

## Bases de la convocatòria per a l'edició de textos teatrals

### 2a convocatòria 2018 - Teatro Autor Exprés

La Fundació SGAE té una línia editorial, la col·lecció «Teatro Autor Exprés», per donar suport a la promoció i la difusió dels textos teatrals que són objecte d'estrena. Es tracta d'una col·lecció no venal, amb una edició limitada a 250 exemplars, que es lliuraran a l'autor o els autors en ocasió de l'estrena i que seran distribuïts entre professionals, crítics, acadèmics, etc. En aquesta convocatòria se seleccionaran un màxim de 5 obres.

La convocatòria es regirà per les bases següents:

#### **Primera: sol·licitants**

La Fundació SGAE estudiarà les sol·licituds d'edició que presentin autors vius membres de la SGAE.

#### **Segona: requisits de les obres**

Les obres que es presentin a aquesta convocatòria han de complir les condicions següents:

1. Estar registrades a la SGAE o presentades a registre.
2. Ser objecte d'estrena absoluta entre l'1 de setembre de 2018 i el 31 de març de 2019.
3. Se n'han d'acreditar com a mínim 10 representacions previstes.
4. Estar escrites en una de les llengües de l'Estat espanyol (castellà, català, èuscar, gallec o valencià) o en qualsevol altra llengua que triïn l'autor o els autors. La llengua en què estigui escrita l'obra presentada a la convocatòria no ha de coincidir necessàriament amb la llengua de l'estrena, si bé en cap cas la traducció anirà a càrrec de la Fundació SGAE. En cas que el comitè d'avaluació necessiti una traducció de l'obra al castellà per poder-la avaluar perquè cap dels seus membres no domini l'idioma original en què ha estat presentada, se'n sol·licitarà la traducció a l'autor o els autors.
5. Que l'edició de l'obra no estigui compromesa o contractada amb un editor i, si ho està, que sigui compatible amb l'edició que durà a terme la Fundació SGAE pel fet que l'autor o els autors disposin de la titularitat dels drets necessaris per a aquest fi.

#### **Tercera: nombre d'obres seleccionades**

Mitjançant aquesta convocatòria, se seleccionaran per publicar a la col·lecció «Teatro Autor Exprés» un màxim de 5 obres.

#### **Quarta: contracte d'edició**

Els autors de les obres seleccionades es comprometen a signar amb la Fundació SGAE el contracte d'edició corresponent en els termes que estableixi l'editor.

#### **Cinquena: característiques de l'edició**

1. Les obres seleccionades es publicaran dins la col·lecció «Teatre Autor Exprés» de la Fundació SGAE.

2. Es tracta d'una edició no venal. Els exemplars no podran ser objecte de venda ni per part dels autors corresponents ni per part de la Fundació SGAE.
3. Tirada: de cada títol, se n'imprimiran 250 exemplars, dels quals 150 s'enviaran amb despeses pagades a l'autor o autors corresponents. Els 100 exemplars restants seran distribuïts per la Fundació SGAE entre diferents professionals del sector (productors, acadèmics, editorials, companyies, etc.). També se'n destinaran alguns exemplars a les tasques de difusió, promoció i arxiu de la Fundació SGAE.
4. A petició expressa dels autors seleccionats, la tirada podria superar les xifres esmentades en el punt tres de la clàusula tercera. En aquest cas, però, les despeses de la tirada suplementària no quedarien cobertes per la convocatòria i, per tant, anirien a càrrec de l'autor o els autors que l'haguessin sol·licitat.
5. Les obres es publicaran en la llengua en què s'hagin presentat a la convocatòria o, a petició de l'autor o els autors, traduïdes al castellà, per a la qual cosa hauran de facilitar-ne la traducció a la Fundació SGAE.
6. L'edició de les obres seleccionades en aquesta convocatòria per ser publicades a la col·lecció «Teatro Autor Exprés» no comporta cap mena de compromís d'exclusivitat, per la qual cosa les obres seleccionades són susceptibles de ser publicades per qualsevol altra editorial.
7. La Fundació SGAE pot decidir incorporar o no les obres seleccionades a la seva col·lecció «Teatro Autor». En cas que ho faci, les obres seran objecte d'un nou contracte editorial.
8. Juntament amb l'edició física, la Fundació SGAE prepararà en format digital una edició de les obres seleccionades en aquesta convocatòria, que serà d'accés públic a través del web de la Fundació SGAE.
9. L'autor o els autors d'una obra seleccionada accepten que en l'edició venal d'aquesta obra figuri, a banda de la Fundació SGAE com a editora, la col·laboració de la SGAE.

