

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA Nº 003/2025 DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE VIANA

Ao segundo dia do mês de julho de dois mil e vinte e cinco, às 19h, reuniram-se em ambiente virtual de reuniões, os conselheiros representantes do poder público, a Subsecretária de Cultura e Presidenta do Conselho Municipal de Cultura de Viana, Josiana Gallina, a Secretária Municipal de Cultura, Fabiene Passamani Mariano, Rita Santos da Rocha e Bryan Sunderhus Freitas, representantes da Secretaria Municipal de Cultura - Secult, Renata Lyrio representante da Secretaria Municipal de Educação - Semed, Maycon Lippaus Moraes da Secom - Secretaria Municipal de Comunicação e Filipe Oliveira da Silva representante do Instituto de Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - Iphan; e os representantes da sociedade civil, Andressa Costa Bastos Garcia da área de Artes Cênicas: Teatro, Dança e Circo; Stephanie Reis Alves, da área Patrimônio Material e Imaterial, Wilberth Rodrigues e Silva representante da área Artesanato, Artes Plásticas e Visuais, e Emmylaine Alves da Silva, representante da área de Música. Josiana iniciou a reunião informando os pontos de pauta que foram: 1) Leitura e aprovação da ata da reunião ordinária 002/2025, 2) Plano de Aplicação de Recursos - PNAB - Ciclo 2 e 3) Informes. A reunião iniciou com a leitura da ata da reunião anterior e não havendo objeções a ata foi aprovada. Ao iniciar o segundo ponto de pauta, a presidenta compartilhou a tela com a minuta do PAR - Plano de Aplicação de Recursos, do segundo ciclo da Política Nacional Aldir Blanc para consulta, deliberação e aprovação dos conselheiros. Em seguida Josiana informa que o Ministério da Cultura - Minc estabeleceu na Portaria nº 200/2025 que a consulta pública seja realizada com o Conselho de Cultura, quando existente ou, na ausência deste, que deveria ser feita com agentes e fazedores de cultura do território, e em seguida comunicou também que essa resolução do conselho será publicada no diário oficial do município, e oficializada como consulta pública. A presidenta informou também que no 2º ciclo da PNAB há a possibilidade de cadastrar o Plano de Ação para que seja executado em mais de um ano, em caráter plurianual. O município de Viana fez a adesão à PNAB, para os próximos quatro anos e que o valor total a ser repassado será de R\$ 2.188.545,20 (dois milhões e cento e oitenta e oito mil e quinhentos e quarenta e cinco reais e vinte centavos), e apresentou as metas aos conselheiros para o biênio 2025/2026, que serão: de ações gerais com valor total de R\$ 1.531.981,64 (um milhão e quinhentos e trinta e um mil e novecentos e oitenta e um reais e sessenta e quatro centavos) e da Política Nacional Cultura Viva - PNCV com o valor de R\$ 547.136,30 (quinhentos e quarenta e sete mil e cento e trinta e seis reais e trinta centavos), representando 25% (vinte e cinco por cento) do valor total e os custos de operacionalização com o valor de R\$ 109.427,26 (cento e nove mil e quatrocentos e vinte e sete reais e vinte e seis centavos) representando 5 % (cinco por cento) do valor total para o ciclo de 4 anos. Em seguida, Josiana informou que a secretaria fez a análise sobre os dados do último ciclo da PNAB, e

