

BRASIL TOP SECRET

Con su ambiente 'slow chic' y su arsenal de
playas paradisíacas, TRANCOSO
es el nuevo destino vip para desconectar.

POR SUSAN MENÉNDEZ. FOTOS: ROMAIN RICARD

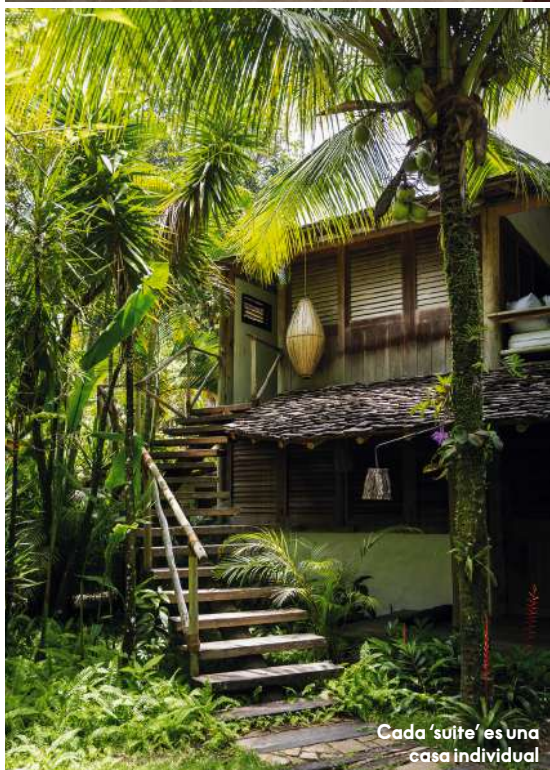
Iglesia de San Juan
Bautista, en la
plaza del Quadrado



Un comedor del hotel Uxua



Decoración con artesanía local



Cada 'suite' es una casa individual

Quien viene a Trancoso se queda en Trancoso. El dicho popular se repite como un mantra de buen agüero en este luminoso edén, y no sin razón. Desde que el movimiento *hippy* lo descubrió en la década de los años 70 y lo rebautizó como la Goa de Brasil, el pequeño pueblo de pescadores ha atrapado con su magia a los viajeros más bregados y cosmopolitas del mundo. Refugio fetiche de los artistas *tropicalistas* Gal Costa, Gilberto Gil y Caetano Veloso cuando aún no llegaba el

teléfono y apenas había un par de tasacas, Trancoso ha ganado en servicios en estas décadas y por sus calles se pasean ahora famosos y millonarios. Sin embargo, su espíritu bohemio y la sencillez contagiosa de sus gentes siguen intactos. Poco importa que te llames Gisele Bündchen, Leonardo DiCaprio, François-Henri Pinault o Beyoncé, porque aquí no hay lugar para la ostentación ni los arrebatos de divismo. De hecho, el mayor lujo que ofrece este destino es, precisamente, el anonimato y la garantía de un estilo de vida *slow*, en el que el reloj no manda y donde el calzado oficial (de día y de noche) son las *flip-flops*.

Unos 750 kilómetros al sur de Salvador de Bahía, Trancoso se encuentra ►

FUE UNA MECA 'ARTY' Y 'HIPPY' EN LA DÉCADA DE LOS AÑOS 70: AÚN NO HABÍA LUZ ELÉCTRICA NI TELÉFONO EN EL PUEBLO

Cestería local



Piscina del restaurante El Gordo (elgordotrancoso.com)



