



PREFEITURA MUNICIPAL DE PENEDO

CONCURSO PÚBLICO

CARGO de Nível Superior

PROFESSORES (anos/séries iniciais)

PROVA TIPO

3

**Provas de Português,
Informática e Conhecimentos Específicos.**

INSTRUÇÕES GERAIS

1. Este Caderno de Questões somente deverá ser aberto quando for autorizado pelo Fiscal.
2. **Assine** neste Caderno de Questões e coloque o número do seu documento de identificação.
3. Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a numeração das questões e a paginação estão corretas. Verifique também, se contém 40 (quarenta) questões objetivas com 05 (cinco) alternativas cada, caso contrário comunique imediatamente ao Fiscal.
4. Você dispõe de **3h** (três horas) para fazer esta prova. Faça-a com tranquilidade, mas **controle seu tempo**. Esse **tempo** inclui a marcação da **Folha de Respostas** das questões objetivas. Você somente poderá sair em definitivo do Local de Prova após decorridas **2h** (duas horas) do seu início.
5. Ao receber a **Folha de Respostas**, confira seu **nome, número do seu documento de identificação e cargo escolhido**.
6. Em hipótese alguma lhe será concedida outra Folha de Respostas.
7. Preencha a **Folha de Respostas** utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. Na **Folha de Respostas**, preencha completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida, conforme modelo:

	A	B	C	D	E
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Será atribuído o valor ZERO à questão que contenha na Folha de Respostas de questões objetivas: dupla marcação, marcação rasurada ou emendada, não preenchida totalmente ou que não tenha sido transcrita.
9. A correção da prova objetiva será efetuada de forma eletrônica e considerando-se apenas o conteúdo da **Folha de Respostas**.
10. Caso a Comissão julgue uma questão como sendo nula, seus pontos serão atribuídos à todos os candidatos.
11. Não será permitida qualquer espécie de consulta.
12. Ao terminar a prova, devolva ao Fiscal de Sala este **Caderno de Questões**, juntamente com a **Folha de Respostas** e assine a **Lista de Presença**.
13. Nas salas que apresentarem apenas um fiscal, os 3(três) últimos candidatos somente poderão ausentar-se juntos da sala de prova, após assinatura da Ata de Encerramento.

Boa Prova!

Nº do documento de identificação:

Assinatura do(a) candidato(a):



Penedo/AL, 16 de maio de 2010.



PORTUGUÊS

1. Assinale a opção falsa quanto às informações referentes ao texto abaixo.

1	"Testa de ferro é o indivíduo que aparece como responsável por um negócio, firma ou transação que os interessados reais controlam dissimuladamente, mantendo-se no anonimato. Em outras palavras, alguém que assume uma posição nominal de liderança, mas não tem o poder efetivo." (Língua Portuguesa. 2010. p. 63)
3	
5	

- A) A expressão **de ferro** (linha 1) é complemento nominal.
- B) O verbo **controlar** (linha 3) é transitivo direto.
- C) A classificação da palavra **que** (linhas 1, 2 e 4) é de pronome relativo.
- D) A expressão **por um negócio, firma ou transação** (linha 2) é complemento nominal.
- E) No último trecho (linhas 4-5), há um período composto por coordenação e subordinação.

2. Assinale a opção que completa adequadamente as lacunas dos períodos seguintes.

- I. " _____ iremos parar com tamanha corrupção de nosso políticos?"
- II. "E há também o sentimento de que foi traído por aqueles _____ confiou [...]"
- III. "Cheguei a faltar às aulas e a deixar de estudar matérias _____ sempre gostei por conta do stress com as notas [...]"
- IV. "A primeira etapa começa em Fernando de Noronha, _____ chegam os cadáveres."

- A) Aonde – que – que – aonde
- B) Onde – em que – as quais – aonde
- C) Aonde – a quem – das quais – onde
- D) Onde – a quem – que – onde
- E) Aonde – em quem – de que – onde

3. Dados os períodos seguintes, quanto à concordância verbal,

- I. "No centro do escândalo está José Sarney e sua família."
- II. "Formar engenheiros e ampliar o ensino pode resultar em mais pesquisas."
- III. "Tão grande é o fascínio que despertam os mecanismos que regulam a nossa linguagem quanto à variedade de abordagens que podem ser usadas para estudá-los."
- IV. "A arte de combinar bebidas de primeira linha com ingredientes que vão do caviar às frutas exóticas está em alta. É o que mostra a variedade e os preços dos coquetéis mais exclusivos encontrados em cardápios de cidades como São Paulo e Rio de Janeiro."

há violação em

- A) III e IV, apenas.
- B) I, II e IV.
- C) I, II, III e IV.
- D) I e II, apenas.
- E) I, apenas.

