PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO 2020/2025

(PPP)

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL (EMEIEF) “GUMERCINDO LACERDA”

CÓDIGO - INEP: 320257

Afonso Cláudio - ES

2025

SUMÁRIO

1-	INTRODUÇÃO	06
2 -	PERFIL INSTITUCIONAL	06
2.1-	Perfil Institucional	06
2.1.1-	Filosofia	07
2.1.2-	Missão	07
2.1.3-	Visão	07
2.1.4	Objetivos e Metas Institucionais	07
3	PROPOSTA POLÍTICA PEDAGÓGICA	10
3.1-	Histórico da Instituição	10
3.1.1	Inserção regional	12
3.1.2	Abrangência e Área de atuação	12
3.1.3	Articulações com outras instituições	12
3.3	Concepções que embasam a prática educativa	12
3.3.1	Filosofia Educacional	13
3.3.2	Valores Preconizados	14
3.3.3.	Concepções Pedagógicas	15
3.3.4	Perfil do Egresso	16
3.4	Organização da Oferta	16
3.4.1	Turnos de Funcionamento	17
3.4.2	Capacidade de Matrícula	17
3.5	Metodologia de Ensino	18
3.5.1	Finalidade e Objetivos do Ensino Fundamental	19
3.6	Práticas Pedagógicas Inovadoras	19
3.7	Articulação entre as Atividades Desenvolvidas na Instituição	19
3.8	Projetos Integradores	20
3.8.1	Trabalhos Interdisciplinares	20
3.9	Avaliação da Aprendizagem: Metodologia, Critérios e Sistemática	20
3.10	Indicadores de Produtividade Institucional	23
3.11	Indicadores de Qualidade	23
3.12	Política de Educação Inclusiva	24

3.13	Projeto Pedagógico dos Cursos, Etapas ou Modalidades de Ensino	25
4	CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO DA INSTITUIÇÃO NO PERÍODO DE VIGÊNCIA DO PDI	25
4.1	Plano de Metas Plurianual	25
4.2	Plano de Inovação Científico, Pedagógico, Ampliação da Infraestrutura Tecnológica e Acadêmica, Aperfeiçoamento Didático	26
5	RESPONSABILIDADE SOCIAL DA INSTITUIÇÃO	27
6	COMUNICAÇÃO INTERNA E EXTERNA E DE INTEGRAÇÃO COM A COMUNIDADE	27
7	POLÍTICA DE PESSOAL	28
7.1	Perfil Docente	28
7.1.1	Quadro Docente	28
7.2	Perfil do Corpo Administrativo	29
7.1	Quadro – Corpo Administrativo	30
7.3	Mecanismo de Recrutamento, Seleção e Contratação pessoal	31
7.4	Condições Institucionais de Trabalho dos Profissionais	31
7.4.1	Regime de Trabalho	31
7.4.1	Programa de Formação Continuada dos Profissionais	32
8	GESTÃO INSTITUCIONAL E PARTICIPAÇÃO DOS SEGMENTOS DA COMUNIDADE ESCOLAR NOS PROCESSOS DE DECISÃO	32
9	INFRAESTRUTURA: CARACTERIZAÇÃO DE ESPAÇOS E SERVIÇOS	33
9.1	Instalações Gerais	33
9.2	Instalações acadêmico-administrativa	33
9.3	Salas de aula	34
9.4	Laboratórios	34
9.5	Recursos audiovisuais, multimídia e Internet	34
9.6	Biblioteca	34
9.7	Políticas de Aquisição, Expansão e Manutenção dos Recursos Áudio visuais	37

10 POLÍTICA DE ATENDIMENTO AOS ESTUDANTES 41
11 PLANO DE SUSTENTABILIDADE FINANCEIRA 42
BIBLIOGRAFIA 43

ANEXOS

1 - PPC da Educação Infantil 45
2 - PPC do ensino Fundamental- Anos Iniciais e Anos Finais 57

1- INTRODUÇÃO

A Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental Gumercindo Lacerda (EMEIEF), no que diz respeito à oferta do ensino da Educação Infantil, Ensino Fundamental Anos Iniciais/Finais e Educação Especial (AEE), tendo como mantenedora dessa instituição a Prefeitura Municipal de Afonso Cláudio por intermédio da Secretaria Municipal de Educação (SEMED), traz, neste documento, o seu Projeto Político Pedagógico (PPP) para o quinquenio de 2025 a 2029.

Este documento apresenta o compromisso de um grupo de profissionais com uma determinada trajetória no cenário educacional. O seu desenvolvimento acontece na interação entre professores/as, alunos/as, equipe de coordenação, Secretaria Municipal de Educação, funcionários/as e comunidade escolar, pois todos direta ou indiretamente estão envolvidos no processo educacional.

A importância deste PPP será estabelecer a referência geral no processo educativo no espaço escolar.

A Proposta deve ser compreendida numa perspectiva dinâmica, em constante reformulação. Esta necessidade faz-se presente por tratar da manifestação de sujeitos concretos que devem estar sintonizados com as transformações que ocorrem no mundo a cada dia em todos os campos do conhecimento.

2- PERFIL DA INSTITUIÇÃO

2.1 Perfil Institucional

A Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental Gumercindo Lacerda (EMEIEF) localiza-se à Rua Pedro Ribeiro 177, Distrito de São Francisco Xavier do Guandu, Afonso Cláudio, ES, telefone: (027) 9 9612-1596, e-mail: em.gumercindolacerda@afonsoclaudio.es.gov.br, CPNJ: 01.988.256/0001-11, atos legais. Sua legislação se deu por meio da Portaria Estadual – nº 328 de 08/06/1970, tendo como mantenedora dessa instituição a Prefeitura Municipal de Afonso Cláudio por intermédio da Secretaria Municipal de Educação (SEMED). Funciona nos turnos matutino e vespertino, oferecendo Ensino Fundamental- Anos Iniciais e Finais, Educação Infantil.

A escola tem como gestor escolar o senhor Izaldino Belisário, a pedagoga Isabela Brandt, as coordenadoras Aline Ribeiro Falqueto e Maria Aparecida Mageski. Também participaram da elaboração deste documento os membros do Conselho de Escola (AEC).

Atos Autorizativos	Data do Ato	Data da Publicação do Ato
Portaria Estadual Nº 328	**08/06/1970**	**08/06/1970**
Ato de Aprovação res. CEE Nº 41/75	**28/11/1975**	**28/11/1975**
Portaria Estadual Nº 3028	**16/03/1994**	**16/03/1994**

2.1.1 Filosofia

Promover a educação dos sujeitos com base nos princípios democráticos onde os mesmos sejam capazes de estabelecer relações entre os conhecimentos aprendidos na escola e a realidade vivida tendo como base a ética universal e bem da coletividade.

2.1.2 Missão

A missão da Escola Municipal Gumercindo Lacerda é qualificar seus alunos de forma integral a fim de que exerçam e pratiquem a cidadania plena e sejam capazes de transformar suas próprias vidas e agir para a construção de um mundo melhor para todos.

2.1.3 Visão

Ser uma escola reconhecida na oferta da Educação Infantil (1º e 2º Período), Ensino Fundamental Anos Iniciais e Finais, Educação Especial e na formação de seus alunos buscando sempre a inovação e melhoria dos processos educacionais promovendo a formação de sujeitos éticos e responsáveis.

2.1.4 Objetivos e Metas Educacionais

A Escola Municipal Gumercindo Lacerda objetiva a sua ação educativa, fundamentada nos princípios da universalização de igualdade de acesso, permanência, sucesso e da obrigatoriedade de Educação Básica e da gratuidade escolar. De acordo coma Resolução do Conselho Estadual de Educação do Espírito Santo número 3.777/2014 e da Lei de diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), tem como principais objetivos:

• Promover o diálogo com a comunidade escolar;

• Monitorar e avaliar os índices de aprendizagem escolar e de aproveitamento dos alunos nas avaliações externas;

• Definir o Projeto Político Pedagógico, com a participação da comunidade escolar;

• Fortalecer o processo de comunicação e relacionamento interno e externo;

• Promover planejamentos interdisciplinares e que atendam a perfis diversificados de formação;

• Procurar garantir o acesso, a permanência e o êxito dos estudos dos alunos;

• Planejar e ampliar o relacionamento com a comunidade e sua contribuição para o processo de ensino e aprendizagem e estimular ações inovadoras no processo de ensino e aprendizagem

• Criar mecanismos de acompanhamento dos alunos egressos;

• Promover avaliação interna da instituição;

1.6 Plano de Metas

Tabela 1

Meta	Ações	2020	2021	2023	2024	2025
Elevar em 10% o índice de desempenho dos alunos nas avaliações externas: PAEBES, SAEB.	• Criar condições para que os alunos avancem,analisando as habilidades não aprendidas e retomá-las. • Realizar estudos para que os professores conheçam e analisem os	X	X	X	X	X

	índices de desempenho da escola; • Realizar reuniões de pais a cada trimestre; • Desenvolver estudos que revelem a importância da intervenção pedagógica cotidiana, para que os alunos sejam contemplados com a aprendizagem, modificando positivamente os resultados alcançados nas avaliações externas.					
Atingir 100% dos alunos na participação das avaliações e ingresso no ensino médio.	• Estimular, com o apoio das famílias/responsáveis todos os alunos a participarem das avaliações externas e dar continuidade aos estudos.		X	X	X	X
Elevar para 100% o índice de aprovação na escola	• Monitorar a aprendizagem para possíveis correções no percurso e promovendo intervenção pedagógica quando necessário; • Cumprir 100% do currículo previsto para cada ano/disciplina; • Analisar o rendimento por disciplina para tomada de ações com vistas à correção do problema; • Acompanhar o planejamento das aulas dando suporte aos professores a fim de que os mesmos sejam praticados; • Refletir junto aos docentes as proposições de projetos ou práticas pedagógicas ativas que possam influenciar o	X	X	X	X	X

	processo de aprendizagem; • Manter comunicação aberta e democrática com os professores, discutindo em planejamento as ações, bem como comunicando a todos as situações de aprendizagem; • Garantir que todos os professores cumpram o Planejamento Coletivo.					
Estimular a formação continuada dos professores.	• Incentivar os professores a realizarem cursos formativos em plataformas específicas para tal.	X	X	X	X	X
Realizar atividades de intervenção com 100% dos alunos que requerem apoio especializado, tendo em vista o desenvolvimento integral e o sucesso dos mesmos.	• Definir critérios, conforme as Diretrizes da Educação Especial no ES, para atendimento educacional especializado dos alunos com deficiência. Implementar um trabalho cooperativo entre equipe pedagógica, docentes e professores de AEE no processo educativo dos alunos; .	X	X	X	X	X
Organização dos espaços escolares	• Organizar os espaços escolares de forma a transformá-los em espaços formativos, atrativos e confortáveis aos alunos e todos os profissionais que fazem parte do processo ensino a aprendizagem.	X	X	X	X	X

3 – PROPOSTA POLÍTICA PEDAGÓGICA

3.1- Histórico da Instituição

A primeira escola funcionou na propriedade do Sr. Eduardo Olímpio, por volta de 1935, atualmente propriedade da família Falqueto. Com o passar do tempo a escola passou a funcionar no povoado, funcionando em prédios de propriedade particular. Tempos depois, D. Ana Alexandre da Conceição doou o terreno onde hoje funciona a escola que recebeu o nome de Escola Singular São Francisco, tendo como primeiras professoras D. Sinhá e D. Clentina. O prédio da escola com apenas duas salas de aula, pátio e sanitário, atendia alunos de 1ª a 4ª série, foi construída no governo de Pedro Salene e Dr. Álvaro Castelo. Até meados de 1967 foi considerada escola singular São Francisco. Em 1968 a pedido da professora Zilka Fernandes, chefe da Secretaria de Educação, passou a ser denominada Escola Reunida "Gumercindo Lacerda" em homenagem ao professor Gumercindo Lacerda reconhecido por sua competência, recebendo o título de patrono da escola. Sendo assim, no dia 06 de março comemora-se o dia da escola por ser o dia do nascimento do patrono. Por ocasião assumiu a direção da escola a Sr. Hila onde permaneceu de 1966 até 1974. Em 1974, D. Delza Gomes Alves assumiu a direção e a escola passou a ser denominada Escola de 1º Grau "Gumercindo Lacerda" com 120 alunos funcionando em três turnos atendendo de 1ª a 4ª série. Com a aposentadoria de D. Delza, D. Ivone da Luz, assume a direção, sendo sucedida por Maria Izabel Falqueto da Silva, que ficou na direção de 1983 até 1985, reassumindo a regência devido ao baixo número de alunos. Quando a escola passou a ser denominada Escola Pluridocente "Gumercindo Lacerda". Em16 de março de 1994, a escola volta a denominar-se Escola de Primeiro Grau "Gumercindo Lacerda", e passa a ofertar ensino de pré-escola até 8ª série do Ensino Fundamental. Maria Izabel Falqueto da Silva assumiu novamente a direção e com sua aposentadoria em 1996 e Sérgio Falquetto assume o cargo, neste período à escola oferecia além do Ensino Fundamental, os cursos de PTPL e Suplência Fase II. A escola sofreu reforma administrativa em fevereiro de 1998 passando a ser mantida pelo governo municipal, assumindo a direção o professor Elízio Falqueto, que permaneceu no cargo até o ano de 2002. No ano de 2003 a professora Elzita Krause de Almeida assumiu a direção.No mês de maio de 2003 no Governo do Edélio Francisco Guedes a escola passa por reformas e ampliação sendo reinaugurada em fevereiro de 2004 atendendo Educação Infantil e Ensino Fundamental nos turnos matutino e vespertino, e no noturno a escola era cedida para a EEEFM "Afonso Cláudio" que oferecia a expansão do curso de Ensino Médio. Em junho de 2005 a professora Elzita Krause de Almeida deixa a direção. Rosiane Flegler Delarmelina assume o cargo até fevereiro de 2007, passando a direção para o Professor Elízio Falqueto em 12 de fevereiro de 2007.

Em 2009, com a inclusão dos alunos portadores de Necessidades Educativas Especiais, a escola passa a oferecer Atendimento Educacional Especializado (AEE). Com a aprovação da Lei Municipal Nº. 1.775/2007, que institui eleições para diretores e coordenadores, foi eleito Elízio Falqueto Diretor e Sérgio Falqueto coordenador. Na época a escola atendia a Educação Infantil, Ensino Fundamental e Educação Especial. Distribuídos entre os turnos matutino e vespertino. O prédio da E.M. Gumercindo Lacerda, através de comodato entre prefeitura e Estado, oferece à comunidade o Ensino Médio com denominação E.E.E.M. “São Francisco” no turno noturno onde alunos e funcionários são mantidos pelo governo estadual. Em 2012 a escola conta com um ambiente dividido em uma sala multifuncional, laboratório de informática e atendendo ao projeto Avançar. Neste mesmo ano começou a funcionar a sala de Recursos Multifuncionais, no entanto, o Atendimento Educacional Especializado acontecia na sala de aula regular através do trabalho colaborativo e em alguns horários na sala de recursos. Ao final de 2012 foram realizadas eleições e Elízio e Sérgio Falquetto foram reeleitos para o biênio 2013/2014. Em 2013 os alunos dos anos/séries iniciais do Ensino Fundamental sujeitos da Educação Especial, foram inseridos na Sala de Recursos no contra turno para o Atendimento Educacional Especializado, deixando de atender o projeto avançar e amplia o atendimento na sala multifuncional. Em 2014, os alunos das séries finais do Ensino Fundamental foram inseridos na Sala Recursos Multifuncionais no contra turno, bem como os alunos com dificuldade acentuada de Aprendizagem, atendendo o ensino fundamental séries iniciais e finais. Por meio de ocorrência de nova eleição, foi eleita Elzimar de Souza Godinho diretora e Elízio Falqueto coordenador do turno matutino, sendo reeleitos para o biênio 2017/2018.A partir de então, a Lei Municipal Nº. 1.775/2007 deixou de ser observada e Elizio Falqueto foi nomeado ao cargo, permanecendo até a data presente.

3.1.1- Inserção Regional

A escola está localizada na zona urbana do distrito de São Francisco Xavier do Guandu, no município de Afonso Cláudio – ES. Atende alunos da comunidade e provenientes de escolas multisseriadas das redondezas que chegam à escola por meio do transporte escolar.

A maioria dos alunos está em idade normal para o ano em que cursam, e muitos deles pertencem a família de baixa renda mensal, sendo beneficiada pelo Programa Bolsa

Família e pela Secretaria Municipal de Educação (SEMED), através de doações de materiais na escola.

A principal fonte de renda da região é a agricultura cafeeira, além de produção de leite e derivados, hortifrutigranjeiros e pequeno comércio.

3.1.2 Abrangência e Área de Atuação

A escola atende alunos dos distritos de São Francisco Xavier do Guandu e Ibicaba, abrangendo as seguintes comunidades: Córrego Guarani, Córrego Santa Efigênia, Pouso Alto, Santa Rosa, Córrego Feliz, Córrego da Manteiga, Barra da Lagoa, São Domingos, Km. 18, Anunciação, Beira Rio e 4 Quadras. A instituição atende as comunidades mencionadas, atuando na oferta da Educação Infantil 1º e 2º períodos, Ensino Fundamental - Anos Iniciais /Finais e Educação Especial (AEE).

3.1.3 Articulações com outras instituições

A escola articula-se principalmente com a SEMED, Conselho Tutelar e Conselho da Associação Escola e Comunidade (AEC). A instituição tem também o apoio das igrejas, comércio local e moradores onde está localizada.

3.3- CONCEPÇÕES QUE EMBASAM A PRÁTICA EDUCATIVA

A proposta pedagógica é o referencial que norteia todos os trabalhos da escola visando garantir a unidade dos trabalhos bem como explicitar a fundamentação Sócio- filosófica da instituição - os princípios e valores implícitos e explícitos nos estatutos e regimentos institucionais ainda :

- Garantir a operacionalização do Regimento Interno.

- Nortearos trabalhos dentro da concepção pedagógica adotada pela Escola.

- Respaldar os pressupostos básicos do conhecimento para o desenvolvimento das Diretrizes Curriculares.

- Garantir o desenvolvimento de uma Escola de qualidade em sua totalidade, através do projeto político pedagógico a ela inserido.

3.3.1- Filosofia Educacional

A sociedade passa por um acelerado nível de mudanças.Um arsenal de informações são divulgadas de todas as partes do mundo em apenas alguns instantes através dos meios de comunicação com grande potencia e interatividade. A globalização, por suavez interfere em todos os setores da vida sócia- política,economica de toda a humanidade.Diante desta sociedade galopante, a escola não pode ficar alheia.Partindo do pressuposto de que é preciso fazer do velho o novo, com objetivo de acompanhar a sociedade que se encontra sempre sofrendo grandes transformações, a escola busca as raízes da sua proposta filosófica, traz para o momento atual, sem perder de vista, seus princípios, valores e objetivos pelos quais ela existe.As novas demandas que não substituem as antigas massomam-se a elas. A sociedade não quer só formação, mas uma conduta, traduzida na capacidade de aprender continuamente. O futuro exigirá muita educação, pessoas alertas que se comportam como aluno interessado o tempo todo. O trabalho do futuro requer a combinação de uma sólida formação geral com conhecimentos específicos; um coquetel capaz de fornecer às pessoas compreensão dos processos, capacidade de transferir conhecimentos , prontidão para antecipar e resolver problemas,condições para aprender continuamente, conhecimento de línguas, habilidade para tratar pessoas e trabalhar em equipe. Partindo do pressuposto acima relatado a Proposta Pedagógica contempla ideias de grandes mestres, discorre sobre opções metodológicas, com ênfase na Construção do Conhecimento (Vigostki,Piaget,Wallon,Emília Ferreiro, Ana Teberoski), numa prática Sócio Interacionista,que se faz o conhecimento de forma significativa, contextualizada,crítica social dos conteúdos(PauloFreire), capaz de perceber o aqui, o agora, entender o processo histórico buscando sempre novos conhecimentos como instrumentos de auto-crescimento e realização sabedores de que a aprendizagem é um processo contínuo e inacabado.

PRINCÍPIOS FILOSÓFICOS

- Acompanhar as mudanças globais / que estão ocorrendo no mundo.
- Reconhecer a diversidade cultural na economia popular, na multiculturalidade, no desenvolvimento da autonomia das pessoas, grupos e instituições e na promoção da cidadania.
- Cumprir com a função específica da escola, que é a de ensinar, valorizando o movimento, a saúde, o belo, demonstrando grande otimismo,esperança e entusiasmo pela educação, apesar das enormes dificuldades enfrentadas.

- Desenvolver um trabalho coletivo de forma interdisciplinar.
- Elaborar e desenvolver projetos de estudos dirigidos ao público à Comunidade, de forma criativa, sem artificialismos ou mecanicismos, mas pautados em uma prática de aprendizagem significativa.
- Realimentar a forma de produção ao invés de simulações e artificialidade, apresentações críticas e contextualizadas, que possam discutir o cotidiano e buscar soluções para os problemas sociais.
- Manter um processo de interlocução com a comunidade, através de publicações em jornais, dos eventos sociais, culturais e esportivos.

3.3.2- Valores Preconizados

Os valores preconizados pressupõe uma ruptura com a rotina e um compromisso com a modernidade e que tem como objetivo, envolver todos como protagonistas na construção coletiva de conhecimento,em busca da excelência da educação, a partir de valores, concepções, princípios e crenças presentes no grupo e que dizem respeito a construção de novos conhecimentos que possam orientar e motivar a caminhada do ser humano para busca da auto-realização, compreensão do sentido da vida e capacidade de traçar seu projeto de vida de acordo com suas tendências, aspirações, anseios e acima de tudo na busca da paz e da felicidade.

Como valores imprescindíveis, a escola pretende manter a qualidade da Educação Infantil/ Ensino Fundamental (Anos Iniciais e Finais) em sua área de atuação, desenvolvendo com os seus parceiros através dos princípios da justiça; da ética profissional; do respeito pelo ser humano; do respeito à vida e ao meio ambiente; da igualdade, da liberdade de expressão, da solidariedade e da verdade, sempre em conformidade com as diretrizes demandadas da Secretaria Municipal de Educação e Leis Educacionais Brasileiras.

3.3.3- Concepções Pedagógicas

Uma Escola política digna, que cumpra o seu papel de socializar os conhecimentos, de favorecer a construção de novos conhecimentos, de compreender a realidade vivida e o

momento histórico e político vivenciado; de promover a apropriação dos conhecimentos produzidos por todos.

Através desta visão, privilegiamos a Construção do Conhecimento de forma dialógica e interativa, onde os conteúdos são estudados, assimilados e reelaborados de forma crítica e construtiva, garantindo ser o sujeito do seu próprio conhecimento, capaz de buscar informações, aprofundar conhecimentos que possam ajudar a ser um educando em potencial durante toda a vida, capaz de pensar, criar, fazer, conviver e acima de tudo ser um cidadão ativo participativo, transformador e feliz.

De acordo com esta concepção são objetivos desta Unidade de Ensino:

- Formar cidadãos conscientes, ativos participativos.
- Garantir a solidez dos conhecimentos e apropriação dos saberes e valores culturais, morais e éticos.
- Desenvolver estratégias variadas, que ativem as potencialídades cognitivas dos alunos, de modo que dominem o desenvolvimento das ideias, pensamentos, saibam aplicar nas mais variadas situações conceitos e aprendizagens construídas.
- Desenvolver atividades que estimulem ato de pensar, sem mecanicismos ou repetições.
- Dirigir o processo Ensino-aprendizagem de forma de que os alunos dominem habilidades e competências que os tornem uns eternos aprendizes.
- Estimular o desenvolvimento de potencialidades gerais tendo em vista que as especifidades não bastam, diante das perspectivas do mundo moderno.
- Desenvolver capacidade, habilidade e competência para o estudo independente, proporcionando meios eficientes para aprendizagem permanente, mesmo depois de concluída a formação escolar sistemática.
- Desenvolvimento das competências básicas tanto para o exercício da cidadania quanto para o desempenho das atividades profissionais capacidade de abstração, do desenvolvimento do pensamento sistémico, ao contrário da compreensão parcial e fragmentada dos fenómenos, da criatividade, da curiosidade, da capacidade de pensar múltiplas alternativas .para soluçai de um problema, ou seja, do pensamento divergente, da capacidade de trabalhar em equipe, da disposição para procurar e aceitar críticas, da disposição para o risco, do desenvolvimento do

pensamento crítico, do saber comunicar-se, da capacidade de buscar conhecimento.

- Assegurar a organização interna da Escola, de modo que todos os processos de gestão e administração e de participação democrática estejam voltadas para a função básica da Escola :Processo cognoscitivo.

.

3.3.4 Perfil do Egresso

A Escola Municipal Gumercindo Lacerda pretende entregar à sociedade sujeitos com conhecimento fundamentado, capazes de resolver problemas e desafios apresentados no cotidiano, que se preocupem com o coletivo e compromissados com a transformação da realidade em seu redor.

3.4 - ORGANIZAÇÃO DA OFERTA

A organização da E.M. Gumercindo Lacerda pretendida para o período 2020-2024 terá como referência Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional nº 9.394, o Plano Nacional de Educação, o Plano Municipal de Educação, a Resolução do CEE/ES e demais orientações provenientes na Secretaria Municipal de Educação.

O ingresso do ensino fundamental de 09 (nove) anos será a partir dos 6 (seis) anos de idade completos ou completar até 31 de março do ano em que ocorre a matrícula, caso contrário os alunos permanecerão na Educação Infantil.

De acordo com a Resolução CEE 5.281/2019, o ingresso do aluno na educação infantil na instituição ocorrerá com idade de 4 anos completos,ou até completar 31 de março do ano da matrícula.

3.4.1 – Turno de Funcionamento

A EM Gumercindo Lacerda funciona nos turno matutino e vespertino, assim distribuído:

- TURNO MATUTINO: 07h às 11:30
- Ensino Fundamental I: 5º ano
- Ensino Fundamental II: 6º ano ao 9º ano
- Educação Especial: 1º ao 4º ano

- TURNO VESPERTINO: 12h às 16:20
- Ensino Fundamental I: 1º ano ao 4º ano
- Educação Infantil: 1º e 2º período

3.4.2- Capacidade de Matrícula

A escola tem como parâmetro a Resolução CEE-ES nº 3.777/2014 estabelece no art.69, inciso II, alínea a , que a capacidade de matrícula deve atender uma área de 2,0m quadrados para o professor e 1,20cm para cada aluno e no art. 132, inciso II,III e IV e suas alíneas, os limites máximos de alunos por etapa ou modalidade de ensino conforme descrito abaixo:

I – Educação Infantil
a)1º e 2º período: 20 estudantes por turma.

II- Ensino fundamental:
a) 1º ao 3º ano: 25 estudantes por turma.
b) 4º e 5º ano: 30 estudantes por turma.
c)6º ao 9º ano: 35 estudantes por turma.

Nº da Sala	Etapa/Modalidade Ano	Turma	Metragem da Sala	Capacidade de Matrícula	Nº de Alunos
--	Educação Infantil	1º período	48,76	20 alunos	12 alunos
--	Educação Infantil	2º período	48,76	20 alunos	10 alunos
--	EF/1º ano	1º ano	49,53	25 alunos	12 alunos
--	EF/2º ano	2º ano	49,53	25 alunos	17 alunos
--	EF/3º ano	3º ano	44,39	25 alunos	13 alunos
--	EF/4º ano	4º ano	44,39	30 alunos	13 alunos
--	5º ano	5ºM01	49,53	30 alunos	12 alunos

--	6º ano	6ºM01	48,42	35 alunos	16 alunos
--	7º ano	7ºM01	52,29	35 alunos	21 alunos
--	8º ano	8ºM01	48,76	35 alunos	13 alunos
--	9º ano	9ºM01	44,39	35 alunos	19 alunos

3.5 METODOLOGIA DE ENSINO

Conforme indicado na Base Nacional Comum Curricular, “Valorizar os meios didáticos e pedagógicos para a materialização das aprendizagens dos alunos na construção da cidadania é fundamental”.

Compreende-se então, conforme (MORAN p.4, 2000) que aos professores cabe o papel de procurar “ajudar a contextualizar, a ampliar o universo alcançado pelos alunos, a problematizar, a descobrir novos significados no conjunto das informações trazidas”.

Nesse sentido, a escola compreende que ao se propor uma técnica pedagógica, deve-se antes de tudo, pensar se esta satisfará aos objetivos de ensino-aprendizagem e aos conteúdos que se almeja desenvolver com os alunos, devendo tal processo ser sucessiva e dinamicamente avaliado.

Conforme descreve a Base Nacional Comum Curricular, “são os educadores, sobretudo os professores, os investidos de autoridade para estabelecer conjuntamente os limites e as possibilidades na relação entre as pessoas na escola, na sala de aula”.

Nesse contexto, a E.M. Gumercindo Lacerda não se fecha a um único procedimento metodológico, deixando espaço para que várias possibilidades metodológicas se manifestem, considerando que uma não sobrepõe a outra.

No campo da metodologia, a escola terá ainda como orientação as alternativas propostas no documento “Base Nacional Comum Curricular”.

3.5.1 Finalidade e Objetivos do Ensino Fundamental

O ensino fundamental obrigatório, com duração de 9 (nove) anos, gratuito na escola pública, inicia-se aos 6 (seis) anos de idade, e tem como objetivo a formação básica de cidadãos, o desenvolvimento do aprendizado, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo.

A compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, da tecnologia, das artes e dos valores em que se fundamenta a sociedade, dando capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e valores.
E o fortalecimento dos vínculos familiares, e dos laços de solidariedade humana e de tolerância recíproca em que se assenta a vida social.

3.6 Práticas Pedagógicas Inovadoras

No que tange às práticas pedagógicas a escola deverá direcionar seu trabalho educativo para superar práticas repetitivas por meio de trabalhos em grupo e em duplas, círculos de conversa, murais interativos, uso de práticas experimentais, pesquisa, projetos pedagógicos, uso de sequências didáticas, uso de espaços como: quadra de esportes e outros — exposições, visitas fora do ambiente escolar, dentre outras possibilidades.

3.7 Articulação entre as Atividades Desenvolvidas na Instituição

A prática interdisciplinar é uma forma necessária para a superação adstrita de mundo, à ascensão de uma compreensão adequada da realidade e a produção de conhecimento, centrada no ser humano, deve partir as paredes que frequentemente se estabelecem entre as disciplinas ao suscitar a integração e aliciação de professores em um trabalho ligado, de interação de disciplinas entre si e com a realidade de modo a suplantar a fragmentação do ensino afim de que possam exercer criticamente a cidadania e serem capazes de afrontar os problemas complexos, vastos e globais da realidade atual.
Diante disso, a E.M. Gumercindo Lacerda dará prioridade, no que diz respeito a articulação entre as atividades desenvolvidas na escola, ao trabalho interdisciplinar, prioritariamente por área de conhecimento, buscando contextualizar o trabalho docente articulando teoria e prática em uma perspectiva do processo ação-reflexão-ação, visando um planejamento estratégico no qual esteja evidenciada a aprendizagem dos alunos como foco primordial, na ressignificação dos saberes aprendidos na escola.

3.8 Projetos Integradores

Quanto aos projetos, a Escola municipal Gumercindo Lacerda se propõe a trabalhar junto ao corpo docente e discente o desenvolvimento de projetos que venham enriquecer a aprendizagem de seus alunos e a aproximação da comunidade junto à escola. Para tanto, abarca a ideia de ensino aprendizagem por meio de projetos interdisciplinares os quais serão organizados e desenvolvidos no decorrer do período de vigência do PDI 2020/2024.

3.8.1 Trabalhos Interdisciplinares

A Escola Municipal Gumercindo Lacerda busca desenvolver os conteúdos curriculares de forma interdisciplinar e contextualizada. A interdisciplinaridade visa garantir a interação dos conhecimentos através de projetos desenvolvidos pelos professores com as turmas. Essa metodologia proporciona o desenvolvimento do currículo e a formação dos estudantes, no qual sistematiza a lógica dos conteúdos na perspectiva da integração das áreas de conhecimento. Os projetos interdisciplinares das áreas são desenvolvidos de forma contextualizada tendo em vista a formação integral do educando.

3.9 - Avaliação da Aprendizagem: Metodologia, Critérios e Sistemática

De acordo com a LDB, a averiguação do rendimento dos alunos deverá seguir determinados critérios, devendo ser contínua e cumulativa com a prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e ainda, a obrigatoriedade de estudos de recuperação preferencialmente paralelos ao período letivo.

Em relação a essa temática, compreende-se que conforme prescrito na Base Nacional Comum Curricular. “Na dinâmica educativa a avaliação é diagnóstico, instrumento de suporte do planejamento e da execução das atividades, envolvendo professor e educando. É preciso avaliar permanente e processualmente”.

Segundo (Arroyo, 2007), a elaboração de uma avaliação deve considerar determinados aspectos, dentre os quais é possível destacar: a linguagem, que deve ser clara e objetiva; a contextualização do que é investigado, que dependendo do contexto pode levar a várias respostas; o conteúdo, que deve ter algum significado para quem está sendo avaliado; a coerência com os propósitos de ensino; e exploração da capacidade de leitura e escrita e do raciocínio.

Dessa forma, a avaliação e a recuperação da aprendizagem dos alunos em nível interno, seguirão os documentos orientadores nacionais e as diretrizes da Rede Municipal de

Ensino e SEDU e SEMED, prevalecendo o que indica o Regimento Comum das Escolas da Rede Municipal de Ensino e outras orientações baixadas para regulamentar esses procedimento.

Dentre os instrumentos a serem utilizados, os professores poderão utilizar-se de 'provas, testes, memorial, cadernos de aprendizagens, relatórios, interpretações, pesquisas, questionários', dentre outros. Sendo assim descrita:

Distribuição dos pontos

1º e 2º trimestres

24,0	Duas provas/ (mínimo 12,0 cada)
6,0	Atividades diversificadas
30,0	Total
18,0	Média do trimestre

3º trimestre

32,0	Duas provas/ mínimo (16,0)
8,0	Atividades diversificadas
40,0	Total
24,0	Média do trimestre

RECUPERAÇÃO PARALELA

- O professor durante todo o trimestre irá avaliar o desempenho do seu aluno;

-No momento em que estiver avaliando-o, através das provas, e perceber que ele não aprendeu o conteúdo esperado naquela avaliação, deverá realizar imediatamente a recuperação paralela, ou seja, rever os conteúdos com este aluno, visando o seu real aprendizado e logo após aplicar outra avaliação no mesmo valor;

- O aluno que deseja melhorar a sua nota também terá a oportunidade de fazer a recuperação paralela;

- Considerar/registrar a maior nota da avaliação que está sendo recuperada;

- Proceder da mesma maneira nas outras avaliações caso o aluno não atinja a média da prova;

- A nota do aluno será adquirida através da soma das notas alcançadas pelo aluno na recuperação paralela ou não mais a pontuação alcançada nas atividades diversificadas;
- No terceiro trimestre o procedimento da recuperação paralela será o mesmo, independente da recuperação final prevista em calendário.

A pontuação da prova final será 100 pontos com media 60 pontos, sendo considerado a maior pontuação para registro da nota final, após a recuperação.

Observações:

- Avaliação padronizada de acordo com a instituição de ensino;
- Cabeçalho da escola;
- Fonte padrão;
- Revisão e assinatura de quem revisou a avaliação (diretor ou coordenador);
- Valor parcial, valor total e média das avaliações;
- Questões diversificadas que estimule o raciocínio lógico;
- Elaboração das avaliações em que seu tamanho deve estar em consonância com hora/aula;
- Utilização de questões nos moldes do PAEBES para que o aluno se habitue a esse tipo de atividade.

3.10 Indicadores de Produtividade Institucional

A EMEIEF Gumercindo Lacerda oferta Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos iniciais e Finais atendendo uma demanda de: 157 alunos (2019), sendo Educação Infantil (1º e 2º período) 20 alunos; Fundamental I (1º ao 5º ano) 74 alunos e Fundamental II (6º ao 9º ano) 84 alunos.

Resultados alcançados a partir do ano de 2015:

	Matrículas	Aprovação	Reprovação	Transferência
2014	204	172	11	21
2015	206	155	27	24
2016	200	147	12	41
2017	194	163	03	28

2018	183	151	10	22
2019	185	156	08	21

3.11 Indicadores de Qualidade

A escola e todos os profissionais envolvidos no processo de ensino e aprendizagem têm trabalhado para que os alunos tenham êxito em seus estudos e deem continuidade aos mesmos.

A instituição, por meio de seu corpo docente e administrativo compreende que reprovação não é sinônimo de qualidade, mas que ensinar é obrigação da instituição e, aprender, direito dos alunos. Por esse motivo não adota a sistemática da reprovação como forma de se afirmar como instituição, sempre com o entendimento que o aluno não pode ser aprovado sem ter aprendido os conhecimentos básicos da série que frequenta, mas que deve ensinar a todos para que sejam promovidos.

Os indicadores das avaliações externas apontam a necessidade de atitudes para que haja melhorias na aprendizagem dos alunos. Essa realidade pode ser visualizada nas tabelas abaixo:

Evolução do PAEBES

PAEBES	2015	2016	2017	2018	2019
Língua Portuguesa (1º ano)	559,1	603,3	589,4	668,8	567,6
Matemática (1º ano)	445,2	545,8	464,2	549,3	515,5
Língua Portuguesa (2º ano)	668,6	699,9	714,4	744,2	746,4
Matemática (2º ano)	568,5	575,9	569,5	493,4	567,1
Língua Portuguesa (3º ano)	778,7	776,0	792,5	752,0	781,3
Matemática (3º ano)	664,9	639,1	606,9	573,9	629,2
Língua Portuguesa (5º ano)	218,2	216,5	244,1	209,0	231,6
Matemática (5º ano)	238,3	244,0	242,2	243,7	238,9
Língua Portuguesa (9º ano)	241,2	263,3	242,3	266,8	255,8
Matemática (9º ano)	283,3	292,5	288,2	289,3	258,0

Evolução do IDEB

IDEB	2015		2017		2019	
	Projetada	Alcançada	Projetada	Alcançada	Projetada	Alcançada
ANOS INICIAIS	6.6	*	6.8	6.7	7.0	6.8
ANOS FINAIS	5.8	*	6.1	*	6.3	5.2

* Números de participantes no SAEB insuficiente para que os resultados sejam divulgados.

3.12 Política de Educação Inclusiva

As ações desenvolvidas pela EM. Gumercindo Lacerda, visando a inclusão consiste na adaptação do Currículo buscando tornar possível o Atendimento Educacional Especializado (AEE) tanto na sala de aula regular como na Sala de Recursos Multifuncionais, proporcionando um aprendizado prazeroso e significativo, através de recursos pedagógicos adequados às necessidades dos educandos. A estrutura física da escola necessita de adaptações para melhor mobilidade dos educandos portadores de necessidades educativas especiais, mas o atendimento dos mesmos acontece nos espaços já adequados para os alunos.

3.13 Projeto Pedagógico dos Cursos, Etapas ou Modalidades de Ensino

Ver em anexo.

4. CRONOGRAMA DE DESENVOLVIMENTO DA INSTITUIÇÃO NO PERÍODO DE VIGENCIA DO PDI

4.1 Planos de Metas Plurianual

Meta	2020	2021	2022	2023
Elevar em 10% o índice de desempenho dos alunos nas avaliações internas e	X	X	X	X

externas: PAEBES, SAEB				
Atingir 100% dos alunos na participação das avaliações e ingresso no ensino médio.		X	X	X
Elevar para 100% o índice de aprovação dos alunos na escola	X	X	X	X
Estimular a formação continuada dos professores.	X	X	X	X
Realizar atividades de intervenção com 100% dos alunos que requerem apoio especializado, tendo em vista o desenvolvimento integral e o sucesso dos mesmos.	X	X	X	X
Organização dos espaços escolares	X	X	X	X

4.2 Plano de Inovação Científica, Pedagógica, Ampliação da Infraestrutura Tecnológica e Acadêmica, Aperfeiçoamento Didático

INOVAÇÃO CIENTÍFICA	
Etapas de Ensino	Ação
Todas	Elaboração e realização de eventos científicos comuns a todas as áreas e específicos de cada uma delas, promovendo a participação e interação dos

	discentes e docentes na organização e apresentação de trabalhos.

INOVAÇÃO PEDAGÓGICA	
Etapas de Ensino	Ação
Todas	Oficinas de aperfeiçoamento pedagógico para os docentes capacitando-os e atualizando-os quanto às metodologias e práticas de ensino.

AMPLIAÇÃO DA INFRAESTRUTURA TECNOLÓGICA	
Etapas de Ensino	Ação
Todas	Aquisição de novos acessórios e equipamentos de uso didático visando ampliar as possibilidades de ensino práticas já realizadas em aulas e avaliações.

APERFEIÇOAMENTO DIDÁTICO	
Etapas de Ensino	Ação
Todas	Revisão do material didático utilizado nas diferentes etapas, visando oferecer aos discentes conteúdos atualizados e contextualizados com cada etapa.

5. RESPONSABILIDADE SOCIAL DA INSTITUIÇÃO

Junto à família, nossa instituição de acordo com o currículo escolar desempenha um papel fundamental na construção dos valores do indivíduo, pois é dela e nela que os alunos recebem grande parte das informações do mundo. Para muitas crianças, a escola é a primeira incursão pelo conceito de cidadania, defesa do meio ambiente, preservação da memória cultural e do patrimônio histórico-cultural do meio em que se insere no qual os educandos exercitam as fronteiras entre os direitos e deveres. Nesta perspectiva, nossa

escola busca trabalhar o desenvolvimento da responsabilidade social naquele que poderá ser o verdadeiro agente da transformação da sociedade. As crianças e adolescentes, que hoje estão na escola, serão no futuro governante, empreendedores, empresários, agricultores, professores, médicos, pai e mãe de família. Por isso, educar para a cidadania é a responsabilidade social da nossa escola, que através de projetos desenvolve ações que contribui em na construção do conhecimento voltado para temas como: meio ambiente, combate às drogas, saúde, bullyng, entre outros. Se ensinar é incentivar competências e formar profissionais, educar é incentivar a responsabilidade social e motivar o exercício da cidadania. Dessa forma, o professor, com o apoio da instituição de ensino, deve romper os paradigmas e exercer seu papel essencial na construção do cidadão múltiplo, observador e crítico. Se queremos uma sociedade mais digna e justa, a escola pode ser um atalho para esse fim. E nossa missão está ancorada nessa premissa.

6. COMUNICAÇÃO INTERNA E EXTERNA E DE INTEGRAÇÃO COM A COMUNIDADE

A comunicação interna acontece no dia a dia de forma mais efetiva através do diálogo e em reuniões com professores, alunos e servidores administrativos e de apoio, buscando assim, a interação com toda comunidade escolar. Já a comunicação externa é um pouco mais difícil, pois no que se refere aos pais dos alunos, o meio de comunicação utilizado é o bilhete e quando possível o telefone, pois nem todos possuem telefone, o que torna mais lenta a devolutiva das questões do cotidiano. No entanto, as reuniões de pais são muito produtivas com grande participação, tornando-se oportunidade de diálogo e reflexão com as famílias possibilitando a integração com a comunidade local satisfatória. Já a comunicação com os demais órgãos ligado a instituição como Secretaria Municipal de Educação (SEMED) ocorre por telefone e e-mail, com Conselho Tutelar por email e com Associação Escola Comunidade (AEC) por de telefone.

7. POLÍTICAS DE PESSOAL

7.1 Perfil do Docente

O Corpo Doente da instituição apresenta formação na área de atuação e vários anos de experiência profissional. Conforme pode ser observado no quadro abaixo:

7.1.1 Quadro Docente

Nº	Nome	Situação Funcional	Habilitação	Disciplina que leciona	Tempo Experiência
01	Aline Falqueto Ribeiro	Efetiva	Licenciatura em pedagogia	Educação infantil	23 anos
02	Elzimar de Souza Godinho	DT	Licenciatura em pedagogia	Núcleo Comum	36 anos
03	Cristina Maria Dadalto	DT	Licenciatura em pedagogia	Núcleo Comum	16 anos
04	Irani dos Santos Pereira Veloso	DT	Licenciatura em pedagogia	Núcleo Comum	24 anos
04	Leonardo Leite de Souza	DT	Licenciatura em pedagogia	Núcleo Comum	02 anos
05	Weslene Moura Rodrigues	DT	Licenciatura em Inglês	Inglês	11 anos
06	Luciana Pereira Arruda de Souza	DT	Licenciatura em pedagogia	Núcleo Comum	14 anos
07	Nivaldo Grunewald	DT	Licenciatura em Matemática	Matemática	15 anos
08	Priscila Novaes Carvalho	DT	Licenciatura em Física	Ciências	22 anos
09	Ramaiane Ineide Carnielli	DT	Licenciatura em História	História	14 anos
10	Leonardo Leite de Souza	DT	Licenciatura em Geografia	Geografia	4 anos
11	Tatiana Bromerschenkel Patrocínio	Efetivo	Licenciado em Letras	Língua Portuguesa	16 anos
12	Mônica Rebule Custódio	DT	Licenciado em Educação Física	Educação Física	16 anos
13	Gessica Proesdchald Schultz Coelho	DT	Licenciatura em pedagogia	AEE	02 anos
14	Angela Maria do Rosário	DT	Licenciatura em Matemática	Reforço/ mat.	24 anos
15	Carolina Bums Basilio	DT	Licenciatura em pedagogia	Reforço/ Núcleo C.	04 anos
16	Marinete de Araujo Proesdchald	DT	Licenciado em Letras	Reforço/Língua port.	05 anos

7.2 Perfil do Corpo Administrativo

O Corpo Administrativo apresenta formação compatível a função exercida e significativos anos de experiência.

7.3 Mecanismo de Recrutamento, Seleção e Contratação Pessoal

A contratação dos servidores acontece mediante processo seletivo com análise de título e tempo de experiência, com base em edital específico com critérios definidos no mesmo.

7.4 Condições Institucionais de trabalho dos profissionais

Nº	**Nome**	**Situação Funcional**	**Habilitação**	**Função**	**Tempo de Experiência**
01	Izaldino Belisário	Efetivo	Licenciatura em Pedagogia	Diretor	25 anos
02	Isabela Brandt	Efetivo	Licenciatura em Pedagogia	Apoio Pedagógico	17 anos
03	Roberta Aparecida de Oliveira Costa Alves	DT	Bacharelado em Ciências Contábeis	Auxiliar de secretaria escolar	15 anos
04	Aline Ribeiro Falqueto	Efetiva	Licenciatura em Pedagogia	Coordenadora mat.	25 anos
05	Maria Aparecida Majeski	Efetiva	Licenciatura em Pedagogia	Coordenadora vesp.	28 anos
06	Juzelda Luiza de Souza Belisário	Efetiva	Licenciatura em Pedagogia	Merendeira	22 anos
07	Elicélia de Oliveira Veloso	Efetiva	Ensino Médio Completo	Serviçal	08 anos
08	Amélia Gonçalves da Silva Cesconetto	Efetiva	Licenciatura em Pedagogia	Merendeira	05 anos
09	Jenecélia Pereira de Souza Camargo	Efetiva	Ensino fundamental II	Serviçal	23 anos

10	Ruthi Kapich de Souza	Efetiva	Licenciatura em Pedagogia	Serviçal	05 anos
11	Valnir Dias Da Silva	Efetivo	Ensino Fundamental I	Vigia	28 anos
12	João Ramos da Cruz	Efetivo	Ensino fundamental II	Vigia	15 anos

7.4.1 Regime de Trabalho

Distribuição da carga horária dos profissionais da escola. Lei nº 11.738/2008 (Piso Nacional dos Professores).

Nº	Nome	Função	Carga Horária
01	Aline Ribeiro Falqueto	Professora e Coordenadora	**50 horas**
02	Elzimar de Souza Godinho	Professora	**25 horas**
03	Irani dos Santos Pereira Veloso	Professora	**50 horas**
04	Luciana Pereira Arruda de Souza	Professora	**25 horas**
05	Leonardo Leite de Souza	Professor	**40 horas**
06	Weslene Moura Rodrigues	Professora	**10 horas**
07	Nivaldo Grunewald	Professor	**25 horas**
08	Priscila Novaes Carvalho	Professora	**10 horas**
09	Patrick Jorge dos Reis Oliveira	Professor	**10 horas**
09	Ramaiane Ineide Carnielli	Professora	**15 horas**
10	Cristina Maria Dadalto	Professora	**25 horas**
11	Tatiana Bromerschenkel Patrocínio Roncete	Professora	**30 horas**
12	Mônica Rebule Custódio	Professor	**25 horas**
13	Izaldino Belisário	Diretor	**40 horas**

14	Roberta Aparecida de Oliveira Costa Alves	ASE	**40 horas**
15	Juzelda Luiza de Souza Belizário	Merendeira	**40 horas**
17	Elicélia de Oliveira Velloso	Serviçal	**40 horas**
18	Jenecélia Pereira de Sousa Camargo	Serviçal	**40 horas**
19	João Ramos da Cruz	Vigia	**48 horas**
20	Valnir Dias da Silva	Vigia	**48 horas**
21	Angela Maria do Rosário	Professora	**10 horas**
22	Carolina Bums Basilio	Professora	**10 horas**
23	Marinete de Araujo Proesdchald	Professora	**05 horas**

7.4.2 Programa de Formação Continuada dos Profissionais

Os profissionais da instituição participam de formação continuada oferecida pela SEMED e outras entidades voltadas à educação.

8. GESTÃO INSTITUCIONAL E PARTICIPAÇÃO DOS SEGMENTOS DA COMUNIDADE ESCOLAR NOS PROCESSOS DE DECISÃO

A instituição tem como mantenedora a Prefeitura Municipal de Afonso Cláudio que é seu gestor, por intermédio da Secretaria Municipal de Educação. Contando com a participação da AEC (Associação Escola Comunidade) na tomada de decisão aos assuntos referentes à escola.

A instituição recebe recurso do PDDE que é investido nas necessidades escolares em comum acordo com os membros da AEC. A gestão escolar assume o diálogo como instrumento principal para a resolução de quaisquer conflitos, privilegiando a comunicação clara e objetiva entre as partes envolvidas e na valorização e reconhecimento de todos os discursos apresentados. A participação dos pais nas decisões ocorre nas reuniões de pais que ocorrem no início do ano letivo e no final de cada trimestre, quando os mesmos tem

oportunidade para expressarem sua opinião diante dos assuntos apresentados favorecendo o diálogo e a interação da família com a escola.

9. INFRAESTRUTURA: CARACTERIZAÇÃO DOS ESPAÇOS E SERVIÇOS

9.1 Instalações Gerais

As instalações gerais da escola encontram-se em péssimas condições, onde a conservação escolar atende precariamente às condições de higiene e segurança dos alunos e do pessoal técnico administrativo. O prédio é de alvenaria e possui dois pavimentos, duas salas são cobertas com laje e o restante do prédio com telhas, o piso está desgastado, as portas e as janelas que em sua maioria são de madeira estão em condições razoáveis, algumas consumidos por broca de madeira.

Os banheiros estão em condições precárias e em quantidade insuficiente para atender a demanda do Ensino Fundamental, sendo separado em masculino e feminino, porém estes não são adequados à atender a demanda da Educação Especial, necessitando de adaptação. A Educação Infantil tem banheiro próprio, porém em condições precárias.

O pátio aberto é irregular, as calçadas apresentam riscos devido ao desnível e não oferece acessibilidade aos portadores de necessidades especiais. O pátio interno foi adaptado para refeitório e espaço multiuso atendendo aulas com uso de televisão e data show e reuniões com a comunidade escolar.

A cozinha está em condições precárias com rachadura e infiltração. O depósito de merenda não é arejado.

A escola possui dois bebedouros e dois lavatórios para higiene pessoal. A quadra esportiva está com muitas rachaduras no piso, com demarcações apagadas e as traves oferecem risco para os alunos por ficarem soltas e caírem com facilidade, devendo ser fixadas com cimento.

9.2 Instalações acadêmico-administrativas

A escola possui uma sala que é usada pelos professores para planejamento e também para reunião com os mesmos, além de ser espaço para atendimento dos pais dos alunos e demais pessoas que procuram a escola. Esta sala possui infiltrações, e não se encontra em condições de uso em cem por cento. Nesta sala tem um banheiro unissex em condição razoável.

A secretaria é pequena e muito quente, o ar condicionado que está instalado não funciona e não tem ventilador. A mesma sala é usada como sala de direção e de pedagogo/a.

9.3 Salas de aula

As salas de aula são espaçosas, porém não possuem boa iluminação e não são arejadas. As portas e as janelas são de madeira e estão com muita broca. As salas de aula contém mesa dos professores, carteiras e cadeiras, quadro verde, armários e prateleiras.

A sala de recursos multifuncionais é pequena e apresenta infiltração, possui janela de esquadrilha de alumínio,com grade, porta de madeira e não tem ventilador. Na sala encontram-se carteiras e cadeiras, mesa, armário, quadro branco, espelho e escrivaninha com computador e impressora.

9.4 Laboratórios

O Laboratório de informática é precário, não tem boa iluminação, e possui poucos equipamentos que em sua maioria não funcionam, o acesso à internet é ruim. Encontra-se na sala bancada de granito para suporte dos computadores, cadeiras, armários e um ar condicionado. Não possui laboratórios para as demais disciplinas.

A precariedade do Laboratório de Informática é um fato que apresenta inúmeros desafios para os professores ministrarem suas aulas diante de um mundo tecnológico e globalizado.

9.5 Recursos audiovisuais, multimídia e Internet

Existem na escola poucos recursos audiovisuais, no entanto, são bem explorados, dentre os quais citamos uma televisão, um Data Show, dois aparelhos de som, laboratório de informática precário com acesso à Internet ruim , sendo aproveitado ao máximo dentro das possibilidades.

9.6 Biblioteca

A escola não possui Biblioteca. O acervo literário que a escola possui está guardado em caixas de papelão que ficam nas salas de aula para uso dos professores e alunos.

Nº	Autor	Livro	Editora	Ano	Quantidade
01	Machado, Mônica Versiani	Diálogo ou vaca que não foi pro brejo	Atchim Editorial LTDA	2017	01
02	Vanessa Prezoto	O lanche	Alaude Editorial LTDA	2017	01
03	HervéTullet	Aperte aqui	Anglo	2017	01

04	Shirley Marylene Peixoto	Cantos e encantos do palco	Formar	2019	01
05	Darla Ferris Miller	Orientação Infantil	Cengage	2019	01
06	Alberto Roiphe Marcela Afonso Fernadez	Gêneros Textuais (Teoria e prática nos anos iniciais do ensino fundamental)	Rovelle	2019	01
07	Emilia Ferreiro Ana Teberosky	Psicogênese da Língua Escrita	Artmed	2019	01
08	Cristina Villaça	O irmão do meu irmão	Zit	2019	01
09	Magda Soares	Alfabetização (a questão dos métodos)	Contexto	2019	01
10	Júlio Emílio Braz	A mulher que lia com as mãos	Zit	2019	01
11	Fabiano Moares e Yedda de Oliveira	Meu querido diário	Nova Alexandria	2019	01
12	Luiz Guilherme Santos Neves	De histórias em histórias se fez vitória	Nova Alexandria	2019	01
13	Lalau e Laura Beatriz	O caçador de palavras	Scipione	2019	01
14	Rosana Rios Mauricio Negro	Foi ele que escreveu a ventania	Pulo do gato	2019	01
15	Cláudio Martins	O bichinho do Pimpão	Salamandra	2019	01
16	José Saramago	A maior flor do mundo	Companhia das letrinhas	2019	01

17	Ercilia Simões Braga	Que panela esquisita, vovó Rita!	Volta e Meia	2019	01
18	Ziraldo	Menino do rio doce	Companhia das letrinhas	2019	01
19	Alessandra Roscoe	Receita para bem crescer	Rovelle	2019	01
20	Sarah Garland	UM outro país para Azzi	Pulo do gato	2019	01
21	Ana Maria Machado	Currupaco papaco	Salamandra	2019	01
22	Ruth Rocha	O amigo do rei	Salamandra	2019	01
23	Renato Moriconi	O dia da festa	Pequena zahar	2019	01
24	Regina Maria Braga Maria de Fátima Barros Silvestre	Construindo o Leitor competente	Global	2019	01
25	Teresa Colomer Tradução" Laura Sandroni"	Andar entre livros(A leitura literária na escola)	Global	2019	01
26	Cecília M.A. Goulart Cláudia Maria Mendes Gontijo Norma Sandra de A. Ferreira	A Alfabetização como processo discursivo	Cortez	2019	01
27	Regina Zilberman	A Literatura Infantil na Escola	Global	2019	01
28	Ezequiel Theodoro da Silva	O ato de ler fundamentos psicológicos para uma nova Pedagogia da Leitura	Cortez	2019	01

29	Lilian Sypriano & Cláudio Martins	O guloso	Editora do Brasil SA	2017	01
30	Rosinha	ABC do trava-língua	Editora do Brasil SA	2017	01
31	Orthoff, Sylvia	Vovó viaja e não sai de casa	Rovelle	2017	01
32	Edgard Bittencourt	Natureza Maluca	Martins editora livraria LTDA	2017	01
33	Dipacho	Todos zoam todos	Jogo de Amarelinha Serviços Editoriais LTDA	2017	01
34	Gravett, Emily	O lobo não morde!	Saraiva SA	2017	01
35	Stower, Adam	Gatinho levado!	Brinque Book	2017	01
36	Michelini, Carolina	O violino	Saraiva	2017	01
37	José Santos	O bode e a onça	Leya Editora Brasil	2017	01
38	Eliza Gein	Minhocas comem amendoins	Jorge Zahar Editora	2017	01
39	Paul Hoppe	Chápeu	Brinque Book	2017	01

9.7 Políticas de Aquisição, Expansão, atualização e manutenção dos Recursos Audiovisuais

A aquisição e manutenção dos recursos audiovisuais é financiado com o recurso do PDDE.