### **Sisena: documentació**

Les sol·licituds han de contenir la documentació següent:

1. Formulari de sol·licitud degudament formalitzat.
2. Document d'identitat del sol·licitant.
3. CV del sol·licitant.
4. L'obra completa en format Word o similar, sempre que sigui un format editable.
5. Documentació acreditativa de la data d'estrena absoluta de l'obra i del compromís de representacions.
6. En cas que n'hi hagi, el contracte o els contractes d'edició que el sol·licitant de l'obra que es presenta a aquests ajuts ja tingui subscrits amb un altre editor o editors.
7. Autorització expressa de l'autor o els autors perquè la Fundació SGAE pugui fer ús de les seves dades de caràcter personal per a les gestions relacionades amb aquesta convocatòria, d'acord amb el model que està disponible al web de la Fundació. La no presentació d'aquest document exclourà automàticament el sol·licitant de la convocatòria.

En cas d'obres en coautoria, la documentació esmentada anteriorment ha de ser presentada per tots els autors de l'obra.

### **Setena: procediment i resolució de sol·licituds**

1. Un comitè d'avaluació serà l'encarregat d'estudiar i avaluar les sol·licituds que compleixin els requisits indicats en aquestes bases.
2. El comitè decidirà quines obres són les seleccionades i la seva resolució es comunicarà per escrit a tots els interessats.
3. La resolució del comitè és inapel·lable.
4. En cas de resolució positiva per part del comitè, la documentació aportada passarà a formar part inseparable del conveni que se subscriurà entre les parts.
5. En cas de resolució negativa per part del comitè, la documentació aportada s'eliminarà dels arxius de la Fundació SGAE en el termini de quinze dies a partir de la comunicació dels seleccionats.

## **Vuitena: presentació de sol·licituds i termini**

1. El formulari de sol·licitud i l'autorització d'ús de les dades de caràcter personal estan disponibles al web de la Fundació SGAE: [www.fundacionsgae.org](http://www.fundacionsgae.org). Cal fer servir el format electrònic del formulari i emplenar-ne tots els camps. L'autor o els autors han d'emplenar i signar de manera manuscrita l'autorització d'ús de les dades de caràcter personal i l'han d'annexar, escanejada, juntament amb la resta de la documentació que han d'aportar. La Fundació SGAE enviarà un justificant de la recepció de totes les sol·licituds. Les sol·licituds que no aportin la documentació especificada en aquestes bases tindran un termini màxim de quinze dies per aportar-la a partir de la notificació corresponent.
2. El termini de presentació de les sol·licituds per a la convocatòria 2018 s'iniciarà el dilluns 15 d'octubre i es mantindrà obert fins a les 24 hores del divendres 23 de novembre. Les sol·licituds rebudes fora d'aquest termini seran desestimades.

## **Novena: formalització de la col·laboració**

La Fundació SGAE i el sol·licitant el projecte del qual hagi estat aprovat subscriuran el contracte d'edició corresponent.

## **Desena: deure de confidencialitat i protecció de dades personals**

Totes les dades que les parts subministren al llarg del procés relatiu a aquesta convocatòria tenen caràcter confidencial i no poden ser revelades a tercers ni es poden utilitzar per a finalitats diferents de les establertes, tret de les excepcions que determina la legislació vigent.

Les dades que facilitin els autors i/o els coautors s'incorporaran a un fitxer responsabilitat de la Fundació SGAE. Per exercir davant la **FUNDACIÓ SGAE** els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació, oposició i portabilitat, així com el dret a no ser objecte de decisions individuals de manera automatitzada, l'autor o els coautors podran adreçar un escrit als Serveis Jurídics de la Fundació SGAE, al domicili social de l'entitat, al carrer Bàrbara de Braganza, 7, 28004 Madrid (Espanya), amb la indicació del nom, els cognoms, el DNI, el domicili, el dret exercit i les raons per exercir-lo.

## **Onzena: normes generals**

1. La presentació de la sol·licitud per part del sol·licitant implica l'acceptació tàcita de les condicions i les bases establertes en aquest document i comporta l'autorització del

sol·licitant a la Fundació SGAE perquè pugui difondre informació sobre la publicació de les obres seleccionades en les seves memòries i publicacions diverses.

2. El sol·licitant eximeix la Fundació SGAE de qualsevol responsabilitat derivada de tota transgressió de la legislació vigent en què pugui incórrer pel que fa a l'autoria i la representació de l'obra.
3. La Fundació SGAE no adquireix, en virtut d'aquest contracte, cap mena de responsabilitat ni directa ni subsidiària pel que fa a l'obra seleccionada diferent de les que s'exposen en aquestes bases.
4. La legislació aplicable a aquest document és l'espanyola. Les parts se sotmeten expressament a la jurisdicció dels tribunals de Madrid capital i renuncien, per tant, a qualsevol altre fur que els pugui correspondre.

Per a més informació: [informacion@fundacionsgae.org](mailto:informacion@fundacionsgae.org)