

CARTÓRIO SANTOS SILVA
CARTÓRIO DO 2º OFÍCIO DE REGISTRO DE TÍTULOS E DOCUMENTOS
E DAS PESSOAS JURÍDICAS DE SALVADOR-BA
OFICIAL - MARIA LUIZA DOS SANTOS SILVA ABBEHUSEN

Registro nº 00000004 Livro B

Registrado aos 13/07/2022

C E R T I D ã O

CERTIFICO, e dou fé que a presente certidão, composta de 08 folhas, numeradas e rubricadas, é fiel reprodução do documento registrado e arquivado nesta serventia no livro "F-1", protocolado sob nº 00140155, feito sob nº 00000004, em 13/07/2022, do Setor de Registro de Títulos e Documentos. **CERTIFICA FINALMENTE**: que revendo os livros de registro, deles verificou não constar anotações/averbações, feitas à margem do registro inicial, além das que foram relatadas na presente certidão.

Salvador-BA, 12 de maio de 2023.

SUELY CRISTINA MARQUES DA COSTA

2^a SUBSTITUTA

Página 8

CUSTAS			
Emolumentos:	R\$ 71,17	Tx. Fiscalização:	R\$ 50,60
FECOM:	R\$ 19,49	Tx. PGE:	R\$ 2,87
Def. Pública:	R\$ 1,90	FMMPBA:	R\$ 1,43

Protocolo: 12506

Valor Certidão: R\$ 147,46

Selos de Autenticidade
Tribunal de Justiça do Estado da Bahia
Ato Notarial ou de Registro
1566.AB191253-0
790Z7VC955
Consulte:
www.tjba.jus.br/autenticidade



0001001

Theuzinho: a nova Cara do arrocha

Voz marcante e uma simpatia singular, fazem do cantor Theuzinho a nova Cara do arrocha, Ritmo que embala casais apaixonados até momentos de sofrência para solteiros, ou seja, o garoto já tem repertório de trilha sonora para várias situações da vida, principalmente quando o assunto é o coração.

● Descoberto pelo multiartista, Cristian Bell, o Theuzinho já estreou tendo destaque em uma grande plataforma de streaming, o portal “Sua Música” e em menos de 01 semana ultrapassou a marca de 3 milhões de plays e quase 50 mil downloads, sendo nos primeiros dias um dos artistas mais acessados do site com o cd: “Bate continência pro novinho”, ficando atrás de cantores como Xand Avião e Wesley Safadão.

E como explicar tamanha repercussão, além da voz e da simpatia? O repertório do garoto é uma máquina de arrochar. Só no seu primeiro álbum 04 canções são autorais e inéditas: Hilux Prata, Sem Compromisso, Rifeira e Ficante, tendo a assinatura do grande compositor Cristian Bell. E o que dizer do resgate da música “Vou Deixar Você” nacionalmente conhecida pela banda Calcinha Preta e que foi regravada no álbum mais recente “Bota o capacete”? Realmente tem que usar, porque dói!

SOBRE THEUZINHO CANTOR

Diferente de muitos jovens, Matheus dos Santos, Theuzinho, sempre sonhou com a carreira musical e com apenas 16 anos já é aclamado pela legião de fãs. Nas redes sociais, outra informação chama a atenção do Theuzinho, que são seus números orgânicos com um alto engajamento, chegando a ter consumo de quase 70% de suas publicações (público x visualizações).

000102

RELEASE

THEUZINHO - 2025



Filho, neto e sobrinho exemplar. Assim ele é visto pela família, que sempre o incentivou a alcançar seus objetivos e não imaginava que após passar anos tentando uma oportunidade na música, a mesma transformaria sua vida.

Antes de alcançar tamanha visibilidade, Theuzinho se dividia entre os estudos (que continua) e nos momentos livres fazia um extra como entregador de água e assim pôde ajudar sua família. Quantos moradores do bairro de Pirajá, em Salvador-BA, puderam, ao receber a entrega de garrafa de água, conferir um pouco do talento do Theuzinho? Que hoje tem seu trabalho, rompendo barreiras no Brasil e fora também.

DISCOGRAFIA DO THEUZINHO: BATE CONTINÊNCIA PRO NOVINHO, PANCADAS ORGÂNICAS E BOTA O CAPACETE

Na Bahia, culturalmente, quando alguém se destaca por algo fica implícito o sentido de respeito pelo feito. Nesta onda, o cantor Theuzinho já 03 álbuns considerados de sucessos, que traduzem todo seu empenho e determinação em busca dos seus sonhos.

1º CD: Bate continência pro novinho

2º CD: Pancadas Orgânicas

3º CD: Bota o Capacete

4º CD: Verão do Novinho 2023

5º CD: Esquenta com Novinho 2023

6º CD: Theuzinho na Roça – Seresta #1

000103



RELEASE
THEUZINHO - 2025

Para mais informações: Rafael

Gomes - 71 98237-1047 Aline

Machado - 71 99300-1550

000104



27°
Salvador, Bahia

☰ ÚLTIMAS NOTÍCIAS SEGURANÇA PÚBLICA SABENDO COM VINI ENTRETENIMENTO ESPORTE CIDADES POLÍTICA

HOME / ENTRETENIMENTO

DUMDÊRARIUM - 17/04/2025, 17:00 - DARA MEDEIROS - ATUALIZADO EM 17/04/2025, 17:23

Aos 19 anos, cantor Theuzinho conquista o Brasil com arrocha baiano

Carreira do 'Novinho do Arrocha' teve mudança radical no último mês

OUVIR



Imprimir

Compartilhar

000105



Theuzinho é um cantor de arrocha de 19 anos | Foto: José Simões/Ag. A TARDE

● Sucesso absoluto nas plataformas de música e em todas as redes sociais, o cantor Theuzinho estourou de vez e conquistou o Brasil com o arrocha baiano. De coração aberto, o jovem de 19 anos falou com exclusividade ao **MASSA!** sobre tudo o que tem acontecido nessa nova fase da vida e revelou os planos para o futuro profissional.

Leia Também:

- » **Amor, sexo e verdades! A jornada da influencer baiana Tia Maiane na web**
- » **Zau dá a ideia sobre processo de Igor Kannário: "Tristeza e decepção"**
- » **Raquel dos Teclados reflete sobre desentendimentos com fãs: "O artista é humano"**

000108

Conhecido como o 'Novinho do Arrocha', Theuzinho começou a trabalhar com a música aos 14 anos. Desde então, tem construído o próprio caminho e se dedicado a alavancar os seus projetos. Porém, há um mês, o artista viu a carreira deslanchar de uma forma totalmente inesperada e espontânea.

Para o cantor, esse crescimento estrondoso é fruto das orações que ele fez: "Recentemente, logo antes do CD, eu vinha conversando muito com Deus, vinha pedindo muito. Então, nessa parte do que está acontecendo nesse exato momento, eu creio que foi muito Deus na minha vida. Eu me entreguei a Ele".

Outro fator que o cantor avaliou como essencial para essa etapa foi o apoio dos fãs e de grandes influenciadores digitais, que gravaram vídeos ouvindo e dançando as músicas dele, sem que ninguém pagasse pela divulgação.

"Estou abrindo o celular e Deus está me surpreendendo cada vez mais. Tipo, o Carlinhos Maia hoje é o maior na internet, o Carlinhos e a Virgínia, então os maiores na internet já postaram. Eu não tenho nem palavras para descrever isso, eu creio que isso é fruto de um bom trabalho", contou o jovem artista.

A virada de chave

000107

A canção que fez Theuzinho ganhar reconhecimento nacional foi 'Não Tente Me Impedir', da dupla Bruno & Marrone. A música foi lançada em 2009, quando o baiano era apenas um garotinho de três anos, e acabou indo parar no seu repertório por influência do empresário e influenciador digital Cristian Bell.

"Cristian ouve bastante, né? Como Cristian Bell é mais velho do que eu, então ele caça muito repertório de antigamente, com muita música de antes. A gente já chegou a regravar [essa música] em outro CD, mas ela caiu, aí ele foi e falou: 'grava de novo'. A gente fez de novo e aconteceu o que está acontecendo", explicou.

Assista ao clipe:

Theuzinho - Não Tente Me Impedir (Clipe Oficial)



A sorte parece ter batido na porta do Novinho do Arrocha, pois o novo CD viralizou no momento exato em que as cidades baianas e nordestinas organizam os festejos juninos. Aos poucos, Theuzinho está fechando a agenda mais cheia da trajetória dele até aqui.

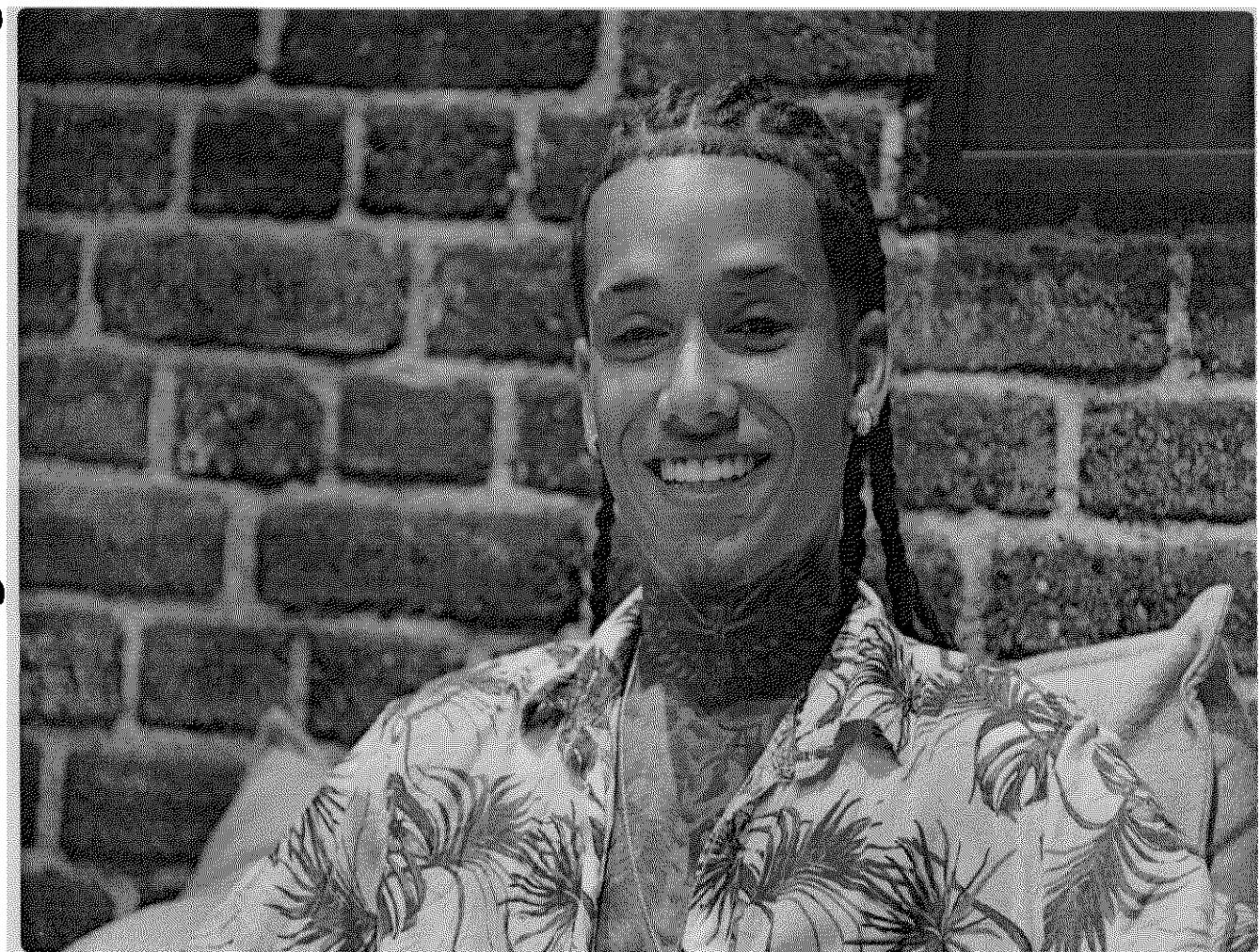
"É a mesma coisa de Léo Santana e Ivete soltarem a música antes do Carnaval para estourar no Carnaval, é uma coisa muito difícil. Em meio a muita gente, muitos cantores, acontecer isso é muito difícil de verdade. Então, quando eu chego nessa parte, eu nem sei o que falar direito, porque Deus foi tremendo na minha vida", disse o jovem.

Sonhos, responsabilidades e futuro

Como Theuzinho entrou para o mundo da música muito cedo, ele precisou aprender a cumprir obrigações e deveres ainda na adolescência. Por trás dos holofotes dos shows, existiam sacrifícios, medos e o peso de ter que dar conta do trabalho para proporcionar uma vida melhor para a família.

“

**Responsabilidade é uma
palavra que eu carreguei muito
cedo na minha vida**



Theuzinho começou a trabalhar muito cedo | Foto: José Simões/Ag. A TARDE

“Responsabilidade é uma palavra que eu carreguei muito cedo na minha vida. Quem é o jovem hoje que com 15 anos carrega uma responsabilidade grande assim? Eu carreguei a responsabilidade de ajudar minha família, de ter uma banda, de estar ali, de ter a responsabilidade de estar no palco controlando a galera, então,

assim, foi uma responsabilidade muito grande que até hoje eu venho carregando e só vem aumentando", desabafou.

Com muito suor, o cantor conseguiu realizar o seu maior objetivo da vida, no início do ano passado: "Eu tinha um sonho muito grande que era conquistar uma casa pra minha família, e Deus me surpreendeu quando eu fiz 18 anos, eu consegui comprar minha casa".

Sua meta atual é lançar canções ao lado de estrelas que admira e cresceu ouvindo. "Na música, eu tenho os sonhos também de gravar com vários artistas do meio do arrocha, que é o Pablo, o Tayrone e Silvanno Salles, um cara que é uma inspiração muito grande pra mim", revelou.

Enquanto ainda não fecha as parcerias com os 'reis da sofrência', Theuzinho se prepara para viver meses intensos de apresentações e o lançamento do álbum 'A Favela Tá Gostosa 2.0', que deve chegar às plataformas digitais de música no dia 25 de abril.

Como forma de agradecer ao público que o apoia, o cantor vai gravar um DVD no bairro da Liberdade, em Salvador, no dia 1º de maio. Em breve, Theuzinho irá anunciar mais informações sobre o evento e quais serão as participações especiais.

VOCÊ PODE GOSTAR

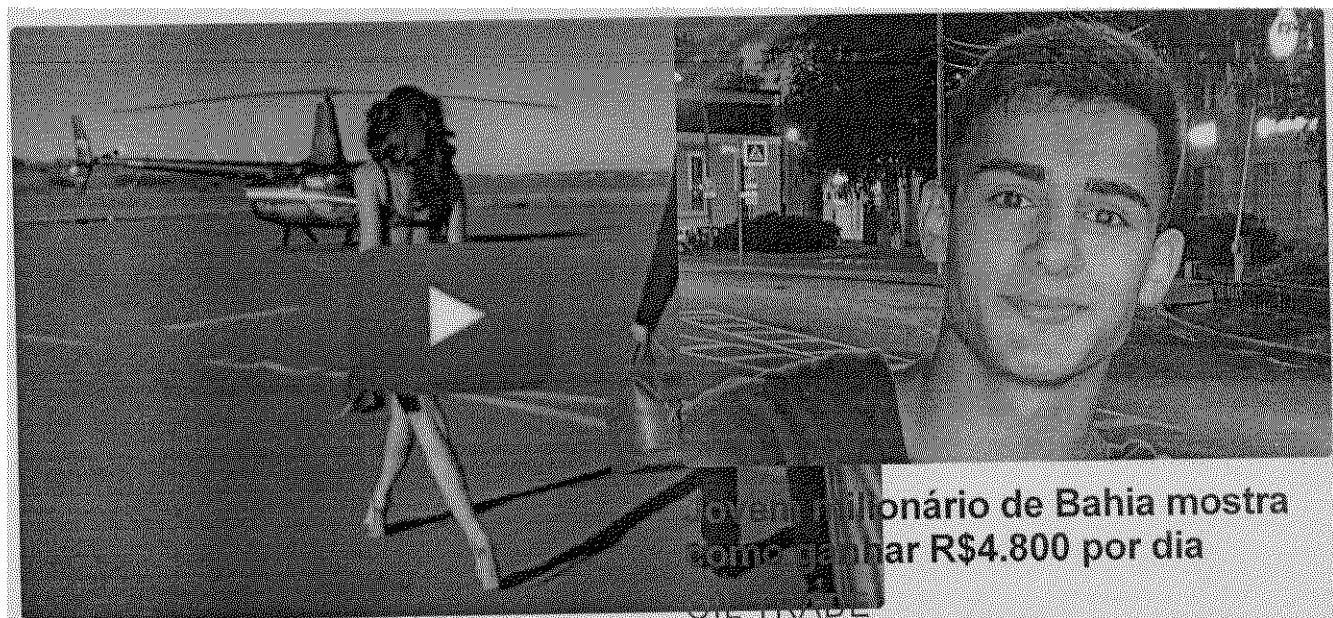
 mgid

000110



Invista 200 reais em petróleo e ganhe até 13 mil semanalmente

PAPERSTOCK



Por que ela se veste assim? 6 passos para ajudá-la

INSPIREDOT



Investir \$200 em petróleo pode garantir uma segunda renda

THEOFINANCIER

COELHO DA CASSINO.BET.BR

aqui a diversão é com segurança!

VAMOS A CASSINO.BET.BR!

