



FORMULÁRIO 6

RELATÓRIO PARA PRESTAÇÃO DE CONTAS DO FIA 2024

TERMO DE COLABORAÇÃO 05/2024

1 – IDENTIFICAÇÃO DA OSC

Nome	ASSOCIAÇÃO IUNENSE PARA DESENVOLVIMENTO SOCIAL – ASSIUIDES
CGC/CNPJ	39.288.352/0001-20
Conta Bancária	Agência 09334, conta nº 340001-4
Endereço	Rua Yolando Batista Pimentel, nº124, Bairro Guanabara, Iúna/ES
Contato (telefone e e-mail)	(28) 98814-0227 assiudes@gmail.com
Data de Publicação Termo de Colaboração	16 de julho de 2024
Área de Atuação	Atividades socioeducacionais com foco em serviço de convivência e fortalecimento de vínculos Execução do Projeto “Arte e Mente” e “Fotografia” a ser custeado com recursos do FIA
Serviço Tipificado pela NOB SUAS	Proteção Social Básica
Presidente da OSC (Citar número de RG e CPF)	Sheila Tavares da Silva 0353222-9-6 SSP RJ e 462.473.867-53



2 – IMPACTOS ECONÔMICOS E/OU SOCIAIS DAS AÇÕES DESENVOLVIDAS

Qual diagnóstico durante o período de execução da parceria? Quais foram os avanços notados para o público atendido nos campos econômicos e/ou sociais.

O principal diagnóstico previsto no projeto Arte e Mente, utilizando a arte, comunicação e outras ferramentas como forma de transformação e inclusão social na atual conjuntura que vivemos com nossas crianças e adolescentes, e sendo também uma junção de projeto que aproxima os pais aos filhos de forma afetiva ao se comunicarem a respeito do que estão aprendendo, e portanto o interesse e a realização de cada atividade feita pelos usuários, o que fortalece também a vontade dos pais em manter os filhos longe das telas e jogos online, o que afeta diretamente a convivência social e emocional dos usuários.

Obteve resultados positivos no decorrer do projeto, mas ao iniciar foi um grande desafio colocar em prática, pois teve alguns desentendimentos, o sentimento competitivo e o querer se destacar mais que os outros. Com muitos diálogos e através dos temas, os usuários foram mudando esses comportamentos e criando o que o projeto propôs. Criaram vínculos, harmonia, amizades novas e outras fortalecidas, através da arte com alegria, que é viver e respeitar o próximo.

O principal diagnóstico previsto no projeto de Oficina de Fotografia é de levar os usuários a buscarem um olhar fotográfico sobre a cultura, gastronomia e sobre a região do Caparaó através da fotografia externa, entrevistas, pesquisas, edição de imagens e teoria sobre os componentes de uma câmera fotográfica.

Os resultados alcançados foram a autonomia em manusear o equipamento, assim como suas configurações para fazer registros em diversas situações. Os usuários adquiriram bagagem cultural do nosso município e da região do Caparaó



tanto na arquitetura, quanto na gastronomia. Aprenderam a tratar e editar fotografias, além de criarem vínculos sociais.

Dessa forma, o serviço realizado pela ASSIUDES trata-se da importância de responder as necessidades humanas de forma integral, para além da atenção a situações emergenciais, centradas exclusivamente nas situações de risco social.

O projeto aconteceu com base no eixo de ação escolhido pela OSC para elaboração do Plano de Trabalho do FIA – Ampliação do acesso da criança e do adolescente à história, cultura, e arte, principalmente no que concerne à Região do Caparaó e Estado do Espírito Santo, sendo as ações pautadas no objetivo de promover a inserção de crianças e adolescentes no projeto de Arte e Mente e Fotografia, priorizando o acesso aos direitos básicos e fundamentais, proporcionando novas oportunidades por meio da prevenção diversa de incidências com a violência e/ou drogas que podem vir a ocorrer no cotidiano de crianças e adolescentes, com foco na diversidade cultural do município e da região do Caparaó, na inclusão social e no fortalecimento de vínculos sociais e familiares.



3 – RELAÇÃO ENTRE AS METAS PROPOSTAS E CUMPRIMENTO

As metas propostas nos objetivos específicos foram alcançadas? Faça uma breve análise comparativa de todas as metas propostas e as executadas, faça também justificativa com as metas que não foram passíveis de cumprimento.

O Projeto de Arte e Mente obteve sua meta alcançada e superada acima do que estava planejado, o projeto que a estimativa de atendimento era de 40 crianças e adolescentes, atendeu 45 no total de 05 meses.