Nº	Dependência	Àrea/M²	Mobiliários /Equipamentos	Utilização

01	Secretaria e sala do diretor	13,75	1 armário em aço de 2 portas 1,96x98 para documentação.1 armário em aço 1,97x89 para equipamentos tecnológicos,1 armário de aço 2 portas de 1,97x89 para material didático mais um balcão/armário de 88x70,1 cômoda de 70x42,um purificador de ar.1 telefone de linha,1 impressora Epson mais um teclado,1 mouse,1 mesa de 1,20x70,1 armário de gaveta de 1,33 por 45,um armário de 1,33x45.3 cadeiras de escritório e 1 ar condicionado.	Secretaria
02	Banheiro da secretaria/uso dos funcionários.	3,72	1 box/1chuveiro/1vaso/1lavatório.	Necessidades fisiológicas
03	Cozinha	17,08	1 forno,1 fogão de 6 bocas com botijão,2 geladeiras,3 bandejas,1 pia grande,1 mesa de mármore, uma mesa de madeira ,1 relógio de parede,1 frízer horizontal,4 peneiras pequenas,3 funis,7 facas,2 escumadeiras grandes,4 colheres grandes, 6 conchas, 8 escumadeiras pequenas,3 conchas grande,4 colheres de pau,1 pincel,2 espatulas,1 pegador de macarrão,3 ralos,3 tabuas de carne.	Alimenta-ção escolar
04	Sala dos Professores	25,93	1 armário de aço de 3 portas 1,04x52,1mesa de mármore de 2,81x80 com 8 cadeiras,1 estante em aço com livros didáticos,1 estante de	Professo-res

			aço com micro-ondas ,1 armário de aço de 3 portas1,04x52,1 cadeira giratória,1CPU positivo,1 monitor LG,1 teclado,1 mouse,1 mesa de professor, mastro com bandeira/Brasil/Afonso Cláudio/Espirito Santo.3 armários de gavetas de 1,32x47,1 caixa de som,1 espelho,1 campainha sonora,1 armário de aço de 2 portas 1,98x89 para material, 1 purificador de ar,1 televisão e um aparelho de antena parabólica,1 boneco anatômico, 1 molde de esqueleto.	
05	Depósito de merenda	6,93	1 armário de parede 3 portas de 1,04x52,120 colheres,145 pratos,5 bacias grandes de alumínio,3 bacias pequenas de alumínio,2 bacias plásticas,4escorredor de macarrão pequeno e 1 grande,1 liquidificador grande e 1 pequeno,1 multiprocessador,300 canecas,4 garrafa térmica grande,5 garrafa térmica pequena, prateleira com 3 repartições,4 panela de pressão grande e 4 panelas de pressão pequena,5 panelas grandes,6 panelas plástica grandes,7 vasilhas plásticas com tampa pequena,2 caixas plásticas com tampa grande,1 caixa plástica com tampa,1jarra,1 batedeira, e dois canecões.	Alimenta-ção escolar

06	Banheiro Feminino	6,23	2 vasos,1pia com 2 bojos e 1 espelho.	Necessida-des fisiológicas
07	Banheiro Masculino	8,87	1 pia com 2 bojos,2 vasos com 1 espelho.	Necessida-des fisiológicas
08	Sala de Recursos	11,32	1 armário em aço de 2 portas de 1,97x89,uma estante em aço 1 computador positivo, uma mesa de mármore de 4 cadeiras,3 mesas de alunos com 3 cadeiras,1 mesa de computador e 1 espelho, um parelho de som, um purificador de ar.	Atendi-mento dos alunos
09	Refeitório/Espaço alternativo/ Sala de vídeo e reuniões.	72,13	1 pia,65 mesas de aluno,80 cadeiras e 1 bebedouro e 1 armário de aço de 1,97x90.	Alimenta-ção escolar, aula de vídeo e reuniões.
10	Área de serviço	7,81	2 tanques de alvenaria ,1 armário em aço com 2 portas para utensílios e 4 botijas de gás.	Limpeza de utensílios
11	Sala nº01 M- 8°ano V- 3° e 4° ano.	44,39	23 mesas de aluno e 23 cadeiras, 1 armário em aço de 2 portas,1 estante de aço,1 mesa e 1 cadeira do professor e 2 ventiladores tufão.	Aula
12	Sala nº02 M - 9° ano	52,29	19 mesas de aluno e 16 cadeiras,1 mesa de professor e 1 cadeira,1 ventilador tufão ,1 estante de aço.	Aula

13	Sala nº03 M 5° ano. V 1° e 2° ano.	49,53	25 mesas, 24 cadeiras, 1 mesa do professor com cadeira,1 armário de 2 portas de aço,1 armário de madeira,2 estantes de aço.	Aula
14	Sala nº04 Ed. Infantil	47,55	39 cadeiras e 11 mesas, 1 mesa do professor com cadeira,2 armários com 2 portas,1 filtro de água,1 espelho,1 armário de 2 portas de aço de 97x90 para guardar material didático e um armário de madeira de 1,49 x89 para guardar livros didáticos,2 banheiros(um masculino e outro feminino com 3,45 m^2 cada um.	Aula
15	Sala nº05 – M- 6° Ano	48,76	22 mesas e 22 cadeiras e 1 mesa do professor.	Aula
16	Sala nº06 – M -7 ºano.	48,42	17 cadeiras e 20 mesas, 1 mesa do professor com cadeira, 1 ventilador tufão.	Aula
17	Sala nº07 – Laboratório de informática.	31,03	1 armário de aço de 2,05x1,95 e um armário de madeira de 1,53x1,10,1 armário de madeira 2,13x88 cm para documentação, 7 CPU e 11 monitor e 11 teclado e 11 mouse e 1 roteador top-link,3 caixas de som, 4 acordeom,1 bancada de mármore de 12,33 por 67 de largura e 1 ar condicionado,1 TV AOC de 32 polegadas e 12 cadeiras brancas.	Aula
18	Área Externa	47,23	2 mesas grandes e 5 bancos,1 lavatório com 4 torneiras,2 filtros de barro	Alimenta-ção escolar

				e atividades extra classe
19	Quadra de esportes	559,40	2 traves e 2 sextas de basquete.	Aula prática e apresenta-ções culturais
20	Escada	12,48		Acesso à sala de aula
21	Área externa frente.	51,09		Acesso à sala de aula
22	Área externa Pátio Educação Infantil.	367,42	2 balanços,1 parquinho,2 gangorras.	Recreação e lazer.
23	Área total do terreno.	1,949,47		

10. POLÍTICAS DE ATENDIMENTO AOS ESTUDANTES

Para que os alunos tenham possibilidade de efetivar matrícula a escola manterá campanha com a comunidade e regional com a finalidade de divulgar a oferta da Educação Infantil e do Ensino Fundamental Anos Iniciais e Finais e manterá contato contínuo com a Secretaria de Educação visando atender todas as possibilidades de atendimento do serviço de transporte escolar, alimentação e material didático, apoiando dessa maneira os/as alunos/as que desejarem estudar.

Em relação ao desenvolvimento escolar o ponto fundamental será o de assumir a responsabilidade de divulgar o curso e o trabalho pedagógico desenvolvido pela equipe docente, além de ações que venham promover a melhoria da qualidade de ensino e consequentemente evoluir em relação aos resultados nas avaliações externas.

Para tanto, a escola terá como recuperar todos os conteúdos não aprendidos pelos alunos/as dando oportunidade de recuperação continuamente. O processo de

recuperação será contínuo e orientado em conformidade com o Art. 136, ou seja, a recuperação será paralela no decorrer do ano letivo. Igualmente a escola terá como documento orientador o Regimento Comum das Escolas da Rede Municipal de Ensino conforme indicado em seus artigos de 137 a 138.

Com a finalidade de garantir a permanência dos alunos, a escola trabalhara a autoestima de cada um, o que será estendido aos alunos portadores de deficiência física, onde a escola precisa trabalhar adaptação no que diz respeito aos alunos portadores de necessidades especiais. Quanto aos alunos portadores de transtornos globais de desenvolvimento e igualmente em relação aos portadores de altas habilidades e/ou superdotação, a escola utilizar-se-á de todos os recursos disponíveis, requerendo à SEMED e ao Prefeito municipal a contratação de profissionais específicos para os devidos acompanhamentos conforme previsto em legislações específicas e nas diretrizes da educação especial da SEDU.

Quanto aos eventos culturais, a escola terá como meta a realização de festas juninas/julianas. Além desse evento, é objetivo da instituição participar em forma de parceria das festas vinculadas à cultura local como a festa da comunidade e do padroeiro local, dentre outras.

Quanto ao compromisso com o aprendizado, a equipe administrativa e pedagógica manter-se-á vigilante ao processo ensino aprendizagem para que os alunos sejam capazes de prosseguir/ingressar no ensino médio.

11 – PLANO DE SUSTENTABILIDADE FINANCEIRA

A instituição é mantida com recursos da prefeitura (através do FUNDEB); PDDE normal e PDDE interativo Mais alfabetização.

Bibliografia

ARROYO, Miguel G. Indagações sobre Currículo: Direitos e o Currículo. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria da Educação Básica, 2007.

BRASIL. Ministério da Educação. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei n. 9.394/96. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Leis/L9394.htm. Acesso 26 Jun de 2010.

_____. Constituição (1988). Constituição da República Federativa do Brasil. Brasília, DF: Senado Federal: Centro Gráfico, 1988.

_____. Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013.

CARVALHO, Antonio Cesar Perri de et al**.** Diretrizes Curriculares e Projeto Pedagógico Para Curso de Odontologia. Núcleo de Pesquisas sobre Ensino Superior Universidade de São Paulo, 1998.

Disponível no site: http://nupps.usp.br/downloads/docs/dt9802.pdf. Visualizado em 04 de jun de 2014.

ESPÌRITO SANTO, Estado. Currículo Básico Escola Estadual. Secretaria de Estado da Educação. Vitória, 2010.

_____. Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo. Vitória, 2009.

_____. Secretaria de Estado da Educação: Conselho Estadual de Educação. Manual Diretrizes da Educação especial.

_____. Resolução CEE nº 19 de 11/06/92

_____. Resolução CEE nº 19/91

_____. Resolução CEE nº 2.160/2010

_____. Parecer nº 2.466/2010

_____. Portaria nº 009-R. Vitória, 2014.

_____. Portaria nº 147-R.

_____. Parecer nº 2.466/2010.

_____. Portaria E nº 2433 de 18/05/88.

_____. Portaria nº 147-R de 06/10/2005.

_____. CI/SEDU/SEPLA/SEEB/Nº 06. Vitória. 2012

_____. Normas para a Educação no Sistema de Ensino do Estado do Espírito Santo. Res. 3.777/2014

FREIRE P. Pedagogia da Indignação: Cartas pedagógicas e outros escritos. São Paulo: UNESP, 2000.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Editora Cortez, 1994.

LÜCK, H. Pedagogia interdisciplinar: fundamentos teórico-metodológicos. Petrópolis. Vozes, 1995.

MORAN, José Manuel.MUDAR A FORMA DE ENSINAR E DE APRENDER: Transformar as aulas em pesquisa e comunicação presencial-virtual. Revista Interações, São Paulo, 2000.

RABONI, P.C.A. Atividades Práticas de Ciências Naturais na Formação de Professores. Tese (Doutorado em Educação). Unicamp, 2002.
Disponível em: < http://www.obrasill.com/educacao/ensino-fundamental/-aulas-praticas-de-ciencias> acessado em 01/07/2015.

BRASIL, Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. Câmara de Educação Básica. **LDBEN N.0 9.394.** Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília, 1996.

BRASIL, Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil.** Brasília: MEC, SEB, 2010.

BRASIL, Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil.** Brasília: MEC, SEB, 2010.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular** - Versão final. MEC. Brasília, DF, 2017.

BRASIL. **Estatuto da Criança e do Adolescente & Legislação Congênere.** Ministério Público do Estado do Espírito Santo. Centro de Apoio Operacional da Infância e Juventude – CAIJ. 153 p.

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. Parecer CNE/CEB n.0 20/2009. Fixa as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil. Brasília: CNE, 2009

Sites consultados

http://resultados.caedufjf.net/resultados/publico/apresentacaoresultadospage.jsf?idParticipante=2

ANEXOS

Anexo 1 – PPC da Educação Infantil

Anexo 2 – PPC do Ensino Fundamental Anos Iniciais e Anos Finais

Anexo 1 - PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO : EDUCAÇÃO INFANTIL

I- CARACTERIZAÇÃO INSTITUCIONAL

A Escola Municipal Gumercindo Lacerda localiza-se à Rua Pedro Ribeiro 177, Distrito de São Francisco Xavier do Guandu, Afonso Cláudio, ES, telefone: (027) 9 9779-9608, e-mail: em.gumercindolacerda@afonsoclaudio.es.gov.br, CPNJ: 01.988.256/0001-11, atos legais: Portaria E – nº 328 de 08 de junho de 1970, tendo como mantenedora dessa instituição a Prefeitura Municipal de Afonso Cláudio por intermédio da Secretaria Municipal

de Educação (SEMED).A escola está localizada na zona urbana do distrito de São Francisco Xavier do Guandu. Funciona nos turnos matutino e vespertino, oferecendo Ensino Fundamental - Anos Iniciais e Finais, Educação Infantil e Educação Especial. A Educação Infantil atende crianças com idade de 04 e 05 anos, oferecendo a pré-escola (primeiro e segundo período) e Educação Especial para as crianças com deficiência, respeitando o direito a atendimento adequado em suas diferentes necessidades, por meio de atendimento educacional especializado (AEE).

II- CONCEPÇÕES DA INSTITUIÇÃOSOBRE A CRIANÇA

A criança possui uma natureza singular, que a caracteriza como ser que sente e pensa o mundo de um jeito muito próprio.Nas interações que estabelece desde cedo com as pessoas que lhe são próximas e com o meio que circunda, a criança revela seu esforço para compreender o mundo em que vive, as relações contraditórias que presencia e, por meio das brincadeiras, explicitam as condições de vida a que está submetida e seus anseios e desejos. No processo de construção do conhecimento, a criança se utiliza das mais diferentes linguagens e exerce a capacidade que possui de ter idéias e hipóteses originais sobre aquilo que busca desvendar.Nessa perspectiva a criança constrói o conhecimento a partir das interações que estabelece com as outras pessoas e com o meio em que vive. O conhecimento não se constitui em cópia da realidade, mas sim, fruto de um intenso trabalho da criação, significação e ressignificação.

A criança é sujeito histórico e de direitos que, nas interações, relações e práticas cotidianas que vivencia, constrói sua identidade pessoal e coletiva, brinca, imagina, fantasia, deseja, aprende, observa, experimenta, narra, questiona e constrói sentidos sobre a natureza e a sociedade, produzindo cultura.

Compreender, conhecer e reconhecer o jeito particular da criança ser e estar no mundo é o grande desafio da Educação Infantil. Nossa instituição considera de suma importância compreender o contexto sociocultural das infâncias e suas especificidades na sociedade contemporânea, para constituir práticas educativas adequadas às necessidades e interesses da criança e sua família.

Na Escola Municipal Gumercindo Lacerda as crianças têm direito ao lúdico, à imaginação, à criação, ao acolhimento, à curiosidade, à brincadeira, à democracia, à proteção, à saúde, à liberdade, à confiança, ao respeito, à dignidade, à convivência e à interação com seus pares para a produção de culturas infantis e com os adultos, o cuidar e o educar são dimensões presentes e indissociáveis em todos os momentos do cotidiano da unidade

educacional.As falas e expressões carregadas de indicações sobre como as crianças pensam a escola constituem um valioso subsídio para construção de espaços mais ricos e significativos para considerar seus interesses e necessidades.

Enfim, o grande desafio da instituição é fazer a criança viver a infância, onde se brinca; onde as falas, expressões e choros são considerados; onde se corre; se pinta; se canta; se dança; se desenha; se escreve; se lê; na relação com o espaço/ tempo/ materiais, com os adultos e especialmente com outras crianças.

III- CARACTERIZAÇÃODO GRUPO DE CRIANÇAS

A Escola Municipal Gumercindo Lacerda oferece a Educação Infantil para crianças de quatro e cinco anos de idade.

PRÉ-ESCOLA	
CRIANÇAS PEQUENAS	
1º período	2º período
04 anos	05 anos

IV- OBJETIVOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL

Objetivo Geral:

Proporcionar o desenvolvimento integral da criança em seus aspectos físico, afetivo, psicológico, intelectual e social, possibilitando o cuidar e educar.

Objetivos Específicos:

- Estimular o interesse da criança pelo conhecimento do ser humano, da natureza e da sociedade;
- Possibilitar à criança o desenvolvimento da auto imagem positiva, permitindo-lhe atuar com autonomia e confiança no desenvolvimento de suas capacidades;
- Desenvolver as ações de cooperação e solidariedade, ampliando a percepção da criança sobre as relações sociais necessárias ao convívio humano;
- Proporcionar a criança experiências de forma criativa;
- Ampliar a percepção da criança em relação ao ambiente em que vive.

V- CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

PRÉ-ESCOLA
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: EU O OUTRO E O NÓS
SABERES E CONHECIMENTOS
Respeitar e expressar sentimentos e emoções. Atuar em grupo e demonstrar interesse em construir novas relações, respeitando a diversidade e solidarizando-se com os outros. Conhecer e respeitar regras de convívio social, manifestando respeito pelo outro.
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS
SABERES E CONHECIMENTOS
Discriminar os diferentes tipos de sons e ritmos e interagir com a música, percebendo-a como forma de expressão individual e coletiva. Expressar-se por meio das artes visuais, utilizando diferentes materiais. Relacionar-se com o outro empregando gestos, palavras, brincadeiras, jogos, imitações, observações e expressão corporal.
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO
SABERES E CONHECIMENTOS
Expressar ideias, desejos e sentimentos em distintas situações de interação, por diferentes meios. Argumentar e relatar fatos oralmente, em sequência temporal e causal, organizando e adequando sua fala ao contexto em que é produzida. Ouvir, compreender, contar, recontar e criar narrativas. Conhecer diferentes gêneros e portadores textuais, demonstrando compreensão da função social da escrita e reconhecendo a leitura como fonte de prazer e informação.
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

SABERES E CONHECIMENTOS

Identificar, nomear adequadamente e comparar as propriedades dos objetos, estabelecendo relações entre eles.

Interagir com o meio ambiente e com fenômenos naturais ou artificiais, demonstrando curiosidade e cuidado com relação a eles.

Utilizar vocabulário relativo às noções de grandeza (maior, menor, igual etc.), espaço (dentro e fora) e medidas (comprido, curto, grosso, fino) como meio de comunicação de suas experiências.

Utilizar unidades de medida (dia e noite; dias, semanas, meses e ano) e noções de tempo (presente, passado e futuro; antes, agora e depois), para responder a necessidades e questões do cotidiano.

Identificar e registrar quantidades por meio de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, organização de gráficos básicos etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

SABERES E CONHECIMENTOS

Reconhecer a importância de ações e situações do cotidiano que contribuem para o cuidado de sua saúde e a manutenção de ambientes saudáveis.

Apresentar autonomia nas práticas de higiene, alimentação, vestir-se e no cuidado com seu bem-estar, valorizando o próprio corpo.

Utilizar o corpo intencionamente (com criatividade, controle e adequação) como instrumento de interação com o outro e com o meio.

Coordenar suas habilidades manuais.

TEMAS INTEGRADORES

- Educação Alimentar e Nutricional
- Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena
- Saúde
- Vida Familiar e Social
- Trabalho e Relações de Poder
- Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade
- Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica
- Educação Ambiental
- Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso
- Educação para o Consumo
- Educação Financeira e Fiscal
- Trabalho, Ciência e Tecnologia
- Ética e Cidadania
- Direito da Criança e do Adolescente
- Povos e Comunidades Tradicionais

- Educação Patrimonial
- Diálogo Intercultural e Inter-Religioso
- Educação do Trânsito
- Educação em Direitos Humanos

VI - REGIME DE FUNCIONAMENTO E ORGANIZAÇÃO DOS TEMPOS

O regime de funcionamento da Educação Infantil/ Pré-escola na Escola Municipal Gumercindo Lacerda, tem carga horária mínima anual de 800 (oitocentas) horas, distribuída por no mínimo de 200 (duzentos) dias de trabalho educacional, 4 (quatro) horas/aula no turno vespertino com atividades criando uma integração entre o processo lúdico e as atividades formativas voltadas para a educação integral da criança.

A organização da rotina está adequada ao tempo de permanência da criança na escola.Dessa forma, a organização do tempo e dos espaços favorecem as relações entre as crianças com a mesma idade e também de faixa etárias diferentes, suas escolhas e autonomia, a acessibilidade aos materiais, o deslocamento pela sala e outras dependências da instituição, possibilitamos domínio do espaço e do tempo que passa na escola.

VII - ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO FÍSICO, DAS INSTALAÇÕES E DOS EQUIPAMENTOSE DESCRIÇÃO DE USO

Espaço Físico	Equipamentos	Descrição de Uso
Sala de aula	Mesas, cadeiras, armários, estante, espelho e quadro verde.	Aula
Banheiro	Vasos sanitários e pia.	Necessidades fisiológicas
Refeitório	Mesa, cadeiras.	Alimentação
Pátio	Balanços, parquinho e gangorras.	Recreação e lazer
Quadra de esportes	Traves	Recreação e lazer

VIII - ORGANIZAÇÃO DO COTIDIANO A SER VIVIDO PELAS CRIANÇAS

A organização do cotidiano é composta por um conjunto de elementos que, articulados de modo intencional, oferecem as condições para que o currículo de fato aconteça dentro da escola, tanto o currículo prescrito, construído como parte integrante de uma política pública que visa oferecer melhores condições de aprendizagem e desenvolvimento, como aquele que nasce da vida que é produzida dentro das escolas cotidianamente.

O ato de planejar implica atribuir sentido e intencionalidade à prática educativa. Portanto, refere-se a tomar decisões que sejam coerentes com as competências que o currículo prescreve e as que os educadores desejam desenvolver, com as habilidades e objetivos educativos, com as características e as necessidades dos estudantes das diferentes etapas e modalidades, para nortear as ações que serão propiciadas a elas: experiências variadas, ricas, interessantes e progressivamente mais complexas, que lhes permitam investigar, explorar, levantar hipóteses, relacionar-se e desenvolver sua capacidade cognitiva, intuitiva, crítica e criativa, para dessa maneira construir novos conhecimentos.

O tempo da aprendizagem não é o tempo de “passar o conteúdo”. Ele diz respeito às vivências necessárias para que as crianças consigam estabelecer pontes, ter dúvidas, expor seus pontos de vista, fazer e refazer, relacionar-se com o outro aprendiz, acessar o conhecimento por meio de diferentes vias. Na educação infantil os campos de experiência já trazem em si os pontos de contato entre diferentes áreas de conhecimento, de maneira integrada.

A transformação dos tempos e dos espaços escolares produz uma relação de pertencimento das crianças com a instituição, criando oportunidades para que elas se apropriem dos espaços institucionais e possam encontrar e deixar neles suas marcas identitárias. As atividades de aprendizagem acontecem em sua grande parte em salas de aula, mas também são explorados outros espaços, muitas vezes até esquecidos na escola. Reconhecendo o potencial de uso pedagógico de todos os espaços escolares. O pátio, a quadra, o refeitório e os corredores são usados, de modo intencional, para promover uma dinamicidade diferente, lúdica, exploratória, que permita outros movimentos dos corpos, para promover aprendizagem. Para contemplar a singularidade de cada criança na construção do seu percurso formativo é necessário que os educadores detenham um amplo conhecimento das múltiplas formas pelas quais as crianças aprendem e se desenvolvem e, consequentemente, de uma pluralidade de estratégias e intervenções que são colocadas em prática a partir de suas necessidades, interesses e dos objetivos de aprendizagem e desenvolvimento definidos no currículo.

Destacam-se, especialmente, metodologias que permitam a integração ou aproximação dos conhecimentos de diferentes áreas e componentes, favorecendo seus pontos de contato de modo significativo e promovendo experiências de aprendizagem que tenham como propósito o desenvolvimento integral das crianças.

IX - CARACTERIZAÇÃO DO CORPO DOCENTE, EQUIPE MULTIDISCIPLINAR E EQUIPE DE APOIO

A Escola Municipal Gumercindo Lacerda ao oferecer a Educação Infantil/ Pré-escolar constitui-se como espaço onde ocorre o processo educativo. Os profissionais (diretor, coordenadora, professora, merendeira, secretaria, serviçal) atuam nesse espaço e exercem diferentes funções visando o desenvolvimento integral da criança.

Caracterização	**Profissional**	**Função**
Corpo Docente	Elzimar de Souza Godinho	Professora
Equipe de Apoio	Elízio Falqueto	Diretor
	Aline Ribeiro Falqueto	Coordenadora
	Raquel Brandão dos Santos Gering	Secretária
	Elicélia de Oliveira Velloso	Serviçal
	Regina dos Santos Oliveira Kull	Merendeira
	Raiane Velloso de Oliveira	Auxiliar serviços Gerais

X- PROPOSTA DE ARTICULAÇÃO DA INSTITUIÇÃO COM A FAMÍLIA E A COMUNIDADE

Consideramos o conceito família no seu sentido amplo e inclusivo: um grupo de duas ou mais pessoas, não necessariamente ligadas por laços de consanguinidade, mas unidas por laços afetivos e por compromissos recíprocos. A instituição está preparada para lidar com as diferentes estruturas familiares, considerando legítima a participação, não apenas da família natural, mas da substituta, da de guarda e tutela, de todas as que exercem funções insubstituíveis de proteção, de assistência e cuidados, de educação e promoção de valores. Todas devem ter garantidos e respeitados seus direitos de participação nos

processos de educação e cuidados das crianças. A Convenção sobre os Direitos da Criança, Organização das Nações Unidas (1989), postula que “para um desenvolvimento completo e harmonioso de sua personalidade, a criança deve crescer num ambiente familiar, numa atmosfera de felicidade, amor e compreensão”. Portanto, educar as crianças é uma tarefa que exige tempo, amor, cuidados e conhecimentos tanto por parte da família quanto das instituições que as recebem. Quando as famílias e as instituições educativas têm identidade de propósitos e objetivos comuns, com relação aos cuidados e à educação das crianças, as condições de desenvolvimento pessoal e social destas são favorecidas pelo diálogo e se ampliam. Na tarefa de educar, seja no lar ou na escola, o afeto tem papel preponderante, pois deixa marcas no desenvolvimento psíquico da criança. Portanto, todo o aprendizado das crianças, seja na família ou nas instituições, deve ser conduzido e mediado pelo afeto. Ao estabelecer relações com as famílias, a instituição deve levar em conta que estas têm histórias, culturas próprias, que trazem as marcas das relações e experiências dos seus antepassados, o que as tornam diversas e singulares. A formação plena da criança, de acordo com os princípios legais, requer esforços integrados, compromissos e compartilhamento de responsabilidade entre famílias, instituição e comunidade, a fim de assegurar que seus direitos sejam respeitados. Ao ingressarem em contextos coletivos da Educação Infantil, as crianças têm o seu universo pessoal de significados ampliado e nas interações sociais com adultos e crianças maiores vão, progressivamente, construindo características identitárias, qualidades de caráter e atitudes, que se revelam cotidianamente em suas ações e relações. Contudo, a convivência das crianças com toda essa diversidade, nos espaços da Educação Infantil, torna-se mais rica quando a família participa. Assim, família e escola devem comungar dos mesmos objetivos e propostas de formação integral da criança, que consistem do desenvolvimento cognitivo, da imaginação e das competências socioemocionais, que determinam a constituição da sua identidade e autonomia. Para participar a família precisa conhecer a proposta de educação da escola para suas crianças. Às vezes é necessário que a instituição mostre aos pais os caminhos para a sua participação, pois embora tenham interesse, não sabem como, sendo necessário que a instituição lhes esclareça sobre seus direitos e deveres de participação. Assim, de acordo com o estabelece a Lei 9394/96 de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB: Art. 1.0 A educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais. A troca de conhecimentos entre as

famílias e os profissionais da escola, sobre os processos de educação, valores e expectativas, o acompanhamento das vivências cotidianas das crianças pelos pais ou responsáveis auxiliam no desenvolvimento, na inserção e adaptação destas aos ambientes da creche e da pré-escola, e influenciam na constituição da sua autoestima e no seu desenvolvimento. Portanto, família e escola devem estar juntas nessa grande empreitada de apoiar e estimular as crianças nas suas vivências, na descoberta de suas potencialidades, dos seus gostos, das suas dificuldades, como parceiras nos processos de cuidar e educar.

XI- PROCESSO DE ARTICULAÇÃO DA EDUCAÇÃO INFANTIL COM O ENSINO FUNDAMENTAL

Pensar o Ensino Fundamental, especialmente os anos iniciais, requer compreender a infância como também os processos educativos vivenciados na Educação Infantil, considerando que as crianças/estudantes são marcadas pelas experiências e vivências desta etapa, a organização dos tempos e espaços, as metodologias e as práticas que precisam ser garantidas no período de transição da Educação Infantil para o Ensino Fundamental, e no decorrer do processo de alfabetização. A aproximação da Educação Infantil com o Ensino Fundamental torna-se essencial para que na transição de uma etapa para outra o estudante não seja surpreendido por uma ruptura drástica no que diz respeito ao acolhimento, às metodologias, às rotinas entre outros aspectos que constituem o cotidiano escolar tão específico de cada etapa. As rupturas dessa natureza tendem a dificultar o processo de ensino-aprendizagem que na educação infantil naturalmente fundamenta-se na ludicidade, nas brincadeiras, nos jogos, nas músicas e nas experiências. Também decorre da transição abrupta a compreensão por parte da criança/estudante que a escola se torne apenas um lugar de fazer dever, copiar, ficar sentado e perca a idéia de um ambiente atrativo, instigador e agradável, considerando suas vivências escolares anteriores. Tais reflexões nos levam a entender que um exercício de aproximação entre os profissionais que atuam nas duas etapas em questão faz-se necessário, a fim de estabelecer um equilíbrio nesse percurso escolar. O mesmo cuidado e atenção requer a transição dos estudantes dos anos iniciais para os anos finais do Ensino Fundamental, uma vez que há uma grande mudança na organização da dinâmica das aulas. Na etapa inicial, na maioria das escolas de nosso Estado, os componentes curriculares da Base Comum são ministrados por um professor, e, na etapa final passam a ser ministrados por vários profissionais, cada um com seu modo de interagir, ensinar e avaliar. Assim, compreender esse momento de transição, exige do professor um olhar

sensível para o estudante que precisa de auxílio e incentivo diante do desafio que esta nova etapa configura para ele.

Na perspectiva da interação entre a Educação Infantil e os Anos Iniciais do Ensino Fundamental, os Campos de Experiências fundamentam importantes processos das crianças que terão continuidade e progressão nas demais etapas da Educação Básica, quando serão tratadas em Áreas de Conhecimento da Base Nacional Comum Curricular (Linguagens, Ciências Humanas, Ciências da Natureza e Matemática) e respectivos componentes curriculares. A transição de uma etapa para outra deve ocorrer da forma mais suave possível, tomando-se como referências as competências e habilidades que marcaram o percurso da criança desde o início da escolaridade na Educação Infantil até o ingresso no primeiro ano do Ensino Fundamental. A BNCC apresenta uma Síntese das Aprendizagens esperadas que devem ser trabalhadas e aprendidas pela criança em cada campo de experiências ao longo de seu percurso na Educação Infantil, para que tenham condições favoráveis para ingressar no Ensino Fundamental.

XII- SISTEMÁTICA DA AVALIAÇÃO DO DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DA CRIANÇA E DO PROJETO PEDAGÓGICO DESTA ETAPA DA EDUCAÇÃO BASICA

Na compreensão de que a avaliação é um ato essencialmente pedagógico, os professores as utilizam como subsídio para a tomada de decisões, a avaliação da sua própria prática e a busca de outras formas de planejamento, conteúdos, estratégias e formas de abordar os contextos, visando oferecer novas possibilidades de aprendizagem. [...] avaliação da aprendizagem escolar adquire seu sentido na medida em que se articula com um projeto pedagógico e com seu consequente projeto de ensino. A avaliação, tanto no geral quanto no caso específico da aprendizagem, não possui uma finalidade em si; ela subsidia um curso de ação que visa construir um resultado previamente definido (LUCKESI, 1990, p.71). Nessa perspectiva do desenvolvimento de competências e da educação integral, nos impulsiona a ampliar o olhar sobre a avaliação, uma vez que a verificação apenas do aspecto cognitivo, com um único instrumento ao final de um processo, não contribui para identificar os avanços e necessidades de aprendizagem que envolve os âmbitos do saber, do fazer, do ser e do conviver, na diversidade que compõe o ambiente escolar e a singularidade que é própria de cada estudante. Isso nos desafia a repensar as práticas de avaliação no sentido de um olhar formativo ao longo do processo, utilizando estratégias e instrumentos diversificados que permitam identificar o ponto de partida e aonde se quer chegar, intervindo ao longo do processo. É importante ainda que a avaliação leve em

conta os contextos e as condições de aprendizagem que perpassam os diferentes espaços escolares, de modo que seus resultados não sejam vistos como uma sentença, mas como ponto de reflexão e investigação que auxilie os professores na compreensão dos resultados para a tomada de decisões e, especialmente, para a valorização dos saberes inerentes àquele contexto e identificação das condições em que se dão os processos educativos, tanto na Educação Básica regular como nas demais modalidades, com as especificidades que lhes são próprias. A avaliação é uma das tarefas didáticas permanente no trabalho do professor, ela deve acompanhar todos os passos do processo de ensino e aprendizagem. Através dela se compara os resultados obtidos no decorrer do trabalho do professor, juntamente com seus alunos, conforme os objetivos propostos, a fim de verificar os processos, as dificuldades, e orientar o trabalho para as correções necessárias. Nesse sentido, entende-se a avaliação como um processo contínuo e assume funções importantes: diagnóstica e de intervenção ao longo do processo. A avaliação diagnóstica visa identificar o ponto de partida de cada estudante no processo educativo, identificando seus conhecimentos prévios, bem como seus ritmos, vivências, crenças, contextos e aptidões, para que auxilie o professor no planejamento de estratégias mais adequadas aos seus discentes. A avaliação formativa tem por objetivo acompanhar a aprendizagem dos estudantes ao longo do processo educativo, identificando se as aprendizagens estão ocorrendo de acordo com o esperado, bem como realizando ajustes nas atividades e abordagens escolhidas no planejamento inicial. As funções da avaliação, apesar de diferentes, não devem ser vistas de modo fragmentado. Elas fazem parte de todo o processo, se integram e se complementam, com o objetivo maior de se colocar a serviço da aprendizagem e do trabalho docente, e reorientar o processo educativo. Nesse sentido, a avaliação deve ter parâmetros claros para identificar o desenvolvimento e a aprendizagem dos estudantes, assim como para acompanhar o trabalho pedagógico. A partir dos resultados o professor poderá identificar se o aluno aprendeu e, também, se o planejamento, as estratégias elaboradas, as metodologias escolhidas e a abordagem dos objetos de conhecimento foram eficientes, fazendo uma autoanálise das suas escolhas ao verificar se, de fato, estão promovendo a aprendizagem. Na perspectiva do desenvolvimento de competências e da integralidade do estudante, é imprescindível que avaliação inclua também uma combinação de problemas e contextos que permitam mobilizar o conjunto de conhecimentos, habilidades e atitudes que atendam às capacidades previstas (ZABALA & ARNAU, 2014) e as diferentes dimensões e saberes dos sujeitos envolvidos. Outro aspecto importante da avaliação é que, por um lado, se

identifique as dificuldades, reconhecendo o erro como um elemento que faz parte do processo de aprendizagem, sendo possível aprender com ele; por outro lado, também se valorize os avanços e conquistas já alcançados pelos estudantes para que se sintam estimulados a melhorar o seu desempenho e tenham abertura a novos conhecimentos. O processo de avaliação requer acompanhamento do que é planejado, das ações em sala de aula e da aprendizagem dos alunos, utilizando-se de instrumentos e de estratégias diversificadas que permitam identificar o ponto de partida e onde se quer chegar ao longo do processo de todas as etapas da educação básica. Dessa forma, para que a avaliação da aprendizagem seja realizada de uma forma mais abrangente e integradora, que considere os diferentes tipos de saberes envolvidos no processo de ensino e aprendizagem, os instrumentos devem ser variados, construídos no âmbito da comunidade escolar, contextualizados ao modo como foi promovida a aprendizagem e coerentes com que se espera, para possibilitar a identificação de necessidades e potencialidades e o alcance dos resultados esperados, tendo em vista a diversidade e condições que compõem o contexto educativo. Na Educação Infantil evidenciam-se a observação crítica e criativa das atividades, brincadeiras e interações, assim como o uso de registros variados, realizadas por adultos e crianças (relatórios, fotografias, desenhos, etc.), sem o objetivo de seleção, promoção ou classificação, conforme orientam as Diretrizes Curriculares da Educação Infantil (BRASIL, 2010). Na Educação Infantil destacam-se o uso de fichas de observação, relatórios, portfólio, entre outros registros, em momentos individuais ou coletivos, visando evidenciar a diversidade de saberes que compõem o processo educativo, bem como ser adaptável às condições ou necessidades específicas dos estudantes, especialmente aqueles que fazem parte do atendimento nas diferentes modalidades da educação básica. Além de identificar se as aprendizagens previstas foram alcançadas e subsidiar o trabalho docente, é necessário reconhecer a avaliação como um processo contínuo que possibilita compreender de forma global o projeto educativo, pelos sujeitos que dele fazem parte, de modo que contribua para identificar as circunstâncias e variáveis que influenciam os resultados de aprendizagem, bem como apontar caminhos para a superação de seus entraves e a melhoria das condições da realidade avaliada. O resultado geral de avaliação da aprendizagem na escola, discutido em momentos coletivos, envolve o professor e os demais profissionais da escola, especialmente a gestão escolar. Ele pode ser usado como termômetro pela equipe para identificar o alcance das metas da proposta político-pedagógica da escola e para provocar reflexão sobre os caminhos percorridos por todos, de modo que contribua

para avançar na compreensão dos desafios cotidianos e na busca de soluções pedagógicas conjuntas e de modo colaborativo.

Anexo 2- PPC do Ensino Fundamental Anos Iniciais e Anos Finais

1. IDENTIFICAÇAO DO CURSO

Nome da Unidade: Escola Municipal Gumercindo Lacerda
Mantenedora: Prefeitura Municipal de Afonso Cláudio
Endereço: Rua Pedro Ribeiro, Nº 177, São Francisco Xavier do Guandu
CEP: 29600-000
Estado: Espírito Santo
Telefone: (027) 9 9779-9608
E-mail: em.gumercindolacerda@afonsoclaudio.es..gov.br

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO: ANOS INICIAIS E ANOS FINAIS

2. JUSTIFICATIVA E OBJETIVOS

2.1 Justificativa

O presente PPC (Projeto Pedagógico do Curso) visa assegurar aos estudantes do Ensino Fundamental - Anos Iniciais e Finais da EM Gumercindo Lacerda , o direito de aprender, respeitando as diferenças, incentivando os processos de individualização na educação e fazendo dos alunos alvo da construção do conhecimento.Mediante isto, queremos uma educação onde o aluno seja capaz de compreender, refletir e questionar sobre o meio o qual está inserido, tomando decisões conscientes e atitudes responsáveis, idealizando valores individuais natos e adquiridos para o seu crescimento sócio cultural.

2.2 Objetivos

- Formar cidadãos conscientes, ativos participativos.
- Garantir a solidez dos conhecimentos e apropriação dos saberes e valores culturais, morais e éticos.
- Desenvolver estratégias variadas, que ativem as potencialidades cognitivas dos alunos, de modo que dominem o desenvolvimento das ideias, pensamentos, saibam aplicar nas mais variadas situações conceitos e aprendizagens construídas.
- Desenvolver atividades que estimulem ato de pensar, sem mecanicismos ou repetições.

- Dirigir o processo Ensino-aprendizagem de forma de que os alunos dominem habilidades e competências que os tornem eternos aprendizes.
- Estimular o desenvolvimento de potencialidades gerais tendo em vista que as especifidades não bastam, diante das perspectivas do mundo moderno.
- Desenvolver capacidade, habilidade e competência para o estudo independente, proporcionando meios eficientes para aprendizagem permanente, mesmo depois de concluída a formação escolar sistemática.
- Desenvolvimento das competências básicas tanto para o exercício da cidadania quanto para o desempenho das atividades profissionais capacidade de abstração, do desenvolvimento do pensamento sistémico, ao contrário da compreensão parcial e fragmentada dos fenômenos, da criatividade, da curiosidade, da capacidade de pensar múltiplas alternativas .para solução de um problema, ou seja, do pensamento divergente, da capacidade de trabalhar em equipe, da disposição para procurar e aceitar críticas, da disposição para o risco, do desenvolvimento do pensamento crítico, do saber comunicar-se, da capacidade de buscar conhecimento.

3. REQUESITOS E FORMAS DE ACESSO

Para efetuar a matrícula no Ensino Fundamental – Anos Iniciais e Finais os documentos solicitados são:

*Certidão de Nascimento;

*CPF do aluno;

*Comprovante de residência atualizado;

*Cartão SUS e AMA;

*Cartão de Vacina;

*Documentos (Identidade e CPF) dos Pais ou Responsáveis;

*Foto 3x4;

*Histórico Escolar ou declaração.

4. PERFIL DO EGRESSO

Para concluir o Ensino Fundamental, os egressos deverão ter adquirido uma sólida formação fundamentada na competência teórico prática, sendo capazes de operacionalizar os desafios apresentados pela realidade social, cada vez mais intricada numa dinâmica de tempo que caminha a passos acelerados.

5. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

5.1 Organização Curricular do Ensino

ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

1º ano ao 5º ano - Atendendo dispositivos da Lei nº. 9394/96 – Resolução: CNE/CEB nº 7/2010 e Resolução CEE/ES nº 3777/2014.

- 2020 –

ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA

	COMPONENTE CURRICULAR ÁREAS DO CONHECIMENTO	CARGA HORÁRIA SEMANAL					CARGA HORÁRIA ANUAL				
		ANOS					ANOS				
		1º	2º	3º	4º	5º	1º	2º	3º	4º	5º
BASE NACIONAL COMUM E PARTE DIVERSIFICADA	Língua Portuguesa	06	06	06	06	06	240	240	240	240	240
	Matemática	06	05	05	05	05	240	200	200	200	200
	História	02	02	02	02	02	80	80	80	80	80
	Geografia	02	02	02	02	02	80	80	80	80	80
	Ciências	01	02	02	02	02	40	80	80	80	80
	Arte	01	01	01	01	01	40	40	40	40	40
	Educação Física	02	02	02	02	02	80	80	80	80	80
	SUBTOTAL GERAL	20	20	20	20	20	800	800	800	800	800
	Ensino Religioso	01	01	01	01	01	40	40	40	40	40
	TOTAL GERAL	21	21	21	21	21	840	840	840	840	840

TEMAS TRANSVERSAIS	• Saúde • A Sexualidade • Vida Familiar e Social • O Meio Ambiente • O Trabalho • A Ciência e a Tecnologia • A Cultura • As Linguagens

Observações:

- A duração de cada aula será de 60 minutos.
- Carga horária semanal: 20 horas
- Horas aula anual por Série/Ano: 800 horas
- Dias letivos: 200
- Módulo: 40 semanas
- O recreio não está incluído na carga horária semanal: 20 min.

Os temas transversais serão desenvolvidos de forma integrada aos conteúdos das diversas áreas do conhecimento.

-Horário de entrada Vespertino: 12h00min - saída: 16h20min.

-O conteúdo programático ao qual se refere à Lei Nº 10639/2003-história e cultura Afro-Brasileira é ministrada nas disciplinas de História e Geografia por meio de projeto interdisciplinar.

-O conteúdo curricular Ensino Religioso é de oferta obrigatória pela unidade de Ensino e de matrícula facultativa para o aluno.

6º ano ao 9º ano - Atendendo dispositivos da Lei nº. 9394/96 96 – Resolução: CNE/CEB nº 7/2010 e Resolução CEE/ES nº 3777/2014.

- 2020 -

ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA

	COMPONENTE CURRICULAR ÁREAS DO CONHECIMENTO	CARGA HORÁRIA SEMANAL				CARGA HORÁRIA ANUAL			
		ANO				ANO			
		6º	7º	8º	9º	6º	7º	8º	9º
BASE NACIONAL COMUM PARTE DIVERSIFICADA	Língua Portuguesa	05	05	05	05	200	200	200	200
	Língua Estrangeira	02	02	02	02	80	80	80	80
	Matemática	05	05	05	05	200	200	200	200
	História	03	03	03	03	120	120	120	120
	Geografia	03	03	03	03	120	120	120	120
	Ciências	04	04	04	04	160	160	160	160
	Arte	01	01	01	01	40	40	40	40
	Educação Física	02	02	02	02	80	80	80	80
	SUBTOTAL	25	25	25	25	1000	1000	1000	1000
	Ensino Religioso	01	01	01	01	40	40	40	40
	TOTAL GERAL	26	26	26	26	1040	1040	1040	1040
	• Saúde • A Sexualidade • A vida Familiar e Social • O Meio Ambiente • O Trabalho • A Ciência e a Tecnologia (Informática) • A Cultura • As Linguagens								

Observações:

- A duração de cada aula será de 50 minutos.

- Turno com 05 aulas de 50 minutos cada.
- Turno com duração de 04 horas e 10 minutos.
- Carga horária semanal (aula): 25 horas
- Carga horária semanal (relógio): 20:50 horas.
- Horas aula anual por Série/Ano: 800 horas
- Horas aula anual Total: 1000 horas
- Dias letivos: 200
- Módulo anual: 40 semanas
- O recreio não está incluído na carga horária semanal: 20 min.

Os temas transversais serão desenvolvidos de forma integrada aos conteúdos das diversas áreas do conhecimento.

- Horário de entrada Matutino: 7h00min saída: 11h30min

-O conteúdo programático ao qual se refere à Lei nº 10639/2003-história e cultura Afro-Brasileira é ministrada nas disciplinas de História e Geografia por meio de projeto interdisciplinar.

-O conteúdo curricular Ensino Religioso é de oferta obrigatória pela unidade de Ensino e de matrícula facultativa para o aluno.

6. METODOLOGIA ADOTADA

Conforme indicado na Base Nacional Comum Curricular, “Valorizar os meios didáticos e pedagógicos para a materialização das aprendizagens dos alunos na construção da cidadania é fundamental”. Compreende-se então, conforme (MORAN p.4, 2000) que aos professores cabe o papel de procurar “ajudar a contextualizar, a ampliar o universo alcançado pelos alunos, a problematizar, a descobrir novos significados no conjunto das informações trazidas”. Nesse sentido, a escola compreende que ao se propor uma técnica pedagógica, deve-se antes de tudo, pensar se esta satisfará aos objetivos de ensino-aprendizagem e aos conteúdos que se almeja desenvolver com os alunos, devendo tal processo ser sucessiva e dinamicamente avaliado. Conforme descreve a Base Nacional Comum Curricular, “são os educadores, sobretudo os professores, os investidos de autoridade para estabelecer conjuntamente os limites e as possibilidades na relação entre as pessoas na escola, na sala de aula”.Nesse contexto, a E.M. Gumercindo Lacerda não se fecha a um único procedimento metodológico,

deixando espaço para que várias possibilidades metodológicas se manifestem, considerando que uma não sobrepõe a outra. No campo da metodologia, a escola terá ainda como orientação as alternativas propostas no documento “Base Nacional Comum Curricular”.

7. CRITÉRIOS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

De acordo com a LDB, a averiguação do rendimento dos alunos deverá seguir determinados critérios, devendo ser contínua e cumulativa com a prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e ainda, a obrigatoriedade de estudos de recuperação preferencialmente paralelos ao período letivo.

Em relação a essa temática, compreende-se que conforme prescrito na Base Nacional Comum Curricular. “Na dinâmica educativa a avaliação é diagnóstico, instrumento de suporte do planejamento e da execução das atividades, envolvendo professor e educando. É preciso avaliar permanente e processualmente”.

Segundo (Arroyo, 2007), a elaboração de uma avaliação deve considerar determinados aspectos, dentre os quais é possível destacar: a linguagem, que deve ser clara e objetiva; a contextualização do que é investigado, que dependendo do contexto pode levar a várias respostas; o conteúdo, que deve ter algum significado para quem está sendo avaliado; a coerência com os propósitos de ensino; e exploração da capacidade de leitura e escrita e do raciocínio.

Dessa forma, a avaliação e a recuperação da aprendizagem dos alunos em nível interno, seguirão os documentos orientadores nacionais e as diretrizes da Rede Municipal de Ensino e SEDU e SEMED, prevalecendo o que indica o Regimento Comum das Escolas da Rede Municipal de Ensino e outras orientações baixadas para regulamentar esses procedimento.

Dentre os instrumentos a serem utilizados, os professores poderão utilizar-se de ‘provas, testes, memorial, cadernos de aprendizagens, relatórios, interpretações, pesquisas, questionários’, dentre outros. Sendo assim descrita:

Distribuição dos pontos

1º e 2º trimestres

24,0	Duas provas/ (mínimo 12,0 cada)
6,0	Atividades diversificadas

30,0	Total
18,0	Média do trimestre

3º trimestre

32,0	Duas provas/ mínimo (16,0)
8,0	Atividades diversificadas
40,0	Total
24,0	Média do trimestre

RECUPERAÇÃO PARALELA

- O professor durante todo o trimestre irá avaliar o desempenho do seu aluno;

-No momento em que estiver avaliando-o, através das provas, e perceber que ele não aprendeu o conteúdo esperado naquela avaliação, deverá realizar imediatamente a recuperação paralela, ou seja, rever os conteúdos com este aluno, visando o seu real aprendizado e logo após aplicar outra avaliação no mesmo valor;

- O aluno que deseja melhorar a sua nota também terá a oportunidade de fazer a recuperação paralela;

- Considerar/registrar a maior nota da avaliação que está sendo recuperada;

- Proceder da mesma maneira nas outras avaliações caso o aluno não atinja a média da prova;

- A nota do aluno será adquirida através da soma das notas alcançadas pelo aluno na recuperação paralela ou não mais a pontuação alcançada nas atividades diversificadas;

- No terceiro trimestre o procedimento da recuperação paralela será o mesmo, independente da recuperação final prevista em calendário.

A pontuação da prova final será 100 pontos com media 60 pontos, sendo considerado a maior pontuação para registro da nota final, após a recuperação.

Observações:

- Avaliação padronizada de acordo com a instituição de ensino;
- Cabeçalho da escola;
- Fonte padrão;
- Revisão e assinatura de quem revisou a avaliação (diretor ou coordenador);

- Valor parcial, valor total e média das avaliações;
- Questões diversificadas que estimule o raciocínio lógico;
- Elaboração das avaliações em que seu tamanho deve estar em consonância com hora/aula;
- Utilização de questões nos moldes do PAEBES para que o aluno se habitue a esse tipo de atividade.

8. INFRAESTRUTURA DESTINADA AO CURSO

8.1 Instalações Gerais

Nº	Dependência	Àrea/M²	Mobiliários /Equipamentos	Utilização
01	Secretaria e sala do diretor	13,75	1 armário em aço de 2 portas 1,96x98 para documentação.1 armário em aço 1,97x89 para equipamentos tecnológicos,1 armário de aço 2 portas de 1,97x89 para material didático mais um balcão/armário de 88x70,1 cômoda de 70x42,um purificador de ar.1 telefone de linha,1 impressora Epson mais um teclado,1 mouse,1 mesa de 1,20x70,1 armário de gaveta de 1,33 por 45,um armário de 1,33x45.3 cadeiras de escritório e 1 ar condicionado.	Secretaria
02	Banheiro da secretaria/uso dos funcionários.	3,72	1 box/1chuveiro/1vaso/1lavatório.	Necessidades fisiológicas
03	Cozinha	17,08	1 forno,1 fogão de 6 bocas com botijão,2 geladeiras,3 bandejas,1 pia grande,1 mesa de mármore, uma mesa de madeira ,1 relógio de parede,1 frízer horizontal,4 peneiras pequenas,3 funis,7 facas,2 escumadeiras grandes,4 colheres grandes, 6 conchas, 8	Alimenta-ção escolar

			escumadeiras pequenas,3 conchas grande,4 colheres de pau,1 pincel,2 espatulas,1 pegador de macarrão,3 ralos,3 tabuas de carne.	
04	Sala dos Professores	25,93	1 armário de aço de 3 portas 1,04x52,1mesa de mármore de 2,81x80 com 8 cadeiras,1 estante em aço com livros didáticos,1 estante de aço com micro-ondas ,1 armário de aço de 3 portas1,04x52,1 cadeira giratória,1CPU positivo,1 monitor LG,1 teclado,1 mouse,1 mesa de professor, mastro com bandeira/Brasil/Afonso Cláudio/Espirito Santo.3 armários de gavetas de 1,32x47,1 caixa de som,1 espelho,1 campainha sonora,1 armário de aço de 2 portas 1,98x89 para material, 1 purificador de ar,1 televisão e um aparelho de antena parabólica,1 boneco anatômico, 1 molde de esqueleto.	Professo-res
05	Depósito de merenda	6,93	1 armário de parede 3 portas de 1,04x52,120 colheres,145 pratos,5 bacias grandes de alumínio,3 bacias pequenas de alumínio,2 bacias plásticas,4escorredor de macarrão pequeno e 1 grande,1 liquidificador grande e 1 pequeno,1 multiprocessador,300 canecas,4 garrafa térmica grande,5 garrafa térmica pequena, prateleira com 3 repartições,4 panela de pressão grande e 4 panelas de pressão pequena,5 panelas grandes,6 panelas plástica grandes,7 vasilhas plásticas com tampa pequena,2 caixas plásticas com tampa grande,1 caixa plástica com tampa,1jarra,1 batedeira, e dois canecões.	Alimenta-ção escolar
06	Banheiro Feminino	6,23	2 vasos,1pia com 2 bojos e 1 espelho.	Necessida-des fisiológica s
07	Banheiro Masculino	8,87	1 pia com 2 bojos,2 vasos com 1 espelho.	Necessida-des fisiológica s

08	Sala de Recursos	11,32	1 armário em aço de 2 portas de 1,97x89,uma estante em aço 1 computador positivo, uma mesa de mármore de 4 cadeiras,3 mesas de alunos com 3 cadeiras,1 mesa de computador e 1 espelho, um parelho de som, um purificador de ar.	Atendi-mento dos alunos
09	Refeitório/Espaço alternativo/ Sala de vídeo e reuniões.	72,13	1 pia,65 mesas de aluno,80 cadeiras e 1 bebedouro e 1 armário de aço de 1,97x90.	Alimenta-ção escolar, aula de vídeo e reuniões.
10	Área de serviço	7,81	2 tanques de alvenaria ,1 armário em aço com 2 portas para utensílios e 4 botijas de gás.	Limpeza dos utensílios
11	Sala nº01 M- 8°ano V- 3° e 4° ano.	44,39	23 mesas de aluno e 23 cadeiras, 1 armário em aço de 2 portas,1 estante de aço,1 mesa e 1 cadeira do professor e 2 ventiladores tufão.	Aula
12	Sala nº02 M - 9° ano	52,29	19 mesas de aluno e 16 cadeiras,1 mesa de professor e 1 cadeira,1 ventilador tufão ,1 estante de aço.	Aula
13	Sala nº03 M 5° ano. V 1° e 2° ano.	49,53	25 mesas, 24 cadeiras, 1 mesa do professor com cadeira,1 armário de 2 portas de aço,1 armário de madeira,2 estantes de aço.	Aula
14	Sala nº04 Ed. Infantil	47,55	39 cadeiras e 11 mesas, 1 mesa do professor com cadeira,2 armários com 2 portas,1 filtro de água,1 espelho,1 armário de 2 portas de aço de 97x90 para guardar material didático e um armário de madeira de 1,49 x89 para guardar livros didáticos,2 banheiros(um masculino e outro feminino com 3,45 m^2 cada um.	Aula
15	Sala nº05 – M- 6° Ano	48,76	22 mesas e 22 cadeiras e 1 mesa do professor.	Aula
16	Sala nº06 – M -7 ano.	48,42	17 cadeiras e 20 mesas, 1 mesa do professor com cadeira, 1 ventilador tufão.	Aula
17	Sala nº07 –	31,03	1 armário de aço de 2,05x1,95 e um armário de madeira de 1,53x1,10,1 armário de madeira 2,13x88 cm para	Aula

	Laboratório de informática.		documentação, 7 CPU e 11 monitor e 11 teclado e 11 mouse e 1 roteador top-link,3 caixas de som, 4 acordeom,1 bancada de mármore de 12,33 por 67 de largura e 1 ar condicionado,1 TV AOC de 32 polegadas e 12 cadeiras brancas.	
18	Área Externa	47,23	2 mesas grandes e 5 bancos,1 lavatório com 4 torneiras,2 filtros de barro	Alimenta- Cão escolar e atividades extra classe
19	Quadra de esportes	559,40	2 traves e 2 sextas de basquete.	Aula prática e apresenta ções culturais
20	Escada	12,48		Acesso à sala de aula
21	Área externa frente.	51,09		Acesso à sala de aula
22	Área externa Pátio Educação Infantil.	367,42	2 balanços,1 parquinho,2 gangorras.	Recreação e lazer.
23	Área total do terreno.	1,949,47		

9. PESSOAL DOCENTE ADMINISTRATIVO

9.1 Quadro Docente

Nº	Nome	Situação Funcional	Habilitação	Disciplina que leciona	Tempo Experiência
01	Aline Ribeiro	Licenciatura em pedagogia	Efetiva	Núcleo Comum	18 anos

	Falqueto				
02	Aline Lamas Barbosa Moreto	Licenciatura em pedagogia			
03	Aline Kloss Kapiche	Licenciatura em pedagogia Licenciatura em Artes Visuais	DT	Arte	2 anos
04	Elzimar de Souza Godinho	Licenciatura em pedagogia	Efetiva	Educação Infantil	34 anos e 4 meses
05	Èrison Paixão Lourenço	Licenciado em Letras	DT	Inglês	11 anos
06	Fabricia dos Santos Corrêa	Licenciatura em pedagogia	Efetiva DT	Núcleo Comum	14 anos
07	Michelangelo Schultz Bissoli	Licenciatura em Matemática	DT	Matemática	15 anos
08	Priscila Novaes Carvalho	Licenciatura em Física	DT	Ciências	22 anos
09	Ramaiane Ineide Carnielli	Licenciatura em História	DT	História	9 anos
10	Sandra da Penha Tomaz Vanderlei	Licenciatura em Geografia	DT	Geografia	4 anos
11	Tatiana Bromerschenkel Patrocínio	Licenciado em Letras	Efetivo	Língua Portuguesa	12 anos
12	William Behrend Harchbart	Licenciado em Educação Física	Efetivo	Educação Física	16 anos

9.2 Quadro Corpo Administrativo

Nº	Nome	Situação Funcional	Habilitação	Função	Tempo Experiência
01	Elízio Falqueto	Licenciatura em Pedagogia	Efetivo	Diretor	30 anos
02	Raquel Brandão dos Santos Gering	Licenciatura em Pedagogia	Efetivo	Auxiliar de secretaria escolar	3 anos
03	Juzelda Luiza de Souza Belizario	Licenciatura em Pedagogia	Efetivo	Merendeira	17 anos
04	Regina dos Santos Oliveira Kull	Ensino Médio Incompleto	Efetivo	Serviçal/Merendeira	12 anos
05	Jenecelia Pereira de Sousa	Ensino Fundamental II completo	Efetivo	Serviçal	18 anos
06	Elicélia de Oliveira Velloso	Ensino Médio Completo	Efetivo	Serviçal	3 anos e 5 meses
07	Raiane Velloso de Oliveira	Ensino Médio Completo	Efetivo	Auxiliar serviços Gerais	3 anos e 5 meses
08	João Ramos da Cruz Ramos	Ensino Fundamental I	Efetivo	Vigia	6 anos
09	Valnir Dias da Silva	Fundamental completo	Efetivo	Vigia	18 anos

10 CERTIFICADOS E DIPLOMAS A SEREM EMITIDOS

10.1 Histórico Escolar

Para Fins de Transferência Resultados Parciais Apurados até ___/___/___.