JOGUE COM RESPONSABILIDADE

18+ Licença nº 2.104 - 33

Saque ilimitados com Super Odds e Suporte 24h

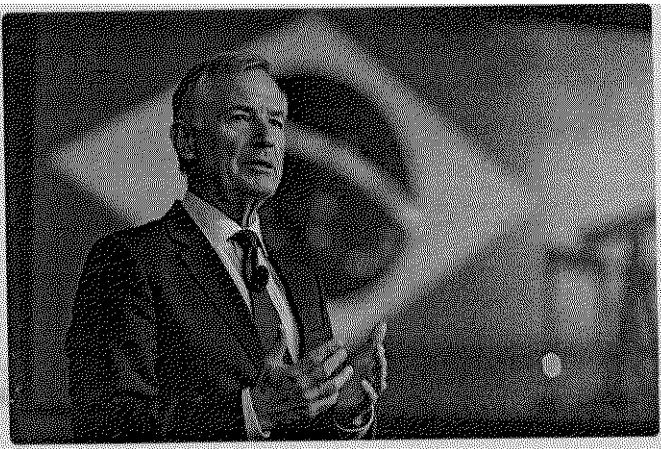
000112

CASSINO



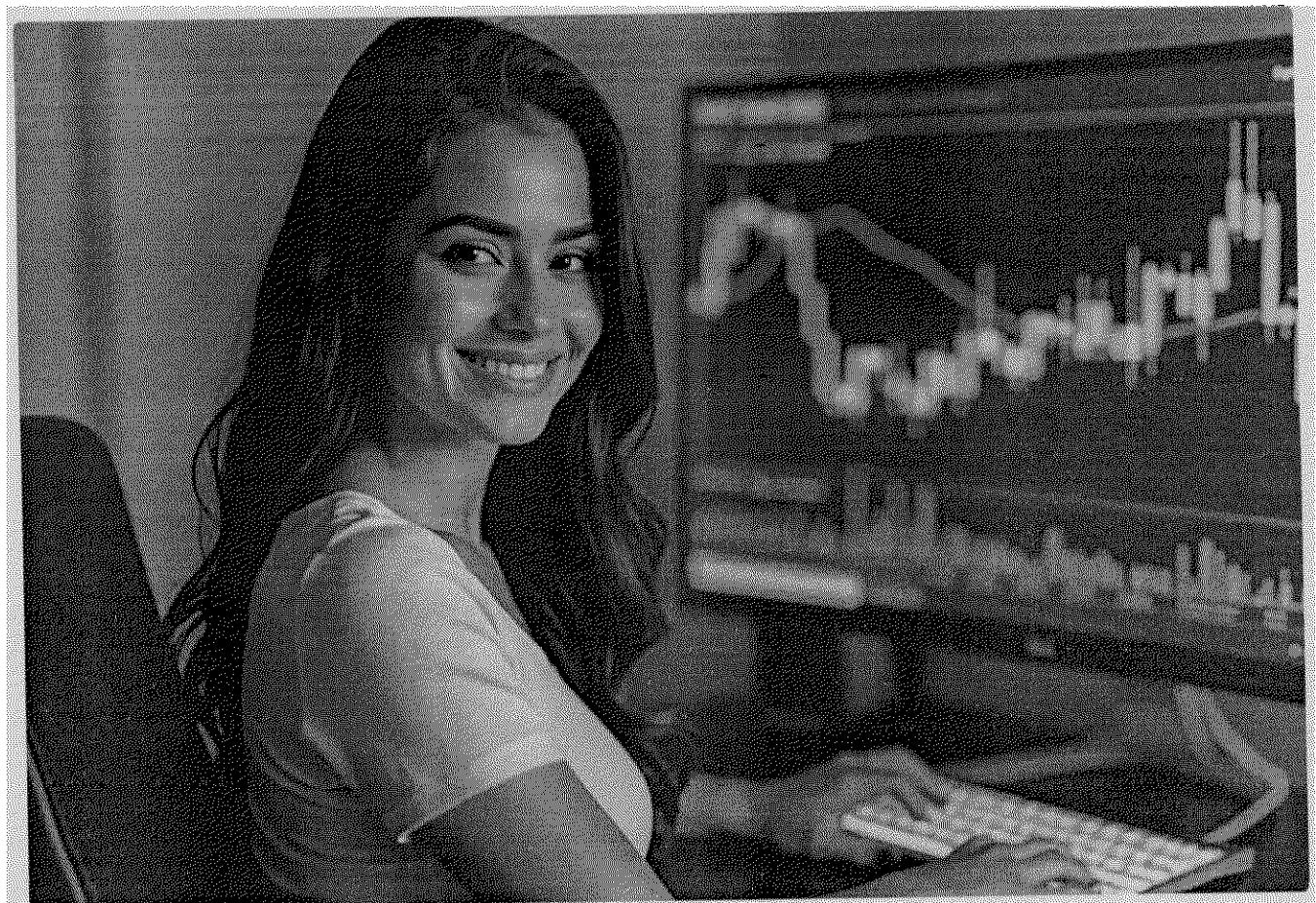
**Jogue a partir de R\$1 no Tigrinho
Brasileiro**

CASSINO



**Ganhe até R\$13 mil por semana com
R\$250 em investimento**

HUBFORMEDIA



Ganhe até R\$13 mil por semana investindo R\$250 em petróleo

HUBFORMEDIA

000113



Jovem de 28 anos de Bahia mostra como ganha 600 reais por dia PASSIVE INCOME



**Invista \$250 no AI e ganhe até \$3000
por semana!**

SYNTEK AI

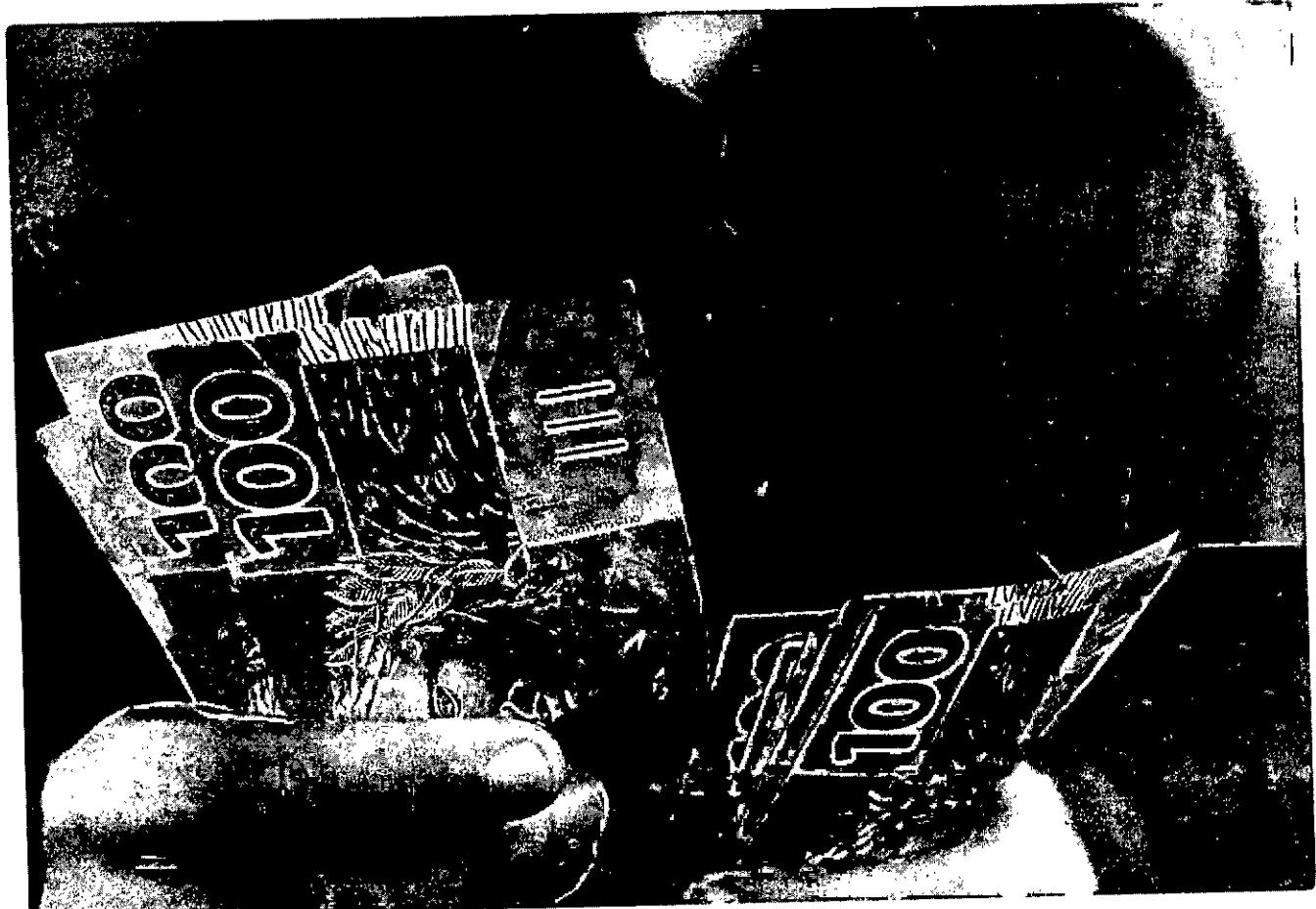
**Jogue a partir de R\$1. Saques
Ilimitados em Bahia**

CASSINO



Aos 34 anos mulher de Bahia ganha R\$760 por dia fazendo isso

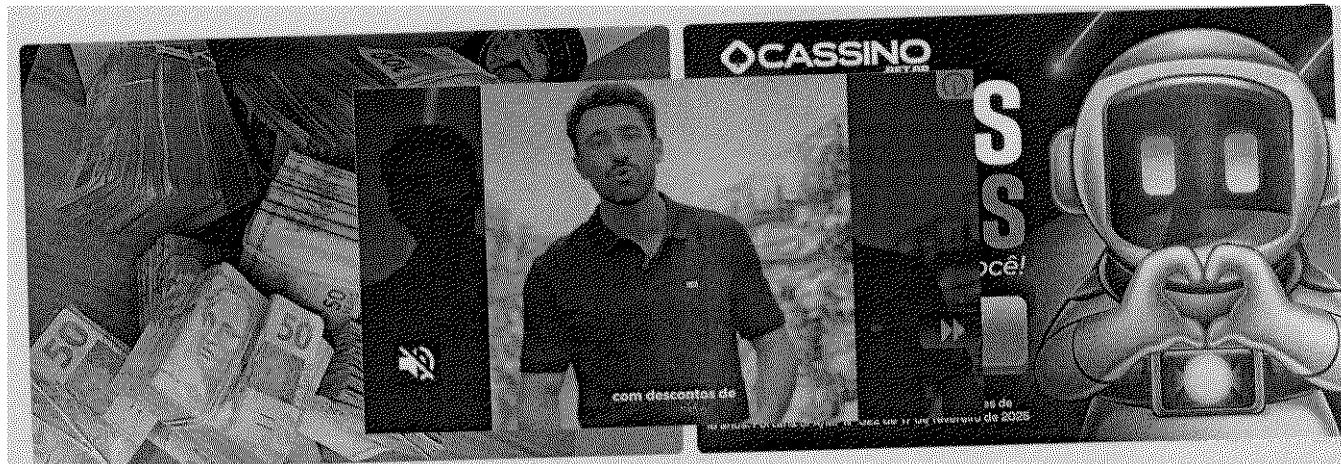
BITCOIN BANK



Investimento de R\$200 pode render até R\$13.000 com este método!

000115

HUBFORMARKET



Invista R\$200 em petróleo e lucre
até R\$43 mil por semana!

? Leia também
PAPERSTOCK

Comece com apenas R\$1. Exclusivo
em Salvador!

CASSINO

PRONUNCIAMENTO

Assista: Boca de 09 quebra o silêncio após aparecer com cordão do CV

A COISA FICOU SÉRIA!

Bomba! Zau pode ser o novo vocalista da antiga banda de Igor Kannário

CHÁ REVELAÇÃO!

Menino ou menina? Thiaguinho e Carol Peixinho revelam sexo de bebê

É VIDEOGAME?

Kings League: entenda o "baba maluco" que mistura Neymar, blogueiros e
funkeiros

000116

CÓROA OUSADA**Medica da OnlyFans é investigada por posar de lingerie em necrotério**

Massa!

Feito do seu jeito

Notícias

[Segurança Pública](#)[Entretenimento](#)[Esporte](#)[Política](#)[Cidades](#)[Viver Bem](#)[Mundo](#)[Vídeos](#)

Colunas

[Boca de Me Dê](#)[Bola Dentro](#)[Na Cama com o Massa!](#)[Quebradeira](#)[Sabendo com Vini](#)

Link

[Fale com Massa](#)[Política de Privacidade](#)[Termos de Uso](#)[Anuncie no Site](#)

000117

Classificados

Trabalhe Conosco

Ajuda

GRUPO A TARDE

A TARDE

A TARDE FM

MASSA!

AGÊNCIA A TARDE

A TARDE EDUCAÇÃO

Classificados

(71) 98149-2081

(71) 3533-0855 / 3340-8508

classificados@grupoatarde.com.br

Publicidade

(71) 3340-8585/8560

publicidade@grupoatarde.com.br

© 2006 - 2024 Todos os direitos Reservados a Massa. Este material não pode ser publicado, transmitido por broadcast, reescrito ou redistribuído sem prévia autorização.



000118



Últimas notícias

estão abertas até 27/04

Fotos de fachadas de Anna Mariani serão expostas pela p

● **Theuzinho leva o arrocha da Bahia ao mundo com hit entre os mais virais do Spotify**

Por Marcelo oXarope

11/04/2025 - 23h28 - Atualizado 12 de abril de 2025

Publicado em EVENTOS - X BUSINESS



● Nesta sexta-feira (11), a Bahia celebrou um feito histórico na música: o cantor Theuzinho colocou seu nome no cenário internacional ao emplacar o hit “Não Tente Me Impedir” na 37ª posição do ranking global das 50 músicas mais virais do mundo no Spotify.

Utilizamos cookies e outras tecnologias semelhantes para melhorar a sua experiência em nossa plataforma. Ac
nossa Política de Privacidade.

PROSSEGUIR

000119



Utilizamos cookies e outras tecnologias semelhantes para melhorar a sua experiência em nossa plataforma. Ac
nossa Política de Privacidade.

[PROSSEGUIR](#)

000120

Natural da Bahia, Theuzinho representa uma nova geração do arrocha – gênero nascido no coração do Nordeste – que agora conquista espaço também fora do país. O sucesso da faixa, impulsionado de forma 100% orgânica, é mais do que uma vitória individual: é um marco para a cultura musical baiana.

Arrocha em movimento: da Bahia para o mundo

O artista vem crescendo com uma proposta sonora que combina romantismo, batida envolvente e identidade regional. A mistura tem dado certo. Além dos plays nas plataformas digitais, Theuzinho tem movimentado redes sociais e palcos com sua autenticidade e carisma.

“É uma alegria ver o arrocha da Bahia rompendo fronteiras. Esse reconhecimento global é só o começo.” – declarou a equipe do artista.

O que era regional agora é global. E se depender de Theuzinho, o mundo ainda vai ouvir muito mais do que vem da Bahia.

← Anterior

Próximo →



Mais recentes

Utilizamos cookies e outras tecnologias semelhantes para melhorar a sua experiência em nossa plataforma. Acione nossa Política de Privacidade.

PROSSEGUIR

009121



INSTITUCIONAL

[Anuncie](#)

[Contato](#)

[Sobre Nós](#)

[Política de privacidade](#)

CONTATO

📞 (73) 3512-1335

📞 (73) 99138-3838

✉️ oxarope@oxarope.com

📍 Avenida Castro Alves, 241C - Centro - Eunápolis/ BA CEP 45.820-350

REDES SOCIAIS

𝕏 [@oxaropecom](#)

ƒ [Oxarope.com](#)

-instagram [oxaropecom](#)

in [Oxarope.com](#)

tiktok [oxaropecom](#)

youtube [Oxaropecom](#)

Utilizamos cookies e outras tecnologias semelhantes para melhorar a sua experiência em nossa plataforma. Acione nossa Política de Privacidade.

[PROSSEGUIR](#)

000122

SAVADOR



Música Geral Famosos Entretenimento Agenda Cultural São João Show Cult



Novidades:



Música:



Novidades:



Música:



Novidades:



Lançamento:



Lançamento:



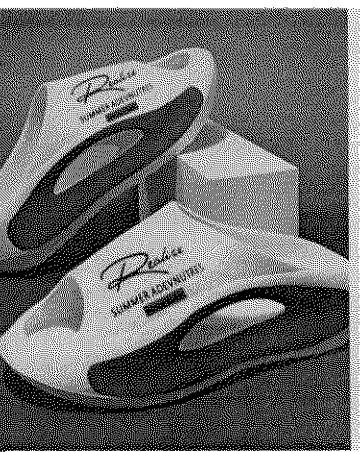
Música:



Música:



Cult



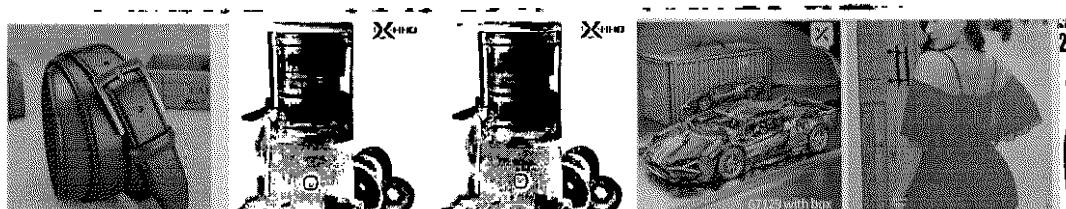
Theuzinho faz show em Feira de Santana

Vale lembrar que nesta última terça-feira, dia 21 de fevereiro, Theuzinho encerrou seu Carnaval com um show de tirar o fôlego em Subaúma.

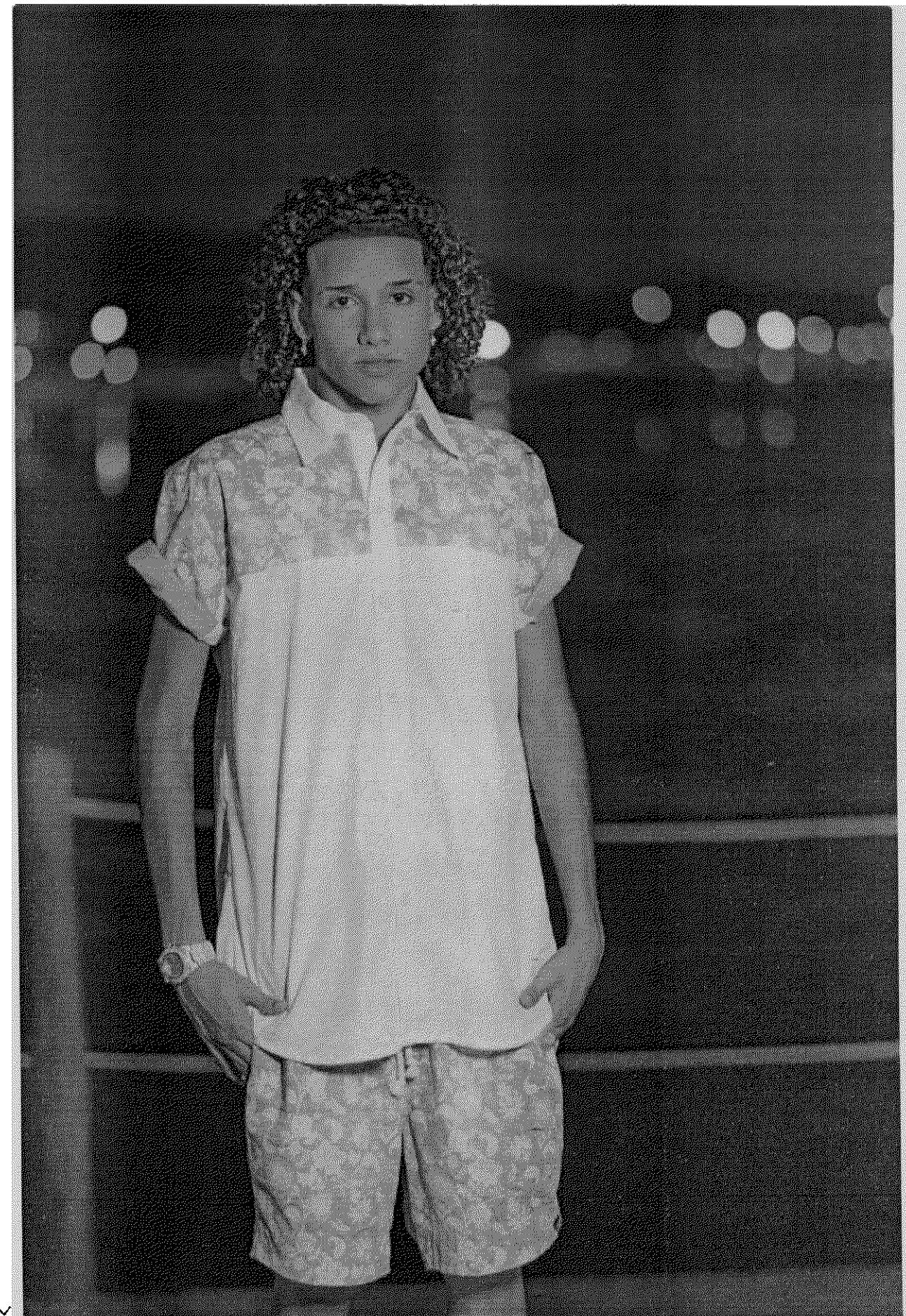


Por: Miquel Souza - Fonte: Assessoria de Comunicação.

23/02/2023 às 17h20

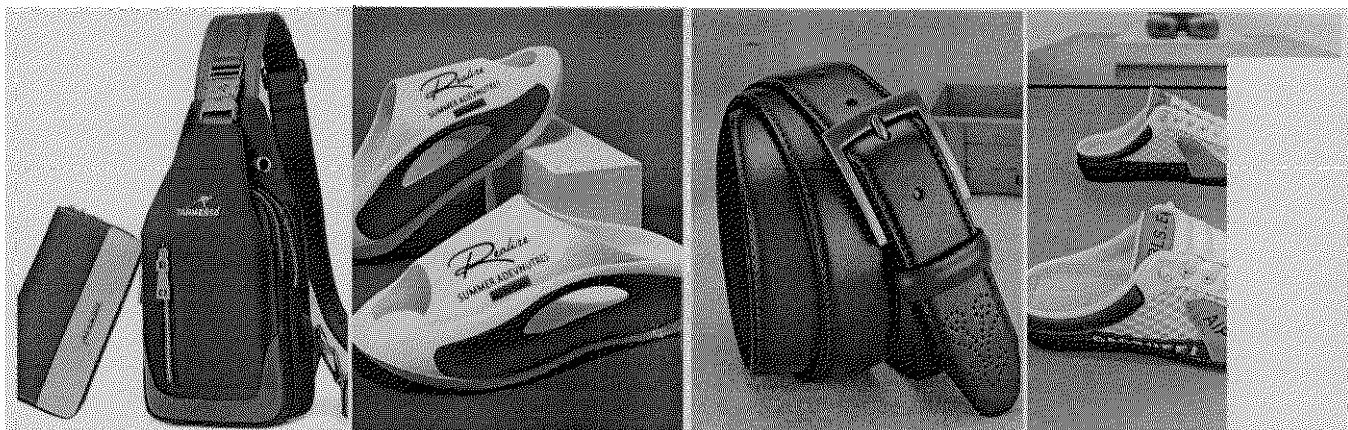


000123



000124

dia 25 de fevereiro, o artista vai se apresentar na cidade de Feira de Santana, onde será uma das atrações da festa "Bagaceira do Cris", que será realizada na casa de shows Prime Music, uma das principais da cidade.



