



MINISTÉRIO DA DEFESA  
COMANDO DA AERONÁUTICA  
ESCOLA DE ESPECIALISTAS DE AERONÁUTICA

## EXAME DE ADMISSÃO AO CFS

\*\*\* MODALIDADE ESPECIAL – BCT – 2014\*\*\*

CÓDIGO  
DA  
PROVA



|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 0                                | 4                                |
| <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/>            |
| <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            |
| <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            |
| <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            |
| <input type="radio"/>            | <input checked="" type="radio"/> |
| <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            |
| <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            |
| <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            |
| <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            |
| <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            |
| <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            |

# Gabarito Oficial

## AS QUESTÕES DE 01 A 30 REFEREM-SE À LÍNGUA PORTUGUESA

### Televisão e violência

Nos dias de hoje, a formação da mentalidade e da opinião pública é largamente dependente dos veículos de comunicação em massa, que selecionam o que devo ver, ouvir e ler. Eles não apenas informam mas, na grande

5 maioria das vezes, interpretam o que transmitem, de maneira a bloquear em mim a possibilidade de exercer meu próprio senso crítico para interpretar o que foi divulgado.

10 Dentre esses meios de comunicação, ganha especial realce a televisão, que cria intimidades; a fascinação que exerce sobre a população e seu domínio sobre nossas vontades parecem estar no fato mágico de diluir realidades e fantasias, amalgamando-as num

15 A televisão nossa de cada dia está cheia de violências políticas que interiorizamos passivamente. Criando ilusões de novos estilos de vida, ela impõe valores, transforma as fantasias em razões de vida.

20 Afinal, quem, no dia a dia, vende a calça que uso, a pasta de dente que utilizo, o apartamento em que moro, acaba, naturalmente, por dizer-me também o que devo pensar, o que devo fazer, como devo agir em tais ou tais situações, numa palavra, determinando meu comportamento não apenas como consumidor mas

25 sobretudo como cidadão.

(Nilo Odália, *O que é violência*, ed. Brasiliense – texto adaptado)

#### Vocabulário

amalgamar: misturar num só bloco, de modo que não se percebam os elementos que o compõem.

### As questões de 01 a 04 referem-se ao texto anterior.

01 — Por que o autor diz que a formação da mentalidade e da opinião pública é largamente dependente dos veículos de comunicação em massa?

- a) Eles são indispensáveis à vida moderna, por nos transmitirem informações sem as quais não formaríamos opiniões próprias.
- b) Não é possível formar nosso senso crítico sem assistir aos noticiários que a televisão transmite diariamente.
- c) Os veículos de comunicação em massa são as únicas fontes de informação de que dispomos.
- d) São os meios de comunicação em massa que selecionam o que devemos ver, ouvir e ler.

02 — Com a expressão “a televisão nossa de cada dia”, o autor

- a) exalta o papel da televisão, induzindo-nos a crer que ela também pode ser vista de forma positiva.
- b) faz referência à conhecida oração do Pai Nosso, sugerindo que devemos rezar para não sermos influenciados pela televisão.
- c) sugere que sejam exibidos mais programas religiosos na televisão, para se sobrepor aos programas nocivos à formação do indivíduo.
- d) destaca que o hábito de ver televisão se converteu numa espécie de ritual para a grande maioria das pessoas, como se fosse um alimento, uma necessidade fundamental.

03 — Considerando que o autor apresenta a televisão como um meio de comunicação de massa que se destaca pela sua capacidade de manipulação e sedução, observe os trechos abaixo retirados do texto:

- I- ...a fascinação que exerce sobre a população e seu domínio sobre nossas vontades parecem estar no fato mágico de diluir realidades e fantasias... (linhas 10 a 13)
- II- Criando ilusões de novos estilos de vida ... (linha 17)
- III- ...ela impõe valores, transforma as fantasias em razões de vida. (linhas 17 e 18)

Há justificativa para o poder de sedução da televisão em

- a) II e III apenas.
- b) I e II apenas.
- c) I, II e III.
- d) I apenas.

04 — Observe o trecho abaixo retirado do texto e, em seguida, assinale a alternativa que apresenta especificamente a ideia contida nele.

*Eles não apenas informam mas, na grande maioria das vezes, interpretam o que transmitem, de maneira a bloquear em mim a possibilidade de exercer meu próprio senso crítico para interpretar o que foi divulgado.* (linhas 4 a 8)

- a) O poder de manipulação dos meios de comunicação de massa impede a capacidade que as pessoas têm de julgar os fatos por si mesmas.
- b) Os meios de comunicação de massa definem o que cada pessoa deve consumir, uma vez que eles bloqueiam a capacidade de escolha de compra da população.
- c) A televisão é a principal responsável pelos atos violentos que ocorrem na sociedade, pois ela e os outros meios de comunicação de massa não se preocupam em propagar a pacificidade entre as pessoas.
- d) Os meios de comunicação de massa cumprem seu papel de divulgadores dos fatos tais como eles ocorrem. As pessoas são as próprias responsáveis por sua passividade, porque elas não exercem sua cidadania.

05 — Quanto ao uso dos homônimos *conserto/concerto*, assinale a alternativa **incorreta**.

- a) O rapaz tentou reparar-se por suas palavras. Os sentimentos que elas geraram, no entanto, ficaram sem **conserto**.
- b) Das **Dores** era daquelas **costureiras** mais perfeccionistas que **oficiosas**. Por mais simples que fosse um **concerto** seu, a roupa ganhava ares de nova.
- c) Naquele momento histórico, as nações discordavam quanto aos acordos de paz, mas os olhos do mundo pediam um urgente e justo **concerto** entre elas.
- d) Queria muito desfrutar do **concerto** magnífico a que assistia, mas a reforma no apartamento vizinho dolorosamente se sobreponha aos sublimes acordes.

**06** – Atentando para a acentuação gráfica, assinale a alternativa que completa corretamente os espaços do texto abaixo.

Dias vão, dias \_\_\_\_\_,  
E nada consegue apagar  
A dor que deles \_\_\_\_\_.  
E vou seguindo meu caminho  
Buscando em vago \_\_\_\_\_  
Driblar as mágoas que a contém.

- a) vêm – advém – redemoinho
- b) vem – advém – redemoinho
- c) vem – advêm – redemoinho
- d) vêm – advêm – redemoinho

**07** – Leia:

“A vida é **combate**,  
Que os fracos abate,  
Que os fortes, os bravos,  
Só pode exaltar.” (Gonçalves Dias – *I Juca-Pirama*)

O mesmo processo de formação da palavra em destaque no texto ocorre em qual palavra também destacada abaixo?