Casas alrededor del Quadrado



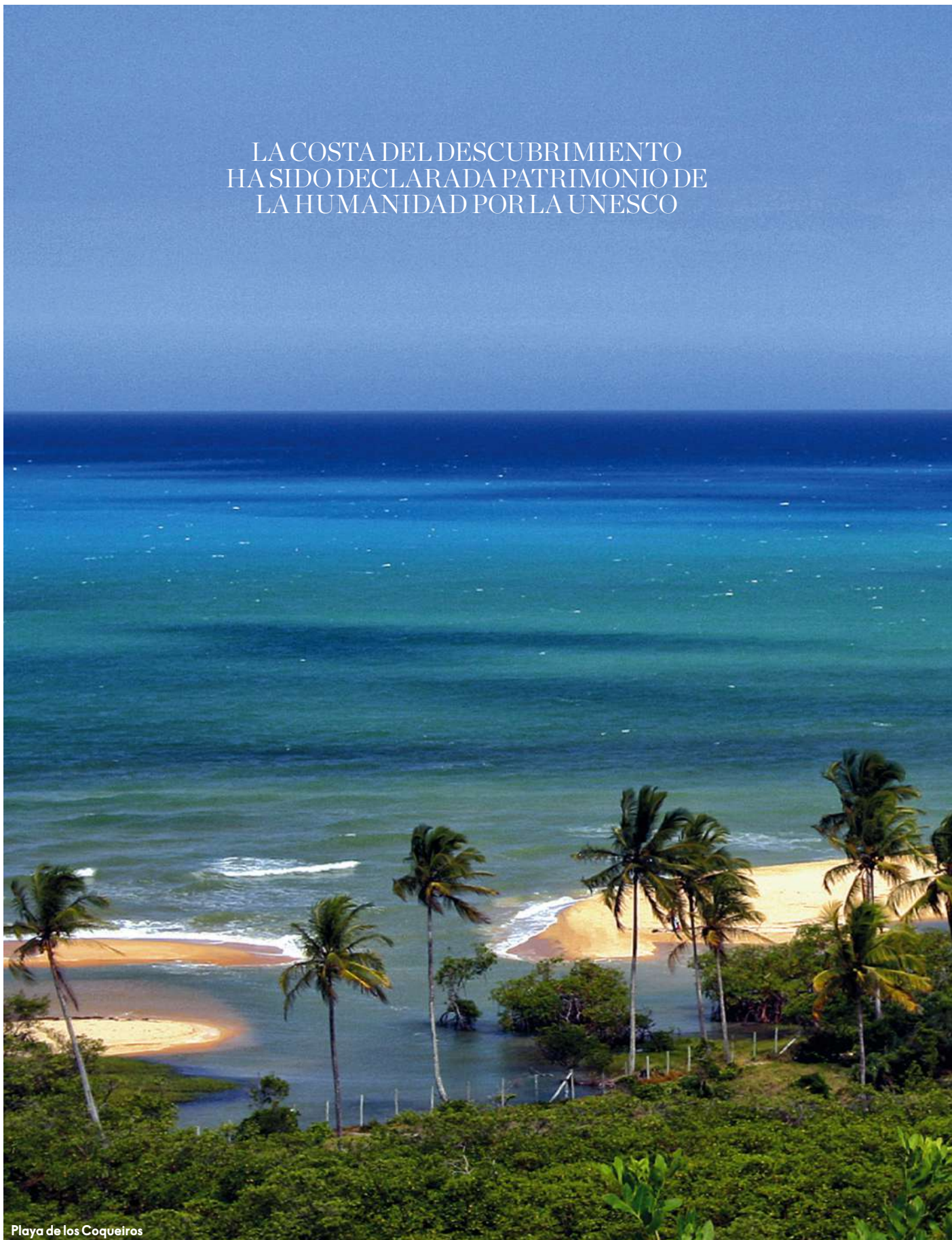
Música y arte en la calle

en una franja de playas paradisíacas y selva conocida como la costa del Descubrimiento, a la que llegaron en 1500 los exploradores portugueses. Aquí construyeron los jesuitas una de las primeras iglesias católicas de Brasil, y, en torno a ella y su explanada, llamada el Quadrado, todavía gravita la actividad social del pueblo, desde las *rodas de capoeira* y los partidos de fútbol improvisados a media tarde hasta las grandes fiestas a ritmo de *candomblé*, ritual que invade la madrugada con sus tambores. Rodeado de grandes árboles y casas de colores llamativos, al caer el sol el Quadrado se llena de vida, pero de una vida pausada, iluminada por cientos de farolillos y bañada por la brisa del mar y el suave sonido de ►



HOTELES Y LOCALES MEZCLAN LO
ARTESANAL Y LO MODERNO DE
MANERA ARMONIOSA Y NATURAL

LA COSTA DEL DESCUBRIMIENTO
HA SIDO DECLARADA PATRIMONIO DE
LA HUMANIDAD POR LA UNESCO



Playa de los Coqueiros

Tienda de artesanía local Divino's
(plaza de San Juan Bautista)



Restaurante del
hotel Uxua



Cocos recogidos
en la playa



Cabaña de lujo
del hotel Uxua



la *bossa nova*. Ni rastro de rótulos de neón, ninguna franquicia o *boutique* de lujo, sólo coquetas tiendas de artesanía, de decoración y de moda *boho chic*, gran parte de ellas regentadas por extranjeros que irradian felicidad desde que llegaron a este rincón de Bahía y cayeron presa de su embrujo. Uno de ellos es Wilbert Das, ex director artístico de la firma Diesel y dueño de la *pousada* Uxua, una docena de antiguas casas de pescadores reconvertidas con mimo en *suites* rústicas con un servicio de cinco estrellas (hab. doble desde 450 €, www.uxua.com).

LAS 'CELEBS' LLEGAN EN BUSCA DE SENCILLEZ 'DELUXE', SOL... Y ANONIMATO

Pero, sin duda, el gran lujo de Trancoso son sus horas de sol y sus innumerables playas (cuanto más alejadas, más tranquilas), como la de los Nativos, donde se puede pasear a caballo por el impecable arenal, y las de Río de Barra, los Coqueiros, Río Verde, Itaquena y Punta de Itapororoca. Por su parte, la del Espejo, una de las más bellas del país, es de acceso complicado, aunque tiene como valor añadido el chiringuito Da Silvinha, un lugar modesto pero de culto para premiar a los sentidos con platos típicos, como la *moqueca de peixe* y el *acarajé*. ■