Componente Curricular	1º Trimestre			2º Trimestre			3º Trimestre		
	Notas	Aulas Dadas	Faltas	Notas	Aulas Dadas	Faltas	Notas	Aulas Dadas	Faltas

Observação:

Sistema de Avaliação

A Avaliação de Aprendizagem, no Ensino Fundamental, deve ter os registros de pontos expressa numa escala de 0 (zero) a 100 (cem).

A partir do ano de 2010, o ano letivo será dividido em TRIMESTRES, para efeito de registro a unidade de ensino deve obedecer a seguinte escala de Pontuação:

1º Trimestre: 30 pontos
2º Trimestre: 30 pontos
3º Trimestre: 40 pontos

* Será considerado aprovado, o aluno que obtiver:

a) O mínimo de 60% (sessenta por cento) dos pontos

b) Frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) do total de aulas/atividades letivas;

c) 60% dos pontos atribuídos na avaliação, após estudos de recuperação

Obs.: No 1º e 2º ano do Ensino Fundamental de 09 anos não há menção de pontuação e o registro é feito por ficha avaliativa

AFONSO CLÁUDIO - ES, 05 de Fevereiro de 2020

Secretário(a) (Carimbo)

Diretor(a) (Carimbo)

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO

ESPÍRITO SANTO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE AFONSO CLÁUDIO

HISTÓRICO ESCOLAR

Escola: EM GUMERCINDO LACERDA

Endereço: RUA PEDRO RIBEIRO, Nº 177, SÃO FRANCISCO XAVIER DO GUANDU - AFONSO CLÁUDIO - ES - CEP: 29600000 - FoneFax: **Ato de Criação:** 328 **Data:** 08/06/1970

Ent.Mantenedora: PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLAUDIO **Ato de Aprovação:** 41/75 **Data:** 28/11/1975

Certificamos que YARA MAJESKI PEREIRA, natural de AFONSO CLÁUDIO - ES, do sexo feminino, nascido(a) em 17 de Setembro de 2004, filho(a) de ELIAS DE ABREU PEREIRA e de SILVANEA MAJESKI DIAS PEREIRA, concluiu a(o) 9º ANO do(a) Ensino Fundamental de 9 anos nos termos da

Ano / Série	Dias Letivos	Carga Horária Anual	LÍNGUA PORTUGUESA	ARTES	HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	EDUCAÇÃO FÍSICA	LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS	ENSINO RELIGIOSO	EDUCAÇÃO ARTÍSTICA	ARTE	LÍNGUA INGLESA								Total de Faltas	% de Faltas	Resultado Final
6º ANO	200	1000																						
7º ANO	200	1000																						
8º ANO	200	1000																						
9º ANO	200	1000																						
1º ANO	200	800	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-								20	10.0	APROVADO (A)
Ano Letivo: 2011		Instituição de Ensino:	ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA												Município:	AFONSO CLÁUDIO - ES								
2º ANO	200	800	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-								-	-	PROMOVIDO
Ano Letivo: 2012		Instituição de Ensino:	EM GUMERCINDO LACERDA												Município:	AFONSO CLÁUDIO - ES								
3º ANO	200	800	90,0	-	85,0	85,0	84,0	79,0	81,0	-	-	81,5	-	-								5	2.5	APROVADO (A)
Ano Letivo: 2013		Instituição de Ensino:	EM GUMERCINDO LACERDA												Município:	AFONSO CLÁUDIO - ES								
4° ANO	200	800	79,0	56,0	92,5	92,5	85,5	83,0	90,0	-	-	-	-	-								5	2.5	APROVADO (A)
Ano Letivo: 2014		Instituição de Ensino:	EM GUMERCINDO LACERDA												Município:	AFONSO CLÁUDIO - ES								
5º ANO	200	800	89,5	100,0	97,0	97,0	88,0	78,0	94,0	-	-	-	-	-								48	24.0	APROVADO (A)
Ano Letivo: 2015		Instituição de Ensino:	EM GUMERCINDO LACERDA												Município:	AFONSO CLÁUDIO - ES								
6º ANO	Notas		83,0	100,0	81,5	82,5	81,5	76,0	91,0	83,0	-	-	-	-								-	-	APROVADO (A)
	Aulas Dadas		240	40	120	120	160	200	80	40	-	-	-	-								1000	-	
	Faltas		14	-	4	12	16	18	7	-	-	-	-	-								71	7.1	
Ano Letivo: 2016		Instituição de Ensino:	EM GUMERCINDO LACERDA												Município:	AFONSO CLÁUDIO - ES								
7º ANO	Notas		72,0	-	85,0	82,5	76,0	76,5	95,5	79,0	-	-	92,0	-								-	-	APROVADO (A)
	Aulas Dadas		240	-	120	120	160	200	80	40	-	-	40	-								1000	-	
	Faltas		25	-	13	12	13	21	15	-	-	-	3	-								102	10.2	
Ano Letivo: 2017		Instituição de Ensino:	EM GUMERCINDO LACERDA												Município:	AFONSO CLÁUDIO - ES								
8° ANO	Notas		83,5	-	67,0	77,0	76,0	86,0	93,0	-	-	-	82,0	89,0								-	-	APROVADO (A)
	Aulas Dadas		240	-	120	120	160	200	80	-	-	-	40	40								1000	-	
	Faltas		21	-	7	7	19	11	10	-	-	-	-	5								80	8.0	
Ano Letivo: 2018		Instituição de Ensino:	EM GUMERCINDO LACERDA												Município:	AFONSO CLÁUDIO - ES								
9º ANO	Notas		79,0	-	72,5	73,5	77,0	93,0	96,0	73,0	-	-	91,0	-								-	-	APROVADO (A)
	Aulas Dadas		240	-	120	120	160	200	80	40	-	-	40	-								1000	-	
	Faltas		12	-	7	14	12	14	8	3	-	-	1	-								71	7.1	
Ano Letivo: 2019		Instituição de Ensino:	EM GUMERCINDO LACERDA												Município:	AFONSO CLÁUDIO - ES								

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**		
Ano	**1º ano**		
Área de Conhecimento	**CIÊCIAS DA NATUREZA**		
Componente Curricular	**CIÊNCIAS**		
Professor	**FABRÍCIA CORREA**		
Carga Horária Trimestral / Anual	**40 HORAS**		
CONTEÚDO BÁSICO COMUM			
CAMPO TEMÁTICO	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
1º Trimestre			
Vida e evolução	Corpo humano	(EF01CI02/ES) Localizar e nomear partes do corpo humano, explicando suas funções e representando por meio de desenhos, recortes, modelagem e outras formas de expressão, reconhecendo e respeitando a diversidade étnica, de gênero, de formas, de tamanhos etc. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de Arte - (EF15AR05-01/ES).	(CE02) Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das ciências da natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. (CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar

			soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
Vida e evolução	Hábitos de higiene	(EF01CI03/ES) Identificar dentre os próprios hábitos cotidianos aqueles relacionados à higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) e discutir sua importância na preservação da saúde individual e coletiva, construindo sua autonomia no cuidado consigo mesmo e com o seu corpo.	(CE02) Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das ciências da natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. (CE05) Construir argumentos com base em dados, evidências e informações confiáveis, além de negociar e defender ideias e pontos de vista que promovam a consciência socioambiental e o respeito a si próprio e ao outro, acolhendo e valorizando a diversidade de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Conhecer, apreciar e cuidar de si, do seu corpo e bem-estar, compreendendo-se na diversidade humana, fazendo-se respeitar e respeitando o outro, recorrendo aos conhecimentos das ciências da natureza e às suas tecnologias.
CAMPO TEMÁTICO **2º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Vida e Evolução	Respeito à Diversidade	(EF01CI04) Comparar características físicas entre os colegas, reconhecendo a diversidade e a importância da valorização, do acolhimento e do respeito às diferenças.	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar

		Oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades dos componentes curriculares: História - (EF01HI01/ES), (EF01HI02/ES), (EF01HI03/ES), (EF01HI04/ ES), (EF02HI11/ES), (EF01HI06/ES), (EF01HI07/ES) (EF02HI01/ES); Arte - (EF15AR12-01/ES).	soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE05) Construir argumentos com base em dados, evidências e informações confiáveis e negociar e defender ideias e pontos de vista que promovam a consciência socioambiental e o respeito a si próprio e ao outro, acolhendo e valorizando a diversidade de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Conhecer, apreciar e cuidar de si, do seu corpo e bem-estar, compreendendo-se na diversidade humana, fazendo-se respeitar e respeitando o outro, recorrendo aos conhecimentos das ciências da natureza e às suas tecnologias.
Matéria e energia	Características dos materiais	(EF01CI01) Comparar características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente.	(CE02) Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das ciências da natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. (CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
CAMPO TEMÁTICO **3º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**

Terra e Universo	Escalas de Tempo	(EF01CI05/ES) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, reconhecendo as formas como foram interpretadas e representadas em diferentes épocas e diferentes culturas. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades das componentes curriculares: História - (EF01HI01/ES), (EF01HI02/ES), EF01HI03/ES), (EF01HI04/ ES), (EF01HI06/ES), (EF01HI07/ES), (EF02HI07/ES); Matemática - (EF01MA16/ ES), (EF01MA17/ES), (EF01MA18/ES), (EF01MA25/ES); Geografia - (EF01GE05/ ES).	(CE01) Compreender as ciências da natureza como empreendimento humano, e o conhecimento científico como provisório, cultural e histórico. (CE02) Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das ciências da natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. (CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
Terra e Universo	Relação entre a sucessão dos dias e o ritmo das atividades dos seres vivos	(EF01CI06/ES) Estabelecer relações entre a sucessão de dias e noites e o ciclo de vida e as atividades diárias dos seres vivos, inclusive os seres humanos, selecionando exemplos do seu cotidiano e da sua realidade local. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades dos componentes curriculares: Matemática - (EF01MA25/ ES); História - (EF01HI01/ES), (EF01HI02/ ES), EF01HI03/ES), (EF01HI04/ES),	(CE02) Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das ciências da natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. (CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a

		(EF01HI06/ES), (EF01HI07/ES), (EF02HI06), (EF02HI07/ES).	curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CIEF04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho.

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
• Atividades de rotina permanente • Leitura deleite • Leitura com a utilização de diversos gêneros textuais (poesia, parlendas, tirinhas) • Aula expositiva e prática • Roda de histórias infantis • Diálogo informal para conhecimento prévio dos alunos • Livros didáticos e para didáticos • Desenho livre e pintura de gravuras • Ilustração de textos • Músicas diversas • Manuseio de com jornal e revista. • Leitura e interpretação oral e escrita.

• Trabalho em grupo • Confecção de dobraduras • Histórias infantis • Utilização de Jogos didáticos • Pesquisa no laboratório de Informática sobre o meio ambiente • Aulas expositivas, conversa e registros. • Aula dialogada com uso de livros • Trabalhos em agrupamentos • Debate com uso de imagens • Produção de relatório • Documentário e Vídeos • Utilização de textos complementares • Músicas: Meio Ambiente, Seu Lobato, Planeta Água e outras. • Músicas diversas • Confecção de jogos • Jogos e brincadeiras • Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate) • Músicas: Meio Ambiente, Seu Lobato, Planeta Água e outras. • Experiências com o ciclo da água • Utilização de Filmes: O Ciclo da Água, O Bicho Vai Pegar 1 e 2 e A Era do Gelo

PROPOSTAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.

O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:

- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:

- **Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.

➢ Atividades domiciliares e pesquisas. ➢ Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos. Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea e; a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.
BIBLIOGRAFIA/ FONTES DE PESQUISA
ESPIRITO SANTO. Currículo do Estado do Espírito Santo. Ciências da Natureza. Vitória. 2018.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO

Estado do Espírito Santo

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020	
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO	
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**
Ano	**1º ANO**
Área de Conhecimento	**LINGUAGENS**
Componente Curricular	**EDUCAÇÃO FÍSICA**
Professor	**WILLIAM HARCHBART**
Carga Horária Trimestral / Anual	**80 HORAS**
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	

CAMPO TEMÁTICO 1º Trimestre	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS
Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional. Jogos simbólicos. Jogos de regras. Jogos de raciocínio. Cantigas de roda. Pantomima. Atividade faz de conta.	(EF12EF01-01/ES) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas. A prática deve ser organizada de forma a exigir habilidades mais simples possibilitando o trabalho de uma atitude positiva com relação às diferenças e possibilidades de aprender e desenvolver-se continuamente. INTERDISCILINARIDADE: (EF01HI05) HISTÓRIA; (EF01GE02) GEOGRAFIA EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.	(CE10) Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo. (CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.
Danças	Danças do contexto comunitário e regional Movimentos naturais. Noções gerais sobre ritmo;	(EF12EF11-01/ES) Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal, estimulando os estudantes a interagir com os colegas, e possibilitando que relatem o que sentiram durante as práticas.	(CE08) Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde.

	Movimentos rítmicos vinculados ao estímulo musical; Manifestações e representações da cultura rítmica.		
CAMPO TEMÁTICO **2º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Esportes	Esportes de marca Aprendizagens naturais: correr, saltar, pular, arremessar, lançar. Esportes de precisão : Aprendizagens naturais como arremessar e lançar um objeto, procurando acertar um alvo específico.	(EF12EF05-01/ES) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes e seus fundamentos, explorando capacidades físicas e motoras por meio de atividades lúdicas e criativas. (EF12EF06-01/ES) Discutir a importância da observação das normas e das regras básicas dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes. INTERDISCILINARIDADE: (EF01LP21), LÍNGUA PORTUGUESA	(CE10) Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo. (CE06) Interpretar e recriar os valores, os sentidos e os significados atribuídos às diferentes práticas corporais, bem como aos sujeitos que delas participam.
Ginásticas	Ginástica geral	(EF12EF07) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos,	(CE10) Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças,

	Habilidades básicas: locomotoras, manipulativas e de estabilidade. Esquema corporal: lateralidade, relação espacial, coordenação motora, equilíbrio, etc; Conscientização corporal.	giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança. A aquisição da técnica deve ser desenvolvida gradativamente, respeitando características individuais dos estudantes e priorizando atividades lúdicas e criativas. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF01MA11), (EF02MA12), MATEMÁTICA, (EF02GE10), GEOGRAFIA e (EF12EF11), EDUCAÇÃO FÍSICA. EF12EF08-01/ES) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, considerando a utilização de habilidades motoras mais simples.	ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo. (CE02) Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.
CAMPO TEMÁTICO **3º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Ginásticas	Ginástica geral Habilidades básicas: locomotoras, manipulativas e de estabilidade. Esquema corporal: lateralidade, relação espacial, coordenação	(EF12EF07) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança. A aquisição da técnica deve ser desenvolvida gradativamente, respeitando características individuais dos estudantes e priorizando atividades lúdicas e criativas. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF01MA11), (EF02MA12),	(CE10) Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo. (CE02) Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.

	motora, equilíbrio, etc; Conscientização corporal.	MATEMÁTICA, (EF02GE10), GEOGRAFIA e (EF12EF11), EDUCAÇÃO FÍSICA. EF12EF08-01/ES) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, considerando a utilização de habilidades motoras mais simples.	

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM
A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**. O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas. Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente). **1º e 2º TRIMESTRE:** - **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos. - **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras) **3º TRIMESTRE:** **- Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos. - **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola		ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA	
Ano		1º ANO	
Área de Conhecimento		CIÊNCIAS HUMANAS	
Componente Curricular		GEOGRAFIA	
Professor		FABRÍCIA CORREA	
Carga Horária Trimestral / Anual		40 HORAS	
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
CAMPO TEMÁTICO 1º Trimestre	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS
O sujeito e seu lugar no mundo.	O modo de vida das crianças em diferentes lugares.	(EF01GE01/ES) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares auxiliando para a compreensão do local de inserção por meio das relações estabelecidas no cotidiano com a família, vizinhos e as pessoas da escola e explicitar as diferenças que existem no espaço geográfico, do local para o global, permitindo a percepção das diferenças entre as moradias, ruas, praças e modo de vida das pessoas. (EF01GE02/ES) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras de	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE04) Desenvolver o pensamento espacial, fazendo uso das linguagens cartográficas e iconográficas de diferentes gêneros textuais e das geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade,

		diferentes épocas e lugares explicitando o diferencial entre as brincadeiras dos pais e dos avós em relação às brincadeiras no contexto do desenvolvimento tecnológico.	flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
Formas de representação e pensamento espacial.	Pontos de referência.	(EF01GE08) Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários, contos literários, histórias inventadas e brincadeiras. (EF01GE09) Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.	(CE04) Desenvolver o pensamento espacial, fazendo uso das linguagens cartográficas e iconográficas, de diferentes gêneros textuais e das geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas.
Natureza, ambientes e qualidade de vida.	Condições de vida nos lugares de vivência.	(EF01GE10) Descrever características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor etc.). (EF01GE11) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e da umidade no ambiente.	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história.
CAMPO TEMÁTICO **2º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Mundo do trabalho.	Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia.	(EF01GE06) Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas.

		(EF01GE07/ES) Descrever atividades de trabalho relacionadas com o dia a dia da sua comunidade verificando as diferenças das atividades relacionadas no mundo do trabalho, comparando as atividades rurais com as atividades das áreas metropolitanas.	(CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza.
CAMPO TEMÁTICO **3º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
O sujeito e seu lugar no mundo.	Situações de convívio em diferentes lugares.	(EF01GE03/ES) Identificar e relatar semelhanças e diferenças de usos do espaço público (praças, parques) para o lazer e diferentes manifestações percebendo que os espaços coletivos podem ser utilizados de formas alternativas: lazer, reuniões, manifestações diversas, aulas, entre outros. (EF01GE04) Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio em diferentes espaços (sala de aula, escola etc.). Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF01LP21), da Língua Portuguesa; (EF12EF04), da Educação Física; e (EF01HI04) da História,	(CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.

		associadas à identificação, discussão e produção de textos sobre regras de convivência e sua importância.	

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS

• Atividades de rotina permanente;

Leitura com a utilização de diversos gêneros textuais (poesia, parlendas, tirinha)

• Leitura deleite

• Leitura com a utilização de textos geográficos (poesias, parlendas, histórias

• Aula expositiva e prática

• Roda de histórias infantis

• Diálogo informal para conhecimento prévio dos alunos

• Livros didáticos e para didáticos

• Desenho livre e pintura de gravuras

• Ilustração de textos

• Músicas diversas

• Manuseio de com jornal e revista.

• Leitura e interpretação oral e escrita.

• Trabalho em grupo

• Confecção de dobraduras

• Histórias infantis

• Utilização de Jogos didáticos

• Discriminação visual e motora
• Experiências sobre o movimento dos planetas
• Pesquisa no laboratório de Informática sobre o meio ambiente
• Jogos e brincadeiras
• Aulas expositivas, conversa e registros.
• Aula dialogada com uso de livros
• Trabalhos em agrupamentos
• Debate com uso de imagens
• Produção de relatório
• Documentário e Vídeos
• Utilização de textos complementares
• Músicas: Meio Ambiente, Seu Lobato, Planeta Água e outras.
• Confecção de jogos
• Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate)
• Utilização de Filmes, desenho animados
• Músicas: Meio Ambiente, Seu Lobato, Planeta Água e outras.
• Músicas diversas
• Utilização de sucata
• Utilização de jogos educativos
• Utilização de Filme: Vida de Inseto, De Onde Vem

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.

O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:

- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:

- **Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Linguagens. Vitória. 2018.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO

Estado do Espírito Santo

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**		
Ano	**1º ANO**		
Área de Conhecimento	**CIÊNCIAS HUMANAS**		
Componente Curricular	**HISTÓRIA**		
Professor	**FABRÍCIA CORREA**		
Carga Horária Trimestral / Anual	**40 HORAS**		
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
Campo Temático	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**

1º Trimestre			
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	A escola e a diversidade do grupo social envolvido.	(EF01HI04/ES) Identificar as diferenças e as semelhanças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, desenvolvendo comportamentos e ações que melhorem o ambiente, as relações sociais e o respeito à diversidade para construir discursos, textos, quadros comparativos, desenhos, mosaicos ou colagens que materializam as diferenças e semelhanças nos comportamentos positivos para cada espaço/território. Ver habilidade de Ciências: (EF01CI04); (EF01CI05/ES); (EF01CI06/ ES). Ver habilidade de Matemática: (EF01MA11), (EF01MA12). Ver habilidade de Artes: (EF15AR01-01/ES); (EF15AR03-01/ES); (EF15AR04-01/ES); (EF15AR08-01/ES); (EF15AR14); (EF15AR20-01/ES); (EF15AR25). Ver habilidade de Educação física: (EF12EF01-01/ES); (EF12EF02); (EF12EF11-01/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF12LP01/ES); (EF01LP04/ES); (EF01LP06/ ES); (EF01LP09/ES); (EF01LP10/ES); (EF12LP04/ES); (EF01LP16); (EF01LP18); (EF12LP07/ES); (EF01LP22/ES); (EF01LP25/ES); (EF01LP26). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF01ER01); (EF01ER04); (EF01ER05).	(CE09) Compreender as contribuições variadas das diversas etnias em contato social durante tempo e espaço variados, assim, percebendo os sincretismos, os hibridismos e as diversidades produzidas do encontro étnico.

Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo.	A vida em família: diferentes configurações e vínculos.	(EF01HI06/ES) Conhecer as histórias de sua família e sua escola identificando o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços, reconhecendo que escola e família constituem dois contextos fundamentais para o desenvolvimento humano, enfatizando suas implicações nos processos que levam à autonomia. Contando histórias da sua família e trazendo personagens do seu convívio familiar e de sua comunidade para a escola, conhecendo e dando protagonismo aos papéis sociais de cada um. Ver habilidade de Ciências: (EF01CI04); (EF01CI05/ES); (EF01CI06/ES). (EF01HI07/ES) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, refletindo sobre diversidade nas relações familiares em diferentes sociedades e épocas, compreendendo as características de sua própria família e a do outro. Identificando que fatores culturais, econômicos e de gênero influenciam nas relações familiares e na organização da estrutura familiar. Respeitando as variadas organizações de famílias presentes nos segmentos sociais brasileiro e capixaba, em especial, Povos e comunidades tradicionais.	(CE01)Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica.
Campo Temático **2º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente e futuro).	(EF01HI01/ES) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade, compreendendo e despertando memórias por meio de imagens, iconográficos, fotografias e vídeos, mudanças e permanências que envolvam seu próprio	(CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como

	Memória e Cronologia.	crescimento e do outro. Reconhecendo por meio de recursos visuais singularidades de comportamentos, identidade e pertencimento a sua família e de sua comunidade. Ver habilidade de Ciências: (EF01CI04); (EF01CI05/ES); (EF01CI06/ ES). Ver habilidade de Matemática: (EF01MA01); (EF01MA16/ES); (EF01MA17); (EF01MA18). Ver habilidade de Artes: (EF15AR01-01/ES); (EF15AR03-01/ES); (EF15AR04-01/ES); (EF15AR08-01/ES); (EF15AR14); (EF15AR20-01/ES); (EF15AR25) Ver habilidade de Educação Física: (EF12EF01-01/ES); (EF12EF02); (EF12EF11-01/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF12LP01/ES); (EF01LP04/ES); (EF01LP06/ ES); (EF01LP09/ES); (EF01LP10/ES); (EF12LP04/ES); (EF01LP16); (EF01LP18); (EF12LP07/ES); (EF01LP22/ES); (EF01LP25/ES); (EF01LP26). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF01ER01); (EF01ER04); (EF01ER05). Ver habilidade de Geografia: (EF01GE01), (EF01GE02), (EF01GE03), (EF01GE04).	problematizar os significados das lógicas de organização cronológica
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais	(EF01HI02/ES) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade, (re) conhecendo-se como parte de um grupo social com suas especificidades e circunstâncias diversas.	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para

	e as relações de amizade.	Ver habilidade de Ciências: (EF01CI04); (EF01CI05/ES); (EF01CI06/ES) Ver habilidade de Artes: (EF15AR01-01/ES); (EF15AR03-01/ES); (EF15AR04-01/ES); (EF15AR08-01/ES); (EF15AR14); (EF15AR20-01/ES); (EF15AR25) Ver habilidade de Educação física: (EF12EF01-01/ES); (EF12EF02); (EF12EF11-01/ES) Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF12LP01/ES); (EF01LP04/ES); (EF01LP06/ ES); (EF01LP09/ES); (EF01LP10/ES); (EF12LP04/ES); (EF01LP16); (EF01LP18); (EF12LP07/ES); (EF01LP22/ES); (EF01LP25/ES); (EF01LP26). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF01ER01); (EF01ER04); (EF01ER05). Ver habilidade de Geografia: (EF01GE01); (EF01GE02); (EF01GE03); (EF01GE04); (EF01GE07). (EF01HI03/ES) Distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade, posicionando-se de forma responsável nos espaços públicos e privados, reconhecendo-se parte das ações que transformam e melhoram o mundo ao desenvolver diversos papéis sociais de filho, aluno, cidadão, ciclista, pedestre e passageiro. Identificando e valorizando os diversos profissionais e papéis exercidos na família, escola e comunidade. Ver habilidade de Ciências: (EF01CI04); (EF01CI05/ES); (EF01CI06/ ES). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF01ER01); (EF01ER04); (EF01ER05).	analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica

		Ver habilidade de Geografia: (EF01GE01), (EF01GE02), (EF01GE03), (EF01GE04), (EF01GE07), (EF01GE09).	
Campo Temático **3º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo.	A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e as brincadeiras como forma de interação social e espacial.	(EF01HI05/ES) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares, conhecendo e resgatando as diversas brincadeiras, lendas, mitos, cantigas e jogos específicos do seu lugar e do Espírito Santo que remetem às identidades culturais e comportamentos sociais específicos do nosso território. Ver habilidade de Matemática: (EF01MA04/ES); (EF01MA06/ES). Ver habilidade de Matemática: (EF01MA01); (EF01MA16/ES); (EF01MA17); (EF01MA18); (EF01MA19/ES). Ver habilidade de Artes: (EF15AR01-01/ES); (EF15AR03-01/ES); (EF15AR04-01/ES); (EF15AR08-01/ES); (EF15AR14); (EF15AR20-01/ES); (EF15AR25). Ver habilidade de Educação física: (EF12EF01-01/ES); (EF12EF02); (EF12EF11-01/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF12LP01/ES); (EF01LP04/ES); (EF01LP06/ ES); (EF01LP09/ES); (EF01LP10/ES); (EF12LP04/ES); (EF01LP16); (EF01LP18); (EF12LP07/ES); (EF01LP22/ES); (EF01LP25/ES); (EF01LP26).	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo.

		Ver habilidade de Geografia: (EF01GE01); (EF01GE02); (EF01GE03); (EF01GE04); (EF01GE07); (EF01GE09).	
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	A escola, a sua representação espacial, a sua história e o seu papel na comunidade.	(EF01HI08/ES) Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade, identificando encontros culturais e (re) conhecendo a participação familiar nas festas e manifestações próprias de sua comunidade e ambiente escola. Ver habilidade de Matemática: (EF01MA01); (EF01MA16/ES); (EF01MA17); (EF01MA18); (EF01MA19/ES). Ver habilidade de Artes: (EF15AR01-01/ES); (EF15AR03-01/ES); (EF15AR04-01/ES); (EF15AR08-01/ES); (EF15AR14); (EF15AR20-01/ES); (EF15AR25) Ver habilidade de Educação física: (EF12EF01-01/ES); (EF12EF02); (EF12EF11-01/ES) Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF12LP01/ES); (EF01LP04/ES); (EF01LP06/ ES); (EF01LP09/ES); (EF01LP10/ES); (EF12LP04/ES); (EF01LP16); (EF01LP18); (EF12LP07/ES); (EF01LP22/ES); (EF01LP25/ES); (EF01LP26). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF01ER01); (EF01ER04); (EF01ER05). Ver habilidade de Geografia: (EF01GE01); (EF01GE02); (EF01GE03); (EF01GE04); (EF01GE07); (EF01GE09).	(CE01)Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica. (CE03) Elaborar questionamentos, hipóteses, argumentos e proposições em relação a documentos, interpretações e contextos históricos específicos, recorrendo a diferentes linguagens e mídias, exercitando a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos, a cooperação e o respeito. (CE04) Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e

			posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS

• Atividades de rotina permanente

Leitura com a utilização de diversos gêneros textuais (poesia, parlendas, tirinhas,)

Leitura deleite

• Aula expositiva e prática

• Roda de histórias infantis

• Diálogo informal para conhecimento prévio dos alunos

• Livros didáticos e para didáticos

• Desenho livre e pintura de gravuras

• Ilustração de textos

• Músicas diversas

• Manuseio de com jornal e revista.

• Leitura e interpretação oral e escrita.

• Trabalho em grupo

• Confecção de dobraduras

• Utilização de Jogos didáticos

• Discriminação visual e motora

• Pesquisa no laboratório de Informática

• Jogos e brincadeiras • Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate) • Aulas expositivas/ dialogadas com data show • Debates a partir de textos diversificados • Exibição de filmes e debate • Prática de leitura com a utilização de diversos gêneros textuais •Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais • Aulas expositivas, conversa e registros. • Aula dialogada com uso de livros • Trabalhos em agrupamentos • Debate com uso de imagens • Produção de relatório • Documentário e Vídeos • Utilização de textos complementares • Utilização de Filmes sobre os conteúdos estudados.
PROPOSTA DE AVALIAÇÃO
A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas da Rede Municipal de Ensino conforme os Artigos **136 a 138 e 158 a 161.**. Resolução CEE 3777/2014. O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, inter-relacionada com o currículo, por meio de instrumentos diversificados, sendo trimestralmente, a utilização detrês momentos de avaliação mediante diferentes instrumentos e estratégias que possibilitem uma avaliação contínua e cumulativa do educando.

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 24,0 pontos**: 1 prova valor de 12,0 pontos; 1 prova valor 12,0 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 6,0 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas. (entre outras)

30,0	Total
18,0	Média do trimestre

3º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 32,0 pontos**: 1 prova no valor de 16,0 pontos; 1 prova no valor de 16,0 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 8,0 pontos**:Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas. (entre outras)

40,0	Total
24,0	Média do trimestre

RECUPERAÇÃO FINAL

O resultado da recuperação final substituiu os alcançados nas avaliações efetuadas durante o período letivo, quando o aluno atinja resultado superior. Caso o resultado seja inferior registrar a maior nota.
Valor da recuperação final: 100 pontos

3º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA E/OU TRIMESTRAL

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

- O professor durante todo o trimestre irá avaliar o desempenho do seu aluno.
- No momento em que estiver avaliando-o, **através das provas**, e perceber que ele não aprendeu o conteúdo esperado **naquela** avaliação, deverá realizar imediatamente a recuperação paralela, ou seja, **rever os conteúdos** com este aluno, visando o seu real aprendizado e **logo após aplicar outra avaliação** no mesmo valor**.**
- O aluno que desejar melhorar a sua nota também terá a oportunidade de fazer a recuperação paralela.
- Considerar/Registrar a **maior nota** da avaliação que está sendo recuperada.
- Proceder da mesma maneira nas outras avaliações caso o aluno não atinja a média da prova.
- A nota total do aluno será adquirida através da soma da nota alcançada pelo aluno na recuperação paralela ou não **mais** a pontuação alcançada nas atividades diversificadas.
- No 3º trimestre o procedimento da recuperação paralela será o mesmo, independente da recuperação final prevista em calendário.

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Municipal de Ensino do Município Art. 146 a 153 .

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Ciências Humanas. Vitória. 2018.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO

Estado do Espírito Santo

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola		**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**	
Ano		**1º ano**	
Área de Conhecimento		**LINGUAGENS**	
Componente Curricular		**LÍNGUA PORTUGUESA**	
Professor/a		**FABRÍCIA CORREA**	
Carga Horária Anual		**280 HORAS**	
CONTEÚDO BÁSICO COMUM			
1º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.
Leitura/Escuta	Protocolos de leitura	(EF01LP01/ES) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo	(LPEF04) Compreender o fenômeno da variação linguística, demonstrando atitude

(compartilhada e autônoma)		da página, em diversos portadores de textos, por meio de práticas significativas de leitura, compreendendo a organização da escrita.	respeitosa diante de variedades linguísticas e combatendo preconceitos linguísticos.
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Formação do leitor	(EF12LP02) Buscar, selecionar e ler, com a mediação do professor (leitura compartilhada), textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.	(LPEF05) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/ gênero textual. (LPEF07) Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias.
Escrita (compartilhada e autônoma)	Construção do sistema alfabético/ Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão	(EF12LP03) Copiar textos breves mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.	
Análise Linguística/ Semiótica (Alfabetização)	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil. Construção do sistema alfabético. Construção do sistema alfabético e da ortografia.	(EF01LP04/ES) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos, em textos significativos da tradição oral regional. (EF01LP05/ES) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala, em textos significativos, progredindo para uma análise cada vez mais ajustada de partes menores da palavra. (EF01LP06/ES) Segmentar, oralmente e por escrito, as palavras em sílabas, em situações significativas, com o uso de cantigas, trava-línguas, poemas, parlendas do repertório local e nacional.	

		(EF01LP07/ES) Identificar fonemas e sua representação por letras em textos conhecidos, até chegar-se a orientar análises de palavras e partes delas, culminando com a análise da relação fonema-grafema, em situações de reflexão sobre a grafia correta. (EF01LP08/ES) Relacionar, em textos conhecidos, elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita. (EF01LP09) Comparar palavras em textos conhecidos (lista de nomes da sala, de objetos, parlendas, trava-línguas, poemas, cantigas...) identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.	
Análise Linguística/ Semiótica (Alfabetização)	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ acentuação (prosódia) Segmentação de palavras Construção do sistema alfabético	(EF01LP10/ES) Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras, reconhecendo seu uso e função. (EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas. (EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco. EF01LP13/ES) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais em textos conhecidos. (EF01LP15) Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia).	

	Sinonímia e antonímia		
Oralidade	Oralidade pública/ Intercâmbio conversacional em sala de aula Escuta atenta	(EF15LP09) Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado. (EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Leitura de imagens em narrativas visuais Compreensão em leitura	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinha s, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). (EF12LP04/ES) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade, focalizando as características que forem importantes para a compreensão do texto.	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem. (LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social.
Oralidade	Contagem de história	(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.	

Análise Linguística/ Semiótica (Alfabetização)	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ acentuação (prosódia) Segmentação de palavras Construção do sistema alfabético Sinonímia e antonímia	(EF01LP10/ES) Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras, reconhecendo seu uso e função. (EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas. (EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco. EF01LP13/ES) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais em textos conhecidos. (EF01LP15) Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia).	
Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita compartilhada	(EF12LP05) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, (re)contagens de histórias, poemas e outros textos versificados (letras de canção, quadrinhas, cordel), poemas visuais, tiras e histórias em quadrinhos, dentre outros gêneros do campo artístico-literário, considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	(LPEF07) Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias.
Oralidade	Produção de texto oral	(EF12LP06) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas	(LPEF09) Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões

		digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto. (EF01LP19/ES) Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, com entonação adequada e observando as rimas, articulando a habilidade ao eixo de reflexão sobre o sistema de escrita.	lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da experiência com a literatura.
Análise Linguística/ Semiótica (Alfabetização)	Forma de composição do texto	(EF12LP07/ES) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido. Há, aqui, oportunidade para o trabalho interdisciplinar com as habilidades EF15AR14, EF15AR15 e EF15AR17, da Arte, associadas à experimentação com fontes sonoras e identificação de elementos constitutivos da música. (EF01LP20) Identificar e reproduzir, em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros.	(LPEF010) Mobilizar práticas da cultura digital, diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais para expandir as formas de produzir sentidos (nos processos de compreensão e produção), aprender e refletir sobre o mundo e realizar diferentes projetos autorais.
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF12LP17) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Apreciação estética/Estilo	(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do	(LPEF03) Ler, Escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade,

		texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.	de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo.
Análise Linguística/ Semiótica (Alfabetização)	Formas de composição de narrativas Formas de composição de textos poéticos	(EF01LP26) Identificar elementos de uma narrativa lida ou Escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço. (EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.	(LPEFO9) Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da experiência com a literatura.
2º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio e demais divisões), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas. (EF15LP03) Localizar informações explícitas e implícitas em textos. (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.	(LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social. (LPEF03) Ler, Escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo. (LPEF04) Compreender o fenômeno da variação linguística, demonstrando atitude respeitosa

			diante de variedades linguísticas e combatendo preconceitos linguísticos.
Oralidade	Oralidade pública/ Intercâmbio conversacional em sala de aula Escuta atenta	(EF15LP09) Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado. (EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	
Oralidade	Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala	(EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz.	
Análise Linguística/ Semiótica (Alfabetização)	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ acentuação (prosódia) Segmentação de palavras Construção do sistema alfabético	(EF01LP10/ES) Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras, reconhecendo seu uso e função. (EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas. (EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco. EF01LP13/ES) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais em textos conhecidos. (EF01LP15) Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia).	

	Sinonímia e antonímia		
Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita autônoma e compartilhada	(EF01LP17) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto. (EF01LP18) Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	(LPEF03) Ler, Escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo. (LPEF05) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual.
Oralidade	Produção de texto oral	(EF12LP06) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto. (EF01LP19/ES) Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, com entonação adequada e observando as rimas, articulando a habilidade ao eixo de reflexão sobre o sistema de escrita.	(LPEF09) Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da experiência com a literatura.
Análise Linguística/ Semiótica (Alfabetização)	Forma de composição do texto	(EF12LP07/ES) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido. Há, aqui, oportunidade para o trabalho	(LPEF010) Mobilizar práticas da cultura digital, diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais para expandir as formas de produzir sentidos (nos processos de compreensão e

		interdisciplinar com as habilidades EF15AR14, EF15AR15 e EF15AR17, da Arte, associadas à experimentação com fontes sonoras e identificação de elementos constitutivos da música. (EF01LP20) Identificar e reproduzir, em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros.	produção), aprender e refletir sobre o mundo e realizar diferentes projetos autorais.
Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita compartilhada	(EF12LP11) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, digitais ou impressos, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. (EF12LP12) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto. (EF01LP21/ES) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas de regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades EF12EF04, de Educação Física; EF01HI04, de História; e EF01GE04, de Geografia, associadas à	(LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar da cultura letrada, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social.

		identificação, discussão e produção de textos sobre regras de convivência e sua importância.	
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF12LP17) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Apreciação estética/Estilo	(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais. (EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.	(LPEF03) Ler, Escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo.
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Formação do leitor literário/leitura multissemiótica	(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	(LPEF05) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/ gênero textual.
Oralidade	Contagem de história	(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.	(LPEF07) Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias.
Análise Linguística/ Semiótica (Alfabetização)	Formas de composição de narrativas	(EF01LP26) Identificar elementos de uma narrativa lida ou Escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço. (EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões,	(LPEFO9) Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento,

	Formas de composição de textos poéticos	comparações, relacionando-as com sensações e associações.	reconhecendo o potencial transformador e humanizador da experiência com a literatura.
3º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Análise Linguística/ Semiótica (Alfabetização)	Pontuação Sinonímia e antonímia	(EF01LP14) Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação. (EF01LP15) Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia).	
Oralidade	Características da conversação espontânea	(EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.	
Oralidade	Relato oral/ Registro formal e informal	(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Leitura de imagens em narrativas visuais Compreensão em leitura	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinha s, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). (EF12LP04/ES) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem. (LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento,

		finalidade, focalizando as características que forem importantes para a compreensão do texto.	de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social.
Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita autônoma e compartilhada	(EF01LP17) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto. (EF01LP18) Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	(LPEF03) Ler, Escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo. (LPEF05) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual.
Oralidade	Produção de texto oral	(EF12LP06) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto. (EF01LP19/ES) Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, com entonação adequada e observando as rimas, articulando a habilidade ao eixo de reflexão sobre o sistema de escrita.	(LPEF09) Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da experiência com a literatura.
Análise Linguística/ Semiótica (Alfabetização)	Forma de composição do texto	(EF12LP07/ES) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido. Há, aqui, oportunidade para o trabalho	(LPEF010) Mobilizar práticas da cultura digital, diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais para expandir as formas de produzir sentidos (nos processos de compreensão e

		interdisciplinar com as habilidades EF15AR14, EF15AR15 e EF15AR17, da Arte, associadas à experimentação com fontes sonoras e identificação de elementos constitutivos da música. (EF01LP20) Identificar e reproduzir, em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros.	produção), aprender e refletir sobre o mundo e realizar diferentes projetos autorais.
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto. (EF12LP09) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. (EF12LP10) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cartazes, avisos, folhetos, regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.
Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita compartilhada	(EF12LP11) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, digitais ou	(LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de

		impressos, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. (EF12LP12) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto. (EF01LP21/ES) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas de regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades EF12EF04, de Educação Física; EF01HI04, de História; e EF01GE04, de Geografia, associadas à identificação, discussão e produção de textos sobre regras de convivência e sua importância.	participar da cultura letrada, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social.
Oralidade	Produção de texto oral	(EF12LP13) Planejar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans e peça de campanha de conscientização destinada ao público infantil, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto,	(LPEF03) Ler, Escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo.
Análise Linguística/ Semiótica	Forma de composição do texto	(EF12LP14) Identificar e reproduzir, em fotolegendas de notícias, álbum de fotos digital noticioso, cartas de leitor (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e	(LPEF05) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o Estilo de linguagem adequados à

(Alfabetização)		diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais. (EF12LP15/ES) Identificar a forma de composição de slogans publicitários, associando a habilidade EF12LP16 ao aprendizado. (EF12LP16) Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e a diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens.	situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual.
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF12LP17) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.
Escrita (compartilhada e autônoma)	Produção de textos	(EF01LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, diagramas, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	(LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social.
Oralidade	Planejamento de texto oral Exposição oral	(EF01LP23) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo,	(LPEF03) Ler, Escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações,

		considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.	experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo. (LPEF05) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o Estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual. (LPEF07) Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias.
Análise Linguística/ Semiótica (Alfabetização)	Forma de composição dos textos / Adequação do texto às normas de escrita	(EF01LP24) Identificar e reproduzir, em enunciados de tarefas escolares, diagramas, entrevistas, curiosidades, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	(LPEF08) Selecionar textos e livros para leitura integral, de acordo com objetivos, interesses e projetos pessoais (estudo, formação pessoal, entretenimento, pesquisa, trabalho etc.). (LPEF010) Mobilizar práticas da cultura digital, diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais para expandir as formas de produzir sentidos (nos processos de compreensão e produção), aprender e refletir sobre o mundo e realizar diferentes projetos autorais.
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Formação do leitor literário Leitura colaborativa e autônoma	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade. (EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, progressivamente, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração, dentre outros) e crônicas.	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.

Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Apreciação estética/Estilo	(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais. (EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.	(LPEF03) Ler, Escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo.
Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita autônoma e compartilhada	(EF01LP25) Produzir, tendo o professor como escriba, recontagens de histórias lidas pelo professor, histórias imaginadas ou baseadas em livros de imagens, observando a forma de composição de textos narrativos (personagens, enredo, tempo e espaço).	(LPEFO9) Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da experiência com a literatura.
Análise Linguística/ Semiótica (Alfabetização)	Formas de composição de narrativas Formas de composição de textos poéticos	(EF01LP26) Identificar elementos de uma narrativa lida ou Escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço. (EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.	(LPEFO9) Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da experiência com a literatura.
METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS			
Atividades de rotina permanente;Leitura com a utilização de diversos gêneros textuais (poesia, parlendas, tirinhas); Aula expositiva e prática; Roda de histórias infantis; Diálogo informal para conhecimento prévio dos alunos; Livros didáticos e para didáticos; Desenho livre e pintura de gravuras;Ilustração de textos;Músicas diversas; Manuseio de com jornal e revista; Leitura e interpretação oral e escrita;Trabalho em grupo; Confecção de dobraduras; Utilização de Jogos didáticos; Discriminação visual e motora;Jogos e brincadeiras; Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate); Aulas expositivas/ dialogadas com data show;Debates a partir de textos diversificados;Exibição de filme e			

debate; Prática de leitura com a utilização de diversos gêneros textuais;Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais; Aulas expositivas, conversa e registros; Aula dialogada com uso de livros;Trabalhos em agrupamentos;Debate com uso de imagens;Documentário e Vídeos; Utilização de textos complementares;Utilização de Filmes sobre os conteúdos estudado; Músicas diversas;Confecção de jogos; Utilização do acervo literário para momentos de leitura e empréstimo de livros.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.
O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).

- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Linguagens. Vitória. 2018.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO

Estado do Espírito Santo

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola Municipal		**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**	
Série		**1º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL**	
Área de Conhecimento		**MATEMÁTICA**	
Componente Curricular		**MATEMÁTICA**	
Professor		**FABRÍCIA CORREA**	
Carga Horária Trimestral / Anual		**80/240 HORAS**	
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
Campo temático	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
1º Trimestre			
NÚMEROS	Números Naturais História dos Números Contagem de rotina Contagem ascendente e descendente	(EF01MA01/ES) Utilizar o significado de números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação, tais como documentos pessoais, códigos presentes em contas de água ou	(CE01) Reconhecer que a Matemática é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas científicos e tecnológicos e para alicerçar descobertas e construções, inclusive com impactos no mundo do trabalho. (CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

	Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações.	luz ou até mesmo códigos de barras em contas.	
NÚMEROS	Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos, reagrupamentos e comparação (até 10).	(EF01MA02/ES) Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento (pares e ímpares) e outros agrupamentos ou reagrupamentos, com ou sem o uso de material manipulável como suporte.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
NÚMEROS	Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação.	EF01MA03/ES) Estimar e comparar quantidades de objetos de dois conjuntos (em torno de 20 elementos), por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois) para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, com ou sem o uso de material manipulável como	CE01) Reconhecer que a Matemática é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas científicos e tecnológicos e para alicerçar descobertas e construções, inclusive com impactos no mundo do trabalho. (CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos

		suporte, tais como QVL, material dourado, ábaco, etc.	convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
NÚMEROS	Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100). Reta numérica	(EF01MA04/ES) Contar, ordenar e agrupar a quantidade de objetos de coleções até 100 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
NÚMEROS	Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100). Reta numérica	(EF01MA05/ES) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica e materiais que auxiliem o entendimento das diferentes formas de representação e ordem dos números.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
NÚMEROS	Números Naturais (Adição) Construção de fatos básicos da adição	EF01MA06/ES) Construir fatos básicos da adição e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas, com estratégias pessoais (cálculo	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e

		mental e registro) e no contexto de jogos e brincadeiras.	resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
NUMEROS	Sistema de Numeração Decimal Composição e decomposição de números naturais	EF01MA07/ES) Compor e decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável (material dourado, jogos de varetas e etc.), contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal, o desenvolvimento de estratégias de cálculo, e as muitas formas de fazer e representar os cálculos necessários para resolver um problema.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
NUMEROS	Números Naturais (adição e subtração) Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar).	EF01MA08/ES) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais, em diversos contextos, coletivamente ou em pequenos grupos.	CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão,

			respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
ÁLGEBRA	Padrões figurais e numéricos: investigação de regularidades ou padrões em sequências Sequências	(EF01MA09/ES) Organizar e ordenar objetos familiares ou representações por figuras, por meio de atributos, tais como cor, forma e medida, favorecendo o trabalho com padrões no agrupamento, classificação e ordenação, por escrito ou por desenho. Oportunizando o trabalho interdisciplinar com a Arte (EF15AR04)	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
GEOMETRIA	Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado.	EF01MA11/ES) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação à sua própria posição, utilizando termos como à direita, à esquerda, em frente, atrás e linguagem posicional, tais como acima, abaixo, dentro, fora, ao lado de, entre, ao longo, oportunizando o trabalho interdisciplinar com Geografia (EF01GE09) e Arte (EF15AR10).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.

GEOMETRIA	Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado.	EF01MA12/ES) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço segundo um dado ponto de referência fictícia ou de localização e trajetos reais, compreendendo que, para a utilização de termos que se referem à posição (direita, esquerda, em cima, em baixo), é necessário explicitar-se o referencial como ponto de partida.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
GEOMETRIA	Geometria Espacial Figuras geométricas espaciais: reconhecimento e relações com objetos familiares do mundo físico	EF01MA13/ES) Relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico e as suas aplicações nas construções, na natureza e na arte, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF15AR02), da Arte, no que se refere à identificação de elementos gráficos e formas nas artes visuais	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
GEOMETRIA	Geometria Plana	(EF01MA14/ES) Identificar e nomear figuras planas (círculo,	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática

	Figuras geométricas planas: reconhecimento do formato das faces de figuras geométricas espaciais	quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos a objetos familiares do mundo físico e as suas aplicações nas construções, na natureza e na arte.	(Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados
GRANDEZAS E MEDIDAS	Medidas de comprimento, massa e capacidade: comparações e unidades de medida que não são convencionais. Instrumentos e utensílios não convencionais utilizados para medição de grandezas.	(EF01MA15/ES) Comparar comprimentos, capacidades ou massas, utilizando alguns termos (mais alto, mais baixo, mais comprido, mais curto, mais grosso, mais fino, mais largo, mais pesado, mais leve, cabe mais, cabe menos, entre outros), para ordenar objetos de uso cotidiano e práticas de experimentação que envolvam instrumentos na - convencionais de medidas (palitos de picolés, copinhos, caixas e utensílios do dia a dia).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
GRANDEZAS E MEDIDAS	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário.	(EF01MA16/ES) Relatar em linguagem verbal ou não verbal sequência de acontecimentos relativos a um dia, utilizando, quando possível, os horários dos eventos, além de expressões que	CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais

	Instrumentos utilizados para medição de tempo	marcam o tempo, tais como: antes, durante e depois, ontem, hoje e amanhã, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF01CI05), da Ciência; e (EF01GE05), da Geografia, relacionadas à observação da passagem do tempo.	e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
GRANDEZAS E MEDIDAS	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário	(EF01MA17/ES) Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário, e oportunizando o trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF01CI05), da Ciência; e (EF01GE05), da Geografia, correlacionadas à observação da passagem do tempo.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
GRANDEZAS E MEDIDAS	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário	EF01MA18/ES) Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários, com datas comemorativas e eventos escolares, datas de aniversários, oportunizando um trabalho	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las

		interdisciplinar com as habilidades (EF01CI05), da Ciência; e (EF01GE05), da Geografia, relacionadas à observação da passagem do tempo.	e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
GRANDEZAS E MEDIDAS	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais, duração de eventos e reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo.	(EF01MA25/ES) Ler horas em relógios digitais e reconhecer a relação entre hora e minutos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
GRANDEZAS E MEDIDAS	Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas	(EF01MA19/ES) Reconhecer e relacionar valores de moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro e outros de acordo com a cultura local, para resolver situações simples do cotidiano do estudante.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	Probabilidade Noção de acaso	(EF01MA20/ES) Classificar eventos envolvendo o acaso, tais como “acontecerá com certeza”, “talvez aconteça” e “é impossível acontecer”, em situações do cotidiano e que o acaso tem um	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

		papel importante em muitas situações cotidianas.	(CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	Estatística Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples	(EF01MA21/ES) Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples, com foco na identificação, comparação e nos cálculos básicos dos dados apresentados.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Campo temático		**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**

2º Trimestre	OBJETO DO CONHECIMENTO		
NÚMEROS	Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos, reagrupamentos e comparação (até 10).	(EF01MA02/ES) Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento (pares e ímpares) e outros agrupamentos ou reagrupamentos, com ou sem o uso de material manipulável como suporte.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
NÚMEROS	Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100). Reta numérica.	(EF01MA04/ES) Contar, ordenar e agrupar a quantidade de objetos de coleções até 100 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
NÚMEROS	Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100). Reta numérica	(EF01MA05/ES) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica e materiais que auxiliem o entendimento das diferentes formas de representação e ordem dos números.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.

NÚMEROS	Números Naturais (Adição) Construção de fatos básicos da adição	(EF01MA06/ES) Construir fatos básicos da adição e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas, com estratégias pessoais (cálculo mental e registro) e no contexto de jogos e brincadeiras.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
NÚMEROS	Sistema de Numeração Decimal Composição e decomposição de números naturais	(EF01MA07/ES) Compor e decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável (material dourado, jogos de varetas e etc.), contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal, o desenvolvimento de estratégias de cálculo, e as muitas formas de fazer e representar os cálculos necessários para resolver um problema.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
NÚMEROS	Números Naturais (adição e subtração) Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar,	(EF01MA08/ES) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais, em	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).

	acrescentar, separar, retirar).	diversos contextos, coletivamente ou em pequenos grupos.	(CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
ÁLGEBRA	Sequências Sequências recursivas: observação de regras usadas utilizadas em seriações numéricas (mais 1, mais 2, menos 1, menos 2, por exemplo).	(EF01MA10/ES) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade de diversas maneiras), os elementos ausentes em sequências recursivas (ou recorrentes) de números naturais, objetos ou figuras.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
GEOMETRIA	Geometria Espacial Figuras geométricas espaciais: reconhecimento e relações com	(EF01MA13/ES) Relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico e as suas aplicações nas construções, na natureza e na arte, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF15AR02), da Arte, no	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.

	objetos familiares do mundo físico	que se refere à identificação de elementos gráficos e formas nas artes visuais.	(CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
GRANDEZAS E MEDIDAS	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário. Instrumentos utilizados para medição de tempo	(EF01MA16/ES) Relatar em linguagem verbal ou não verbal sequência de acontecimentos relativos a um dia, utilizando, quando possível, os horários dos eventos, além de expressões que marcam o tempo, tais como: antes, durante e depois, ontem, hoje e amanhã, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF01CI05), da Ciência; e (EF01GE05), da Geografia, relacionadas à observação da passagem do tempo.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
GRANDEZAS E MEDIDAS	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário	(EF01MA17/ES) Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário, e oportunizando o trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF01CI05), da Ciência; e (EF01GE05), da Geografia, correlacionadas à observação da passagem do tempo.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e

			resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
GRANDEZAS E MEDIDAS	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário	EF01MA18/ES) Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários, com datas comemorativas e eventos escolares, datas de aniversários, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF01CI05), da Ciência; e (EF01GE05), da Geografia, relacionadas à observação da passagem do tempo.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
GRANDEZAS E MEDIDAS	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais, duração de eventos e reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo.	(EF01MA25/ES) Ler horas em relógios digitais e reconhecer a relação entre hora e minutos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	Probabilidade Noção de acaso	(EF01MA20/ES) Classificar eventos envolvendo o acaso, tais como “acontecerá com certeza”, “talvez aconteça” e “é impossível acontecer”, em situações do cotidiano e que o acaso tem um	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar,

		papel importante em muitas situações cotidianas.	representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	Estatística Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples	(EF01MA21/ES) Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples, com foco na identificação, comparação e nos cálculos básicos dos dados apresentados.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a auto-estima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Campo temático **3º trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**

NÚMEROS	Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100). Reta numérica.	(EF01MA04/ES) Contar, ordenar e agrupar a quantidade de objetos de coleções até 100 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
NÚMEROS	Sistema de Numeração Decimal Composição e decomposição de números naturais	(EF01MA07/ES) Compor e decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável (material dourado, jogos de varetas e etc.), contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal, o desenvolvimento de estratégias de cálculo, e as muitas formas de fazer e representar os cálculos necessários para resolver um problema.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
NÚMEROS	Números Naturais (adição e subtração) Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar,	(EF01MA08/ES) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais, em diversos	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).

	acrescentar, separar, retirar).	contextos, coletivamente ou em pequenos grupos.	(CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
NÚMEROS	Números Naturais (noção de multiplicação) Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação)	(EF01MA23/ES) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
NÚMEROS	Problemas envolvendo significados de dobro, metade, triplo e terça parte.	(EF01MA24/ES) Resolver e elaborar problemas envolvendo dobro e/ou metade, triplo e/ou terça parte, com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais.	(CE06) Enfrentar situações-problema em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua

			materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
ÁLGEBRA	Sequências Sequências recursivas: observação de regras usadas utilizadas em seriações numéricas (mais 1, mais 2, menos 1, menos 2, por exemplo).	(EF01MA10/ES) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade de diversas maneiras), os elementos ausentes em sequências recursivas (ou recorrentes) de números naturais, objetos ou figuras.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
GEOMETRIA	Geometria Espacial Figuras geométricas espaciais: reconhecimento e	(EF01MA13/ES) Relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico e as suas aplicações nas construções, na natureza e na arte, oportunizando	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos,

	relações com objetos familiares do mundo físico	um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF15AR02), da Arte, no que se refere à identificação de elementos gráficos e formas nas artes visuais.	desenvolvendo a auto-estima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
GRANDEZAS E MEDIDAS	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário. Instrumentos utilizados para medição de tempo	(EF01MA16/ES) Relatar em linguagem verbal ou não verbal sequência de acontecimentos relativos a um dia, utilizando, quando possível, os horários dos eventos, além de expressões que marcam o tempo, tais como: antes, durante e depois, ontem, hoje e amanhã, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF01CI05), da Ciência; e (EF01GE05), da Geografia, relacionadas à observação da passagem do tempo.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
GRANDEZAS E MEDIDAS	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário	(EF01MA17/ES) Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário, e oportunizando o trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF01CI05), da Ciência; e (EF01GE05), da Geografia, correlacionadas à observação da passagem do tempo.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.

