

Instrumento de Evaluación de Conocimientos Específicos y Pedagógicos 2026

EDUCACIÓN MEDIA INGLÉS

DOMINIO 1: COMPRENSIÓN LECTORA.

1.1. Comprensión de textos escritos.

- Identificar información literal a nivel local y global en textos escritos auténticos o adaptados con diferentes propósitos comunicativos (informativo, argumentativo, persuasivo, entre otros).
- Inferir el destinatario de un texto escrito determinado.
- Determinar el propósito comunicativo con el que se utilizan oraciones o expresiones dentro de un texto.
- Parafrasear la información entregada en un texto escrito, ya sea a nivel global o local.
- Extraer conclusiones a partir de la información presentada en un texto escrito.
- Establecer relaciones entre diferentes componentes o ideas de un texto escrito (por ejemplo, relacionar el título con el sentido global del texto, establecer semejanzas entre dos o más ideas, contrastar ideas presentadas en diferentes párrafos, establecer relaciones de causa y efecto entre los componentes del texto, distinguir citas que apoyen una idea, relacionar el problema y solución planteados en un texto, etc.).
- Inferir información global de un texto escrito, recurriendo a pistas contextuales, componentes pragmáticos, etc. (por ejemplo, identificar el tema central de un texto).
- Inferir información local de un texto escrito, recurriendo a pistas contextuales, componentes pragmáticos, etc. (por ejemplo, tono del emisor, intención detrás de una enunciación, lugar donde se despliegan los eventos del texto, etc.).

1.2. Elementos léxicos en textos escritos.

- Interpretar el significado de vocabulario en contexto, en textos escritos auténticos o adaptados.
- Interpretar el significado de expresiones idiomáticas, slang, falsos cognados, etc. de acuerdo con el contexto en el que se utilizan.

DOMINIO 2: COMPRENSIÓN AUDITIVA.

2.1. Comprensión de textos orales.

- Identificar información literal a nivel local en textos orales auténticos o adaptados con diferentes propósitos comunicativos (informativo, argumentativo, persuasivo, entre otros).
- Parafrasear la información entregada en un texto oral, ya sea a nivel global o local.
- Extraer conclusiones a partir de la información presentada en un texto oral.
- Resumir información general de un texto escuchado, en una frase u oración.
- Establecer relaciones entre diferentes componentes o ideas de un texto oral (por ejemplo, establecer semejanzas entre dos o más ideas, contrastar ideas presentadas en diferentes partes del texto, establecer relaciones de causa y efecto entre enunciados de un texto, relacionar el problema y solución planteados en un texto, etc.).

- Inferir información global de un texto oral, recurriendo a pistas contextuales, elementos paraverbales, etc. (por ejemplo, identificar el tema central de un texto).
- Determinar el propósito comunicativo (dar instrucciones, persuadir, entregar o solicitar información, emitir una opinión, vender un producto, etc.) en un texto oral auténtico o adaptado.
- Determinar el tipo de situación comunicativa en la que se desarrolla la interacción presentada en el texto oral.

2.2. Elementos léxicos en textos orales.

- Interpretar el significado de ítems léxicos en un texto oral auténtico o adaptado, utilizando pistas contextuales y/o elementos paraverbales.
- Interpretar el significado de expresiones idiomáticas y/o modismos en un texto oral auténtico o adaptado, utilizando pistas contextuales y/o elementos paraverbales.

DOMINIO 3: CONOCIMIENTO DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.

3.1. Análisis del lenguaje.

- Reconocer partes de una oración.
- Identificar el uso correcto de comparativos y superlativos.
- Identificar el uso correcto de condicionales.
- Identificar el uso correcto de conectores y elementos que denoten causa-efecto, orden, cohesión, coherencia y relación entre oraciones.
- Identificar el uso correcto del vocabulario en contexto.
- Determinar la función lingüística de ítems léxicos, expresiones, etc., según contexto en el que se presentan (por ejemplo, elementos pragmáticos, adverbios actuando como adjetivos, etc.).

DOMINIO 4: ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS.

4.1. Estrategias de enseñanza en la asignatura de Inglés.

- Proponer, en situaciones de aula, diversas estrategias de comprensión de textos orales, escritos y multimodales para fomentar el pensamiento crítico, de acuerdo con el currículum vigente.
- Evaluar, en situaciones de aula, diversas estrategias o actividades de expresión oral y escrita para fomentar la autonomía en la producción del idioma inglés, de acuerdo con el currículum vigente.
- Caracterizar metodologías activas, tales como "aprendizaje basado en tareas" y al "aprendizaje basado en proyectos".
- Evaluar secuencias de enseñanza y aprendizaje (antes, durante y después) sustentadas en el desarrollo de las habilidades comunicativas receptivas y productivas del idioma, según el currículum vigente.
- Evaluar estrategias y actividades que respondan al desarrollo e integración de las cuatro habilidades comunicativas del idioma (lectura, escucha, expresión oral y expresión escrita), según el currículum vigente.

- Proponer estrategias, actividades o secuencias didácticas para abordar los objetivos de aprendizaje relacionados con la incorporación de diversas manifestaciones culturales y literarias que estimulen el respeto, la discusión constructiva y el análisis crítico en el estudiantado.
- Evaluar los recursos físicos y virtuales, los medios de comunicación y las redes sociales en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma para promover la interacción, colaboración y participación en el estudiantado.

4.2. Evaluación en la asignatura de Inglés.

- Promover procesos de autoevaluación y coevaluación para favorecer la reflexión sobre el aprendizaje del idioma.
- Seleccionar actividades, estrategias e instrumentos de evaluación, pertinentes a los objetivos de aprendizaje, para recoger evidencia sobre el progreso y logros en el aprendizaje del idioma.
- Proponer prácticas evaluativas que contribuyan a retroalimentar formativamente el aprendizaje, de forma clara y constructiva.