- a) “Oh! Que doce era aquele **sonhar!**”
- b) “Os **bons** vi sempre passar/ No mundo graves tormentos.”
- c) “**Não sei o que há de vago/ No voo em que divago/ à tua busca, amor!**”
- d) “Já é noite em teu bairro/ e as mocinhas de calças compridas desceram para a porta/ após o **jantar.**”

**08** – Leia:

“**Tudo** nela era atenuado e passivo. O próprio rosto era mediano, nem bonito nem feio. Era **o que** chamamos uma pessoa simpática. Não dizia mal de **ninguém**, perdoava tudo. Não sabia odiar; pode ser até que não soubesse amar.”

(Machado de Assis, *Missa do galo*)

Qual das classificações abaixo **não** se refere a nenhum dos pronomes destacados no texto?

- a) Relativo
- b) Indefinido
- c) **Possessivo**
- d) Demonstrativo

**09** – Leia:

A cidade de Aparecida, **onde** foi encontrada a imagem de Nossa Senhora, **à qual** são atribuídos muitos milagres, fica intransitável na festa da Padroeira do Brasil, **que** ocorre no dia doze de outubro.

Em relação aos pronomes relativos em destaque, é correto afirmar que

- a) **onde** está empregado incorretamente, pois ele não pode representar um lugar, espaço físico.
- b) **que** está corretamente empregado e representa o antecedente *festa da Padroeira do Brasil*.
- c) a preposição *em* deveria preceder o **que**, por isso há erro no emprego desse pronome.
- d) **à qual** está corretamente empregado e representa o antecedente *A cidade de Aparecida*.

**10** – Leia:

“Já brilha o fogo, companheiro (1) **da noite**. Correm lentas, silenciosas no azul (2) **do céu** as estrelas. Martim se embala (3) **docemente**. (4) **Por certo** o espera a virgem loura dos castos afetos.” (José de Alencar, adaptado)

Assinale a alternativa que contém a numeração correspondente às palavras ou expressões destacadas no texto classificadas como advérbio ou locução adverbial.

- a) 1 e 2
- b) 1 e 3
- c) **3 e 4**
- d) 2 e 4

**11** – Considere a seguinte frase: “*Pouco a pouco uma vida nova, ainda confusa, se foi esboçando.*” (Graciliano Ramos, *Vidas Secas*)

Assinale a alternativa em que, reescrevendo-se a frase, os adjetivos ficam no grau comparativo.

- a) Pouco a pouco, a mais nova e confusa das vidas se foi esboçando.
- b) **Pouco a pouco, uma vida tão nova quanto confusa se foi esboçando.**
- c) Pouco a pouco, uma vida novíssima e ainda muito confusa se foi esboçando.
- d) Pouco a pouco, uma vida supernova e ainda extremamente confusa se foi esboçando.

**12** – Marque a alternativa em que o verbo está na voz passiva.

- a) “De repente, senti um bafo quente no rosto.”
- b) “Quanto aos discos, obedecerão às nossas preferências.”
- c) “A bem da verdade, ela jamais me desagrovou com atitudes hostis.”
- d) **“Os fios telegráficos foram inventados para a propagação do exagero.”**

**13** – Assinale a alternativa em que a conjunção subordinada adverbial destacada exprime ideia de condição.

- a) “**Quando** chegou a hora, tive vontade de desanimar.”
- b) “**Para que** eu seja um bom escritor é preciso que descreva Glória com precisão.”
- c) “**Mas** minha mãe diz que prefere [meu casamento], **contanto que** eu fique com o nome limpo.”
- d) “Há vários dias ansiava por ele, **como** um jovem adolescente espera o dia de ir ao cinema com a namoradinha.”

**14** – Leia:

“*Todavia, despido de quaisquer outras circunstâncias, a minha decisão (ser) bonita, porque (exprimir) um justo escrúpulo, um sentimento de alma delicada. Era o que me dizia minha dama, elogiando-me.*” (Machado de Assis, adaptado)

Assinale a alternativa que **não** é uma opção correta para a conjugação dos verbos entre parênteses nos tempos do indicativo.

- a) **presente**
- b) pretérito perfeito
- c) futuro do pretérito
- d) pretérito imperfeito

**15** — Relacione as colunas quanto aos tipos de sujeito. Em seguida, assinale a alternativa com a sequência correta.

- (1) indeterminado      ( ) João da Cruz e Sousa nasceu no Desterro, atual Florianópolis, em 1861.  
(2) simples  
(3) composto      ( ) Deixaram a biblioteca limpa e arrumada.  
(4) oculto      ( ) Nas palavras daquele texto, permaneci imerso por horas.  
( ) Glaucete Satúrnio e Dirceu são os pseudônimos de dois grandes líricos da poesia arcádica brasileira.

- a) 3, 1, 4, 2  
b) 2, 4, 3, 1  
c) 2, 1, 4, 3  
d) 3, 4, 2, 1

**16** — Observe:

- I- Eu posso reclamar, \_\_\_ estou na minha razão.  
II- Houve avanços na negociação entre trabalhadores e empresários, \_\_\_ a situação ainda não foi resolvida.  
III- Apiei-me da borboleta caída no chão, tomei-a na palma da mão \_\_\_ fui depô-la no peitoril da janela.  
IV- Não desista de seus sonhos, \_\_\_ eles são plenamente realizáveis.

Assinale a alternativa com os tipos de conjunções coordenativas que preenchem correta e respectivamente as lacunas das frases acima.

- a) explicativa, adversativa, aditiva, explicativa  
b) aditiva, explicativa, adversativa, adversativa  
c) adversativa, adversativa, aditiva, explicativa  
d) explicativa, aditiva, explicativa, adversativa

**17** — Assinale a alternativa em que o termo grifado pode ser classificado como aposto ou vocativo, dependendo da leitura.

- a) **Vida**, por que não me curas esta ferida?  
b) Esta é Holanda, **a terra das flores encantadoras**.  
c) **Minha melhor amiga, Marta**, é benquista por todos.  
d) Os dinossauros, **seres gigantes e já extintos**, são muito pesquisados.