			(CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
GRANDEZAS E MEDIDAS	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário	EF01MA18/ES) Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários, com datas comemorativas e eventos escolares, datas de aniversários, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF01CI05), da Ciência; e (EF01GE05), da Geografia, relacionadas à observação da passagem do tempo.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
GRANDEZAS E MEDIDAS	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais, duração de eventos e reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo.	(EF01MA25/ES) Ler horas em relógios digitais e reconhecer a relação entre hora e minutos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
GRANDEZAS E MEDIDAS	Sistema monetário brasileiro: reconhecimento	(EF01MA19/ES) Reconhecer e relacionar valores de moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro e outros de acordo com a cultura local, para resolver	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

	de cédulas e moedas	situações simples do cotidiano do estudante.	(CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	Probabilidade Noção de acaso	(EF01MA20/ES) Classificar eventos envolvendo o acaso, tais como “acontecerá com certeza”, “talvez aconteça” e “é impossível acontecer”, em situações do cotidiano e que o acaso tem um papel importante em muitas situações cotidianas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	Estatística Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples	(EF01MA21/ES) Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples, com foco na identificação, comparação e nos cálculos básicos dos dados apresentados.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e

			Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a auto-estima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
PROBABILIDADE E ESTATÍTICA	Estatística Coleta e organização de informações Registros pessoais para comunicação de informações coletadas	(EF01MA22/ES) Realizar pesquisa, envolvendo até duas variáveis categóricas de seu interesse e universo de até 30 elementos, e organizar dados por meio de representações pessoais, com ou sem uso de gráficos, tabelas, desenhos e esquemas para apresentação dos resultados da pesquisa.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais

			ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
Utilização de jogos educativos: Leitura com a utilização de textos matemáticos (poesias, parlendas, histórias); Leitura deleite; Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate); Aula expositiva e prática; Roda de histórias infantis;Diálogo informal para conhecimento prévio;Livros didáticos e para didáticos;Uso de Material Dourado; Ilustração de textos matemáticos ;Cantigas de roda variadas ;Manuseio de jornal e revista;Leitura e interpretação oral e escrita de problemas matemáticos ;Leitura e interpretação oral e escrita. Trabalho em grupo; Confecção de dobraduras; Histórias infantis;Utilização de Jogos didáticos ;Discriminação visual e motora ; Aulas expositivas, conversa e registros; Aula dialogada com uso de livros ; Trabalhos em agrupamentos ; Debate com uso de imagens Músicas diversas ;Confecção de jogos ;Jogos e brincadeiras ; Uso do tangran e blocos lógicos ; Utilização de Filmes: Donald no País da Matemática.
AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM
A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**. O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas. Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente). **1º e 2º TRIMESTRE:** - **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos. - **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- Provas no valor de 30 pontos: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA
A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de: ➢ Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação). ➢ Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor. ➢ Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas. ➢ Atividades domiciliares e pesquisas. ➢ Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos. Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.
BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA
Revistas; Jornais; Livros didáticos; Internet;Base Nacional Comum Curricular

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO
Estado do Espírito Santo
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020	
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO	
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**

Ano	2º ano
Área de Conhecimento	CIÊNCIAS DA NATUREZA
Componente Curricular	CIÊNCIAS
Professor	FABRÍCIA CORREA
Carga Horária Trimestral / Anual	40 HORAS

CONTEÚDO BÁSICO COMUM			
1º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Vida e evolução	Seres vivos no ambiente	(EF02CI04/ES) Selecionar e listar plantas e animais que fazem parte de seu cotidiano, descrevendo suas principais características (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) em diferentes linguagens e mídias, inclusive a digital, e relacionando-as ao ambiente em que vivem.	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE06) Utilizar diferentes linguagens e tecnologias digitais de informação e de comunicação para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas das ciências da natureza de forma crítica, significativa, reflexiva e ética.
Vida e evolução	Plantas	(EF02CI06/ES) Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas, e analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos, reconhecendo o saber popular de diferentes regiões no uso das plantas, tanto para fins culinários, quanto medicinais.	(CE01) Compreender as ciências da natureza como empreendimento humano, e o conhecimento científico como provisório, cultural e histórico. (CE02) Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das Ciências da Natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

		Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de Arte - (EF15AR05-02/ES).	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
Terra e universo	O sol como fonte de luz e calor	(EF02CI08/ES) Comparar o efeito da radiação solar (aquecimento e reflexão) em diferentes tipos de superfície (água, areia, solo, superfícies escura, clara e metálica etc.) e identificar como esses efeitos se manifestam nos seres vivos, propondo medidas de cuidados com a saúde individual e coletiva. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de Matemática - (EF03MA22/ES).	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE05) Construir argumentos com base em dados, evidências e informações confiáveis, além de negociar e defender ideias e pontos de vista que promovam a consciência socioambiental e o respeito a si próprio e ao outro, acolhendo e valorizando a diversidade de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Conhecer, apreciar e cuidar de si, do seu corpo e bem-estar, compreendendo-se na diversidade humana, fazendo-se respeitar e respeitando o outro, recorrendo aos conhecimentos das ciências da natureza e às suas tecnologias.
Terra e Universo	Movimento aparente do sol no céu	(EF02CI07/ES) Identificar, registrar e descrever (em diferentes linguagens e mídias) as posições do sol no céu, utilizando como referência a sombra projetada pelos objetos ao longo do dia e correlacionando-as a diferentes	(CE02) Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das ciências da natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para

		referenciais, tais como a marcação do tempo e a paisagem local (horizonte, edifícios, o próprio corpo etc.). Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de Matemática - (EF02MA19/ES).	a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. (CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
2º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Vida e evolução	Importância da água e da luz para às plantas	**[EF02CI05/ES]** Investigar a importância da água e da luz para a manutenção da vida de plantas do bioma local e dos ecossistemas em geral.	**{CE02}** Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das ciências da natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões cientificas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo a colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. [CE03] Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
Vida e evolução	Plantas	**[EF02CI06/ES]** Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas, e analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos, reconhecendo o saber popular	**[CE0I]** Compreender as ciências da natureza como empreendimento humano, e o conhecimento científico como provisório, cultural e histórico. **[CE02]** Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das Ciências da Natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões

		de diferentes regiões no uso das plantas, tanto para fins culinários, quanto medicinais. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de **Arte [EF15AR05-02/ES]**	científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. [CE03] Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções [inclusive tecnológicas] com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
3º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Matéria e energia	De que são feitos os objetos de uso cotidiano	(EF02CI01/ES) Identificar de que materiais (pedra, barro, madeira, vidro, metais, etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado, ressaltando e se apropriando da cultura local. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades dos componentes curriculares: História - (EF02HI01/ES), (EF02HI11/ES); Matemática - (EF02MA14/ ES); Geografia - (EF02GE09/ES).	(CE01) Compreender as ciências da natureza como empreendimento humano, e o conhecimento científico como provisório, cultural e histórico. (CE02) Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das ciências da natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. (CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
Matéria e energia	Propriedades e usos dos materiais	(EF02CI02/ES) Propor o uso de diferentes materiais para a construção de objetos de uso cotidiano, tendo em	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações

		vista algumas propriedades desses materiais (flexibilidade, dureza, transparência etc.), seu destino final após o uso e formas de descarte, considerando o impacto socioambiental dessas propostas. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de Arte - (EF15AR04-02/ES).	que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho. (CE05) Construir argumentos com base em dados, evidências e informações confiáveis, além de negociar e defender ideias e pontos de vista que promovam a consciência socioambiental e o respeito a si próprio e ao outro, acolhendo e valorizando a diversidade de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza.
Matéria e energia	Prevenção de acidentes domésticos	(EF02CI03/ES) Discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos (objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza, medicamentos etc.), identificando possíveis situações de risco no meio em que vive e relacionando atitudes para evitá-las.	(CF03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho. (CE05) Construir argumentos com base em dados, evidências e informações confiáveis e negociar e defender ideias e pontos de vista que promovam a consciência socioambiental e o respeito a si próprio e ao outro, acolhendo

			e valorizando a diversidade de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza.

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
Trabalhos de grupo •Aula expositiva e práticas / dialogadas com data show Manuseio de jornal e revista para confecção de cartazes. •Recorte e colagem com uso de jornais e revistas. • Interpretação oral e escrita com gêneros variados. •Diálogo informal sobre os textos apresentados •Pintura de gravuras com fins de produção de textos • Reescrita de textos com autocorreção. •Histórias infantis •Utilização de Jogos didáticos • Momentos de Jogos e brincadeiras • Análise de Músicas diversas •Utiização da biblioteca para momentos de leitura e empréstimo de livros •Debates a partir de textos diversificados •Exibição de filme e debate •Prática de leitura com a utilização de diversos gêneros textuais •Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais

•Aula dialogada com uso do livro didático •Debate com uso de imagens •Documentário e Vídeo. Aula prática •Debates a partir de textos diversificado •Exibição de filme e debate •Utilização de filmes sobre os conteúdos estudados.
AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.
O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- Provas no valor de 30 pontos: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Ciências Humanas. Vitória. 2018.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO

Estado do Espírito Santo
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**		
Ano	**2º ANO**		
Área de Conhecimento	**LINGUAGENS**		
Componente Curricular	**EDUCAÇÃO FÍSICA**		
Professor	**WILLIAM HARCHBART**		
Carga Horária Trimestral / Anual	**80 HORAS**		
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
CAMPO TEMÁTICO	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
1º Trimestre			
Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional. Jogos de Regras. Jogos de Construção. Jogos Populares. Jogos Cooperativos. Jogos e Raciocínio.	(EF12EF01-02/ES) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas. A exigência das habilidades passa das mais simples para as mais complexas, trabalhando uma atitude positiva com relação às diferenças e possibilidades de aprender e desenvolver-se continuamente. INTERDISCILINARIDADE: (EF01HI05) HISTÓRIA; (EF01GE02) GEOGRAFIA. (EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e	(CE10) Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo. (CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da

	Cantigas de roda. Pantomima. Confecção de Brinquedos.	valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.	identidade cultural dos povos e grupos.
Danças	Danças do contexto comunitário e regional Noções gerais sobre ritmo. Danças, expressão e linguagem dos povos, processo histórico; Principais passos e pequenas coreografias; O movimento humano e suas relações com o meio.	(EF12EF11/ES) Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal, estimulando os estudantes a interagir com os colegas, e possibilitando que relatem o que sentiram durante as práticas. EF12EF12-02/ES) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas. Nessa fase, é recomendável situar o foco na ampliação das aprendizagens de movimentos, utilizando-os para conhecer-se, relacionar-se com os outros e explorar espaços, e não na execução da técnica da dança em si. INTERDISCILINARIDADE: (EF01LP04), LÍNGUA PORTUGUESA; (EF12AR14), ARTE.	(CE08) Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde. (CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.
CAMPO TEMÁTICO **2º trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Esportes	Esportes de marca Aprendizagens naturais: correr, saltar, pular,	(EF12EF05-02/ES) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes e seus fundamentos, explorando capacidades físicas e motoras por meio de atividades lúdicas e criativas,	(CE10) Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de

	arremessar, lançar, etc. Esportes de precisão Aprendizagens naturais como arremessar e lançar um objeto, procurando acertar um alvo específico. Jogos Pré-desportivos. Circuitos de atividades lúdicas envolvendo as habilidades motoras exploradas.	aumentando a complexidade por meio de movimentos que exijam mais habilidades motoras para execução. (EF12EF06-02/ES) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes. Discutir é um processo que demanda habilidades como análise da situação, defesa de pontos de vista, escuta de opiniões diversas, entre outras. O exercício da reflexão e discussão possibilita inter-relações com outros componentes curriculares, como a Língua Portuguesa. INTERDISCILINARIDADE: (EF01LP21), LÍNGUA PORTUGUESA.	aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo. (CE06) Interpretar e recriar os valores, os sentidos e os significados atribuídos às diferentes práticas corporais, bem como aos sujeitos que delas participam.
Ginásticas	Ginástica geral Habilidades básicas: locomotoras, manipulativas e de estabilidade. Esquema corporal: lateralidade, relação espacial, coordenação motora, equilíbrio, etc;	(EF12EF07-02/ES) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança. A aquisição da técnica deve ser desenvolvida gradativamente considerando a demanda de habilidades motoras mais complexas, respeitando características individuais dos estudantes e priorizando atividades lúdicas e criativas. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF01MA11), (EF02MA12),	(CE10) Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo. (CE02) Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de

	Conscientização corporal;	MATEMÁTICA, (EF02GE10), GEOGRAFIA e (EF12EF11), EDUCAÇÃO FÍSICA. (EF12EF08-02/ES) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, considerando a experimentação de movimentos que exijam habilidades motoras mais complexas, de acordo com as características individuais dos estudantes por meio de atividades lúdicas e criativas.	aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.
CAMPO TEMÁTICO **3º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Ginásticas	Ginástica geral Habilidades básicas: locomotoras, manipulativas e de estabilidade. Esquema corporal: lateralidade, relação espacial, coordenação motora, equilíbrio, etc; Conscientização corporal; Ginástica e processos históricos;	(EF12EF07-02/ES) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança. A aquisição da técnica deve ser desenvolvida gradativamente considerando a demanda de habilidades motoras mais complexas, respeitando características individuais dos estudantes e priorizando atividades lúdicas e criativas. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF01MA11), (EF02MA12), MATEMÁTICA, (EF02GE10), GEOGRAFIA e (EF12EF11), EDUCAÇÃO FÍSICA. (EF12EF08-02/ES) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, considerando a experimentação de movimentos que exijam habilidades motoras mais complexas,	(CE10) Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo. (CE02) Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.

	Principais passos e pequenas coreografias. Propriocepção; Imagem corporal; Capacidades físicas: resistência, força, agilidade, flexibilidade,	de acordo com as características individuais dos estudantes por meio de atividades lúdicas e criativas.	

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM
A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**. O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas. Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente). **1º e 2º TRIMESTRE:** - **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos. - **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras) **3º TRIMESTRE:** **- Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos. - **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA
A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de: ➢ Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação). ➢ Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor. ➢ Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas. ➢ Atividades domiciliares e pesquisas. ➢ Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos. Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.
BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola		**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**	
Ano		**2º ano**	
Área de Conhecimento		**CIÊCIAS HUMANAS**	
Componente Curricular		**GEOGRAFIA**	
Professor		**FABRÍCIA CORREA**	
Carga Horária Trimestral / Anual		**40 HORAS**	
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
CAMPO TEMÁTICO	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
1º Trimestre			
O sujeito e seu lugar no mundo.	Convivência e interações entre pessoas na comunidade.	(EF02GE01/ES) Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive, considerando as histórias familiares, identificando os diferentes grupos sociais inseridos em um mesmo lugar e percebendo as diferenças existentes entre o campo e a cidade e as relações sociais e culturais existentes no modo de vida das pessoas. O estudo da migração pode ser reforçado com o estudo das histórias familiares, promovendo uma inter-relação com as disciplinas de Arte e de História. Esta habilidade pode também ser	(CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o

		trabalhada articuladamente à habilidade (EF02GE02), com o intuito de conhecer outros povos e grupos para reafirmar a identidade do aluno a partir da diversidade geográfica, étnica e cultural da população.	respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza.
Mundo do trabalho.	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes.	(EF02GE06/ES) Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono etc.), percebendo que os diversos eventos cotidianos fazem parte da vida da população (ir para a escola, brincar, passear no parque, entre outros) e que são necessários para organização e funcionamento das nossas vidas em sociedade.	(CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história.
CAMPO TEMÁTICO **2º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
O sujeito e seu lugar no mundo.	Convivência e interações entre pessoas na comunidade.	(EF02GE02/ES) Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças, compreendendo que as pessoas são diferentes em suas características físicas, no jeito de ser e na forma de se vestir. Esta habilidade pode também ser trabalhada junto à habilidade (EF02GE01), com o intuito de conhecer outros povos e grupos para reafirmar a identidade do estudante a partir da diversidade geográfica, étnica e cultural da população.	(CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.

		(EF02GE04/ES) Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares, compreendendo a diversidade dos modos de vida dos vários grupos sociais considerando os seus lugares de vivência: campo, cidade, praia, floresta, montanha e outros e verificar como as pessoas se relacionam com a natureza e quais as consequências dessas relações no espaço em que vivem, destacando as comunidades tradicionais que compõem a população espírito-santense, seus costumes e tradições.	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
Conexões e escalas.	Mudanças e permanências.	(EF02GE05/ES) Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos, identificando as características do local de vivência destacando as mudanças e permanências da paisagem ao longo do tempo por meio de imagens fotográficas para explicar as alterações que foram feitas, o seu porquê e quais fatores contribuíram para essas mudanças.	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e

			promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
CAMPO TEMÁTICO **3º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
O sujeito e seu lugar no mundo.	Riscos e cuidados nos meios de transporte e de comunicação.	(EF02GE03/ES) Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável, compreendendo a rua como espaço público que todos têm o direito de usar, percebendo que as ruas são diferentes, mas que se encontram interligadas e podem nos levar a diferentes lugares, perto ou distantes, por meio dos diversos tipos de transportes e comunicações.	(CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios

			éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
Mundo do trabalho.	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes.	(EF02GE07/ES) Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares, identificando os impactos ambientais resultantes das diversas atividades extrativas que dão origem a alguns produtos que fazem parte do cotidiano, como os alimentos, vestuário, móveis e outros, relacionando a importância do uso da água, enquanto produto de extração mineral, para a organização da nossa sociedade, bem como fazer conhecer os impactos ligados à sua exploração.	(CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história. (CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
Formas de representação	Localização, orientação e	(EF02GE08/ES) Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza

e pensamento espacial.	representação espacial.	vivência, por meio da observação dos elementos que compõem a paisagem nos lugares de entorno de sua moradia e da escola, exercitando a lateralidade, a orientação e a localização. Esta habilidade, assim como as habilidades (EF02GE09) e (EF02GE10), pode ser pensada no conjunto dos temas do currículo do 2.0 ano. Pode-se propor aos alunos habilidades que se refiram ao exercício da criação, da representação cartográfica e da observação dos elementos que compõem a paisagem. (EF02GE09/ES) Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua), reconhecendo as relações topológicas e projetivas existentes no espaço utilizando a confecção de maquetes e exercitando a alfabetização cartográfica por meio do contato com cartas e mapas em diferentes escalas e de diferentes espaços. Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF02MA14), da Matemática; e (EF02CI01), de Ciências, no que se refere à observação de objetos do cotidiano, suas características, formas e representações. (EF02GE10) Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola.	e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE04) Desenvolver o pensamento espacial, fazendo uso das linguagens cartográficas e iconográficas, de diferentes gêneros textuais e das geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas.

Natureza, ambientes e qualidade de vida.	Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade.	(EF02GE11/ES) Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo, considerando a sua fundamental relevância para a manutenção da vida.	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS			
Atividades de rotina permanente;Leitura com a utilização de diversos gêneros textuais (poesia, parlendas, tirinhas); Aula expositiva e prática; Roda de histórias infantis; Diálogo informal para conhecimento prévio dos alunos; Livros didáticos e para didáticos; Desenho livre e pintura de gravuras;Ilustração de textos;Músicas diversas; Manuseio de com jornal e revista; Leitura e interpretação oral e escrita;Trabalho em grupo; Confecção de dobraduras; Utilização de Jogos didáticos; Discriminação visual e motora;Jogos e brincadeiras; Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate); Aulas expositivas/ dialogadas com data show;Debates a partir de textos diversificados;Exibição de filme e debate; Prática de leitura com a utilização de diversos gêneros textuais;Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais; Aulas expositivas, conversa e registros; Aula dialogada com uso de livros;Trabalhos em agrupamentos;Debate com uso de imagens;Documentário e Vídeos; Utilização de textos complementares;Utilização de Filmes sobre os conteúdos estudado; Músicas diversas;Confecção de jogos; Utilização do acervo literário para momentos de leitura e empréstimo de livros.		
AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM			

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.
O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- Provas no valor de 30 pontos: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Linguagens. Vitória. 2018.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO
Estado do Espírito Santo
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020	
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO	
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**
Série	**2º ANO**
Área de Conhecimento	**CIÊNCIAS HUMANAS**

Componente Curricular		HISTÓRIA	
Professor		FABRICIA CORREA	
Carga Horária Trimestral / Anual		40 HORAS	
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
CAMPO TEMÁTICO 1º Trimestre	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS
A comunidade e seus registros. A comunidade e seus registros.	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas.	(EF02HI01/ES) Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco, percebendo aproximações de comportamento e compreendendo que as diferenças devem ser respeitadas. A convivência em grupo exige respeito ao outro, identificando personagens em faixa etária variada e grupos étnicos diversos, trazendo relatos de vida, considerando o autoconhecimento e o conhecer do outro fundamental para estabelecer vínculos sociais e perspectivas de futuro que respeitem o diverso e compreendam identidades. Ver habilidade de Ciências: (EF01CI04); (EF02CI01/ES). Ver habilidade de Matemática: (EF02MA10); (EF02MA12); (EF02MA13); (EF02MA18); (EF02MA19). Ver habilidade de Artes: (EF15AR01-02/ES); (EF15AR03- 02/ES); (EF15AR08-02/ES); (EF15AR18-02/ES); (EF15AR24); (EF15AR25-02/ES).	(CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica. (CE03) Elaborar questionamentos, hipóteses, argumentos e proposições em relação a documentos, interpretações e contextos históricos específicos, recorrendo a diferentes linguagens e mídias, exercitando a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos, a cooperação e o respeito.

		Ver habilidade de Educação física: (EF12EF01-02/ES); (EF12EF02); (EF12EF03-02/ES); (EF12EF12-02/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF12LP01/ES); (EF02LP02/ES); (EF02LP06/ ES); (EF12LP04/ES); (EF02LP17); (EF12LP13/ES). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF02ER01); (EF02ER06); (EF02ER07). Ver habilidade de Geografia: (EF02GE01); (EF02GE02); (EF02GE03); (EF02GE04); (EF02GE07); (EF02GE09).	
A comunidade e seus registros.	A noção do “Eu” e do “Outro”: registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço.	(EF02HI04/ES) Selecionar e compreender o significado de objetos (fotos, inventários, obras de artes, álbuns de família) e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário, refletindo sobre a leitura e releitura de objetos biográficos, relíquias de sua família e as histórias que estes objetos trazem em forma de lembrança e valores repassados de uma geração à outra. Ver habilidade de Artes: (EF15AR01-02/ES); (EF15AR03- 02/ ES);(EF15AR04-02/ES);(EF15AR08-02/ES); (EF15AR18-02/ES); (EF15AR24); (EF15AR25-02/ES). Ver habilidade de Educação física: (EF12EF01-02/ES); (EF12EF02); (EF12EF03-02/ES); (EF12EF12-02/ES);	(CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica.

		Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF12LP01/ES); (EF02LP02/ES); (EF02LP06/ ES); (EF12LP04/ES); (EF02LP17); (EF12LP13/ES). Ver habilidade de Geografia: (EF02GE01), (EF02GE02), (EF02GE03), (EF02GE04), (EF02GE07), (EF02GE09).	
2º Trimestre	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
As formas de registrar as experiências da comunidade.	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.	(EF02HI08/ES) Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes, Identificando histórias e estabelecendo conexões entre o sujeito do século XXI e a tradição. Ver habilidade de Artes: (EF15AR01-02/ES); (EF15AR03- 02/ES); (EF15AR08-02/ES); (EF15AR18-02/ES); (EF15AR24); (EF15AR25-02/ES). Ver habilidade de Educação física: (EF12EF01-02/ES); (EF12EF02); (EF12EF03-02/ES); (EF12EF12-02/ES). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF02ER01); (EF02ER06); (EF02ER07). Ver habilidade de Geografia: (EF02GE01); (EF02GE02); (EF02GE03); (EF02GE04); (EF02GE07); (EF02GE09). (EF02HI09/ES) Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica.

		preservados e outros são descartados e analisando os fatores que interferem nessa escolha: validade e/ou temporalidade do objeto e do documento, informações neles contidas e até mesmo seu significado afetivo enquanto memória pessoal, familiar ou coletiva, tipo de fonte histórica (material ou imaterial, primaria ou secundária), entre outras. Ver habilidade de Artes: (EF15AR01-02/ES); (EF15AR03- 02/ES); (EF15AR08-02/ES); (EF15AR18-02/ES); (EF15AR24); (EF15AR25-02/ES). Ver habilidade de Educação Física: (EF12EF01-02/ES); (EF12EF02); (EF12EF03-02/ES); (EF12EF12-02/ES); Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF12LP01/ES); (EF02LP02/ES); (EF02LP06/ ES); (EF12LP04/ES); (EF02LP17); (EF12LP13/ES).	
3º Trimestre	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
O trabalho e a sustentabilidade na comunidade.	A sobrevivência e a relação com a natureza.	(EF02HI10/ES) Identificar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância, considerando as produções locais e as identidades culturais transmitidas nas diferentes formas de trabalho, existentes na comunidade, no ambiente escolar ou em espaços não formais2 diversos.	CE04) Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

		Ver habilidade de Artes: (EF15AR01-02/ES); (EF15AR03- 02/ES); (EF15AR08-02/ES); (EF15AR18-02/ES); (EF15AR24); (EF15AR25-02/ES). Ver habilidade de Educação Física: (EF12EF01-02/ES); (EF12EF02); (EF12EF03-02/ES); (EF12EF12-02/ES). Ver habilidade de Geografia: (EF02GE01), (EF02GE02), (EF02GE03), (EF02GE04), (EF02GE07), (EF02GE09). (EF02HI11/ES) Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, reconhecendo as relações entre as questões ambientais e do trabalho que afetam e estão intrínsecas à vida dessa comunidade. Ver habilidade de Ciências: (EF01CI04); (EF02CI01/ES). Ver habilidade de Geografia: (EF02GE01); (EF02GE02); (EF02GE03); (EF02GE04); (EF02GE07); (EF02GE09).	
METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS			
• Atividades de rotina permanente Leitura com a utilização de diversos gêneros textuais (poesia, parlendas, tirinhas,) Leitura deleite • Aula expositiva e prática • Roda de histórias infantis			

• Diálogo informal para conhecimento prévio dos alunos
• Livros didáticos e para didáticos
• Desenho livre e pintura de gravuras
• Ilustração de textos
• Músicas diversas
• Manuseio de com jornal e revista.
• Leitura e interpretação oral e escrita.
• Trabalho em grupo
• Confecção de dobraduras
• Utilização de Jogos didáticos
• Discriminação visual e motora
• Pesquisa no laboratório de Informática
• Jogos e brincadeiras
• Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate)
• Aulas expositivas/ dialogadas com data show
• Debates a partir de textos diversificados
• Exibição de filmes e debate
• Prática de leitura com a utilização de diversos gêneros textuais
•Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais

• Aulas expositivas, conversa e registros.

• Aula dialogada com uso de livros

• Trabalhos em agrupamentos

• Debate com uso de imagens

• Produção de relatório

• Documentário e Vídeos

• Utilização de textos complementares

• Utilização de Filmes sobre os conteúdos estudados.

PROPOSTA DE AVALIAÇÃO

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas da Rede Municipal de Ensino conforme os Artigos **136 a 138 e 158 a 161.**.
Resolução CEE 3777/2014.
O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, inter-relacionada com o currículo, por meio de instrumentos diversificados, sendo trimestralmente, a utilização de três momentos de avaliação mediante diferentes instrumentos e estratégias que possibilitem uma avaliação contínua e cumulativa do educando.

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- Provas no valor de 30 pontos: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**:Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Municipal de Ensino do Município Art. 146 a 153 .

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Ciências Humanas.Vitória. 2018.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO
Estado do Espírito Santo
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola		**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**	
Série		**2º ANO**	
Área de Conhecimento		**MATEMATICA**	
Componente Curricular		**MATEMATICA**	
Professor		**FABRÍCIA CORREA**	
Carga Horária Trimestral / Anual		**80/240 HORAS**	
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
Campo temático	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
1º Trimestre			
Números	Números Naturais História dos Números Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de	(EF02MA01/ES) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero), com o apoio de materiais que auxiliem o entendimento das diferentes formas de representação e ordem dos números.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

	numeração decimal (valor posicional e papel do zero).		
Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).	(EF02MA02/ES) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades), com ou sem o uso de material manipulável como suporte, tais como QVL, material dourado, ábaco, etc.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).	EF02MA03/ES) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, indicando, quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos, com ou sem o uso de material manipulável como suporte, tais como QVL, material dourado, ábaco, etc.	(CE01) Reconhecer que a Matemática é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas científicos e tecnológicos e para alicerçar descobertas e construções, inclusive com impactos no mundo do trabalho. (CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Composição e decomposição de	(EF02MA04/ES) Compor e decompor número de até três ordens, por meio de adição, multiplicação ou uma combinação das duas operações, com	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos

	números naturais (até 1000)	o suporte de material manipulável (ficha numérica, material dourado, jogos com cédulas de sistema monetário, ábaco e etc.), contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal, o desenvolvimento de estratégias de cálculo, e as muitas formas de fazer e representar os cálculos necessários para resolver um problema.	convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Números Naturais (adição e subtração) Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração	(EF02MA05/ES) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito em diferentes contextos com o apoio de recursos manipuláveis e/ou pictóricos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar).	(EF02MA06/ES) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais, em diversos contextos, coletivamente ou em pequenos grupos.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no

			planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Naturais (noção de multiplicação) Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação)	(EF02MA07/ES) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ ou material manipulável, expressando as resoluções de diversas maneiras e elaborando os problemas em diversos contextos, coletivamente ou em pequenos grupos.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Problemas envolvendo significados de dobro, metade, triplo e terça parte.	(EF02MA08/ES) Resolver e elaborar problemas envolvendo dobro e/ou metade, triplo e/ou terça parte, com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-

			utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Álgebra	Sequências Construção de sequências repetitivas e de sequências recursivas	(EF02MA09/ES) Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida e tenham atributos comuns.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Identificação de regularidade de sequências e determinação de	(EF02MA10/ES) Descrever um padrão (ou regularidade de diversas maneiras) de sequências repetitivas e de	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do

	elementos ausentes na sequência	sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos.	conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Localização e movimentação de pessoas e objetos no espaço, segundo pontos de referência, e indicação de mudanças de direção e sentido	(EF02MA12/ES) Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido, com o uso de mapas, desenhos, esquemas ou aplicativos (com trilhas e labirintos).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Esboço de roteiros e de plantas simples	(EF02MA13/ES) Esboçar roteiros a serem seguidos ou plantas de ambientes familiares, assinalando entradas, saídas e alguns pontos de referência, possibilitando um trabalho	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos

		integrado com Geografia, onde também estão previstas leituras e confecções de plantas, mapas e croquis.	conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Geometria Plana Figuras geométricas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo): reconhecimento e características.	(EF02MA15/ES) Reconhecer, comparar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo), por meio de características comuns, em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em sólidos geométricos a objetos familiares do mundo físico e as suas aplicações nas construções, na natureza e na arte.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e Medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário,	(EF02MA18/ES) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano,	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos

	leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas.	utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF02HI06) e (EF02HI07), da História, associadas à percepção de intervalos de tempo e utilização de marcadores, como calendário.	convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
Grandezas e Medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas.	(EF02MA19/ES) Medir a duração de um intervalo de tempo por meio de relógio digital e registrar o horário do início e do fim do intervalo, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF02CI07), de Ciências; e (EF02HI07), da História, no que se refere à observação e marcação da passagem do tempo utilizando diferentes tipos de relógios.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
Grandezas e Medidas	Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas e equivalência de valores	(EF02MA20/ES) Estabelecer a equivalência de valores entre moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações cotidianas e o poder de compra, venda e economia (ideia de comparação).	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar,

			representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Probabilidade e estatisitca	Probabilidade Análise da ideia de aleatório em situações do cotidiano	(EF02MA21/ES) Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios como “pouco prováveis”, “muito prováveis”, “improváveis” e “impossíveis” e que o acaso tem um papel importante em muitas situações cotidianas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatisitca	Estatística Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráficos de colunas.	(EF02MA22/ES) Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima ou de problemas que exigem leitura e pequena reflexão.	(CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar

			aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Problemas envolvendo significados de dobro, metade, triplo e terça parte.	(EF02MA08/ES) Resolver e elaborar problemas envolvendo dobro e/ou metade, triplo e/ou terça parte, com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Álgebra	Sequências Construção de sequências repetitivas e de sequências recursivas	(EF02MA09/ES) Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida e tenham atributos comuns.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos

			matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência	(EF02MA10/ES) Descrever um padrão (ou regularidade de diversas maneiras) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Localização e movimentação de pessoas e objetos no espaço, segundo pontos de referência, e indicação de mudanças de direção e sentido.	(EF02MA12/ES) Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido, com o uso de mapas, desenhos, esquemas ou aplicativos (com trilhas e labirintos).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos

			matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Esboço de roteiros e de plantas simples	(EF02MA13/ES) Esboçar roteiros a serem seguidos ou plantas de ambientes familiares, assinalando entradas, saídas e alguns pontos de referência, possibilitando um trabalho integrado com Geografia, onde também estão previstas leituras e confecções de plantas, mapas e croquis.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Geometria Plana Figuras geométricas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo):	(EF02MA15/ES) Reconhecer, comparar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo), por meio de características comuns, em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em sólidos geométricos a objetos	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos

	reconhecimento e características.	familiares do mundo físico e as suas aplicações nas construções, na natureza e na arte.	matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas.	(EF02MA18/ES) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF02HI06) e (EF02HI07), da História, associadas à percepção de intervalos de tempo e utilização de marcadores, como calendário.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas.	(EF02MA19/ES) Medir a duração de um intervalo de tempo por meio de relógio digital e registrar o horário do início e do fim do intervalo, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF02CI07), de Ciências; e (EF02HI07), da História, no que se refere à observação e marcação da passagem do tempo utilizando diferentes tipos de relógios.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
Grandezas e medidas	Sistema monetário brasileiro:	(EF02MA20/ES) Estabelecer a equivalência de valores entre moedas	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da

	reconhecimento de cédulas e moedas e equivalência de valores	e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações cotidianas e o poder de compra, venda e economia (ideia de comparação).	Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Probabilidade e estatística	Probabilidade Análise da ideia de aleatório em situações do cotidiano	(EF02MA21/ES) Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios como “pouco prováveis”, “muito prováveis”, “improváveis” e “impossíveis” e que o acaso tem um papel importante em muitas situações cotidianas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.

Probabilidade e estatística	Estatística Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráficos de colunas.	(EF02MA22/ES) Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima ou de problemas que exigem leitura e pequena reflexão.	(CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Campo temático **2º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Números	Números Naturais História dos Números Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).	(EF02MA01/ES) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero), com o apoio de materiais que auxiliem o entendimento das diferentes formas de representação e ordem dos números.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).	(EF02MA02/ES) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades), com ou sem o uso de material manipulável como suporte, tais como QVL, material dourado, ábaco, etc.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).	(EF02MA03/ES) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, indicando, quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos, com ou sem o uso de material manipulável como suporte, tais como QVL, material dourado, ábaco, etc.	(CE01) Reconhecer que a Matemática é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas científicos e tecnológicos e para alicerçar descobertas e construções, inclusive com impactos no mundo do trabalho. (CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Composição e decomposição de números naturais (até 1000)	(EF02MA04/ES) Compor e decompor número de até três ordens, por meio de adição, multiplicação ou uma combinação das duas operações, com o suporte de material manipulável (ficha numérica, material dourado, jogos com cédulas de sistema monetário, ábaco e etc.), contribuindo para a compreensão de características	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.

		do sistema de numeração decimal, o desenvolvimento de estratégias de cálculo, e as muitas formas de fazer e representar os cálculos necessários para resolver um problema.	
Números	Números Naturais (adição e subtração) Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração	(EF02MA05/ES) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito em diferentes contextos com o apoio de recursos manipuláveis e/ou pictóricos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar).	(EF02MA06/ES) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais, em diversos contextos, coletivamente ou em pequenos grupos.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.

Números	Números Naturais (noção de multiplicação) Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação)	(EF02MA07/ES) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ ou material manipulável, expressando as resoluções de diversas maneiras e elaborando os problemas em diversos contextos, coletivamente ou em pequenos grupos.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Problemas envolvendo significados de dobro, metade, triplo e terça parte.	(EF02MA08/ES) Resolver e elaborar problemas envolvendo dobro e/ou metade, triplo e/ou terça parte, com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).

			(CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Naturais (noção de divisão) Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, repartição em partes iguais e medida.	(EF02MA24/ES) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e repartição em partes iguais, utilizando diferentes estratégias de cálculo, registros e representações por meio de recursos manipuláveis.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.

Álgebra	Sequências Construção de sequências repetitivas e de sequências recursivas	(EF02MA09/ES) Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida e tenham atributos comuns.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência	(EF02MA10/ES) Descrever um padrão (ou regularidade de diversas maneiras) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Identificação de regularidade de sequências e determinação de	(EF02MA11/ES) Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas e em sequências recursivas de números naturais, objetos ou	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

	elementos ausentes na sequência	figuras, a partir das regularidades ou padrões identificados nas sequências.	(CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Localização e movimentação de pessoas e objetos no espaço, segundo pontos de referência, e indicação de mudanças de direção e sentido.	(EF02MA12/ES) Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido, com o uso de mapas, desenhos, esquemas ou aplicativos (com trilhas e labirintos).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Esboço de roteiros e de plantas simples	(EF02MA13/ES) Esboçar roteiros a serem seguidos ou plantas de ambientes familiares, assinalando entradas, saídas e alguns pontos de referência, possibilitando um trabalho integrado com Geografia, onde também estão previstas leituras e confecções de plantas, mapas e croquis.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria

			capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Geometria Espacial Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento e características.	(EF02MA14/ES) Reconhecer, nomear e comparar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera), relacionando-as com objetos do mundo físico e as suas aplicações nas construções, na natureza e na arte, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF02CI01), da Ciência; e (EF02GE09), da Geografia, no que se refere à observação de objetos do cotidiano, suas características, formas e representação.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Geometria Plana Figuras geométricas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo): reconhecimento e características.	(EF02MA15/ES) Reconhecer, comparar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo), por meio de características comuns, em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em sólidos geométricos a objetos familiares do mundo físico e as suas	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.

		aplicações nas construções, na natureza e na arte.	(CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Medida de comprimento: unidades não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro).	(EF02MA16/ES) Estimar, medir e comparar comprimentos de lados de salas (incluindo contorno) e de polígonos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro), a equivalência entre unidades diferentes e os instrumentos adequados de medida (régua, trena e fita métrica).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
Grandezas e medidas	Medida de capacidade e de massa: unidades de medida não convencionais e convencionais (litro, mililitro, cm3, grama e quilograma).	(EF02MA17/ES) Estimar, medir e comparar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais, unidades de medida (litro, mililitro, grama e quilograma), relações entre unidades diferentes e práticas de experimentação que envolvam instrumentos convencionais e não convencionais de medidas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em	(EF02MA18/ES) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda, oportunizando um trabalho	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

	relógios digitais e ordenação de datas.	interdisciplinar com as habilidades (EF02HI06) e (EF02HI07), da História, associadas à percepção de intervalos de tempo e utilização de marcadores, como calendário.	(CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo.	(EF02MA25/ES) Ler horas em relógios digitais e em relógios analógicos e reconhecer a relação entre hora e minutos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas.	(EF02MA19/ES) Medir a duração de um intervalo de tempo por meio de relógio digital e registrar o horário do início e do fim do intervalo, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF02CI07), de Ciências; e (EF02HI07), da História, no que se refere à observação e marcação da passagem do tempo utilizando diferentes tipos de relógios.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
Grandezas e medidas	Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas e	(EF02MA20/ES) Estabelecer a equivalência de valores entre moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do

	equivalência de valores	cotidianas e o poder de compra, venda e economia (ideia de comparação).	conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Probabilidade e estatística	Probabilidade Análise da ideia de aleatório em situações do cotidiano	(EF02MA21/ES) Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios como “pouco prováveis”, “muito prováveis”, “improváveis” e “impossíveis” e que o acaso tem um papel importante em muitas situações cotidianas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Estatística Coleta, classificação e representação de	(EF02MA22/ES) Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas	(CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade

	dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráficos de colunas.	simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima ou de problemas que exigem leitura e pequena reflexão.	de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Estatística Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráficos de colunas.	(EF02MA23/ES) Realizar pesquisa em universo de até 30 elementos, escolhendo até três variáveis categóricas de seu interesse, organizando os dados coletados em listas, tabelas e gráficos de colunas simples com apoio de malhas quadriculadas.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Campo temático **3º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**

Números	Números Naturais História dos Números Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).	(EF02MA01/ES) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero), com o apoio de materiais que auxiliem o entendimento das diferentes formas de representação e ordem dos números.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).	(EF02MA02/ES) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades), com ou sem o uso de material manipulável como suporte, tais como QVL, material dourado, ábaco, etc.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do	(EF02MA03/ES) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, indicando, quando for o	(CE01) Reconhecer que a Matemática é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas científicos e tecnológicos e para alicerçar descobertas e construções, inclusive com impactos no mundo do trabalho.

	sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero).	caso, quantos a mais e quantos a menos, com ou sem o uso de material manipulável como suporte, tais como QVL, material dourado, ábaco, etc.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Composição e decomposição de números naturais (até 1000)	(EF02MA04/ES) Compor e decompor número de até três ordens, por meio de adição, multiplicação ou uma combinação das duas operações, com o suporte de material manipulável (ficha numérica, material dourado, jogos com cédulas de sistema monetário, ábaco e etc.), contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal, o desenvolvimento de estratégias de cálculo, e as muitas formas de fazer e representar os cálculos necessários para resolver um problema.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Números Naturais (adição e subtração) Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração	(EF02MA05/ES) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito em diferentes contextos com o apoio de recursos manipuláveis e/ou pictóricos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar,	(EF02MA06/ES) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar,	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar

	acrescentar, separar, retirar).	acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais, em diversos contextos, coletivamente ou em pequenos grupos.	conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Naturais (noção de multiplicação) Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação)	(EF02MA07/ES) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ ou material manipulável, expressando as resoluções de diversas maneiras e elaborando os problemas em diversos contextos, coletivamente ou em pequenos grupos.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.

Números	Problemas envolvendo significados de dobro, metade, triplo e terça parte.	(EF02MA08/ES) Resolver e elaborar problemas envolvendo dobro e/ou metade, triplo e/ou terça parte, com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Naturais (noção de divisão) Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, repartição em partes iguais e medida.	(EF02MA24/ES) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e repartição em partes iguais, utilizando diferentes estratégias de cálculo, registros e representações por meio de recursos manipuláveis.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de

			texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Álgebra	Sequências Construção de sequências repetitivas e de sequências recursivas	(EF02MA09/ES) Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida e tenham atributos comuns.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência	(EF02MA10/ES) Descrever um padrão (ou regularidade de diversas maneiras) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos

			matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Identificação de regularidade de sequências e determinação de elementos ausentes na sequência	(EF02MA11/ES) Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas e em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras, a partir das regularidades ou padrões identificados nas sequências.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Localização e movimentação de pessoas e objetos no espaço, segundo pontos de referência, e indicação de mudanças de direção e sentido.	(EF02MA12/ES) Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido, com o uso de mapas, desenhos, esquemas ou aplicativos (com trilhas e labirintos).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais

			disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Esboço de roteiros e de plantas simples	(EF02MA13/ES) Esboçar roteiros a serem seguidos ou plantas de ambientes familiares, assinalando entradas, saídas e alguns pontos de referência, possibilitando um trabalho integrado com Geografia, onde também estão previstas leituras e confecções de plantas, mapas e croquis.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Geometria Espacial Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento e características.	(EF02MA14/ES) Reconhecer, nomear e comparar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera), relacionando-as com objetos do mundo físico e as suas aplicações nas construções, na natureza e na arte, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF02CI01), da Ciência; e (EF02GE09), da Geografia, no que se	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas

		refere à observação de objetos do cotidiano, suas características, formas e representação.	cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Medida de comprimento: unidades não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro).	(EF02MA16/ES) Estimar, medir e comparar comprimentos de lados de salas (incluindo contorno) e de polígonos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro), a equivalência entre unidades diferentes e os instrumentos adequados de medida (régua, trena e fita métrica).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
Grandezas e medidas	Medida de capacidade e de massa: unidades de medida não convencionais e convencionais (litro, mililitro, cm3, grama e quilograma).	(EF02MA17/ES) Estimar, medir e comparar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais, unidades de medida (litro, mililitro, grama e quilograma), relações entre unidades diferentes e práticas de experimentação que envolvam instrumentos convencionais e não convencionais de medidas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas.	(EF02MA18/ES) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF02HI06) e (EF02HI07), da História,	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar,

		associadas à percepção de intervalos de tempo e utilização de marcadores, como calendário.	representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo.	(EF02MA25/ES) Ler horas em relógios digitais e em relógios analógicos e reconhecer a relação entre hora e minutos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas.	(EF02MA19/ES) Medir a duração de um intervalo de tempo por meio de relógio digital e registrar o horário do início e do fim do intervalo, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF02CI07), de Ciências; e (EF02HI07), da História, no que se refere à observação e marcação da passagem do tempo utilizando diferentes tipos de relógios.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
Grandezas e medidas	Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas e equivalência de valores	(EF02MA20/ES) Estabelecer a equivalência de valores entre moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações cotidianas e o poder de compra, venda e economia (ideia de comparação).	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos

			matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Probabilidade e estatística	Probabilidade Análise da ideia de aleatório em situações do cotidiano	(EF02MA21/ES) Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios como “pouco prováveis”, “muito prováveis”, “improváveis” e “impossíveis” e que o acaso tem um papel importante em muitas situações cotidianas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Estatística Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla	(EF02MA22/ES) Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade	(CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade

	entrada e em gráficos de colunas.	próxima ou de problemas que exigem leitura e pequena reflexão.	de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Estatística Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráficos de colunas.	(EF02MA23/ES) Realizar pesquisa em universo de até 30 elementos, escolhendo até três variáveis categóricas de seu interesse, organizando os dados coletados em listas, tabelas e gráficos de colunas simples com apoio de malhas quadriculadas.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS			
Utilização de jogos educativos: Leitura com a utilização de textos matemáticos (poesias, parlendas, histórias); Leitura deleite; Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate); Aula expositiva e prática; Roda de histórias infantis;Diálogo informal para conhecimento prévio;Livros didáticos e para didáticos;Uso de Material Dourado; Ilustração de textos matemáticos			

;Cantigas de roda variadas ;Manuseio de jornal e revista;Leitura e interpretação oral e escrita de problemas matemáticos ;Leitura e interpretação oral e escrita. Trabalho em grupo; Confecção de dobraduras; Histórias infantis;Utilização de Jogos didáticos ;Discriminação visual e motora ; Aulas expositivas, conversa e registros; Aula dialogada com uso de livros ; Trabalhos em agrupamentos ; Debate com uso de imagens Músicas diversas ;Confecção de jogos ;Jogos e brincadeiras ; Uso do tangran e blocos lógicos ; Utilização de Filmes: Donald no País da Matemática.

PROPOSTA DE AVALIAÇÃO

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.

O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:

- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:

- **Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA
A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de: ➢ Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação). ➢ Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor. ➢ Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas. ➢ Atividades domiciliares e pesquisas. ➢ Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos. Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.
BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA
Revistas; Jornais; Livros didáticos; Internet; Base Nacional Comum Curricular.

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**		
Ano	**3º ANO**		
Área de Conhecimento	**MATEMÁTICA**		
Componente Curricular	**MATEMÁTICA**		
Professor	**ALINE LAMAS**		
Carga Horária Trimestral / Anual	**80/240 HORAS**		
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
Campo temático	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
1º Trimestre			

Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de quatro ordens.	(EF03MA01/ES) Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna, com o apoio de materiais que auxiliem o entendimento das diferentes formas de representação e ordem dos números.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo
Números	Composição e decomposição de números naturais	(EF03MA02/ES) Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens, com ou sem o uso de material manipulável como suporte, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF03LP11) e (EF03LP16), da Língua Portuguesa, no que se refere à leitura, compreensão e utilização de números em diversos contextos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Números Naturais (adição, subtração e multiplicação). Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação. Reta numérica	(EF03MA03/ES) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito, favorecendo a compreensão do sistema de numeração decimal e influenciando a capacidade de resolver problemas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Números Naturais (adição, subtração e multiplicação). Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação. Reta numérica	(EF03MA04/ES) Estabelecer a relação entre números naturais e pontos da reta numérica para utilizá-la na ordenação dos números naturais e também na construção de fatos da adição e da subtração, relacionando-os com deslocamentos para a direita ou para a esquerda, favorecendo assim, a construção	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais

		de estratégias de cálculo – mental ou escrito, exato ou aproximado.	disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração	(EF03MA05/ES) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito (algoritmos convencionais ou não convencionais) para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais, com ou sem o suporte de calculadoras, jogos e materiais didáticos variados.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Problemas envolvendo significados da adição e da subtração: juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades.	(EF03MA06/ES) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental em diversos contextos e metodologia (coletivamente ou em pequenos grupos), oportunizando as trocas e as análises críticas para revisão e resolução dos problemas.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de

			soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Naturais (noção de divisão) Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida.	(EF03MA07/ES) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo, registros e representações por meio de recursos manipuláveis.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Naturais (multiplicação e divisão) Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida.	(EF03MA08/ES) Resolver e elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades de Língua Portuguesa (EF03LP11) e (EF03LP16), no que se refere	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para

		à leitura, compreensão e utilização de divisão em diversos contextos.	descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Álgebra	Relação de igualdade	(EF03MA11/ES) Compreender a ideia de igualdade para escrever diferentes sentenças de adições ou de subtrações de dois números naturais que resultem na mesma soma ou diferença, possibilitando o estudo das operações aritméticas como contexto para o desenvolvimento de relações associadas ao pensamento algébrico.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Localização e movimentação: representação de objetos e pontos de referência	(EF03MA12/ES) Descrever e representar, por meio de esboços de trajetos ou utilizando croquis e maquetes, a movimentação de pessoas ou de objetos no espaço, incluindo mudanças de direção e sentido, com base em diferentes pontos de referência, possibilitando um trabalho integrado com	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da

		Geografia, onde também estão previstas leituras e confecções de plantas, trajetos, mapas e croquis.	Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Geometria Plana Figuras geométricas planas (triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo): reconhecimento e análise de características.	(EF03MA15/ES) Classificar e comparar figuras planas (triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo) em relação a seus lados (quantidade, posições relativas e comprimento) e vértices, utilizando quebra-cabeças, mosaicos ou situações-problemas que possibilitem os processos de investigar, descrever, representar, argumentar e justificar que marquem aspectos relevantes ao pensamento geométrico.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Congruência de figuras geométricas planas Uso de dobraduras e softwares de geometria	(EF03MA16/ES) Reconhecer figuras congruentes, usando sobreposição e desenhos em malhas quadriculadas ou triangulares, incluindo o uso de tecnologias digitais, de forma intuitiva para a	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à

		compreensão do significado e da definição de congruência de figuras.	própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Significado de medida e de unidade de medida	(EF03MA18/ES) Escolher a unidade de medida e o instrumento mais apropriado para medições de comprimento, tempo e capacidade, a partir de práticas de experimentação com copos graduados, balanças digitais e de dois pratos, réguas, trenas, entre outros instrumentos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE04) Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e reconhecimento de	(EF03MA22/ES) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios (analógico e digital) para informar os horários de início e término de realização de uma atividade e sua duração, oportunizando um	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos

	relações entre unidades de medida de tempo.	trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF03CI08), da Ciência, no que se refere à observação e registro da passagem do tempo.	conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo.	(EF03MA23/ES) Ler horas em relógios digitais e em relógios analógicos e reconhecer a relação entre hora e minutos e entre minuto e segundos, relacionando com a duração de um evento, em horas, minutos e segundos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.

Grandezas e medidas	Sistema monetário brasileiro: estabelecimento de equivalências de um mesmo valor na utilização de diferentes cédulas e moedas	(EF03MA24/ES) Resolver e elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra venda e troca, com prática de experimentação (visita a mercados ou feiras locais , análise de folhetos publicitários de preços, etc.).	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).
Probabilidade e estatística	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras.	(EF03MA26/ES) Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas, oportunizando o trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF03LP25), EF35LP20), (EF03LP26), da Língua Portuguesa; (EF03CI06),	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na

		(EF03CI09), da Ciência; (EF03HI03), da História; e (EF03GE01), da Geografia, associadas à coleta, leitura, comparação e interpretação de dados, com apoio de recursos multissemióticos, incluindo gráficos e tabelas.	língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Campo temático **2º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Números	Composição e decomposição de números naturais	(EF03MA02/ES) Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens, com ou sem o uso de material manipulável como suporte, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF03LP11) e (EF03LP16), da Língua Portuguesa, no que se refere à leitura, compreensão e utilização de números em diversos contextos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

Números	Números Naturais (adição, subtração e multiplicação). Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação. Reta numérica	(EF03MA03/ES) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito, favorecendo a compreensão do sistema de numeração decimal e influenciando a capacidade de resolver problemas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Números Naturais (adição, subtração e multiplicação). Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação. Reta numérica	(EF03MA04/ES) Estabelecer a relação entre números naturais e pontos da reta numérica para utilizá-la na ordenação dos números naturais e também na construção de fatos da adição e da subtração, relacionando-os com deslocamentos para a direita ou para a esquerda, favorecendo assim, a construção de estratégias de cálculo – mental ou escrito, exato ou aproximado.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração	(EF03MA05/ES) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito (algoritmos convencionais ou não convencionais) para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais, com ou sem o suporte de calculadoras, jogos e materiais didáticos variados.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.

Números	Problemas envolvendo significados da adição e da subtração: juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades.	(EF03MA06/ES) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental em diversos contextos e metodologia (coletivamente ou em pequenos grupos), oportunizando as trocas e as análises críticas para revisão e resolução dos problemas.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Naturais (noção de divisão) Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida.	(EF03MA07/ES) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo, registros e representações por meio de recursos manipuláveis.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas

			para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Naturais (multiplicação e divisão) Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida.	(EF03MA08/ES) Resolver e elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades de Língua Portuguesa (EF03LP11) e (EF03LP16), no que se refere à leitura, compreensão e utilização de divisão em diversos contextos.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Significados de metade, terça parte, quarta parte, quinta parte e décima parte.	(EF03MA09/ES) Associar o quociente de uma divisão com resto zero de um número natural por 2, 3, 4, 5 e 10 às ideias de metade, terça, quarta, quinta e décima partes, usando representações gráficas (desenhos, esquemas) das divisões e a introdução da linguagem matemática referente às repartições.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

Geometria	Geometria Plana Figuras geométricas planas (triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo): reconhecimento e análise de características.	(EF03MA15/ES) Classificar e comparar figuras planas (triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo) em relação a seus lados (quantidade, posições relativas e comprimento) e vértices, utilizando quebra-cabeças, mosaicos ou situações-problemas que possibilitem os processos de investigar, descrever, representar, argumentar e justificar que marquem aspectos relevantes ao pensamento geométrico.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Significado de medida e de unidade de medida	(EF03MA17/ES) Reconhecer que o resultado de uma medida depende da unidade de medida utilizada, variando as grandezas e os instrumentos de medida.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de	(EF03MA22/ES) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios (analógico e digital) para informar os horários	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos

	eventos e reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo.	de início e término de realização de uma atividade e sua duração, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF03CI08), da Ciência, no que se refere à observação e registro da passagem do tempo.	conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Grandezas e medidas	Sistema monetário brasileiro: estabelecimento de equivalências de um mesmo valor na utilização de diferentes cédulas e moedas	(EF03MA24/ES) Resolver e elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca, com prática de experimentação (visita a mercados ou feiras locais , análise de folhetos publicitários de preços, etc.).	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos,

			tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).
Probabilidade e estatística	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras.	(EF03MA26/ES) Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas, oportunizando o trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF03LP25), EF35LP20), (EF03LP26), da Língua Portuguesa; (EF03CI06), (EF03CI09), da Ciência; (EF03HI03), da História; e (EF03GE01), da Geografia, associadas à coleta, leitura, comparação e interpretação de dados, com apoio de recursos multissemióticos, incluindo gráficos e tabelas.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Leitura, interpretação e representação de dados em	(EF03MA27/ES) Ler, interpretar e comparar dados apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas,	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o

	tabelas de dupla entrada e gráficos de barras.	envolvendo resultados de pesquisas significativas, utilizando termos como maior e menor frequência, apropriando-se desse tipo de linguagem para compreender aspectos da realidade sociocultural significativos, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF03LP26), (EF35LP17), da Língua Portuguesa; (EF03HI02) e (EF03HI03), da História, associadas à realização de pesquisas.	aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Coleta, classificação e representação de dados referentes a variáveis categóricas, por meio de tabelas e gráficos.	(EF03MA28/ES) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas em um universo de até 50 elementos, organizar os dados coletados utilizando listas, tabelas simples ou de dupla entrada e representá-los em gráficos de colunas simples, com e sem uso de tecnologias digitais, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF03LP26), (EF35LP17), da Língua Portuguesa; (EF03HI02) e (EF03HI03), da História, associadas à realização de pesquisas.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza.

			(CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
3º Trimestre	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Números	Números Naturais (adição, subtração e multiplicação). Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação. Reta numérica	(EF03MA04/ES) Estabelecer a relação entre números naturais e pontos da reta numérica para utilizá-la na ordenação dos números naturais e também na construção de fatos da adição e da subtração, relacionando-os com deslocamentos para a direita ou para a esquerda, favorecendo assim, a construção de estratégias de cálculo – mental ou escrito, exato ou aproximado.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração	(EF03MA05/ES) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito (algoritmos convencionais ou não convencionais) para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais, com ou sem o suporte de calculadoras, jogos e materiais didáticos variados.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.