4. Assinale a opção que completa adequadamente as lacunas dos períodos seguintes.

- I. "Para entender melhor _____ alguns erros são tão frequentes, é preciso ter em mente fenômenos que vão além de regras estabelecidas."
- II. "Como e _____ a economia brasileira irá crescer a um ritmo de 5% ao ano até 2020, num cenário inédito de desenvolvimento?"
- III. "Primeiro, foi a CSN. Agora é a Camargo Corrêa que quer a portuguesa Cimpor. Saiba _____ ela é tão cobiçada."
- IV. "Em *Criação imperfeita*, o físico Marcelo Gleiser explica _____ jamais se chegará a uma teoria capaz de explicar tudo o que existe no universo – e _____ nem mesmo faz sentido buscá-la."

- A) porque – por quê – por que – porque – porquê
- B) por que – por quê – porquê – por quê – porquê
- C) por que – por que – por que – porquê – por que
- D) porque – por que – por quê – porque – porque
- E) por que – por que – por que – por que – por que

5. Indique a opção cujo texto está com a redação mais adequada à norma-padrão da língua portuguesa, considerando pontuação, vocabulário, concordância e regência.

- A) "No fim de 2008, o Greenpeace fez uma gritaria danada na Bahia para denunciar uma situação que parecia aterradora. Todo o lençol freático de Caetitê – único município do país aonde há uma mina de urânio – estaria contaminado por radiação."
- B) "Na década de 70, a proporção de mulheres atingidas por infarto ou AVC, era de uma para 10 homens no Brasil. Hoje, essa relação já é de uma para 2,4 homens, segundo dados do Ministério da Saúde, que apontou o substancial crescimento de problemas cardio-vasculares na população feminina."
- C) "Uma ideia fundamental por traz do iPad, é transmitir às pessoas que o utilizam a sensação de que o aparato físico não existe. Uma nova tecnologia multi-toques tornou sua tela ainda mais sensível ao movimento dos dedos que a de um iPhone."
- D) "O número de brasileiros que viajam de avião dobrou nos últimos cinco anos. A notícia somente não é melhor porque os viajantes são submetidos a momentos infernais nos superlotados aeroportos do Brasil."
- E) "Estudantes que cometem crimes assim deveriam se envergonhar de suas atitudes e serem gratos aos profissionais que tentam ensiná-los."

6. No período "Poucas horas depois dos ataques **no metrô de Moscou**, o presidente americano **Barack Obama** ligou para o seu colega russo Dimitri Medvedev e ofereceu ajuda **para caçar os culpados**", qual a função sintática das expressões em negrito?

- A) adjunto adnominal – vocativo – complemento nominal
- B) adjunto adverbial – aposto – adjunto adverbial
- C) complemento nominal – vocativo – adjunto adverbial
- D) adjunto adverbial – aposto – complemento nominal
- E) complemento nominal – adjunto adnominal – objeto indireto



7. Quais os números entre parênteses que ocupam uma vírgula pontuando adequadamente o texto abaixo, de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa?

“A essa escrita falseada (1) falta um processo de retorno (2) pois falta (3) igualmente (4) um leitor à vista (5) ou mesmo simulado.”

- A) 2 – 5
- B) 2 – 4 – 5
- C) 1 – 2 – 3 – 4
- D) 2 – 3 – 4
- E) 1 – 2 – 3 – 4 – 5

As questões 8 e 9 referem-se ao texto seguinte.

Havia arroz sem colorau, couve e pão. Sobre a toalha havia também copos cheios de vinho ou de água mineral, sorrisos, manchas de sol e a frescura do vento que sussurrava nas árvores. E no fim de tudo, houve fotografias. É possível que nesse intervalo tenhamos esquecido uma encantadora linguíça de porco e talvez um pouco de farofa. Que importa? O lombo era o essencial, e a sua essência era sublime. Por fora era escuro, com tons de ouro. A faca penetrava nele tão docemente como a alma de uma virgem entra no céu. A polpa se abria, levemente enfibrada, muito branquinha, desse branco leitoso e doce que têm certas nuvens às quatro horas da tarde, na primavera. O gosto era de um salgado distante e de uma ternura quase musical (Rubem Braga).

