

Instrumento de Evaluación de Conocimientos Específicos y Pedagógicos 2026.

**EDUCACIÓN DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

DOMINIO 1: LECTURA.

1.1. Textos literarios.

- Analizar géneros literarios propios de la narrativa, demostrando estar familiarizado con la novela, el cuento, el mito, la leyenda, la fábula y la epopeya.
- Reconocer figuras literarias en textos poéticos de dificultad variable: metáfora, personificación, comparación, hipérbole, onomatopeya, y aliteración.
- Reconocer rima y formas métricas: soneto, oda, romance, haikú, poemas diamante, Limerick, etc.
- Interpretar el sentido de las figuras literarias en fragmentos o estrofas de poemas.
- Distinguir el efecto que produce el uso del lenguaje figurado en una determinada estrofa o en el poema en su globalidad: sentimientos, estados de ánimo e imágenes.
- Determinar el tema central de un cómic.
- Atribuir fundadamente un sentido al uso de recursos literarios en un cómic.

1.2. Textos no literarios.

- Analizar en distintos textos las características centrales de diversos géneros, cuyo principal propósito es informar.
- Determinar el propósito comunicativo de los artículos informativos, noticias, biografías, relatos históricos, a partir de distintos recursos propios de la entrega de información, tales como descripciones, superestructura, etc.
- Interpretar imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos.
- Caracterizar la situación de enunciación de textos continuos y discontinuos, determinando la finalidad o propósito de estos.
- Diferenciar en textos provenientes de los medios masivos de comunicación, los hechos de las opiniones.
- Determinar funciones básicas o propósitos de los distintos tipos de textos periodísticos: informar, educar, entretener, formar opinión.

DOMINIO 2: ESCRITURA Y COMUNICACIÓN ORAL.

2.1. Mecanismos de coherencia y cohesión.

- Determinar problemas de cohesión en un texto (por ejemplo, uso incorrecto puntuación, repeticiones, uso excesivo de conjunción "y", entre otros.).

2.2 Adecuación a la situación comunicativa.

- Aplicar las normas propias de la ortografía acentual y literal.
- Distinguir los elementos que intervienen en la gestión del diálogo con propósito de compartir, desarrollar ideas y buscar acuerdos: mantener el foco en un tema, complementar las ideas de otro y ofrecer sugerencias, aceptar sugerencias, hacer comentarios adecuados, mostrar acuerdo o desacuerdo con respeto, fundamentar su postura.
- Distinguir en el discurso monologado sobre temas de interés elementos (exposición oral) que permiten expresarse frente a una audiencia de manera clara y adecuada a la situación: presentación de las ideas de manera coherente y cohesiva, fundamentación de los planteamientos con ejemplos y datos, organizando las ideas de introducción, desarrollo y cierre, utilización de un vocabulario variado y preciso, y un registro formal adecuado a la situación comunicativa.

DOMINIO 3: ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

3.1. Estrategias de enseñanza en la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

- Determinar estrategias metodológicas y/o actividades para abordar objetivos o habilidades propios de la asignatura.
- Determinar estrategias de comprensión lectora para abordar con los estudiantes los objetivos de aprendizaje de la asignatura. Por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos previos, releer lo que no fue comprendido, entre otras.
- Determinar actividades o estrategias para abordar los diferentes pasos que componen el proceso de escritura: planificar, escribir, revisar, reescribir y editar los textos en función del contexto, el destinatario y el propósito.
- Determinar actividades o estrategias para desarrollar la comunicación oral en los estudiantes con la finalidad de que puedan expresarse frente a una audiencia de manera clara y adecuada a la situación comunicativa.
- Determinar actividades o estrategias para modelar y acompañar a los estudiantes en los distintos pasos del proceso de investigación (delimitación del tema, utilización de sistemas de búsqueda en la biblioteca o internet, uso de organizadores y estructura textual).
- Retroalimentar a los/as estudiantes con lenguaje comprensible y con precisión conceptual.
- Seleccionar recursos didácticos apropiados para abordar diferentes objetivos de aprendizaje de la asignatura.
- Sugerir estrategias para enfrentar las dificultades que se presentan en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, de modo que estas puedan ser superadas.

3.2. Aprendizaje en la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

- Identificar los conocimientos previos requeridos para abordar los distintos aprendizajes de la asignatura.
- Identificar errores comunes en la asignatura con el fin de retroalimentarlos y promover el aprendizaje a partir del error.

3.3. Evaluación de los aprendizajes en la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

- Identificar indicadores de evaluación y evidencia de desempeños que den cuenta de los distintos objetivos de aprendizaje de la asignatura de Lenguaje y Comunicación.
- Seleccionar actividades, estrategias o instrumentos de evaluación pertinentes a los objetivos de aprendizaje de la asignatura.
- Evaluar prácticas e interacciones pedagógicas que contribuyen a retroalimentar formativamente el aprendizaje de los estudiantes a partir de evidencias de su desempeño.