Números	Problemas envolvendo significados da adição e da subtração: juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades.	(EF03MA06/ES) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental em diversos contextos e metodologia (coletivamente ou em pequenos grupos), oportunizando as trocas e as análises críticas para revisão e resolução dos problemas.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Naturais (noção de divisão) Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida.	(EF03MA07/ES) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo, registros e representações por meio de recursos manipuláveis.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas

			para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Naturais (multiplicação e divisão) Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida.	(EF03MA08/ES) Resolver e elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades de Língua Portuguesa (EF03LP11) e (EF03LP16), no que se refere à leitura, compreensão e utilização de divisão em diversos contextos.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Álgebra	Sequências Identificação e descrição de regularidades em sequências numéricas recursivas	(EF03MA10/ES) Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes, abordados ou não sob	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a

		o enfoque da problematização para o desenvolvimento do pensamento algébrico.	autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Geometria Espacial Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento, análise de características e planificações.	(EF03MA13/ES) Associar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera) a objetos do mundo físico e nomear essas figuras, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF15AR02), da Arte, no que se refere à identificação dos elementos da geometria e das artes visuais em objetos e suas representações geométricas.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Geometria Espacial Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento, análise de características e planificações.	(EF03MA14/ES) Descrever características de algumas figuras geométricas espaciais (prismas retos, pirâmides, cilindros, cones), relacionando-as com suas planificações, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF15AR02), da Arte, no que se refere à identificação dos elementos da geometria e das artes visuais em objetos e suas representações geométricas.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.

			(CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Medidas de comprimento (unidades não convencionais e convencionais): registro, instrumentos de medida, estimativas e comparações.	(EF03MA19/ES) Estimar, medir e comparar comprimentos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas mais usuais (metro, centímetro e milímetro), diversos instrumentos de medida e práticas de experimentação com diversos instrumentos (copos graduados, réguas, trenas, entre outros).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Grandezas e medidas	Medidas de capacidade e de massa (unidades não convencionais e convencionais): registro, estimativas e comparações.	(EF03MA20/ES) Estimar e medir capacidade e massa, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas mais usuais (litro, mililitro, quilograma, grama e miligrama), reconhecendo-as em leitura de rótulos e embalagens, a relações entre unidades diferentes e práticas de experimentação que envolvam instrumentos convencionais e não convencionais de medidas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a

			autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Comparação de áreas por superposição	(EF03MA21/ES) Comparar, visualmente ou por superposição, áreas de faces de objetos, de figuras planas ou de desenhos, usando medições de superfícies familiares, tais como o chão da sala de aula, e as folhas de jornal, parede recoberta por azulejos, ou o chão com ladrilhos, etc.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Probabilidade e estatística	Análise da ideia de acaso em situações do cotidiano: espaço amostral	(EF03MA25/ES) Identificar, em eventos familiares aleatórios, todos os resultados possíveis, estimando os que têm maiores ou menores chances de ocorrência, compreendendo e aplicando os conceitos	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos

		iniciais de probabilidade e desenvolvendo a capacidade de fazer previsões e avaliar a razoabilidade delas acontecerem por meio de testes.	conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).
Probabilidade e estatística	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras.	(EF03MA26/ES) Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas, oportunizando o trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF03LP25), EF35LP20), (EF03LP26), da Língua Portuguesa; (EF03CI06), (EF03CI09), da Ciência; (EF03HI03), da História; e (EF03GE01), da Geografia, associadas à coleta, leitura, comparação e interpretação de dados, com apoio de recursos multissemióticos, incluindo gráficos e tabelas.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas

			para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras.	(EF03MA27/ES) Ler, interpretar e comparar dados apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas, envolvendo resultados de pesquisas significativas, utilizando termos como maior e menor frequência, apropriando-se desse tipo de linguagem para compreender aspectos da realidade sociocultural significativos, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF03LP26), (EF35LP17), da Língua Portuguesa; (EF03HI02) e (EF03HI03), da História, associadas à realização de pesquisas.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Coleta, classificação e representação de dados referentes a variáveis categóricas, por meio de tabelas e gráficos.	(EF03MA28/ES) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas em um universo de até 50 elementos, organizar os dados coletados utilizando listas, tabelas simples ou de dupla entrada e representá-los em gráficos de colunas simples, com e sem uso de tecnologias digitais, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para

		habilidades (EF03LP26), (EF35LP17), da Língua Portuguesa; (EF03HI02) e (EF03HI03), da História, associadas à realização de pesquisas.	descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS

Aulas expositivas dialogadas com data show; Aula prática; Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais; Aulas expositivas, conversa e registros; Aula dialogada com uso do livro didático; Trabalhos de grupo; Pesquisa no laboratório de informática; Utilização de filmes sobre os conteúdos estudados; Debate com uso de imagens; Produção de relatório; Utilização de textos complementares; Utilização de jogos educativos.

PROPOSTA DE AVALIAÇÃO

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.
O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

Revistas; Jornais; Livros didáticos; Internet; Base Nacional Comum Curricular.

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**		
Ano	**3º Ano**		
Área de Conhecimento	**LINGUAGENS**		
Componente Curricular	**ARTE**		
Professor	**ALINE LAMAS**		
Carga Horária Trimestral / Anual	**40 HORAS**		
CONTEÚDO BÁSICO COMUM			
1º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Artes Visuais	Contextos e práticas	(EF15AR01-03/ES) Identificar e apreciar criticamente as formas distintas das artes visuais, enfatizando a produção artística moderna brasileira como propositora da independência cultural do país e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Artes Visuais	Elementos da linguagem	(EF15AR02-03/ES) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.), identificando-os e percebendo-os nas manifestações artísticas visuais estudadas	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais.

		como elementos que caracterizam visualmente essas obras. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF15LP14, EF15LP15, EF15LP16, EF15LP18, EF03MA13, EF03MA14, EF03CI07, EF03GE06 e EF03GR05.	(CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
Artes Visuais	Matrizes estéticas e culturais	(EF15AR03-03/ES) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas do modernismo brasileiro presentes nas culturas locais, regionais e nacionais. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF15LP15.	(CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Artes Visuais	Materialidades	(EF15AR04-03/ES) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas

		Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF03CI09.	tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações.
Artes Visuais	Processo de criação	(EF15AR05-03/ES) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF15LP15, EF35LP16, EF03CI02 e EF03CI09. (EF15AR06-03/ES) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais, ampliando a percepção da multiplicidade de significados atribuíveis às manifestações artísticas.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Artes Visuais	Sistemas de linguagem	(EF15AR07-03/ES) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.), destacando a presenças dos museus de arte moderna em diferentes capitais do Brasil.	(CEAR06) Estabelecer relações entre arte, mídia, mercado e consumo, compreendendo, de forma crítica e problematizadora, modos de produção e de circulação da arte na sociedade.
Dança	Contexto e práticas	(EF15AR08-03/ES) Experimentar e apreciar criticamente as formas distintas de manifestações da dança popular brasileira, presentes em diferentes contextos, cultivando a percepção, o imaginário, a	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais.

		capacidade de simbolizar e o repertório corporal. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF03CI09.	(CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Dança	Elementos da linguagem	(EF15AR09) Estabelecer relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal, na construção do movimento dançado. (EF15AR10-03/ES) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35EF07 e EF35EF10.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações.
Dança	Processo de criação	EF15AR11-03/ES- Criar e improvisar movimentos dançados, de modo individual, coletivo e colaborativo, considerando os aspectos estruturais, dinâmicos e expressivos dos elementos constitutivos do movimento, com base nos códigos de dança. Ademais, ampliar o repertório corporal nos processos criativos e de improvisação, não repetindo movimentos pré-estabelecidos por coreografias prontas. (EF15AR12-03/ES) Discutir, com respeito e sem preconceito, as experiências pessoais e	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.

		coletivas em dança vivenciadas na escola, como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contatocom a habilidade: EF35EF12.	
Música	Contexto e prática	(EF15AR013-03/ES) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, destacando o cenário musical brasileiro, reconhecendo os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35LP23 e EF35LP27.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Música	Elementos da linguagem	(EF15AR14-03/ES) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, valendo-se de elementos e formas presentes na música popular brasileira, execução e apreciação musical.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas

			manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
Música	Materialidades	EF15AR15-03/ES- Explorar fontes sonoras diversas existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais presentes na música popular brasileira (violão, reco-reco, pandeiro, cavaquinho, etc.). Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF03CI01.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Música	Notação e registro musical	(EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual,	(CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.

		e reconhecer a notação musical convencional.	
Música	Processo de criação	(EF15AR17-03/ES) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias presentes na tradição oral brasileira, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Campo Transversal	Matrizes Estéticas Culturais	(EF15AR24-03/ES) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais que compõem a identidade brasileira.	(CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas.

			(CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Campo Transversal:	Patrimônio Cultural	(EF15AR25-03/ES) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, em especial o patrimônio arquitetônico modernista brasileiro, a dança popular brasileira, a música popular brasileira, o cinema brasileiro e as encenações típicas do teatro brasileiro, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF03HI04, EF03GE02, EF03GE04, EF03HI04 e EF03ER04.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
2º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Teatro	Contexto e Práticas	(EF15AR18-03/ES) Reconhecer e apreciar criticamente formas distintas de manifestações do teatro popular brasileiro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais.

			(CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Teatro	Elementos da Linguagem	(EF15AR19-03/ES) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas etc.) e percebendo os elementos do teatro em todos os lugares: as expressões de diferentes emoções, a caracterização de personagens, a influência do espaço na construção da situação narrada e a história que se quer contar. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35LP26, EF35LP29 e EF35LP31.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. CEAR03- Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
Teatro	Processos de Criação	(EF15AR20-03/ES) Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em jogos de improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano, até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por

		Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF03LP22. EF15AR21-03/ES- Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens (obras de arte ou imagens da cultura visual), textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva. (EF15AR22-03/ES) Experimentar possibilidades criativas que levem a diferentes formas de expressão (entonação e timbre de voz e movimentos corporais expressivos) que caracterizem diferentes personagens, levantando a discussão sobre o respeito às diferenças, à diversidade de pessoas e situações e discutindo estereótipos.	meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Campo Transversal: Artes Integradas	Processos de Criação	(EF15AR23-03/ES) Reconhecer e experimentar criticamente, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas, partindo do conhecimento já adquirido em arte nas quatro linguagens estudadas. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF03GE09.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.

Campo Transversal	Matrizes Estéticas Culturais	(EF15AR24-03/ES) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais que compõem a identidade brasileira.	(CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Campo Transversal:	Patrimônio Cultural	(EF15AR25-03/ES) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, em especial o patrimônio arquitetônico modernista brasileiro, a dança popular brasileira, a música popular brasileira, o cinema brasileiro e as encenações típicas do teatro brasileiro, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.

		Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF03HI04, EF03GE02, EF03GE04, EF03HI04 e EF03ER04.	(CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
3º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Teatro	Contexto e Práticas	(EF15AR18-03/ES) Reconhecer e apreciar criticamente formas distintas de manifestações do teatro popular brasileiro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Teatro	Elementos da Linguagem	(EF15AR19-03/ES) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas etc.) e percebendo os elementos do teatro em todos os lugares: as expressões de diferentes emoções, a caracterização de personagens, a influência do espaço na construção da situação narrada e a história que se quer contar. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35LP26, EF35LP29 e EF35LP31.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. CEAR03- Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a

			identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
Teatro	Processos de Criação	(EF15AR20-03/ES) Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em jogos de improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano, até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF03LP22. EF15AR21-03/ES- Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens (obras de arte ou imagens da cultura visual), textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva. (EF15AR22-03/ES) Experimentar possibilidades criativas que levem a diferentes formas de expressão (entonação e timbre de voz e movimentos corporais expressivos) que caracterizem diferentes personagens, levantando a discussão sobre o respeito às diferenças, à diversidade de pessoas e situações e discutindo estereótipos.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.

Campo Transversal	Matrizes Estéticas Culturais	(EF15AR24-03/ES) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais que compõem a identidade brasileira.	(CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Campo Transversal:	Patrimônio Cultural	(EF15AR25-03/ES) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, em especial o patrimônio arquitetônico modernista brasileiro, a dança popular brasileira, a música popular brasileira, o cinema brasileiro e as encenações típicas do teatro brasileiro, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.

		Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF03HI04, EF03GE02, EF03GE04, EF03HI04 e EF03ER04.	(CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Campo Transversal: Artes Integradas	Arte e Tecnologia	(EF15AR26-03/ES) Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística, envolvendo os conhecimentos acerca de arte já adquiridos.	CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações.

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
Aulas expositivas/ dialogadas e com data show Aulas práticas Roda de conversa Exibição de filme e debate Aulas expositivas, conversa, e leitura socializada Trabalhos em grupo Pesquisa no laboratório de informática Leitura de imagens Documentário e Vídeos Jogos e brincadeiras
AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM
A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**. O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e

frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.
BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA
BARBOSA, Ana Mae. **A imagem no ensino da arte.** São Paulo: Perspectiva, 1991. FARIAS, Agnaldo. **A arte e sua relação com o espaço público**. Caxias do Sul, RS, 28 abril 1997. Disponível em: <http// www.artenaescola.org.br/pesquise_artigos_texto.php?id_m=8.> Acesso em: 28 abr. 2008. MARINHO, Jorge Miguel. **A arte é de todos**. Disponível em: <http://www.cenpec.org.br/memória>. Acesso em: 19 set. 2008. p. 1-5. NUNES, Ana Luíza Ruschel. **Trabalho, arte e educação:** formação humana e prática pedagógica. Santa Maria, RS: Ed. UFSM, 2003. REBOUÇAS, Moema Martins. Uma leitura de textos visuais. In: **CADERNOS DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO**. Vitória, ES: PPGE/UFES, n. 24, jul./dez. 2006. SAVIANI, Demerval. **Pedagogia histórico-crítica**. São Paulo: Cortez. Autores Associados, 1991. http://portaldoprofessor.mec.gov.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO
Estado do Espírito Santo
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020	
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO	
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**
Ano	**3º ANO**
Área de Conhecimento	**CIÊNCIAS DA NATUREZA**

Componente Curricular	CIÊNCIAS		
Professor	ALINE LAMAS		
Carga Horária Trimestral / Anual	40 HORAS		
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
CAMPO TEMÁTICO **1º Trimestre**	**OBJETO DE CONHECIMENTO**	**HABILIDADE**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Vida e evolução	Modo de vida dos animais	(EF03CI04/ES) Identificar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo, representando essas características em diferentes linguagens, inclusive por meio de desenhos, recortes, modelagem e outras formas de expressão. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de História - (EF03HI02/ES).	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE06) Utilizar diferentes linguagens e tecnologias digitais de informação e comunicação para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas das ciências da natureza de forma crítica, significativa, reflexiva e ética.
Vida e evolução	Ciclo de vida dos animais	(EF03CI05/ES) Descrever e comunicar, em diferentes linguagens e formas de expressão, as alterações que ocorrem durante o ciclo de vida dos animais, inclusive o homem, selecionando exemplos do bioma local e discutindo a importância dos cuidados necessários em cada etapa desse ciclo.	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar

			soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE06) Utilizar diferentes linguagens e tecnologias digitais de informação e comunicação para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas das ciências da natureza de forma crítica, significativa, reflexiva e ética.
Terra e universo	Características da terra	(EF03CI07/ES) Identificar características da Terra (como seu formato, a presença de água, solo, etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias, maquetes, simulações digitais, etc.) e da realização de experiências e práticas de campo. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades dos componentes curriculares: Geografia - (EF03GE06/ES), (EF03GE07/ES); Arte - (EF15AR02-03/ES).	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE06) Utilizar diferentes linguagens e tecnologias digitais de informação e comunicação para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas das ciências da natureza de forma crítica, significativa, reflexiva e ética.
Terra e universo	Observação do céu	(EF03CI08/ES) Observar, identificar e registrar os períodos diários (dia e/ou noite) em que o sol, demais estrelas, lua e planetas estão visíveis no céu, reconhecendo que esses fenômenos astronômicos visíveis são cíclicos e que podem ser identificados por outros marcadores, como aqueles relacionados à cultura e aos ciclos produtivos da vida no campo, no mar, nos rios, entre outros.	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.

Terra e universo	Características do solo	(EF03CI09/ES) Comparar diferentes amostras de solo do entorno da escola, registrando suas principais características (como cor, textura, cheiro, tamanho das partículas, permeabilidade etc.) em diferentes linguagens e formas de expressão de experiências e práticas de campo. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades dos componentes curriculares: **(EF03MA26/ES)**; Geografia – **(EF03GE01/ES)**; Arte – **(EF15AR04-03/ES), (EF15AR08-03/ES)**; Língua Portuguesa – **(EF03LP25/ES), (EF04LP20/ES), (EF35LP20/ES).**	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE06) Utilizar diferentes linguagens e tecnologias digitais de informação e comunicação para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas das ciências da natureza de forma crítica, significativa, reflexiva e ética.
Terra e universo	Usos do solo	(EF03CI10) Identificar os diferentes usos do solo (plantação e extração de materiais, dentre outras possibilidades), reconhecendo a importância do solo para a agricultura e para a vida e para a cultura local e global, discutindo os efeitos dessas diferentes formas de utilização pelo homem. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades dos componentes curriculares: História – (EF03HI01/ES), (EF03HI03/ES; Geografia – (EF03GE05).	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processo relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho. (CE06) Utilizar diferentes linguagens e tecnologias digitais de informação e comunicação para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas das

			ciências da natureza de forma crítica, significativa, reflexiva e ética.
Matéria e energia	Produção de som	(EF03CI01/ES) Produzir sons a partir da interação com diferentes objetos, relacionando a produção do som com a vibração de partes desses objetos, reconhecendo o uso desse fenômeno no funcionamento de instrumentos musicais da cultura regional e global. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de Arte - (EF15AR15). Educação Física - (EF35EF01), (EF35EF09), (EF35EF10) e (EF35EF11).	(CE01) Compreender as ciências da natureza como empreendimento humano, e o conhecimento científico como provisório, cultural e histórico. (CE02) Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das ciências da natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. (CE06) Utilizar diferentes linguagens e tecnologias digitais de informação e comunicação para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas das ciências da natureza de forma crítica, significativa, reflexiva e ética.
Matéria e energia	Saúde auditiva e visual	(EF03CI03/ES) Identificar os efeitos de diferentes condições do ambiente em termos de som e luz nos seres vivos e discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual.	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE05) Construir argumentos com base em dados, evidências e informações confiáveis e negociar e

			defender ideias e pontos de vista que promovam a consciência socioambiental e o respeito a si próprio e ao outro, acolhendo e valorizando a diversidade de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Conhecer, apreciar e cuidar de si, do seu corpo e bem-estar, compreendendo-se na diversidade humana, fazendo-se respeitar e respeitando o outro, recorrendo aos conhecimentos das ciências da natureza e às suas tecnologias.
CAMPO TEMÁTICO **2º trimestre**	**OBJETO DE CONHECIMENTO**	**HABILIDADE**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Vida e evolução	Características dos animais	(EF03CI06/ES) Comparar alguns animais e organizar grupos com base em características externas comuns (presença de penas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas etc.), identificando aqueles que são característicos do bioma local e representando essas informações em diferentes linguagens e formas de expressão. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades dos componentes curriculares: Geografia - (EF03GE01/ES); Língua Portuguesa - (EF03LP25/ ES), (EF04LP20/ES), (EF35LP20/ ES).	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE06) Utilizar diferentes linguagens e tecnologias digitais de informação e comunicação para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas das ciências da natureza de forma crítica, significativa, reflexiva e ética.
CAMPO TEMÁTICO	**OBJETO DE CONHECIMENTO**	**HABILIDADE**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**

3º Trimestre			
Matéria e Energia	Efeitos da luz nos materiais	(EF03CI02/ES) Experimentar e relatar o que ocorre com a passagem da luz por meio de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos (paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano), selecionando exemplos de aplicações tecnológicas desse fenômeno. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de Arte - (EF15AR05- 03/ES).	(CE02) Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das ciências da natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. (CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS

Aulas Expositivas e Dialogadas; trabalhos Coletivos; Pesquisa de campo, construção de materiais, realização de experimentos, Trabalho de observação, exibição de filmes e fragmentos de vídeos.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.

O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Ciências Humanas. Vitória. 2018.
ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Ciências Humanas. Vitória. 2018.
Livro didático Coleção 3º ano EF- Ciências

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO
Estado do Espírito Santo
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola		**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**	
Ano		**3º ano**	
Área de Conhecimento		**LINGUAGENS**	
Componente Curricular		**EDUCAÇÃO FÍSICA**	
Professor		**WILLIAM HARCHBART**	
Carga Horária Trimestral / Anual		**80 HORAS**	
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
CAMPO TEMÁTICO **1º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do Mundo. Jogos de construção.	(EF35EF01-03/ES) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural. É interessante	(CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.

	Jogos cooperativos. Jogos populares. Jogos de raciocínio.	que os estudantes sejam apresentados a conceitos sobre patrimônio cultural para que reconheçam e valorizem as aprendizagens sobre os jogos e brincadeiras, com exigências motoras simples, que não façam parte do seu cotidiano. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR24), ARTE; (EF04LP12), (EF04LP12), LÍNGUA PORTUGUESA. Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os estudantes em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, propondo atividades menos familiares aos estudantes, que não necessariamente façam parte do cotidiano dos estudantes, além de explorar conhecimentos sobre o corpo reconhecendo potenciais e limites corporais seus e de outros e, a partir daí, aja propondo estratégias para prática segura de todos. INTERDISCILINARIDADE: (EF35LP20), (EF35LP22), (EF35LP25), (EF35LP26), LÍNGUA PORTUGUESA; (EF15AR26), ARTE.	(CE05) Identificar as formas de produção dos preconceitos, compreender seus efeitos e combater posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais e aos seus participantes.
Danças	Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz indígena, africana e europeia. Danças da cultura local, regional, nacional e mundial; Atividades rítmicas e expressivas;	(EF35EF09/ES) Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem e seus impactos na cultura local, regional ou nacional. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF04MA16),	(CE01) Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual. (CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.

	Prática e benefícios da dança; História das danças.	(EF05MA15), MATEMÁTICA, (EF35EF07), EDUCAÇÃO FÍSICA. (EF35EF10/ES) Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia.	
CAMPO TEMÁTICO **2º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Esportes	Esportes de campo e taco Esportes de rede/parede Esportes de invasão Jogos com regras (compreensão, discussão e construção). Jogos Pré-desportivos.	(EF35EF05-03/ES) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo. Com ênfase na participação e não no resultado.	(CE10) Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.
Ginásticas	Ginástica geral Capacidades físicas: resistência, força, agilidade, flexibilidade, coordenação, equilíbrio. Lateralidade.	(EF35EF07-03/ES) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano. A partir da observação, seja presencial ou assistindo-as pela televisão ou internet, é importante que os estudantes percebam que os	(CE08) Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde.

	Orientação espacial. Propriocepção. Imagem corporal.	movimentos representam algo, que as coreografias contam uma história. As coreografias podem ser elaboradas com movimentos de ginástica simples, de acordo com a habilidade e gosto pessoal dos estudantes. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF04MA16), (EF05MA15), MATEMÁTICA, (EF35EF09), EDUCAÇÃO FÍSICA.	
CAMPO TEMÁTICO **3º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Esportes	Esportes de campo e taco Esportes de rede/parede Esportes de invasão Jogos com regras (compreensão, discussão e construção). Jogos Pré-desportivos.	(EF35EF05-03/ES) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo. Com ênfase na participação e não no resultado.	(CE10) Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.
Ginásticas	Ginástica geral Capacidades físicas: resistência, força, agilidade, flexibilidade, coordenação, equilíbrio.	(EF35EF07-03/ES) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.	(CE08) Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde.

	Lateralidade. Orientação espacial. Propriocepção. Imagem corporal.	A partir da observação, seja presencial ou assistindo-as pela televisão ou internet, é importante que os estudantes percebam que os movimentos representam algo, que as coreografias contam uma história. As coreografias podem ser elaboradas com movimentos de ginástica simples, de acordo com a habilidade e gosto pessoal dos estudantes. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF04MA16), (EF05MA15), MATEMÁTICA, (EF35EF09), EDUCAÇÃO FÍSICA.	
Lutas	Lutas do contexto comunitário e regional Lutas de matriz indígena e africana. Jogos de oposição Atividades lúdicas: rapidez, agilidade, atenção e conquista de objeto.	(EF35EF13/ES) Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas presentes no contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana, explorando seus signos e filosofia. (EF35EF14/ES) Planejar e utilizar técnicas e estratégias básicas (desequilíbrio, contusão, imobilização ou exclusão de um determinado espaço na combinação de ações de ataque e defesa) das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana experimentadas, respeitando o colega como oponente e as normas de segurança.	(CE09) Reconhecer o acesso às práticas corporais como direito do cidadão, propondo e produzindo alternativas para sua realização no contexto comunitário. (CE02) Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM
A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.

O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.

➢ Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos. Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.
BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO
Estado do Espírito Santo
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola	**ESCOLA MUNICIAPL GUMERCINDO LACERDA**		
Ano	**3º Ano**		
Área de Conhecimento	**CIENCIAS HUMANAS**		
Componente Curricular	**GEOGRAFIA**		
Professor	**ALINE LAMAS**		
Carga Horária Trimestral / Anual	**40 HORAS**		
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
CAMPO TEMÁTICO **1º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**

O sujeito e seu lugar no mundo.	A cidade e o campo: aproximações e diferenças. As atividades e as paisagens do campo: agricultura e pecuária. As paisagens da cidade: as diferenças entre as cidades, a indústria o comércio e os serviços.	(EF03GE01/ES) Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo, investigando também, quais as contribuições culturais, sociais ou econômicas desses grupos para o local e para o estado do Espírito Santo. Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF03LP25), (EF35LP20), (EF03LP26), da Língua Portuguesa; (EF03MA26), (EF03MA28), da Matemática; (EF03CI06), (EF03CI09), de Ciências; e (EF03HI03), da História, associadas à coleta, leitura, comparação e interpretação de dados, com apoio de recursos multissemióticos, incluindo gráficos e tabelas. Há, também, oportunidade de trabalho com as habilidades (EF35LP11), da Língua Portuguesa; (EF03HI07) e (EF03HI08), da História, no que se refere especificamente à identificação de características regionais, urbanas e rurais da fala, respeitando as diversas variedades linguísticas. (EF03GE02/ES) Identificar, em seus lugares de vivência, marcas	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história. (CE04) Desenvolver o pensamento espacial, fazendo uso das linguagens cartográficas e iconográficas, de diferentes gêneros textuais e das geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas.

		de contribuição cultural e econômica de grupos de diferentes origens analisando também a contribuição destes para o Espírito Santo. Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF15AR25), da Arte; e (EF03GE02), da Geografia, associadas ao reconhecimento do patrimônio histórico e cultural. (EF03GE03) Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais em distintos lugares.	
O sujeito e seu lugar no mundo.	A cidade e o campo: aproximações e diferenças. As atividades e as paisagens do campo: agricultura e pecuária. As paisagens da cidade: as diferenças entre as cidades, a indústria o	(EF03GE02/ES) Identificar, em seus lugares de vivência, marcas de contribuição cultural e econômica de grupos de diferentes origens analisando também a contribuição destes para o Espírito Santo. Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF15AR25), da Arte; e (EF03GE02), da Geografia, associadas ao reconhecimento do patrimônio histórico e cultural. (EF03GE03) Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais em distintos lugares.	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história. (CE04) Desenvolver o pensamento espacial, fazendo uso das linguagens cartográficas e iconográficas, de diferentes gêneros textuais e das geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas.

	comércio e os serviços.		
Conexões e escala.	Paisagens naturais e antrópicas em transformação. Reconhecendo as paisagens: interferência humana nas paisagens, modo de vida e exploração dos recursos naturais.	(EF03GE04/ES) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares e relacionando os elementos naturais e culturais da paisagem para entender as relações sociais estabelecidas.	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história. (CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
2º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Mundo do trabalho.	Matéria-prima e indústria.	(EF03GE05) Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza,	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o

		comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares. Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar, com a habilidade (EF03CI10), de Ciências, no que se refere à identificação de diferenças no solo e na agricultura de diversos locais e seu impacto na vida.	interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história. (CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza.
Formas de representação e pensamento espacial.	Representações cartográficas.	(EF03GE06) Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica. Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar, com as habilidades (EF03MA19), da Matemática; (EF03CI07), de Ciências; e (EF03HI09), da História, no que se refere à compreensão e utilização da linguagem cartográfica. (EF03GE07) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos	(CE04) Desenvolver o pensamento espacial, fazendo uso das linguagens cartográficas e iconográficas, de diferentes gêneros textuais e das geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas.

		tipos de representações em diferentes escalas cartográficas. Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar, com as habilidades (EF03MA19), da Matemática; (EF03CI07), da Ciência; e (EF03HI09), da História, no que se refere à compreensão e utilização da linguagem cartográfica.	
CAMPO TEMÁTICO **3º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Natureza, ambiente e qualidade de vida.	Produção, circulação e consumo.	(EF03GE08) Relacionar a produção de lixo doméstico ou da escola aos problemas causados pelo consumo excessivo e construir propostas para o consumo consciente, considerando a ampliação de hábitos de redução, reuso e reciclagem/descarte de materiais consumidos em casa, na escola e/ou no entorno.	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história. (CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o

			respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza.
Natureza, ambiente e qualidade de vida.	Impactos das atividades humanas.	(EF03GE09/ES) Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos, avaliando os impactos, na vida cotidiana das pessoas, provenientes da escassez de água nos grandes centros urbanos considerando a escala local para a global. (EF03GE10) Identificar os cuidados necessários para utilização da água na agricultura e na geração de energia de modo a garantir a manutenção do provimento de água potável. (EF03GE11/ES) Comparar impactos das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico natural, considerando a pressão no ambiente causada pelo contingente populacional, assim como os riscos provenientes do uso de ferramentas e máquinas.	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS			

Atividades de rotina permanente; Leitura com a utilização de diversos gêneros textuais (poesia, parlendas, tirinhas); Aula expositiva e prática; Roda de histórias infantis; Diálogo informal para conhecimento prévio dos alunos; Livros didáticos e para didáticos; Desenho livre e pintura de gravuras;Ilustração de textos;Músicas diversas; Manuseio de com jornal e revista; Leitura e interpretação oral e escrita;Trabalho em grupo; Confecção de dobraduras; Utilização de Jogos didáticos; Discriminação visual e motora; Jogos e brincadeiras; Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate); Aulas expositivas/ dialogadas com data show;Debates a partir de textos diversificados;Exibição de filme e debate; Prática de leitura com a utilização de diversos gêneros textuais;Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais; Aulas expositivas, conversa e registros; Aula dialogada com uso de livros;Trabalhos em agrupamentos;Debate com uso de imagens;Documentário e Vídeos; Utilização de textos complementares;Utilização de Filmes sobre os conteúdos estudado; Músicas diversas;Confecção de jogos; Utilização do acervo literário para momentos de leitura e empréstimo de livros.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.

O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente). **1º e 2º TRIMESTRE:**

- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:

- **Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA
A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de: ➢ Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação). ➢ Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor. ➢ Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas. ➢ Atividades domiciliares e pesquisas. ➢ Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos. Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.
BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA
ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Ciências Humanas. Vitória. 2018.

ANEXO III - PLANO DE ENSINO ANUAL 2020	
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO	
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**
Série	**3º ANO**
Área de Conhecimento	**CIÊNCIAS HUMANAS**
Componente Curricular	**HISTÓRIA**

Professor	ALINE LAMAS		
Carga Horária Anual	40 HORAS		
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
Campo temático **1º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município.	O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.	(EF03HI01/ES) Identificar os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/ vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas, celebrações, festejos tradicionais, manifestações culturais e etc., que desenvolvem relações de pertencimento dos sujeitos ao território. Ver habilidade de Ciências: (EF03CI10/ES) Ver habilidade de Matemática: (EF03MA12); (EF03MA13); (EF03MA18); (EF03MA22); (EF03MA23); (EF03MA25); (EF03MA26/ES); (EF03MA27/ES). Ver habilidade de Artes: (EF15AR03-03/ES); (EF15AR08- 03/ES); (EF15AR18-03/ES); (EF15AR20-3/ES); (EF15AR21-3/ES); (EF15AR22-3/ES); (EF15AR24-03/ES); (EF15AR25-03/ES). Ver habilidade de Educação Física: (EF35EF01-03/ES); (EF35EF02-03/ ES); (EF35EF07-03/ES); (EF35EF09/ES);	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE03) Elaborar questionamentos, hipóteses, argumentos e proposições em relação a documentos, interpretações e contextos históricos específicos, recorrendo a diferentes linguagens e mídias, exercitando a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos, a cooperação e o respeito. (CE04) Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

		(EF35EF10/ES); (EF35EF13/ES); (EF35EF14/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF03ER01); (EF03ER03); (EF03ER04). (EF03HI02/ES) Selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, produzir e registrar acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade ou região em que vive. Escolher fatos coletados de diferentes fontes (relatos orais, fotografias antigas, documentos, objetos etc.) que dizem respeito à história da cidade ou da região, investigando as motivações dos feriados locais, sujeitos históricos, transformações espaciais e temporais, movimentos sociais, deslocamentos de pessoas, povos e comunidades tradicionais que protagonizaram a história da região. Ver habilidade de Ciências: (EF03CI04/ES). Ver habilidade de Artes: (EF15AR03-03/ES); (EF15AR08- 03/ES); (EF15AR18-03/ES); (EF15AR20-3/ES); (EF15AR21-3/ES); (EF15AR22-3/ES); (EF15AR24-03/ES); (EF15AR25-03/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15);	

		(EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF03ER01); (EF03ER03); (EF03ER04) (EF03HI03/ES) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes, também, povos e comunidades tradicionais que se fazem presentes no Espírito Santo e compõem o mosaico étnico que forma a identidade cultural do capixaba. Ver habilidade de Geografia: (EF03GE03). Ver habilidade de Matemática: (EF03MA12); (EF03MA13); (EF03MA18); (EF03MA22); (EF03MA23); (EF03MA25); (EF03MA26/ES); (EF03MA27/ES). Ver habilidade de Ciências: (EF03CI10/ES). Ver habilidade de Artes: (EF15AR03-03/ES); (EF15AR08- 03/ES); (EF15AR18-03/ES); (EF15AR20-3/ES); (EF15AR21-3/ES); (EF15AR22-3/ES); (EF15AR24-03/ES); (EF15AR25-03/ES). Ver habilidade de Educação física: (EF35EF01-03/ES); (EF35EF02-03/ ES); (EF35EF07-03/ES); (EF35EF09/ES); (EF35EF10/ES); (EF35EF13/ES); (EF35EF14/ES).	

		Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF03ER01); (EF03ER03); (EF03ER04).	
O lugar em que vive.	A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus e etc.).	(EF03HI05/ES) Identificar marcos histórico do lugar em que vive e compreender seus significados, manuseando mapas, maquetes e meios tecnológicos que auxiliem a contextualizar e localizar ícones e marcos históricos locais. Ver habilidade de Geografia: (EF02GE08); (EF03GE07). Ver habilidade de Matemática: (EF03MA12); (EF03MA13); (EF03MA18); (EF03MA22); (EF03MA23); (EF03MA25); (EF03MA26/ES); (EF03MA27/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29). (EF03HI06/ES) Identificar os registros de memória na cidade (nomes de escolas, ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios e interesses que explicam a escolha desses nomes.	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica.

O lugar em que vive.	A produção dos marcos da memória: formação cultural da população.	(EF03HI07/ES) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam, investigando povos e comunidades tradicionais no seu entorno, percebendo elementos culturais e históricos específicos e compartilhando os conhecimentos historicamente produzidos. Ver habilidade de Geografia: (EF02GE03); (EF02GE07); (EF02GE11); (EF03GE01); (EF03GE02); (EF03GE11). Ver habilidade de Artes: (EF15AR03-03/ES); (EF15AR08- 03/ES); (EF15AR18-03/ES); (EF15AR20-3/ES); (EF15AR21-3/ES); (EF15AR22-3/ES); (EF15AR24-03/ES); (EF15AR25-03/ES) Ver habilidade de Educação Física: (EF35EF01-03/ES); (EF35EF02-03/ ES); (EF35EF07-03/ES); (EF35EF09/ES); (EF35EF10/ES); (EF35EF13/ES); (EF35EF14/ES) Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29) Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF03ER01); (EF03ER03); (EF03ER04).	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica. (CE04) Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários. (CE05) Analisar e compreender o movimento de populações e mercadorias no tempo e no espaço e seus significados históricos, levando em conta o respeito e a solidariedade com as diferentes populações.
O lugar em que vive.	A produção dos marcos da memória: os lugares de	(EF03HI05/ES) Identificar marcos histórico do lugar em que vive e compreender seus significados, manuseando mapas, maquetes e	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção

	memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus e etc.).	meios tecnológicos que auxiliem a contextualizar e localizar ícones e marcos históricos locais. Ver habilidade de Geografia: (EF02GE08); (EF03GE07). Ver habilidade de Matemática: (EF03MA12); (EF03MA13); (EF03MA18); (EF03MA22); (EF03MA23); (EF03MA25); (EF03MA26/ES); (EF03MA27/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29). (EF03HI06/ES) Identificar os registros de memória na cidade (nomes de escolas, ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios e interesses que explicam a escolha desses nomes.	das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica.
O lugar em que vive.	A produção dos marcos da memória: formação cultural da população.	(EF03HI07/ES) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam, investigando povos e comunidades tradicionais no seu entorno, percebendo elementos culturais e históricos específicos e compartilhando os conhecimentos historicamente produzidos. Ver habilidade de Geografia: (EF02GE03); (EF02GE07); (EF02GE11); (EF03GE01); (EF03GE02); (EF03GE11).	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e

		Ver habilidade de Artes: (EF15AR03-03/ES); (EF15AR08- 03/ES); (EF15AR18-03/ES); (EF15AR20-3/ES); (EF15AR21-3/ES); (EF15AR22-3/ES); (EF15AR24-03/ES); (EF15AR25-03/ES) Ver habilidade de Educação Física: (EF35EF01-03/ES); (EF35EF02-03/ ES); (EF35EF07-03/ES); (EF35EF09/ES); (EF35EF10/ES); (EF35EF13/ES); (EF35EF14/ES) Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29) Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF03ER01); (EF03ER03); (EF03ER04).	culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica. (CE04) Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários. (CE05) Analisar e compreender o movimento de populações e mercadorias no tempo e no espaço e seus significados históricos, levando em conta o respeito e a solidariedade com as diferentes populações.
Campo temático **2º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município.	O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.	(EF03HI01/ES) Identificar os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/ vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas, celebrações, festejos tradicionais, manifestações culturais e etc., que desenvolvem relações de pertencimento dos sujeitos ao território. Ver habilidade de Ciências: (EF03CI10/ES)	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE03) Elaborar questionamentos, hipóteses, argumentos e proposições em relação a documentos, interpretações e contextos históricos específicos, recorrendo a diferentes linguagens e mídias, exercitando a empatia, o

		Ver habilidade de Matemática: (EF03MA12); (EF03MA13); (EF03MA18); (EF03MA22); (EF03MA23); (EF03MA25); (EF03MA26/ES); (EF03MA27/ES). Ver habilidade de Artes: (EF15AR03-03/ES); (EF15AR08- 03/ES); (EF15AR18-03/ES); (EF15AR20-3/ES); (EF15AR21-3/ES); (EF15AR22-3/ES); (EF15AR24-03/ES); (EF15AR25-03/ES). Ver habilidade de Educação Física: (EF35EF01-03/ES); (EF35EF02-03/ ES); (EF35EF07-03/ES); (EF35EF09/ES); (EF35EF10/ES); (EF35EF13/ES); (EF35EF14/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF03ER01); (EF03ER03); (EF03ER04). (EF03HI02/ES) Selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, produzir e registrar acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade ou região em que vive. Escolher fatos coletados de diferentes fontes (relatos orais, fotografias antigas, documentos, objetos etc.) que dizem respeito à história da cidade ou da região, investigando as motivações dos feriados locais, sujeitos históricos, transformações espaciais e temporais, movimentos sociais, deslocamentos	diálogo, a resolução de conflitos, a cooperação e o respeito. (CE04) Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

		de pessoas, povos e comunidades tradicionais que protagonizaram a história da região. Ver habilidade de Ciências: (EF03CI04/ES). Ver habilidade de Artes: (EF15AR03-03/ES); (EF15AR08- 03/ES); (EF15AR18-03/ES); (EF15AR20-3/ES); (EF15AR21-3/ES); (EF15AR22-3/ES); (EF15AR24-03/ES); (EF15AR25-03/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF03ER01); (EF03ER03); (EF03ER04) (EF03HI03/ES) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes, também, povos e comunidades tradicionais que se fazem presentes no Espírito Santo e compõem o mosaico étnico que forma a identidade cultural do capixaba. Ver habilidade de Geografia: (EF03GE03). Ver habilidade de Matemática: (EF03MA12); (EF03MA13); (EF03MA18); (EF03MA22); (EF03MA23); (EF03MA25); (EF03MA26/ES); (EF03MA27/ES).	

		Ver habilidade de Ciências: (EF03CI10/ES). Ver habilidade de Artes: (EF15AR03-03/ES); (EF15AR08- 03/ES); (EF15AR18-03/ES); (EF15AR20-3/ES); (EF15AR21-3/ES); (EF15AR22-3/ES); (EF15AR24-03/ES); (EF15AR25-03/ES). Ver habilidade de Educação física: (EF35EF01-03/ES); (EF35EF02-03/ ES); (EF35EF07-03/ES); (EF35EF09/ES); (EF35EF10/ES); (EF35EF13/ES); (EF35EF14/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF03ER01); (EF03ER03); (EF03ER04).	
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município.	Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive.	(EF03HI04) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados e conservados, relacionando a cidade e suas atividades culturais, percebendo as potencialidades econômicas, sociais e conjunturas políticas de sua região. Ver habilidade de Geografia: (EF02GE02). Ver habilidade de Artes: (EF15AR03-03/ES); (EF15AR08- 03/ES); (EF15AR18-03/ES); (EF15AR20-3/ES); (EF15AR21-3/ES);	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE04) Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos,

		(EF15AR22-3/ES); (EF15AR24-03/ES); (EF15AR25-03/ES). Ver habilidade de Educação física: (EF35EF01-03/ES); (EF35EF02-03/ ES); (EF35EF07-03/ES); (EF35EF09/ES); (EF35EF10/ES); (EF35EF13/ES); (EF35EF14/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29).	democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários. (CE09) Compreender as contribuições variadas das diversas etnias em contato social durante tempo e espaço variados, assim, percebendo os sincretismos, os hibridismos e as diversidades produzidas do encontro étnico.
O lugar em que vive.	A produção dos marcos da memória: a cidade e o campo, aproximações e diferenças.	(EF03HI08/ES) Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado, percebendo as mudanças nos modos de vida nestes espaços, a presença do campo na cidade e da cidade no campo, oportunizadas pelas novas possibilidades de comunicação e de tecnologias presentes no século XXI.	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica.
Campo temático **3º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
As pessoas e os grupos que	O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que	(EF03HI01/ES) Identificar os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção

compõem a cidade e o município.	compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.	entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/ vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas, celebrações, festejos tradicionais, manifestações culturais e etc., que desenvolvem relações de pertencimento dos sujeitos ao território. Ver habilidade de Ciências: (EF03CI10/ES) Ver habilidade de Matemática: (EF03MA12); (EF03MA13); (EF03MA18); (EF03MA22); (EF03MA23); (EF03MA25); (EF03MA26/ES); (EF03MA27/ES). Ver habilidade de Artes: (EF15AR03-03/ES); (EF15AR08- 03/ES); (EF15AR18-03/ES); (EF15AR20-3/ES); (EF15AR21-3/ES); (EF15AR22-3/ES); (EF15AR24-03/ES); (EF15AR25-03/ES). Ver habilidade de Educação Física: (EF35EF01-03/ES); (EF35EF02-03/ ES); (EF35EF07-03/ES); (EF35EF09/ES); (EF35EF10/ES); (EF35EF13/ES); (EF35EF14/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF03ER01); (EF03ER03); (EF03ER04).	das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE03) Elaborar questionamentos, hipóteses, argumentos e proposições em relação a documentos, interpretações e contextos históricos específicos, recorrendo a diferentes linguagens e mídias, exercitando a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos, a cooperação e o respeito. (CE04) Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

		(EF03HI02/ES) Selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, produzir e registrar acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade ou região em que vive. Escolher fatos coletados de diferentes fontes (relatos orais, fotografias antigas, documentos, objetos etc.) que dizem respeito à história da cidade ou da região, investigando as motivações dos feriados locais, sujeitos históricos, transformações espaciais e temporais, movimentos sociais, deslocamentos de pessoas, povos e comunidades tradicionais que protagonizaram a história da região. Ver habilidade de Ciências: (EF03CI04/ES). Ver habilidade de Artes: (EF15AR03-03/ES); (EF15AR08- 03/ES); (EF15AR18-03/ES); (EF15AR20-3/ES); (EF15AR21-3/ES); (EF15AR22-3/ES); (EF15AR24-03/ES); (EF15AR25-03/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF03ER01); (EF03ER03); (EF03ER04) (EF03HI03/ES) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial	

		destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes, também, povos e comunidades tradicionais que se fazem presentes no Espírito Santo e compõem o mosaico étnico que forma a identidade cultural do capixaba. Ver habilidade de Geografia: (EF03GE03). Ver habilidade de Matemática: (EF03MA12); (EF03MA13); (EF03MA18); (EF03MA22); (EF03MA23); (EF03MA25); (EF03MA26/ES); (EF03MA27/ES). Ver habilidade de Ciências: (EF03CI10/ES). Ver habilidade de Artes: (EF15AR03-03/ES); (EF15AR08- 03/ES); (EF15AR18-03/ES); (EF15AR20-3/ES); (EF15AR21-3/ES); (EF15AR22-3/ES); (EF15AR24-03/ES); (EF15AR25-03/ES). Ver habilidade de Educação física: (EF35EF01-03/ES); (EF35EF02-03/ ES); (EF35EF07-03/ES); (EF35EF09/ES); (EF35EF10/ES); (EF35EF13/ES); (EF35EF14/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF03ER01); (EF03ER03); (EF03ER04).	
A noção de espaço	A cidade, seus espaços públicos e privados e suas	(EF03HI09/ES) Mapear os espaços públicos e suas formas de ocupação no lugar em que vive (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da	(CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção

público e privado.	áreas de conservação ambiental.	Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções. Ver habilidade de Matemática: (EF03MA12); (EF03MA13); (EF03MA18); (EF03MA22); (EF03MA23); (EF03MA25); (EF03MA26/ES); (EF03MA27/ES) Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29). (EF03HI10/ES) Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção, desenvolvendo comportamentos sociais conscientes e solidários que garantam autonomia e respeito aos diversos espaços que ocupamos.	das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica.
A noção de espaço público e privado.	A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer.	(EF03HI11/ES) Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos. Estabelecendo pontos de contato entre espaço/território e formas de trabalho no Espírito Santo: atividades agrícolas, a pesca fluvial e marinha, o extrativismo mineral e madeireiro, a coleta de frutos nativos e de mariscos, a produção de carvão, produção de farinha, cortadores de cana, catadores de café, granjas, extração de borracha e eucalipto, a	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os

		reciclagem de lixo e etc., discutindo os impactos do agronegócio. Também, identificando as atividades de trabalho realizadas na cidade, como no comércio, escritórios, fábricas, consultórios e construção civil etc., refletindo sobre as condições de trabalho, a mulher no mercado de trabalho, o trabalho infantil e o desemprego, problematizando as mudanças e permanências nas diversas profissões ao longo do tempo e como a tecnologia mudou as atividades de trabalho em ambos os contextos. (EF03HI12/ES) Comparar as relações de trabalho e de lazer do presente com as de outros tempos e espaços, analisando mudanças e permanências que possam ser percebidas no cotidiano do sujeito em aprendizagem e identificando diversos tipos de relações de trabalho (doméstico, assalariado, parceria, arrendatário, terceirizado, mão de obra familiar, posseiro, temporário, trabalho formal e informal) e de lazer (espontâneo e deliberado). Reunindo relatos de vida e informações junto a moradores da comunidade e familiares sobre formas de trabalho e lazer no passado e presente, criando instrumentos materiais (vídeos, áudios, quadros, desenhos, imagens, murais, diários, textos literários, etc.) que os diferenciem e demonstrem as mudanças e permanências nas relações de trabalho e de lazer ao longo do tempo. Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15);	significados das lógicas de organização cronológica. (CE03) Elaborar questionamentos, hipóteses, argumentos e proposições em relação a documentos, interpretações e contextos históricos específicos, recorrendo a diferentes linguagens e mídias, exercitando a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos, a cooperação e o respeito. (CE04) Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários. (CE09) Compreender as contribuições variadas das diversas etnias em contato social durante tempo e espaço variados, assim, percebendo os sincretismos, os hibridismos e as diversidades produzidas do encontro étnico.

		(EF15LP16); (EF35LP11/ES); (EF03LP12); (EF03LP13); (EF35LP15); (EF35LP17/ ES); (EF03LP25/ ES); (EF35LP20/ES); (EF35LP29).	

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
• Atividades de rotina permanente Leitura com a utilização de diversos gêneros textuais (poesia, parlendas, tirinhas,) Leitura deleite • Aula expositiva e prática • Roda de histórias infantis • Diálogo informal para conhecimento prévio dos alunos • Livros didáticos e para didáticos • Desenho livre e pintura de gravuras • Ilustração de textos • Músicas diversas • Manuseio de com jornal e revista. • Leitura e interpretação oral e escrita. • Trabalho em grupo • Confecção de dobraduras • Utilização de Jogos didáticos • Discriminação visual e motora

• Pesquisa no laboratório de Informática • Jogos e brincadeiras • Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate) • Aulas expositivas/ dialogadas com data show • Debates a partir de textos diversificados • Exibição de filmes e debate • Prática de leitura com a utilização de diversos gêneros textuais •Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais • Aulas expositivas, conversa e registros. • Aula dialogada com uso de livros • Trabalhos em agrupamentos • Debate com uso de imagens • Produção de relatório • Documentário e Vídeos • Utilização de textos complementares • Utilização de Filmes sobre os conteúdos estudados.
PROPOSTA DE AVALIAÇÃO
A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas da Rede Municipal de Ensino conforme os Artigos **136 a 138 e 158 a 161.**. Resolução CEE 3777/2014.

O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, inter-relacionada com o currículo, por meio de instrumentos diversificados, sendo trimestralmente, a utilização de três momentos de avaliação mediante diferentes instrumentos e estratégias que possibilitem uma avaliação contínua e cumulativa do educando.

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- Provas no valor de 30 pontos: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**:Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Municipal de Ensino do Município Art. 146 a 153 .

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Ciências Humanas. Vitória. 2018.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO
Estado do Espírito Santo
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PLANO DE ENSINO ANUAL 2019			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**		
Ano	**3º ANO**		
Área de Conhecimento	**LINGUAGENS**		
Componente Curricular	**LÍNGUA PORTUGUESA**		
Professor	**ALINE LAMAS**		
Carga Horária Trimestral / Anual	**280 HORAS**		
CONTEÚDO BÁSICO COMUM			
1º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para quê foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.
	Estratégia de leitura	(EF15LP03) Localizar informações explícitas e implícitas em textos.	(LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de

		(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.	atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social. (LPEF03) Ler, Escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma	Decodificação/Fluência de leitura	(EF35LP01–ES) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado, considerando a leitura contextualizada em uma situação comunicativa genuína.	
	Formação do leitor	(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião após a leitura.	
	Compreensão	(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	

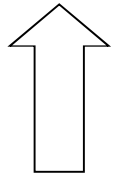
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos. (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto. EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuam para a continuidade do texto.	(LPEFO9) Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da ex periência com a literatura.
Escrita (compartilhada e autônoma)	Planejamento de texto	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.	
	Revisão de textos	(EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo	

		cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.	
	Edição de textos	(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.	
	Utilização de tecnologia digital	(EF15LP08/ES) Utilizar software, com a ajuda do professor, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.	
Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Construção do sistema alfabético/Convenções da escrita	(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	
	Construção do sistema alfabético/ Estabelecimento de relações anafóricas na	(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referenciação (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal	

	referenciação e construção da coesão	(pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.	
	Planejamento de texto/ Progressão temática e paragrafação	(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos, segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	
Oralidade	Forma de composição de gêneros orais	(EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc).	
Análise Linguística/ Semiótica (Ortografização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.	
		EF03LP01/ES) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n),	

		demonstrando domínio, de forma progressiva, da construção do sistema alfabético.	
		EF03LP01/ES) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n), demonstrando domínio, de forma progressiva, da construção do sistema alfabético.	
		EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch.	
	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ Acentuação	(EF03LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s.	
	Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas	(EF03LP05) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.	
	Construção do sistema alfabético	(EF03LP06) Identificar a sílaba tônica de palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.	
Análise Linguística/ Semiótica (Ortografização)	Pontuação	(EF03LP07) Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão.	
Oralidade	Oralidade pública/ Intercâmbio	(EF15LP09) Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se	

	conversacional em sala de aula	em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.	
	Escuta atenta	(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	
Produção de Texto (Escrita compartilhada e autônoma)	Escrita colaborativa	(EF03LP13/ES) Planejar e produzir cartas pessoais e diários, mediante ajuda do professor, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções dos gêneros carta e diário e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social. (LPEF03) Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo. (LPEF05) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor (ES) e ao gênero do discurso/gênero textual .

Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita colaborativa	(EF03LP14) Planejar e produzir textos injuntivos instrucionais, com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	
Oralidade	Produção de texto oral	(EF03LP15) Assistir, em vídeo digital, a programa de culinária infantil e, a partir dele, planejar e produzir receitas em áudio ou vídeo	
Produção de Texto (Escrita compartilhada e autônoma)	Escrita colaborativa	(EF03LP20) Produzir cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor ou de reclamação a jornais ou revistas), dentre outros gêneros do campo político-cidadão, com opiniões e críticas, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. (EF03LP21) Produzir anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, observando os recursos de persuasão utilizados nos textos publicitários e de propaganda (cores, imagens, slogan, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho e tipo de letras, diagramação). (EF35LP15) Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem. (LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social. (LPEF03) Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão,

			autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo.
Oralidade	Planejamento e produção de texto	(EF03LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas, telejornal para público infantil, com algumas notícias e textos de campanhas que possam ser repassados oralmente ou em meio digital, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa, a organização específica da fala nesses gêneros e o tema/ assunto/ finalidade dos textos.	(LPEF05) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/ gênero textual. (LPEF06) Analisar informações, argumentos e opiniões manifestados em interações sociais e nos meios de comunicação, posicionando-se ética e criticamente em relação a conteúdos discriminatórios que ferem direitos humanos e ambientais.

Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura Pesquisa Escuta de textos orais	(EF35LP17/ES) Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais, realizando sínteses reflexivas com a mediação do professor. EF35LP18) Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	(LPEF02) Apropriar-se da Linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social. (LPEF03) Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo.
Oralidade	Compreensão de textos orais	(EF35LP19) Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras.	
	Planejamento de textos orais Exposição oral	(EF35LP20/ES) Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa.	

		Há, aqui, a oportunidade do trabalho interdisciplinar com as habilidades EF03MA26, EF03MA27, EF03MA28, de Matemática; EF03CI06, EF03CI09, de Ciências; EF03HI03, de História; e EF03GE01, de Geografia.	
Oralidade	Contagem de história	(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.	Selecionar textos e livros para leitura integral, de acordo com objetivos, interesses e projetos pessoais (estudo, formação pessoal, entretenimento, pesquisa, trabalho etc.).
Oralidade	Escuta atenta Características da conversação espontânea	(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. (EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.	
Oralidade	Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala	(EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz.	
2º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Leitura/Escuta	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos

(compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	omunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para quê foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam. (EF15LP03) Localizar informações explícitas e implícitas em textos. (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.	contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem. (LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social. (LPEF03) Ler, Escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma	Decodificação/Fluência de leitura	(EF35LP01–ES) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado, considerando a leitura contextualizada em uma situação comunicativa genuína.	
	Formação do leitor	(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura	

		individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião após a leitura.	
	Compreensão	(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos. (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto. EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuam para a continuidade do texto.	(LPEFO9) Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da ex periência com a literatura.
Escrita (compartilhada e autônoma)	Planejamento de texto Revisão de textos Edição de textos Utilização de tecnologia digital	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto,	

		organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas. (EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação. (EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.	
Análise Linguística/ Semiótica (Ortografização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ Acentuação Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas Construção do sistema alfabético	(EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema. (EF03LP01/ES) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n), demonstrando domínio, de forma progressiva, da construção do sistema alfabético. (EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas. (EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch. (EF35LP13/ES) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-	

		grafema são irregulares e com h inicial, que não representa fonema à luz das práticas de leitura e escrita contextualizadas. (EF03LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s. (EF03LP05) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas. (EF03LP06) Identificar a sílaba tônica de palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.	
Análise Linguística/ Semiótica (Ortografização)	Pontuação Morfologia	(EF03LP07) Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão. (EF03LP08) Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação. (EF03LP10) Reconhecer prefixos e sufixos produtivos na formação de palavras derivadas de substantivos, de adjetivos e de verbos, utilizando-os para compreender palavras e para formar novas palavras. (EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico.	

Oralidade	Oralidade pública/ Intercâmbio conversacional em sala de aula Escuta atenta Características da conversação espontânea	(EF03LP09) Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos. (EF15LP09) Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado. (EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. (EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.	
Oralidade	Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala Relato oral/Registro formal e informal	(EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz. (EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	
3º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**

Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos Estratégia de leitura	(EF15LP01) Identificar a função social de textos ue circulam em campos da vida social dos quais articipa cotidianamente (a casa, a rua, a omunidade, a escola) e nas mídias impressa, de assa e digital, reconhecendo para quê foram roduzidos, onde circulam, quem os produziu e a uem se destinam. (EF15LP03) Localizar informações explícitas e implícitas em textos. (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem. (LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social. (LPEF03) Ler, Escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma	Decodificação/Fluência de leitura	(EF35LP01–ES) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado, considerando a leitura contextualizada em uma situação comunicativa genuína.	

	Formação do leitor	(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião após a leitura.	
	Compreensão	(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos. (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto. EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuam para a continuidade do texto.	(LPEFO9) Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da ex periência com a literatura.
Escrita (compartilhada e autônoma)	Planejamento de texto Revisão de textos Edição de textos Utilização de tecnologia digital	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios	

		impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas. (EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação. (EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital. (EF15LP08/ES) Utilizar software, com a ajuda do professor, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.	
Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Construção do sistema alfabético/Convenções da escrita Construção do sistema alfabético/ Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão Planejamento de texto/ Progressão temática e paragrafação	(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso. (EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referenciação (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de	

		relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade. (EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos, segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	
Oralidade	Forma de composição de gêneros orais	(EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.). (EF35LP11/ES) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos. Há, aqui, a oportunidade do trabalho interdisciplinar com as habilidades EF03GE01, de Geografia; EF03HI07 e EF03HI08, de História, no que se refere à identificação de características regionais, urbanas e rurais da fala, respeitando as diversas variedades linguísticas.	