Por lá, Theuzinho promete muita música boa e diversão para o público.

Para o repertório da apresentação deste sábado, o cantor vai levar hits nacionais e a nova música de trabalho "Vou Começar a Não Prestar", que está na boca do povo. O evento começa a partir das 21 horas e conta também com o show de Cristian Bell, que é anfitrião da festa.

* O conteúdo de cada comentário é de responsabilidade de quem realiza-lo. Nos reservamos ao direito de reprevar ou eliminar comentários em desacordo com o propósito do site ou que contenham palavras ofensivas.

0 comentários

Classificar por Mais antigos



Adicione um comentário...

Plugin de comentários do Facebook



Entretenimento: Há 2 semanas

Salvador recebe exposição póstuma 'Jayme Fygura: De Corpo e Alma'

Mostra inédita homenageia o artista plástico e performer icônico da cena soteropolitana

000125

Entretenimento: Há 2 semanas

Laila Garin apresentará o espetáculo 'Laila Garin canta Elis', dias 09,10 e 11 de maio, no Teatro Sesc Casa do Comércio

No show intimista, a atriz e cantora homenageia a 'Pimentinha', revisitando alguns de seus maiores clássicos, ao lado de Claudia Elizeu no piano, e de Thaís Ferreira no violoncelo

Entretenimento: Há 2 semanas

Fernando Torquatto e Lore Improta farão palestras em Salvador nesta semana

Evento gratuito do Senac, no Centro de Convenções, Bahia Connect vai contar com a participação de grandes profissionais das áreas de gestão, educação e beleza

Entretenimento: Há 2 semanas

Teatro Gregório de Mattos recebe espetáculo gratuito que aborda violência contra mulher

"Reflorescer Mulher" tem direção de Marcelo Flores, dramaturgia de Claudia Barral e argumento original e atuação de Alethea Novaes. No elenco estão as atrizes convidadas Ana Clara Veras, Dionne Barreto, Nanda Lisboa e Sabrina Bispo, além do ator Tiago Querino.

Entretenimento: Há 2 semanas

Grupo Botequim convida parceiros sambistas para sua tradicional roda de samba nesta sexta-feira (11)

Sob efeito da lotação da última roda, grupo promete mais uma noite de catarse musical com as participações de Jonilson Pantera e Washington do Pedaço de Cada Um

17 Salvador, BA



Tempo nublado

▼ Min. 26° ▲ Máx. 27°

°C 31°
Sensação7.21 km/h
Vento88%
Umidade

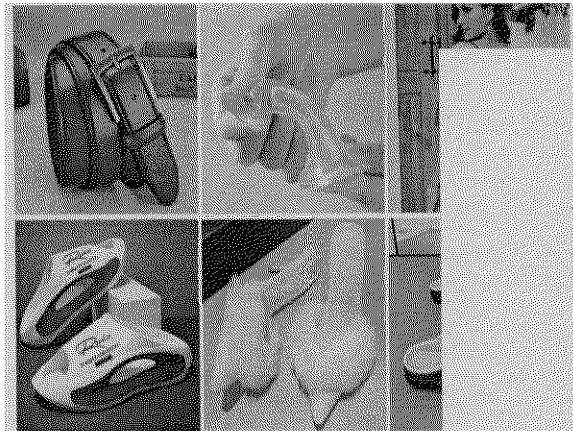
100% (28.26mm)

05h40

05h40

000126

28°	28°	28°	28°	28°
27°	26°	26°	26°	26°



Últimas notícias

Novidades: Há 2 semanas

Guig e Pagod'art são unem para o lançamento do novo single

Música: Há 2 semanas

Alexandre Pires lança a inédita "De Ex pra Ex", feat. com Lauana Prado

Novidades: Há 2 semanas

Mandinga Beat carrega a dualidade do presente e futuro com o clipe de "Mãe Me Diz"

Música: Há 2 semanas

Israel & Rodolffo iniciam lançamento do projeto "Memórias" e resgate de raízes de sua carreira

Novidades: Há 2 semanas

Mambolada lança "Forró da Mambo" com releituras marcantes para o São João

000127

Blogs e colunas



Micareta de Feira

Netto Brito confirma trio na Micareta de Feira de Santana



CASACOR Bahia

CASACOR Bahia define data e local da mostra em 2025



#Viva Salvador

Corrida 10 Milhas levou quase 5 mil pessoas às ruas da cidade neste domingo

Economia

Dólar

R\$ 5,71
▼ -0,16%

Euro

R\$ 6,46
▼ -1,14%

Peso Argentino

R\$ 0,00
▼ -4,08%

Bitcoin

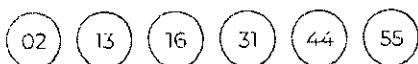
R\$ 567,440,25
▲ +2,47%

Ibovespa

132,649,48 pts
▲ 1,67%

Mega-Sena

Concurso 2854 (19/04/25)



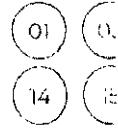
[Ver detalhes](#)

Quina

Concurso 6711 (22/04/25)



[Ver detalhes](#)



Enquete

Nenhuma enquete cadastrada

000128

000129



PUBLICIDADE

[Política](#)[Senado Federal](#)[Câmara dos Deputados](#)[Cidades](#)

● **Theuzinho se apresenta em Salvador e Laje essa semana e confirma Réveillon na Ilha de Itaparica**

No repertório, a nova música de trabalho, "Vou Começar a Não Prestar", além de sucessos do momento, para levar muito romantismo e boas energias para receber 2023 de braços abertos

19/12/2022 às 14h33

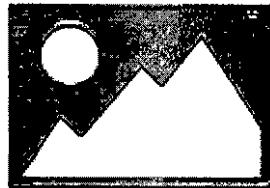
Por: / Fonte: Christiane Midlej



Compartilhe:



000130



O cantor Theuzinho só tem motivos para agradecer pelo ano de 2022! Considerado revelação da nova safra da música da Bahia, o cantor conseguiu não só mostrar seu talento musical através da internet, como também, lançar música nova e montar uma agenda de shows que não para de crescer. E para comemorar tudo isso; nesta sexta-feira, dia 23 de dezembro, Theuzinho e sua banda comandam a noite no Blitz Music Bar, em Lauro de Freitas. No sábado, dia 24, véspera de Natal, o cantor vai animar o público do município de Laje, no interior da Bahia. No dia 25 (domingo), já de volta à Salvador, Theuzinho encara uma dobradinha de apresentações. Primeiro ele se apresenta no Havanna Sport Bar, em Periperi; e depois pega a estrada sentido a Areias de Camaçari, distrito de Abrantes. Para as apresentações, o cantor promete um repertório para lá de animado. E não para por aí... o artista já confirmou onde estará na virada do ano! No próximo sábado, dia 31 de dezembro, Theuzinho segue para Vera Cruz, na Ilha de Itaparica, onde celebra o Réveillon. No repertório, a nova música de trabalho, "Vou Começar a Não Prestar", além de sucessos do momento, para levar muito romantismo e boas energias para receber 2023 de braços abertos!

Estilo de Vida

Há 1 hora

Em Entretenimento

Smart City Expo aquece economia e atrai investimentos



Evento deve reunir 50 mil participantes, 300 empresas e 500 municípios para debater inovação, sustentabilidade e mobilidade. Diretor da Rede Nacion...

Entretenimento

Há 1 dia

Em Entretenimento

Manpower abre 68 vagas temporárias para Estoquista



São divulgadas 68 vagas temporárias de Estoquista para trabalhar durante 13 dias em projeto do Grupo Boticário. As oportunidades contam com o apoio...

Entretenimento

Há 1 dia

Em Entretenimento

Animação resgata a Goiânia Art Déco dos anos 1930 e propõe reflexão sobre luto



Financiado pela Lei Paulo Gustavo, curta-metragem será lançado em festivais e contempla ações educativas e de acessibilidade

Estilo de Vida

Há 1 dia

Em Entretenimento

Mulheres 50+: mentoria apresenta tema sobre retomada do controle da própria vida



Cássia Gargantini apresenta a mentoria Despertar 50+, criada para mulheres com mais de 50 anos que desejam reorganizar suas vidas e fortalecer seu ...

000132

↗ Salvador, BA



Tempo nublado
▼ Mín. 26° ▲ Máx. 27°

°C 31°

Sensação

7.21km/h

Vento

88%

Umidade

100% (28.26mm)

Chance de chuva

05h40

Nascer do sol

05h23

Pôr do sol

QUI

SEX

SÁB

DOM

SEG



28°

28°

28°

28°

28°

27°

26°

26°

26°

26°

Atualizado às 14h06

PUBLICIDADE

Últimas notícias

Senado Federal Há 9 minutos

CCJ adia votação de eleições unificadas e fim da reeleição

000133

Geral Há 23 minutos

Governo suspende autorização para cobrança de mensalidade associativa

Portos e Aeroportos Há 23 minutos

Aviação civil brasileira ultrapassa marca de 10 milhões de viajantes pela primeira vez na história

Senado Federal Há 23 minutos

CCT vai avaliar políticas públicas de inteligência artificial

Senado Federal Há 23 minutos

CCT terá subcomissão sobre o Pantanal

Economia

Dólar

R\$ 5,71

▼ -0,13%

Euro

R\$ 6,47

▼ -1,02%

Peso Argentino

R\$ 0,00

▼ -4,08%

Bitcoin

R\$ 567,603,92

^ +2,47%

Ibovespa

132,649,48 pts

^ 1.67%

Blogs e colunas

Artigos



A Legalidade das Blitzes e a Remoção de Veículos Sem Licenciamento: Um Esclarecimento Necessário

Paulo Maneira

000134

Jornalismo de Fato e Jornalismo de Opinião: O Equilíbrio entre Informação e Análise



Yellowfant



As melhores práticas para a produção de podcasts políticos

Mais lidas

Candeias - BA

- 1 **Candeias: Beneficiários destacam organização e rapidez na entrega da cesta e do peixe**

Candeias - BA

- 2 **Candeias: Feirantes que estão nas ruas da cidade já podem retornar para seus pontos na Central de Abastecimento**

Simões Filho-BA

- 3 **Inscrições abertas para o processo seletivo do Prepara Jovem e Pré-IFBA**

Saúde

- 4 **Ação de rastreamento do câncer de mama já realizou mais de 800 mamografias**

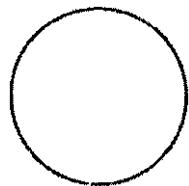
Candeias - BA

- 5 **Inclusão e alegria: Crianças autistas atendidas pelo Querer Bem vão ao Circo**

PUBLICIDADE

000135

© Copyright 2025 - :: Bahia Jornal :: - Todos os direitos reservados



16M

Plays

478K

Downloads

SEGUIR



Theuzinho

[CDS/SINGLES](#) [PLAYLISTS](#) [VÍDEOS](#) [PERFIL](#) [NOTÍCIAS](#)

A Favela Tá Gostosa 1.0

3.3m Plays

104.1k Downloads

Noite fria, pista quente. 2.0

49.5k Plays

3.9k Downloads

ÚLTIMA NOITE

8.4k Plays

818 Downloads

Theuzinho - Open Bar do Novinho #1

290.7k Plays

15.1k Downloads

NOITE FRIA, PISTA QUENTE

632k Plays

19.9k Downloads

THEUZINHO - PROBLEMA MUNDIAL 2024

439.7k Plays

18.5k Downloads

01 - ATENDE - NÃO VOU MAIS TE PROCURAR

Iguinho e Lulinha

000132

BASEADO EM FATOS DE EX

1.7m Plays**50.6k** Downloads

THEUZINHO AO VIVO EM DOM MACEDO COSTA - BA 2023

61.5k Plays**2.6k** Downloads

Theuzinho na Roça - Seresta #1 - 2023

1.7m Plays**47.4k** Downloads

Esquenta com o Novinho 2023

601k Plays**19.7k** Downloads

01 - ATENDE - NÃO VOU MAIS TE PROCURAR

Iguinho e Lulinha

000139

000140

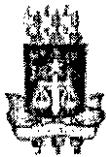


PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
DIVISÃO DE LICITAÇÃO
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03



QUALIFICAÇÃO ECONÔMICA

000141



PODER JUDICIÁRIO
Tribunal de Justiça do Estado da Bahia



CERTIDÃO ESTADUAL
CONCORDATA, FALÊNCIA, RECUPERAÇÃO JUDICIAL E EXRAJUDICIAL - 1º GRAU

CERTIDÃO Nº: 00862736E

A autenticidade desta certidão poderá ser confirmada pela internet no site do Tribunal de Justiça (<https://portalcertidoes.tjba.jus.br/#/primeirograu>).

CERTIFICO que, pesquisando os registros dos sistemas eletrônicos de distribuição de processos deste Estado da Bahia, anteriores à data de 04/07/2025, verifiquei **NÃO CONSTAR** em nome da parte abaixo indicada:

Razão Social: CBSD SERVICOS DE EVENTOS E LOCACOES LTDA
CNPJ: 40.517.164/0001-05
Endereço: RUA ALAGOINHAS, N. 56, RIO VERMELHO, SALVADOR-BA

Esta certidão abrange as ações ativas de falência e recuperação judicial e extrajudicial, em que a pessoa pesquisada figure no pólo passivo, para as ações de falência e pólo ativo, para as ações de recuperação judicial / extrajudicial, com exceção dos processos em segredo de justiça.

Em caso de inconformidade, entrar em contato com a Seção de Certidões - SEDEC através do endereço eletrônico sedec@tjba.jus.br.

Os dados informados são de responsabilidade do solicitante, devendo a titularidade ser conferida pelo interessado e/ou destinatário, tendo em vista que a base de dados pesquisada para a emissão desta certidão não possui conexão com nenhuma outra base de dados de outra instituição pública ou da Receita Federal.

Esta certidão é emitida sem custas e tem validade de 30 dias, a partir da sua data de emissão. Após este prazo, será necessária a emissão de nova certidão.

Salvador/BA, sexta-feira, 4 de julho de 2025

000142



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
DIVISÃO DE LICITAÇÃO
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03



TERMO DE INEXIGIBILIDADE

000143



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03

TERMO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 052/2025

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 125/2025

OBJETO:	CONTRATAÇÃO DO CANTOR “THEUZINHO”, PARA APRESENTAÇÃO NOS FESTEJOS DO “PEDRÃO DE ANURI”.
VALOR GLOBAL:	R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais).
DATA:	15 de julho de 2025.

DADOS DA EMPRESA QUE DETÉM A EXCLUSIVIDADE

RAZÃO SOCIAL: CBSD SERVIÇOS DE EVENTOS E LOCAÇÕES LTDA.

CNPJ: 40.517.164/0001-05

ENDEREÇO: Rua Alagoinhas, 56, Rio Vermelho, Sala 105, Salvador - Bahia.

CEP: 41.940-620

DADOS DO EMPRESÁRIO

REPRESENTANTE LEGAL: Aline dos Santos Machado

CPF/MF Nº: 030.727.965-05

RG nº: 10.062.168-63 SSP – BA.

ENDEREÇO: Rua Marta Aguiar da Silva, 391, BL 5, Apto 104, Vida Nova – Lauro de Freitas - Bahia.

CEP: 42.717-860

DADOS BANCÁRIOS

BANCO Nº: SANTANDER

AGÊNCIA: 4682

CONTA CORRENTE: 13.007640-7

DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS

CONTRATAÇÃO DO CANTOR “THEUZINHO”, PARA APRESENTAÇÃO NOS FESTEJOS DO PEDRÃO DE ANURI.

Data da Apresentação: 25/07/2025.

Horário: A combinar.

Duração do Show: 1:30 Minutos.

UNIDADE SOLICITANTE: SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE E LAZER

JUSTIFICATIVA DA CONTRATAÇÃO

O município necessita comemorar os festejos do Pedrão de Anuri.

Com suas fogueiras, bandeirinhas e estandartes, comidas e danças típicas, as festas juninas não são apenas celebrações: elas são uma expressão profunda do folclore brasileiro, que reflete a miscigenação cultural do país. Elas permitem a preservação de tradições musicais, culinárias e de dança que são passadas de geração em geração. Além disso, reforçam a identidade cultural brasileira e promovem o encontro de pessoas de diferentes idades e classes sociais.

A importância dessas festas para o folclore brasileiro transcende a celebração religiosa, ao se tornar uma manifestação vibrante da diversidade cultural do Brasil, que preserva tradições antigas enquanto adapta novos elementos. Elas são a expressão da alma do povo brasileiro, em uma celebração de vida, fé e comunidade.



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03

As festas juninas, como o próprio nome indica, são comemoradas no mês de junho e têm uma relação direta com o catolicismo popular, que foi herdado pelo Brasil da tradição portuguesa. Cada dia de comemoração das Festas Juninas está relacionado com um santo católico.

O primeiro desses santos é Santo Antônio de Pádua, cuja morte ocorreu nessa cidade, em 13 de junho de 1231. Esse dia é o primeiro a ser celebrado nas Festas Juninas. Santo Antônio é tido como santo familiar, protetor do lar e também ganhou a fama de “santo casamenteiro”.

O segundo, na ordem das festas, é São João Batista, cujo dia é festejado em 24 de junho. João Batista era contemporâneo de Jesus Cristo e foi o responsável pela anunciação de sua vinda ao mundo. Não se sabe a data de seu nascimento. O dia 24 lhe foi atribuído pela tradição católica porque era geralmente nesse dia que se prestava culto ao deus Adônis, na Roma Antiga. A figura de João Batista substituiu a de Adônis.

Na sequência, vem São Pedro, um dos doze apóstolos escolhidos por Cristo. O seu dia é festejado em 29 de junho. Na verdade, essa data é dedicada tanto a São Pedro quanto a São Paulo de Tarso, pois ela foi eleita para relembrar o martírio de ambos, em Roma, já que foram sacrificados por defenderem a religião cristã.

São Pedro

Celebrado no dia 29 de junho, São Pedro é reconhecido como o guardião das portas do céu, além de padroeiro dos pescadores. As festas de São Pedro fecham o ciclo das Festas Juninas e são muito comuns em comunidades litorâneas. Essas celebrações incluem procissões marítimas e terrestres, em que os devotos pedem proteção e bênçãos para a pesca e a vida no mar.

Todos os elementos das credices e superstições relacionadas com o clima das festas juninas estão atrelados à devoção desses santos. A fogueira de São João, por exemplo, remete à história da mãe de João Batista, que, para avisar Maria, mãe de Jesus, do nascimento de João, teria feito uma enorme fogueira.

Outro ponto importante para se compreender as Festas Juninas do Brasil é o fato de elas serem expressões da cultura popular rural. É sabido que o Brasil foi por muitos séculos eminentemente rural, tanto na época colonial quanto após a Independência. A formação da população brasileira, sobretudo nos sertões distantes do litoral, ocorreu pela formação de clãs rurais e pelas relações de compadrio (relações entre compadres) que ligavam um clã a outro.

Já a quadrilha é um tipo de bailado que veio da França para o Brasil, na virada do século 18 para o 19. Nessa dança estão presentes alguns ícones da sociedade rural patriarcal que se formou no Brasil e sua origem remonta a Paris do século 18. A chamada quadrille era uma espécie de contradança (contredanse française) de dança campestre, rural, que se ajustou bem à tradição sertaneja caipira do centro-sul do país. A origem francesa desse bailado pode ser percebida em algumas expressões típicas, como anarriê (de anarriè, que significa “para trás”), balancê (de balancet, que significa balanceio, giro) e changê (de changé, que significa mudar, trocar de par).

As comidas típicas, por sua vez, relacionam-se com o tempo de colheita e com um dos principais alimentos cultivados no interior do Brasil, o milho, mas também estão presentes derivados do leite, batata e mandioca. Entre as comidas típicas principais, estão pipoca, bolo de milho verde, arroz-doce, biscoito de polvilho, canjica, milho cozido, batata-doce e mandioca assadas na



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03

fogueira, bolo de fubá, bom-bocado, maria-mole, entre outras.