8. Das informações a seguir, uma não traduz corretamente o sentido do texto. Identifique-a.

- A) Abdicando das fronteiras que definem as diferenças entre a subjetividade e a objetividade, o autor evidencia sentidos sinestésicos na composição de um contexto poético.
- B) Ao subverter o caráter sublime e poético do objeto descrito, o autor estabelece uma relação assimétrica entre os diversos sentidos pelos quais os objetos se definem.
- C) Em seu caráter alimentar, o lombo, contrariando-se a descrição banal, é revestido de uma acepção poética inusitada.
- D) Se o lombo era essencial, o conjunto dos outros elementos que compunha o banquete dá-se apenas num formato coadjuvante.
- E) Numa mistura de objetos visuais e metáforas, o autor descreve a parcela animal posta à mesa em tom sublime.

9. O autor diz: “O lombo era o essencial”, que, considerando-se o contexto, traduz-se em:

- A) se havia o lombo, as outras comidas eram prescindíveis.
- B) avultava-se o caráter sublime do lombo.
- C) no conjunto de tudo posto à mesa, o lombo também era importante.
- D) se havia o lombo com tons de ouro, sua essencialidade era sublime.
- E) a carne transcende de sua condição essencialmente animal.

As questões de 10 a 12 referem-se ao texto seguinte.

“Qualquer conhecimento do mundo implica uma construção de sentido. As coisas não se apresentam para o ser humano de forma imediata, natural ou objetiva. Ele as recria por meio de sentido, transformando-as de elementos insignificantes em objetos carregados de significação cultural. O mundo do ser humano é sempre um sentido do mundo” (RUIZ, Castor Bartolomé. *Os paradoxos do imaginário*. São Leopoldo, RS: UNISINOS, 2002, p. 59).

10. Para o autor, o mundo do ser humano é uma construção

- A) de símbolos que subverte a originalidade dos valores essenciais da realidade.
- B) imperfeita das coisas, um simulacro.
- C) de sentidos que se processa num vislumbre indireto das coisas.
- D) essencialmente simbólica, fundamentada no provável conceito das coisas.
- E) que se elabora a partir da recriação das coisas numa perspectiva simbólica.

11. Nas versões da frase “Ele as recria por meio de sentido”, ocorreu uma subversão da norma culta em:

- A) por meio de sentido, o ser humano, recria as coisas.
- B) as coisas são recriadas pelo ser humano por meio do sentido.
- C) o ser humano recria as coisas por meio de sentido.
- D) para o ser humano, recriam-se as coisas por meio de sentido.
- E) por meio de sentido, ele recria as coisas.

12. É também aceitável para o primeiro período do texto a seguinte estrutura:

- A) Qualquer conhecimento do mundo implica-se em construção de sentido.
- B) Qualquer conhecimento do mundo implica na construção de sentido.
- C) Qualquer conhecimento do mundo implica construção de sentido.
- D) Qualquer conhecimento do mundo implica com uma construção de sentido.
- E) Qualquer conhecimento do mundo implica-se numa construção de sentido.

13. Qual opção contém pretérito perfeito do indicativo?

- A) “Histórias em quadrinhos poderão ser trabalhadas com crianças desde a tenra idade.”
- B) “Histórias em quadrinhos puderam ser trabalhadas com crianças desde a tenra idade.”
- C) “Histórias em quadrinhos podem ser trabalhadas com crianças desde a tenra idade.”
- D) “Histórias em quadrinhos poderiam ser trabalhadas com crianças desde a tenra idade.”
- E) “Histórias em quadrinhos podiam ser trabalhadas com crianças desde a tenra idade.”



As questões 14 e 15 referem-se ao texto seguinte:

Nasci aqui mesmo no Rio de Janeiro, três meses depois da morte de meu pai, e perdi minha mãe antes dos três anos. Essas e outras mortes ocorridas na família acarretaram muitos contratemplos materiais, mas, ao mesmo tempo, me deram, desde pequenina, uma tal intimidade com a morte que docemente aprendi essas relações entre o efêmero e o eterno (Cecília Meireles).