Análise Linguística/ Semiótica (Ortografização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ Acentuação Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas Construção do sistema alfabético	(EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema. (EF03LP01/ES) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n), demonstrando domínio, de forma progressiva, da construção do sistema alfabético. (EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas. (EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch. (EF35LP13/ES) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial, que não representa fonema à luz das práticas de leitura e escrita contextualizadas. (EF03LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s. (EF03LP05) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.	

		(EF03LP06) Identificar a sílaba tônica de palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.	
Análise Linguística/ Semiótica (Ortografização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ Acentuação Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas Construção do sistema alfabético	(EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema. (EF03LP01/ES) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n), demonstrando domínio, de forma progressiva, da construção do sistema alfabético. (EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas. (EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch. (EF35LP13/ES) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial, que não representa fonema à luz das práticas de leitura e escrita contextualizadas. (EF03LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s.	

		(EF03LP05) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas. (EF03LP06) Identificar a sílaba tônica de palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.	
Análise Linguística/ Semiótica (Ortografização)	Pontuação Morfologia Morfossintaxe	(EF03LP07) Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão. (EF03LP08) Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação. (EF03LP10) Reconhecer prefixos e sufixos produtivos na formação de palavras derivadas de substantivos, de adjetivos e de verbos, utilizando-os para compreender palavras e para formar novas palavras. (EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico. (EF03LP09) Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos.	
Oralidade	Oralidade pública/ Intercâmbio conversacional em sala de aula	(EF03LP09) Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos. (EF15LP09) Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com clareza, preocupando-se	

	Escuta atenta Características da conversação espontânea	em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado. (EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. (EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.	
Oralidade	Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala Relato oral/Registro formal e informal	(EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz. (EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	
METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS			
Atividades de rotina permanente;Leitura com a utilização de diversos gêneros textuais (poesia, parlendas, tirinhas); Aula expositiva e prática; Roda de histórias infantis; Diálogo informal para conhecimento prévio dos alunos; Livros didáticos e para didáticos; Desenho livre e pintura de gravuras;Ilustração de textos;Músicas diversas; Manuseio de com jornal e revista; Leitura e interpretação oral e escrita;Trabalho em grupo; Confecção de dobraduras; Utilização de Jogos didáticos; Discriminação visual e motora;Jogos e brincadeiras; Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate); Aulas expositivas/ dialogadas com data show;Debates a partir de textos diversificados;Exibição de filme e debate; Prática de leitura com a utilização de diversos gêneros textuais;Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais; Aulas expositivas, conversa e registros; Aula dialogada com uso de livros;Trabalhos em agrupamentos;Debate com uso de imagens;Documentário e Vídeos; Utilização de textos			

complementares;Utilização de Filmes sobre os conteúdos estudado; Músicas diversas;Confecção de jogos; Utilização do acervo literário para momentos de leitura e empréstimo de livros.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.

O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:

- **Provas no valor de 20 pontos**: 2 provas/mínimo valor de (12 pontos cada)
- **Atividades Diversificadas no valor de 6 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individua, comportamento; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE

- **Provas no valor de 30 pontos**: 2 prova no valor de (15 pontos cada) ;
- **Atividades Diversificadas no valor de 8 pontos**:Exercícios; Atividades em grupo ou individual, comportamento; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.
BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA
ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Linguagens. Vitória. 2018

PLANO DE ENSINO ANUAL			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola		**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**	
Ano		**4º ANO**	
Área de Conhecimento		**LINGUAGENS**	
Componente Curricular		**ARTE**	
Professor		**ALINE LAMAS**	
Carga Horária Trimestral / Anual		**40 HORAS**	
CONTEÚDO BÁSICO COMUM			
1º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Artes Visuais	Contextos e prática	(EF15AR01-04/ES) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais presentes na cultura local e regional (arte do Espírito Santo, incluindo as mulheres artistas e os artistas de diferentes etnias), comparando-as com a produção artística nacional e internacional, com o intuito de perceber as influências das matrizes estéticas que as constituem, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Artes Visuais	Elementos da linguagem	(EF15AR02-04/ES) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.), das	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e

		obras estudadas, de objetos culturais e de imagens do cotidiano escolar. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF15LP14, EF15LP15, EF15LP16, EF15LP17, EF15LP18, EF04LP26, EF04GE10 e EF04MA19.	expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
Artes Visuais	Matrizes estéticas e culturais	(EF15AR03-04/ES) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais (arte e cultura de negros, de descendentes europeus, de descendentes orientais e de diversas etnias que constituem o povo espírito-santense) das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF04HI10, EF04GE01, EF04GE06, EF04HI10, EF04HI11 e EF04GE02.	(CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Artes Visuais	Materialidades	(EF15AR04-04/ES) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.),	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e

		fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. Ademais, investigar e manipular diferentes materiais (tinta, argila, sucata, cola, materiais naturais, etc...) e meios (tela, papel, tecido, madeira, aço, etc...), levantando hipóteses, fazendo e refazendo formas para transformar a matéria trabalhada. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF15LP14.	expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações.
Artes Visuais	Processos de criação	(EF15AR05-04/ES) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade, incluindo a produção de cordéis, xilogravuras, ilustrações, pinturas, mosaicos, cerâmica, esculturas, instalações, fotografia, entre outros. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF35LP16. (EF15AR06-04/ES) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, ampliando a percepção da pluralidade de significados atribuíveis às manifestações artísticas.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Dança	Contextos e práticas	(EF15AR08-04/ES) Experimentar e apreciar formas distintas de manifestações da dança, enfatizando as danças tradicionais (congo, samba, reggae, forró, bumba meu boi, jongo, caxambu, danças alemãs, danças italianas, danças indígenas, entre outras) e as danças contemporâneas presentes no estado do Espírito Santo, cultivando a percepção, o	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais.

		imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal.	(CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Dança	Elementos da linguagem	(EF15AR09-04/ES) Estabelecer relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal na construção do movimento dançado, podendo apreciar os movimentos de outras pessoas, os identificando e relacionando-os com o próprio movimento, ampliando, assim, o seu repertório corporal. (EF15AR10-04/ES) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35EF07 e EF35EF09.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações.
Dança	Processo de criação	(EF15AR11-04/ES) Criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, considerando os aspectos estruturais, dinâmicos e expressivos dos elementos constitutivos do movimento, com base nos códigos específicos de cada ritmo, e considerando espaços, formas de dança, orientações e ritmos diversos. (EF15AR12-04/ES) Discutir, com respeito e sem preconceito, as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios. Ademais, discutir	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.

		preconceitos específicos associados à realidade local e regional. Por exemplo, quanto a contextos sociais, diferenças etárias, diferenças de gênero e necessidades físicas especiais, problematizando a marginalização de determinadas formas de dança por conta de sua matriz africana ou indígena.	
Música	Elementos da linguagem	(EF15AR14-04/ES) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical, investigando os elementos que integram as músicas produzidas no território estadual.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
Música	Materialidades	(EF15AR15-04/ES) Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e

		características de instrumentos musicais variados, principalmente aqueles presentes em manifestações culturais tipicamente capixabas, como casaca, tambor de congo, concertina, etc.	expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Música	Processo de criação	(EF15AR17-04/ES) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, a partir do repertório musical brasileiro/capixaba, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF04LP27.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Teatro	Elementos da Linguagem	(EF15AR19-04/ES) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades) e percebendo os elementos do teatro em todos os lugares, envolvendo: as expressões de diferentes emoções, a caracterização de personagens, a influência do	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas,

		espaço na construção da situação narrada e a história que se quer contar. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF04LP17, EF35LP27, EF35LP29, EF35LP31 e EF04LP27.	inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
Campo Transversal: Artes Integradas	Processo de Criação	(EF15AR23-04/ES) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas, valorizando os elementos e recursos processuais específicos de cada uma das linguagens na cultura capixaba.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Campo Transversal: Artes Integradas	Matrizes estéticas e culturais	(EF15AR24-04/ES) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais que compõem a matriz estética e cultural do estado do Espírito Santo. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF04LP12, EF04LP13 , EF35EF01 e EF35EF04.	(CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.

			(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Campo Transversal: Artes Integradas	Patrimônio cultural	(EF15AR25-04/ES) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial do Espírito Santo, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF04GE06, EF04GE11, EF04ER02 e EF04ER05.	(CEAR01)- Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
2º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**

Música	Contextos e Práticas	(EF15AR13-04/ES) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical presentes na cultura capixaba – tais como congo, boi pintadinho, bate-flechas, ticumbí, jongo, folia de reis, caxambu, música indígena, quilombola, pomerana, italiana, alemã, etc –, em consonância com outros gêneros musicais da cultura brasileira e internacional, como: forró, samba, chorinho, funk, música sertaneja/ caipira, reggae, hip-hop, rock, jazz, blues, gospel, etc, com o intuito de perceber as influências das matrizes estéticas e culturais que compõem a música capixaba. Ademais, reconhecer e analisar os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35LP23 e EF35LP27.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Teatro	Contexto e Práticas	(EF15AR18-04/ES) Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, em especial o teatro desenvolvido no Espírito Santo (nas comunidades urbanas e rurais e nos causos populares) e sua relação com o teatro nacional, em diferentes épocas, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.	CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.

Teatro	Elementos da Linguagem	(EF15AR19-04/ES) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades) e percebendo os elementos do teatro em todos os lugares, envolvendo: as expressões de diferentes emoções, a caracterização de personagens, a influência do espaço na construção da situação narrada e a história que se quer contar. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF04LP17, EF35LP27, EF35LP29, EF35LP31 e EF04LP27.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
Teatro	Processo de Criação	(EF15AR20-04/ES) Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano, até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais que constituem a cultura capixaba. (EF15AR21) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.

		músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva. (EF15AR22-04/ES) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos, levantando a discussão sobre o respeito às diferenças e à diversidade de pessoas e situações.	
Campo Transversal: Artes Integradas	Processo de Criação	(EF15AR23-04/ES) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas, valorizando os elementos e recursos processuais específicos de cada uma das linguagens na cultura capixaba.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Campo Transversal: Artes Integradas	Matrizes estéticas e culturais	(EF15AR24-04/ES) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais que compõem a matriz estética e cultural do estado do Espírito Santo. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF04LP12, EF04LP13 , EF35EF01 e EF35EF04.	(CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por

			meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Campo Transversal: Artes Integradas	Patrimônio cultural	(EF15AR25-04/ES) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial do Espírito Santo, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF04GE06, EF04GE11, EF04ER02 e EF04ER05.	(CEAR01)- Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
3º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Artes Visuais	Sistemas de Linguagem	(EF15AR07-04/ES) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.), percebendo as semelhanças e diferenças entre categorias do sistema das artes visuais: 1- Espaços de criação, produção e	(CEAR06) Estabelecer relações entre arte, mídia, mercado e consumo, compreendendo, de forma crítica e problematizadora, modos de produção e de circulação da arte na sociedade.

		criadores; 2- Espaços de catalogação, difusão, preservação e suas equipes; 3- Espaços de exposição, comercialização e seu público; 4- Espaços públicos que são utilizados para abrigar obras de arte.	
Música	Notação e Registro Musical	(EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer a notação musical convencional.	(CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Teatro	Contexto e Práticas	(EF15AR18-04/ES) Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, em especial o teatro desenvolvido no Espírito Santo (nas comunidades urbanas e rurais e nos causos populares) e sua relação com o teatro nacional, em diferentes épocas, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.	CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Teatro	Elementos da Linguagem	(EF15AR19-04/ES) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades) e percebendo os elementos do teatro em todos os lugares, envolvendo: as expressões de diferentes emoções, a caracterização de personagens, a influência do espaço na construção da situação narrada e a história que se quer contar.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo

		Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF04LP17, EF35LP27, EF35LP29, EF35LP31 e EF04LP27.	cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
Teatro	Processo de Criação	(EF15AR20-04/ES) Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano, até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais que constituem a cultura capixaba. (EF15AR21) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva. (EF15AR22-04/ES) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos, levantando a discussão sobre o respeito às diferenças e à diversidade de pessoas e situações.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.

Campo Transversal: Artes Integradas	Processo de Criação	(EF15AR23-04/ES) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas, valorizando os elementos e recursos processuais específicos de cada uma das linguagens na cultura capixaba.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Campo Transversal: Artes Integradas	Matrizes estéticas e culturais	(EF15AR24-04/ES) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais que compõem a matriz estética e cultural do estado do Espírito Santo. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF04LP12, EF04LP13 , EF35EF01 e EF35EF04.	(CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.

Campo Transversal: Artes Integradas	Patrimônio cultural	(EF15AR25-04/ES) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial do Espírito Santo, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF04GE06, EF04GE11, EF04ER02 e EF04ER05.	(CEAR01)- Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Campo Transversal: Artes Integradas	Arte e tecnologia	(EF15AR26-04/ES) Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística, em diálogo com a habilidade EF15AR23-04/ES.	(CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações.
METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS			
Aulas expositivas/ dialogadas e com data show Aulas práticas Roda de conversa Exibição de filme e debate Aulas expositivas, conversa, e leitura socializada Trabalhos em grupo Pesquisa no laboratório de informática Leitura de imagens			

Documentário e Vídeos
Jogos e brincadeiras

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.
O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- Provas no valor de 30 pontos: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

BARBOSA, Ana Mae. **A imagem no ensino da arte.** São Paulo: Perspectiva, 1991.

FARIAS, Agnaldo. **A arte e sua relação com o espaço público**. Caxias do Sul, RS, 28 abril 1997. Disponível em: <http// www.artenaescola.org.br/pesquise_artigos_texto.php?id_m=8.> Acesso em: 28 abr. 2008.

MARINHO, Jorge Miguel. **A arte é de todos**. Disponível em: <http://www.cenpec.org.br/memória>. Acesso em: 19 set. 2008. p. 1-5.

NUNES, Ana Luíza Ruschel. **Trabalho, arte e educação:** formação humana e prática pedagógica. Santa Maria, RS: Ed. UFSM, 2003.

REBOUÇAS, Moema Martins. Uma leitura de textos visuais. In: **CADERNOS DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO**. Vitória, ES: PPGE/UFES, n. 24, jul./dez. 2006.

SAVIANI, Demerval. **Pedagogia histórico-crítica**. São Paulo: Cortez. Autores Associados, 1991.

http://portaldoprofessor.mec.gov.br

PLANO DE ENSINO ANUAL			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**		
Ano	**4º ano**		
Área de Conhecimento	**CIÊNCIAS DA NATUREZA**		
Componente Curricular	**CIÊNCIAS**		
Professor	**ALINE LAMAS**		
Carga Horária Trimestral / Anual	**80**		
CONTEÚDO BÁSICO COMUM			
CAMPO TEMÁTICO **1º Trimestre**	**OBJETO DE CONHECIMENTO**	**HABILIDADE**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Vida e evolução	Processos de decomposição da matéria orgânica	(EF04CI06) Relacionar a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição, reconhecendo a importância ambiental desse processo.	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das Ciências da Natureza.
Terra e universo	Pontos cardeais	(EF04CI09/ES) Identificar os pontos cardeais, com base no registro e análise de observações da paisagem local (sombras dos objetos, localização do oceano etc.) e da posição dos astros no céu	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive

		visível (posição do Sol, da lua, das constelações, etc.) em diferentes épocas do ano. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades dos componentes curriculares: História - (EF04HI04/ES), (EF04HI05/ES), (EF04HI06/ES), (EF04HI07/ES); Geografia - (EF04GE09).	tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
Terra e universo	Meios de orientação e localização	(EF04CI10/ES) Comparar as indicações dos pontos cardeais e da localização de pessoas e objetos sobre o globo terrestre resultantes da utilização de diferentes instrumentos e recursos tecnológicos (gnômon, bússola, localização por satélite etc.), reconhecendo o desenvolvimento tecnológico envolvido e discutindo a sua utilização em diferentes situações. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades dos componentes curriculares: História - (EF04HI04/ES), (EF04HI05/ES), (EF04HI06/ES), (EF04HI07/ES); Geografia - (EF04GE09).	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho.
CAMPO TEMÁTICO	**OBJETO DE CONHECIMENTO**	**HABILIDADE**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**

2º trimestre			
Vida e Evolução	Cadeias alimentares simples	(EF04CI04/ES) Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do sol como fonte primária de energia na produção de alimentos, comparando cadeias alimentares do bioma local com as de outros biomas e representando essas informações em diferentes mídias e linguagens.	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE06) Utilizar diferentes linguagens e tecnologias digitais de informação e comunicação para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas das ciências da natureza de forma crítica, significativa, reflexiva e ética.
Vida e evolução	Microrganismos e transmissão de doenças	(EF04CI08) Propor, a partir do conhecimento das formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários), atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças a eles associadas.	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho.
Terra e universo	Calendários, fenômenos cíclicos e cultura	(EF04CI11) Associar os movimentos cíclicos da lua e da terra a períodos de tempo regulares e ao uso desse	(CE01) Compreender as ciências da natureza como empreendimento humano, e o conhecimento científico como provisório, cultural e histórico.

		conhecimento para a construção de calendários em diferentes culturas. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de História - (EF04HI12/ES).	(CE02) Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das ciências da natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. (CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
CAMPO TEMÁTICO **3º Trimestre**	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Matéria e energia	Misturas	(EF04CI01/ES) Identificar misturas na vida diária, com base em suas propriedades físicas observáveis, reconhecendo sua composição, sua utilização e sua importância em diferentes atividades do cotidiano. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de Matemática - (EF04MA20/ES).	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho.

Matéria e energia	Transformações da matéria	(EF04CI02) Testar e relatar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade). Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de Matemática - (EF04MA23/ES).	(CE02) Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das ciências da natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. (CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
Matéria e energia	Transformações reversíveis e não reversíveis	(EF04CI03) Concluir que algumas mudanças causadas por aquecimento ou resfriamento são reversíveis (como as mudanças de estado físico da água) e outras não (como o cozimento do ovo, a queima do papel etc.).	(CE02) Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das ciências da natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. (CEF03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
Vida e evolução	Ciclo da matéria e o fluxo de energia	(EF04CI05) Descrever e destacar semelhanças e diferenças entre o ciclo da matéria e o fluxo de energia	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que

	em um ecossistema	entre os componentes vivos e não vivos de um ecossistema, destacando os efeitos da interação da comunidade local com o ecossistema em que vive e propondo formas de promover o desenvolvimento da consciência ambiental e de atitudes sustentáveis. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de História - (EF04HI02/ES).	se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho. (CE08) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, recorrendo aos conhecimentos das ciências da natureza para tomar decisões frente a questões científico-tecnológicas e socioambientais e a respeito da saúde individual e coletiva, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
Vida e evolução	O uso de microrganismos nos processos produtivos	(EF04CI07) Verificar a participação de microrganismos na produção de alimentos, combustíveis, medicamentos, entre outros.	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
Terra e universo	Meios de orientação e localização	(EF04CI10/ES) Comparar as indicações dos pontos cardeais e da localização de pessoas e objetos sobre o globo terrestre resultantes da utilização de diferentes instrumentos e recursos tecnológicos (gnômon, bússola, localização por satélite etc.), reconhecendo o desenvolvimento	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias

		tecnológico envolvido e discutindo a sua utilização em diferentes situações. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades dos componentes curriculares: História - (EF04HI04/ES), (EF04HI05/ES), (EF04HI06/ES), (EF04HI07/ES); Geografia - (EF04GE09).	para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho.

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
Aulas expositivas/ dialogadas com data show Aula prática Debates a partir de textos diversificados Exibição de filme e debate Trabalhar a capacidade crítica com leituras - Aulas expositivas, conversa e registros. Aula dialogada com uso do livro didático Trabalhos de grupo Pesquisa no laboratório de informática Utilização de filmes sobre os conteúdos estudados Debate com uso de imagens Produção de relatório Documentário e Vídeos Utilização de textos complementares Utilização de jogos educativos
AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.
O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- Provas no valor de 30 pontos: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.
BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA
ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Ciências Humanas. Vitória. 2018. Livro didático Coleção 4º ano EF- Ciências

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO
Estado do Espírito Santo
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**		
Ano	**4º ano**		
Área de Conhecimento	**LINGUAGENS**		
Componente Curricular	**EDUCAÇÃO FÍSICA**		
Professor	**WILLIAM HARCHBART**		
Carga Horária Trimestral / Anual	**80 HORAS**		
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
CAMPO TEMÁTICO	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
1º Trimestre			
Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e jogos de matriz indígena, africana, europeia, entre outras. História dos jogos e brincadeiras populares e folclóricos;	(EF35EF01-04/ES) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena, africana, europeia, entre outras, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural. É interessante que os estudantes	(CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.

	Jogos de construção; Jogos cooperativos; Jogos populares; Jogos de raciocínio; Produção de brinquedos.	sejam apresentados a conceitos sobre patrimônio cultural para que reconheçam e valorizem as aprendizagens sobre os jogos e brincadeiras, com exigências motoras mais complexas, que não fazem parte do seu cotidiano, aprofundando a aprendizagem sobre a cultura na qual as brincadeiras e jogos se originaram. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR24), ARTE; (EF04LP12), (EF04LP12), LÍNGUA PORTUGUESA.	
Ginásticas	Ginástica geral Ginástica geral e rítmica (iniciação). Capacidades físicas: resistência, força, agilidade, flexibilidade, coordenação, equilíbrio. Lateralidade. Orientação espacial. Propriocepção. Imagem corporal. Atividades circenses.	(EF35EF07-04/ES) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano, por meio de atividades lúdicas e criativas e utilizando diferentes materiais e com movimentos de maior complexidade. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF04MA16), (EF05MA15), MATEMÁTICA, (EF35EF09), EDUCAÇÃO FÍSICA. (EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.	(CE08) Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde. (CE02) Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.

Danças	Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz indígena, africana e europeia. Danças da cultura local, regional, nacional e mundial. Atividades rítmicas e expressivas. Prática e benefícios da dança. Possibilidades de criação de dança. História das danças.	(EF35EF09/ES) Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem e seus impactos na cultura local, regional ou nacional. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF04MA16), (EF05MA15), MATEMÁTICA, (EF35EF07), EDUCAÇÃO FÍSICA.	(CE01) Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual.
CAMPO TEMÁTICO **2º trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e jogos de matriz indígena, africana, europeia, entre outras. História dos jogos e brincadeiras populares e folclóricos; Jogos de construção; Jogos cooperativos; Jogos populares; Jogos de raciocínio; Produção de brinquedos.	(EF35EF01-04/ES) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena, africana, europeia, entre outras, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural. É interessante que os estudantes sejam apresentados a conceitos sobre patrimônio cultural para que reconheçam e valorizem as aprendizagens sobre os jogos e brincadeiras, com exigências motoras mais complexas, que não fazem parte do seu cotidiano, aprofundando a aprendizagem sobre a cultura na qual as brincadeiras e jogos se originaram.	(CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.

		INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR24), ARTE; (EF04LP12), (EF04LP12), LÍNGUA PORTUGUESA.	
Ginásticas	Ginástica geral Ginástica geral e rítmica (iniciação). Capacidades físicas: resistência, força, agilidade, flexibilidade, coordenação, equilíbrio. Lateralidade. Orientação espacial. Propriocepção. Imagem corporal. Atividades circenses.	(EF35EF07-04/ES) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano, por meio de atividades lúdicas e criativas e utilizando diferentes materiais e com movimentos de maior complexidade. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF04MA16), (EF05MA15), MATEMÁTICA, (EF35EF09), EDUCAÇÃO FÍSICA. (EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.	(CE08) Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde. (CE02) Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.
Lutas	Lutas do contexto comunitário e regional Lutas de matriz indígena, africana, oriental, europeia entre outras. Jogos de oposição.	(EF35EF13/ES) Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas presentes no contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana explorando seus signos e filosofia. (EF35EF14/ES) Planejar e utilizar técnicas e estratégias básicas (desequilíbrio, contusão, imobilização ou exclusão de um determinado	(CE09) Reconhecer o acesso às práticas corporais como direito do cidadão, propondo e produzindo alternativas para sua realização no contexto comunitário. (CE02) Planejar e empregar estratégias para resolver desafios

	Atividades lúdicas: rapidez, agilidade, atenção, conquista de objeto e conquista de território.	espaço na combinação de ações de ataque e defesa) das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana experimentadas, respeitando o colega como oponente e as normas de segurança.	e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.
CAMPO TEMÁTICO **3º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e jogos de matriz indígena, africana, europeia, entre outras. História dos jogos e brincadeiras populares e folclóricos; Jogos de construção; Jogos cooperativos; Jogos populares; Jogos de raciocínio; Produção de brinquedos.	(EF35EF01-04/ES) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena, africana, europeia, entre outras, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural. É interessante que os estudantes sejam apresentados a conceitos sobre patrimônio cultural para que reconheçam e valorizem as aprendizagens sobre os jogos e brincadeiras, com exigências motoras mais complexas, que não fazem parte do seu cotidiano, aprofundando a aprendizagem sobre a cultura na qual as brincadeiras e jogos se originaram. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR24), ARTE; (EF04LP12), (EF04LP12), LÍNGUA PORTUGUESA.	(CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.
Esportes	Esportes de campo e taco Esportes de rede/parede Esportes de invasão	(EF35EF05-04/ES) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, por meio de	(CE10) Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura,

	Jogos com regras (compreensão, discussão e construção). Jogos Pré-desportivos.	atividades lúdicas e criativas. A experimentação dos esportes evidenciam as capacidades físicas, como a força muscular, a flexibilidade, o equilíbrio e a coordenação motora, e permitem discussões sobre a importância do seu desenvolvimento tanto para a aptidão física relacionada ao desempenho esportivo como para a saúde e qualidade de vida.	valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.
Ginásticas	Ginástica geral Ginástica geral e rítmica (iniciação). Capacidades físicas: resistência, força, agilidade, flexibilidade, coordenação, equilíbrio. Lateralidade. Orientação espacial. Propriocepção. Imagem corporal. Atividades circenses.	(EF35EF07-04/ES) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano, por meio de atividades lúdicas e criativas e utilizando diferentes materiais e com movimentos de maior complexidade. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF04MA16), (EF05MA15), MATEMÁTICA, (EF35EF09), EDUCAÇÃO FÍSICA. (EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.	(CE08) Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde. (CE02) Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.
Lutas	Lutas do contexto comunitário e regional	(EF35EF13/ES) Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas presentes no contexto comunitário	(CE09) Reconhecer o acesso às práticas corporais como direito do cidadão, propondo e produzindo

	Lutas de matriz indígena, africana, oriental, europeia entre outras. Jogos de oposição. Atividades lúdicas: rapidez, agilidade, atenção, conquista de objeto e conquista de território.	e regional e lutas de matriz indígena e africana explorando seus signos e filosofia. (EF35EF14/ES) Planejar e utilizar técnicas e estratégias básicas (desequilíbrio, contusão, imobilização ou exclusão de um determinado espaço na combinação de ações de ataque e defesa) das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana experimentadas, respeitando o colega como oponente e as normas de segurança.	alternativas para sua realização no contexto comunitário. (CE02) Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM
A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**. O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas. Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente). **1º e 2º TRIMESTRE:** - **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos. - **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- Provas no valor de 30 pontos: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA
A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de: ➢ Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação). ➢ Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor. ➢ Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas. ➢ Atividades domiciliares e pesquisas. ➢ Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos. Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.
BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO
Estado do Espírito Santo
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO

Escola		**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**	
Ano		**4 º ANO**	
Área de Conhecimento		**CIÊNCIAS HUMANAS**	
Componente Curricular		**GEOGRAFIA**	
Professor		**ALINE LAMAS**	
Carga Horária Trimestral / Anual		**80 HORAS**	
SISTEMATIZAÇAO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
CAMPO TEMÁTICO	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
1º Trimestre			
sujeito e seu lugar no mundo.	Território e diversidade cultural.	(EF04GE01) Selecionar, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, estadual, regional e brasileira.	(CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
Conexões e escalas.	Relação campo e cidade.	(EF04GE04/ES) Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas, comparando as características do trabalho no campo e na cidade, a partir da escala local e regional, para discutir o processo de produção,	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/ natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história.

		circulação dos produtos e dinâmica de informações, de ideias e de pessoas.	(CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE04) Desenvolver o pensamento espacial, fazendo uso das linguagens cartográficas e iconográficas, de diferentes gêneros textuais e das geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas
Natureza, ambiente e qualidade de vida.	Conservação e degradação da natureza.	(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas. Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF04HI05), da História, no que se refere a identificação de mudanças na natureza causadas pelo homem.	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/ natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história. (CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. (CE05) Desenvolver e utilizar processos, práticas e procedimentos de investigação para compreender o mundo natural, social, econômico, político e o meio técnico-científico e informacional, avaliar ações e propor perguntas e soluções (inclusive tecnológicas) para questões que requerem conhecimentos científicos da Geografia. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que

			respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
CAMPO TEMÁTICO **2º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
O sujeito e seu lugar no mundo.	Processos migratórios no Brasil.	(EF04GE02/ES) Descrever processos migratórios e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira e espírito-santense considerando também os traços da imigração nos locais de vivência. Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF04HI11), associada ao estudo de processos migratórios. Há, também, oportunidade de trabalho com as habilidades (EF15AR03), da Arte; (EF04HI10), da História, associadas ao reconhecimento e valorização da diversidade de influências na cultura brasileira, local ou regional.	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. (CE04) Desenvolver o pensamento espacial, fazendo uso das linguagens cartográficas e iconográficas, de diferentes gêneros textuais e das geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza.

O sujeito e seu lugar no mundo.	Instâncias do poder público e canais de participação social. Cidadania no município.	(EF04GE03/ES) Conhecer as unidades político-administrativas do país e a organização do território brasileiro e distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal e canais de participação social na gestão do Município, incluindo a Câmara de Vereadores e Conselhos Municipais.	(CE05) Desenvolver e utilizar processos, práticas e procedimentos de investigação para compreender o mundo natural, social, econômico, político e o meio técnico-científico e informacional, avaliar ações e propor perguntas e soluções (inclusive tecnológicas) para questões que requerem conhecimentos científicos da Geografia. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
CAMPO TEMÁTICO **3º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Conexões e escalas.	Unidades político-administrativas do Brasil.	(EF04GE05) Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência.	(CE04) Desenvolver o pensamento espacial, fazendo uso das linguagens cartográficas e iconográficas, de diferentes gêneros textuais e das geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas. (CE05) Desenvolver e utilizar processos, práticas e procedimentos de investigação para compreender o mundo natural, social, econômico, político e o meio técnico-científico e informacional, avaliar ações e propor perguntas e soluções (inclusive tecnológicas) para questões que requerem conhecimentos científicos da Geografia.
Conexões e escalas.	Territórios étnico-culturais. História e formação dos quilombos e territórios	(EF04GE06) Identificar e descrever territórios étnico-culturais existentes no Brasil, tais como terras indígenas e de comunidades remanescentes de quilombos, reconhecendo a	(CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que

	indígenas no Brasil.	legitimidade da demarcação desses territórios. Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF15AR25), da Arte, no que se refere a conhecer diversos territórios étnico-culturais existentes no Brasil, tais como terras indígenas e de comunidades remanescentes de quilombos.	respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
Mundo do Trabalho.	Trabalho no campo e na cidade.	(EF04GE07) Comparar as características do trabalho no campo e na cidade.	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história. (CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS			

Atividades de rotina permanente;Leitura com a utilização de diversos gêneros textuais (poesia, parlendas, tirinhas); Aula expositiva e prática; Roda de histórias infantis; Diálogo informal para conhecimento prévio dos alunos; Livros didáticos e para didáticos; Desenho livre e pintura de gravuras;Ilustração de textos;Músicas diversas; Manuseio de com jornal e revista; Leitura e interpretação oral e escrita;Trabalho em grupo; Confecção de dobraduras; Utilização de Jogos didáticos; Discriminação visual e motora;Jogos e brincadeiras; Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate); Aulas expositivas/ dialogadas com data show;Debates a partir de textos diversificados;Exibição de filme e debate; Prática de leitura com a utilização de diversos gêneros textuais;Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais; Aulas expositivas, conversa e registros; Aula dialogada com uso de livros;Trabalhos em agrupamentos;Debate com uso de imagens;Documentário e Vídeos; Utilização de textos complementares;Utilização de Filmes sobre os conteúdos estudado; Músicas diversas;Confecção de jogos; Utilização do acervo literário para momentos de leitura e empréstimo de livros.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.

O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:

- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:

- Provas no valor de 30 pontos: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. CIÊNCIAS HUMANAS. Vitória. 2018.

IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola		**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**	
Ano		**4º ANO**	
Área de Conhecimento		**CIÊNCIAS HUMANAS**	
Componente Curricular		**HISTÓRIA**	
Professor		**ALINE LAMAS**	
Carga Horária Trimestral / Anual		**40 HORAS**	
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
Campo Temático / **1º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
As questões históricas relativas às migrações.	O surgimento da espécie humana no continente africano e sua expansão pelo mundo	(EF04HI09/ES) Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino, construindo um mapa étnico e migratório do bairro e da sua família, podendo organizar sua árvore genealógica para recriar encontros étnicos e pensar deslocamentos espaciais da família. Ver habilidade de Artes: (EF15AR01-04/ES); (EF15AR03-04/ES); (EF15AR08-04/ ES); (EF15AR12-04/ES); (EF15AR13-04/ES); (EF15AR20- 04/ES); (EF15AR24-04/ES); (EF15AR25-04/ES). Ver habilidade de Educação Física: (EF35EF01-04/ES); (EF35EF02-04/ES); (EF35EF03); (EF35EF09/ES); (EF35EF10/ES); (EF35EF11/ES); (EF35EF13/ES); (EF35EF14/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP03); (EF35LP11/ES); (EF12LP05); (EF04LP20/ES); (EF35LP17); (EF04LP21/ES).	(CE05) Analisar e compreender o movimento de populações e mercadorias no tempo e no espaço e seus significados históricos, levando em conta o respeito e a solidariedade com as diferentes populações. (CE05) Analisar e compreender o movimento de populações e mercadorias no tempo e no espaço e seus significados históricos, levando em conta o respeito e a solidariedade com as diferentes populações. (CE04) Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

		(EF04HI10/ES) Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade americana, brasileira e capixaba. Ver habilidade de Geografia: (EF04GE02/ES) Ver habilidade de Matemática: (EF04MA08); (EF04MA16); (EF04MA20); (EF04MA22); (EF04MA27). Ver habilidade de Artes: (EF15AR01-04/ES); (EF15AR03-04/ES); (EF15AR08-04/ ES); (EF15AR12-04/ES); (EF15AR13-04/ES); (EF15AR20- 04/ES); (EF15AR24-04/ES); (EF15AR25-04/ES). Ver habilidade de Educação Física: (EF35EF01-04/ES); (EF35EF02-04/ES); (EF35EF03); (EF35EF09/ES); (EF35EF10/ES); (EF35EF11/ES); (EF35EF13/ES); (EF35EF14/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP03); (EF35LP11/ES); (EF12LP05); (EF04LP20/ES); (EF35LP17); (EF04LP21/ES). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF04ER01); (EF04ER02); (EF04ER05); (EF04ER07). (EF04HI11/ES) Analisar, na sociedade em que vive, a existência ou não de mudanças associadas à migração (interna e internacional), especialmente, inovações, adaptações e transformações trazidas. Compreendendo que o fenômeno aumenta no mundo e no Brasil e pode gerar solidariedade ou discriminação; encontros ou choques; acolhida ou exclusão; diálogo ou fundamentalismo, refletindo o fechamento das fronteiras, a cidadania, o respeito aos direitos humanos, a solidariedade e as ações humanitárias.	(CE07) Produzir, avaliar e utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de modo crítico, ético e responsável, compreendendo seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais. (CE08) Refletir as permanências e rupturas que interferem no político, na economia e na sociedade ao longo do tempo, estabelecendo significados na construção histórica dos sujeitos nas relações de poder. (CE09) Compreender as contribuições variadas das diversas etnias em contato social durante tempo e espaço variados, assim, percebendo os sincretismos, os hibridismos e as diversidades produzidas dos encontros étnicos.

		Ver habilidade de Geografia: (EF04GE02/ES) Ver habilidade de Matemática: (EF04MA08); (EF04MA16); (EF04MA20); (EF04MA22); (EF04MA27). (EF04HI12/ES) Identificar, na pré-história americana, pelo menos duas formas de organização social. Um período em que os indivíduos viviam em bandos e eram nômades ou seminômades, sobrevivendo exclusivamente de caça e coleta. Outra, agrícola, em que o ser humano torna-se sedentário e começa a cultivar seu alimento e a domesticar animais, considerando que grande parte da população americana vivia nas florestas tropicais e tinha como principal fonte de alimentação a caça e a pesca, assim como a coleta de frutas, raízes e outros produtos próprios de cada região do continente americano. Ver habilidade de Ciências: (EF04CI11). Ver habilidade de Geografia: (EF04GE08/ES); (EF04GE11/ES). Ver habilidade de Matemática: (EF04MA08); (EF04MA16); (EF04MA20); (EF04MA22); (EF04MA27). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP03); (EF35LP11/ES); (EF12LP05); (EF04LP20/ES); (EF35LP17); (EF04LP21/ES). (EF04HI13/ES) Identificar e compreender que o processo de sedentarização ocorreu de maneira diferenciada em cada região, produzindo formas de vida e sociedades bastante distintas, como a dos incas, nos Andes, e a da maioria das nações nativas, no Brasil. Havia grande diversidade cultural entre eles,	

		destacando a presença dos Sambaquis e as descobertas de sítios arqueológicos no Espírito Santo, Piauí e Minas Gerais, etc. considerando os 550 sítios arqueológicos cadastrados no Estado, sendo que a maior parte situada na região costeira, sobretudo no norte do Estado, nos municípios de Linhares, São Mateus e Conceição da Barra. A região metropolitana de Vitória, principalmente Serra, Vitória, Vila Velha e Cariacica, também apresenta um grande potencial arqueológico, onde há mais de 80 sítios arqueológicos.3 Ver habilidade de Geografia: (EF04GE09/ES) (EF04GE10/ES) (EF04GE11/ES) Ver habilidade de Matemática: (EF04MA08); (EF04MA16); (EF04MA20); (EF04MA22); (EF04MA27). Ver habilidade de Artes: (EF15AR01-04/ES); (EF15AR03-04/ES); (EF15AR08-04/ ES); (EF15AR12-04/ES); (EF15AR13-04/ES); (EF15AR20- 04/ES); (EF15AR24-04/ES); (EF15AR25-04/ES). Ver habilidade de Educação Física: (EF35EF01-04/ES); (EF35EF02-04/ES); (EF35EF03); (EF35EF09/ES); (EF35EF10/ES); (EF35EF11/ES); (EF35EF13/ES); (EF35EF14/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP03); (EF35LP11/ES); (EF12LP05); (EF04LP20/ES); (EF35LP17); (EF04LP21/ES).	

As questões históricas relativas às migrações.	Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil.	EF04HI15/ES)Identificar relações entre o fim da escravidão no Brasil com o início dos fluxos migratórios de etnias europeias para o Brasil e o Espírito Santo, contextualizando a política de branqueamento empreendida com base em teorias raciais, na transição do século XIX e para o século XX. Ver habilidade de Educação Física: (EF35EF01-04/ES); (EF35EF02-04/ES); (EF35EF03); (EF35EF09/ES); (EF35EF10/ES); (EF35EF11/ES); (EF35EF13/ES); (EF35EF14/ES). Ver habilidade de Geografia: (EF04GE01/ES); (EF04GE02/ES); (EF04GE06/ES). Ver habilidade de Matemática: (EF04MA08); (EF04MA16); (EF04MA20); (EF04MA22); (EF04MA27); (EF04MA28). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP03); (EF35LP11/ES); (EF12LP05); (EF04LP20/ES); (EF35LP17);	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE02) Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica. (CE04) Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

Campo Temático **2º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**

As questões históricas relativas às migrações.	Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos.	(EF04HI14/ES) Relacionar a diáspora africana com os conceitos de feitoria, escambo e migrações forçadas, destacando as regiões portuárias, as fundações de feitorias e o significado de périplo africano. Tais regiões marcaram a saída e entrada desses indivíduos em novos mundos. A imigração forçada é exemplo da violência e da exploração sistemática de homens e mulheres para sustentação de um regime escravocrata, do monopólio de cultivos como os do açúcar e da própria Coroa Portuguesa. Considerando que no Espírito Santo, o porto de São Mateus merece evidência, pois escoava a produção agrícola regional, principalmente a farinha de mandioca e, posteriormente, o café e abrigava um ativo mercado de escravos que abastecia parte das capitanias da Bahia, Minas Gerais e todo o Espírito Santo. Ver habilidade de Geografia: (EF04GE01/ES); (EF04GE02/ES); (EF04GE06/ES). Ver habilidade de Matemática: (EF04MA08); (EF04MA16); (EF04MA20); (EF04MA22); (EF04MA27); (EF04MA28). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP03); (EF35LP11/ES); (EF12LP05); (EF04LP20/ES); (EF35LP17); (EF04LP21/ES).	(CE05) Analisar e compreender o movimento de populações e mercadorias no tempo e no espaço e seus significados históricos, levando em conta o respeito e a solidariedade com as diferentes populações. (CE04) Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.
Campo Temático	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**

As questões históricas relativas às migrações.	As dinâmicas internas de migração no Brasil a partir dos anos 1960.	(EF04HI16/ES) Identificar no período de 1940 a 1960 a transferência da população rural para as cidades e o fluxo migratório do norte e nordeste para o sul e sudeste e destacar o conceito de Êxodo Rural como categoria explicativa para a dinâmica do fenômeno de deslocamento populacional e entendido como deslocamento histórico, cultural, físico e natural. Evidenciando o advento das indústrias e do agronegócio no Espírito Santo e o conflito com povos e comunidades tradicionais e um novo tipo de migrante, pós 1960 que chega ao território para ocupar postos de trabalho. Ver habilidade de Geografia: (EF04GE01/ES); (EF04GE02/ES). Ver habilidade de Matemática: (EF04MA08); (EF04MA16); (EF04MA20); (EF04MA22); (EF04MA27); (EF04MA28). Ver habilidade de Artes: (EF15AR01-04/ES); (EF15AR03-04/ES); (EF15AR08-04/ ES); (EF15AR12-04/ES); (EF15AR13-04/ES); (EF15AR20- 04/ES); (EF15AR24-04/ES); (EF15AR25-04/ES). Ver habilidade de Educação física: (EF35EF01-04/ES); (EF35EF02-04/ES); (EF35EF03); (EF35EF09/ES); (EF35EF10/ES); (EF35EF11/ES); (EF35EF13/ES); (EF35EF14/ES). Ver habilidade de Língua Portuguesa: (EF15LP01); (EF15LP11); (EF15LP15); (EF15LP16); (EF35LP03); (EF35LP11/ES); (EF12LP05); (EF04LP20/ES); (EF35LP17); (EF04LP21/ES). Ver habilidade de Ensino Religioso: (EF04ER01); (EF04ER02); (EF04ER05); (EF04ER07).	(CE01) Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo. (CE04) Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários. (CE05) Analisar e compreender o movimento de populações e mercadorias no tempo e no espaço e seus significados históricos, levando em conta o respeito e a solidariedade com as diferentes populações

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
• Atividades de rotina permanente Leitura com a utilização de diversos gêneros textuais (poesia, parlendas, tirinhas,) Leitura deleite • Aula expositiva e prática • Roda de histórias infantis • Diálogo informal para conhecimento prévio dos alunos • Livros didáticos e para didáticos • Desenho livre e pintura de gravuras • Ilustração de textos • Músicas diversas • Manuseio de com jornal e revista. • Leitura e interpretação oral e escrita. • Trabalho em grupo • Confecção de dobraduras • Utilização de Jogos didáticos • Discriminação visual e motora • Pesquisa no laboratório de Informática • Jogos e brincadeiras • Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate)

• Aulas expositivas/ dialogadas com data show

• Debates a partir de textos diversificados

• Exibição de filmes e debate

• Prática de leitura com a utilização de diversos gêneros textuais

•Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais

• Aulas expositivas, conversa e registros.

• Aula dialogada com uso de livros

• Trabalhos em agrupamentos

• Debate com uso de imagens

• Produção de relatório

• Documentário e Vídeos

• Utilização de textos complementares

• Utilização de Filmes sobre os conteúdos estudados.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.

O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais**(valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:

- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- Provas no valor de 30 pontos: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**:Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividadesdomiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Ciências Humanas. Vitória. 2018.

Estado do Espírito Santo

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola	**ESCOLA MUNICIAPL GUMERCINDO LACERDA**		
Ano	**4º ano**		
Área de Conhecimento	**LINGUAGENS**		
Componente Curricular	**LINGUA PORTUGUESA**		
Professor	**ALINE LAMAS**		
Carga Horária Trimestral / Anual	**200 HORAS**		
CONTEÚDO BÁSICO COMUM			
1º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para quê foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem. (LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social.
	Decodificação/Fluência de leitura	(EF35LP01) Ler e compreender silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e	

		fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.	(LPEF03) Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo. (LPEF04) Compreender o fenômeno da variação linguística, demonstrando atitude respeitosa diante de variedades linguísticas e combatendo preconceitos linguísticos. (LPEF05) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/ gênero textual
	Compreensão	(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.	(LPEF06) Analisar informações, argumentos e opiniões manifestados em interações sociais e nos meios de comunicação, posicionando-se ética e criticamente em relação a conteúdos discriminatórios que ferem direitos humanos e ambientais. (LPEF07) Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias. (LPEF08) Selecionar textos e livros para leitura integral, de acordo com objetivos, interesses e projetos pessoais (estudo, formação pessoal, entretenimento, pesquisa, trabalho etc.). (LPEFO9) Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do
	Planejamento de texto	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando, em meios impressos ou digitais,	

		sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.	senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da experiência com a literatura.
	Revisão de textos	(EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.	
	Edição de textos	(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.	
	Utilização de tecnologia digital	(EF15LP08/ES) Utilizar software, com a ajuda do professor, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.	
Produção de Texto (Escrita compartilhada e autônoma)	Construção do sistema alfabético/ Estabelecimento de relações anafóricas na	(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referenciação (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e	

	referenciação e construção da coesão	demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.	
	Planejamento de texto/ Progressão temática e paragrafação	(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos, segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	
Oralidade	Oralidade pública/ Intercâmbio conversacional em sala de aula	(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.	
	Escuta atenta	(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	
Oralidade	Relato oral/Registro formal e informal	(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e

		diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem. (LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social. (LPEF03) Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo. (LPEF04) Compreender o fenômeno da variação linguística, demonstrando atitude respeitosa diante de variedades linguísticas e rejeitando preconceitos linguísticos. (LPEF07) Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias.
Análise Linguística/ Semiótica (Ortografização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.	
	EF04LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares, diretas e contextuais.	EF04LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares, diretas e contextuais.	
Análise Linguística/ Semiótica (Ortografização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF35LP13/ES) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial, que não representa fonema à luz das	(LPEF08) Selecionar textos e livros para leitura integral, de acordo com objetivos, interesses e projetos pessoais (estudo, formação pessoal, entretenimento, pesquisa, trabalho etc.).

		práticas de leitura e escrita contextualizadas.	(LPEFO9) Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da experiência com a literatura. (LPEF10) Mobilizar práticas da cultura digital, diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais para expandir as formas de produzir sentidos (nos processos de compreensão e produção), aprender e refletir sobre o mundo e realizar diferentes projetos autorais.
	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil/ Ordem alfabética/ Polissemia	(EF04LP03) Localizar palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta.	
	Pontuação	(EF04LP05) Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita, ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações e em separação de vocativo e de aposto.	
	Pontuação	(EF04LP05) Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita, ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações e em separação de vocativo e de aposto.	
	Morfossintaxe	(EF04LP07) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo	

		(concordância no grupo nominal).	
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Leitura de imagens em narrativas visuais	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem. (LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social. (LPEF03) Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo. (LPEF05) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual.
Produção de Texto (Escrita compartilhada e autônoma)	Escrita colaborativa	(EF04LP11) Planejar e produzir, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as	

		convenções do gênero carta e com a estrutura própria desses textos (problema, opinião, argumentos), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	
	Escrita compartilhada	(EF12LP05) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, (re)contagens de histórias, poemas e outros textos versificados (letras de canção, quadrinhas, cordel), poemas visuais, tiras e histórias em quadrinhos, dentre outros gêneros do campo artístico-literário, considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	
Oralidade	Produção de texto oral	(EF04LP12) Assistir, em vídeo digital, a programa infantil com instruções de montagem, de jogos e brincadeiras e, a partir dele, planejar e produzir tutoriais em áudio ou vídeo.	
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF04LP14) Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a

Produção de Texto (Escrita compartilhada e autônoma)	Escrita colaborativa	(EF04LP16/ES) Produzir notícias sobre fatos ocorridos na comunidade, no universo escolar, digitais ou impressas, para o jornal da escola, noticiando os fatos e seus atores e comentando decorrências, de acordo com as convenções do gênero notícia e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem. (LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar de múltiplos contextos de letramento, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social. (LPEF03) Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo. (LPEF05) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual.
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF04LP19) Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar da cultura letrada, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social. (LPEF03) Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em
de Texto (Escrita compartilhada e autônoma)	Produção de textos	(EF04LP21/ES) Planejar e produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e	

		pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos, ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. Há, aqui, a oportunidade do trabalho interdisciplinar com as habilidades EF04MA27 e EF04MA28, da Matemática.	diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo. (LPEF05) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/ gênero textual
Oralidade	Escuta de textos orais	(EF35LP18) Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	
Oralidade	Planejamento de textos orais Exposição oral	(EF35LP20) Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas, dentre outros), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa.	(LPEF07) Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias. (LPEF010) Mobilizar práticas da cultura digital, diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais para expandir as formas de produzir sentidos (nos processos de compreensão e produção), aprender e refletir sobre o mundo e realizar diferentes projetos autorais.
Análise Linguística / Semiótica	Forma de composição dos textos	(EF04LP24) Identificar e reproduzir, em seu formato,	

(Ortografização)	Adequação do texto às normas de escrita	tabelas, diagramas e gráficos, em relatórios de observação e pesquisa, como forma de apresentação de dados e informações.	
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma	Leitura colaborativa e autônoma	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, progressivamente, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte, como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração, dentre outros) e crônicas.	
	Formação do leitor literário Leitura multissemiótica	(EF35LP22) Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto. (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	
	Apreciação estética/ Estilo	(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.	

		(EF35LP23) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrãos e seu efeito de sentido.	
	Textos dramáticos	(EF35LP24) Identificar funções do texto dramático (escrito para ser encenado) e sua organização por meio de diálogos entre personagens e marcadores das falas das personagens e de cena.	
Oralidade	Contagem de história	(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.	Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual. (LPEF07) Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias. (LPEF08) Selecionar textos e livros para leitura integral, de acordo com objetivos, interesses e projetos pessoais (estudo, formação pessoal, entretenimento, pesquisa, trabalho etc.). (LPEF09) Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o

			potencial transformador e humanizador da experiência com a literatura.
Escrita autônoma	Forma de composição de textos dramáticos	(EF04LP27/ES) Identificar, em textos dramáticos, marcadores das falas das personagens e de cena. Há, aqui, a oportunidade do trabalho interdisciplinar com as habilidades EF15AR14 e EF15AR17, de Arte, associadas à improvisação, composição e sonorização de histórias e exploração dos elementos constitutivos da música.	
METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS			
Atividades de rotina permanente;Leitura com a utilização de diversos gêneros textuais (poesia, parlendas, tirinhas); Aula expositiva e prática; Roda de histórias infantis; Diálogo informal para conhecimento prévio dos alunos; Livros didáticos e para didáticos; Desenho livre e pintura de gravuras;Ilustração de textos;Músicas diversas; Manuseio de com jornal e revista; Leitura e interpretação oral e escrita;Trabalho em grupo; Confecção de dobraduras; Utilização de Jogos didáticos; Discriminação visual e motora;Jogos e brincadeiras; Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate); Aulas expositivas/ dialogadas com data show;Debates a partir de textos diversificados;Exibição de filme e debate; Prática de leitura com a utilização de diversos gêneros textuais;Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais; Aulas expositivas, conversa e registros; Aula dialogada com uso de livros;Trabalhos em agrupamentos;Debate com uso de imagens;Documentário e Vídeos; Utilização de textos complementares;Utilização de Filmes sobre os conteúdos estudado; Músicas diversas;Confecção de jogos; Utilização do acervo literário para momentos de leitura e empréstimo de livros.			
AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM			
A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**. O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e			

frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- Provas no valor de 30 pontos: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA
ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Linguagens. Vitória. 2018

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO
Estado do Espírito Santo
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola		**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**	
Série		**4º ANO**	
Área de Conhecimento		**MATEMÁTICA**	
Componente Curricular		**MATEMÁTICA**	
Professor		**ALINE LAMAS**	
Carga Horária Trimestral / Anual		**200 HORAS**	
CONTEÚDO BÁSICO COMUM			
1º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Números	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até seis ordens.	(EF04MA01/ES) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar, com ou sem o apoio de materiais que auxiliem o entendimento das diferentes formas de representação e ordem dos números.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Composição e decomposição de um número natural de até seis ordens, por meio de adições e	(EF04MA02/ES) Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por potências de	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

	multiplicações por potências de 10.	dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo, com ou sem o uso de material manipulável como suporte.	
Números	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EF04MA03/ES) Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas e técnicas operatórias convencionais, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números naturais (adição, subtração, multiplicação e divisão). Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EF04MA04/ES) Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias e a verificação de cálculos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

Números	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EF04MA05/ES) Utilizar as propriedades das operações para desenvolver estratégias de cálculo, considerando que a aprendizagem dos procedimentos de cálculos envolve aspectos cognitivos importantes: compreensão, análise, memória, identificação de regularidades, estimativa, levantamento de hipóteses e tomada de decisão.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, proporcionalidade, repartição equitativa e medida.	(EF04MA06) Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de	(EF04MA07/ES) Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

	parcelas iguais, configuração retangular, proporcionalidade, repartição equitativa e medida.	significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas (cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos) e introduzindo a nomenclatura específica da divisão (dividendo, divisor, quociente e resto).	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Problemas de contagem	(EF04MA08/ES) Resolver, com o suporte de imagem e/ou material manipulável, problemas simples de contagem, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra, utilizando estratégias e formas de registro pessoais, conectando as diferentes áreas temáticas da matemática e possibilitando diferentes estratégias que devem ser valorizadas, analisadas, discutidas e validadas	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).

		em sala para explorar problemas de contagem.	
Números	Números Racionais (noção de frações) Números racionais: frações unitárias mais usuais (1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/10 e 1/100).	(EF04MA09) Reconhecer as frações unitárias mais usuais (1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/10 e 1/100) como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Sistema monetário Números racionais: representação decimal para escrever valores do sistema monetário brasileiro	(EF04MA10/ES) Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional e relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro (por exemplo), oportunizando o trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF04LP09), da Língua Portuguesa, no que se refere à leitura de valores monetários e reflexões sobre consumo consciente.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Sequências Sequência numérica recursiva formada por	(EF04MA11/ES) Identificar regularidades em sequências numéricas compostas por múltiplos de um número natural, aprofundando a compreensão	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de

	múltiplos de um número natural	sobre o significado de múltiplos de um número natural.	construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Sequência numérica recursiva formada por números que deixam o mesmo resto ao ser divididos por um mesmo número natural diferente de zero	(EF04MA12) Reconhecer, por meio de investigações, que há grupos de números naturais para os quais as divisões por um determinado número resultam em restos iguais, identificando regularidades.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Relações entre adição e subtração e entre multiplicação e divisão	(EF04MA13) Reconhecer, por meio de investigações, utilizando a calculadora quando necessário, as relações inversas entre as operações de adição e de subtração e de multiplicação e de divisão, para aplicá-las na resolução de problemas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos,

			desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Propriedades da igualdade	(EF04MA14) Reconhecer e mostrar, por meio de exemplos, que a relação de igualdade existente entre dois termos permanece quando se adiciona ou se subtrai um mesmo número a cada um desses termos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Propriedades da igualdade	(EF04MA15) Determinar o número desconhecido que torna verdadeira uma igualdade que envolve as operações fundamentais com números naturais.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática

			(Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Localização e movimentação: pontos de referência, direção e sentido. Paralelismo e perpendicularismo	(EF04MA16/ES) Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF15AR08), (EF15AR10), da Arte; (EF12EF07), (EF12EF11), (EF35EF07), e (EF35EF09), da Educação Física, associadas à experimentação, descrição e representação de movimentos de pessoas e objetos no espaço. Além	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.

		de utilizar a ludicidade aplicadas em jogos (batalha naval).	
Geometria	Noção de ponto, reta e plano com uso de materiais manipuláveis.	(EF04MA29/ES) Compreender noções primitivas de ponto, reta e plano estabelecendo relações com objetos em situações concretas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Geometria Espacial Figuras geométricas espaciais (prismas e pirâmides): reconhecimento, representações, planificações e características.	(EF04MA17) Associar prismas e pirâmides a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus atributos, estabelecendo relações entre as representações planas e espaciais.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras

			áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Ângulos retos e não retos: uso de dobraduras, esquadros e softwares.	(EF04MA18/ES) Reconhecer ângulos retos e não retos em figuras poligonais com o uso de dobraduras, esquadros, transferidor ou softwares de geometria.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Simetria de reflexão Uso de malhas quadriculadas e de softwares de geometria.	(EF04MA19) Reconhecer simetria de reflexão em figuras e em pares de figuras geométricas planas e utilizá-la na construção de figuras congruentes, com o uso de malhas quadriculadas e de softwares de geometria.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Medidas de comprimento, massa e capacidade:	(EF04MA20/ES) Medir e estimar comprimentos (incluindo perímetros), massas e	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos

	estimativas, utilização de instrumentos de medida e de unidades de medida convencionais mais usuais.	capacidades, utilizando unidades de medida padronizadas mais usuais, valorizando e respeitando a cultura local, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF04CI01), no que se refere a medições de misturas.	convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Grandezas e medidas	Áreas de figuras construídas em malhas quadriculadas	(EF04MA21) Medir, comparar e estimar área de figuras planas desenhadas em malha quadriculada, pela contagem dos quadradinhos ou de metades de quadradinho, reconhecendo que duas figuras com formatos diferentes podem ter a mesma medida de área.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e relações entre unidades de medida de tempo.	(EF04MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo em horas, minutos e segundos em situações relacionadas ao seu cotidiano, como informar os horários de início e término de realização de uma tarefa e sua duração.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras

			áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Medidas de temperatura em grau Celsius: construção de gráficos para indicar a variação da temperatura (mínima e máxima) medida em um dado dia ou em uma semana	(EF04MA23/ES) Reconhecer temperatura como grandeza e o grau Celsius como unidade de medida a ela associada e utilizá-lo em comparações de temperaturas em diferentes regiões do Brasil ou no exterior ou, ainda, em discussões que envolvam problemas relacionados ao aquecimento global, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF04CI02), da Ciência, no que se refere à observação e registro de mudanças de temperatura.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Medidas de temperatura em grau Celsius: construção de gráficos para indicar a variação da temperatura (mínima e máxima) medida em um dado dia ou em uma semana	(EF04MA24) Registrar as temperaturas máxima e mínima diárias, em locais do seu cotidiano, e elaborar gráficos de colunas com as variações diárias da temperatura, utilizando, inclusive, planilhas eletrônicas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos,

			desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Problemas utilizando o sistema monetário brasileiro	(EF04MA25/ES) Resolver e elaborar problemas que envolvam situações de compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF04LP09), da Língua Portuguesa, no que se refere à leitura de valores monetários e reflexões sobre consumo consciente.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão,

			respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Probabilidade Análise de chances de eventos aleatórios	(EF04MA26) Identificar, entre eventos aleatórios cotidianos, aqueles que têm maior chance de ocorrência, reconhecendo características de resultados mais prováveis, sem utilizar frações.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Probabilidade e estatística	Estatística Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e colunas e gráficos pictóricos.	(EF04MA27/ES) Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF04LP20), e (EF04LP21), da Língua Portuguesa, no que se refere à utilização de gráficos e tabelas para a realização e comunicação de pesquisas e análise de dados.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e

			desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Estatística Diferenciação entre variáveis categóricas e variáveis numéricas Coleta, classificação e representação de dados de pesquisa realizada.	(EF04MA28/ES) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas e organizar dados coletados por meio de tabelas e gráficos de colunas simples ou agrupadas, com e sem uso de tecnologias digitais, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF04LP20), e (EF04LP21), da Língua Portuguesa, no que se refere à utilização de gráficos e tabelas para a realização e comunicação de pesquisas e análise de dados.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão,

			respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
2º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Números	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até seis ordens.	(EF04MA01/ES) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar, com ou sem o apoio de materiais que auxiliem o entendimento das diferentes formas de representação e ordem dos números.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Composição e decomposição de um número natural de até seis ordens, por meio de adições e multiplicações por potências de 10.	(EF04MA02/ES) Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por potências de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo, com ou sem o uso de material manipulável como suporte.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EF04MA03/ES) Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas e técnicas operatórias convencionais, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a

			questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números naturais (adição, subtração, multiplicação e divisão). Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EF04MA04/ES) Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias e a verificação de cálculos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EF04MA05/ES) Utilizar as propriedades das operações para desenvolver estratégias de cálculo, considerando que a aprendizagem dos procedimentos de cálculos envolve aspectos cognitivos importantes: compreensão, análise, memória, identificação de regularidades, estimativa, levantamento de hipóteses e tomada de decisão.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais,	(EF04MA06) Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens

	configuração retangular, proporcionalidade, repartição equitativa e medida.	proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	(gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, proporcionalidade, repartição equitativa e medida.	(EF04MA07/ES) Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas (cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos) e introduzindo a nomenclatura específica da divisão (dividendo, divisor, quociente e resto).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.