A festa junina ainda é conhecida popularmente por seu caráter alegre, com brincadeiras, comidas típicas, simpatias, etc. Além desses, os santos que são homenageados no mês de junho também dão significado ao festejo.

São vários os símbolos dessa festa, mas os mais importantes são:

A fogueira – criada desde os tempos mais antigos para agradecer pela fertilização da terra e pelas fartas colheitas. Além disso, por manifestar tanto o bem quanto o mau; o bem por representar a criação, a luz, e o mau por ser um elemento destruidor. Cada santo junino tem um tipo diferente de fogueira, sendo a de santo Antônio quadrada, a de são João redonda e a de são Pedro triangular.

Os balões foram criados para lembrar as pessoas do início da festa. Porém, essa prática deu início a grandes incêndios, e passou a ser proibida. Hoje existe uma lei que proíbe o uso dos mesmos, a fim de evitar maiores acidentes.

As bandeirolas surgiram por causa dos três santos: são João, santo Antônio e são Pedro, onde estes eram pregados nas bandeiras para serem admirados durante a festa. Assim, passaram a fazer bandeirinhas pequenas e coloridas para alegrar o ambiente da festa.

As bandeiras dos santos também costumam ser lavadas, mergulhadas em um lago, riacho ou mesmo numa bacia, para que as pessoas se molhem com essa água, podendo se purificar.

Os fogos de artifício são usados para espantar os sentimentos ruins, os maus espíritos.

A quadrilha é uma forma de agradecimento pelas boas colheitas, feita aos santos juninos.

As simpatias são uma forma de trazer maiores crenças, como sorte na vida e no amor. Santo Antônio é sacrificado, sendo colocado de cabeça para baixo até que a pessoa arrume um companheiro.

As referidas contratações são de fundamental importância para garantir e abrillantar os festejos desta data tão significativa, vez que, além das atrações locais, se farão presentes bandas e personalidades consagradas pela opinião pública, com seus ritmos peculiares e dentro do contexto da atualidade musical.

A contratação da empresa é uma garantia de sucesso desses festejos, cujo objetivo é proporcionar lazer e entretenimento aos municípios de Arataca. A empresa indicada detém a carta de exclusividade de representação do cantor "THEUZINHO", conhecido no território estadual e regional.

Após análise da documentação apresentada pela empresa acima nominada e tendo em vista a natureza dos serviços em tela, entendemos que a contratação pode ser efetivada através de **INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO** tendo como base Lei nº 14.133 de 01 de Abril de 2021, em especial Art. 74, II.

E, com o objetivo de instituir o Processo Administrativo que visa à expedição do Ato de Inexigibilidade de Licitação, informamos a existência de previsão de recursos orçamentários para o Exercício de 2025, para assegurar o pagamento das obrigações, com base no ofício expedido



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03

pelo setor de contabilidade em anexo. Não obstante, acompanha o presente processo, a comprovação da consagração dos artistas, os preços praticados no mercado e a exclusividade para comprovação da contratação direta. Por fim diante de todo o exposto, vale ressaltar quer os serviços que este executivo pretende contratar, se refere a contratação de profissional do setor artístico, de forma direta/ou por empresário exclusivo.

RAZÕES DA ESCOLHA DO PRESTADOR DE SERVIÇO

A empresa foi escolhida pelos seguintes motivos:

Por se tratar de empresa com exclusividade no evento pretendido nesse município, conforme documentação apresentada, dentro dos parâmetros da Lei 14.133/21, inclusive com apresentação de artistas renomados nacionalmente e dos eventos do interesse desta municipalidade.

A) Artistas Consagrados:

Aqui, não se pode deixar de destacar, estamos diante da contratação de artistas do meio musical, cuja justificativa por sua escolha decorre de aspectos subjetivos, sobretudo do gosto popular. Assim, do cantor "THEUZINHO", é bastante conhecido em nosso município e reconhecido por sua capacidade em animar multidões, possuindo larga experiência na condução de shows artísticos para grandes plateias, sobretudo em praças públicas, agradando todo o público.

Possui a exclusividade de representação do artista;

Encontra-se em situação de Regularidade Fiscal e Trabalhista perante o município, Estado, Receita Federal, Previdência Social, Caixa Econômica Federal e Justiça do Trabalho;

O cantor é consagrado pela crítica regional e estadual;

Os preços praticados pela empresa acima citada são vantajosos para a Administração, porque acompanham a média dos preços praticados pelas empresas do ramo, o que eliminaria maiores gastos, com empresas de outras regiões mais distantes.

A escolha dos artistas, sob análise, decorre da sua consagração perante a crítica especializada e, principalmente, opinião pública.

Os artistas são conhecidos por tocar canções que agradam o público, sendo composta por músicos de excelente qualidade técnica.

A ótima qualidade dos serviços prestados pelos artistas, além de ser reconhecida pelo mercado, já foi testada e aprovada em outros festejos.

O Show terá duração mínima de 01:30, com repertório variado.

Formada também por sua banda com vários integrantes, entre músicos, percusionistas, dançarinas, vocalistas e técnicos.

A empresa **CBSD SERVIÇOS DE EVENTOS E LOCAÇÕES LTDA** é detentora exclusiva dos shows do cantor conforme documento em anexo aos autos.

JUSTIFICATIVA DO PREÇO

Nos termos do §4º do art. 23 da Lei 14.133/2021, o contratado deverá comprovar previamente que os preços estão em conformidade com os praticados em contratações semelhantes de objetos de mesma natureza, por meio da apresentação de notas fiscais emitidas para outros contratantes no período de até 1 (um) ano anterior à data da contratação pela Administração, ou por outro meio idôneo.

Seguindo tal diretriz, o futuro contratado praticou os seguintes preços em contratações semelhantes e recentes:

"THEUZINHO"	Órgão Público e ou empresa	Valor do Show
"THEUZINHO"	MUNICIPIO DE FIRMINO ALVES	R\$ 150.000,00

000147



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03

"THEUZINHO"	FRANCISCO ALVES DE OLIVEIRA NETO	R\$ 250.000,00
"THEUZINHO"	SS PRODUÇÃO LTDA	R\$ 250.000,00
"THEUZINHO"	TK PRODUÇÕES LTDA	R\$ 250.000,00

Os preços praticados pela empresa acima citada são vantajosos para a Administração, porque acompanham a média dos preços praticados pelas empresas do ramo, o que eliminaria maiores gastos, com empresas de outras regiões mais distantes.

Não se pode deixar de destacar que estamos pretendendo a contratação de artistas consagrados pela crítica especializada e pela opinião pública, cuja participação nas Festas do município terá a capacidade de atrair diversos visitantes, incrementando, ainda mais, a economia local, contribuindo para a divulgação e fortalecimento das festas. Demais disso, o preço de qualquer serviço ou produto é determinado em razão da Lei da oferta e da procura e o município conseguiu proposta com condições e preço extremamente vantajosos, após muita negociação, sobretudo por se tratar de bandas musicais reconhecidas pelo mercado.

Após a realização de pesquisa de preços, de acordo com o §4º do art. 23 da Lei 14.133/2021, foi verificado que o preço oferecido pelo futuro contratado está em conformidade com os preços praticados em contratações semelhantes. Isso é comprovado pelas notas fiscais anexadas, emitidas para outros contratantes durante o período de 1 (um) ano anterior à data da contratação pela Administração.

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: ART 74 INCISO II DA LEI 14.133/21

Art. 74. É Inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de:

II – contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

A contratação da banda se dá de forma direta, tendo em vista que a empresa CBSD SERVIÇOS DE EVENTOS E LOCAÇÕES LTDA, inscrita no CNPJ: 40.517.164/0001-05, é detentora de exclusividade do cantor "THEUZINHO".

Ora, tal hipótese demonstra uma absoluta inviabilidade de competição. Seria mesmo impossível haver comparação entre as performances artísticas de diversos profissionais do setor de forma a tornar viável a abertura de eventual procedimento licitatório.

Como afirma Jorge Ulisses Jacoby Fernandes:

"artista, nos termos da lei, é o profissional que cria, interpreta ou executa obra de caráter cultural de qualquer natureza, para efeito de exibição ou divulgação pública, através de meios de comunicação de massa ou em locais onde se realizam espetáculos de diversão pública" (Contratação Direta sem Licitação: modalidades, dispensa e inexigibilidade de licitação. 5 ed. Brasília: Editora Brasília Jurídica, 2000, p. 532). (negritamos)

A respeito disso, Marçal Justen Filho alerta que:

"tal medida se destina a evitar contratações arbitrárias, em que uma



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03

autoridade pública pretenda impor preferências totalmente pessoais na contratação de pessoas destituída de qualquer virtude. Exige-se que ou a crítica especializada ou a opinião pública reconheçam que o sujeito apresenta virtudes no desempenho de sua arte" (Comentários à lei de licitações e contratos administrativos. 3 ed. Rio de Janeiro: Aide, 1994, pp. 170 e 172). (negritamos)

O saudoso mestre Hely Lopes Meirelles, em sua obra "Licitação e Contrato Administrativo", assim trata acerca do assunto, senão vejamos:

"A atual lei, endossando a doutrina, que equipara os trabalhos artísticos aos serviços técnicos profissionais especializados (cf. cap. II, item 3.2.2), prescreve a inexigibilidade de licitação para a contratação de profissional de qualquer setor artístico, diretamente ou através de seu empresário. O essencial para legitimar a dispensa do procedimento licitatório é que o artista seja consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública." (Licitação e Contrato Administrativo – 14ª edição, atualizada por Eurico de Andrade Azevedo e Vera Monteiro, 2ª tiragem – página 127) (negritamos)

Ainda opinião compartilhada por Hely Lopes Meirelles que nos apresenta o seguinte comentário:

Em todos esses casos a licitação é inexigível em razão da impossibilidade jurídica de se instaurar competição entre eventuais interessados, pois não se pode pretender melhor proposta quando apenas um é proprietário do bem desejado pelo Poder Público, ou reconhecidamente capaz de atender às exigências da Administração no que concerne à realização do objeto do contrato (2006, p.284).

Os ilustres juristas BENEDICTO DE TOLOSA FILHO e LUCIANO MASSAO SAITO, em sua obra denominada "Manual de Licitações e Contratos Administrativos", ensina que:

"A hipótese de inexigibilidade para contratação de artista é a mais pacífica, desde que o escolhido, independentemente de estilo que, diga-se de passagem, é muito subjetivo, seja consagrado pelos críticos especializados e pelo gosto popular. O artista tem que ser conhecido, mas não precisa, necessariamente ser excepcional. Com a grande extensão territorial e o regionalismo de cultura existente no Brasil, com o afloramento regionalizado de tradições e de folclore, o conceito de consagração popular deve ser tomado de forma particularizada, isto é, um artista muito popular no norte pode não ser conhecido no sul, sendo, assim, na sua região a licitação é inexigível".

No caso aqui delineado e fundamentado voltamos nossas considerações para os profissionais do setor artístico, em destaque a contratação de Bandas Musicais, dada a ausência comparativa. Segundo afirma Jorge Ulisses Jacoby Fernandes, "artista, nos termos da lei, é o profissional que cria, interpreta ou executa obra de caráter cultural de qualquer natureza, para efeito de exibição ou



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03

divulgação pública, através de meios de comunicação de massa ou em locais onde se realizam espetáculos de diversão pública"

Dada a potencialidade criativa ou características intrínsecas do trabalho, não há como estabelecer pontos mensuradores para viabilizar uma competição que seja julgada através de critérios objetivos, o que não afasta a possibilidade de haver uma contratação com observância da seleção da proposta mais vantajosa, dentre outros princípios a ela atrelados.

Mesmo cabendo certa discricionariedade na escolha do executante, nos cercamos de informações que demonstrem a consagração dos artistas, bem como o mínimo exigido para uma contratação segura e a razoabilidade de um preço justo, conforme conclui Marçal Justen Filho que a ausência de licitação não equivale a contratação informal, realizada com quem a Administração bem entender, sem cautelas nem documentação.

Ao contrário, a contratação direta exige um procedimento prévio, em que a observância de etapas e formalidades é imprescindível. Atentando para o princípio da economicidade nós voltamos à pesquisa de mercado, o que nos mostra uma contratação compatível do ponto de vista custo benefício, dentro do objeto de nosso interesse, comprovando a garantia de resultados eficientes e econômicos, procedimento este que Marçal Justen Filho acrescenta:

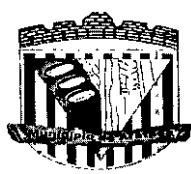
Não bastam honestidade e boas intenções para validação de atos administrativos. A economicidade impõe adoção da solução mais conveniente e eficiente sob o ponto de vista da gestão dos recursos públicos.

Portanto, é possível concluir que dentro das características e performances desejadas, sem qualquer escolha arbitrária, a inexigibilidade é o meio mais adequado para a contratação dos profissionais ora citados, tendo em vista a inviabilidade de competição, dentro de critérios objetivos, entre as bandas musicais, estas consagradas pela crítica especializada e ainda assim obtendo um preço justo a ser desembolsado pela Administração.

Por fim, verifica-se que esse dispositivo apresenta certo limite discricionário, autorizando o administrador a optar pela escolha que melhor atenda ao interesse público em razão das próprias características da performance artística desejada. Em sendo assim, entendemos ser inexigível a licitação, tendo em vista que a Banda atende aos requisitos acima mencionados.

DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

ÓRGÃO	UNIDADE ORÇAMENTARIA	PROJETO/ ATIVIDADE	ELEMENTO DESPESA	FONTE RECURSO
0311 - SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES.	031111 - SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE	2.171 – REALIZAÇÃO DOS FESTEJOS JUNINOS.	33.90.39.00000 – OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PJ.	150000000000 - RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03

CONCLUSÃO

Assim, com fundamento nos artigos supracitados artigos da Lei nº. 14.133/21 esta Comissão de contratação apresenta a justificativa para ratificação e demais considerações que por ventura se fizerem necessárias.

Recomendamos a contratação direta por inexigibilidade de licitação, conforme documentos e parecer jurídico inseridos nos autos desse processo administrativo.

Este é o entendimento da Comissão de Contratação, pelas razões expostas neste documento.

Comissão de Contratação – Justificativa

A comissão de Contratação informa ainda, que a contratada encontra-se em dias com sua regularidade fiscal e jurídica, a referida inexigibilidade tem parecer jurídico favorável emitido pela Procuradoria Geral do Município, sendo assim não óbice quanto a referida contratação.

Despacho Final do Ordenador da Despesa – Homologação

De ACORDO, EMITA-SE O EMPENHO.	Data	
	15/07/2025	 Fernando Mansur Gonzaga. Prefeito Municipal



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
DIVISÃO DE LICITAÇÃO
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03



SOLICITAÇÃO DE PARECER

000152



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03

Arataca, 15 de Julho de 2025.

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 125/2025

À
Assessoria Jurídica do Município de Arataca

Srs. Assessores,

Em nossas mãos o Processo Administrativo objetivando a contratação da empresa **CBSD SERVIÇOS DE EVENTOS E LOCAÇÕES LTDA** para **CONTRATAÇÃO DO CANTOR "THEUZINHO"**, PARA APRESENTAÇÃO NOS FESTEJOS DO SÃO PEDRO DE ANURI o qual remetemos a esta procuradoria para emissão de parecer opinativo acerca da legalidade/possibilidade de contratação dos serviços de que trata o referido processo por **Inexigibilidade de Licitação**, nos termos do artigo 74, II da Lei 14.133/21.

Atenciosamente,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Vickson Azevedo Almeida".

Vickson Azevedo Almeida
Agente de Contratação
Portaria nº 013 de 02/01/2025

000153



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
DIVISÃO DE LICITAÇÃO
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03



PARECER JURÍDICO



Arataca - BA, 15 de Julho de 2025.

PROCESSO ADMINISTRATIVO N° 125/2025

INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO N° 052/2025

PARECER JURÍDICO

**EMENTA: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA
ESPECIALIZADA DO SETOR ARTÍSTICO
PARA PRESTAR SERVIÇOS DE
DISPONIBILIZAÇÃO DE ARTÍSTICA.
INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO.
POSSIBILIDADE.**

I - RELATÓRIO:

A Comissão Permanente de licitação indaga a esta Assessoria Jurídica se é possível inexigir licitação, por inviabilidade de competição para a contratação do CANTOR THEUZINHO mediante Contrato de Cessão de Direitos e Representações Artísticas outorgando poderes para empresa CBSD SERVIÇOS DE EVENTOS E LOCAÇÕES LTDA (CNPJ nº 40.517.164/0001-05) contratar com a Administração Pública, para a realização de show artístico do CANTOR THEUZINHO, durante os Festejos do Pedrão em Anuri, no dia de 25/07/2025, Distrito de Anuri, Arataca-BA, conforme solicitado pela Secretaria de Educação, Cultura e Esporte, pelo valor de total de R\$ 150.000,00, com fulcro no art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021, emitimos, nos termos abaixo, nosso parecer.

Foi-nos encaminhado o procedimento, contendo, dentre outros documentos, os seguintes:

- a) Documento de Formalização da Demanda –DFD;
- b) Estudo Técnico Preliminar- ETP;

000155



- c) Termo de Referência;
- d) Mapa de Riscos;
- e) Proposta comercial;
- f) Declaração de Adequação Orçamentária;
- g) Termo de Autorização da Chefe do Executivo;
- h) Ausência de Plano de Contratação Anual (PCA);
- i) Documentação da Empresa;
- j) Certidões Negativas;
- l) Declarações;
- m) Capacidade Técnica;
- n) Autuação;
- o) Processo administrativo de inexigibilidade;
- p) Minuta de inexigibilidade;
- q) Despacho ao Jurídico.

Em assim sendo, sobeja ilustrar quanto às especificações do objeto do contrato que se pretende contratar, despiciendos se mostram comentários nesse sentido, haja vista, que as características, especificações, quantitativos e preço para confecção do Termo de Referência contidos no procedimento in casu são de inteira responsabilidade da autoridade solicitante, não cabendo, assim, qualquer manifestação desta Assessoria no particular.

Fora anexado além do Documento de Formulação de Demanda (DFD) da lavra da Secretaria de Educação, Cultura, Esporte e Lazer, CONCEIÇÃO MARIA DOS SANTOS, o Estudo Técnico Preliminar (ETP), Termo de Referência, Ficha de Programação Orçamentária, Autorização da Ordenadora de Despesas, dotação orçamentária, proposta do serviço atestados de capacitação técnica, documentos comprobatórios da consagração da atração musical pela opinião pública regional



nacional, Procuração Pública e Contrato de Cessão de Direitos e Obrigações outorgando poderes à empresa CBSD SERVIÇOS DE EVENTOS E LOCAÇÕES LTDA (CNPJ nº 40.517.164/0001-05) para contratar exclusivamente em nome da Banda em destaque, Minutas do Termo de Inexigibilidade e do contrato e certidões fiscais.

Ressalta-se que o presente parecer será opinativo, de modo que tal opinião não vincula o administrador público, podendo o administrador público entender de modo diverso. Tendo este Parecer o escopo de assistir a autoridade administrativa no controle interno da legalidade dos atos a serem praticados.

Pretende o presente expediente apontar possíveis riscos do ponto de vista jurídico e recomendar possíveis providências, para salvaguardar a autoridade assessorada, a quem compete avaliar a real dimensão do risco e a necessidade de se adotar ou não a precaução recomendada.

Ante o exposto para fins de relato, com base nos autos encaminhados a esta Assessoria Jurídica, sucede em seguida a fundamentação e conclusão para fins de emitir competente parecer jurídico.

Este é o relatório.

II – FUNDAMENTAÇÃO:

Ainda perdura no nosso ordenamento jurídico o entendimento de que as contratações públicas devem ser precedidas da realização de certame licitatório, cumprindo ao administrador a escolha da avença que seja mais vantajosa ao interesse público, sem menosprezar o princípio da imparcialidade, que regula a participação dos licitantes, nos termos do art. 37, inciso XXI, da Constituição da República de 1988 e da Lei nº 14.133/2021 (Nova Lei de Licitações).

A Lei nº 14.133/2021 que rege os contratos e as licitações da Administração Pública, estabelece, em seu art. 1º, normas gerais de licitação e contratação para as Administrações Públicas diretas, autárquicas e fundacionais da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios.