A Oficina de Fotografia não atingiu a meta prevista por conta da mudança dos horários das escolas, o que dificultou para que alguns usuários iniciassem o projeto. A estimativa de atendimento era de 10 usuários, e atendeu 07 no total de 04 meses, no entanto, os usuários estavam sempre comprometidos com o projeto, havendo mínimas faltas, e todas as atividades propostas foram realizadas em êxito.

As aulas aconteceram todas com total qualidade.



4 – RESULTADOS E BENEFÍCIOS ALCANÇADOS

A partir do cumprimento das metas, mesmo que possivelmente não tenham sido em sua totalidade, quais foram os resultados e benefícios alcançados até o presente período?

Os resultados alcançados durante a execução do projeto “Arte e Mente e Fotografia”, em sua totalidade é a diminuição do tempo ocioso das crianças e adolescentes no contraturno escolar, afastamento dos aparelhos eletrônicos, aumento da socialização e criatividade.

O SCFV realizou planejamentos, palestra, roda de conversas para promover a inclusão social dos usuários.

Sobretudo, por mais um projeto em parceria com o FIA, a ASSIUDES conquistou seu objetivo, que é levar benefícios a vida de crianças e adolescentes, minimizando o período ocioso e danos psicossociais ocorridos no cotidiano, resgatando a autoestima, possibilitando melhoria nas relações escolares e comunitárias.



5 – ETAPAS E AÇÕES

Descrição pormenorizada das etapas e ações desenvolvidas para o cumprimento do objeto da parceria

O Projeto “Arte e Mente” iniciou no dia 24 de julho com término no dia 24 de dezembro, contendo quatro turmas 2x na semana, na quarta-feira das 08:30 às 09:30h e das 09:30 às 10:30 com duração de 1h cada aula, e na sexta-feira das 15:30 às 16:30h e das 16:30 às 17:30h. Os encontros temáticos do SCFV aconteceram 1x por mês acordo com a demanda dos projetos.

A oficina de Fotografia teve início no dia 29 de julho com término no dia 02 de dezembro, contendo uma turma 1x na semana, nas segundas feiras das 15:30 às 17:30 horas, com duração de 02:00 horas. Os encontros temáticos do SCFV aconteceram 1x por mês acordo com a demanda dos projetos.

Os profissionais utilizados nessas etapas foram: 01 educador social (Arte e Mente), 01 fotógrafa (Oficina de Fotografia) e 01 psicóloga, sendo que a OSC já possui em seu quadro 01 assistente social, 01 coordenadora de projetos e 01 auxiliar administrativo que ofertaram o suporte necessário para o cumprimento do projeto.

O cronograma de atividades seguiu a realidade vivenciada em cada projeto, com planejamento mensal pautados no objeto principal de cada projeto.

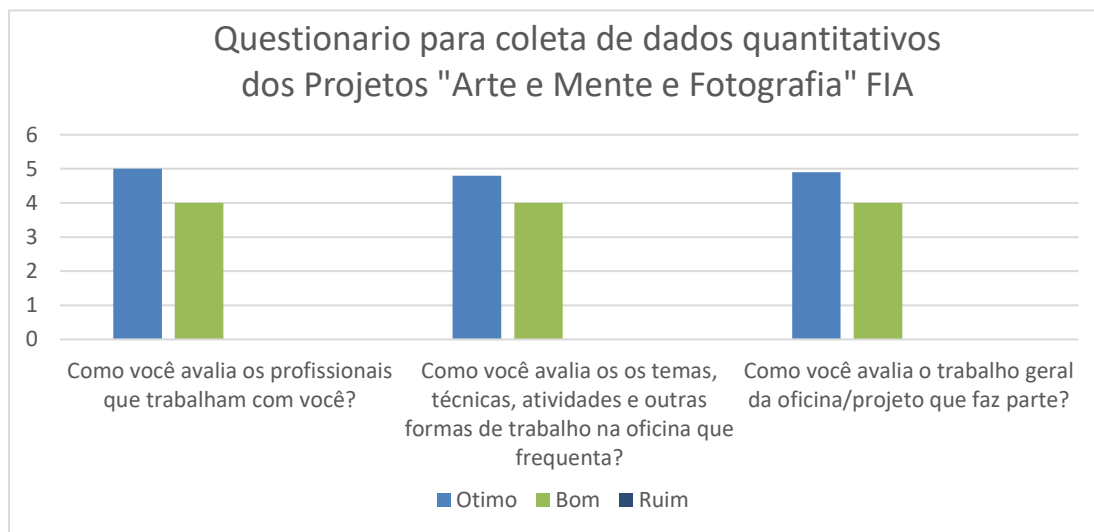


6 – GRAU DE SATISFAÇÃO DO PÚBLICO ATENDIDO

Quais os instrumentos utilizados durante a parceria para aferir o grau de satisfação dos usuários? Citar os métodos e resultados, podendo ser pesquisa de satisfação feita pela OSC e/ou Instâncias de Controle, declaração de entidade pública ou provada local e declaração do Conselho Gestor

O instrumento utilizado durante a parceria para aferir o grau de satisfação dos usuários foi a pesquisa com o público atendido por meio de formulário/questionário para coleta de dados quantitativos, tendo como base: ótimo, bom, médio ou ruim.