Números	Problemas de contagem	(EF04MA08/ES) Resolver, com o suporte de imagem e/ou material manipulável, problemas simples de contagem, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra, utilizando estratégias e formas de registro pessoais, conectando as diferentes áreas temáticas da matemática e possibilitando diferentes estratégias que devem ser valorizadas, analisadas, discutidas e validadas em sala para explorar problemas de contagem.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).
Números	Números Racionais (noção de frações) Números racionais: frações unitárias mais usuais (1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/10 e 1/100).	(EF04MA09) Reconhecer as frações unitárias mais usuais (1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/10 e 1/100) como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Sistema monetário Números racionais: representação decimal para escrever valores do sistema monetário brasileiro	(EF04MA10/ES) Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional e relacionar décimos e centésimos com a	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar

		representação do sistema monetário brasileiro (por exemplo), oportunizando o trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF04LP09), da Língua Portuguesa, no que se refere à leitura de valores monetários e reflexões sobre consumo consciente.	e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Sequências Sequência numérica recursiva formada por múltiplos de um número natural	(EF04MA11/ES) Identificar regularidades em sequências numéricas compostas por múltiplos de um número natural, aprofundando a compreensão sobre o significado de múltiplos de um número natural.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Sequência numérica recursiva formada por números que deixam o mesmo resto ao ser divididos por um mesmo número natural diferente de zero	(EF04MA12) Reconhecer, por meio de investigações, que há grupos de números naturais para os quais as divisões por um determinado número resultam em restos iguais, identificando regularidades.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.

			(CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Relações entre adição e subtração e entre multiplicação e divisão	(EF04MA13) Reconhecer, por meio de investigações, utilizando a calculadora quando necessário, as relações inversas entre as operações de adição e de subtração e de multiplicação e de divisão, para aplicá-las na resolução de problemas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Propriedades da igualdade	(EF04MA14) Reconhecer e mostrar, por meio de exemplos, que a relação de igualdade existente entre dois termos permanece quando se adiciona ou se subtrai um mesmo número a cada um desses termos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de

			construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Propriedades da igualdade	(EF04MA15) Determinar o número desconhecido que torna verdadeira uma igualdade que envolve as operações fundamentais com números naturais.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Localização e movimentação: pontos de referência, direção e sentido.	(EF04MA16/ES) Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis,	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

	Paralelismo e perpendicularismo	empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF15AR08), (EF15AR10), da Arte; (EF12EF07), (EF12EF11), (EF35EF07), e (EF35EF09), da Educação Física, associadas à experimentação, descrição e representação de movimentos de pessoas e objetos no espaço. Além de utilizar a ludicidade aplicadas em jogos (batalha naval).	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Noção de ponto, reta e plano com uso de materiais manipuláveis.	(EF04MA29/ES) Compreender noções primitivas de ponto, reta e plano estabelecendo relações com objetos em situações concretas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras

			áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Geometria Espacial Figuras geométricas espaciais (prismas e pirâmides): reconhecimento, representações, planificações e características.	(EF04MA17) Associar prismas e pirâmides a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus atributos, estabelecendo relações entre as representações planas e espaciais.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Ângulos retos e não retos: uso de dobraduras, esquadros e softwares.	(EF04MA18/ES) Reconhecer ângulos retos e não retos em figuras poligonais com o uso de dobraduras, esquadros, transferidor ou softwares de geometria.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Simetria de reflexão	(EF04MA19) Reconhecer simetria de reflexão em figuras e em pares de figuras geométricas planas e	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e

	Uso de malhas quadriculadas e de softwares de geometria.	utilizá-la na construção de figuras congruentes, com o uso de malhas quadriculadas e de softwares de geometria.	Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Medidas de comprimento, massa e capacidade: estimativas, utilização de instrumentos de medida e de unidades de medida convencionais mais usuais.	(EF04MA20/ES) Medir e estimar comprimentos (incluindo perímetros), massas e capacidades, utilizando unidades de medida padronizadas mais usuais, valorizando e respeitando a cultura local, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF04CI01), no que se refere a medições de misturas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Grandezas e medidas	Áreas de figuras construídas em malhas quadriculadas	(EF04MA21) Medir, comparar e estimar área de figuras planas desenhadas em malha quadriculada, pela contagem dos quadradinhos ou de metades de quadradinho, reconhecendo que duas figuras com formatos diferentes podem ter a mesma medida de área.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de

			construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e relações entre unidades de medida de tempo.	(EF04MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo em horas, minutos e segundos em situações relacionadas ao seu cotidiano, como informar os horários de início e término de realização de uma tarefa e sua duração.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Medidas de temperatura em grau Celsius: construção de gráficos para indicar a variação da temperatura (mínima e máxima) medida em um dado dia ou em uma semana	(EF04MA23/ES) Reconhecer temperatura como grandeza e o grau Celsius como unidade de medida a ela associada e utilizá-lo em comparações de temperaturas em diferentes regiões do Brasil ou no exterior ou, ainda, em discussões que envolvam problemas relacionados ao aquecimento global, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF04CI02), da Ciência, no que se refere à observação e registro de mudanças de temperatura.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.

Grandezas e medidas	Medidas de temperatura em grau Celsius: construção de gráficos para indicar a variação da temperatura (mínima e máxima) medida em um dado dia ou em uma semana	(EF04MA24) Registrar as temperaturas máxima e mínima diárias, em locais do seu cotidiano, e elaborar gráficos de colunas com as variações diárias da temperatura, utilizando, inclusive, planilhas eletrônicas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Problemas utilizando o sistema monetário brasileiro	(EF04MA25/ES) Resolver e elaborar problemas que envolvam situações de compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF04LP09), da Língua Portuguesa, no que se refere à leitura de valores monetários e reflexões sobre consumo consciente.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na

			língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Probabilidade Análise de chances de eventos aleatórios	(EF04MA26) Identificar, entre eventos aleatórios cotidianos, aqueles que têm maior chance de ocorrência, reconhecendo características de resultados mais prováveis, sem utilizar frações.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Probabilidade e estatística	Estatística Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de	(EF04MA27/ES) Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise, oportunizando um trabalho	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).

	barras e colunas e gráficos pictóricos.	interdisciplinar com as habilidades (EF04LP20), e (EF04LP21), da Língua Portuguesa, no que se refere à utilização de gráficos e tabelas para a realização e comunicação de pesquisas e análise de dados.	(CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Estatística Diferenciação entre variáveis categóricas e variáveis numéricas Coleta, classificação e representação de dados de pesquisa realizada.	(EF04MA28/ES) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas e organizar dados coletados por meio de tabelas e gráficos de colunas simples ou agrupadas, com e sem uso de tecnologias digitais, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF04LP20), e (EF04LP21), da Língua Portuguesa, no que se refere à utilização de gráficos e tabelas para a realização e comunicação de pesquisas e análise de dados.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de

			indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
3º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Números	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até seis ordens.	(EF04MA01/ES) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar, com ou sem o apoio de materiais que auxiliem o entendimento das diferentes formas de representação e ordem dos números.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Composição e decomposição de um número natural de até seis ordens, por meio de adições e multiplicações por potências de 10.	(EF04MA02/ES) Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por potências de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo, com ou sem o uso de material manipulável como suporte.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Propriedades das operações para o desenvolvimento de	(EF04MA03/ES) Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-

	diferentes estratégias de cálculo com números naturais	subtração, utilizando estratégias diversas e técnicas operatórias convencionais, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado.	utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números naturais (adição, subtração, multiplicação e divisão). Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EF04MA04/ES) Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias e a verificação de cálculos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EF04MA05/ES) Utilizar as propriedades das operações para desenvolver estratégias de cálculo, considerando que a aprendizagem dos procedimentos de cálculos envolve aspectos cognitivos importantes: compreensão, análise, memória, identificação de	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

		regularidades, estimativa, levantamento de hipóteses e tomada de decisão.	
Números	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, proporcionalidade, repartição equitativa e medida.	(EF04MA06) Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, proporcionalidade, repartição equitativa e medida.	(EF04MA07/ES) Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas (cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos) e introduzindo a nomenclatura específica da divisão (dividendo, divisor, quociente e resto).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).

			(CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Problemas de contagem	(EF04MA08/ES) Resolver, com o suporte de imagem e/ou material manipulável, problemas simples de contagem, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra, utilizando estratégias e formas de registro pessoais, conectando as diferentes áreas temáticas da matemática e possibilitando diferentes estratégias que devem ser valorizadas, analisadas, discutidas e validadas em sala para explorar problemas de contagem.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).
Números	Números Racionais (noção de frações) Números racionais: frações unitárias mais usuais (1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/10 e 1/100).	(EF04MA09) Reconhecer as frações unitárias mais usuais (1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/10 e 1/100) como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras

			áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Sistema monetário Números racionais: representação decimal para escrever valores do sistema monetário brasileiro	(EF04MA10/ES) Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional e relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro (por exemplo), oportunizando o trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF04LP09), da Língua Portuguesa, no que se refere à leitura de valores monetários e reflexões sobre consumo consciente.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Sequências Sequência numérica recursiva formada por múltiplos de um número natural	(EF04MA11/ES) Identificar regularidades em sequências numéricas compostas por múltiplos de um número natural, aprofundando a compreensão sobre o significado de múltiplos de um número natural.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.

Álgebra	Sequência numérica recursiva formada por números que deixam o mesmo resto ao ser divididos por um mesmo número natural diferente de zero	(EF04MA12) Reconhecer, por meio de investigações, que há grupos de números naturais para os quais as divisões por um determinado número resultam em restos iguais, identificando regularidades.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Relações entre adição e subtração e entre multiplicação e divisão	(EF04MA13) Reconhecer, por meio de investigações, utilizando a calculadora quando necessário, as relações inversas entre as operações de adição e de subtração e de multiplicação e de divisão, para aplicá-las na resolução de problemas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.

Álgebra	Propriedades da igualdade	(EF04MA14) Reconhecer e mostrar, por meio de exemplos, que a relação de igualdade existente entre dois termos permanece quando se adiciona ou se subtrai um mesmo número a cada um desses termos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Propriedades da igualdade	(EF04MA15) Determinar o número desconhecido que torna verdadeira uma igualdade que envolve as operações fundamentais com números naturais.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar

			e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Localização e movimentação: pontos de referência, direção e sentido. Paralelismo e perpendicularismo	(EF04MA16/ES) Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF15AR08), (EF15AR10), da Arte; (EF12EF07), (EF12EF11), (EF35EF07), e (EF35EF09), da Educação Física, associadas à experimentação, descrição e representação de movimentos de pessoas e objetos no espaço. Além de utilizar a ludicidade aplicadas em jogos (batalha naval).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Noção de ponto, reta e plano com uso de materiais manipuláveis.	(EF04MA29/ES) Compreender noções primitivas de ponto, reta e plano estabelecendo relações com objetos em situações concretas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e

			Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Geometria Espacial Figuras geométricas espaciais (prismas e pirâmides): reconhecimento, representações, planificações e características.	(EF04MA17) Associar prismas e pirâmides a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus atributos, estabelecendo relações entre as representações planas e espaciais.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Ângulos retos e não retos: uso de dobraduras, esquadros e softwares.	(EF04MA18/ES) Reconhecer ângulos retos e não retos em figuras poligonais com o uso de dobraduras, esquadros, transferidor ou softwares de geometria.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.

			(CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Simetria de reflexão Uso de malhas quadriculadas e de softwares de geometria.	(EF04MA19) Reconhecer simetria de reflexão em figuras e em pares de figuras geométricas planas e utilizá-la na construção de figuras congruentes, com o uso de malhas quadriculadas e de softwares de geometria.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Medidas de comprimento, massa e capacidade: estimativas, utilização de instrumentos de medida e de unidades de medida convencionais mais usuais.	(EF04MA20/ES) Medir e estimar comprimentos (incluindo perímetros), massas e capacidades, utilizando unidades de medida padronizadas mais usuais, valorizando e respeitando a cultura local, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF04CI01), no que se refere a medições de misturas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.

Grandezas e medidas	Áreas de figuras construídas em malhas quadriculadas	(EF04MA21) Medir, comparar e estimar área de figuras planas desenhadas em malha quadriculada, pela contagem dos quadradinhos ou de metades de quadradinho, reconhecendo que duas figuras com formatos diferentes podem ter a mesma medida de área.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e relações entre unidades de medida de tempo.	(EF04MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo em horas, minutos e segundos em situações relacionadas ao seu cotidiano, como informar os horários de início e término de realização de uma tarefa e sua duração.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Medidas de temperatura em grau Celsius: construção de gráficos para indicar a variação da temperatura (mínima e máxima) medida em	(EF04MA23/ES) Reconhecer temperatura como grandeza e o grau Celsius como unidade de medida a ela associada e utilizá-lo em comparações de temperaturas em diferentes regiões do Brasil ou no exterior ou, ainda, em discussões que envolvam	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento,

	um dado dia ou em uma semana	problemas relacionados ao aquecimento global, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF04CI02), da Ciência, no que se refere à observação e registro de mudanças de temperatura.	sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Medidas de temperatura em grau Celsius: construção de gráficos para indicar a variação da temperatura (mínima e máxima) medida em um dado dia ou em uma semana	(EF04MA24) Registrar as temperaturas máxima e mínima diárias, em locais do seu cotidiano, e elaborar gráficos de colunas com as variações diárias da temperatura, utilizando, inclusive, planilhas eletrônicas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.

Grandezas e medidas	Problemas utilizando o sistema monetário brasileiro	(EF04MA25/ES) Resolver e elaborar problemas que envolvam situações de compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF04LP09), da Língua Portuguesa, no que se refere à leitura de valores monetários e reflexões sobre consumo consciente.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Probabilidade Análise de chances de eventos aleatórios	(EF04MA26) Identificar, entre eventos aleatórios cotidianos, aqueles que têm maior chance de ocorrência, reconhecendo características de resultados mais prováveis, sem utilizar frações.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos,

			desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Probabilidade e estatística	Estatística Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e colunas e gráficos pictóricos.	(EF04MA27/ES) Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF04LP20), e (EF04LP21), da Língua Portuguesa, no que se refere à utilização de gráficos e tabelas para a realização e comunicação de pesquisas e análise de dados.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.

Probabilidade e estatística	Estatística Diferenciação entre variáveis categóricas e variáveis numéricas Coleta, classificação e representação de dados de pesquisa realizada.	(EF04MA28/ES) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas e organizar dados coletados por meio de tabelas e gráficos de colunas simples ou agrupadas, com e sem uso de tecnologias digitais, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF04LP20), e (EF04LP21), da Língua Portuguesa, no que se refere à utilização de gráficos e tabelas para a realização e comunicação de pesquisas e análise de dados.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS			
Aulas expositivas dialogadas com data show; Aula prática; Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais; Aulas expositivas, conversa e registros; Aula dialogada com uso do livro didático; Trabalhos de grupo; Pesquisa no laboratório de informática;			

Utilização de filmes sobre os conteúdos estudados; Debate com uso de imagens; Produção de relatório; Utilização de textos complementares; Utilização de jogos educativos.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.
O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- Provas no valor de 30 pontos: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.

➢ Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas. ➢ Atividades domiciliares e pesquisas. ➢ Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos. Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.
BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA
Revistas; Jornais; Livros didáticos; Internet; Base Nacional Comum Curricular.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO
Estado do Espírito Santo
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola		**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**	
Ano		**5º Ano**	
Área de Conhecimento		**LINGUAGENS**	
Componente Curricular		**ARTE**	
Professor		**FABRÍCIA CORREA**	
Carga Horária Trimestral / Anual		**40 HORAS**	
CONTEÚDO BÁSICO COMUM			
1º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Artes Visuais	Contextos e práticas	(EF15AR01-05/ES) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais produzidas a partir das tecnologias contemporâneas, tais como: cinema, fotografia, arte cibernética, arte de computador, arte digital, entre outros, percebendo essas manifestações artísticas em seu entorno e em diferentes partes do mundo, como meio de	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais.

		cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	(CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Artes Visuais	Elementos da linguagem	(EF15AR02-05/ES) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.) presentes nas manifestações artísticas que utilizam tecnologias contemporâneas, nos objetos culturais e nas imagens do cotidiano escolar. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF15LP14, EF15LP15, EF15LP16, EF15LP17, EF15LP18, EF05LP28, EF05MA16 e EF05GE08.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
Artes Visuais	Matrizes estéticas e culturais	(EF15AR03-05/ES) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das tecnologias contemporâneas, das culturas locais, regionais e nacionais. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF15LP15 e EF05GE02.	(CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Artes Visuais	Materialidades	(EF15AR04-05/ES) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, arte de computador, arte digital etc.),	(CEAR01)- Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais.

		fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF15LP14.	(CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações.
Artes Visuais	Processos de criação	(EF15AR05-05/ES) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade, realçando a produção de fotografia, cinema, animação, vídeo-arte, entre outros. (EF15AR06-05/ES) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, ampliando a percepção da pluralidade de significados atribuíveis às manifestações artísticas. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35LP16 e EF05CI13.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Artes Visuais	Sistemas de linguagem	(EF15AR07-05/ES) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.), percebendo a relação entre os sistemas tradicionais e a produção de obras de arte tecnológicas. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF05GE05.	(CEAR06) Estabelecer relações entre arte, mídia, mercado e consumo, compreendendo, de forma crítica e problematizadora, modos de produção e de circulação da arte na sociedade.
Dança	Contexto e prática	(EF15AR08-05/ES) Experimentar e apreciar formas de dança que se relacionam com a tecnologia (vídeo-dança, danças telemáticas, performances e outras), presentes em diferentes contextos: local, regional, nacional e internacional, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.

Dança	Elementos da linguagem	(EF15AR09) Estabelecer relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal na construção do movimento dançado. (EF15AR10-05/ES) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35EF07 e EF35EF09.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações.
Dança	Processos de criação	(EF15AR11-05/ES) Criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, atentando para os aspectos estruturais, dinâmicos e expressivos dos elementos constitutivos do movimento, com base nos códigos de dança, considerando espaços, formas de dança, orientações e ritmos diversos. (EF15AR12-05/ES) Discutir, com respeito e sem preconceito, as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios, considerando e debatendo preconceitos específicos associados a diferentes contextos sociais. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF05CI09.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Música	Contexto e prática	(EF15AR13-05/ES) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, analisando suas transformações ocorridas no tempo, incluindo manifestações musicais contemporâneas produzidas a partir de novas tecnologias (música eletrônica, música eletroacústica e músicas produzidas a partir de aplicativos e dispositivos eletrônicos),	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais.

		reconhecendo e analisando também os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana. Além disso, incluir os serviços de streaming, plataformas de fluxo de mídia que proporcionam ao consumidor ouvir música, ou ver vídeos sem precisar armazenar os arquivos em seus dispositivos. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35LP23 e EF35LP27.	(CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Música	Elementos da linguagem	(EF15AR14-05/ES) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical, investigando os elementos tecnológicos que compõem as produções musicais contemporâneas.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
Música	Materialidade	(EF15AR15-05/ES) Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), em aplicativos, equipamentos e instrumentos de recurso tecnológico, na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e

			pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Música	Processos de criação	(EF15AR17-05/ES) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, incluindo instrumentos e dispositivos eletrônicos, de modo individual, coletivo e colaborativo.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Campo Transversal: Artes Integradas	Processos de criação	(EF15AR23-05/ES) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas, tendo como possibilidade a criação de intervenções artísticas no espaço público e com mídia digital. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF05CI05.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.

Campo Transversal: Artes Integradas	Matrizes estéticas e culturais	(EF15AR24-05/ES) Caracterizar e experimentar, brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções, histórias, além de fotografias, filmes, vídeo-arte de diferentes matrizes estéticas e culturais. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35LEF01 e EF05ER01.	(CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Campo Transversal: Artes Integradas	Patrimônio cultural	(EF15AR25-05/ES) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial (acentuando as obras artísticas que utilizam novas tecnologias), de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	(CEAR01)- Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.

		Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF05GE11, EF05ER04 e EF05ER05.	(CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
2º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Teatro	Contexto e práticas	(EF15AR18-05/ES) Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, em especial a produção teatral que envolve as tecnologias contemporâneas, incluindo o teatro digital, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Teatro	Elementos da linguagem	(EF15AR19-05/ES) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas, diferentes efeitos plásticos, visuais, sonoros, sensitivos, etc.). Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35LP26, EF35LP29 e EF35LP31.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.

Teatro	Processos de criação	(EF15AR20-05/ES) Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, com a possibilidade da experimentação de recursos tecnológicos, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano, até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais. (EF15AR21-05/ES) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos, vídeos, filmes, ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva. (EF15AR22-05/ES) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na elaboração de um personagem teatral, discutindo estereótipos, levantando a discussão sobre o respeito às diferenças e à diversidade de pessoas e situações. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35LP26, EF35LP29, EF05LP25 e EF35EF01.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Campo Transversal: Artes Integradas	Processos de criação	(EF15AR23-05/ES) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas, tendo como possibilidade a criação de intervenções artísticas no espaço público e com mídia digital.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística.

		Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF05CI05.	(CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Campo Transversal: Artes Integradas	Matrizes estéticas e culturais	(EF15AR24-05/ES) Caracterizar e experimentar, brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções, histórias, além de fotografias, filmes, vídeo-arte de diferentes matrizes estéticas e culturais. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35LEF01 e EF05ER01.	(CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Campo Transversal: Artes Integradas	Patrimônio cultural	(EF15AR25-05/ES) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial (acentuando as obras artísticas que utilizam novas tecnologias), de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes	(CEAR01)- Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais.

		indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF05GE11, EF05ER04 e EF05ER05.	(CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
3º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Música	Notação e registro musical	(EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer a notação musical convencional (Partituras).	(CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Teatro	Contexto e práticas	(EF15AR18-05/ES) Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, em especial a produção teatral que envolve as tecnologias contemporâneas, incluindo o teatro digital, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Teatro	Elementos da linguagem	(EF15AR19-05/ES) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e	(CEAR01) Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as

		narrativas, diferentes efeitos plásticos, visuais, sonoros, sensitivos, etc.). Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35LP26, EF35LP29 e EF35LP31.	como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
Teatro	Processos de criação	(EF15AR20-05/ES) Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, com a possibilidade da experimentação de recursos tecnológicos, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano, até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais. (EF15AR21-05/ES) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos, vídeos, filmes, ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.

		(EF15AR22-05/ES) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na elaboração de um personagem teatral, discutindo estereótipos, levantando a discussão sobre o respeito às diferenças e à diversidade de pessoas e situações. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35LP26, EF35LP29, EF05LP25 e EF35EF01.	
Campo Transversal: Artes Integradas	Processos de criação	(EF15AR23-05/ES) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas, tendo como possibilidade a criação de intervenções artísticas no espaço público e com mídia digital. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF05CI05.	(CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte. (CEAR05) Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística. (CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
Campo Transversal: Artes Integradas	Matrizes estéticas e culturais	(EF15AR24-05/ES) Caracterizar e experimentar, brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções, histórias, além de fotografias, filmes, vídeo-arte de diferentes matrizes estéticas e culturais. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF35LEF01 e EF05ER01.	(CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR04) Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte.

			(CEAR07) Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas. (CEAR08) Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Campo Transversal: Artes Integradas	Patrimônio cultural	(EF15AR25-05/ES) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial (acentuando as obras artísticas que utilizam novas tecnologias), de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas. Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com as habilidades: EF05GE11, EF05ER04 e EF05ER05.	(CEAR01)- Compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais. (CEAR03) Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte. (CEAR09) Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.
Campo Transversal: Artes Integradas	Arte e tecnologia	(EF15AR26-05/ES) Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística.	(CEAR02) Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações.

		Há, aqui, oportunidade de trabalhar pontos de contato com a habilidade: EF05LP28.	

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS
Aulas expositivas/ dialogadas e com data show Aulas práticas Roda de conversa Exibição de filme e debate Aulas expositivas, conversa, e leitura socializada Trabalhos em grupo Pesquisa no laboratório de informática Leitura de imagens Documentário e Vídeos Jogos e brincadeiras
AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM
A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**. O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas. Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente). **1º e 2º TRIMESTRE:** - **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos. - **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas. (entre outras) **3º TRIMESTRE:** **- Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos. - **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas . (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

BARBOSA, Ana Mae. **A imagem no ensino da arte.** São Paulo: Perspectiva, 1991.

FARIAS, Agnaldo. **A arte e sua relação com o espaço público**. Caxias do Sul, RS, 28 abril 1997. Disponível em: <http// www.artenaescola.org.br/pesquise_artigos_texto.php?id_m=8.> Acesso em: 28 abr. 2008.

MARINHO, Jorge Miguel. **A arte é de todos**. Disponível em: <http://www.cenpec.org.br/memória>. Acesso em: 19 set. 2008. p. 1-5.

NUNES, Ana Luíza Ruschel. **Trabalho, arte e educação:** formação humana e prática pedagógica. Santa Maria, RS: Ed. UFSM, 2003.

REBOUÇAS, Moema Martins. Uma leitura de textos visuais. In: **CADERNOS DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO**. Vitória, ES: PPGE/UFES, n. 24, jul./dez. 2006.

SAVIANI, Demerval. **Pedagogia histórico-crítica**. São Paulo: Cortez. Autores Associados, 1991.

http://portaldoprofessor.mec.gov.br

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**		
Ano	**5º ano**		
Área de Conhecimento	**CIÊNCIAS DA NATUREZA**		
Componente Curricular	**CIÊNCIAS**		
Professor	**FABRÍCIA CORREA**		
Carga Horária Trimestral / Anual	**80 HORAS**		
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
CAMPO TEMÁTICO **1º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Matéria e energia	Cobertura vegetal, ciclo hidrológico e equilíbrio ecológico	(EF05CI03/ES) Identificar causas e efeitos sobre o equilíbrio ambiental, relacionados à cobertura vegetal, e selecionar argumentos que justifiquem sua importância para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico, evidenciando a situação atual de sua região.	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho.

Matéria e energia	Propriedades físicas dos materiais	(EF05CI01/ES) Identificar e relatar os materiais que constituem diferentes objetos ao explorar fenômenos da vida cotidiana, evidenciando suas propriedades físicas e químicas (densidade, solubilidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas e mecânicas etc.) e associar a aplicação desses materiais às suas propriedades.	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
Terra e universo	Constelações e mapas celestes	(EF05CI10/ES) Identificar algumas constelações no céu, a partir da observação do céu da sua região e com o apoio de recursos (mapas celestes, instrumentos ópticos, aplicativos digitais, entre outros), registrando os períodos do ano em que elas são visíveis e discutir como elas foram observadas e interpretadas em diferentes épocas e culturas. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de História (EF05HI01/ES).	(CE01) Compreender as ciências da natureza como empreendimento humano, e o conhecimento científico como provisório, cultural e histórico. (CE02) Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das ciências da natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. (CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive

			tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
Terra e universo	Movimento dos astros no céu e a rotação da Terra	(EF05CI11/ES) Associar o movimento diário do sol e dos demais astros celestes ao movimento de rotação da Terra, identificando evidências que podem ser observadas pelo movimento diário da posição do sol, na projeção de sombras e nas mudanças que ocorrem no céu visível.	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
Terra e universo	Periodicidade das fases da lua	(EF05CI12/ES) Concluir sobre a periodicidade das fases da Lua, com base na observação e no registro das formas aparentes da lua no céu, discutindo a relação com a cultura de diferentes épocas e regiões, de modo a identificar a influência das fases da lua na organização do cotidiano e das formas de vida de diferentes sociedades. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de História - (EF05HI01/ES).	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE05) Construir argumentos com base em dados, evidências e informações confiáveis, além de negociar e defender ideias e pontos de vista que promovam a consciência socioambiental e o respeito a si próprio e ao outro, acolhendo e valorizando a diversidade de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza.
CAMPO TEMÁTICO	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**

2º trimestre			
Vida e evolução	Hábitos alimentares	(EF05CI08/ES) Descrever os seus hábitos alimentares, comparando com os de seus colegas e com o que é considerado ideal para a manutenção da saúde do organismo, listando e classificando os alimentos (quantidade de vitaminas, minerais, lipídeos, proteínas e carboidratos etc.), de forma a organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares e nas necessidades individuais para a manutenção da saúde do organismo. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade do componente curricular de História - (EF06HI19/ES).	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE07) Conhecer, apreciar e cuidar de si, do seu corpo e bem-estar, compreendendo-se na diversidade humana, fazendo-se respeitar e respeitando o outro, recorrendo aos conhecimentos das ciências da natureza e às suas tecnologias.
Vida e evolução	Hábitos alimentares e distúrbios nutricionais	(EF05CI09/ES) Identificar e reconhecer hábitos de vida, em especial os alimentares, discutindo a ocorrência, entre crianças e jovens, de distúrbios nutricionais e/ou psicológicos (como anorexia, bulimia, obesidade, subnutrição etc.) e propondo ações que promovam a saúde individual e coletiva. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades dos componentes curriculares: História - (EF06HI19/ES); Arte - (EF15AR12-05/ES).	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo,

			incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho. (CE08) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, recorrendo aos conhecimentos das ciências da natureza para tomar decisões frente a questões científico-tecnológicas e socioambientais e a respeito da saúde individual e coletiva, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
Vida e evolução	Sistemas digestório e respiratório e a nutrição do organismo	(EF05CI06/ES) Identificar e descrever as partes que compõem o sistema digestório e o respiratório, explicando suas funções e selecionar argumentos que justifiquem por que são considerados corresponsáveis pelo processo de nutrição do organismo.	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE05) Construir argumentos com base em dados, evidências e informações confiáveis, além de negociar e defender ideias e pontos de vista que promovam a consciência socioambiental e o respeito a si próprio e ao outro, acolhendo e valorizando a diversidade de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza.
Vida e evolução	Sistemas circulatório e	(EF05CI07/ES) Identificar e descrever as partes que compõem o sistema circulatório e excretor,	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos

	excretor e os processos de distribuição de nutrientes	explicando suas funções e justificar a relação entre o funcionamento do sistema circulatório, a distribuição dos nutrientes pelo organismo e a eliminação dos resíduos produzidos.	relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza.
CAMPO TEMÁTICO **3º trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Matéria e energia	Estados físicos da água e o ciclo hidrológico	(EF05CI02/ES) Identificar os estados físicos da água e os processos de mudanças de estado (fusão, vaporização, solidificação, liquefação e sublimação), aplicando esses conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água para explicar o ciclo hidrológico e analisar suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais).	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho.
Matéria e energia	Cobertura vegetal, ciclo hidrológico e equilíbrio ecológico	(EF05CI03/ES) Identificar causas e efeitos sobre o equilíbrio ambiental, relacionados à cobertura vegetal, e selecionar argumentos que justifiquem sua importância para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a

		água e da qualidade do ar atmosférico, evidenciando a situação atual de sua região.	curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho.
Matéria e energia	Consumo consciente	(EF05CI04/ES) Reconhecer os tipos de recursos naturais e de corpos d'água presentes em seu ambiente, como rios, lagos e mares, e identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desses recursos, selecionando exemplos de práticas sustentáveis.	(CEF03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho.
Matéria e energia	Reciclagem	(EF05CI05) Construir propostas coletivas para um consumo mais consciente e criar soluções tecnológicas para o descarte adequado e a	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações

		reutilização ou reciclagem de materiais consumidos na escola e/ou na vida cotidiana. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades dos componentes curriculares: Geografia - (EF05GE11); Arte - (EF15AR23-05/ES).	que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE04) Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho. (CE08) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, recorrendo aos conhecimentos das ciências da natureza para tomar decisões frente a questões científico-tecnológicas e socioambientais e a respeito da saúde individual e coletiva, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
Terra e universo	Instrumentos óticos	(EF05CI13) Projetar e construir dispositivos para observação à distância (luneta, periscópio etc.), para observação ampliada de objetos (lupas, microscópios) ou para registro de imagens (máquinas fotográficas) e discutir usos sociais desses dispositivos. Oportunidade de trabalho interdisciplinar com as habilidades dos componentes curriculares: História - (EF05HI01/ES); Arte - (EF15AR26), (EF15AR05-05/ES).	(CE03) Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das ciências da natureza. (CE06) Utilizar diferentes linguagens e tecnologias digitais de informação e

			comunicação para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas das ciências da natureza de forma crítica, significativa, reflexiva e ética.

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS

Aulas expositivas/ dialogadas com data show
Aula prática
Debates a partir de textos diversificados
Prática de leitura com a utilização de diversos gêneros textuais
Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais
Aulas expositivas, conversa e registros.
Aula dialogada com uso do livro didático
Trabalhos de grupo
Debate com uso de imagens
Utilização de textos complementares
Leitura e interpretação;
Atividades ortográficas e gramaticais com cruzadinha, caça palavras, bingos, dicionário entre outras.
Leitura de textos variados;
Produção de cartazes;
Produção de diversos gêneros textuais; Pesquisa de campo, relato de família, vizinhos, debate em sala de aula.
Sequências didáticas, produção coletiva, etc.
Encenação de literatura infantil.
Atividades com Músicas, poemas. Aproveitar as datas especiais da escola
Ditados;
Interpretação dos variados gêneros textuais;
Tarefas de casa.
Exercícios Práticos, Simulados.
Trabalho individual ou em grupo.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.
O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- Provas no valor de 30 pontos: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.

➢ Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos. Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.
BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA
ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Ciências Humanas. Vitória. 2018. Livro didático Coleção 5º ano EF- Ciência

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO

Estado do Espírito Santo

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola	**ESCOLA MUNICIAPL GUMERCINDO LACERDA**		
Ano	**5º ano**		
Área de Conhecimento	**LINGUAGENS**		
Componente Curricular	**EDUCAÇÃO FÍSICA**		
Professor	**WILLIAM HARCHBART**		
Carga Horária Trimestral / Anual	**80 HORAS**		
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
CAMPO TEMÁTICO	**OBJETO DE CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**

1º Trimestre			
Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do Mundo. Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana. Jogos cooperativos. Jogos populares. Jogos de tabuleiro. Jogos de raciocínio. Jogos Pré-desportivos.	(EF35EF01-05/ES) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural. É interessante que os estudantes sejam apresentados a conceitos sobre patrimônio cultural para que reconheçam e valorizem as aprendizagens sobre os jogos e brincadeiras, com exigências motoras mais complexas, que não fazem parte do seu cotidiano com a identificação de brincadeiras e jogos que se manifestam de modo semelhante na maneira de jogar em diferentes locais, mas que possuem nomes e movimentos adaptados à cultura local. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR24), ARTE; (EF04LP12), (EF04LP12), LÍNGUA PORTUGUESA. (EF35EF02-05/ES) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os estudantes em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana. Explorando a complexidade das práticas e a progressão do desenvolvimento motor e cognitivo reconhecendo potenciais e limites corporais seus e de outros e, a partir daí, aja propondo estratégias para prática segura de todos, a partir da discussão sobre as diferenças de forças	(CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos (CE05) Identificar as formas de produção dos preconceitos, compreender seus efeitos e combater posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais e aos seus participantes. .

		buscando soluções para que todos participem com equidade. INTERDISCILINARIDADE: (EF35LP20), (EF35LP22), (EF35LP25), (EF35LP26), LÍNGUA PORTUGUESA; (EF15AR26), ARTE.	
Danças	Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz indígena, africana e europeia. Danças da cultura local, regional, nacional e mundial. Atividades rítmicas e expressivas. Prática e benefícios da dança. Possibilidades de criação de dança. História das danças.	(EF35EF09/ES) Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem e seus impactos na cultura local, regional ou nacional. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF04MA16), (EF05MA15), MATEMÁTICA, (EF35EF07), EDUCAÇÃO FÍSICA. (EF35EF10/ES) Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia.	(CE01) Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual. (CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.
CAMPO TEMÁTICO **2º Trimestre**	**OBJETO DE CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do Mundo.	(EF35EF01-05/ES) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e	(CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos

	Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana. Jogos cooperativos. Jogos populares. Jogos de tabuleiro. Jogos de raciocínio. Jogos Pré-desportivos.	africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural. É interessante que os estudantes sejam apresentados a conceitos sobre patrimônio cultural para que reconheçam e valorizem as aprendizagens sobre os jogos e brincadeiras, com exigências motoras mais complexas, que não fazem parte do seu cotidiano com a identificação de brincadeiras e jogos que se manifestam de modo semelhante na maneira de jogar em diferentes locais, mas que possuem nomes e movimentos adaptados à cultura local. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR24), ARTE; (EF04LP12), (EF04LP12), LÍNGUA PORTUGUESA. (EF35EF02-05/ES) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os estudantes em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana. Explorando a complexidade das práticas e a progressão do desenvolvimento motor e cognitivo reconhecendo potenciais e limites corporais seus e de outros e, a partir daí, aja propondo estratégias para prática segura de todos, a partir da discussão sobre as diferenças de forças buscando soluções para que todos participem com equidade.	da identidade cultural dos povos e grupos (CE05) Identificar as formas de produção dos preconceitos, compreender seus efeitos e combater posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais e aos seus participantes. .

		INTERDISCILINARIDADE: (EF35LP20), (EF35LP22), (EF35LP25), (EF35LP26), LÍNGUA PORTUGUESA; (EF15AR26), ARTE.	
Esportes	Esportes de campo e taco Esportes de rede/parede Esportes de invasão Jogos com regras (compreensão, discussão e construção). Jogos Pré-desportivos.	(EF35EF05-05/ES) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo. O aprofundamento da complexidade pode se dar com a proposição da prática de esportes que não sejam conhecidos pelos estudantes. (EF35EF06) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).	(CE10) Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo. (CE09) Reconhecer o acesso às práticas corporais como direito do cidadão, propondo e produzindo alternativas para sua realização no contexto comunitário.
Danças	Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz indígena, africana e europeia. Danças da cultura local, regional, nacional e mundial. Atividades rítmicas e expressivas. Prática e benefícios da dança.	(EF35EF09/ES) Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem e seus impactos na cultura local, regional ou nacional. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF04MA16), (EF05MA15), MATEMÁTICA, (EF35EF07), EDUCAÇÃO FÍSICA. (EF35EF10/ES) Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes	(CE01) Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual. (CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.

	Possibilidades de criação de dança. História das danças.	(ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia.	
CAMPO TEMÁTICO **3º Trimestre**	**OBJETO DE CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do Mundo. Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana. Jogos cooperativos. Jogos populares. Jogos de tabuleiro. Jogos de raciocínio. Jogos Pré-desportivos.	(EF35EF01-05/ES) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural. É interessante que os estudantes sejam apresentados a conceitos sobre patrimônio cultural para que reconheçam e valorizem as aprendizagens sobre os jogos e brincadeiras, com exigências motoras mais complexas, que não fazem parte do seu cotidiano com a identificação de brincadeiras e jogos que se manifestam de modo semelhante na maneira de jogar em diferentes locais, mas que possuem nomes e movimentos adaptados à cultura local. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR24), ARTE; (EF04LP12), (EF04LP12), LÍNGUA PORTUGUESA. (EF35EF02-05/ES) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os estudantes em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.	(CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos (CE05) Identificar as formas de produção dos preconceitos, compreender seus efeitos e combater posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais e aos seus participantes. .

		Explorando a complexidade das práticas e a progressão do desenvolvimento motor e cognitivo reconhecendo potenciais e limites corporais seus e de outros e, a partir daí, aja propondo estratégias para prática segura de todos, a partir da discussão sobre as diferenças de forças buscando soluções para que todos participem com equidade. INTERDISCILINARIDADE: (EF35LP20), (EF35LP22), (EF35LP25), (EF35LP26), LÍNGUA PORTUGUESA; (EF15AR26), ARTE.	
Esportes	Esportes de campo e taco Esportes de rede/parede Esportes de invasão Jogos com regras (compreensão, discussão e construção). Jogos Pré-desportivos.	(EF35EF05-05/ES) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo. O aprofundamento da complexidade pode se dar com a proposição da prática de esportes que não sejam conhecidos pelos estudantes. (EF35EF06) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).	(CE10) Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo. (CE09) Reconhecer o acesso às práticas corporais como direito do cidadão, propondo e produzindo alternativas para sua realização no contexto comunitário.
Ginásticas	Ginástica geral Ginástica geral e rítmica (iniciação). Ginástica acrobática.	(EF35EF07-05/ES) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano preexistentes, como temas do folclore e da	(CE08) Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde.

	Arte Circense. Noção espaço temporal. Propriocepção. Imagem corporal.	cultura local, para que os estudantes sugiram e criem temas mais próximos da sua realidade. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF04MA16), (EF05MA15), MATEMÁTICA, (EF35EF09), EDUCAÇÃO FÍSICA. (EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.	(CE02) Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.
Danças	Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz indígena, africana e europeia. Danças da cultura local, regional, nacional e mundial. Atividades rítmicas e expressivas. Prática e benefícios da dança. Possibilidades de criação de dança. História das danças.	(EF35EF09/ES) Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem e seus impactos na cultura local, regional ou nacional. INTERDISCILINARIDADE: (EF15AR08), (EF15AR10), (EF15AR11), ARTE; (EF04MA16), (EF05MA15), MATEMÁTICA, (EF35EF07), EDUCAÇÃO FÍSICA. (EF35EF10/ES) Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do	(CE01) Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual. (CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.

		Brasil e do mundo e danças de matriz indígena, africana e europeia.	
Lutas	Lutas do contexto comunitário e regional Lutas de matriz indígena, africana, oriental, europeia entre outras. Processos históricos. Vivências lúdicas. Jogos de oposição: reter e imobilizar, desequilibrar e de combate.	(EF35EF13/ES) Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas presentes no contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena, africana, oriental, europeia, ocidental entre outras. (EF35EF14/ES) Planejar e utilizar técnicas e estratégias básicas (desequilíbrio, contusão, imobilização ou exclusão de um determinado espaço na combinação de ações de ataque e defesa) das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena, africana, oriental, europeia, ocidental entre outras experimentadas, respeitando o colega como oponente e as normas de segurança. (EF35EF15) Identificar as características das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana, reconhecendo as diferenças entre lutas e brigas e entre lutas e as demais práticas corporais.	(CE09) Reconhecer o acesso às práticas corporais como direito do cidadão, propondo e produzindo alternativas para sua realização no contexto comunitário. (CE02) Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo. (CE07) Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.
METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS			
PROPOSTA DE AVALIAÇÃO			
A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**. O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e			

frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.
BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

PREFEITURA MUNICIPAL DE AFONSO CLÁUDIO
Estado do Espírito Santo
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola		**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**	
Ano		**5º Ano**	
Área de Conhecimento		**CIÊNCIAS HUMANAS**	
Componente Curricular		**GEOGRAFIA**	
Professor		**FABRÍCIA CORREA**	
Carga Horária Trimestral / Anual		**80 HORAS**	
SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS			
CAMPO TEMÁTICO	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
1º Trimestre			
O sujeito e seu lugar no mundo.	Dinâmica populacional.	(EF05GE01/ES) Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação, bem como no município	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço,

		em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura e desigualdades socioeconômicas.	envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem.
Formas de representação e pensamento espacial.	Representação das cidades e do espaço urbano.	(EF05GE09) Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e da produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. (CE04) Desenvolver o pensamento espacial, fazendo uso das linguagens cartográficas e iconográficas, de diferentes gêneros textuais e das geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas. (CE05) Desenvolver e utilizar processos, práticas e procedimentos de investigação para compreender o mundo natural, social, econômico, político e o meio técnico-científico e informacional, avaliar ações e propor perguntas e soluções (inclusive tecnológicas) para questões que requerem conhecimentos científicos da Geografia.

Conexões e escalas.	Território, redes e urbanização.	(EF05GE03/ES) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas, ambientais e culturais provocadas pelo seu crescimento. (EF05GE04) Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana.	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE05) Desenvolver e utilizar processos, práticas e procedimentos de investigação para compreender o mundo natural, social, econômico, político e o meio técnico-científico e informacional, avaliar ações e propor perguntas e soluções (inclusive tecnológicas) para questões que requerem conhecimentos científicos da Geografia. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
CAMPO TEMÁTICO **2º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
O sujeito e seu lugar no mundo.	Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais.	(EF05GE02/ES) Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na

		em diferentes territórios, como quilombolas, indígenas e outros. Valorizando as especificidades de cada grupo étnico racial/cultural.	análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem.
Natureza, ambientes e qualidade de vida.	Qualidade Ambiental.	(EF05GE10) Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, efluentes industriais, marés negras etc.).	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07) Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
Natureza, ambientes e qualidade de vida.	Diferentes tipos de poluição.	(EF05GE11) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes,	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à

		destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas. Há, aqui, oportunidade de trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF05CI05), da Ciência, associada à criação de soluções para problemas ambientais próximos à vida cotidiana do aluno.	biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07). Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.

Natureza, ambientes e qualidade de vida.	Gestão pública da qualidade de vida.	(EF05GE12/ES) Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE07). Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência

		e direito à cidade) e discutir as propostas implementadas por esses órgãos que afetam a comunidade em que vive, reconhecendo a importância da participação ativa da comunidade no debate, proposição e avaliação de solução para problemas ambientais locais e regionais.	e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.
CAMPO TEMÁTICO **3º Trimestre**	**OBJETO DO CONHECIMENTO**	**HABILIDADES**	**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**
Mundo do trabalho.	Trabalho e inovação tecnológica.	(EF05GE05/ES) Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços reconhecendo as mudanças ocorridas	(CE01) Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. (CE02) Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história. (CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na

		na economia do Espírito Santo. (EF05GE06) Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação. (EF05GE07/ES) Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativa e no cotidiano das populações, utilizando os dados sobre a produção e consumo de energia para ampliar o repertório na leitura de imagens, gráficos e tabelas.	análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza.
Formas de representação e pensamento espacial.	Mapas e imagens de satélite.	(EF05GE08) Analisar transformações de paisagens nas cidades, comparando sequência de fotografias, fotografias aéreas e imagens de satélite de épocas diferentes.	(CE03) Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. (CE04) Desenvolver o pensamento espacial, fazendo uso das linguagens cartográficas e iconográficas, de diferentes gêneros textuais e das geotecnologias

			para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas. (CE06) Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza.

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS

Atividades de rotina permanente; Leitura com a utilização de diversos gêneros textuais (poesia, parlendas, tirinhas); Aula expositiva e prática; Roda de histórias infantis; Diálogo informal para conhecimento prévio dos alunos; Livros didáticos e para didáticos; Desenho livre e pintura de gravuras;Ilustração de textos;Músicas diversas; Manuseio de com jornal e revista; Leitura e interpretação oral e escrita;Trabalho em grupo; Confecção de dobraduras; Utilização de Jogos didáticos; Discriminação visual e motora; Jogos e brincadeiras; Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate); Aulas expositivas/ dialogadas com data show;Debates a partir de textos diversificados;Exibição de filme e debate; Prática de leitura com a utilização de diversos gêneros textuais;Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais; Aulas expositivas, conversa e registros; Aula dialogada com uso de livros;Trabalhos em agrupamentos;Debate com uso de imagens;Documentário e Vídeos; Utilização de textos complementares;Utilização de Filmes sobre os conteúdos estudado; Músicas diversas;Confecção de jogos; Utilização do acervo literário para momentos de leitura e empréstimo de livros.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.

O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Ciências Humanas. Vitória. 2018

Estado do Espírito Santo

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

PLANO DE ENSINO ANUAL			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola	**ESCOLA MUNICIAPL GUMERCINDO LACERDA**		
Ano	**5º ano**		
Área de Conhecimento	**LINGUAGENS**		
Componente Curricular	**LINGUA PORTUGUESA**		
Professor	**FABRÍCIA CORREA**		
Carga Horária Trimestral / Anual	**200 HORAS**		
CONTEÚDO BÁSICO COMUM			
1º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para quê foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	(LPEF01) Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem. (LPEF02) Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar da cultura letrada, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social.

			(LPEF03) Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo.
	Decodificação/Fluência de leitura	(EF35LP01/ES) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado, considerando leitura contextualizada em uma situação comunicativa genuína.	
	Formação do leitor	(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.	
	Compreensão	(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	
Estratégia de leitura	Estratégia de leitura	(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	(LPEF05) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual.

		(EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.	(LPEF06) Analisar informações, argumentos e opiniões manifestados em interações sociais e nos meios de comunicação, posicionando-se ética e criticamente em relação a conteúdos discriminatórios que ferem direitos humanos e ambientais. (LPEF07) Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias. (LPEF08) Selecionar textos e livros para leitura integral, de acordo com objetivos, interesses e projetos pessoais (estudo, formação pessoal, entretenimento, pesquisa, trabalho etc.).
Produção de Texto (Escrita compartilhada e autônoma)	Planejamento de texto	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.	Produção de Texto (Escrita compartilhada e autônoma)

	Revisão de textos	(EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.	

METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS

Atividades de rotina permanente;Leitura com a utilização de diversos gêneros textuais (poesia, parlendas, tirinhas); Aula expositiva e prática; Roda de histórias infantis; Diálogo informal para conhecimento prévio dos alunos; Livros didáticos e para didáticos; Desenho livre e pintura de gravuras;Ilustração de textos;Músicas diversas; Manuseio de com jornal e revista; Leitura e interpretação oral e escrita;Trabalho em grupo; Confecção de dobraduras; Utilização de Jogos didáticos; Discriminação visual e motora;Jogos e brincadeiras; Questionamentos aprimorando a criticidade do aluno (diálogo e debate); Aulas expositivas/ dialogadas com data show;Debates a partir de textos diversificados;Exibição de filme e debate; Prática de leitura com a utilização de diversos gêneros textuais;Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais; Aulas expositivas, conversa e registros; Aula dialogada com uso de livros;Trabalhos em agrupamentos;Debate com uso de imagens;Documentário e Vídeos; Utilização de textos complementares;Utilização de Filmes sobre os conteúdos estudado; Músicas diversas;Confecção de jogos; Utilização do acervo literário para momentos de leitura e empréstimo de livros.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.

O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:
- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:
- Provas no valor de 30 pontos: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.

BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA

ESPIRITO SANTO. **Currículo do Estado do Espírito Santo**. Linguagens. Vitória. 2018

PLANO DE ENSINO ANUAL 2020			
IDENTIFICAÇÃO DO PLANO			
Escola	**ESCOLA MUNICIPAL GUMERCINDO LACERDA**		
Ano	**5º ANO**		
Área de Conhecimento	**MATEMÁTICA**		
Componente Curricular	**MATEMÁTICA**		
Professor	**FABRÍCIA CORREA**		
Carga Horária Trimestral / Anual	**80/200 HORAS**		
CONTEÚDO BÁSICO COMUM			
1º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Números	Números Naturais. Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e ordenação de números naturais (de até seis ordens).	(EF05MA01/ES) Ler, escrever e ordenar números naturais escritos em textos, gráficos e tabelas impressos em revistas, jornais ou até mesmo em mídias digitais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, incentivar o uso destes na reta numérica.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Números	Números racionais expressos na	(EF05MA02/ES) Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal explorando a ideia	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos

	forma decimal e sua representação na reta numérica	de medidas de comprimento, bem como fazendo relação com medidas usuais como metro e centímetro e milímetro com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição meio de cédulas e moedas de real e representando-os na reta numérica.	convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Números	Números Racionais: adição e subtração. Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita.	(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Racionais:	(EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos

	multiplicação e divisão. Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja representação decimal é finita por números naturais	divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Princípio fundamental da contagem Problemas de contagem do tipo: “Se cada objeto de uma coleção A for combinado com todos os elementos de uma coleção B, quantos agrupamentos desse tipo podem ser formados?”	(EF05MA09) Resolver e elaborar problemas simples de contagem, envolvendo o princípio multiplicativo, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra coleção, por meio de diagramas de árvore ou por tabelas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de

			modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Álgebra	Proporcionalidade Grandezas diretamente proporcionais Problemas envolvendo a partição de um todo em duas partes proporcionais	(EF05MA12) Resolver problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta entre duas grandezas, para associar a quantidade de um produto ao valor a pagar, alterar as quantidades de ingredientes de receitas, ampliar ou reduzir escala em mapas, entre outros.	(CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Geometria	Geometria Espacial Figuras geométricas espaciais: reconhecimento, representações,	(EF05MA16/ES) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos utilizando recursos manipuláveis e digitais.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e

	planificações e características.		resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Ampliação e redução de figuras poligonais em malhas quadriculadas: reconhecimento da congruência dos ângulos e da proporcionalidade dos lados correspondentes	(EF05MA18) Reconhecer a congruência dos ângulos e a proporcionalidade entre os lados correspondentes de figuras poligonais em situações de ampliação e de redução em malhas quadriculadas e usando tecnologias digitais.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais.	(EF05MA19) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas como comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a

			questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Racionais: adição e subtração. Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita.	(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Racionais: multiplicação e divisão. Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja	(EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas,	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de

	representação decimal é finita por números naturais	como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Princípio fundamental da contagem Problemas de contagem do tipo: “Se cada objeto de uma coleção A for combinado com todos os elementos de uma coleção B, quantos agrupamentos desse tipo podem ser formados?”	(EF05MA09) Resolver e elaborar problemas simples de contagem, envolvendo o princípio multiplicativo, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra coleção, por meio de diagramas de árvore ou por tabelas.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Álgebra	Proporcionalidade	(EF05MA12) Resolver problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta entre duas grandezas, para associar a	(CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e

	Grandezas diretamente proporcionais Problemas envolvendo a partição de um todo em duas partes proporcionais	quantidade de um produto ao valor a pagar, alterar as quantidades de ingredientes de receitas, ampliar ou reduzir escala em mapas, entre outros.	resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Geometria	Geometria Espacial Figuras geométricas espaciais: reconhecimento, representações, planificações e características.	(EF05MA16/ES) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos utilizando recursos manipuláveis e digitais.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Ampliação e redução de figuras poligonais em malhas	(EF05MA18) Reconhecer a congruência dos ângulos e a proporcionalidade entre os lados correspondentes de figuras	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança

	quadriculadas: reconhecimento da congruência dos ângulos e da proporcionalidade dos lados correspondentes	poligonais em situações de ampliação e de redução em malhas quadriculadas e usando tecnologias digitais.	quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e Medidas	Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais.	(EF05MA19) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas como comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
2º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**

Números	Números Naturais. Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e ordenação de números naturais (de até seis ordens).	(EF05MA01/ES) Ler, escrever e ordenar números naturais escritos em textos, gráficos e tabelas impressos em revistas, jornais ou até mesmo em mídias digitais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, incentivar o uso destes na reta numérica.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Números	Números racionais expressos na forma decimal e sua representação na reta numérica	(EF05MA02/ES) Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal explorando a ideia de medidas de comprimento, bem como fazendo relação com medidas usuais como metro e centímetro e milímetro com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição meio de cédulas e moedas de real e representando-os na reta numérica.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Números	Representação fracionária dos números racionais: reconhecimento, significados,	(EF05MA03/ES) Identificar e representar frações (menores, maiores ou iguais a unidade), relacionando-as a grandezas e medidas, fazendo relações com a habilidade (EF05MA02) e	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.

	leitura e representação na reta numérica.	contribuindo para a compreensão de que existem números racionais, que são escritos em formas diferentes e que representam a mesma quantidade, e associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo.	
Números	Comparação e ordenação de números racionais na representação decimal e na fracionária utilizando a noção de equivalência.	(EF05MA04/ES) Identificar frações equivalentes, utilizando materiais manipuláveis e formas diferentes para representar as frações (por escrito, numericamente, com desenhos, etc.).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Números Racionais: adição e subtração. Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita.	(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de

			modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Racionais: multiplicação e divisão. Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja representação decimal é finita por números naturais	(EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Álgebra	Propriedades da igualdade e noção de equivalência.	(EF05MA10) Concluir, por meio de investigações, que a relação de igualdade existente entre dois membros permanece ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir cada um desses membros por um mesmo número, para construir a noção de equivalência.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.