Excepcionalmente, em situações de inviabilidade de competição, a própria lei estabelece hipóteses de inexigibilidade de licitação, conforme previsto no art. 74 da Lei nº 14.133/2021, autorizando a Administração a realizar contratação direta, sem licitação.

Para tanto, explicita, ainda, em seu art. 72, que o processo de contratação direta, que compreende os casos de inexigibilidade e de dispensa de licitação, deverá ser instruído com os seguintes documentos:

"Art. 72. (...)

I - documento de formalização de demanda e, se for o caso, estudo técnico preliminar, análise de riscos, termo de referência, projeto básico ou projeto executivo;

II - estimativa de despesa, que deverá ser calculada na forma estabelecida no art. 23 desta Lei;

III - parecer jurídico e pareceres técnicos, se for o caso, que demonstrem o atendimento dos requisitos exigidos;

IV - demonstração da compatibilidade da previsão de recursos orçamentários com o compromisso a ser assumido;

V - comprovação de que o contratado preenche os requisitos de habilitação e qualificação mínima necessária;

VI - razão da escolha do contratado;

VII - justificativa de preço;

VIII - autorização da autoridade competente."

Assim, tanto para a aquisição de bens quanto para a prestação de serviços, é exigida da Administração Pública a observância da regra da obrigatoriedade das licitações como pressuposto dos contratos. Entretanto, a contratação direta por dispensa ou inexigibilidade de licitação ainda se admite na nossa ordem jurídica,



prevendo-se, ainda, casos em que o próprio legislador dispensa ou reconhece a inexigibilidade de licitação, em situações de caráter excepcional, que no caso em espécie estão previstas no art. 74 da Lei nº 14.133/2021, e deverão observar, obrigatoriamente, o disposto dos seus parágrafos.

No caso em exame, interessa principalmente os casos de inexigibilidade de licitação previstos no art. 74, da Lei de Licitações, mais precisamente em seu inciso II que passamos a analisar:

"Art. 74. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de:

II - contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;"

A nova Lei de Licitações reconhece que os motivos da competição entre os profissionais do setor artístico configuram-se inviáveis, porém os requisitos exigíveis devem ser observados pelos gestores para a regular a celebração contratual: 1) profissionalização do artista; 2) contratação por meio de empresário exclusivo ou diretamente com o artista profissional; 3) consagração pela crítica especializada ou pela opinião pública.

Assim, feitas tais considerações, passamos a analisar a questão que exurge dos autos, respeitantes ao procedimento que deve ser adotado em sede de contratação de bandas, grupos musicais, profissionais ou empresas do setor artístico, conforme orientado em sede de Instrução nº 02/2005 com alterações por força da Instrução nº 01/2017, oriundas do Tribunal de Contas dos Municípios do Estado da Bahia, além do regramento previsto na Lei nº 14.133/2021.

Nesta senda, reza o art. 3º da Instrução nº 02/2005 do TCM-BA que nos casos de inexigibilidade, a contratação desta natureza exigirá, com fundamento no art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021, que se cumpra os seguintes requisitos:

I. nome ou denominação da empresa ou atração a ser

000-159



contratada;

II. razões e justificativas que motivaram a escolha da empresa, banda, grupo musical ou artista específico, tornando patente tratar-se da atração mais adequada a atender a singularidade do objeto;

III. valor da contratação, discriminando a forma de pagamento, que poderá ser parcialmente antecipado, de acordo com o respectivo contrato;

IV. comprovação de regularidade jurídico-fiscal, inclusive junto ao INSS e FGTS, conforme o caso;

V. documento que justifique a inviabilidade da competição, devendo anexar recortes de matérias jornalísticas e da crítica especializada que indiquem tratar-se de artista consagrado pela opinião pública local, regional ou nacional;

VI. documento, registrado em cartório, que demonstre a exclusividade da representação por empresário de artista a ser contratado, desde que não se restrinja aos dias e localidades correspondentes à apresentação do artista; (alterado pela Instrução TCM nº 01/2017, publicada no DOE TCM de 12/05/2017).

VII. o documento previsto no inciso VI deverá comprovar a não eventualidade ou precariedade da relação entre o



artista e o seu representante. (alterado pela Instrução TCM nº 01/2017, publicada no DOE TCM de 12/05/2017).

Como é cediço, a licitação é procedimento regra para a Administração Pública direta ou indireta quando se busca contratar com o particular, por força do que dispõe a Constituição Federal em seu art. 37, XXI. A licitação, da forma como é intentada pelo legislador, visa obter a melhor proposta seguindo critérios objetivos e racionais, fulminando na escolha da proposta que lhe apresente melhor custo-benefício.

Não obstante a obrigatoriedade de licitar quando se pretende adquirir, locar ou alienar bens, ou contratar serviços, a administração pode dispensá-la nos casos enumerados no art. 75 da Lei nº 14.133/2021 ou simplesmente não fazê-la por impossibilidade de competição, situações em que é inexigível aquele procedimento, nos termos do art. 74 da Lei nº 14.133/2021.

Neste último caso, conforme dito alhures, é o art. 74 da Lei de Licitação que norteia o administrador quanto da sua incidência, exemplificando três casos especiais em seus incisos I, II e III da lei.

Nesses casos, a inviabilidade de competição é declarada expressamente pelo texto normativo. No entanto, qualquer situação de inviabilidade de competição que se manifestar no mundo fático, decorrerá, necessariamente, a inexigibilidade de licitação.

É cediço que a contratação por inexigibilidade deve dizer respeito, exclusivamente, a contratação de profissional de qualquer setor artístico, diretamente ou através de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública, nos termos do art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021, levando em consideração que no caso da contratação ocorrer por intermédio de empresário exclusivo, o vínculo de exclusividade de representação do artista deverá ser devidamente comprovado mediante Carta de Exclusividade ou Contrato de Cessão de



Direitos e Representações Artísticas, assinados por quem detenha condição para representar a banda, grupo musical ou profissional do setor artístico, com firma reconhecida em Cartório.

Pois bem. Da documentação disponibilizada a essa assessoria jurídica, constata-se, a prima facie, nos autos a existência da necessária e imprescindível Contrato de Cessão de Direitos e Representações Artísticas assegurando a Exclusividade apresentada pela Empresa a ser contratada, como orienta o art. 6º da Instrução nº 02/05 do TCM/BA, senão veja-se:

“Art. 6º. O Contrato será celebrado entre o Município e a empresa, banda, grupo musical ou artista, ou com o seu empresário, quando ocorrer o vínculo de exclusividade de que trata o inciso VI, do art. 3º desta Instrução.”

Nesse sentido, recomenda-se o cumprimento dos requisitos previstos no art. 7º da Instrução nº 02/05 do TCM/BA, embora entendamos que tal instrumento normativo não tenha força de lei, uma vez que não compete o presente órgão legislar, veja-se:

“Art. 7º. Do Contrato, cujo extrato deverá ser publicado na imprensa oficial, constarão, obrigatoriamente:

I - nome ou denominação, inclusive o nome de fantasia, da atração, dia, hora, local da apresentação e duração do evento;

II - preço, condição e forma de pagamento, que poderá ser parcialmente antecipado, desde que expressamente previsto na proposta/edital;

III - indicação do crédito orçamentário pelo qual correrá a despesa;

IV - direitos e deveres das partes;

V - sanções, para os casos de inadimplência ou inexecução contratual;

0002162



VI - casos que poderão originar sua rescisão;

VII - cláusula de vinculação ao ato de inexigibilidade;

*VIII - instruções e normas para recursos previstos em lei;
e*

*IX - cláusula que declare competente o foro da sede do
Município para dirimir qualquer questão contratual."*

Desse modo, frise-se a necessidade de haver um mínimo de formalidade para possibilitar a aferição dos requisitos, os quais devem estar prontamente evidenciados no bojo do processo de inexigibilidade, ressaltando-se, nessa toada, os requisitos previstos no art. 72 da Lei nº 14.133/2021 e no art. 3º da Instrução nº 02/2005 do TCM-BA, relativa imprescindível publicação da inexigibilidade na imprensa oficial, a justificativa da escolha do contratado e, ainda, a justificativa do preço.

Portanto, a despeito de se reconhecer que a contratação do artista, por inexigibilidade, decorre do caráter personalíssimo do seu trabalho, inviabilizando a adoção de critérios objetivos para a realização do certame, impende observar a necessidade de preencher os requisitos legais e constitucionais, em vista da formalização do respectivo processo de contratação direta, mediante a aferição das exigências devidamente demonstradas nos autos do processo *in casu*, capaz de ensejar a contratação de personalidades do setor artístico por inexigibilidade de licitação, amparada no art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021, uma vez que, segundo afirma **Celso Antonio Bandeira de Mello**, "só se licitam bens homogêneos, intercambiáveis, equivalentes. Não se licitam coisas desiguais."

Assim, apesar de a contratação direta efetivada pela Administração Pública, com fundamento no art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021, caracterizando a Inexigibilidade de Licitação, aumentar a celeridade do processo de contratação, só poderá ser concluída com sucesso nos termos e limites da lei desde que obedecidas as determinações e ditames do Estatuto Federal das Licitações.

Outrossim, objetivando cumprir os princípios da moralidade, da economicidade e da eficiência, o serviço que se pretende contratar deve ser compatível

009/63



com os preços praticados no mercado, inclusive, considerando a incidência dos tributos pertinentes.

Para tanto, a *prima facie*, foram acostados aos autos deste processo administrativo, documentos que comprovam que a empresa CBSD SERVIÇOS DE EVENTOS E LOCAÇÕES LTDA (CNPJ nº 40.517.164/0001-05) preenche os requisitos dispostos da Lei nº 14.133/2021, bem como previsto na Instrução nº 02/05 do TCM/BA, devendo a administração se incumbir de instruir o presente feito em atendimento a estes preceitos normativos.

E mais. Percebe-se que aos autos foram carreadas todas as certidões atestando a regularidade fiscal do contratado *in casu, a saber, Certidão Negativa da Fazenda Pública Nacional, Estadual e Municipal*, bem como a certidão de regularidade de FGTS, Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas, de Débitos Estaduais e Municipais.

Por fim, vale ressaltar ainda que na execução de contratos deste jaez é maciçamente importante o rigoroso acompanhamento pelo controle interno, órgão fiscalizador de procedimentos desta natureza, sob pena de responsabilidade.

Daí, é importante ressaltar que a competência quanto ao exame do mérito administrativo para celebração de Contratos e Convênios, sob a ótica técnica e financeira, não compete à Assessoria Jurídica. Nessa linha, recomenda-se o necessário controle, inclusive com a apreciação da Controladoria Geral do Município, de modo que as contratações desta natureza devem atender ao princípio da supremacia do interesse público.

III – CONCLUSÃO:

Diante do exposto, uma vez considerada tal hipótese do referido Procedimento, atendendo, rigorosamente, aos requisitos legais aplicáveis à espécie, com o efetivo e inescusável cumprimento aos princípios basilares da administração pública, previstos nos caput do art. 37 da Constituição da República, além do respeito à integralidade dos preceitos normativos insculpidos na Lei nº 14.133/2021, sob análise

000168



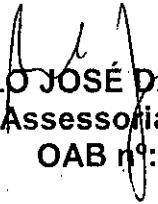
PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03



da Comissão Permanente de Licitação, não sucede qualquer óbice para seja dado o devido prosseguimento ao feito, culminando pela homologação da Inexigibilidade de Licitação em tela, a critério da autoridade administrativa, opinando-se pela contratação direta da empresa CBSD SERVIÇOS DE EVENTOS E LOCAÇÕES LTDA (CNPJ nº 40.517.164/0001-05), concernente à prestação serviços de disponibilização de bandas para a realização de shows artísticos durante os Festejos do Pedrão em Anuri, no dia de 25/07/2025, Distrito de Anuri, Arataca-BA, mais especificamente por meios do CANTOR THEUZINHO, por Inexigibilidade de Licitação em virtude de ser considerada, pelos documentos carreados autos, passando pelo crivo da Comissão Permanente de Licitação, apta a ser contratada, desde que atendidos aos requisitos legais aplicáveis à espécie, com o efetivo e inescusável atendimento, pela administração, da integralidade dos preceitos normativos insculpidos na Lei nº 14.133/2021, suso mencionados.

É o parecer,

SMJ


MARCELO JOSÉ DA SILVA ARAGÃO
Assessoria Jurídica
OAB nº: 24.441



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 125/2025

ATA DE REUNIÃO

ASSUNTO: Avaliar e decidir sobre solicitação oriunda da Secretaria Municipal de Educação Cultura e Esporte, para contratação da empresa **CBSD SERVIÇOS DE EVENTOS E LOCAÇÕES LTDA.**

Aos quinze dias do mês de Julho do ano 2025, Sr. Vickson Azevedo Almeida, na condição de Agente de contratação e os demais representantes da equipe de apoio: Sr. Jenilton Santos Alves e Guilherme de Carvalho Nascimento, designados pela Portaria 013 de 02 de Janeiro de 2025 reuniram-se na sede da Prefeitura Municipal de Arataca, para avaliar e decidir sobre a solicitação enviada pela Secretaria Municipal de Educação Cultura e Esporte, com a autorização do Sr. Prefeito Municipal, na qual requer a contratação da empresa **CBSD SERVIÇOS DE EVENTOS E LOCAÇÕES LTDA**, objetivando a **CONTRATAÇÃO DO CANTOR "THEUZINHO", PARA APRESENTAÇÃO NOS FESTEJOS DO PEDRÃO DE ANURI**. Após analisar os documentos apresentados pela referida empresa foi constatado que a mesma atende a todos os requisitos legais para sua contratação, inclusive detém carta de exclusividade da banda, atrações consagradas pela opinião pública regional, estadual e nacional e outras em toda a região para realização do show no dia 25/07/2025. Portanto, resolve a Comissão, com fundamento no art.74, inciso II, da Lei 14.133/21, com base no Parecer Jurídico, anexo, inexigir o processo licitatório, cujo Termo com a justificativa segue em anexo para a RATIFICAÇÃO do Sr. Prefeito Municipal. Nada mais havendo, pelo Agente de contratação, foi determinado que fosse encerrada a presente ata para os devidos fins de direito.

Vickson Azevedo Almeida
Agente de contratação

Jenilton Santos Alves
Equipe de apoio

Guilherme de Carvalho Nascimento
Equipe de apoio

000,66



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
GABINETE DO PREFEITO
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

PORTARIA N.º 013 DE 02 DE JANEIRO DE 2025.

Designa servidores para atuação como Agentes de Contratação, institui Comissão Permanente de Contratação e disciplina a designação de pregoeiro, leiloeiro administrativo e integrantes de Equipe de Apoio, de acordo com as regras da Lei 14.133/2021.

O PREFEITO MUNICIPAL DE ARATACA, Estado Federado da Bahia, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela Lei Orgânica do Município de Arataca, e, ainda, amparada no que dispõem o art. 6º, L e LX, art. 7º, art. 8º e art. 31, todos da Lei 14.133/2021;

CONSIDERANDO que o agente de contratação é a pessoa designada por ato específico da autoridade competente, entre servidores efetivos do quadro permanente da Administração Pública, para tomar decisões, acompanhar o trâmite da licitação, dar impulso ao procedimento licitatório e executar quaisquer outras atividades necessárias ao bom andamento do certame até a homologação;

CONSIDERANDO que a comissão de contratação é o conjunto de agentes públicos indicados pela Administração, em caráter permanente ou especial, com a função de receber, examinar e julgar documentos relativos às licitações e aos procedimentos auxiliares;

RESOLVE:

Art. 1º Designar os servidores abaixo para, sem prejuízo das atribuições laborais em suas respectivas unidades de lotação, atuarem como Agentes de Contratação nos procedimentos regidos pela Lei nº 14.133/2021:

- I - VICKSON AZEVEDO ALMEIDA - CPF: 070.594.125-65
- II - LINDOMARA COELHO DOS SANTOS - CPF: 009.474.215-48
- III - GUILHERME DE CARVALHO NASCIMENTO - CPF: 090.601.724-69
- IV - JENILTON SANTOS ALVES - CPF: 011.254.875-00
- V - GERFICIANE MOTA DA SILVA - CPF: 001.695.685-04

Art. 2º Designar o Agentes de Contratação nominados para atuarem como Pregoeiros, conforme o disposto no art. 8º, §5º da Lei 14.133/21.

- I - VICKSON AZEVEDO ALMEIDA - CPF: 070.594.125-65

Praça João Gonçalves de Queiroz, s/nº, Centro, CEP 45 695-000 Arataca-Bahia

000167



**PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
GABINETE DO PREFEITO
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03**

Art. 3º Cabe ao secretário de administração a distribuição dos processos de licitação a cada um dos agentes designados no art. 1º, bem como designar seus substitutos, nas hipóteses de afastamento, impedimento legal ou regulamentar.

Art. 4º O Prefeito nomeará um ou mais funcionários designados no art 1º, para atuar como leiloeiro administrativo, e ao Prefeito compete designar outros Agentes de Contratação para também assim atuar, na forma prevista no art. 31 da Lei 14.133/2021.

Art. 5º Instituir Comissão Permanente de Contratação composta por estes servidores:

I - VICKSON AZEVEDO ALMEIDA - PRESIDENTE.

II - LINDOMARA COELHO DOS SANTOS - MEMBRO.

III - JENILTON SANTOS ALVES - MEMBRO.

IV - GUILHERME DE CARVALHO NASCIMENTO MEMBRO/SUPLENTE.

V - GERFICIANE MOTA DA SILVA MEMBRO/SUPLENTE.

Art. 6º Em suas ausências ou impedimentos, o Presidente será substituído pelos demais membros, na ordem indicada no art. 1º.

Parágrafo único. Na hipótese do *caput*, o substituto do presidente indicará Agente de Contratação para completar a Comissão Permanente de Contratação.

Art. 7º O Agente de Contratação e a Comissão Permanente de Contratação contarão com o auxílio de Equipe de Apoio formada por, no mínimo, três servidores.

Art. 8º A Equipe de Apoio será formada por servidores que atuam como Agentes de Contratação, definida por ato do Prefeito.

Art. 9º Cada Agente de Contratação e cada integrante da Equipe de Apoio será substituído por outro dentre os demais designados no art. 1º.

Art. 10. O Agente de Contratação, a Comissão de Contratação e a Equipe de Apoio contarão, no desempenho de suas funções essenciais, com o auxílio da Assessoria Jurídica e das unidades que exercem controle interno.

Art. 11. Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.

Gabinete do prefeito municipal de Arataca - Bahia, 02 de Janeiro de 2025.

**FERNANDO MANSUR GONZAGA
PREFEITO MUNICIPAL DE ARATACA - BA**

Praca João Gonçalves de Queiroz, s/nº, Centro, CEP 45.695-000 Arataca-Bahia

CERTIFICAÇÃO DIGITAL: RKVEQKJFNZGRDI3QZVERE

Esta edição encontra-se no site oficial deste ente.

000169



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
DIVISÃO DE LICITAÇÃO
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03



RATIFICAÇÃO



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03

TERMO DE RATIFICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO nº 052/2025

PROCESSO ADMINISTRATIVO nº 125/2025

À vista dos elementos contidos no presente Processo devidamente justificado; CONSIDERANDO que o PARECER TÉCNICO prevê a INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO em conformidade ao disposto no Art. 74, II, da Lei Federal nº 14.133 de 01 de abril de 2021; CONSIDERANDO que o PARECER JURÍDICO atesta que foram cumpridas as exigências legais, e no uso das atribuições que me foram conferidas, em especial ao disposto no art. 72 da Lei de Licitações, RATIFICO e HOMOLOGO a INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO em epígrafe.

Autorizo em consequência, proceder-se a contratação, conforme abaixo descrito:

OBJETO:	CONTRATAÇÃO DO CANTOR “THEUZINHO”, PARA APRESENTAÇÃO NOS FESTEJOS DO “PEDRÃO DE ANURI”.
CONTRATADA:	CBSD SERVICOS DE EVENTOS E LOCACOES LTDA
CNPJ:	40.517.164/0001-05
VIGÊNCIA:	90 (noventa) dias, ou com a apresentação musical.
PROCESSO:	INEXIGIBILIDADE Nº 052/2025
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:	ART 74, II DA LEI 14.133/21
VALOR GLOBAL:	R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais)

Justificativa anexa nos autos do Processo de Inexigibilidade de Licitação nº 052/2025.