A pesquisa foi aplicada nos dois projetos, com 52 usuários.





7 – SUSTENTABILIDADE DAS AÇÕES

Com base nas análises contidas nos campos anteriores há possibilidade de sustentabilidade das ações?

De acordo com todas as ações executadas durante o ano de 2024, levando em consideração a importância e necessidade do serviço de proteção básica ofertado pela OSC, é de extrema relevância a sustentabilidade das ações para o ano de 2025, uma vez que, os projetos obtiveram resultados positivos podendo haver uma continuidade, sendo necessário o acréscimo de um aditivo no plano de trabalho de 2025.



8 – RELAÇÃO DOCUMENTAL

Relacionar os campos dos Formulários 1, 2 e 3, ou quaisquer outras documentações utilizadas e que constituem este relatório. Exemplo: Anexo 1– Lista de Presença, Anexo 2 – Fotografias coloridas e/ou outros registros imagéticos, entre outros.

Segue em anexo relatório de acompanhamento e registros de fotografias das ações que ocorreram durante os 05 meses do projeto Arte e Mente e 04 meses da oficina de Fotografia.



9 – RESPONSÁVEIS PELO PREENCHIMENTO

9.1 – EQUIPE RESPONSÁVEL

Equipe Responsável	Assinatura
Assistente Social: Poliana Lopes de Freitas	Documento assinado digitalmente gov.br POLIANA LOPES DE FREITAS Data: 28/01/2025 15:37:57-0300 Verifique em https://validar.iti.gov.br
Psicólogo: Emília Silveira Azevedo	Documento assinado digitalmente gov.br EMILIA SILVEIRA AZEVEDO Data: 28/01/2025 11:46:16-0300 Verifique em https://validar.iti.gov.br
Aux. Adm: Kézia Salviete Rafael	Documento assinado digitalmente gov.br KEZIA SALVIETE RAFAEL Data: 28/01/2025 11:32:45-0300 Verifique em https://validar.iti.gov.br
Diretora: Alyne Almeida Pereira Cezar	Documento assinado digitalmente gov.br ALYNE ALMEIDA PEREIRA CEZAR Data: 28/01/2025 18:17:54-0300 Verifique em https://validar.iti.gov.br

9.2 – DIRETORIA

Diretoria	Assinatura
Presidente: Sheila Tavares da Silva	<i>Sheila Tavares da Silva</i>
Vice-Presidente: Gilda Maria Pereira	<i>Gilda Maria Pereira</i>
Tesoureira: Tereza Toyoko Onuki de Castro	<i>Tereza Toyoko Onuki de Castro</i>

Relatório Projeto FIA “Arte e Mente”

OSC: Assiudes

Mês de Referência: julho a dezembro de 2024

Psicóloga: Emília Silveira Azevedo

Julho

No mês de julho foi trabalhado a autoestima, voltado para as emoções do que gostam em si, de como se enxergam, tanto fisicamente, como em qualidades, e foi possível observar que algumas crianças possuem dificuldades em se identificar, muitas relataram que nem param em frente ao espelho para saberem como são. Observando essa dificuldade, a Educadora Social focou em atividades que neles escreverem algo positivo sobre si, para que pudessem ir se familiarizando cada vez mais com elogios e valorizando sua imagem.

Foi realizado um atendimento psicossocial, sendo observado pela psicóloga durante as atividades propostas que uma usuária obteve dificuldade no convívio social, ficando mais retraída perto de outras pessoas, e a cada atividade que ia sendo proposta sempre se minimizava, trazendo frases como: “não consigo fazer”, “o meu ficou feio”, “quero fazer igual do amigo”.

No decorrer dos atendimentos foi sendo trabalhado a importância da socialização e a valorização de sua imagem e de tudo que constrói.