14. Observe o fragmento: “Essas e outras mortes ocorridas na família acarretaram muitos contratemplos”. Uma versão de reescrita totalmente de acordo com a norma culta está na opção:

- A) Essas e outras mortes, acarretaram muitos contratemplos ocorridas na família.
- B) Acarretaram, muitos contratemplos, essas e outras mortes ocorridas na família.
- C) Tiveram essas e outras mortes na família, que acarretaram muitos contratemplos.
- D) Essas e outras mortes, às quais ocorreram na família, acarretaram muitos contratemplos.
- E) Houve muitos contratemplos nessas e noutras mortes que ocorreram na família.

15. No fragmento “entre o efêmero e o eterno”, há um exemplo de

- A) sinestesia.
- B) metonímia.
- C) antítese.
- D) catacrese.
- E) hipérbole.

INFORMÁTICA

16. Dados os itens abaixo

- I. No endereço eletrônico <http://www.penedo.al.gov.br> o protocolo **http** indica que o site não é seguro.
- II. Um site seguro e com envio de dados criptografados possui, por padrão, em sua URL a terminação **SGR**.
- III. Um computador, mesmo possuindo um antivírus instalado, ainda pode ser infectado por um vírus.

Está(ão) correto(s) somente o(s) item(ns)

- A) I e III.
- B) II e III.
- C) I.
- D) II.
- E) I e II.

17. A afirmação: “O Windows é um tipo de periférico de hardware utilizado em servidores”, está

- A) incorreta, pois o Windows é hardware, mas não periférico.
- B) correta.
- C) incorreta, pois o Windows não é utilizado em servidores.
- D) incorreta, pois o Windows é um software.
- E) incorreta, pois o Windows é utilizado apenas em clientes.

18. Dadas as proposições

- I. O atalho de teclas **CTRL+R** é normalmente utilizado no Windows para **recortar**.
- II. O atalho de teclas **CTRL+V** é utilizado no Windows para **colar**.
- III. O atalho de teclas do Windows **Alt+Tab** executa a ação de alternar entre janelas.

Verifica-se que está(ão) correta(s) somente

- A) I e II.
- B) II e III.
- C) I.
- D) II.
- E) III.

19. Via e-mail, não é possível

- A) enviar uma imagem como anexo.
- B) enviar a mesma mensagem para mais de um destinatário.
- C) anexar mais de um arquivo em uma mesma mensagem.
- D) enviar uma mensagem para um destinatário oculto.
- E) realizar conferências de vídeo com mais de um usuário.

20. São exemplos de sites de busca:

- A) Twiter e Yahoo.
- B) Google e Yahoo.
- C) Google e Orkut.
- D) Orkut e Yahoo.
- E) Google e Twiter.



21. De acordo com as opções de Layout de imagens encontradas no Microsoft Word 2003, na Janela Formatar Imagem, enumere a segunda coluna de acordo com a primeira.

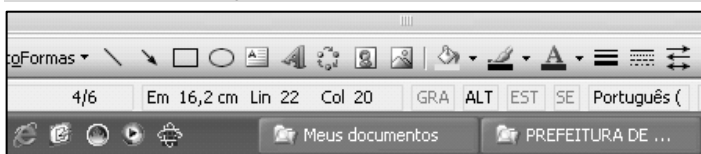
1ª coluna	2ª coluna
1.	() Na frente
2.	() Atrás
3.	() Comprimido
4.	() Quadrado
5.	() Alinhado

A sequência correta, de cima para baixo, está na opção

- A) 1 - 4 - 5 - 2 - 3
- B) 1 - 2 - 4 - 3 - 5
- C) 1 - 3 - 4 - 5 - 2
- D) 4 - 3 - 5 - 2 - 1
- E) 4 - 3 - 1 - 2 - 5

A figura a seguir foi extraída de uma janela no Microsoft Word 2003 e serve como base para resolução da questão 22.

22. Dadas as afirmações sobre a barra de Status,



- I. Ela fornece diversas informações sobre o documento, como número de páginas, posicionamento do cursor, idioma a ser usado, tamanho do papel, orientação da página etc.
- II. Clicando no botão **GRA** abre-se a ferramenta de Gravar Macro.
- III. O recurso **ALT** pode indicar que a tecla ALT está pressionada.
- IV. O recurso **SE** pode indicar que a função de Sobrescrever está ativa.

verifica-se que estão corretas

- A) I, II e IV, apenas.
- B) II e IV, apenas.
- C) I, II, III e IV.
- D) III e IV, apenas.
- E) I e II, apenas.