**18** — Leia:

*“Eu também já fui **brasileiro** / **moreno** como vocês. / Ponteei **viola**, guiei forde / e aprendi na mesa dos bares / que o **nacionalismo** é uma virtude.”*

Em relação à oração a que pertence, é correto afirmar que

- a) brasileiro é predicativo do objeto.  
b) **moreno é predicativo do sujeito**.  
c) nacionalismo é objeto direto.  
d) viola é sujeito.

**19** — Assinale a alternativa em que a frase contém a seguinte sequência: sujeito + verbo + objeto indireto + objeto direto.

- a) **O amor maduro traz à alma paz**.  
b) O amor maduro traz em paz a alma.  
c) O amor maduro traz em paz na alma.  
d) O amor maduro traz paz para a alma.

**20** — Assinale a alternativa em que o termo em destaque pode assumir a função de objeto indireto.

- a) O mundo, **com tanta violência**, pode acabar.  
b) O mundo pode, **com tanta violência**, acabar.  
c) O mundo pode acabar, **com tanta violência**.  
d) **O mundo pode acabar com tanta violência**.

**21** — Leia:

*“Há um cemitério **de bêbados** na minha cidade. Nos fundos do mercado de peixe e à margem **do rio** ergue-se o velho ingazeiro — ali os bêbados são felizes. A população considera os animais sagrados, provê suas necessidades **de cachaça e peixe** (...). No trivial contentam-se com as sobras **do mercado**.”* (Dalton Trevisan)

Dos termos destacados no trecho acima, qual se classifica como complemento nominal?

- a) do rio  
b) de bêbados  
c) do mercado  
d) **de cachaça e peixe**

**22** — Leia:

*Em sua carreira profissional, o sargento da FAB deve aspirar \_\_\_ um padrão de qualidade em tudo que faz. Trabalhos malfeitos podem implicar \_\_\_ consequências graves. Por isso, sempre que chegar \_\_\_ seu setor de trabalho, proceda \_\_\_ ofícios de forma idônea.*

Considerando a regência verbal, assinale a alternativa que completa corretamente os espaços da frase acima.

(Obs.: O símbolo Ø significa que o espaço deve ficar em branco.)

- a) **a – Ø – a – aos**  
b) Ø – em – a – os  
c) a – em – em – os  
d) Ø – Ø – em – aos

**23** — Considere as seguintes frases:

- I- Na milésima segunda noite, Scherazade degolou o sultão.  
II- Angustiado estou com sua indiferença.  
III- Saímos curiosos da apresentação.

Quanto ao predicado, pode-se afirmar que

- a) **II é nominal e III é verbo-nominal**.  
b) I é verbo-nominal e II é verbal.  
c) I é verbal e II é verbo-nominal.  
d) III é verbal.

**24** — Observe:

*Não fui \_\_\_ jantar porque encontraria algumas desagradáveis pessoas. Pedi, então, desculpas \_\_\_ senhora que me convidou, pois não vou \_\_\_ reuniões em que não me sinto \_\_\_ vontade. Acabaria me chateando com cenas iguais \_\_\_ que vi em outras ocasiões.*

Assinale a alternativa que, de acordo com a norma culta, completa, correta e respectivamente, as lacunas do texto acima.

- a) aquele – a – à – à – a  
b) aquele – à – a – a – às  
c) **aquele – à – a – à – às**  
d) aquele – a – à – a – a

**25** — Observe:

*O jovem padre permanece, já por alguns anos, na paróquia, sofrendo a rejeição dos tradicionais devotos do vilarejo.*

As alternativas seguintes apresentam a reescrita da frase acima. Assinale a que tem o verbo em destaque com a correta concordância verbal.

- a) **Há** alguns anos, o jovem padre permanece na paróquia sofrendo a rejeição dos tradicionais devotos do vilarejo.
- b) Já **se passou** alguns anos, e o jovem padre permanece na paróquia sofrendo a rejeição dos tradicionais devotos do vilarejo.
- c) **Fazem** alguns anos que o jovem padre permanece na paróquia sofrendo a rejeição dos tradicionais devotos do vilarejo.
- d) **Transcorreu** alguns anos, e o jovem padre permanece na paróquia sofrendo a rejeição dos tradicionais devotos do vilarejo.

**26** — Todas as orações reduzidas destacadas são subordinadas adverbiais concessivas, **exceto** uma. Assinale-a.

- a) Não conseguiu realizar uma boa prova, **mesmo sabendo toda a matéria.**
- b) **Ocupado com tantos afazeres, não tenho tido muito tempo para o lazer.**
- c) Ela chegou rapidamente ao local da festa **sem conhecer direito o caminho.**
- d) **Apesar de estar bastante ansiosa**, a professora fez uma louvável apresentação.

**27** — Assinale a alternativa **incorreta** quanto à classificação da oração subordinada substantiva em destaque.

- a) “Mas que dizer do poeta numa prova escolar?  
**Que ele é meio pateta** (objetiva direta) e não sabe rimar?”
- b) “Mas ele desconhecia Esse fato extraordinário:  
**Que o operário faz a coisa** (apositiva) E a coisa faz o operário.”
- c) “[Tinha] medo **que lhe dissessem alguma coisa**, que a olhassem muito.” (completiva nominal)
- d) **“...com esses cabelos brancos parece que não vou morrer...”** (predicativa)

**28** — Leia:

*Criança periférica rejeitada...*

*Teu mundo é um submundo.*

***Mão** nenhuma te valeu na derrapada.*

*Ao acaso das ruas – nosso encontro.*

*És tão pequeno... eu tenho medo.*

*Medo de você crescer, ser homem.*

*Medo da **espada de teus olhos**...*

(Cora Coralina, *Menor abandonado*)

Quais são as figuras de linguagem presentes nos termos destacados?

- a) eufemismo e metáfora
- b) **metonímia e metáfora**
- c) eufemismo e antítese
- d) antítese e metonímia

**29** — Leia:

*“Conheci **que** Madalena era boa em demasia... A culpa foi desta vida **que me deu uma alma agreste**. Procuro recordar o **que dizíamos**. Terá realmente piado a coruja? Será a mesma **que piava há dois anos?**”* (Graciliano Ramos, *São Bernardo*)

Em relação às orações subordinadas em destaque no trecho acima, tem-se que

- a) todas são substantivas.
- b) duas são adverbiais.
- c) todas são adjetivas.
- d) **três são adjetivas.**

**30** — Assinale a alternativa em que a pontuação empregada faz surgir no texto, de forma **incorreta**, um termo acessório.