Determino, ainda, que seja dada a devida publicidade legal, em especial à prevista no caput do artigo 72 parágrafo único da Lei Federal nº 14.133/21, e que, após, sejam adotadas as providências subsequentes.

Arataca, 15 de Julho de 2025

Fernando Mansur Gonzaga
Prefeito Municipal de Arataca

Licitações



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03

TERMO DE RATIFICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO nº 052/2025

PROCESSO ADMINISTRATIVO nº 125/2025

À vista dos elementos contidos no presente Processo devidamente justificado; CONSIDERANDO que o PARECER TÉCNICO prevê a INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO em conformidade ao disposto no Art. 74, II, da Lei Federal nº 14.133 de 01 de abril de 2021; CONSIDERANDO que o PARECER JURÍDICO atesta que foram cumpridas as exigências legais, e no uso das atribuições que me foram conferidas, em especial ao disposto no art. 72 da Lei de Licitações, RATIFICO e HOMOLOGO a INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO em epígrafe.

Autorizo em consequência, proceder-se a contratação, conforme abaixo descrito:

OBJETO:	CONTRATAÇÃO DO CANTOR "THEUZINHO", PARA APRESENTAÇÃO NOS FESTEJOS DO "PEDRÃO DE ANURI".
CONTRATADA:	CBSD SERVICOS DE EVENTOS E LOCACOES LTDA
CNPJ:	40.517.164/0001-05
VIGÊNCIA:	90 (noventa) dias, ou com a apresentação musical.
PROCESSO:	INEXIGIBILIDADE Nº 052/2025
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:	ART 74, II DA LEI 14.133/21
VALOR GLOBAL:	R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais)

Justificativa anexa nos autos do Processo de Inexigibilidade de Licitação nº 052/2025.

Determino, ainda, que seja dada a devida publicidade legal, em especial à prevista no caput do artigo 72 parágrafo único da Lei Federal nº 14.133/21, e que, após, sejam adotadas as providências subsequentes.

Arataca, 15 de Julho de 2025

Fernando Mansur Gonzaga
Prefeito Municipal de Arataca

Praça João Gonçalves da Queiroz, s/nº, Centro, CEP 45.695-000 Arataca-Bahia

CERTIFICAÇÃO DIGITAL: RJG4N0JDMJYZRDKZMUM5RD

Esta edição encontra-se no site oficial deste ente.

000121



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
DIVISÃO DE LICITAÇÃO
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03



CONTRATO



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

CONTRATO ADMINISTRATIVO N° 116/2025

INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO N° 052/2025

PROCESSO ADMINISTRATIVO N° 125/2025

CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE DISPONIBILIZAÇÃO DO CANTOR “THEUZINHO” PARA REALIZAÇÃO DE SHOW ARTÍSTICO DURANTE OS FESTEJOS COMEMORATIVOS DO “PEDRÃO DE ANURI”, QUE CELEBRAM ENTRE SI, DE UM LADO O MUNICÍPIO DE ARATACA, E DO OUTRO, A EMPRESA **CBSD SERVIÇOS DE EVENTOS E LOCAÇÕES LTDA.**

O Município de Arataca/Ba, inscrito no CNPJ N° 13.658.158/0001-03, com sede administrativa na praça João Gonçalves Queiroz, s/n, Centro, Arataca-Bahia, CEP 45.695-000, a seguir denominado CONTRATANTE, neste ato representado por seu Prefeito Municipal o Sr. **FERNANDO MANSUR GONZAGA**, brasileiro, casado, portador do CPF MF nº 205.931.125-04, RG nº 134352050-SSP/BA, residente na Rua Eglantina, nº 208, Centro, Arataca/Bahia, CEP 45.695-000 e do outro lado, a empresa **CBSD SERVIÇOS DE EVENTOS E LOCAÇÕES LTDA**, inscrita no CNPJ sob o nº 40.517.164/0001-05, estabelecida na Rua Alagoinhas, nº 56, sala 105, Rio Vermelho, Salvador BA, CEP: 41.940-620, neste ato representada por **Aline dos Santos Machado**, brasileira, solteira, empresária, portadora do RG nº. 1006216863 expedida pela SSP-BA e do CPF/MF nº. 030.727.965-05, residente na Rua Marta Aguiar da Silva, 391, Vila Nova, Lauro de Freitas, Estado da Bahia, doravante denominada de CONTRATADA, onde a CONTRATANTE, utilizando suas prerrogativas legais, com base no *Art. 74, II, da Lei Federal nº 14.133/21* e demais alterações, para casos de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO, de acordo com processo administrativo nº 125/2025 resolvem e acordam na celebração do presente INSTRUMENTO CONTRATUAL, mediante as cláusulas e condições seguintes:

1. CLÁUSULA PRIMEIRA – OBJETO (art. 92, I e II)

1.1 O presente instrumento tem por objeto a contratação mediante inexigibilidade para show musical do Cantor **“THEUZINHO”**, que se apresentará no dia 25/07/2025 em comemoração as festividades no evento denominado “PEDRÃO DE ANURI”, nas condições estabelecidas no Termo de Referência.

ITEM	DESCRÍÇÃO DO ITEM	UN	QTD.	VL UNIT	VL TOTAL
01	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA - DO TIPO APRESENTAÇÃO MUSICAL, APRESENTAÇÃO COLETIVA, COM CACHE DO CANTOR RAIED NETO NO DIA 25/07/2025.	UN	01	R\$ 150.000,00	R\$ 150.000,00
VALOR TOTAL:					R\$ 150.000,00

1.2. Objeto da contratação: **APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA**.

1.3. São anexos a este instrumento e vinculam esta contratação, independentemente de transcrição:

1.3.1. O TR que embasou a contratação e eventuais anexos;

1.3.2. Autorização de Contratação Direta; e

1.3.3. A Proposta do Contratado e seus eventuais anexos.

1.3.4. Eventuais anexos dos documentos supracitados.



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

2. CLÁUSULA SEGUNDA – VIGÊNCIA E PRORROGAÇÃO.

2.1. O prazo de vigência da contratação é de 90(noventas) dias, na forma do artigo 105 da Lei n° 14.133/2021, ou com a prestação dos serviços.

2.1.1. O prazo de vigência será automaticamente prorrogado, independentemente de termo aditivo, quando o objeto não for concluído no período firmado acima, ressalvadas as providências cabíveis no caso de culpa do contratado, previstas neste instrumento.

3. CLÁUSULA TERCEIRA – MODELOS DE EXECUÇÃO E GESTÃO CONTRATUAIS (art. 92, IV, VII e XVIII)

3.1 O regime de execução contratual, o modelo de gestão, assim como os prazos e condições de conclusão, entrega, observação e recebimento definitivo constam no Termo de Referência, anexo a este Contrato.

4. CLÁUSULA QUARTA - SUBCONTRATAÇÃO

4.1. Não será admitida a subcontratação do objeto licitatório.

5. CLÁUSULA QUINTA – PAGAMENTO (art. 92, V e VI)

5.1. PREÇO

5.1.1. O valor total da contratação é de R\$ 150.000,00(cento e cinquenta mil reais);

5.1.2. No valor acima estão incluídas todas as despesas ordinárias diretas e indiretas decorrentes da execução do objeto, inclusive tributos e/ou impostos, encargos sociais, trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais incidentes, taxa de administração, frete, seguro e outros necessários ao cumprimento integral do objeto da contratação.

5.1.3. O valor acima é meramente estimativo, de forma que os pagamentos devidos ao contratado dependerão dos quantitativos de produtos efetivamente entregue.

5.2 FORMA DE PAGAMENTO

5.2.1 O pagamento será realizado através de ordem bancária, para crédito em banco, agência e conta corrente indicados pelo contratado, nas seguintes condições:

O prazo para pagamento ao contratado e demais condições a ele referentes encontram-se definidos no Termo de Referência, anexo a este Contrato.

O pagamento será realizado em duas parcelas:

1ª Parcela no valor de R\$ 75.000,00(setenta e cinco mil reais), na assinatura do contrato e;

2ª Parcela no valor de R\$ 75.000,00(setenta e cinco mil reais), após a realização do Show, conforme artigo 145 da Lei 14.133/2021.

Caso o objeto não seja executado na data prevista, o valor antecipado deverá ser devolvido integralmente ao Município, conforme previsto na Lei 14.133 art.145, § 3º.

5.2.1.1 Será considerada data do pagamento o dia em que constar como emitida a ordem bancária para pagamento.

5.3 PRAZO DE PAGAMENTO

5.3.1 O pagamento será efetuado conforme clausula 5.2 do referido contrato, contados do recebimento da

000174
LAlme



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

Nota Fiscal/Fatura.

5.3.2 Considera-se ocorrido o recebimento da nota fiscal ou fatura quando o órgão contratante atestar a execução do objeto do contrato.

5.3.3 No caso de atraso pelo Contratante, os valores devidos ao contratado serão atualizados monetariamente entre o termo final do prazo de pagamento até a data de sua efetiva realização, mediante aplicação do índice oficial de correção monetária.

5.4. CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

5.4.1. A emissão da Nota Fiscal/Fatura será precedida do recebimento definitivo do objeto da contratação, conforme disposto neste instrumento e/ou no Termo de Referência.

5.4.2. Quando houver glosa parcial do valor a ser pago, o contratante deverá comunicar a empresa para que emita a nota fiscal ou fatura com o valor exato dimensionado.

5.4.3. O setor competente para proceder o pagamento deve verificar se a Nota Fiscal ou Fatura apresentada expressa os elementos necessários e essenciais do documento, tais como:

- a) o prazo de validade;
- b) a data da emissão;
- c) os dados do contrato e do órgão contratante;
- d) o período respectivo de execução do contrato;
- e) o valor a pagar; e
- f) eventual destaque do valor de retenções tributárias cabíveis.

5.4.4. Havendo erro na apresentação da Nota Fiscal/Fatura, ou circunstância que impeça a liquidação da despesa, o pagamento ficará sobreposto até que o contratado providencie as medidas saneadoras. Nesta hipótese, o prazo para pagamento iniciar-se-á após a comprovação da regularização da situação, não acarretando qualquer ônus para o contratante;

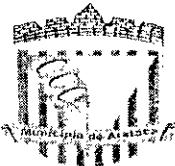
5.4.5. A Nota Fiscal ou Fatura deverá ser obrigatoriamente acompanhada da comprovação da regularidade fiscal, constatada por meio de consulta on-line ao SICAF ou, na impossibilidade de acesso ao referido Sistema, mediante consulta aos sítios eletrônicos oficiais ou à documentação mencionada no art. 68 da Lei nº 14.133/2021.

5.4.6. Previamente à emissão de nota de empenho e a cada pagamento, a Administração deverá realizar consulta ao SICAF para: a) verificar a manutenção das condições de habilitação exigidas para a contratação; b) identificar possível razão que impeça a participação em licitação, no âmbito do órgão ou entidade, que implique proibição de contratar com o Poder Público, bem como eventuais ocorrências impeditivas indiretas.

5.4.7. Constatando-se, junto ao SICAF, a situação de irregularidade do contratado, será providenciada sua notificação, por escrito, para que, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, regularize sua situação ou, no mesmo prazo, apresente sua defesa. O prazo poderá ser prorrogado uma vez, por igual período, a critério do contratante.

5.4.8. Não havendo regularização ou sendo a defesa considerada improcedente, o contratante deverá comunicar aos órgãos responsáveis pela fiscalização da regularidade fiscal quanto à inadimplência do contratado, bem como quanto à existência de pagamento a ser efetuado, para que sejam acionados os meios pertinentes e necessários para garantir o recebimento de seus créditos.

5.4.9. Persistindo a irregularidade, o contratante deverá adotar as medidas necessárias à rescisão contratual nos autos do processo administrativo correspondente, assegurada ao contratado a ampla defesa.



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

5.4.10. Havendo a efetiva execução do objeto, os pagamentos serão realizados normalmente, até que se decida pela rescisão do contrato, caso o contratado não regularize sua situação junto ao SICAF.

5.4.11. Quando do pagamento, será efetuada a retenção tributária prevista na legislação aplicável.

5.4.11.1 Independentemente do percentual de tributo inserido na planilha, no pagamento serão retidos na fonte os percentuais estabelecidos na legislação vigente.

5.4.11.12 O contratado regularmente optante pelo Simples Nacional, nos termos da Lei Complementar nº 123, de 2006, não sofrerá a retenção tributária quanto aos impostos e contribuições abrangidos por aquele regime. No entanto, o pagamento ficará condicionado à apresentação de comprovação, por meio de documento oficial, de que faz jus ao tratamento tributário favorecido previsto na referida Lei Complementar.

6 CLÁUSULA SEXTA - REAJUSTE (art. 25, §§ 7º e 8º, art. 92, V, §§ 3º e 4º, e art. 135 da Lei nº 14.133/21)

6.1 Os preços inicialmente contratados são fixos e irreajustáveis no prazo de um ano contado da data do orçamento estimado, em 08/07/2025.

6.2 Após o interregno de um ano, e *independentemente de pedido do Contratado ou desde de que haja pedido do Contratado*, os preços iniciais serão reajustados, mediante a aplicação, pelo Contratante, do índice IGPM, exclusivamente para as obrigações iniciadas e concluídas após a ocorrência da anualidade.

6.3 Nos reajustes subsequentes ao primeiro, o interregno mínimo de um ano será contado a partir dos efeitos financeiros do último reajuste.

6.4 No caso de atraso ou não divulgação do(s) índice (s) de reajustamento, o contratante pagará ao contratado a importância calculada pela última variação conhecida, liquidando a diferença correspondente tão logo seja(m) divulgado(s) o(s) índice(s) definitivo(s).

6.5 Nas aferições finais, o(s) índice(s) utilizado(s) para reajuste será(ão), obrigatoriamente, o(s) definitivo(s).

6.6 Caso o(s) índice(s) estabelecido(s) para reajustamento venha(m) a ser extinto(s) ou de qualquer forma não possa(m) mais ser utilizado(s), será(ão) adotado(s), em substituição, o(s) que vier(em) a ser determinado(s) pela legislação então em vigor.

6.7 Na ausência de previsão legal quanto ao índice substituto, as partes elegerão novo índice oficial, para reajustamento do preço do valor remanescente, por meio de termo aditivo.

6.8 O reajuste será realizado por apostilamento.

7 CLÁUSULA SÉTIMA - OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE (art. 92, X, XI e XIV)

7.1. São obrigações do Contratante:

7.2. Exigir o cumprimento de todas as obrigações assumidas pelo Contratado, de acordo com o contrato e seus anexos;

7.3. Receber o objeto no prazo e condições estabelecidas no Termo de Referência;

7.4. Notificar o Contratado, por escrito, sobre vícios, defeitos ou incorreções verificadas no objeto fornecido, para que seja por ele substituído, reparado ou corrigido, no total ou em parte, às suas expensas;

7.5. Acompanhar e fiscalizar a execução do contrato e o cumprimento das obrigações pelo Contratado;

7.6. Comunicar a empresa para emissão de Nota Fiscal no que pertine à parcela incontroversa da execução do objeto, para efeito de liquidação e pagamento, quando houver controvérsia sobre a execução do objeto, quanto à dimensão, qualidade e quantidade, conforme o art. 143 da Lei nº 14.133, de 2021;

7.7. Efetuar o pagamento ao Contratado do valor correspondente ao fornecimento do objeto, no prazo, forma e condições estabelecidos no presente Contrato;

7.8. Aplicar ao Contratado as sanções previstas na lei e neste Contrato;

7.9. Cientificar o órgão de representação judicial da Procuradoria do Município, para adoção das medidas cabíveis quando do descumprimento de obrigações pelo Contratado;



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

7.10. Explicitamente emitir decisão sobre todas as solicitações e reclamações relacionadas à execução do presente Contrato, ressalvados os requerimentos manifestamente impertinentes, meramente protelatórios ou de nenhum interesse para a boa execução do ajuste.

7.10.1. A Administração terá o prazo de 08(oito) dias, a contar da data do protocolo do requerimento para decidir, admitida a prorrogação motivada, por igual período.

7.11 Responder eventuais pedidos de reestabelecimento do equilíbrio econômico-financeiro feitos pelo contratado no prazo máximo de 08(oito) dias.

7.12 *Notificar os emitentes das garantias quanto ao início de processo administrativo para apuração de descumprimento de cláusulas contratuais.*

7.13 A Administração não responderá por quaisquer compromissos assumidos pelo Contratado com terceiros, ainda que vinculados à execução do contrato, bem como por qualquer dano causado a terceiros em decorrência de ato do Contratado, de seus empregados, prepostos ou subordinados.

8. CLÁUSULA OITAVA - OBRIGAÇÕES DO CONTRATADO (art. 92, XIV, XVI e XVII)

8.1. O Contratado deve cumprir todas as obrigações constantes deste Contrato e em seus anexos, assumindo como exclusivamente seus os riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto, observando, ainda, as obrigações a seguir dispostas:

8.2. *Entregar o objeto no prazo estipulado pela secretaria requisitante conforme especificação constante no Termo de Referência.*

8.3. Responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes do objeto, de acordo com o Código de Defesa do Consumidor (Lei nº 8.078, de 1990);

8.4. Comunicar ao contratante, no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas que antecede a data da entrega, os motivos que impossibilitem o cumprimento do prazo previsto, com a devida comprovação;

8.5. Atender às determinações regulares emitidas pelo fiscal ou gestor do contrato ou autoridade superior (art. 137, II, da Lei n.º 14.133, de 2021) e prestar todo esclarecimento ou informação por eles solicitados;

8.6. Reparar, corrigir, remover, reconstruir ou substituir, às suas expensas, no total ou em parte, no prazo fixado pelo fiscal do contrato, os bens nos quais se verificarem vícios, defeitos ou incorreções resultantes da execução ou dos materiais empregados;

8.7. Responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes da execução do objeto, bem como por todo e qualquer dano causado à Administração ou terceiros, não reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou o acompanhamento da execução contratual pelo contratante, que ficará autorizado a descontar dos pagamentos devidos ou da garantia, caso exigida, o valor correspondente aos danos sofridos;

8.8. Quando não for possível a verificação da regularidade no Sistema de Cadastro de Fornecedores – SICAF, o contratado deverá entregar ao setor responsável pela fiscalização do contrato, junto com a Nota Fiscal para fins de pagamento, os seguintes documentos: 1) prova de regularidade relativa à Seguridade Social; 2) certidão conjunta relativa aos tributos federais e à Dívida Ativa da União; 3) certidões que comprovem a regularidade perante a Fazenda Estadual ou Distrital do domicílio ou sede do contratado; 4) Certidão de Regularidade do FGTS – CRF; e 5) Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas – CNDT;

8.9. Responsabilizar-se pelo cumprimento de todas as obrigações trabalhistas, previdenciárias, fiscais, comerciais e as demais previstas em legislação específica, cuja inadimplência não transfere a responsabilidade ao contratante e não poderá onerar o objeto do contrato;

8.10. Comunicar ao Fiscal do contrato, no prazo de 24 (vinte e quatro) horas, qualquer ocorrência anormal ou acidente que se verifique no local da execução do objeto contratual.

8.11. Paralisar, por determinação do contratante, qualquer atividade que não esteja sendo executada de acordo com a boa técnica ou que ponha em risco a segurança de pessoas ou bens de terceiros.