23. A inserção de um Hiperlink poder ser feita por meio do menu Inserir. Uma outra maneira de usar este recurso que o Word 2003 oferece é o atalho do teclado

- A) Ctrl+P.
- B) Alt+H.
- C) Ctrl+L.
- D) Ctrl+H.
- E) Ctrl+K.

24. Para inserir um gráfico no Microsoft Excel 2003, após clicar no botão é necessário passar por 4 etapas listadas abaixo, para concluir a inserção. Enumere a segunda coluna de acordo com a primeira.

1ª coluna	2ª coluna
1ª etapa	() Opções de gráfico
2ª etapa	() Local do gráfico.
3ª etapa	() Tipo do gráfico
4ª etapa	() Dados de origem

A sequência correta, de cima para baixo, está na opção

- A) 3ª - 4ª - 2ª - 1ª
- B) 4ª - 2ª - 1ª - 3ª
- C) 3ª - 4ª - 1ª - 2ª
- D) 1ª - 3ª - 4ª - 2ª
- E) 1ª - 4ª - 3ª - 2ª

A figura a seguir foi extraída de uma janela no Microsoft Excel 2003 e serve como base para resolução da questão 25.

25. Para obter os resultados da coluna D, foi usada a função MÉDIA. Analisando as opções, podemos concluir que todas são verdadeiras, exceto

	A	B	C	D	E	F
1	Alunos	1º semestre	2º semestre	Médias		
2	Ana	8,0	9,0	8,50		
3	Carlos	9,0	7,0	8,00		
4	Eduardo	7,0	7,5	7,25		
5	Karina	9,0	8,5	8,75		
6	Leandro	9,5	8,5	9,00		
7	Otávio	8,0	8,5	8,25		

- A) Para obter o resultado da média do aluno Eduardo, basta preencher a célula D4 com =média(b4:c4).
- B) Excluindo/deletando os valores das notas semestrais do aluno Carlos, aparecerá na célula D4 a informação #DIV/0!.
- C) O nome do arquivo é Pasta1.
- D) Selecionando as células B3, B4 e B5, a barra de status sempre fornecerá o somatório dos valores.
- E) Selecionando o conjunto de células de B2 a D7, temos informações suficientes para gerar um gráfico.



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26. “Articulado ao longo da história, o Currículo Escolar pode auxiliar a desmistificar as verdades veiculadas que, mesmo tratando de inclusão, costumam fortalecer processos excludentes.” (Dorzat 2009)

Combine a 2ª coluna com a 1ª.

1ª coluna	2ª coluna
1. Enfoque tradicional humanista com raízes clássicas.	() Enfatiza os conceitos de identidade, subjetividade, alteridade, diferença, representação, multiculturalismo.
2. Tendências dominantes, de 1920 ao final da década de 1960 e início da seguinte.	() Estruturações curriculares que priorizam o pensamento em rede, com múltiplos caminhos, conexões entre o individual e o coletivo.
3. Tendência que se expressou, a partir dos anos 70.	() Currículo como guia axiomático de conteúdos, regras e comportamentos pré-determinados, amparados em valores universais.
4. Enfoque pós-modernista, com direcionamentos variados.	() Desenvolvimento do escolanovismo e destaque à formação técnica especializada, além do estudo das ciências.
	() Crítica ao caráter instrumental apolítico e ateuórico do currículo, surgindo o movimento da reconceptualização do currículo.

A sequência correta, de cima para baixo, está na opção

- A) 3 – 4 – 2 – 4 – 1
- B) 2 – 3 – 4 – 1 – 4
- C) 1 – 2 – 3 – 4 – 4
- D) 4 – 4 – 1 – 2 – 3
- E) 4 – 2 – 3 – 2 – 1

27. Sobre a política educacional de inclusão, é possível afirmar, exceto:

- A) A presença do Intérprete em Línguas de Sinais – ILS é fator determinante para o sucesso da inclusão de surdos no ensino regular, independentemente da formação desses profissionais, das condições e dos processos organizativos presentes em cada comunidade.
- B) A ênfase na inserção física dos alunos especiais, na escola regular, em contato com as outras crianças, para humanizar as relações, é uma posição equivocada de inclusão.
- C) O Decreto-Lei n.º 3.298/99 definiu a inclusão, no sistema educacional, da educação especial como modalidade de educação escolar que permeia transversalmente todos os níveis e as modalidades de ensino.
- D) A LDB de 1996, no artigo 58, aborda a responsabilidade de o poder público matricular o aluno com necessidades especiais, preferencialmente na escola regular, e dar o apoio especializado necessário.
- E) A Resolução CNE/CEB 02/2001 definiu que o atendimento aos alunos especiais deve ser realizado em qualquer etapa ou modalidade da Educação Básica.