- a) Olha bem estes sítios queridos,  
Vê-os bem neste olhar derradeiro...  
Ai! o negro dos montes erguidos,  
Ai! o verde do triste pinheiro!
- b) Olha bem estes sítios queridos!  
Vê-os bem neste olhar derradeiro...  
Ai, o negro dos montes erguidos!  
Ai, o verde do triste pinheiro!
- c) **Olha bem estes sítios, queridos,  
Vê-os bem, neste olhar derradeiro!  
Ai! O negro dos montes erguidos,  
Ai! O verde do triste pinheiro!**
- d) Olha bem estes sítios queridos...  
Vê-os bem neste olhar derradeiro!  
Ai, o negro dos montes erguidos...  
Ai, o negro do triste pinheiro...



## AS QUESTÕES DE 31 A 60 REFEREM-SE À LÍNGUA INGLESA

Read the article and answer questions 31, 32 and 33.

### Obesity epidemic

1 The scale of the obesity epidemic is such that the world needs a global pact on the best ways to tackle it. At present, according to Professor Phillip James, an expert on nutrition, obese children outnumber the malnourished by two to one. This worldwide weight gain is causing a marked rise in some diseases such as type two diabetes.

5 According to Professor James, there is no point in blaming individuals for being overweight – we need real political leadership to change the environment that is making the world fat. The fat content of food needs to be labelled clearly, advertisers must be prevented from targeting children and governments must encourage people to **get out of their cars**.

### GLOSSARY

tackle – lidar com um problema

31 – According to the article, it is correct to say that

- a) the government should encourage people to own more cars.
- b) the fat content of food shouldn't be written in plain language.
- c) for every one child who doesn't have enough to eat in the world, there are two fat ones.
- d) there has been a moderate increase in the number of people affected by illnesses related to sedentary lifestyle.

32 – In "...there is no point in blaming individuals for being overweight...", (lines 8 and 9), Professor James means that it is

- a) important that people care for what they eat.
- b) useful saying that people are guilty of eating much.
- c) useless saying that people are solely responsible for being overweight.
- d) true that obese people are widely blamed for not having healthy eating habits.

33 – "get out of their cars", in **bold type** in the article, means

- a) abandon their cars.
- b) use their cars less.
- c) get rid of their cars.
- d) be less interested in their cars.

Read the article and answer questions 34, 35, 36 and 37.

### Wi-fi

1 Wi-fi is an abbreviation of Wireless fidelity. This interesting usage shows the return of a word that everybody thought had gone completely out of date – 'wireless'. I mean, 'wireless' was around when wireless was invented, but it was quickly replaced by 'radio'. Suddenly it came back in again with this Internet connection. Nowadays it's used for all sorts of applications – TV remotes can be talked about as wireless control, mobile phones are sometimes referred to as wireless, and so on and so forth.

5 The opposite of 'wireless' is 'wired' – that is, using wires to carry the signal as in cable television. Informally, we can also say that people are 'wired up' when they are fully aware of what is happening in their surroundings.

(Adapted from www.bbcnews.co.uk)

34 – In "Everybody thought that the word 'wireless' had gone completely out of date...", it means that the word *wireless*

- a) had become old-fashioned and therefore no longer useful.
- b) was considered a taboo word at that time.
- c) had acquired a different meaning.
- d) was said to be an immortal word.

35 – The underlined words in the article can be replaced by any of the following, **except**:

- a) is short for
- b) stands for
- c) originates
- d) means

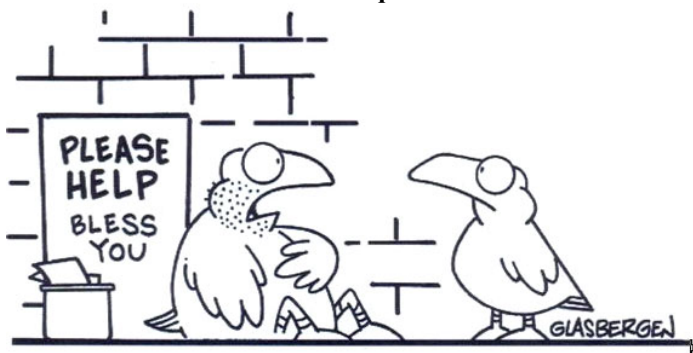
36 – The expression "and so forth", (line 10), means

- a) at all.
- b) et cetera.
- c) everlasting.
- d) never-ending.

37 – In the last three lines, we can infer that if a person is 'wired up', s/he is

- a) alert.
- b) forgetful.
- c) available.
- d) distracted.

Read the cartoon and answer question 38.



“When I was younger, carrier pigeons like me were on the cutting edge of wireless communication technology. Unfortunately, I never bothered to update my training.”

#### GLOSSARY

cutting edge – muito moderno e detentor de conhecimentos da tecnologia

38 – By reading the cartoon, we can infer that if people don’t seek to update, they’ll get

- a) retired.
- b) unemployed.
- c) overqualified.
- d) self-employed.

Read the article and answer questions 39, 40, and 41.

#### Brazil’s middle-class boom

1 With the World Cup in 2014, the Olympics two years later and large discoveries of oil boosting the economy, Brazilians could be excused for looking at the world through rose-tinted glasses.

5 The world’s party country – home to samba dance and Carnival – is enjoying an economic cocktail of low unemployment and easy consumer credit, propelling many Brazilians into the country’s burgeoning middle class.

10 In the last decade, effective anti-poverty policies such as “Bolsa Família”, introduced by former President Lula and carried on by the current President Dilma Rousseff, have helped transform Brazil’s workforce and increase the minimum wage.

15 “Brazil used to be one of the most unequal countries in the world,” said Naercio Menezes Filho, professor of economics business school, Insper.

(Adapted from www.cnn.com)

#### GLOSSARY

boom – crescimento

boosting – melhorando

propelling - impulsionando

burgeoning – crescimento muito rápido

workforce – trabalhadores, força de trabalho

39 – According to the article,

- a) the minimum wage decreased a lot with anti-poverty policies.
- b) the oil discovery is the only reason for making Brazil more successful.
- c) the economic situation had a negative effect on the creation of new jobs.
- d) in the last ten years, the Brazilian government has implemented effective anti-poverty policies.

40 – In “Brazilians look at the world through rose-tinted glasses”, it means that Brazilians

- a) have no illusions about life.
- b) accept the reality of the world.
- c) believe in the dark side of the world.
- d) see only the positive aspects of the world.