Agosto

Durante este mês os usuários realizaram atividades relacionadas a "Recordações Afetivas". A Educadora Social em uma semana específica propôs um momento de brincadeiras antigas, como: boleba, amarelinha, elástico, entre outros... Sendo possível observar que a maioria dos usuários da turma de quarta-feira nunca tinham brincado ou ouvido falar em alguma delas. Questionados em relação a isto, trouxeram a informação de que passam muito tempo na televisão ou jogando no celular, deixando a brincadeira um pouco de lado.

Em relação as brincadeiras propostas, na turma de sexta-feira foi necessário a intervenção da psicóloga para uma conversa sobre ganhar e perder, já que alguns usuários saíram muito frustrados após uma derrota do time na queimada. Nas semanas seguintes as atividades foram focadas em pinturas de lugares de nossa região que eles gostam ou que chamem sua atenção.

Os usuários da turma de quarta-feira demonstraram muito interesse pela história da Água Santa, onde a maioria pintou. Como alguns não conheciam o lugar, foi marcado uma visita para que pudessem saber um pouco mais da história.

Setembro

Neste mês os usuários realizaram atividades relacionadas ao Setembro Amarelo: mês da prevenção contra o suicídio. Durante a fala da psicóloga sobre o assunto, alguns usuários comentaram de pessoas que conhecem que já tentou ou que finalizou o ato.

Demonstraram interesse sobre o assunto e ficaram atentos a forma de como ajudar o próximo que esteja passando por esta situação. A Educadora Social focou em atividades mais afetivas, voltadas para que eles reconheçam a sua importância e de valorizarem seus sentimentos, a vida e a família.



Não houve dificuldade dos usuários em realizar as atividades. Sendo possível observar que a cada semana os usuários vão criando mais vínculos, se ajudando e fazendo novas amizades.

Outubro

Em comemoração ao Dia das Crianças, o mês de outubro foi voltado para construção de brinquedos artesanais, com o objetivo de diminuir o tempo de tela dos usuários em casa, trabalhar a concentração, coordenação motora e socialização. Neste mês os usuários estavam mais agitados por estarem construindo mais vínculos, e em alguns momentos aconteceram alguns desentendimentos, como não ter paciência de esperar o colega terminar para pegar o material emprestado; não esperar para falar; achar que um fez melhor que o outro...

Diante dessa situação observada pela psicóloga, em um dia determinado da semana foi trabalhado com eles a importância da empatia, do respeito com o próximo, de não menosprezar o outro, e o que ele faz. Foi um momento necessário, onde os usuários aprenderam a ter um diálogo assertivo com o outro, e onde a maioria opinou como se sente quando não é bem tratado.

A psicóloga junto com a educadora social observaram que o respeito é algo que precisa ser mais trabalhado com eles, e com isso, decidiram para o próximo mês dar mais ênfase a este assunto.

Novembro

Diante o que foi observado no mês passado, em novembro a educadora social focou em trabalhar o respeito com os usuários, visto também que o mês é destinado ao dia da consciência negra.



Foi trabalhado com os usuários atividades em que eles precisariam desenvolver mais o respeito e a empatia pelo próximo, aprendendo a ter mais diálogos assertivos, saber esperar a hora certa de falar, julgar menos e ajudar mais...

Na metade do mês foi realizado atividades sobre o Dia da Consciência Negra, onde é possível observar que a maioria dos nossos usuários são negros. Com isso, foi realizado uma roda de conversa para que pudéssemos ouvi-los, e muitos trouxeram falas de preconceito que já vivenciaram ou que ainda vivência, e a maioria dessas situações ocorrem nas escolas.

Foi questionado aos usuários se eles entendiam o porquê aconteciam essas situações, e muitos não souberam explicar, então a psicóloga junto com a educadora social contaram um pouco da história da escravidão, mas de um jeito diferente, conversamos e explicamos que todos nós somos diferentes, que os negros precisam cada vez mais conquistar seu espaço pois é um direito deles, e não terem medo de enfrentar o racismo, sempre comunicar a um responsável o que está acontecendo.

Após a roda de conversa alguns usuários conversaram com a psicóloga dizendo que não irão mais aceitar falarem mal de sua pele ou cabelo, que cada pessoa é de um jeito e isso precisa ser respeitado.

Dezembro

Com a chegada do último mês do ano muitos usuários já estavam empolgados para a chegada das férias, Natal e Ano Novo, foi perguntado a eles como se sentem com a chegada de um fim de ano, onde se tem muitas datas comemorativas. Alguns ficaram animados, e outros nem tanto por conta de a família não ter condições de enfeitar a casa para o Natal, ou para fazer uma viagem.



Diante disso, no mês de dezembro os usuários confeccionaram sua própria árvore artesanal, e foi mostrado a eles que não é necessário muito para fazer coisas diferentes. Ficaram bastante empolgados e utilizaram muito a criatividade, onde fizeram vários enfeites para a árvore.