28. Para Cury (2009), a gestão democrática implica na participação cidadã dos interessados e na necessidade de prestação de contas por parte dos dirigentes e dos docentes, quanto aos objetivos da educação escolar. Destacam-se, nas opções seguintes, os caminhos para o fortalecimento da gestão democrática. Assinale a opção que não apresenta adequação à ideia apresentada.

- A) A busca incessante, pelos agentes educativos, por um aprendizado qualitativo.
- B) A atuação competente do(a) administrador(a) escolar, porém, abstraída das instâncias executivas e normativas.
- C) A crítica à gestão autoritária, à gestão tecnocrática, e o apelo a um padrão administrativo embasado em direitos.
- D) O conhecimento por parte de todos, dos direitos e deveres, das leis e dos valores, assim como das condições objetivas de participação.
- E) A elaboração coletiva do projeto pedagógico institucional.

29. A sociedade vem historicamente lutando para fazer constar, nas leis e nas normas, a qualidade da educação, contendo, dentre outras questões, o tempo integral na Educação Fundamental. Atualmente, são as seguintes as bases legais e normativas do Ensino Fundamental:

- I. a Resolução Nº 1, de 14 de janeiro de 2010, do CNE, que define a implantação do Ensino Fundamental de 9 (nove) anos;
- II. a Resolução Nº 2, de 7 de abril de 1998, do CNE, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental;
- III. a Lei n.º 9394, de 12 de dezembro de 1996, que institui as diretrizes e bases da educação nacional;
- IV. os Parâmetros Curriculares Nacionais assumindo papel preponderante na definição dos currículos do Ensino Fundamental, por isso sua aplicação obrigatória independente da LDB e das DCN;
- V. a Constituição Federal de 1988 que insere a educação nos direitos sociais.

Pode-se verificar que

- A) apenas I, II, III e V são verdadeiras.
- B) apenas II, III e IV são verdadeiras.
- C) todas são verdadeiras.
- D) apenas I e IV são verdadeiras.
- E) apenas I, II, IV e V são verdadeiras.

30. O ensino-aprendizagem da escola X é baseado em uma prática pedagógica interdisciplinar, mediante a da metodologia de projetos, com o propósito de desenvolver em seus alunos as habilidades fundamentais defendidas pela UNESCO.

Assinale a opção que apresenta os quatro pilares da educação, segundo a UNESCO.

- A) Projeto tutoria; projeto empresa simulada; projeto vitrine; estágio supervisionado.
- B) Conhecimento, compreensão, análise e síntese.
- C) Diagnóstico, planejamento, acompanhamento e avaliação.
- D) Aprender a aprender; aprender a fazer; aprender a ser; aprender a conviver.
- E) Intervenção exploratória, intervenção reflexiva, intervenção informativa; intervenção mediadora.



31. A questão da autoridade do professor na sala de aula vem aflorando nos meios escolares, onde se quer um ambiente de trabalho fecundo, numa prática democrática. Nesse contexto, entende-se sala de aula como

- A) um espaço que tem grande significado para o processo de instrução, pois se constitui nas “quatro paredes” da educação escolar.
- B) um espaço delimitado no ambiente escolar, para execução dos conteúdos selecionados.
- C) um espaço delimitado no ambiente escolar, prioritariamente, para a socialização, em todos os níveis de ensino.
- D) todo espaço educativo onde são criadas condições de aprendizagem; onde se processa a construção do conhecimento e a formação do educando; onde se dá a relação professor/aluno. Sua organização é sempre dependente da competência do professor.
- E) o espaço de atuação docente, para que sejam evidenciados os diferentes tipos de manejo de classe: corretivo, preventivo, educativo, democrático, mediador, autoritário, laissez-faire.

