reflectidas nas citadas bases, Fundación SGAE non procederá a ingresar o importe pola axuda concedida e en caso de ter realizado o ingreso, o seleccionado

devolverá o importe recibido a partir do momento que Fundación SGAE lle comunique dito incumprimento.

3. O solicitante exime á Fundación SGAE de calquera responsabilidade derivada de calquera transgresión da lexislación vixente en que puidese incorrer o solicitante respecto da realización e desenvolvemento do proxecto.
4. A Fundación SGAE non adquire, en virtude deste contrato, ningunha responsabilidade directa nin subsidiaria en relación coa realización e desenvolvemento do proxecto distinta da achega concedida.
5. A lexislación aplicable a este documento é a española e as partes sométense expresamente á xurisdición dos Tribunais de Madrid capital, e renuncian ao foro que puidese corresponderlles.

Para máis información: informacion@fundacionsgae.org