8.12. Manter durante toda a vigência do contrato, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições exigidas para habilitação na licitação;

8.13. Cumprir, durante todo o período de execução do contrato, a reserva de cargos prevista em lei para pessoa com deficiência, para reabilitado da Previdência Social ou para aprendiz, bem como as reservas de cargos previstas na legislação (art. 116, da Lei n.º 14.133, de 2021);



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

- 8.14. Comprovar a reserva de cargos a que se refere a cláusula acima, no prazo fixado pelo fiscal do contrato, com a indicação dos empregados que preencheram as referidas vagas (art. 116, parágrafo único, da Lei n.º 14.133, de 2021);
8.15. Guardar sigilo sobre todas as informações obtidas em decorrência do cumprimento do contrato;
8.16. Arcar com o ônus decorrente de eventual equívoco no dimensionamento dos quantitativos de sua proposta, inclusive quanto aos custos variáveis decorrentes de fatores futuros e incertos, devendo complementá-los, caso o previsto inicialmente em sua proposta não seja satisfatório para o atendimento do objeto da contratação, exceto quando ocorrer algum dos eventos arrolados no art. 124, II, d, da Lei n.º 14.133, de 2021.
8.17. Cumprir, além dos postulados legais vigentes de âmbito federal, estadual ou municipal, as normas de segurança do contratante;
8.18. Alocar os empregados necessários, com habilitação e conhecimento adequados, ao perfeito cumprimento das cláusulas deste contrato, fornecendo os materiais, equipamentos, ferramentas e utensílios demandados, cuja quantidade, qualidade e tecnologia deverão atender às recomendações de boa técnica e a legislação de regência;
8.19. Orientar e treinar seus empregados sobre os deveres previstos na Lei nº 13.709, de 14 de agosto de 2018, adotando medidas eficazes para proteção de dados pessoais a que tenha acesso por força da execução deste contrato;
8.20. Conduzir os trabalhos com estrita observância às normas da legislação pertinente, cumprindo as determinações dos Poderes Públicos, mantendo sempre limpo o local de execução do objeto e nas melhores condições de segurança, higiene e disciplina.
8.21. Submeter previamente, por escrito, ao contratante, para análise e aprovação, quaisquer mudanças nos métodos executivos que fujam às especificações do memorial descritivo ou instrumento congênere.
8.22. Não permitir a utilização de qualquer trabalho do menor de dezesseis anos, exceto na condição de aprendiz para os maiores de quatorze anos, nem permitir a utilização do trabalho do menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre.

9. CLÁUSULA NONA- OBRIGAÇÕES PERTINENTES À LGPD

- 9.1 As partes deverão cumprir a Lei nº 13.709, de 14 de agosto de 2018 (LGPD), quanto a todos os dados pessoais a que tenham acesso em razão do certame ou do contrato administrativo que eventualmente venha a ser firmado, a partir da apresentação da proposta no procedimento de contratação, independentemente de declaração ou de aceitação expressa.
- 9.2 Os dados obtidos somente poderão ser utilizados para as finalidades que justificaram seu acesso e de acordo com a boa-fé e com os princípios do art. 6º da LGPD.
- 9.3 É vedado o compartilhamento com terceiros dos dados obtidos fora das hipóteses permitidas em Lei.
- 9.4 A Administração deverá ser informada no prazo de 5 (cinco) dias úteis sobre todos os contratos de suboperação firmados ou que venham a ser celebrados pelo Contratado.
- 9.5 Terminado o tratamento dos dados nos termos do art. 15 da LGPD, é dever do Contratado eliminá-los, com exceção das hipóteses do art. 16 da LGPD, incluindo aquelas em que houver necessidade de guarda de documentação para fins de comprovação do cumprimento de obrigações legais ou contratuais e somente enquanto não prescritas essas obrigações.
- 9.6 É dever do Contratado orientar e treinar seus empregados sobre os deveres, requisitos e responsabilidades decorrentes da LGPD.
- 9.7 O Contratado deverá exigir de suboperadores e subcontratados o cumprimento dos deveres da presente cláusula, permanecendo integralmente responsável por garantir sua observância.
- 9.8 O Contratante poderá realizar diligência para aferir o cumprimento dessa cláusula, devendo o Contratado atender prontamente eventuais pedidos de comprovação formulados.



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

9.9 O Contratado deverá prestar, no prazo fixado pelo Contratante, prorrogável justificadamente, quaisquer informações acerca dos dados pessoais para cumprimento da LGPD, inclusive quanto a eventual descarte realizado.

9.10 Bancos de dados formados a partir de contratos administrativos, notadamente aqueles que se proponham a armazenar dados pessoais, devem ser mantidos em ambiente virtual controlado, com registro individual rastreável de tratamentos realizados (LGPD, art. 37), com cada acesso, data, horário e registro da finalidade, para efeito de responsabilização, em caso de eventuais omissões, desvios ou abusos.

9.10.1 Os referidos bancos de dados devem ser desenvolvidos em formato interoperável, a fim de garantir a reutilização desses dados pela Administração nas hipóteses previstas na LGPD.

9.11 O contrato está sujeito a ser alterado nos procedimentos pertinentes ao tratamento de dados pessoais, quando indicado pela autoridade competente, em especial a ANPD por meio de opiniões técnicas ou recomendações, editadas na forma da LGPD.

9.12 Os contratos e convênios de que trata o § 1º do art. 26 da LGPD deverão ser comunicados à autoridade nacional.

10 CLÁUSULA DÉCIMA – GARANTIA DE EXECUÇÃO (art. 92, XII e XIII e art. 96 e segs.)

10.1 Não haverá exigência de garantia contratual da execução.

11. CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – INFRAÇÕES E SANÇÕES ADMINISTRATIVAS (art. 92, XIV)

11.1 Comete infração administrativa, nos termos da Lei nº 14.133, de 2021, o Contratado que:

I - der causa à inexecução parcial do contrato;

II - der causa à inexecução parcial do contrato que cause grave dano à Administração ou ao funcionamento dos serviços públicos ou ao interesse coletivo;

III - der causa à inexecução total do contrato;

IV - deixar de entregar a documentação exigida pelo contrato;

V - não manter a proposta, salvo em decorrência de fato superveniente devidamente justificado;

VI – não celebrar o contrato ou não entregar a documentação exigida para a contratação, quando convocado dentro do prazo de validade de sua proposta;

VII – ensejar o retardamento da execução ou da entrega do objeto da licitação sem motivo justificado;

VIII – apresentar declaração ou documentação falsa exigida ou prestar declaração falsa durante a execução do contrato;

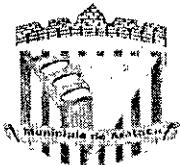
IX – fraudar a licitação ou praticar ato fraudulento na execução do contrato;

X – comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude de qualquer natureza;

XI - praticar ato lesivo previsto no art. 5º da Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013.

11.2 Serão aplicadas ao responsável pelas infrações administrativas acima descritas as seguintes sanções:

11.2.1 **Advertência**, quando o Contratado der causa à inexecução parcial do contrato, sempre que não se justificar a imposição de penalidade mais grave (art. 156, §2º, da Lei);



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N. º 13.658.158/0001-03

11.2.2 Impedimento de licitar e contratar, no âmbito da Administração Pública direta e indireta do município, pelo prazo máximo de 3 (três) anos, quando praticadas as condutas descritas nos incisos II a VII acima, sempre que não se justificar a imposição de penalidade mais grave (art. 156, §4º, da Lei);

11.2.3 Declarão de inidoneidade para licitar e contratar, quando praticadas as condutas descritas nos incisos VIII a XI, bem como nas descritas nos demais incisos que justifiquem a imposição de penalidade mais grave, ficando o responsável impedido de licitar ou contratar no âmbito da Administração Pública direta e indireta de todos os entes federativos, pelo prazo mínimo de 3 (três) anos e máximo de 6 (seis) anos (art. 156, §5º, da Lei)

11.2.4 Multa:

11.2.4.1 Compensatória, para as infrações descritas nos incisos VIII a XI acima, de 1 % a 3 % do valor do contrato.

11.2.4.2 Compensatória, para a inexecução total contrato prevista no inciso III acima, a multa será de 3 % a 5 % do valor do contrato.

11.2.4.3 Para infração descrita no inciso II acima, a multa será de 1 % a 3 % do valor do contrato.

11.2.4.4 Para infrações descritas nos incisos IV a VII, a multa será de 3,5 % a 5 % do valor do contrato.

11.2.4.5 Para a infração descrita no inciso I acima, a multa será de 1% a 3 % do valor do contrato, ressalvadas as seguintes infrações:

11.2.4.5.1 Não retomada dos serviços, mesmo após notificação da contratante

11.2.4.6 Moratória de 0,05 % (zero vírgula cinco por cento) por dia de atraso injustificado sobre o valor da parcela inadimplida, até o limite de 30 (trinta) dias;

11.2.4.7 Moratória de 0,05 % (zero vírgula cinco por cento) por dia de atraso injustificado sobre o valor total do contrato, até o máximo de 10 % (dez por cento) pela inobservância do prazo fixado para apresentação, suplementação ou reposição da garantia.

11.2.4.8 O atraso superior a 30(trinta) dias autoriza o Contratante a promover a rescisão do contrato por descumprimento ou cumprimento irregular de suas cláusulas, conforme dispõe o inciso I do art. 137 da Lei n. 14.133, de 2021.

11.3 A aplicação das sanções previstas neste Contrato não exclui, em hipótese alguma, a obrigação de reparação integral do dano causado à Contratante (art. 156, §9º, da Lei nº 14.133/2021).

11.4 Todas as sanções previstas neste Contrato poderão ser aplicadas cumulativamente com a multa (art. 156, §7º, da Lei nº 14.133/2021).

11.5 Antes da aplicação da multa será facultada a defesa do interessado no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação (art. 157, da Lei nº 14.133/2021).

11.6 Se a multa aplicada e as indenizações cabíveis forem superiores ao valor do pagamento eventualmente devido pelo Contratante ao Contratado, além da perda desse valor, a diferença será descontada da garantia prestada ou será cobrada judicialmente (art. 156, §8º, da Lei nº 14.133/2021).

11.7. Previamente ao encaminhamento à cobrança judicial, a multa poderá ser recolhida administrativamente no prazo máximo de 15 (quinze) dias, a contar da data do recebimento da comunicação enviada pela autoridade competente.

11.8 A aplicação das sanções realizar-se-á em processo administrativo que assegure o contraditório e a ampla defesa ao Contratado, observando-se o procedimento previsto no caput e parágrafos do art. 158 da Lei nº 14.133, de 2021, para as penalidades de impedimento de licitar e contratar e de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar.

W. G. Sims, Jr.



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

11.9 Na aplicação das sanções serão considerados (art. 156, §1º, da Lei nº 14.133/2021):

- a) a natureza e a gravidade da infração cometida;
- b) as peculiaridades do caso concreto;
- c) as circunstâncias agravantes ou atenuantes;
- d) os danos que dela provierem para o Contratante;
- e) a implantação ou o aperfeiçoamento de programa de integridade, conforme normas e orientações dos órgãos de controle.

11.10 Os atos previstos como infrações administrativas na Lei nº 14.133, de 2021, ou em outras leis de licitações e contratos da Administração Pública que também sejam tipificados como atos lesivos na Lei nº 12.846, de 2013, serão apurados e julgados conjuntamente, nos mesmos autos, observados o rito procedural e autoridade competente definidos na referida Lei (art. 159 da Lei nº 14.133/2021).

11.11 A personalidade jurídica do Contratado poderá ser desconsiderada sempre que utilizada com abuso do direito para facilitar, encobrir ou dissimular a prática dos atos ilícitos previstos neste Contrato ou para provocar confusão patrimonial, e, nesse caso, todos os efeitos das sanções aplicadas à pessoa jurídica serão estendidos aos seus administradores e sócios com poderes de administração, à pessoa jurídica sucessora ou à empresa do mesmo ramo com relação de coligação ou controle, de fato ou de direito, com o Contratado, observados, em todos os casos, o contraditório, a ampla defesa e a obrigatoriedade de análise jurídica prévia (art. 160 da Lei nº 14.133/2021).

11.12 O Contratante deverá, no prazo máximo 15 (quinze) dias úteis, contado da data de aplicação da sanção, informar e manter atualizados os dados relativos às sanções por ela aplicadas, para fins de publicidade no Cadastro Nacional de Empresas Inidôneas e Suspensas (Ceis) e no Cadastro Nacional de Empresas Punidas (Cnep), instituídos no âmbito do Poder Executivo Federal (Art. 161 da Lei nº 14.133/2021).

11.13 As sanções de impedimento de licitar e contratar e declaração de inidoneidade para licitar ou contratar são passíveis de reabilitação na forma do art. 163 da Lei nº 14.133/21.

12. CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA – DA EXTINÇÃO CONTRATUAL (art. 92, XIX)

12.1 O contrato se extingue quando cumpridas as obrigações de ambas as partes, ainda que isso ocorra antes do prazo estipulado para tanto.

12.2 Se as obrigações não forem cumpridas no prazo estipulado, a vigência ficará prorrogada até a conclusão do objeto, caso em que deverá a Administração providenciar a readequação do cronograma físico-financeiro.

12.3 Quando a não conclusão do contrato referida no item anterior decorrer de culpa do contratado:

- a) ficará ele constituído em mora, sendo-lhe aplicáveis as respectivas sanções administrativas; e
- b) poderá o Contratante optar pela extinção do contrato e, nesse caso, adotará as medidas admitidas em lei para a continuidade da execução contratual.

12.1 O contrato pode ser extinto antes de cumpridas as obrigações nele estipuladas, ou antes do prazo nele fixado, por algum dos motivos previstos no artigo 137 da NLLC, bem como amigavelmente, assegurados o contraditório e a ampla defesa.

12.2 Nesta hipótese, aplicam-se também os artigos 138 e 139 da mesma Lei.

12.3 O termo de rescisão, sempre que possível, será precedido:

12.3.1 Balanço dos eventos contratuais já cumpridos ou parcialmente cumpridos;

12.3.2 Relação dos pagamentos já efetuados e ainda devidos; E

Alcine
00/01/2021



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

12.3.3 Indenizações e multas

13. CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA - DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA (art. 92, VIII)

13.1. As despesas decorrentes da presente contratação correrão à conta de recursos específicos consignados no Orçamento do município deste exercício, na dotação abaixo discriminada:

DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA			
Unidade Gestora	Fonte	Projeto/Atividade	Elemento de Despesa
031111	1500	2171	33.90.39.00

13.2. A dotação relativa aos exercícios financeiros subsequentes será indicada após aprovação da Lei Orçamentária respectiva e liberação dos créditos correspondentes, mediante apostilamento.

14. CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA – DOS CASOS OMISSOS (art. 92, III)

14.1. Os casos omissos serão decididos pelo CONTRATANTE, segundo as disposições contidas na Lei nº 14.133, de 2021 e demais normas federais aplicáveis e, subsidiariamente, segundo as disposições contidas na Lei nº 8.078, de 1990 – Código de Defesa do Consumidor – e normas e princípios gerais dos contratos.

15. CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA – ALTERAÇÕES

15.1. Eventuais alterações contratuais reger-se-ão pela disciplina dos arts. 124 e seguintes da Lei nº 14.133, de 2021.

15.2. O CONTRATADO é obrigado a aceitar, nas mesmas condições contratuais, os acréscimos ou supressões que se fizerem necessários, até o limite de 25% (vinte e cinco por cento) do valor inicial atualizado do contrato.

15.3. As supressões resultantes de acordo celebrado entre as partes contratantes poderão exceder o limite de 25% (vinte e cinco por cento) do valor inicial atualizado do termo de contrato.

15.4 Registros que não caracterizam alteração do contrato podem ser realizados por simples apostila, dispensada a celebração de termo aditivo, na forma do art. 136 da Lei nº 14.133, de 2021.

16. CLÁUSULA DECIMA SEXTA – DA ANTICORRUPÇÃO

Os licitantes devem observar e o contratado deve observar e fazer observar, por seus fornecedores e subcontratados, se admitida subcontratação, o mais alto padrão de ética durante todo o processo de licitação, de contratação e de execução do objeto contratual. Para os propósitos desta cláusula, definem-se as seguintes práticas:

- a) "prática corrupta": oferecer, dar, receber ou solicitar, direta ou indiretamente, qualquer vantagem com o objetivo de influenciar a ação de servidor público no processo de licitação ou na execução de contrato;
- b) "prática fraudulenta": a falsificação ou omissão dos fatos, com o objetivo de influenciar o processo de licitação ou de execução de contrato;
- c) "prática colusiva": esquematizar ou estabelecer um acordo entre dois ou mais licitantes, com ou sem o conhecimento de representantes ou prepostos do órgão licitador, visando estabelecer preços em níveis artificiais e não-competitivos;
- d) "prática coercitiva": causar danos ou ameaçar causar danos, direta ou indiretamente, às pessoas ou sua propriedade, visando influenciar sua participação em um processo licitatório ou afetar a execução do contrato.
- e) "prática obstrutiva": destruir, falsificar, alterar ou ocultar provas em inspeções ou fazer declarações falsas aos representantes do organismo financeiro multilateral, com o objetivo de impedir materialmente a apuração de alegações de prática prevista neste Edital; atos cuja intenção seja impedir materialmente o exercício do direito de o organismo financeiro multilateral promover inspeção.



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

Na hipótese de financiamento, parcial ou integral, por organismo financeiro multilateral, mediante adiantamento ou reembolso, este organismo imporá sanção sobre uma empresa ou pessoa física, inclusive declarando-a inelegível, indefinidamente ou por prazo determinado, para a outorga de contratos financiados pelo organismo se, em qualquer momento, constatar o envolvimento da empresa, diretamente ou por meio de um agente, em práticas corruptas, fraudulentas, colusivas, coercitivas ou obstrutivas ao participar da licitação ou da execução um contrato financiado pelo organismo.

Considerando os propósitos das cláusulas acima, o licitante vencedor, como condição para a contratação, deverá concordar e autorizar que, na hipótese de o contrato vir a ser financiado, em parte ou integralmente, por organismo financeiro multilateral, mediante adiantamento ou reembolso, permitirá que o organismo financeiro e/ou pessoas por ele formalmente indicadas possam inspecionar o local de execução do contrato e todos os documentos, contas e registros relacionados à licitação e à execução do contrato.

17. CLÁUSULA DÉCIMA SEXTA – PUBLICAÇÃO

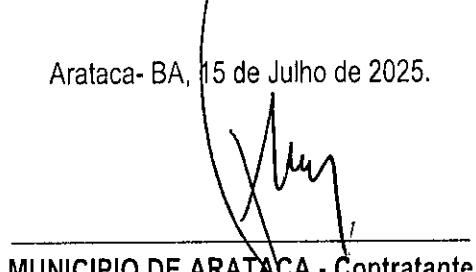
17.1. Incumbirá à CONTRATANTE providenciar a publicação deste instrumento nos termos e condições previstas na Lei nº 14.133/21.

18 - CLÁUSULA DÉCIMA OITAVA – FORO

As partes elegem o Foro da cidade de Camacan, Bahia, que prevalecerá sobre qualquer outro, por mais privilegiado que seja, para dirimir quaisquer dúvidas oriundas do presente Contrato.

E, por estarem assim justos e contratados, firmam o presente contrato em 02 (duas) vias de igual teor e forma na presença das testemunhas, que subscrevem depois de lido e achado conforme.

Arataca- BA, 15 de Julho de 2025.



MUNICIPIO DE ARATACA - Contratante
FERNANDO MANSUR GONZAGA
Prefeito Municipal



CBSD SERVIÇOS DE EVENTOS E LOCAÇÕES LTDA
Contratada
Aline dos Santos Machado
RG nº 1006216863 SSP-BA e CPF nº 030.727.965-05

TESTEMUNHAS:

1º _____

NOME

RG nº

CPF

2º _____

NOME

RG nº

CPF

000183

Portarias



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
GABINETE DO PREFEITO
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

PORTRARIA Nº. 066 DE 02 DE JUNHO DE 2025.

O PREFEITO MUNICIPAL DE ARATACA, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela Lei Orgânica do Município de Arataca, pela Constituição Federal e,

CONSIDERANDO o disposto no art. 117, "caput" da Lei Federal nº. 14.133, de 2021, – Lei de Licitações e Contratos Administrativos, o qual dispõe que a execução do contrato deverá ser acompanhada e fiscalizada por um representante da Administração.

RESOLVE:

Art. 1º I – Nomear como **FISCAL DE CONTRATO**, o servidor abaixo discriminado:

1 – **DANIEL ANDRADE OLIVEIRA**, inscrito no CPF nº 073.794.435-85.