41 – In “Brazil used to be one of the most unequal countries in the world”, the underlined words are closest in meaning to

- a) was.
- b) governed.
- c) belonged to.
- d) refused to be.

Read the excerpt and answer question 42.

“Vuvuzelas were \_\_\_\_\_ popular during the 2010 World Cup that they were selling as many as 50,000 of them a month”.

(Adapted from www.cnn.com)

42 – Choose the alternative that fills in the blank.

- a) almost
- b) hardly
- c) little
- d) so

Read the text and answer questions 43, 44 and 45.

1 Some people call it a human zoo or a horror show, \_\_\_\_\_ call it a zombie attraction or Brazil’s shame. But the most common name for the district south-west of São Paulo’s Luz station is *Cracolândia*. Just over a year ago, this area in the heart of South America’s largest city was considered so dangerous that it was practically a no-go zone even for the police. Studies suggest that one in three people ends up on these streets due to the use of crack and, unfortunately, dies a violent death.

(Adapted from www.guardian.co.uk)

43 – Choose the alternative so as to have the text completed correctly.

- a) one
- b) other
- c) little
- d) others

44 – According to the text, choose the alternative that **does not** fill in the blank.

Cracolândia \_\_\_\_\_.

- a) is considered a national pride
- b) has violent deaths on the streets
- c) is located in a district of São Paulo
- d) is an unsafe zone, even for the police

45 – In “when crack users end up on the streets”, it means that they

- a) still live at home but use drugs on the streets.
- b) have no other choice but to live on the streets.
- c) leave their homes and start living on the streets.
- d) opt to use drugs indoors rather than on the streets.

Read the poem and answer questions 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52 and 53.

### Believe

- 1 Believe in Love  
Believe in Faith  
Believe in Truth  
Believe that no matter \_\_\_\_\_ happens, you have the power to prevail
- 5 Believe in Strength  
Believe in Courage  
Believe in Honor  
Believe that everyone has the power to be good at heart
- 10 Believe in Song  
Believe in Dance  
Believe in Culture  
Believe that no matter \_\_\_\_\_ you are or \_\_\_\_\_ you're  
from – everyone is unique
- 15 Believe in things you never would  
Believe in doing things you never could  
Believe in achievement  
Believe that if you think you can, you can – but if you  
think you can't, you won't
- 20 Believe in the damned  
Believe in the degenerate  
Believe in corrupted  
Believe that evil does exist in many forms, but all can be overcome
- 25 Believe in spiritual  
Believe in holy  
Believe in sacred  
Believe that your personal values can never be taken from you
- 30 Believe in mad  
Believe in depressed  
Believe in suicidal  
Believe that one smile can save a life
- 35 Believe in magic  
Believe in hope  
Believe in dreams  
Believe that the unbelievable happens every day
- 40 Believe in time  
Believe in forever  
Believe in YOU  
Believe that as long as you believe in yourself – anything is possible  
(Chelsea Varvaro)

### GLOSSARY

damned – condenado  
holy – divino  
achievement – conquista

**46** – Choose the alternative so as to have the poem completed correctly.

- a) what – who – where
- b) where – how – when
- c) when – how – where
- d) which – where – who

**47** – The structure of the conditional clause in “... if you think you can't, you won't.” is the same as in

- a) If you had overcome problems, you could have lived happily.
- b) If you had kept on dreaming, your dreams would have come true.
- c) If you don't believe in yourself, you will not accomplish your mission in life.
- d) If you had good feelings about the things you do, you would succeed in your aims.

**48** – In “Believe that evil does exist in many forms, ...”, (line 22), the underlined word was used

- a) for emphasis.
- b) as a main verb.
- c) to avoid repetition.
- d) wrongly by the author.

**49** – “prevail”, (line 4), is closest in meaning to

- a) win.
- b) resolve.
- c) prevent.
- d) take decisions.

**50** – We can infer from the poem that “all” and “anything”, both underlined in the poem, mean, respectively:

- a) all of us – anywhere
- b) all day – everywhere
- c) both things – no thing
- d) everything – everything

**51** – In “Believe that as long as you believe in yourself – anything is possible”, the underlined expression is used to talk about

- a) the description of a person.
- b) the duration of an event.
- c) a comparison.
- d) a condition.

**52** – All words below are nouns, **except**:

- a) honor (line 7)
- b) hope (line 32)
- c) sacred (line 25)
- d) strength (line 5)

**53** – The correspondent adjective for “Courage”, (line 06), is

- a) coward.
- b) brave.
- c) cruel.
- d) liar.



Read the text and answer questions 54, 55, 56, 57, 58, 59 and 60.

1 I am an American man living in France, but I spend a lot of time in the USA visiting family and friends. These are the questions Americans ask me most **often**: “Are the French rude? Is it true that they hate Americans?” The answer is a simple ‘No’. In my opinion, the French are among the \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ people in Europe. Maybe it’s because I speak French with a funny American accent and they see that I have made the effort to learn the language.

5 When people ask me if I prefer living in France or the USA, I simply tell the truth. I don’t prefer. I consider myself very lucky to be able to experience both cultures. I really love the differences.

(Adapted from www.about.com)

54 — Choose the alternative that best completes the text.

- a) friendlier – more helpful
- b) **friendliest – most helpful**
- c) most friendly – more helpful
- d) more friendly – more helpful

55 — “Often”, in **bold type** in the text, means

- a) early.
- b) daily.
- c) lately.
- d) **frequently.**

56 — “They”, underlined in the text, (line 8), refers to

- a) Americans.
- b) funny accents.
- c) **French people.**
- d) language learners.

57 — The Direct Speech for “people ask me if I prefer living in France or the USA” is:

- a) **Do you prefer living in France or the USA?**
- b) Did you prefer living in France or the USA?
- c) Will you prefer living in France or the USA?
- d) Would you prefer living in France or the USA?

58 — The correct plural form of “I consider myself” is:

- a) You consider yourself.
- b) **We consider ourselves.**
- c) You consider yourselves.
- d) They consider themselves.

59 — According to the text, the man’s funny American accent

- a) enables him to live in France.
- b) stops him from learning the French language.
- c) makes it more difficult for him to pretend he’s French.
- d) **somehow makes French people friendlier and more helpful towards him.**

60 — According to the text, the American man

- a) prefers France to the USA.
- b) shows no interest in learning the local language.
- c) only tells the truth when people ask him where he prefers to live.
- d) **considers himself lucky for experiencing different cultures.**

## AS QUESTÕES DE 61 A 80 REFEREM-SE À FÍSICA

61 — Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas do texto a seguir.