No dia 18/12 ocorreu o encerramento, onde foi exposto tudo que realizaram durante o projeto. Os pais ficaram muito agradecidos, trazendo muitos feedbacks positivos do comportamento dos usuários em casa, onde alguns diminuiram o seu tempo de tela se dedicando mais a brincadeiras.

Emília Silveira Azevedo

Psicóloga

CRP 16/7909



Associação Iunense Para o Desenvolvimento Social

RELATÓRIO FINAL DAS AÇÕES DE 2024

Termo de Colaboração: 05/2024	Tipo de Proteção: Proteção Social Básica
OSC: ASSIUDES	Mês de Referência: FINAL 2024
Serviço: Oficina de Fotografia Local: Sede O projeto “Oficina de Fotografia” é realizado “01 vez” por semana, às “segundas” feiras, com “01” turma(s) de “07” usuários cada, sendo a(s) turma(s) de “15:30 às 17:30” horas	Número de Atendidos no mês Crianças e adolescentes de 6 a 15 anos: Jovens/mulheres de 16 a 29 anos: 07 Adultos/mulheres de 30 a 59 anos: 00 Idosos: 00 Nº de usuários inscritos no CadUnico: 00 Nº de evasões encaminhadas para equipe: 00 Número Total de Usuários: 07

Breve definição do projeto e quais foram os resultados alcançados

O projeto tem como foco o fortalecimento de vínculos e convívio social e comunitário, ofertando por meio do projeto de Oficina de Fotografia, e levar os usuários a buscarem um olhar fotográfico sobre a nossa cultura, nossa gastronomia e sobre a região do Caparaó através da fotografia externa, entrevistas, pesquisas, edição de imagens e teoria sobre os componentes de uma câmera fotográfica. Os resultados alcançados foram a autonomia em manusear o equipamento, assim como suas configurações para fazer registros em diversas situações. Os usuários adquiriram bagagem cultural do nosso município e da região do Caparaó tanto na arquitetura, quanto na gastronomia. Aprenderam a tratar e editar fotografias.

Ações desenvolvidas durante o ano de 2024

Trabalhamos visitas em grupos a locais culturais e históricos em nosso município, assim como entrevistas e anotações de fatos marcantes, curiosos e históricos, seguido de registros fotográficos ímpares feitos pelos usuários, com supervisão e intervenção, a fim de conciliar conhecimento cultural com conhecimento mecânico da máquina fotográfica. Foram feitas aulas de edição fotográfica e fotografia em ambientes fechado. Ao longo dos meses trabalhados, os usuários ampliaram seus conhecimentos sobre a região do Caparaó sob um olhar singular, onde

Rua Yolando Batista Pimentel, 124, Guanabara, Iúna, ES

(28) 98814-0227  Assiudes@gmail.com

CNPJ: 39.288.352/0001-20



Unindo forças, gerando oportunidades!