32. As estatísticas apontam que o ensino fundamental no Brasil está no estágio de universalização; todavia, são pródigas em apontar a repetência, a evasão e as dificuldades de aprendizagem dos alunos. Diversos professores queixam-se de não saber como ensinar a esse público, enquanto outros buscam renovações para sua prática. Dadas as afirmações abaixo, que podem contribuir no debate,

- I. A premissa essencial para uma gestão democrática é refletir sobre os alunos da escola enquanto sujeitos socioculturais.
- II. Os setores populares estão na escola e, sem alimentação adequada, sem lazer, sem livros em casa e pais analfabetos, eles são diferentes sim, mas não inferiores.
- III. O fracasso escolar é diretamente relacionado às condições econômicas precárias dos alunos, de suas famílias e à deficiência cultural destes.
- IV. Algumas estratégias facilitam a ação inclusiva e sociocultural da escola: entrevistas com pais e integrantes da comunidade; dinâmicas de apresentação; o perfil dos alunos; dramatizações – atividades onde os alunos têm voz e vez.
- V. Levar em conta o saber dos alunos é um mecanismo de motivação, um recurso, para a construção do verdadeiro saber – o saber escolar sistematizado.

verifica-se que

- A) somente I, II e IV são verdadeiras.
- B) todas são verdadeiras.
- C) somente III e IV são verdadeiras.
- D) somente I e II são verdadeiras.
- E) somente II, III e V são verdadeiras.

33. De acordo com a Lei n.º 9394/96 – LDB, complementada pelas Diretrizes Curriculares da Educação Básica, enumere a segunda coluna de acordo com a primeira, acompanhando os princípios da educação nacional.

1ª coluna	2ª coluna
1. referente à garantia da universalidade do ensino escolar	() vinculação entre a educação, o trabalho e as práticas sociais.
2. liga-se à democratização do poder	() gratuidade do ensino público.
3. ligados ao mundo sócio- cultural	() pluralidade de ideias e de concepções pedagógicas.
4. indica liberdade de expressão	() garantia de padrão de qualidade.
5. vincula-se ao conteúdo do ensino	() gestão democrática do ensino público.

A sequência correta, de cima para baixo, está na opção

- A) 3 – 1 – 4 – 5 – 2
- B) 5 – 3 – 4 – 1 – 2
- C) 5 – 4 – 2 – 3 – 1
- D) 4 – 5 – 2 – 3 – 1
- E) 5 – 4 – 1 – 2 – 3

34. Na garantia da universalidade do Ensino Fundamental, buscando a correção dos índices de evasão e repetência, a avaliação escolar admite novos paradigmas, na formação da cidadania e na produção do conhecimento.

São proposições da avaliação escolar, na perspectiva da inclusão social:

- I. uma abordagem mediadora das funções diagnóstica e classificatória;
- II. a consideração do erro como hipótese da aprendizagem;
- III. a realização de provas no final de cada bimestre e do ano letivo garantindo o binômio aprovação X reprovação;
- IV. a aplicação exclusiva de instrumentos de medida garantindo a avaliação quantitativa;
- V. o uso articulado das abordagens quantitativa e qualitativa e das funções classificatória e emancipatória.

Pode-se afirmar que

- A) apenas I, IV e V são verdadeiras.
- B) apenas I, II e V são verdadeiras.
- C) todas são verdadeiras.
- D) apenas I e IV são verdadeiras.
- E) apenas II e V são verdadeiras.



35. “Eu queria uma escola que lhes ensinasse a pensar, a raciocinar, a procurar soluções [...] que ensinasse a conviver, a cooperar, a respeitar, a esperar, a saber viver em comunidade, em união.” (Carlos Drummond de Andrade)

Identifique as bases legais e normativas que podem contemplar o anseio do autor, numa escola de Educação Básica do Estado de Alagoas.

- I. A Constituição da República Federativa do Brasil de 1998.
- II. O Plano Nacional de Educação – Lei n.º 10.172/2001.
- III. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – Lei n.º 9394/96.
- IV. As Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica.
- V. O Plano Estadual de Educação – Alagoas.

Verifica-se que

- A) todas são verdadeiras.
- B) somente III e V são verdadeiras.
- C) somente I, II e III são verdadeiras.
- D) somente IV e V são verdadeiras.
- E) somente I, III e IV são verdadeiras.

36. No terceiro milênio, a missão da escola extrapola a relação professor-aluno, em sala de aula, para revelar à sociedade o cumprimento de sua função social. Assim, quando a escola realiza a avaliação da aprendizagem, está desenvolvendo diversas dimensões de sua missão, que podem ser assim expressadas:

- I. uma dimensão ético-política, na formação da cidadania, voltada ao mundo do trabalho e às práticas sociais;
- II. uma dimensão epistemológica na produção dos saberes necessários à cidadania;
- III. uma dimensão didático-metodológica na escolha dos melhores instrumentos da avaliação, garantindo a qualidade do ensino;
- IV. uma dimensão pedagógica, acompanhando os desafios e as variáveis que interferem no processo de aprendizagem;
- V. uma dimensão sócio-cultural, contextualizando o seu projeto pedagógico.