De acordo com o Sistema Internacional de Unidades, um newton pode ser definido como sendo a força que aplicada a um corpo de \_\_\_\_\_ produz a aceleração de \_\_\_\_\_ por segundo ao quadrado.

- a) **um quilograma / um metro**
- b) um grama / um centímetro
- c) dez quilogramas / um metro
- d) um quilograma / dez metros

62 — Dados dois vetores coplanares de módulos 3 e 4, a resultante “R” da soma vetorial desses vetores possui **certamente** módulo \_\_\_\_\_.

- a)  $R = 5$
- b)  $R = 7$
- c)  **$1 \leq R \leq 7$**
- d)  $R < 1$  ou  $R > 7$

63 — Um corpo é abandonado em queda livre de uma altura h. Sabendo que este corpo atinge o solo um minuto e trinta segundos após ser abandonado e admitindo a aceleração da gravidade no local igual a  $10 \text{ m/s}^2$ , qual o valor, em km, da altura h em relação ao solo?

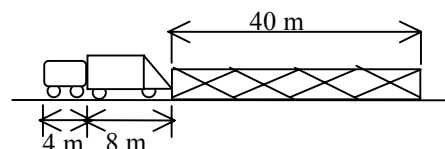
- a) 8,0
- b) 20,0
- c) **40,5**
- d) 81,0

64 — Uma partícula executa movimento circular uniforme com velocidade angular de  $4\pi \text{ rad/s}$  durante 20 s. Quantas voltas completas essa partícula executa?

- a) 10
- b) 20
- c) **40**
- d) 80

65 — Um caminhão, que tem 8 m de comprimento, vem rebocando uma carga de 4 m de comprimento. Sabe-se que o caminhão e a carga estão perfeitamente ligados, não existindo espaço livre entre os dois e que o conjunto mantém uma velocidade constante e igual a 36 km/h. A frente do caminhão encontra-se exatamente no começo de uma ponte de 40 m de extensão, conforme mostrado na figura. Qual o tempo exato gasto, em s, para que a carga atravesse completamente a ponte?

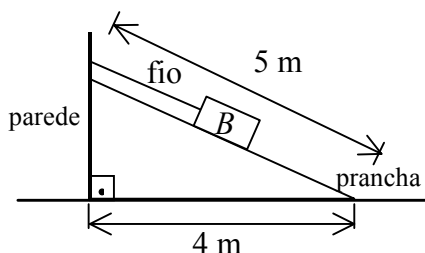
- a) 4,0
- b) 4,8
- c) **5,2**
- d) 6,4



**66** – Uma prancha de madeira tem 5 metros de comprimento e está apoiada numa parede, que está a 4 metros do início da prancha, como pode ser observado na figura. Nessa situação um bloco B, em repouso, de massa igual a 5 kg, produz num fio inextensível preso a parede uma tração de \_\_\_\_\_ N.

Dados: Admita a aceleração da gravidade no local igual a  $10 \text{ m/s}^2$ .

- a) 20
- b) 30**
- c) 40
- d) 50



**67** – Um vagão de trem, de massa igual a  $8 \cdot 10^3 \text{ kg}$ , está totalmente parado nos trilhos de uma linha ferroviária. Em um determinado instante uma locomotiva, que tinha uma velocidade inicial constante de  $8 \text{ m/s}$ , engata no vagão e juntos passam a se mover com uma velocidade constante de  $6 \text{ m/s}$ .

Considerando que todo o movimento ocorreu em um trecho retilíneo da ferrovia e sem qualquer atrito, determine o valor, em  $10^3 \text{ kg}$ , da massa da locomotiva.

- a) 10
- b) 12
- c) 18
- d) 24**

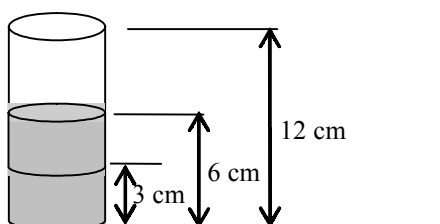
**68** – Em sua célebre experiência Torricelli demonstrou que a pressão atmosférica, ao nível do mar, equivale a pressão exercida por uma coluna de mercúrio de 760 mm de altura. Um aluno de Física, em uma localidade ao nível do mar, fez uma experiência similar a de Torricelli, porém, ao invés de utilizar o mercúrio ( $d_{\text{Hg}} = 13,6 \text{ g/cm}^3$ ) utilizou um líquido de densidade absoluta  $d$ . Nestas condições, a altura da coluna do líquido atingiu 206 cm, qual a densidade  $d$ , aproximada, em  $\text{g/cm}^3$ , deste líquido?

- a) 5,0**
- b) 7,0
- c) 10,0
- d) 13,6

**69** – Em um cilindro, graduado em cm, estão colocados três líquidos imiscíveis, com densidades iguais a  $1,4 \cdot 10^3 \text{ kg/m}^3$ ,  $1,0 \cdot 10^3 \text{ kg/m}^3$  e  $0,8 \cdot 10^3 \text{ kg/m}^3$ . As alturas dos líquidos em relação a base do cilindro estão anotadas na figura. Qual a pressão, em Pa, exercida, exclusivamente, pelos líquidos no fundo do cilindro?

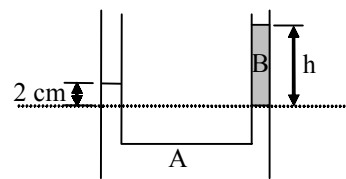
Obs.: adote  $g = 10 \text{ m/s}^2$

- a) 198
- b) 1200**
- c) 1546
- d) 1980



**70** – Um tubo em U, com as extremidades abertas contém dois líquidos imiscíveis, conforme mostrado na figura. Sabendo que a densidade de um dos líquidos é quatro vezes maior que a do outro, qual a altura  $h$ , em cm, da coluna do líquido B?

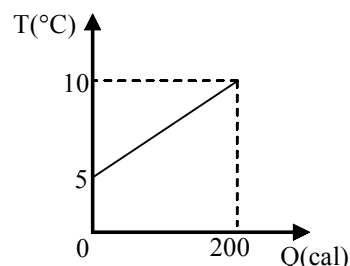
- a) 0,25
- b) 2
- c) 4
- d) 8**



**71** – Em cada extremo de uma corda posicionada na horizontal é acoplada uma fonte que em funcionamento produz ondas idênticas. Como a corda é um meio homogêneo, em um ponto equidistante das duas fontes percebe-se inicialmente que há interferência construtiva. Para que haja interferência destrutiva, nesse mesmo ponto, será necessário

- a) defasar as ondas em  $\frac{1}{2}$  período.**
- b) duplicar a velocidade de propagação das duas ondas.
- c) manter a mesma forma e aumentar a intensidade das ondas.
- d) manter a mesma forma e diminuir a intensidade das ondas.

