

GRÉCIA LITERÁRIA

Os mitos e as observações dos gregos sobre vida, história e sociedade são a base da civilização ocidental e podem ser notados ainda hoje em nossa literatura, poesia e, por que não, na gastronomia também. Conheça cinco livros para começar a se encantar pelo que a cultura grega tem de mais impactante e longo

POR GAÍA PASSARELLI

THE OLIVE AND THE CAPER

Susanna Hoffman



Workman, 2004

Uma das cozinhas mais celebradas do planeta, a gastronomia grega é bastante presente em publicações de todos os tipos, incluindo belos *coffee table books* com fotos de azeitonas e frutos do mar. Esse volume vai além e é, talvez, o mais completo livro sobre culinária grega, com informações históricas sobre uso de ingredientes e receitas.

OS MITOS GREGOS

Robert Graves



Nova Fronteira, 2018

A obra em dois volumes é uma apresentação do amplo universo mitológico grego em linguagem acessível, mas nem por isso superficial. Elogiado por sua pesquisa profunda, é excelente introdução ao tema e mostra como esses assuntos ainda são presentes em nossa cultura. O prefácio é assinado pelo norte-americano Rick Riordan, autor de *best sellers* inspirados nos mitos gregos.

MINHA QUERIDA SPUTNIK

Haruki Murakami



Alfaguara, 2008

Uma complicada história de amor não correspondido entre duas mulheres nos leva a uma ilha grega quando uma delas desaparece. Como em outros livros do celebrado escritor japonês, esse *best seller* traduzido para 50 idiomas traz excelentes imersões e descrições de locais e pessoas em meio a situações surreais.

A ILÍADA e A ODISSÉIA

Homero



Penguin, 2018



Essas duas narrativas de viagem em poesia épica são consideradas base da literatura ocidental. A saber: narram os feitos de Ulisses (em alguns volumes chamado Odisseu) durante a Guerra de Troia e suas aventuras na longa volta para casa. Em português, procure a versão da Penguin, que traz os dois volumes em caixa.

VIDA E PROEZAS DE ALÉXIS ZORBÁS

Nikos Kazantzákis



Grua, 2011

A história é inspirada em um personagem real, o minerador George Zorras. Desde a primeira edição do livro, lançada na década de 1940, o carismático protagonista segue conquistando gerações de leitores com sua enorme paixão pela vida. Talvez você conheça a história com outro nome: a versão no cinema com Anthony Quinn no papel principal se chama *Zorba, o Grego* (1964). ■