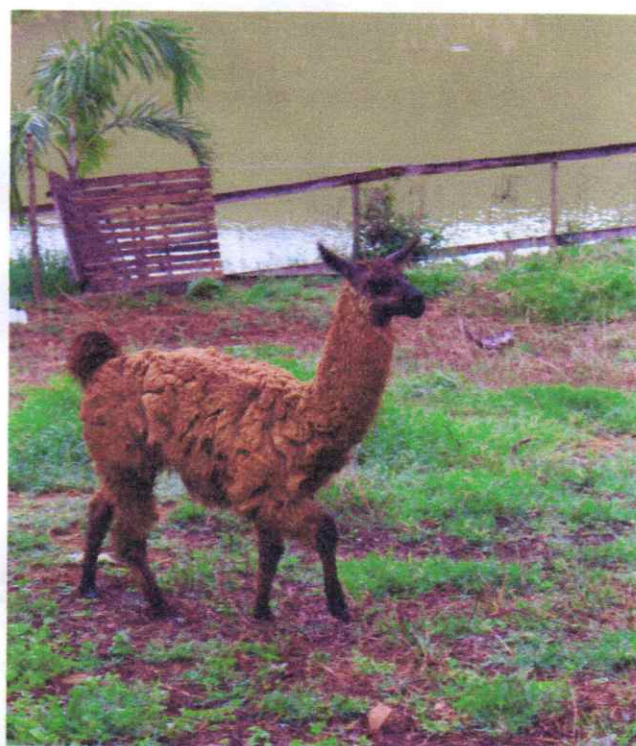
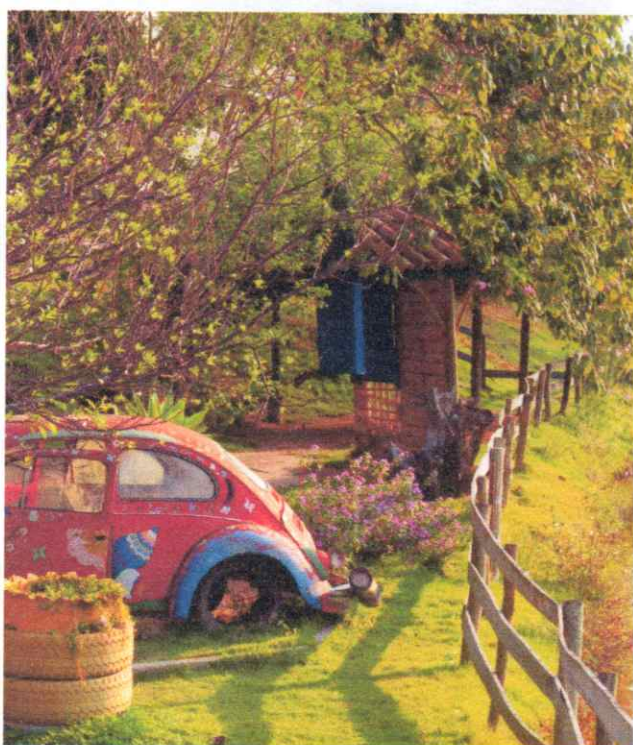
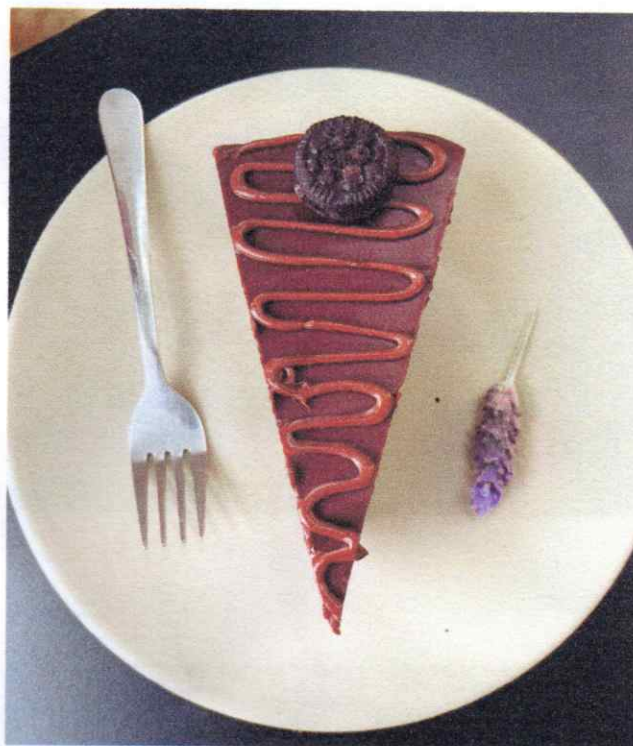
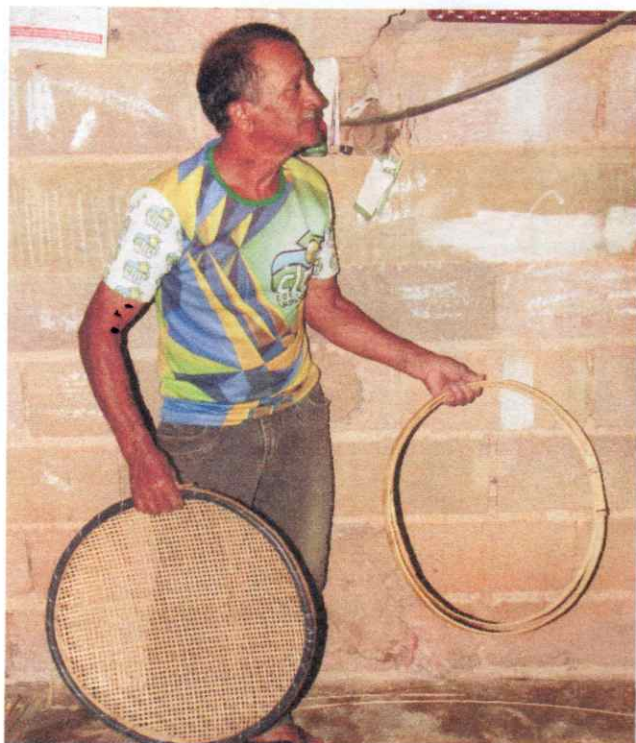
Documento digital, verifique em: <https://iuna.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/>

Identificador: 387c4da4f21b413312a1d18684b79841



Associação Ijuense Para o Desenvolvimento Social

o foco, a concentração, a disciplina e a leveza tornou a fotografia encantadora. Desenvolveram o olhar crítico, habilidades com a câmera, o manuseio, a edição de imagens e a capacidade de registrar as belezas da cultura e gastronomia local e regional com cliques lindíssimos que contribuirão para a história da cultura de Iúna e região do Caparaó.