**72** – Um objeto homogêneo de 1000 gramas absorve uma certa quantidade de calor de acordo com o gráfico temperatura (T) em função da quantidade de calor (Q). O calor específico, em  $\text{cal/g}^\circ\text{C}$ , desse objeto é de



- a) 0,04**
- b) 25
- c) 20
- d) 1

**73** – Uma amostra de um gás ideal sofre uma compressão isotérmica. Essa amostra, portanto,

- a) ganha calor da vizinhança.
- b) perde calor para a vizinhança.**
- c) está a mesma temperatura da vizinhança.
- d) está a uma temperatura menor que a vizinhança.

**74** – Assinale a alternativa que indica corretamente uma situação possível, de acordo com a Termodinâmica.

- a) Máquina de Carnot com rendimento de 100%.
- b) Fonte fria de uma máquina térmica a zero kelvin.
- c) Troca de calor entre objetos com temperaturas iguais.
- d) Máquina de Carnot com rendimento menor que 100%.**

**75** — O transformador é um dispositivo constituído de duas bobinas eletricamente isoladas, chamadas primário e secundário no qual, de acordo com a Lei de Faraday,

- a) a variação da corrente elétrica no primário provoca, no secundário, uma força eletromotriz induzida.
- b) a corrente contínua no primário é transformada em corrente alternada no secundário.
- c) a corrente alternada no primário é transformada em corrente contínua no secundário.
- d) pode, de acordo com a relação de espiras, ocorrer elevação ou redução de quaisquer valores de voltagens, seja em corrente contínua ou alternada.

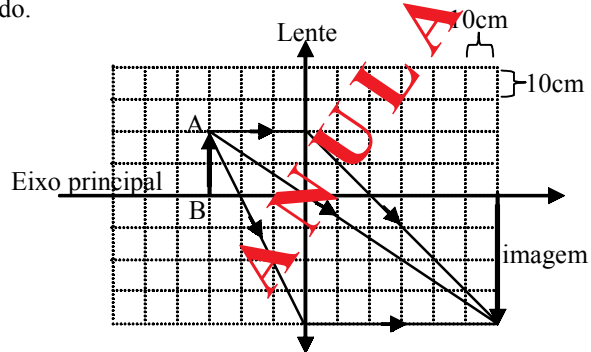
**76** — Em um sistema eletricamente isolado, é provocado o atrito entre dois corpos eletricamente neutros. Logo após, percebe-se que ambos estão eletrizados.

De acordo com o princípio da conservação das cargas elétricas, os corpos eletrizaram-se

- a) positivamente.
- b) negativamente.
- c) com a mesma quantidade de carga e mesmo sinal.
- d) com a mesma quantidade de carga, mas com sinais contrários.

**77** — Uma lente esférica delgada conjuga uma imagem de um objeto real AB, conforme a figura. Assinale a alternativa que indica corretamente os valores, em centímetros, da distância focal ( $f$ ), da distância do objeto a lente ( $p$ ) e da distância da imagem a lente ( $p'$ ).

Considere o quadriculado formado por quadradinhos com 10cm de lado.



- a)  $f = -20\text{cm}$ ;  $p = -30$ ;  $p' = -60$
- b)  $f = -20\text{cm}$ ;  $p = 30$ ;  $p' = 60$
- c)  $f = 20\text{cm}$ ;  $p = -30$ ;  $p' = -60$
- d)  $f = 20\text{cm}$ ;  $p = 30$ ;  $p' = 60$

**78** — Em um circuito elétrico, 10 lâmpadas incandescentes iguais estão ligadas em paralelo à uma fonte de alimentação ideal. Inicialmente todas as lâmpadas estão acesas e com o mesmo brilho. O que acontecerá com as demais lâmpadas se uma delas for retirada do circuito?

- a) Todas se apagarão.
- b) Continuarão acesas com o mesmo brilho.
- c) Continuarão acesas com um brilho maior.
- d) Continuarão acesas com um brilho menor.

**79** — Em um determinado resistor ao se aplicar a diferença de potencial de 2,0 volts observa-se uma intensidade de corrente elétrica de 50,0 miliampères. Sabendo-se que este resistor obedece as leis de Ohm, qual deve ser a intensidade de corrente elétrica medida, se no mesmo resistor for aplicada a diferença de potencial de 10,0 volts?

Obs.:  $1\text{mA} = 10^{-3}\text{A}$

- a) 1,0 A.
- b) 0,25 A.
- c) 150 mA.
- d) 500 mA.

**80** — Em 1820, o físico dinamarquês Hans Christian Oersted verificou que um fio condutor, quando percorrido por uma corrente elétrica, apresenta um campo magnético em torno desse fio.

Das alternativas abaixo, assinale qual indica o dispositivo elétrico cuja aplicação só foi possível a partir da constatação dessa relação.

- a) Lâmpada incandescente.
- b) Resistência elétrica.
- c) Eletroímã.
- d) Capacitor.

## AS QUESTÕES DE 81 A 100 REFEREM-SE A CONHECIMENTOS DE INFORMÁTICA

**81** — Assinale F para falso e V para verdadeiro nas afirmativas abaixo. Em seguida, marque a alternativa que apresenta a sequência correta.

- ( ) Informação e Comunicação formam o binômio do maior poder na sociedade moderna.
- ( ) Não cabe à informática a tarefa precípua de coletar, tratar e disseminar dados.
- ( ) Dados são elementos desconhecidos de um problema.
- ( ) Informação é um conjunto estruturado de dados, transmitindo conhecimento.

- a) F – V – V – F
- b) V – F – F – V**
- c) V – F – F – F
- d) V – F – V – V

**82** — Quanto à característica de utilização, os computadores podem ser:

- a) analógicos ou digitais.
- b) de 1ª, 2ª, 3ª ou 4ª geração.
- c) científicos ou comerciais.**
- d) integrados ou processados.

**83** — Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna da assertiva a seguir.

\_\_\_\_\_ é o programa (ou software de modo geral) armazenado em chip.

