

Centro Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental “Cristina Peixoto do Carmo”

Ano letivo de 2023.

Miniprojeto “ **Município: meu lugar de pertencimento**”

Público alvo: 4º ano 01, 02, 03

Professoras: Jovana Aparecida Souza Reis, Virginia Maria de Oliveira Amaral e Vânia Abreu de Lacerda Borges

Pedagoga: Elaine Alves Gomes Marinho

Interface com a BNCC:

Conteúdos e habilidades

Matrizes estéticas e culturais

(EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.

Patrimônio cultural

(EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. (EF15AR25RS35) Identificar, pesquisar, reconhecer e valorizar as características estéticas e culturais presentes no patrimônio material e imaterial pertencentes à cultura local, regional e nacional (de origem indígena, africana e europeia), para aproximar dados e fatos históricos e as manifestações populares de pequeno e grande porte, viabilizando a compreensão, o convívio e a interação através das linguagens artísticas.

Pontos cardeais, Calendários, fenômenos cíclicos e cultura

(EF04CI09RS-2) Utilizar a localização em que o aluno se encontra para identificar os pontos cardeais, ampliando para o município e demais mapas.

Território e diversidade cultural

(EF04GE01) Selecionar, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afrobrasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira.

Processos migratórios no Brasil

(EF04GE02) Descrever processos migratórios e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.

(EF04HI01) Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.

A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras. [implicações na construção da história do município – colonização e agricultura]

O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais

(EF04HI03) Identificar as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como ponto de partida o presente.

Justificativa

O trabalho sobre a história e geografia do município se justifica a partir da perspectiva de que os alunos podem se sentir mais conectados e engajados com a comunidade local. Isso pode ajudá-los a desenvolver um senso de pertencimento e identidade com o lugar em que vivem.

Outrossim, é possível desenvolver habilidades de pesquisa: aprender sobre a história do município pode envolver a realização de pesquisas em fontes locais, como construções históricas (fazenda), documentos antigos, fotografias, relatos de pessoas idosas.

Ao aprender sobre a história do município, os alunos são expostos a diferentes perspectivas sobre eventos históricos e são desafiados a pensar criticamente sobre as informações que recebem. Isso pode ajudá-los a desenvolver habilidades de análise crítica que serão úteis em muitas outras áreas de suas vidas.

É necessário proporcionar uma análise para posterior compreensão do mundo ao seu redor. Ser consciente da importância de preservar o patrimônio cultural local e entender como isso contribui para a identidade do município.

Objetivo geral

Proporcionar uma compreensão mais profunda e significativa da história local, a fim de desenvolver um senso de identidade e pertencimento com a comunidade.

Objetivos específicos

Promover o desenvolvimento de habilidades de pesquisa e análise crítica;

Compreender o mundo ao seu redor e preservar o patrimônio cultural local;

Aprender sobre a história de edifícios e monumentos locais;

Localizar diferentes pontos no mapa do município;

Metodologia

Atividades que envolvam pesquisa, discussão e reflexão sobre a história e as pessoas que fizeram parte da construção do município, além de visitas a locais históricos e de interesse cultural.

Desenvolvimento

Levantamento de conhecimentos prévios: o que os alunos já sabem sobre a história do município. Isso pode ajudá-los a estabelecer uma conexão com o tema e a construir novos conhecimentos.

Pesquisa em fontes locais: entrevistar moradores antigos da cidade, visitar locais históricos e coletar fotos e documentos. Visita à Fazenda Três Estados.

DATA DA VISITA: 30 DE MARÇO DE 2023

Discussão em grupo: depois que os alunos realizarem a pesquisa, promover discussões em grupo para que possam compartilhar suas descobertas e pontos de vista.

Produção de materiais didáticos: após a pesquisa e a visita à Fazenda Três Estados, produzir materiais didáticos, como maquetes, cartazes, álbuns de fotos, vídeos ou documentários.

Avaliação

Durante todo o processo de ensino, observando a participação nas atividades e o desempenho na pesquisa e na produção dos materiais didáticos.

Recursos pedagógicos e administrativos necessários:

Liberação para aula passeio na Fazenda Três Estados.

Liberação do transporte escolar.

Bibliografia consultada BNCC.

Plano de ensino 4º ano.