comunicou que o Edital 001/2024 de Seleção de Projetos Culturais contou com 60 inscrições, sendo 32 inscrições suplentes e 20 prêmios no valor de R\$ 10.000,00 (dez mil reais), o Edital 002/2024 de Subsídios a Espaços Culturais contou com 14 inscrições, com 05 propostas suplentes e 09 prêmios de R\$ 12.000,00 (doze mil reais), o Edital 003/2024 de Premiação a Pontos de Cultura que contou com 14 vagas e 14 inscrições, no entanto houve uma proposta desclassificada e foram pagos 13 prêmios no valor de R\$ 9.615,78 (nove mil seiscentos e quinze reais e setenta e oito centavos) e por fim o Edital 001/2025 de Aquisição de Obras, que teve 13 inscrições e 03 propostas não selecionados, sendo previstos 09 (nove) prêmios no valor de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) e 03 prêmios de R\$ 10.000,00 (dez mil reais), das quais foram dois selecionados. Após a análise desses dados e com esse panorama do município, a Secult planejou para o segundo ciclo da PNAB, quatro linhas de fomento, sendo a M1 (ações gerais) de fomento cultural para seleção de projetos culturais com 34 (trinta e quatro) prêmios no valor de até R\$ 15.000,00 (quinze mil reais) para cada projeto, totalizando o valor de R\$ 510.000,00 (quinhentos e dez mil reais), o segundo edital, para circulação de espetáculos com 10 (dez) prêmios com valor de até R\$ 15.000,00 (quinze mil reais), totalizando o valor de R\$ 150.000,00, o 3º edital de subsídios a espaços e manutenção de espaços culturais, com 5 prêmios de R\$ 9.000,00 (nove mil reais) com valor total de R\$ 45.000,00. Informou também que o edital da PNCV - Política Nacional Cultura Viva, contava com duas possibilidades, uma seria o edital de premiação, onde o grupo é premiado e credenciado como ponto de cultura e outro edital na modalidade Termo de Compromisso Cultural - TCC, onde um local que já é certificado enquanto ponto de cultura recebe essa verba para executar projetos. A questão informada pela presidenta é que há uma exigência na plataforma de cadastro do PAR, que conta com a obrigação do pagamento do valor de R\$ 90.000,00 (noventa mil reais) por ponto de cultura nesta modalidade, tornando-a inviável em municípios que receberam um valor menor. Assim, a Secult optou por realizar o edital para premiar mais cinco Pontos de Cultura com prêmios de 10.000,00 (dez mil reais), totalizando R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais) e no próximo biênio de execução, somar o remanescente desse recurso e abrir seleção para a modalidade TCC com execução de projeto por esses pontos de cultura selecionados, pois a presidenta acredita que essa exigência do Minc, poderá ser desfeita pelo fato de municípios menores não receberem o valor suficiente para pagar esse valor por ponto de cultura. Em seguida a Secretária Fabiene informou sobre o edital de seleção de grupos para aquisição de indumentárias e instrumentos e Josiana complementou, informando que este edital é voltado para grupos da cultura popular e contará com 04 prêmios no valor de R\$ 15.000,00 (quinze mil reais) totalizando o valor de R\$ 60.000,00 (sessenta mil reais). Dessa forma, após a apresentação da proposta do PAR, Josiana abriu para deliberação dos conselheiros, que não apresentaram nenhuma objeção à proposta de distribuição de recursos apresentada, ficando as metas do Plano de Aplicação de Recursos

aprovadas por este Conselho Municipal de Cultura. No último ponto de pauta o conselheiro Filipe do IPHAN, informou que as inscrições do Prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade estão abertas até o dia 04 do mês de julho, e que contou pela primeira vez com uma ação do Espírito Santo premiada. Explicou que essa premiação conta com projetos e ações com temas como sustentabilidade e territórios, fazendo uma breve explanação sobre as premiações do órgão e incentivando as inscrições por parte dos conselheiros. Por fim, a Presidenta agradeceu mais uma vez pela presença constante dos representantes, e citou a importância do conselho estar ativo para o fortalecimento da cultura no território. A Secretária Fabiene corroborou a fala de Josiana e aproveitou o momento para também agradecer a parceria e pró atividade dos conselheiros. Diante do exposto e não havendo nada mais a deliberar, a reunião foi encerrada às 19h57min e eu, Bryan Sunderhus Freitas, Secretário do Conselho Municipal de Cultura de Viana, lavro a presente ata, que será lida e aprovada pelos Conselheiros presentes.

Conselheiros presentes na 10ª Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Cultura de Viana:

Josiana Gallina (Presidenta do Conselho)

Fabiane Passamani Mariano (Secretária Municipal de Cultura - Secult)

Rita Santos da Rocha (Titular da Secretaria Municipal de Cultura - Secult)

Bryan Sunderhus Freitas (Suplente da Secretaria Municipal de Cultura - Secult)

Renata Lyrio (Titular da Secretaria Municipal de Educação - Semed)

Filipe Oliveira da Silva (Titular do Instituto de Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - Iphan)

Maycon Lippaus Moraes (Titular da Secretaria Municipal de Comunicação - Secom)

Andressa Costa Bastos Garcia (Titular da área Artes Cênicas: teatro, dança e circo)

Stephanie Reis Alves (Titular da área Patrimônio Material e Imaterial)

Wilbert Rodrigues e Silva (Suplente da área Artesanato, Artes Plásticas e Visuais)

Emmylaine Alves da Silva (Suplente da área Música)