Pode-se afirmar que

- A) somente II, III e IV estão corretas.
- B) somente II e III estão corretas.
- C) todas estão corretas.
- D) somente I, III, IV estão corretas.
- E) somente I e III estão corretas.

37. A Coordenação Pedagógica e o Corpo Docente da Escola X junto ao Conselho Escolar, na ocasião da elaboração do Projeto Político Pedagógico, seguindo as Diretrizes do Ensino Fundamental, optaram pelos seguintes princípios norteadores da ação pedagógica na escola.

Assinale a opção que não está incluída nas referidas diretrizes.

- A) Acatar os princípios éticos formadores da autonomia e da responsabilidade, no respeito ao bem comum.
- B) Criar seu próprio currículo, considerando apenas a diversidade regional e local, pelo princípio da autonomia, contido nas bases legais e normativas nacionais.
- C) Aplicar os princípios estéticos contidos na diversidade de manifestações artístico-culturais, acompanhando os modos de ser, agir e de se expressar da nação brasileira.
- D) Cumprir a parte nacional unificada do currículo e contextualizar a ação pedagógica na diversidade da região.
- E) Acatar os princípios políticos ligados aos direitos da cidadania e à ordem democrática, por ações pedagógicas, seguindo valores da igualdade, justiça e solidariedade, na vida em sociedade.

38. No Brasil, a educação para a diversidade, além das leis pertinentes, vem recebendo um conjunto de normas editadas pelo Conselho Nacional de Educação, para a garantia do direito à educação a todos os cidadãos brasileiros.

Essas normas estão contidas nas Diretrizes Curriculares Nacionais que tratam, em diferentes níveis de ensino, das seguintes modalidades, no Ensino Fundamental:

- I. Educação Especial e Educação das Relações Étnico-Raciais.
- II. Ensino Fundamental e Ensino Médio.
- III. Educação do Campo e Educação Indígena.
- IV. Ensino Profissionalizante e Educação de Jovens e Adultos.
- V. Educação Infantil e Ensino Fundamental.

Pode-se considerar corretas

- A) apenas, IV e V.
- B) apenas, I, II e V.
- C) apenas, I, III e V.
- D) apenas, I, II, e III.
- E) apenas, I, III e IV.



39. Considerando-se a avaliação em sua relação com as tendências pedagógicas, pode-se afirmar que:

- I. qualquer tipo de avaliação pode ser aplicada a qualquer tendência pedagógica;
- II. as tendências progressistas pedem avaliação inovadora;
- III. as tendências conservadoras usam abordagem qualitativa da avaliação;
- IV. articulam-se as funções e as abordagens da avaliação na pedagogia progressista;
- V. a avaliação e a prática pedagógica articulam-se conforme as teorias que as orientam.

Pode-se verificar que

- A)** todas são verdadeiras.
- B)** somente I, II, IV e V são verdadeiras.
- C)** somente I, III e V são verdadeiras.
- D)** somente II, IV e V são verdadeiras.
- E)** somente I, III, IV e V são verdadeiras.

40. A humanidade vivenciou a era da oralidade, a revolução da escrita e agora a era das mídias, pela revolução científico-tecnológica. Nesse mundo das mídias, observa-se a aproximação de informações, de saberes, de pessoas, na velocidade das tecnologias.

Qual o papel das tecnologias na educação?

- A)** Deve acompanhar a prática pedagógica inovadora da escola democrática que faz uso de todos os instrumentos que apoiam a produção de saberes e a formação dos valores da cidadania.
- B)** Podem fortalecer a educação – fenômeno constituinte da emancipação humana – devendo integrar a dinâmica do Projeto Político Pedagógico da escola e da prática docente cotidiana.
- C)** Considerados instrumentos de sofisticação do trabalho docente, a escola não precisa fazer uso de ambientes tecnológicos, nem o programa de formação continuada do/a professor/a precisa conter sua utilização.
- D)** Ser elemento integrante da dinâmica escolar, a começar pelo melhor uso do laboratório de informática.
- E)** Seu potencial deve ser intensificado na escola que ensina o saber, saber fazer, saber ser e saber conviver.