Rua Yolando Batista Pimentel, 124, Guanabara, Iúna, ES
(28) 98814-0227  Massiudes@gmail.com
CNPJ: 39.288.352/0001-20

Documento digital, verifique em: <https://iuna.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/>

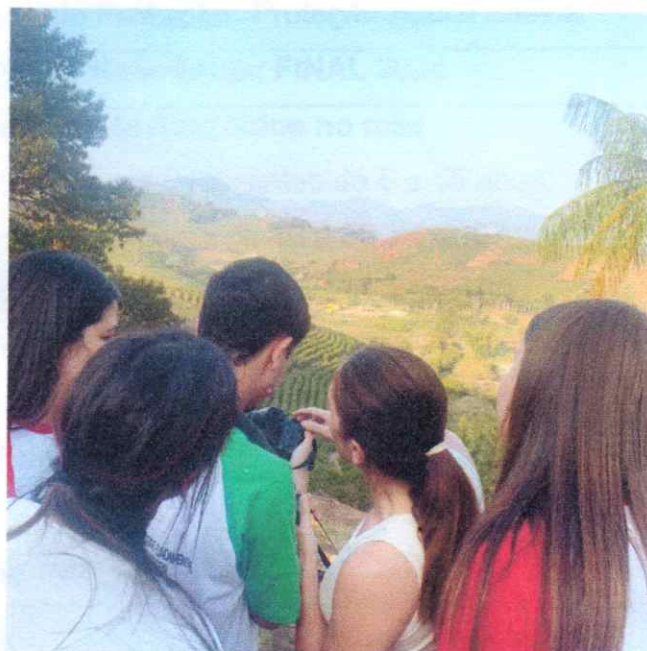
Identificador: 387c4da4f21b413312a1d18684b79841



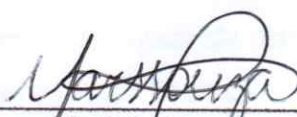
Unindo forças, gerando oportunidades!



Associação Iunense Para o Desenvolvimento Social



Iúna/ES, 09 de dezembro de 2024


Mariely Souza
Educador Social

Rua Yolando Batista Pimentel, 124, Guanabara, Iúna, ES
(28) 98814-0227  Massiudes@gmail.com
CNPJ: 39.288.352/0001-20

Documento digital, verifique em: <https://iuna.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/>

Identificador: 387c4da4f21b413312a1d18684b79841



Unindo forças, gerando oportunidades!

Relatório Projeto FIA “Arte e Mente e Fotografia”

OSC: Assiudes

Psicóloga: Emília Silveira Azevedo

Arte e Mente

O Projeto “Arte e Mente” iniciou no dia 24 de julho, contendo quatro turmas 2x na semana, na quarta-feira das 08:30 às 09:30h e das 09:30 às 10:30 com duração de 1h cada aula, e na sexta-feira das 15:30 às 16:30h e das 16:30 às 17:30h.

O projeto iniciou com 40 usuários matriculados de 06 a 13 anos, e finalizou com 45. Sendo 6 destes novos, que não conheciam a instituição, o que resultou em interesse e participação de alguns para outros projetos que a Assiudes oferece.

Houve no mês de agosto a vinda de um usuário da APAE.

O projeto teve como foco a cada mês trabalhar as emoções e a criatividade dos usuários, para que pudessem diminuir o seu tempo de tela, e promover o fortalecimento de vínculos e convívio social.

No dia 18/12 ocorreu o encerramento com uma exposição de todas as artes realizadas pelos usuários.

Oficina de Fotografia

A oficina teve início no dia 29 de julho, contendo uma turma 1x na semana, nas segundas feiras das 15:30 às 17:30 horas, com duração de 02:00 horas. Foram abertas 10 vagas para adolescentes de 14 a 17 anos, mas somente 07 foram preenchidas. Foram mantidos os 07 usuários até o final da oficina.



O projeto teve o objetivo em levar usuários a buscarem um olhar fotográfico sobre cultura, gastronomia e sobre a região do Caparaó através da fotografia externa, entrevistas, pesquisas, edição de imagens e teoria sobre os componentes de uma câmera fotográfica.