Art. 2º. - O Fiscal do Contrato, ora nomeado, garantida pela administração as condições para o desempenho do encargo, com a devida observância do disposto na Lei Federal nº. 14.133/2021, caberá, ainda, no que for compatível com o contrato em execução:

I – Acompanhar e fiscalizar a execução do contrato sob sua responsabilidade e emitir respectivos relatórios;

II – Propor a celebração de aditivos ou rescisão, quando necessário;

III – Controlar o prazo de vigência do contrato sob sua responsabilidade;

IV – Manter controle atualizado dos pagamentos efetuados, em ordem cronológica, cuidando para que o valor do contrato não seja ultrapassado;

V – Comunicar formalmente à unidade competente, após contatos prévios com a contratada, as irregularidades cometidas passíveis de penalidade;

VI – Solicitar, à unidade competente, esclarecimentos acerca do contrato sob sua responsabilidade;

VII – Autorizar, formalmente, quando do término da vigência do contrato, a liberação da garantia contratual em favor da contratada;

VIII – Manter, sob sua guarda, cópia dos processos de contratação;

Praça João Gonçalves de Queiroz, s/nº, Centro, CEP 45.695-000 Arataca-Bahia
pmgabinetearataca@hotmail.com

000184



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
GABINETE DO PREFEITO
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

IX – Encaminhar, à autoridade competente, eventuais pedidos de modificações no cronograma físico-financeiro, substituições de materiais e equipamentos, formulados pela contratada;

X – Confrontar os preços e quantidades constantes da Nota Fiscal com os estabelecidos no contrato;

XI – Receber e atestar Notas Fiscais e encaminhá-las à unidade competente para pagamento;

XII – Verificar se o prazo de entrega, especificações e quantidades encontram-se de acordo com o estabelecido no instrumento contratual;

XIII - Verificar se as Faturas/Notas Fiscais da Contratada estão acompanhadas das certidões negativas (FEDERAL, FGTS, INSS, TRABALHISTA e MUNICIPAL);

XIV - Exercer outras atribuições exigidas pela legislação pertinente.

Art. 3º. - O Fiscal nomeado deverá ser entregue pelo Setor de Compras, imediatamente após a ciência de sua nomeação, pasta contendo cópias, no mínimo, do Edital de Licitação e de todos os seus anexos e do Contrato com sua respectiva publicação e, oportunamente, de seus aditamentos, garantindo-lhe, assim, o domínio efetivo do objeto a ser fiscalizado.

Art. 4º. - Fica garantido a Fiscal do Contrato amplo e irrestrito acesso aos autos do processo administrativo relativo ao Contrato sob fiscalização.

Art. 5º. - Esta Portaria entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições contrárias.

GABINETE DO PREFEITO MUNICIPAL DE ARATACA, em 02 de junho de 2025.

FERNANDO MANSUR GONZAGA
Prefeito

Praça João Gonçalves de Queiroz, s/nº, Centro, CEP 45.695-000 Arataca-Bahia
prmgabinetearataca@hotmail.com

CERTIFICAÇÃO DIGITAL: NUIWMEJCNJM3QTKWNKQWNJ
Esta edição encontra-se no site oficial deste ente.

000185



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

PUBLICAÇÃO DE EXTRATO DE CONTRATO INEXIGIBILIDADE Nº 052/2025.

Em atendimento ao disposto no artigo 89, parágrafo único da Lei Federal nº 14.133/21, a Prefeitura Municipal de Arataca publica abaixo extrato de contrato.

EXTRATO DE CONTRATAÇÃO

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA.

CONTRATADA: CBSD SERVIÇOS DE EVENTOS E LOCAÇÕES LTDA.

OBJETO: CONTRATAÇÃO DO CANTOR “THEUZINHO”, PARA APRESENTAÇÃO NOS FESTEJOS DO PEDRÃO DE ANURI.

ORGÃO: 0311 - SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES.

UNIDADE ORÇAMENTÁRIA: 031111 - SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES.

PROJETO ATIVIDADE: 2.171 – REALIZAÇÃO DOS FESTEJOS JUNINOS.

ELEMENTO DE DESPESAS: 33.90.39.00000 – OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PJ.

FONTE: 1500 – RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS.

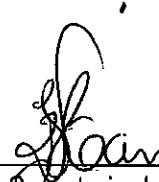
VALOR: O VALOR DO PRESENTE É DE R\$ 150.000,00(CENTO E CINQUENTA MIL REAIS).

VIGÊNCIA: 90(NOVENTA) DIAS, OU COM A APRESENTAÇÃO MUSICAL.

DATA DE ASSINATURA: 15 DE JULHO DE 2025.

Arataca, 15 de julho de 2025.


Vickson Azevedo Almeida
Agente de Contratação.


Secretaria de Administração
Responsável pela publicação no mural de avisos.

000186



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

INEXIGIBILIDADE Nº 052/2025 - CONTRATO Nº 116/2025	
OBJETO:	CONTRATAÇÃO DO CANTOR “THEUZINHO”, PARA APRESENTAÇÃO NOS FESTEJOS DO “PEDRÃO DE ANURI”.
CONTRATADA:	CBSD SERVICOS DE EVENTOS E LOCACOES LTDA
CNPJ:	40.517.164/0001-05
VIGÊNCIA:	90 (noventa) dias, ou com a apresentação musical.
PROCESSO:	INEXIGIBILIDADE Nº 052/2025
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:	ART 74, II DA LEI 14.133/21
VALOR GLOBAL:	R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais)
DATA DE ASSINATURA:	15 de Julho de 2025



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
DIVISÃO DE LICITAÇÃO
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03



EXTRATO DE CONTRATO PUBLICAÇÃO



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

INEXIGIBILIDADE Nº 052/2025 - CONTRATO Nº 116/2025	
OBJETO:	CONTRATAÇÃO DO CANTOR "THEUZINHO", PARA APRESENTAÇÃO NOS FESTEJOS DO "PEDRÃO DE ANURI".
CONTRATADA:	CBSD SERVICOS DE EVENTOS E LOCACOES LTDA
CNPJ:	40.517.164/0001-05
VIGÊNCIA:	90 (noventa) dias, ou com a apresentação musical.
PROCESSO:	INEXIGIBILIDADE Nº 052/2025
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:	ART 74, II DA LEI 14.133/21
VALOR GLOBAL:	R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais)
DATA DE ASSINATURA:	15 de Julho de 2025

Praça João Gonçalves de Queiroz, s/nº, Centro, CEP 45.695-000 – Arataca-Bahia

CERTIFICAÇÃO DIGITAL: RJG4N0JDMJYZRDKZMUM5RD

Esta edição encontra-se no site oficial deste ente.

000189



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
DIVISÃO DE LICITAÇÃO
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03



Publicação (PNCP)

Ato que autoriza a Contratação Direta

Ato que autoriza a Contratação Direta nº 000052/2025

Última atualização: 23/07/2025

Local: Arataca/BA Órgão: MUNICÍPIO DE ARATACA Unidade compradora: 13658158000103-001 - PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA

Modalidade da contratação: Inexigibilidade Amparo legal: Lei 14.133/2021, Art. 74, II Tipo: Ato que autoriza a Contratação Direta Modo de disputa: Não se aplica

Registro de preço: Não Fonte orçamentária: Não Informada

Data de divulgação no PNCP: 23/07/2025 Situação: Divulgada no PNCP

Id contratação PNCP: 13658158000103-1-000107/2025 Fonte: E & L PRODUCOES DE SOFTWARE LTDA

Objeto:

CONTRATAÇÃO DO CANTOR THEUZINHO, PARA APRESENTAÇÃO NOS FESTEJOS DO PEDRÃO DE ANURI.

VALOR TOTAL ESTIMADO DA COMPRA	VALOR TOTAL HOMOLOGADO DA COMPRA
R\$ 225.000,00	R\$ 150.000,00

Itens	Arquivos	Contratos/Empenhos	Histórico	
Número:	Descrição:	Quantidade:	Valor unitário estimado:	Valor total estimado:
1	DISPONIBILIZAÇÃO DO CANTOR THEUZINHO	1	R\$ 225.000,00	R\$ 225.000,00

Editar 1-1 de 1 Itens

Pagina 1

Voltar

Criado pela Lei nº 14.133/21, o Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) é o sítio eletrônico oficial destinado à divulgação centralizada e obrigatória dos atos exigidos em sede de licitações e contratos administrativos abarcados pelo novo diploma.

É gerido pelo Comitê Gestor da Rede Nacional de Contratações Públicas, um colegiado deliberativo com suas atribuições estabelecidas no Decreto nº 10.764, de 9 de agosto de 2021.

O desenvolvimento dessa versão do Portal é um esforço conjunto de construção de uma concepção direta legal, homologado pelos indicados a compor o aludido comitê.

A adequação, fidedignidade e corretude das informações e dos arquivos relativos as contratações disponibilizadas no PNCP por força da Lei nº 14.133/2021 são de estrita responsabilidade dos órgãos e entidades contratantes.

<https://portaldeservicos.gestaoepublica.gov.br/>

0800 078 0001

AGRADECIMENTO AOS PARCEIROS

SEBRAE

Texto destinado a exibição de informações relacionadas à licença de uso.

000191

Contratos

Contrato nº 000116/2025

Última atualização: 23/07/2025

Local: Arataca/BA Órgão: MUNICÍPIO DE ARATACA Unidade executora: 13658158000103-001 - PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA

Tipo: Contrato (termo inicial) Receita ou Despesa: Despesa Processo: 000125/2025 Categoria do processo: Serviços

Data de divulgação no PNCP: 23/07/2025 Data de assinatura: 15/07/2025 Vigência: de 15/07/2025 a 13/10/2025

Id contrato PNCP: 13658158000103-2-000116/2025 Fonte: E & L PRODUÇÕES DE SOFTWARE LTDA Id contratação PNCP: 13658158000103-1-000102/2025

Objeto:

CONTRATACAO DO CANTOR THRUZINHO, PARA APRESENTACAO NOS FESTEJOS DO PFDRAO DE ANURI.

VALOR CONTRATADO
R\$ 160.000,00

FORNECEDOR:

Tipo: Pessoa jurídica CNPJ/CPF: 40.517.164/0001-05 Consultar sanções e penalidades do fornecedor

Nome/Razão social: CBSD SERVICOS DE EVENTOS E LOCACOES LTDA

Histórico

Evento	Data/Hora do Evento	Buscar
Inclusão - Contrato	23/07/2025 - 21:48:37	
Excluir	Excluir	

« Voltar

PORTAL NACIONAL DE CONTRATAÇÕES PÚBLICAS

Criado pela Lei nº 14.133/21, o Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) é o site eletrônico oficial destinado à divulgação centralizada e obrigatória dos atos exigidos em sede de licitações e contratos administrativos abarcados pelo novo diploma.

É gerido pelo Comitê Gestor da Rede Nacional de Contratações Públicas, um colegiado deliberativo com suas atribuições estabelecidas no Decreto nº 10.764, de 9 de agosto de 2021.

O desenvolvimento dessa versão do Portal é um esforço conjunto de construção de uma concepção direta legal, homologado pelos indicados a compor o aludido comitê.

A adequação, fidelidade e corretude das informações e dos arquivos relativos às contratações disponibilizadas no PNCP por força da Lei nº 14.133/2021 são de estrita responsabilidade dos órgãos e entidades contratantes.

Site: <https://portaldoservicos.gestaopublica.gov.br>
E-mail: 0800-978-9001

AGRADECIMENTO AOS PARCEIROS

BID Banco Interamericano de Desenvolvimento

Enap Escola Nacional de Administração Pública

Serpro

SEBRAE

Texto destinado à exibição de informações relacionadas à licença de uso.

000192



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
DIVISÃO DE LICITAÇÃO
CNPJ Nº 13.658.158/0001-03



PARECER DO CONTROLE INTERNO



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CONTROLE INTERNO
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

PARECER CONTROLE INTERNO

PARECER: 097/2025

INTERESSADO	SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE E LAZER
PROCESSO ADM.	125/2025
MODALIDADE	INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO N.º 052/2025
DIRETOR DA DIVISÃO DE LICITAÇÃO	VICKSON AZEVEDO ALMEIDA
FUNDAMENTAÇÃO	LEI 14.133/21
ORDENADOR DE DESPESA	FERNANDO MANSUR GONZAGA
OBJETO	CONTRATAÇÃO DO CANTOR "THEUZINHO" PARA APRESENTAÇÃO NOS FESTEJOS DO PEDRÃO DE ANURI.
EMPRESA CONTRATADA	K S PRODUÇÕES LTDA – CNPJ: 53.988.921/0001-70.
HOMOLOGAÇÃO	15/07/2025
VALOR	150.000,00
GESTOR DE CONTRATO	HIAB SANTOS SOUZA

RELATORIO

O presente processo de licitação, iniciado por provocação desta entidade, fora instruído e teve por analisador o Senhor Romário dos Santos, controlador desta entidade, nomeado através do Decreto nº 017/2025.

Foram encaminhados os referidos autos junto a este controle interno desta prefeitura para análise quanto a sua legalidade e pertinência quanto aos ditames legais.

PRELIMINAR

Antes de adentrarmos ao mérito do presente parecer é de ser verificado que a condução da análise técnica é vinculada à atividade prevista na Constituição Federal em seu art. 74 no qual prevê as atribuições do Controle Interno perante a administração pública.

000194



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CONTROLE INTERNO
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

Assim a controladoria interna tem sua legalidade, atribuições e responsabilidades estabelecidas no art. 74 da Constituição Federal 1988, in verbis:

"Art. 74. Os poderes legislativo e judiciário manterão, de forma integrada, sistema de controle interno com a finalidade de:

I - avaliar o cumprimento das metas previstas no plano plurianual, a execução dos programas de governo e dos orçamentos da União;

II - comprovar a legalidade e avaliar os resultados, quanto à eficácia e eficiência, da gestão orçamentária, financeira e patrimonial nos órgãos e entidades da administração federal, bem como da aplicação de recursos públicos por entidades de direito privado;

III - exercer o controle das operações de crédito, avais e garantias, bem como dos direitos e haveres da União;

IV - apoiar o controle externo no exercício de sua missão institucional.

§ 1º Os responsáveis pelo controle interno, ao tomarem conhecimento de qualquer irregularidade ou ilegalidade, dela darão ciência ao Tribunal de Contas da União, sob pena de responsabilidade solidária.

§ 2º Qualquer cidadão, partido político, associação ou sindicato é parte legítima para, na forma da lei, denunciar irregularidades ou ilegalidades perante o Tribunal de Contas da União.”.

E no âmbito do estado da Bahia, o controle interno segue os ditames contidos na Resolução nº 1.120/05 do TCM-BA.

Quanto aos processos licitatórios desta entidade a resolução descreve em seu art.11, in verbis:

"Serão objetos de acompanhamentos e controles específicos por parte do órgão responsável pelo Sistema do Controle Interno Municipal:

VI – as licitações, contratos, convênios, acordados e ajuste;"

Importante também destacar que o Controlador Interno não é ordenador de despesas, nem confere "atesto" de recebimento dos materiais/produtos/serviços ora contratados pela Administração Pública.

Essa atribuição pertence ao Gestor e ao Fiscal de Contrato devidamente nomeados para essa função.

METODOLOGIA APLICADA:

O parecer de controle interno de uma entidade pública sobre uma licitação deve avaliar a conformidade com a legislação vigente. Deve também garantir que os processos de contratação sejam transparentes e eficientes.

Este parecer tem a proposta de analisar o processo em questão, da fase preparatória a elaboração do contrato, analisaremos os itens contidos e por ventura faltosa no processo conforme descrito abaixo.

000195



DA ANÁLISE

1 - INTRODUÇÃO:

Trata-se de modalidade de contratação direta através de **INEXIGIBILIDADE nº 52/2025**, realizado pela Prefeitura Municipal de Arataca, tendo como objetivo a **CONTRATAÇÃO DO CANTOR "THEUZINHO" PARA APRESENTAÇÃO NOS FESTEJOS DO PEDRÃO DE ANURI**.

2 - DA ANÁLISE DO PROCESSO ADMINISTRATIVO:

DA FASE PREPARATÓRIA

Os autos vieram instruídos com os seguintes documentos:

2.1) Documento de formalização da demanda (Lei nº 14.133/2021, art.12,VII);

Documento de Formalização da Demanda, atestando a motivação e justificando a necessidade da contratação através de solicitação assinado pela secretaria responsável pela pasta.

2.2) Não Consta a informação de que o objeto da contratação está contemplado no Plano de Contratações Anual – PCA, (Lei nº 14.133/2021, art.12, VII c/cart.18).

Obs. Existe no processo justificativa para Ausência do Plano de contratações Anuais assinado pelo gestor.

2.3). Consta o Estudo Técnico Preliminar (ETP) (Lei nº 14.133/2021, art.18, I, §1ºe art.72, I);

2.4) Existe Termo de Referência, constando os seguintes parâmetros e elementos (Lei nº 14.133/21, art.6º, XXIII e art.40, §1º)

2.5) Existe documento que demonstre a Análise de Risco.

2.6) Solicitação de pesquisa de preços ao setor de compras pelo diretor da comissão de licitação.

2.7) Apresentação de notas fiscais de empresas com serviços equiparados, apresentada pelo chefe do setor de compras demonstrando assim a compatibilidade dos valores acertados.

2.8) Solicitação acerca da existência de dotação orçamentaria ao setor de financeiro/contábil pela chefe adjunto da comissão de licitação.

2.9) Foi demonstrado que a previsão de recursos orçamentários é compatível com a despesa estimada, dotação orçamentaria compatível com a despesa.

2.10) Autuação do processo pelo presidente e membro da comissão da licitação e ato de nomeação do mesmo;

2.11) Autorização da Autoridade Competente (Lei n 14.133/201, art. 72, VIII)

2.12) Documentação relativa à qualificação técnica (Atestado de Capacidade Técnica) e ou Documentos que justifiquem a notória especialização do profissional ou empresa cujo conceito no campo de sua especialidade, decorrente de desempenho anterior, estudos, experiências, publicações, organização, aparelhamento, equipe técnica, ou de outros requisitos relacionados com suas atividades, permita inferir

000196



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CONTROLE INTERNO
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

que o seu trabalho é essencial e indiscutivelmente o mais adequado à plena satisfação do objeto do contrato;

2.13) Proposta de prestação de serviços contendo entre outras informações planilha com detalhamento das despesas;

2.14) Documentos referentes à justificativa do preço;

2.15) Documentação de habilitação jurídica e regularidade fiscal e trabalhista (certidões negativas) e Qualificação econômica e financeira;

2.16) Planilha de composição de custos, com detalhamento e descrição dos itens que formam a composição do valor cobrado, este item está localizado na proposta da empresa contratada;

2.17) Termo de Inexigibilidade de Licitação contendo: dados do órgão gerenciador, objeto, justificativa, detalhamento do objeto, fundamento legal, prazo de vigência, obrigações da contratada, obrigações da contratante;

2.18) Ato de nomeação dos membros para "agente de contratação, pregoeiro, membros da equipe de apoio e comissão de contratação", Portaria 013/2025;

2.20) Minuta do contrato;

Observação: Este controle solicita a inclusão no contrato de cláusula de que obrigue a contratada a apresentação de: relatórios com detalhamento dos serviços executados, relatórios fotográficos e lista de presença das pessoas beneficiadas (caso se aplique).

2.21) Extrato de contrato;

2.22) Parecer Jurídico

AVALIAÇÕES E RECOMENDAÇÕES:

1 - Quanto à escolha da modalidade de contratação, conforme art. 6º, XIII, e art. 29 da Lei 14.133/2021, observa-se que a escolha da Inexigibilidade foi a escolha mais adequada tendo em vista que o bem adquirido foi qualificado como comum pela unidade técnica.

2 - Este controle recomenda a existência do Plano de Contratações Anual – PCA, conforme determinação contida na lei nº14.133/2021, art.12, VII c/cart.18.

TRANSPARÊNCIA:

Os documentos acima citados ficam em disponibilidade pública na íntegra, através do site: <https://www.arataca.ba.gov.br/site/editais>

3 – CONCLUSÃO

Registra-se, ainda, que a análise consignada neste parecer técnico se atreve às questões jurídicas na instrução do processo licitatório, nos termos da Lei n.º 14.133/2021 e alterações posteriores.

A handwritten signature in black ink, appearing to be "J. A. de Souza", is placed here.

000191



PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARATACA
CONTROLE INTERNO
CNPJ N.º 13.658.158/0001-03

Não se incluem no âmbito da análise desta Controladoria os elementos técnicos pertinentes à fase posterior a assinatura do contrato, cuja exatidão deverá ser verificada pelos setores responsáveis e autoridade competente da Administração.

Importante ressaltar que este controle registrou ausência de documentos indispensáveis à luz da 14.133/2021. No entanto o responsável pela licitação fez suas justificativas conforme descrito acima.

Com as devidas ressalvas essa unidade de Controle Interno não vislumbra óbice ou máculas no procedimento que possa invalidá-lo ou revogá-lo.

Dessa forma, proceda-se os autos para: inserção no e_TCM e site da Prefeitura: www.arataca.ba.gov.br-Portal da Transparência.

É o Parecer, salvo melhor juízo.

Arataca, 15 de JULHO de 2025.

Romário dos Santos
Controlador do Município de Arataca
Decreto nº 017/2025

000198