- a) Transistor
- b) Firmware**
- c) Circuito integrado
- d) Pastilha de cristal

**84** — Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas do texto a seguir.

A \_\_\_\_\_ designa uma cópia da filosofia da \_\_\_\_\_ utilizada em território restrito, isto é, voltada apenas para o interior de uma empresa.

- a) internet – intranet
- b) rede de comunicação analógica comunitária – internet
- c) internet – downsizing
- d) intranet – internet**

**85** — Relacione as unidades com as afirmativas abaixo, depois assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- (1) byte
- (2) bit
- (3) caractere
- (4) palavra
- ( ) Algarismo, letra ou símbolo.
- ( ) Unidade básica de tratamento de informação.
- ( ) Grupos de 2, 4, 6 ou 8 bytes.
- ( ) Menor unidade de informação.

- a) 3 – 1 – 4 – 2**
- b) 4 – 2 – 3 – 1
- c) 3 – 1 – 2 – 4
- d) 1 – 3 – 4 – 2

**86** — “Dispositivo especial de memória, com a função de abrigar o que é mais solicitado, aumentando a taxa de transferência e, portanto a velocidade do processador”.

A definição acima refere-se a

- a) memória ROM.
- b) cache de memória.**
- c) ciclo de memória.
- d) memória principal.

**87** — “São os programas essenciais ao funcionamento da máquina; comporta o software de apoio e o sistema operacional”.

A afirmativa acima refere-se ao software

- a) de base.**
- b) principal.
- c) comercial.
- d) aritmético.

**88** — Considerando as memórias internas do microcomputador, relacione-as com as afirmativas abaixo, depois assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- (1) RAM
- (2) ROM
- (3) EAROM
- (4) EPROM
- ( ) Memória volátil de acesso aleatório.
- ( ) Seu conteúdo é removido pela aplicação de luz ultravioleta.
- ( ) Programável durante a fabricação.
- ( ) Seu conteúdo é removido por processos elétricos.

- a) 1 – 2 – 3 – 4
- b) 1 – 4 – 2 – 3**
- c) 1 – 3 – 2 – 4
- d) 2 – 4 – 1 – 3

**89** — Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna do texto a seguir.

O \_\_\_\_\_ é um circuito oscilador que tem a função de sincronizar e ditar a medida de velocidade de transferência de dados entre duas partes essenciais de um processamento.

- a) Post
- b) Setup
- c) Clock**
- d) Barramento

**90** — Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna do texto a seguir.

De modo geral, os sistemas operacionais baseados em \_\_\_\_\_ têm todo o espaço no atual panorama de informática, onde pontifica a metodologia baseada em objetos, caracterizada pelas janelas, ícones, botões e mouses.

- a) plataformas monousuárias
- b) plataformas gráficas**
- c) modo texto
- d) monotarefas

**91** — Assinale F para falso e V para verdadeiro nas afirmativas abaixo. Em seguida, marque a alternativa que apresenta a sequência correta.

- ( ) A tecla CAPS LOCK avança ou retrocede uma tela.
- ( ) A tecla PRINT SCREEN imprime as informações que estão, naquele momento, na tela do computador.
- ( ) A tecla SHIFT aciona os caracteres superiores de uma tecla.
- ( ) A tecla BACKSPACE apaga caracteres à direita do cursor.

- a) F – V – V – V
- b) V – F – F – V
- c) F – V – V – F
- d) V – V – F – F

**92** — Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna do texto a seguir.

O \_\_\_\_\_ é um modelo de monitor que equipa principalmente, os computadores portáteis. É formado por dois eletrodos transparentes separados por um líquido.

- a) Led
- b) LCD
- c) TRC
- d) Dot Pitch

**93** — “Consistem basicamente em um fotodetector e em um decodificador, acondicionados em um dispositivo conhecido como caneta ótica, através da qual são fornecidas ao computador as informações contidas na etiqueta”.

O texto acima refere-se às

- a) impressoras
- b) leitoras de discos flexíveis
- c) unidades de fitas magnéticas
- d) leitoras de códigos de barras

**94** — Relacione as unidades de entrada/saída com as afirmativas abaixo, depois assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- (1) Scanner
- (2) Vídeo Touch Screen
- (3) Plotter
- (4) USB

- ( ) Permite conexão de muitos dispositivos periféricos dotados desse recurso por meio de uma única porta de um PC.
- ( ) Permite ao usuário selecionar opções através de indicações sobre o vídeo, que se constitui em um painel sensível a pressões.
- ( ) Digitaliza objetos escritos, desenhos (figuras) e fotografias sobre papel ou qualquer outro meio e armazena essas informações sob a forma de sinais digitais, em arquivos.
- ( ) Produz desenhos, gráficos e diagramas baseados em linhas contínuas através de movimentos de elementos traçadores sobre a superfície de papel ou outro meio.

- a) 4 – 2 – 1 – 3
- b) 4 – 2 – 3 – 1
- c) 2 – 4 – 1 – 3
- d) 2 – 4 – 3 – 1

**95** — Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna do texto a seguir.

Define-se \_\_\_\_\_ como um conjunto de informações referentes aos elementos de um conjunto, podendo essas informações dizerem respeito a programas ou simplesmente dados.

- a) campo
- b) arquivo
- c) registro
- d) relatório

**96** — São componentes essenciais do banco de dados:

- a) arquivo aleatório e relatório.
- b) dados e arquivo aleatório.
- c) software e relatório.
- d) software e dados.

**97** — O que significa a expressão “dar o boot” na máquina?

- a) inicializar, dar a partida
- b) desligar, finalizar
- c) reinicializar
- d) hibernar

**98** — “É um conjunto de instruções necessárias à execução do problema pelo computador”.

A definição acima refere-se ao

- a) programa.
- b) processamento.
- c) armazenamento.
- d) carregamento inicial.

**99** — O hardware é constituído por elementos básicos, ditos unidades funcionais básicas. Assinale a alternativa que **não** apresenta um destes elementos.

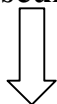
- a) Memória Principal
- b) Unidade Multimídia
- c) Unidade Central de Processamento
- d) Unidades de Entrada e Saída (E/S)

**100** — Winchesters, também conhecidos como HD, são dispositivos de armazenamento externo em sistemas de microinformática. Assinale a alternativa que **não** apresenta um componente do Winchester.

- a) cabeças de leitura e gravação
- b) conjunto acionador
- c) discos de alumínio
- d) fotodetector



**Rascunho**



**Rascunho**