A cada mês era realizado um cronograma mensal, onde 2x na semana os usuários saiam para fotografar externamente, e nas outras semanas que restavam focavam na edição das fotos.

Foi possível observar um excelente aproveitamento dos usuários, onde as faltas eram mínimas, e todos trouxeram feedbacks positivos, desejando ter uma possível turma no próximo ano.

A educadora social conseguiu extrair bastante conteúdo, e dos usuários que observou ter mais domínio e dedicação começou a levar para trabalhar profissionalmente junto a ela.

No dia 02/12 houve o encerramento com uma exposição fotográfica de todas as fotos realizadas durante o projeto.

Emília Silveira Azevedo

Psicóloga

CRP 16/7909



Associação Iunense Para o Desenvolvimento Social

RELATÓRIO FINAL DAS AÇÕES DE 2024

Termo de Colaboração: 05/2024	Tipo de Proteção: Proteção Social Básica
OSC: ASSIUDES	Mês de Referência: FINAL 2024
Serviço: Projeto ``Arte e Mente``: Arteterapia para Desenvolvimento Social e transformação das emoções. Local: Sede O projeto Arte e Mente é realizado duas vezes por semana, às “Quartas e Sextas” feiras, com “4 turmas” turma(s) de “em média de 10 a 15” usuários cada, sendo a(s) turma(s) de “08:30 às 09:30”, “09:30 às 10:30” e “15:30 às 16:30” e “16:30 às 17:30” horas.	Estimativa de Atendimentos: 40 Número de Atendidos no Ano: 45

Breve definição do projeto e quais foram os resultados alcançados

O projeto teve como foco o fortalecimento de vínculos e convívio social e comunitário, ofertando por meio do projeto de Arte e Mente, utilizando a arte, comunicação e outras ferramentas como forma de transformação e inclusão social na atual conjuntura que vivemos com nossas crianças e adolescentes. Obteve resultados positivos no decorrer do projeto, mas ao iniciar foi um grande desafio colocar em prática, pois teve alguns desentendimentos, o sentimento competitivo e o querer se destacar mais que os outros. Com muitos diálogos e através dos temas, foram mudando esses comportamentos e criando o que o projeto propôs. Criaram vínculos, harmonia, amizades novas e outras fortalecidas, através da arte com alegria, que é viver e respeitar o próximo.



Rua Yolando Batista Pimentel, 124, Guanabara, Iúna, ES

(28) 98814-0227  Assiudes@gmail.com

CNPJ: 39.288.352/0001-20

Documento digital, verifique em: <https://iuna.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/>

Identificador: 387c4da4f21b413312a1d18684b79841



Unindo forças, gerando oportunidades!



Associação Iunense Para o Desenvolvimento Social

Ações desenvolvidas durante o ano de 2024

Em Julho desenvolvemos atividades referente ao sentimento da autoestima. Agosto trabalhamos sobre o tema recordações, uma grande importância, pois vivenciamos brincadeiras antigas, jogos de rua, tudo o que hoje foi substituído pelo uso da tecnologia. Setembro trabalhamos a importância da vida, o quanto devemos ser gratos por estarmos com vida e saúde, e sobre o quão grave é os casos de pessoas que sofrem com problemas emocionais, falando então sobre o setembro amarelo. Outubro foi todo desenvolvendo brinquedos de coisas recicláveis e brincadeiras, pois foi considerado dentro do projeto o mês das crianças. Novembro enaltecemos o respeito, um grande desafio no início do projeto. Trabalhamos sobre formas de respeitar o próximo e relacionando ao fato de o mês ser sobre a Consciência Negra. Dezembro trabalhamos confecções de Natal criadas pelos usuários, e dialogamos sobre o verdadeiro significado do Natal.



Rua Yolando Batista Pimentel, 124, Guanabara, Iúna, ES

(28) 98814-0227  Assiudes@gmail.com

CNPJ: 39.288.352/0001-20

Documento digital, verifique em: <https://iuna.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/>

Identificador: 387c4da4f21b413312a1d18684b79841



Unindo forças, gerando oportunidades!



Associação Unir e Dar o Desenvolvimento Social





Associação Iunense Para o Desenvolvimento Social



Loriane Lourenço da Silva
Loriane Lourenço da Silva
Educador Social

Rua Yolando Batista Pimentel, 124, Guanabara, Iúna, ES
(28) 98814-0227  massiudes@gmail.com

CNPJ: 39.288.352/0001-20

Documento digital, verifique em: <https://iuna.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/>

Identificador: 387c4da4f21b413312a1d18684b79841



Unindo forças, gerando oportunidades!