Álgebra	Propriedades da igualdade e noção de equivalência	(EF05MA11) Resolver e elaborar problemas cuja conversão em sentença matemática seja uma igualdade com uma operação em que um dos termos é desconhecido.	(CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Álgebra	Proporcionalidade Grandezas diretamente proporcionais Problemas envolvendo a partição de um todo em duas partes proporcionais	(EF05MA12) Resolver problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta entre duas grandezas, para associar a quantidade de um produto ao valor a pagar, alterar as quantidades de ingredientes de receitas, ampliar ou reduzir escala em mapas, entre outros.	(CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e

			desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Geometria	Geometria Espacial Figuras geométricas espaciais: reconhecimento, representações, planificações e características.	(EF05MA16/ES) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos utilizando recursos manipuláveis e digitais.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Geometria Plana Figuras geométricas planas: características, representações e ângulos.	(EF05MA17\ES) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho, esquadros, transferidor, dobraduras entre outros e\ou tecnologias digitais.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
3º Trimestre	**CONTEÚDOS**	**COMPETÊNCIAS**	**EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**
Números	Números racionais expressos na	(EF05MA02/ES) Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal explorando a ideia	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos

	forma decimal e sua representação na reta numérica	de medidas de comprimento, bem como fazendo relação com medidas usuais como metro e centímetro e milímetro com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição meio de cédulas e moedas de real e representando-os na reta numérica.	convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Números	Representação fracionária dos números racionais: reconhecimento, significados, leitura e representação na reta numérica.	(EF05MA03/ES) Identificar e representar frações (menores, maiores ou iguais a unidade), relacionando-as a grandezas e medidas, fazendo relações com a habilidade (EF05MA02) e contribuindo para a compreensão de que existem números racionais, que são escritos em formas diferentes e que representam a mesma quantidade, e associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
Números	Comparação e ordenação de números racionais na representação decimal e na fracionária	(EF05MA04/ES) Identificar frações equivalentes, utilizando materiais manipuláveis e formas diferentes para representar as frações (por escrito, numericamente, com desenhos, etc.).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e

	utilizando a noção de equivalência.		resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Comparação e ordenação de números racionais na representação decimal e na fracionária utilizando a noção de equivalência.	(EF05MA05) Comparar e ordenar números racionais positivos (representações fracionária e decimal), relacionando-os a pontos na reta numérica.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Números Racionais: porcentagens e suas representações fracionárias. Cálculo de porcentagens e representação fracionária.	(EF05MA06) Associar as representações 10%, 25%, 50%, 75% e 100% respectivamente à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro, para calcular porcentagens, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Números	Números Racionais: adição e subtração. Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja	(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de

	representação decimal é finita.		texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Números	Números Racionais: multiplicação e divisão. Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja representação decimal é finita por números naturais	(EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Álgebra	Propriedades da igualdade e noção de equivalência.	(EF05MA10) Concluir, por meio de investigações, que a relação de igualdade existente entre dois membros permanece ao adicionar,	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos

		subtrair, multiplicar ou dividir cada um desses membros por um mesmo número, para construir a noção de equivalência.	convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Álgebra	Propriedades da igualdade e noção de equivalência	(EF05MA11) Resolver e elaborar problemas cuja conversão em sentença matemática seja uma igualdade com uma operação em que um dos termos é desconhecido.	(CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Álgebra	Proporcionalidade Grandezas diretamente proporcionais Problemas envolvendo a	(EF05MA12) Resolver problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta entre duas grandezas, para associar a quantidade de um produto ao valor a pagar, alterar as quantidades de ingredientes de receitas, ampliar ou	(CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente

	partição de um todo em duas partes proporcionais	reduzir escala em mapas, entre outros.	relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Álgebra	Proporcionalidade Grandezas diretamente proporcionais Problemas envolvendo a partição de um todo em duas partes proporcionais	(EF05MA13) Resolver problemas envolvendo a partilha de uma quantidade em duas partes desiguais, tais como dividir uma quantidade em duas partes, de modo que uma seja o dobro da outra, com compreensão da ideia de razão entre as partes e delas com o todo.	(CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.

Geometria	Plano cartesiano: coordenadas cartesianas (1.0 quadrante) e representação de deslocamentos no plano cartesiano	(EF05MA14/ES) Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas eletrônicas e coordenadas geográficas, a fim de desenvolver as primeiras noções de coordenadas cartesianas, aplicadas em jogos (batalha naval), malhas quadriculadas, jogos e planilhas eletrônicas, mapas e aplicativos (GPS).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Plano cartesiano: coordenadas cartesianas (1.0 quadrante) e representação de deslocamentos no plano cartesiano	(EF05MA14/ES) Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas eletrônicas e coordenadas geográficas, a fim de desenvolver as primeiras noções de coordenadas cartesianas, aplicadas em jogos (batalha naval), malhas quadriculadas, jogos e planilhas eletrônicas, mapas e aplicativos (GPS).	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.

Geometria	Plano cartesiano: coordenadas cartesianas (1.0 quadrante) e representação de deslocamentos no plano cartesiano	(EF05MA15) Interpretar, descrever e representar a localização ou movimentação de objetos no plano cartesiano (1.0 quadrante), utilizando coordenadas cartesianas, indicando mudanças de direção e de sentido e giros.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Geometria	Geometria Plana Figuras geométricas planas: características, representações e ângulos.	(EF05MA17\ES) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho, esquadros, transferidor, dobraduras entre outros e\ou tecnologias digitais.	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Grandezas e medidas	Áreas e perímetros de figuras poligonais: algumas relações	(EF05MA20) Concluir, por meio de investigações, que figuras de perímetros iguais podem ter áreas diferentes e que, também, figuras	(CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar

		que têm a mesma área podem ter perímetros diferentes.	conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Grandezas e medidas	Noção de volume	(EF05MA21) Reconhecer volume como grandeza associada a sólidos geométricos e medir volumes por meio de empilhamento de cubos, utilizando, preferencialmente, objetos concretos.	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE03) Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. (CE05) Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
Probabilidade e estatística	Probabilidade Espaço amostral: análise de chances de eventos aleatórios	(EF05MA22) Apresentar todos os possíveis resultados de um experimento aleatório, estimando se esses resultados são igualmente prováveis ou não.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza.

			(CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Probabilidade Cálculo de probabilidade de eventos equiprováveis	(EF05MA23) Determinar a probabilidade de ocorrência de um resultado em eventos aleatórios, quando todos os resultados possíveis têm a mesma chance de ocorrer (equiprováveis).	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
Probabilidade e estatística	Estatística Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos	(EF05MA24/ES) Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades	(CE02) Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. (CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de

	e gráfico de linhas.	(EF35LP20), (EF05LP23) e (EF05LP24), da Língua Portuguesa, no que se refere à utilização e interpretação de gráficos e tabelas em textos.	texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza.
Probabilidade e estatística	Estatística Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas.	(EF05MA25/ES) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas, organizar dados coletados por meio de tabelas, gráficos de colunas, pictóricos e de linhas, com e sem uso de tecnologias digitais, e apresentar texto escrito sobre a finalidade da pesquisa e a síntese dos resultados, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF35LP20), (EF05LP23) e (EF05LP24), da Língua Portuguesa, no que se refere à utilização e interpretação de gráficos e tabelas em textos.	(CE06) Enfrentar situações-problemas em múltiplos contextos, incluindo situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). (CE07) Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. (CE08) Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles.
METODOLOGIA / ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS / FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS			
Aulas expositivas dialogadas com data show; Aula prática; Trabalhar a capacidade crítica com leituras - gêneros textuais; Aulas expositivas, conversa e registros; Aula dialogada com uso do livro didático; Trabalhos de grupo; Pesquisa no laboratório de informática; Utilização de filmes sobre os conteúdos estudados; Debate com uso de imagens; Produção de relatório; Utilização de textos complementares; Utilização de jogos educativos.			

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem será realizada em conformidade com o que determina A Lei de Diretrizes e Base (LDB) nº 9.394 Art. 24, inciso V, alínea **a** e **e**, Regimento Comum das Escolas Estaduais do estado do Espírito Santo conforme os Artigos **153 a 158**.

O processo avaliativo ocorrerá de forma contínua e cumulativa, por meio de instrumentos diversificados, sendo no mínimo três distribuídos em uma avaliação escrita, atividades diversas desenvolvidas em grupo ou individualmente, mudanças atitudinais e frequência. Havendo consenso entre os alunos, poderão os procedimentos poderão ser alterados, desde que em conformidade com o Regimento Comum das Escolas Estaduais e demais legislações estabelecidas.

Será considerado o tripé: a) **Instrução**; b) **Disciplina**; c) **Aspectos comportamentais** (valores, conduta do discente).

1º e 2º TRIMESTRE:

- **Provas no valor de 20 pontos**: 1 prova valor de 10 pontos; 1 prova valor 10 pontos.

- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

3º TRIMESTRE:

- **Provas no valor de 30 pontos**: 1 prova no valor de 15 pontos; 1 prova no valor de 15 pontos.
- **Atividades Diversificadas no valor de 10 pontos**: Exercícios; Atividades em grupo ou individual; Pesquisas orientadas na biblioteca. (entre outras)

ESTRATÉGIAS DE RECUPERAÇÃO PARALELA

A recuperação paralela é oferecida, obrigatoriamente ao longo do trimestre. Cada momento da aprendizagem será cuidadosamente observado, para assim poder diagnosticar as dificuldades de aprendizagem, no intuito de garantir a recuperação paralela dos conteúdos e de notas propostos através de:

- Revisão de conteúdos através de aula dialogada (dúvidas e explicação).
- Atividades em grupo com auxílio de aluno monitor.
- Promoção de exercícios a fim de retomar atividades não apreendidas.
- Atividades domiciliares e pesquisas.
- Jogos e dinâmicas que visem a revisão de conteúdos.

Sendo assim a recuperação seguirá o que determina a LDB em seu Artigo 24 inciso V, alínea **e;** a Resolução 3.777/2014, Artigo 113 o Regimento Comum das Escolas da Rede Estadual de Ensino do Estado do Espírito Santo Art. 160 a 163 e seus incisos e CI/SEDU/SEEB/SEPLA/Nº15 de 22 de novembro de 2011.
BIBLIOGRAFIA – FONTES DE PESQUISA
Revistas; Jornais; Livros didáticos; Internet; Base Nacional Comum Curricular

CURRÍCULO - 6º ANO 1º TRIMESTRE

CIÊNCIAS DA NATUREZA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Matéria e energia	1-Misturas homogêneas e heterogêneas, noções e aulas práticas utilizando receitas culinárias. **(EF06CI01/ES)** 2-Transformações químicas, noções e experiências. **(EF06CI02/ES)** 3- Separação de materiais, noções e demonstrações. **(EF06CI03/ES)** 4- Materiais sintéticos **(EF06CI04/ES)**	**1-(CE03) (CE06)** **2-(CE02) (CE03) (CE06)** **3-(CE02) (CE03) (CE08)** **4-(CE03) (CE04)**	**(TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia.** **(TI03) Educação ambiental.** **(TI08)** Saúde. **(TI09)** Vida familiar e social. **(TI10) Educação para o consumo consciente.** **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI15)** Ética e cidadania.

CURRÍCULO - 6º ANO 2º TRIMESTRE

CIÊNCIAS DA NATUREZA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Vida e evolução	5-Célula como unidade da vida. **(EF06CI05/ES)** 6-Níveis de organização dos seres vivos. **(EF06CI06/ES)** 7-Sistema nervoso **(EF06CI07/ES)** 8-O Sentido da visão. **(EF06CI08/ES)**	**5-(CE03) (CE06)** **6-(CE03) (CE06)** **7-(CE03) (CE05)**	**(TI09) Vida familiar e social.**

	9-Sistemas esquelético e muscular. **(EF06CI09/ES)** 10-Efeitos de substâncias psicoativas sobre o sistema nervoso. **(EF06CI10/ES)**	**8-(CE03)** **9-(CE03)** **10-(CE03)(CE04) (E05)**	
CURRÍCULO - 6º ANO 3º TRIMESTRE			
CIENCIAS DA NATUREZA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Terra e universo	11-Estrutura da Terra. **(EF06CI11/ES)** 12-Tipos de rochas, solo e formação de fósseis. **(EF06CI12/ES)** 13-Forma da Terra. (**EF06CI13/ES)** 14-Movimentos relativos entre a Terra e o sol. **(EF06CI14/ES)**	**11-(CE03) (CE06)** **12-(CE02) (CE03)** **13-(CE03) (CE05)** **14-(CE03) (CE06)**	**(TI03) Educação ambiental.**
CURRÍCULO - 7º ANO 1º TRIMESTRE			
CIÊNCIAS DA NATUREZA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

Matéria e energia	1-Máquinas simples. **(EF07CI01/ES)** 2-Temperatura e calor. (**EF07CI02/ES)** 3-Propagação do calor. **(EF07CI03/ES)** 4-Termodinâmica e Meio Ambiente. **(EF07CI04/ES-a)** 5-Máquinas térmicas. **(EF07CI04/ES-b)** 6-História dos combustíveis e das máquinas térmicas. **(EF07CI05)**	**1-(CE03) (CE04)** **2-(CE03)** **3- (CE03)** **4-(CE03) (CE06)** **5-(CE03) (CE06)** **6-(CE04) (CE05)**	**(TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia.** **(TI14)** Trabalho e relações de poder. **(TI03)** Educação Ambiental.

CURRÍCULO - 7º ANO 2º TRIMESTRE

CIÊNCIAS DA NATUREZA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Matéria e energia	7-Desenvolvimento tecnológico. **(EF07CI06)** 8-Ecossistemas. brasileiros**(EF07CI07)** 9-Fenômenos naturais e impactos socioambientais. **(EF07CI08)** 10-Programas e indicadores de saúde pública. **(EF07CI09)** 11-Vacinação e saúde pública. **(EF07CI10)** 12-Ciência, tecnologia e saúde. **(EF07CI11/ES)**	**7-(CE04) (CE05)** **8-(CE03)** **9- (CE03)** **10-(CE03)**	**(TI03) Educação ambiental.** **(TI06) Educação em Direitos Humanos.** **(TI07)** Educação das relações étnico- raciais e ensino de História e cultura afro- brasileira, africana e indígena. **(TI08) Saúde.** **(TI09) Vida familiar e social.** **(TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia.** **(TI13)** Diversidade cultural, religiosa e étnica. **(TI14) Trabalho e relações de poder.** **(TI15) Ética e cidadania.**

Vida e evolução		**11-(CE03) (CE04) (CE05)** **12-(CE01) (CE02) (CE03)**	**(TI16)** Gênero, sexualidade, poder e sociedade. **(TI17)** Povos e comunidades tradicionais. **(TI04)** Educação alimentar e nutricional. **(TI05)** Processo de envelhecimento, respeito e valorização do idoso.

CURRÍCULO - 7º ANO 3º TRIMESTRE

CIÊNCIAS DA NATUREZA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Terra e universo	13-Composição do ar. **(EF07CI12/ES)** 14-Efeito estufa. (**EF07CI13)** 15-Camada de ozônio. **(EF07CI14)** 16-Fenômenos naturais (vulcões, terremotos e tsunamis). **(EF07CI15/ES)** 17-Placas tectônicas e deriva continental. **(EF07CI16/ES)**	**13-(CE03) (CE04) (CE05)** **14-(CE03) (CE04)** **15-(CE03)** **16-(CE03)**	**(TI08) Saúde.** **(TI10) Educação para o consumo consciente.** **(TI02)** Educação para o trânsito. **(TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia.** **(TI14)** Trabalho e relações de poder. **(TI03) Educação Ambiental.**

		17-(CE03) (CE06)	

CURRÍCULO - 8º ANO 1º TRIMESTRE

CIÊNCIAS DA NATUREZA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Matéria e energia	1-Energia elétrica. **(EF08CI01/ES)** 2-Circuitos elétricos. **(EF08CI02/ES)** 3-Transformação de energia. **(EF08CI03)** 4-Cálculo de consumo de energia elétrica. (**EF08CI04)** 5-Uso consciente de energia elétrica. **(EF08CI05) (EF08CI06)**	**1-(CE03)** **2-(CE02) (CE03)** **3- (CE03)** **4-(CE02) (CE03)** **5- (CE03) (CE04) (CE08)**	**(TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia.** **(TI10) Educação para o consumo consciente.** **(TI03) Educação ambiental.** **(TI14) Trabalho e relações de poder.** **(TI15)** Ética e cidadania.

CURRÍCULO - 8º ANO 2º TRIMESTRE

CIÊNCIAS DA NATUREZA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Vida e evolução	6-Mecanismos reprodutivos. **(F08CI07/ES)** 7-Adolescência e puberdade.	**6-(CE03) (CE05)**	**(TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia.** **(TI07)** Educação das relações étnico- raciais e ensino de História e cultura afro- brasileira, africana e

	(EF08CI08/ES) 8-Métodos contraceptivos. **(EF08CI09)** 9-Doenças Sexualmente Transmissíveis. **(EF08CI10/ES)** 10-Sexualidade humana. (**EF08CI11/ES)**	**7-(CE03) (CE07)** **8- (CE03) (CE07)** **9-(CE03) (CE05) (CE07)** **10-(CE05) (CE07)**	indígena. **(TI08) Saúde.** **(TI09) Vida familiar e social.** **(TI13) Diversidade cultural, religiosa e étnica.** **(TI14) Trabalho e relações de poder.** **(TI15) Ética e cidadania.** **(TI16) Gênero, sexualidade, poder e sociedade.** **(TI17)** Povos e Comunidades Tradicionais. **(TI19) Diálogo intercultural e inter-religioso.**

CURRÍCULO - 8º ANO 3º TRIMESTRE

CIÊNCIAS DA NATUREZA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Terra e universo	11-Sistema sol, Terra e lua. **(EF08CI12/ES)** 12-Movimento orbital da Terra e estações do ano. **(EF08CI13/ES)** 13-Tempo e clima. **(EF08CI14/ES)** 14-Variáveis meteorológicas. **(EF08CI15/ES)** 15-Alterações climáticas e equilíbrio ambiental. **(EF08CI16/ES)**	**11-(CE03) (CE06)** **12-(CE03) (CE04) (CE06)** **13-(CE03)** **14-(CE03)**	**(TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia.** **(TI04)** Educação alimentar e nutricional. **(TI03) Educação ambiental.** **(TI10) Educação para o consumo consciente.** **(TI07)** Educação das relações étnico- raciais e ensino de História e cultura afro- brasileira, africana e indígena. **(TI08) Saúde.** **(TI14) Trabalho e relações de poder.** **(TI15) Ética e cidadania.** **(TI17)** Povos e Comunidades Tradicionais.

		15-(CE03) (CE05)	

CURRÍCULO - 9º ANO 1º TRIMESTRE

CIÊNCIAS DA NATUREZA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Matéria e energia	1-Estados físicos da matéria e suas transformações. **(EF09CI01/ES)** 2-Aspectos quantitativos das transformações químicas. (**EF09CI02/ES)** 3-Estrutura da matéria. **(EF09CI03/ES)** 4-A luz como radiação eletromagnética visível. **(EF09CI04/ES)** 5-Uso das radiações eletromagnéticas nas telecomunicações. **(EF09CI05/ES)** 6-Características das radiações eletromagnéticas. **(EF09CI06/ES)** 7- Aplicações das radiações eletromagnéticas na saúde. **(EF09CI07)**	**1-(CE03) (CE04)** **2-(CE03)** **3- (CE03) (CE06)** **4-(CE03)** **5-(CE03) (CE04)** **6-(CE03) (CE04)** **7-(CE04) (CE05)**	**(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI03)** Educação ambiental. **(TI08)** Saúde.

CURRÍCULO - 9º ANO 2º TRIMESTRE

CIÊNCIAS DA NATUREZA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Vida e evolução	8-Hereditariedade. **(EF09CI08/ES)** 9-Leis de Mendel. **(EF09CI09)** 10-Ideias evolucionistas. **(EF09CI10)** 11-Variabilidade genética e seleção natural. **(EF09CI11)** 12-Preservação da biodiversidade. **(EF09CI12/ES)** 13-Responsabilidade Socioambiental. **(EF09CI13)**	**8-(CE03)** **9-(CE03) (CE05)** **10-(CE03) (CE05)** **11-(CE03) (CE05)** **12-(CE03) (CE04)** **(CE05)** **13-(CE04) (CE08)**	**(TI07) Educação das relações étnico- raciais e ensino de História e cultura afro- brasileira, africana e indígena.** **(TI09)** Vida familiar e social. **(TI08)** Saúde. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI03)** Educação ambiental. **(TI18)** Educação patrimonial. **(TI19)** Diálogo intercultural e inter-religioso.

CURRÍCULO - 9º ANO

CIÊNCIAS DA NATUREZA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Terra e universo	14-Composição, estrutura e localização do sistema solar no universo. **(EF09CI14)** 15-Astronomia e cultura. **(EF09CI15)** 16-Vida humana fora da Terra. **(EF09CI16/ES)** 17-Evolução estelar. **(EF09CI17)**	**14-(CE03)** **15-(CE01) (CE02) (CE03)**	**(TI09) Vida familiar e social.** **(TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia.**

		16- (CE03) (CE05) **17-(CE03)**	

CURRÍCULO - 6º ANO 1º TRIMESTRE			
EDUCAÇÃO FÍSICA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Brincadeiras e Jogos	1- Jogos eletrônicos **(EF67EF01/ES)** -História e evolução. 2- Jogos de raciocínio. INTERDISCIPLINARIDADE: **(EF69LP06), (EF67LP11)** e **(EF67LP12)**	**1-(CE10)** **2-(CE02)**	**(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente. **(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI08) Saúde.** **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI10) Educação para o Consumo.**
Esportes	3- Esportes de marca Esportes de precisão Esportes de invasão Esportes técnico- combinatórios **(EF67EF03-06/ES), (EF67EF04) e (EF67EF05)** -Processos históricos; -Jogos pré- desportivos; -Táticas de jogo; -Fundamentos técnicos;	**3-(CE02) (CE10)**	**(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI18)** Educação Patrimonial. **(TI19)** Diálogo intercultural e inter- religioso.

	-Regras; -Futsal; -Atletismo.		

CURRÍCULO - 6º ANO 2º TRIMESTRE

EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Ginásticas	4- Ginástica de condicionamento físico **(EF67EF08/ES) e (EF67EF09-06/ES)** -Noções básicas dos diversos tipos de ginástica; -Ginástica adaptada; -Riscos e cuidados na prática das ginásticas. INTERDISCIPLINARIDADE: (EF69AR11) (EF69LP23), (EF69LP24), (EF69LP28) e (EF67LP15)	**4-(CE08) (CE09)**	**(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI04) Educação Alimentar e Nutricional.** **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educação das Relações Étnico- Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI08) Saúde.** **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13) Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.** **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI19)** Diálogo intercultural e inter- religioso.
Esportes	5- Handebol. 6- Basquete. **(EF67EF03-06/ES), (EF67EF04) e (EF67EF05)**	**5 e 6-(CE02) (CE10)**	

Danças	7- Danças urbanas **(EF67EF11-06/ES), (EF67EF12) e (EF67EF13/ES)** -História das danças; -Características e ritmo; -Pequenas coreografias; -Danças de festas juninas e pomeranas. INTERDISCIPLINARIDADE: (EF69AR13)	**7-(CE02) (CE04)** **(CE10)**	

CURRÍCULO - 6º ANO 3º TRIMESTRE

EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Lutas	8- Lutas do Brasil **(EF67EF14), (EF67EF15) e (EF67EF16) -** Capoeira -Processos históricos; -Gestos básicos; -Jogos de oposição; -Importância do oponente para realização da luta.	**8-(CE02) (CE07)** **(CE10)**	**(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente. **(TI03) Educação Ambiental.** **(TI08)** Saúde. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI10)** Educação para o Consumo. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI18)** Educação Patrimonial. **(TI19)** Diálogo intercultural e inter- religioso.
Brincadeiras e Jogos	9- Jogos -Jogos de mesa; -Queimada adaptada; -Bocha; -Bola de gude; -Boliche.	**9-(CE10)**	

Práticas corporais de aventura	10- Práticas corporais de aventura urbanas **(EF67EF18-06/ES), (EF67EF19) e (EF67EF20/ES)** -História e características; -Informações conceituais, morais, corporais, culturais e sociais; -Trilha; -Slackline.	**10-CE02) (CE09)** **(CE10)**	

CURRÍCULO - 7º ANO 1º TRIMESTRE

EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Brincadeiras e Jogos	1- Jogos eletrônicos -História, tipos e evolução; -Vivências lúdicas e reflexões críticas.	**1-(CE04) (CE10)**	**(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente. **(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI08) Saúde.** **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI10) Educação para o Consumo.** **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI19)** Diálogo intercultural e inter-religioso.
Esportes	2- Esportes de marca , Esportes de precisão Esportes de invasão e Esportes técnico-combinatórios **(EF67EF03-07/ES) , (EF67EF04) (EF67EF05), (EF67EF06) e (EF67EF07)** -Processos históricos; -Táticas de Jogos; -Fundamentos técnicos; -Regras; -Jogos pré- desportivos;	**2-(CE01) (CE02)** **(CE06) (CE08)** **(CE10)**	

	-Atletismo; -Futsal; -Esporte adaptado.		

CURRÍCULO - 7º ANO 2º TRIMESTRE

EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Ginásticas	3- Ginástica de condicionamento físico **(EF67EF08/ES), (EF67EF09-07/ES) e (EF67EF10)** -Noções básicas dos diversos tipos de ginástica; -Ginástica adaptada; -Riscos e cuidados na prática das ginásticas.	**3-(CE08) (CE09)** **(CE10)**	**(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI08)** Saúde. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI10)** Educação para o Consumo. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.** **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI19)** Diálogo intercultural e inter-religioso.
Esportes	4- Handebol. 5- Basquete. **(EF67EF03-06/ES), (EF67EF04) e (EF67EF05**	**4 e 5-(CE02) (CE10)**	

Danças	6- Danças urbanas **(EF67EF11-07/ES), (EF67EF12) e (EF67EF13/ES)** -Origem; -Elementos constitutivos; -Percepção de ritmo individual e coletivo; Criação, improvisação e expressividade; -Danças de festas juninas e pomeranas.	**6-(CE02) (CE07)** **(CE10)**	

CURRÍCULO - 7º ANO 3º TRIMESTRE

EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Lutas	7- Lutas do Brasil **(EF67EF14), (EF67EF16) e (EF67EF17) –** Jiu jitsu -Processos históricos; -Gestos básicos; -Valores ideológicos. INTERDISCIPLINARIDADE: **(EF69LP01) (EF69LP11), (EF69LP13), (EF69LP14), (EF69LP15), (EF06LP01), (EF67LP19) e (EF69AR33)**.	**7-CE05) (CE07) (CE10)**	**(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente. **(TI03) Educação Ambiental.** **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educação das Relações Étnico- Raciais e Ensino de História e Cultura Afro- Brasileira, Africana e Indígena. **(TI08)** Saúde. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI10)** Educação para o Consumo. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI19)** Diálogo intercultural e inter-religioso.

Brincadeiras e Jogos	8- Jogos -Jogos de mesa; -Jogos de raciocínio; -Badminton; -Jogos adaptados.	**8-(CE10)**	
Práticas corporais de aventura	9- Práticas corporais de aventura urbanas **(EF67EF18-07/ES), (EF67EF19), (EF67EF20) e (EF67EF21)** -História e características; -Informações conceituais, morais, corporais, culturais e sociais; -Trilha; -Arvorismo; -Slackline	**9-(CE01) (CE02) (CE06) (CE09) (CE10)**	
Esportes	10-Esporte de precisão, esporte técnico combinatório **(EF67EF03-07/ES) , (EF67EF04) (EF67EF05), (EF67EF06) e (EF67EF07)** - Vôlei.	**10-(CE01) (CE02) (CE06) (CE08) (CE10)**	

CURRÍCULO - 8º ANO 1º TRIMESTRE

EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

Esportes	1- Esportes de rede/parede Esportes de campo e taco Esportes de invasão Esportes de combate (EF89EF01/ES), (EF89EF02) e (EF89EF03) -História. -Sistemas táticos; -Fundamentos técnicos; -Regras; -Jogos pré- desportivos; -Atletismo; -Futsal. INTERDISCIPLINARIDADE: (EF69AR08)	1-(CE02) (CE08) (CE10)	(TI01) Direito da Criança e do Adolescente. (TI03) Educação Ambiental. (TI04) Educação Alimentar e Nutricional. (TI05) Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. (TI08) Saúde. (TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia. (TI13) Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. (TI14) Trabalho e Relações de Poder. (TI15) Ética e Cidadania. (TI16) Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. (TI19) Diálogo intercultural e inter- religioso.
CURRÍCULO - 8º ANO 2º TRIMESTRE			
EDUCAÇÃO FÍSICA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

Danças	2- Danças de salão **(EF89EF12/ES)(EF89EF13/ES) e (EF89EF14/ES)** -Processos históricos; -Fundamentos teóricos e práticos; -Variação de movimentos do corpo de acordo com as melodias das músicas; -Danças de festas juninas e pomeranas. INTERDISCIPLINARIDADE: **(EF69AR09), (EF69AR15).** Oportunidade de trabalho com as habilidades (**EF69LP01), (EF69LP11), (EF69LP13), (EF69LP14), (EF69LP15), (EF06LP01), (EF67LP19)**, **(EF69AR33)**.	**2-(CE02) (CE05)** **(CE10)**	**(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente. **(TI07**) Educação das Relações Étnico- Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI08) Saúde.** **(TI09**) Vida Familiar e Social. **(TI10**) Educação para o Consumo. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13) Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.** **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI19)** Diálogo intercultural e inter- religioso.
Ginásticas	3- Ginástica de condicionamento físico Ginástica de conscientização corporal **(EF89EF07-08/ES), (EF89EF08) e (EF89EF10-08/ES)** -Fundamentos teóricos e práticos; -Processos históricos.	**3-(CE04) (CE10)**	
Esportes	4- Handebol. 5- Basquete. **(EF67EF03-06/ES), (EF67EF04) e (EF67EF05**).	**4 e 5-(CE02) (CE10)**	

CURRÍCULO - 8º ANO 3º TRIMESTRE

EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Lutas	6- Lutas do mundo **(EF89EF16)** e **(EF89EF17)** -Processos históricos; -Gestos básicos; -Valores ideológicos.	**6-CE02) (CE10)**	**(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03) Educação Ambiental.** **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI08)** Saúde. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI10)** Educação para o Consumo. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica
Práticas corporais de aventura	7- Práticas corporais de aventura na natureza **(EF89EF19-08/ES)** e **(EF89EF20)** -História e características; -Informações conceituais, morais, corporais, culturais e sociais; -Trilha; -Arvorismo; -Slackline.	**7-CE02) (CE10)**	

Esportes	8- Esporte de rede/parede **(EF89EF01/ES), (EF89EF02) e (EF89EF03)** -Volei.	**8-(CE08) (CE10)**	

CURRÍCULO - 9º ANO 1º TRIMESTRE

EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Esportes	1- Esportes de rede/parede Esportes de campo e taco Esportes de invasão Esportes de combate -Atletismo; -Futsal. **(EF89EF01/ES), (EF89EF02), (EF89EF03), (EF89EF04), (EF89EF05) e (EF89EF06)**	**1-(CE01) (CE02)** **(CE05) (CE07) (CE09) (CE10)**	**(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional. **TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI08) Saúde.** **(TI10)** Educação para o Consumo. **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder.

	INTERDISCIPLINARIDADE : **(EF69AR08)**		

CURRÍCULO - 9º ANO 2º TRIMESTRE

EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	
Ginásticas	**2-** Ginástica de condicionamento físico Ginástica de conscientização corporal **(EF89EF07-09/ES), (EF89EF08), (EF89EF09), (EF89EF10-09/ES) e (EF89EF11)** -Processos históricos; Fundamentos teóricos; -Reflexões críticas.	**TI01)** Direito da Criança e do Adolescente. **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional. **(TI05)** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. **(TI08)** Saúde. **(TI10)** Educação para o Consumo. **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13) Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.** **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI19)** Diálogo intercultural e inter-religioso.
Esportes	3- Handebol. 4- Basquete. **(EF67EF03-06/ES), (EF67EF04) e (EF67EF05).**	
Danças	5-Danças de salão **(EF89EF12/ES), (EF89EF13/ES), (EF89EF14/ES) e (EF89EF15)** -Processos históricos; -Fundamentos teóricos e práticos; -Variação de movimentos do corpo de acordo com as melodias das músicas;	

	-Danças de festas juninas e pomeranas. INTERDISCIPLINARIDADE: **(EF69AR15)** Oportunidade de trabalho com as habilidades **(EF69LP01), (EF69LP11), (EF69LP13), (EF69LP14), (EF69LP15), (EF06LP01), (EF67LP19) e (EF69AR33).**	

CURRÍCULO - 9º ANO 3º TRIMESTRE

EDUCAÇÃO FÍSICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Lutas	**6-** Lutas do mundo **(EF89EF16), (EF89EF17) e (EF89EF18)** -Processos históricos. -Gestos básicos. -Valores ideológicos. -Jogos de oposição.	**6-(CE02) (CE04) (CE10)**	**(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente. **(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03) Educação Ambiental.** **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI08)** Saúde. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI10)** Educação para o Consumo. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI19)** Diálogo intercultural e inter- religioso.

CURRÍCULO - 6º ANO 1º TRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - GEOGRAFIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
O sujeito e seu lugar no mundo	1-Identidade Sociocultural. **(EF06GE01/ES)** 2-Espaço e Tempo: espaço geográfico, lugar e paisagem. **(EF06GE02/ES)** -Lugar e paisagem do ES e Afonso Cláudio. -Ilustração do hino de Afonso Cláudio.	**(CE01) e (CE02)** **(CE03), (CE06) e (CE07)**	**(TI03)** Educação ambiental. **(TI06) Educação em Direitos Humanos.** **(TI07) Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.** **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13) Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.** **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI17)** Povos e Comunidades Tradicionais. **(TI18): Educação Patrimonial.** **(TI19): Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.** **(TI10) Educação para o consumo consciente.**
Conexões e escalas.	3- Relações entre os componentes físico-naturais. 4- O movimento de rotação. Fuso Horário. O movimento de translação. **(EF06GE03/ES) (EF06CI14)** 5- A atmosfera e suas camadas. Circulação geral da atmosfera. 6- Tempo e clima. **(EF06GE05/ES) (EF06GE03/ES)** 7- O ciclo da água e Hidrografia.	**(CE01), (CE02) e (CE03)** **(CE04)**	

	(EF06GE04/ES) (EF06GE09) 8- Relevo, Solo, Vegetação.**(EF06GE05/ES)**		

CURRÍCULO -6º ANO 2º TRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - GEOGRAFIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Mundo do trabalho.	9-Transformação das paisagens naturais e antrópicas. **(EF06GE06/ES)** 10-Transformações sociais e impactos ambientais causados pelas revoluções industriais e pela expansão agrícola. -Trabalho com materiais recicláveis. -Trabalho com paródias. **(EF06GE06/ES) (EF06HI05)** 11- A sociedade de consumo e o desperdício. **(EF06GE06/ES)** 12- A mudança no papel das cidades. **(EF06GE07/ES)**	**(CE01)** **(CE02)** **(CE03)**	**(TI03)**Educação Ambiental. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI15)** Ética e Cidadania.
Formas de representação e pensamento espacial.	13- Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras. 14- Orientação. **(EF06GE01/ES)** 15- Coordenadas geográficas. **(EF06GE08/ES)**	**(CE01)** **(CE03)**	

	16- Representação do espaço por meio de mapas. **(EF06GE09/ES)** 17- A linguagem cartográfica. **(EF06CI11)**	**(CE04)**	

CURRÍCULO -6º ANO 3º TRIMESTRE

CIENCIAS HUMANAS - GEOGRAFIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Natureza, ambientes e qualidade de vida.	18-Biodiversidade e ciclo hidrológico **(EF06GE10) (EF06GE11/ES) (EF06GE12/ES) (EF06MA32)** • Solo-noções básicas: formação,perfil,classificação eformas deuso; • Sistemasde plantios; • Impactos ambientais causados pelo uso inadequado dosolo; • Biomas: impactos ambientais; • Água: impacto ambiental; Uso e ocupação do solo do Espírito Santo 19- Atividades humanas e dinâmicas climáticas. **(EF06GE13)**	**(CE01)** **(CE03)** **(CE04)** **(CE05)** **(CE06)** **(CE07)**	**(TI03)** Educação Ambiental. **(TI04) Educação Alimentar eNutricional.** **(TI10) Educação para o consumo consciente.** **(TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia.**

CURRÍCULO - 7º ANO 1º TRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - GEOGRAFIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
O sujeito e seu lugar no mundo.	1- Ideias e concepções sobre a formação territorial do Brasil **(EF07GE01/ES) (EF07HI10) (EF07HI11)** • Expansão territorial no Brasil Colônia: Tratado de Tordesilhas e Tratado de Madri; • Expansão das fronteiras no Império e na república; • A atual configuração do território brasileiro; • Posição geográfica e localização do Brasil; • Fronteiras; • Os nativos; • Os europeus; • Os africanos; • Ocupação e povoamento de Afonso Cláudio; • Comidas e apresentações típicas dos povos que formaram nosso município.	**(CE01)** **(CE02)** **(CE03)** **(CE04)**	**(TI03)Educação Ambiental.** **(TI07) Educação das Relações Étnico- Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.** **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI14)** Trabalho e Relações De Poder. **(TI06) Educação em Direitos Humanos.** **(TI15) Ética e Cidadania.** **(TI17) Povos e Comunidades Tradicionais.** **(TI18) Educação Patrimonial.** **(TI19) Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.**
Conexões e escala	2- Formação territorial do Brasil: **(EF07GE02) (EF07HI12**) **(EF07HI13) (EF07HI14) (EF07HI16)(EF07GE03/ES)** • Conceitos: povo, nação, estado, país, território, sociedade e cidadania; • A Importância dos ciclos econômicos na expansão territorial; • A situação e os espaços indígenas e quilombolasno século XX e início do século XXI;	**(CE01)** **(CE02)** **(CE03)**	

	• Os movimentos migratórios e suas motivações. 3- Processo brasileiro de regionalização: **(EF07GE03/ES) (EF07GE01/ES) (EF07GE02/ES) (EF07HI10) (EF07HI11)** • Região e sua territorialidade administrativa; • Distintas regionalizações do Brasil; • Regiões do Espírito Santo; • As regiões brasileiras e suas características sócio espaciais.	**(CE04)**	

CURRÍCULO -7º ANO 2º TRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - GEOGRAFIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Conexões e escala	4- Características da população brasileira **(EF07GE04/ES) (EF07HI10) (ÉF07HI11)** • Os habitantes das terras que viria ser o Brasil; • Os espaços dos indígenas; • O contato entre europeus e indígenas; • Os povos africanos escravizados; • A transformação demográfica, a distribuição espacial e os indicadores; estatísticos da população.	**(CE03)** **(CE04)** **(CE05)**	**(TI06) Educação em Direitos Humanos.** **(TI07)** Educação das relações étnico- raciais e ensino de História e cultura afro- brasileira, africana e indígena. **(TI09) Vida familiar e social.** **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13) Diversidade cultural, religiosa e étnica.** **(TI14) Trabalho e relações de poder.** **(TI15) Ética e cidadania.** **(TI16) Gênero, sexualidade, poder e sociedade.** **(TI17) Povos e comunidades tradicionais.** **(TI18)** Educação Patrimonial. **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso

Mundo do trabalho.	5-Produção, circulação e consumo de mercadorias: **(EF07GE05/ES) (EF07HI17) (EF07GE06/ES)** • As fases do capitalismo; • A influência do capitalismo na construção do espaço geográfico.	**(CE04)** **(CE05)** **(CE06)**	

CURRÍCULO -7º ANO 3ºTRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - GEOGRAFIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Mundo do trabalho.	6-Desigualdade social e o trabalho: **(EF07GE07/ES)(EF07GE08/ES)** • Os transportes e as telecomunicações no Brasil; • Brasil: país de industrialização tardia ou retardatária; • Distribuição espacial da indústria no Brasil; • Espírito Santo: aspectos econômicos; • A concentração e desconcentração industrial; • Aspectos econômico de Afonso Cláudio;	**(CE03)** **(CE04)** **(CE05)**	**(TI02)** Educação Para o Trânsito. **(TI10)** Educação para O Consumo Consciente. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder.

	• Visita a uma indústria ou agroindústria do município.	**(CE07)**	
Formas de representação e pensamento espacial.	7-Mapas temáticos do Brasil **(EF07GE09)(EF07GE10)(EF07GE09)(EF07GE02)**,**(EF07GE03)**,**(EF07GE05)(EF07GE06)** • Linguagem Cartográfica	**(CE04)** **(CE05)**	
Natureza, ambiente e qualidade de vida	8-Biodiversidade brasileira: **(EF07GE11)(EF07CI07)(EF07GE12)** • Domínios morfoclimáticos	**(CE01)** **(CE03)** **(CE06)** **(CE07)**	

CURRÍCULO -8º ANO 1º TRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - GEOGRAFIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
O sujeito e seu lugar no mundo.	1-Distribuição da população mundial e deslocamentos populacionais. **(EF08GE01)** **(EF08HI03)** **2-**Diversidade e dinâmica da população mundial e local (Espírito Santo e Afonso Cláudio). **(EF08GE02)** **(EF08GE03/ES)** **(EF08GE04/ES)**	**(CE03)** **(CE04)** **(CE01)** **(CE03)** **(CE04)**	**(TI03) Educação Ambiental.** **(Ti06) Educação em Direitos Humanos.** **(Ti12) Trabalho, Ciência e Tecnologia.** **(Ti13) Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.** **(Ti14)** Trabalho e Relações de Poder. **(Ti19) Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.** **(TI07) Educação das Relações Étnico- Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana E Indígena.** **(TI16) Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.**

Conexões e escala	3-Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica e mundial **(EF08GE05) (EF08HI06) (EF08GE06/ES)** • Ocontinente americano **(EF08GE07)** • Ocontinente africano **(EF08GE08/ES)** • ONU, OMC, Otan, FMI, Banco Mundial, OIT e OCDE **(EF08GE12)**	**(CE03)** **(CE04)** **(CE05)**	**(TI17)** Povos e Comunidades Tradicionais. (A população de Afonso Cláudio)

CURRÍCULO -8º ANO 2º TRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - GEOGRAFIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Conexões e escala	• A Economia estadunidense e suainfluência planetária • As potencialidades e as vulnerabilidades dos Estados Unidos **(EF08GE11/ES)** • BRICs **(EF08GE09)** • Blocos econômicos **(EF08GE10/ES)**	**(CE06)**	**(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI14)** Trabalho e relações de poder. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI08)** Saúde. **(TI10)** Educação para o Consumo Consciente. **(TI15)** Ética e cidadania. **(TI17)** Povos e Comunidades Tradicionais. **(TI19)** Diálogo intercultural e inter-religioso.

Mundo do trabalho.	4-Os diferentes contextos e os meios técnicos e tecnológico na produção. **(EF08GE13/ES) (EF08GE14/ES)** 5-Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial na América Latina. **(EF08GE15/ES)(EF08GE16)(EF08GE17/ES)**	**(CE02)** **(CE03)** **(CE04)**	

CURRÍCULO -8º ANO 3º TRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - GEOGRAFIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Formas de representação e pensamento espacial.	6-Cartografia: anamorfose, croquis e mapas temático da América e da África. **(EF08GE18/ES) (EF08GE19)** -Confecção de mapas temáticos.	**(CE01)** **(CE04)**	**(TI06) Educação em Direitos Humanos.** **(TI07) Educação das Relações Étnico- Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.** **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13) Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.**

Natureza, ambiente e qualidade de vida.	7-Identidades e interculturalidades regionais: Estados Unidos da América, América espanhola, América Portuguesa e Continente Africano. **(EF08GE20) (EF08GE21/ES)** 8-Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na América. **(EF08GE22) (EF08GE23) (EF08GE24).**	**(CE05)** **(CE06)** **(CE07)**	**(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI04) Educação Alimentar e Nutricional.** **(TI09) Vida Familiar E Social.** **(TI10) Educação Para o Consumo Consciente.** **(TI15) Ética e Cidadania.** **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.

CURRÍCULO -9º ANO 1º TRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - GEOGRAFIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
O sujeito e seu lugar no mundo	1-A hegemonia europeia na economia, na política e na cultura. **(EF09GE01/ES)** 2- Corporações e organismos internacionais. **(EF09GE02/ES)** 3- As manifestações culturais na formação populacional. **(EF09GE03) (EF09GE04)**	**(CE01)** **(CE03)** **(CE04)** **(CE05)** **(CE06)** **(CE07)**	**(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07) Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena**. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso. (Manifestações culturais na formação populacional de Afonso Cláudio).

Conexões e escala	4-Integração mundial e suas interpretações: globalização e mundialização. **(EF09GE05/ES)** -Análise dos produtos de consumo e seu país de origem; -Trabalho com cartazes e/ou infográficos.	**(CE03)** **(CE05)**	
CURRÍCULO -9º ANO 2º TRIMESTRE			
CIÊNCIAS HUMANAS - GEOGRAFIA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Conexões e escalas.	5- A divisão do mundo em Ocidente e Oriente. **(EF09GE06)** **(EF09LI17)**, **(EF09HI14)** 6- Intercâmbios históricos e culturais entre Europa, Ásia e Oceania Mundo. **(EF09GE07) (EF09GE08) (EF09GE09)**	**(CE03)** **(CE04)** **(CE05)**	**(TI15) Educação em Direitos Humanos.** **(TI07) Educação das Relações Étnico- Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.** **(TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia.** (TI13) Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI14) Trabalho e Relações de Poder** **(TI19) Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.**
Mundo do trabalho.	7- Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial. **(EF09GE10/ES) (EF09GE11/ES)**	**(CE01)** **(CE02)** **(CE05)** **(CE07)**	
CURRÍCULO -9º ANO 3º TRIMESTRE			
CIÊNCIAS HUMANAS - GEOGRAFIA			

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Mundo do trabalho.	8- Cadeias industriais e inovação no uso dos recursos naturais e matérias-primas. **(EF09GE12) (EF09HI05) (EF09GE13/ES)**	**(CE05)** **(CE06)** **(CE07)**	**(TI03)** Educação Ambiental. **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI15)** Ética e Cidadania.
Formas de representação e pensamento espacial.	9- Leitura e elaboração de mapas temáticos, croquis e outras formas de representação para analisar informações geográficas. **(EF09GE14) (EF09GE15) (EF09GE08) (EF09GE09)**	**(CE01)** **(CE04)** **(CE06)**	
Natureza, ambiente e qualidade de vida.	10- Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na Europa, na Ásia e na Oceania. **(EF09GE16)/ES (EF09GE17) (EF09GE18)**	**(CE05)** **(CE06)** **(CE07)**	

CURRÍCULO - 6º ANO 1º TRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - HISTÓRIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

História: tempo, espaço e formas e registros	1-A questão do tempo, sincronias e diacronias: -Reflexões sobre o sentido das cronologias. **(EF06HI01/ES)** 2- Formas de registro da história e da produção do conhecimento histórico. **(EF06HI02/ES)** - História do município de Afonso Cláudio. 3- As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização. **(EF06HI03/ES), (EF06HI04/ES), (EF06HI05/ES) e (EF06HI06)**	**1-(CE01) (CE02)** **2-(CE01) (CE08)** **3-(CE02) (CE03)** **(CE04)**	**(TI03)** Educação Ambiental. **(TI05)** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização Do Idoso. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educação para as Relações Étnico- Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI08)** Saúde. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI14)** Trabalho e Relações De Poder. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI17)** Povos e Comunidades Tradicionais. **(TI18)** Educação Patrimonial. **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.
A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades	4-Povos da Antiguidade na África (egípcios), no Oriente Médio (mesopotâmicos), Ásia e nas Américas (pré- colombianos). **(EF06HI07/ES)** -Significados do conceito de “império”, “Estado Teocrático”, “Sociedade hidráulica”.	**4-(CE01) (CE03) (CE04)**	

	-Os povos indígenas originários do atual território brasileiro e seus hábitos culturais e sociais.		

CURRÍCULO -6º ANO 2º TRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - HISTÓRIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades	5- A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras sociedades. **(EF06HI08/ES)**	**5-(CE02) (CE08)** **(CE09)**	**(TI07)** Educação para as Relações Étnico- Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.
Lógicas de organização política	6- O Ocidente Clássico: aspectos da cultura na Grécia e em Roma. **(EF06HI09)** 7-As noções de cidadania e política na Grécia e em Roma: **(EF06HI10/ES), (EF06HI11), (EF06HI12/ES) e (EF06HI13/ES)** -Domínios e expansão das culturas grega e romana. -Significados do conceito de	**6-(CE06)** **7-(CE01) (CE02)** **(CE04)**	

	"império" e as lógicas de conquista, conflito e negociação dessa forma de organização política. -As diferentes formas de organização política na África: reinos, impérios, cidades-estados e sociedades ou aldeias. 8- A passagem do mundo antigo para o mundo medieval A fragmentação do poder político na Idade Média. **(EF06HI14/ES)**	**8-(CE01) (CE02)** **(CE08)**	
CURRÍCULO -6º ANO 3º TRIMESTRE			
CIENCIAS HUMANAS - HISTÓRIA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Lógicas de organização política	9- O Mediterrâneo como espaço de interação entre as sociedades da Europa, da África e do Oriente Médio. **(EF06HI15/ES)**	**9-(CE04) (CE05)**	**(TI07)** Educação para as Relações Étnico- Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder.

Trabalho e formas de organização social e cultural.	10- Senhores e servos no mundo antigo e no medieval Escravidão e trabalho livre em diferentes temporalidades e espaços (Roma Antiga, Europa medieval e África). **(EF06HI16/ES) e (EF06HI17)** -Lógicas comerciais na Antiguidade romana e no mundo medieval. 11- O papel da religião cristã, dos mosteiros, e da cultura na Idade Média. **(EF06HI18/ES)** 12- O papel da mulher na Grécia e em Roma, e no período medieval. **(EF06HI19/ES)**	**10-(CE02)(CE04) (CE05) (CE06) (CE07)** **11-(CE02)(CE04) (CE05)** **12-(CE02)(CE03) (CE07) (CE08)**	**(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.
CURRÍCULO -7º ANO 1º TRIMESTRE			
CIÊNCIAS HUMANAS - HISTÓRIA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias.	1- A construção da ideia de modernidade e seus impactos na concepção de História. **(EF07HI01/ES) e (EF07HI02/ES)** -A ideia de "Novo Mundo" ante o Mundo Antigo: permanências e rupturas de saberes e práticas na emergência do mundo moderno.	**1-(CE01) (CE02) (CE06)** **2-(CE01) (CE02) (CE09)**	**(TI03)**Educação Ambiental. **(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

	2- Saberes dos povos africanos e pré- colombianos expressos na cultura material e imaterial. **(EF07HI03/ES)**		**(TI17)** Povos e Comunidades Tradicionais. **(TI18)** Educação Patrimonial. **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.
Humanismos Renascimento , Reforma Protestante e o Novo Mundo.	3- Humanismos: uma nova visão de ser humano e de mundo. -Renascimentos artísticos e culturais. **(EF07HI04)**	**3-(CE01) (CE02)** **(CE06)**	
CURRÍCULO -7º ANO 2º TRIMESTRE			
CIÊNCIAS HUMANAS - HISTÓRIA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Humanismos, Renascimento , Reforma Protestante e o Novo Mundo.	4- Reformas religiosas: a cristandade fragmentada, o papel da igreja e da inquisição na organização social nas colônias. **(EF07HI05/ES)** 5- As descobertas científicas e a expansão marítima. **(EF07HI06/ES)**	**4-(CE01) (CE02)** **(CE04) (CE06)** **5-(CE05)**	**(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.

A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano.	6-A formação e o funcionamento das monarquias europeias: a lógica da centralização política e os conflitos na Europa. **(EF07HI07/ES)** 7-A conquista da América e as formas de organização política dos indígenas e europeus: conflitos, dominação e conciliação.**(EF07HI08/ES)e (EF07HI09/ES)**	**6-(CE01) (CE02)** **(CE06) (CE08)** **7-(CE01) (CE02)** **(CE04) (CE09)**	

CURRÍCULO -7º ANO 3º TRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - HISTÓRIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano.	8- A estruturação dos vice-reinos nas Américas. **(EF07HI10/ES), (EF07HI11) e (EF07HI12)** -Resistências indígenas, invasões e expansão na América portuguesa; - As rebeliões e resistências coloniais (Mascates, Emboabas, Confederação dos Tamoios, Quilombo dos Palmares, República Negra de Guarapari, Queimados, Sapê do Norte);	**8-(CE01) (CE02)** **(CE04) (CE06)** **(CE09)**	**(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.

	- As invasões holandesa e francesa e a decadência da produção açucareira; - As missões jesuíticas e a exploração das drogas de sertão; -O processo de colonização do território capixaba. Economia canavieira, mineradora, tropismo, organização administrativa da colônia, sociedade, arte e cultura colonial.		
Lógicas comerciais e mercantis da modernidade.	9- As lógicas mercantis e o domínio europeu sobre os mares e o contraponto oriental. **(EF07HI13) e (EF07HI14)** 10- As lógicas internas das sociedades africanas. **(EF07HI15/ES)** -As formas de organização das sociedades ameríndias. -A escravidão moderna e o tráfico de escravizados. **(EF07HI16/ES)** 11- A emergência do capitalismo. **(EF07HI17/ES)**	**9-(CE01) (CE02) (CE04) (CE05) (CE06) (CE09)** **10-(CE01)(CE02) (CE04) (CE05) (CE06) (CE08) (CE09)** **11-(CE02)(CE03) (CE04) (CE06) (CE08) (CE09)**	
CURRÍCULO -8º ANO 1º TRIMESTRE			

CIÊNCIAS HUMANAS - HISTÓRIA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
O mundo contemporâneo: o Antigo Regime em crise.	1- A questão do iluminismo e da ilustração. **(EF08HI01/ES)** 2- As revoluções inglesas e os princípios do liberalismo. **(EF08HI02)** 3- Revolução Industrial e seus impactos na produção e circulação de povos, produtos e culturas. O movimento operário, os socialismos, as transformações tecnológicas e sociais. **(EF08HI03/ES)** - Segunda Revolução Industrial, a emergência de novas potências no século XIX. - A Revolução como processo histórico inacabado: tecnologias e relações de trabalho na atualidade.	**1-(CE01) (CE02) (CE03) (CE04)** **2-(CE01) (CE02) (CE06) (CE07) (CE08)** **3-(CE01) (CE02) (CE04) (CE05)**	**(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI19)**Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.

CURRÍCULO -8º ANO 2º TRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - HISTÓRIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
O mundo contemporâneo: o Antigo Regime em crise.	4- Revolução Francesa e seus desdobramentos. **(EF08HI04/ES)** 5- Rebeliões na América portuguesa: as conjurações mineira e baiana. **(EF08HI05/ES)**	**4-(CE01) (CE02)** **(CE04) (CE05)** **(CE08)** **5-(CE01) (CE02)** **(CE04) (CE05)**	**(TI01)** Direito da Criança e Do Adolescente **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI17)** Povos e Comunidades Tradicionais. **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.
Os processos de independência nas Américas.	6- Independência dos Estados Unidos da América independências na América espanhola. **(EF08HI06), (EF08HI07), (EF08HI08) e (EF08HI09)** - A revolução dos escravizados em São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: o caso do Haiti. **(EF08HI10)** 7- Os caminhos até a Independência do Brasil. **(EF08HI11/ES), (EF08HI12) e (EF08HI13)**	**6-(CE01) (CE02)** **(CE04) (CE05)** **(CE06)** **7-(CE01) (CE02)** **(CE04) (CE05)** **(CE06)** **8-(CE01) (CE02)**	

	8- A tutela da população indígena, a escravidão dos negros e a tutela dos egressos da escravidão. **(EF08HI14/ES)**	**(CE04) (CE05)** **(CE07) (CE08) (CE09)**	
O Brasil no século XIX.	9- Brasil: Primeiro Reinado. **(EF08HI15) e (EF08HI16/ES)** -O Período Regencial e as contestações ao poder central. -O Brasil do Segundo Reinado: política e economia. A Lei de Terras e seus desdobramentos na política do Segundo Reinado. 10- Territórios e fronteiras: a Guerra do Paraguai. **(EF08HI17) e (EF08HI18/ES)** -A economia cafeeira e suas conexões com os países industrializados e o movimento republicano no Brasil. 11- O escravismo no Brasil do século XIX: plantations e revoltas de escravizados, abolicionismo e políticas migratórias no Brasil Imperial. **(EF08HI19/ES)**	**9-(CE01)(CE02)** **(CE04) (CE05)** **10-(CE01)(CE02)** **(CE04) (CE05)** **(CE06)** **11-(CE01)(CE02)** **(CE04) (CE05)** **(CE06) (CE07) (CE08) (CE09)**	
CURRÍCULO -8º ANO 3º TRIMESTRE			
CIÊNCIAS HUMANAS - HISTÓRIA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

O Brasil no século XIX.	12- Políticas de genocídio e extermínio do indígena durante o Império. **(EF08HI21/ES) e (EF08HI22/ES)**	**12-(CE01)(CE02)** **(CE04) (CE05)** **(CE09)**	**(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educação das Relações Étnico- Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.

Configurações do mundo no século XIX.	13- Nacionalismo, revoluções e as novas nações europeias. **(EF08HI23/ES)** 14- Uma nova ordem econômica: as demandas do capitalismo industrial e o lugar das economias africanas e asiáticas nas dinâmicas globais. **(EF08HI24/ES)** 15- Os Estados Unidos da América e a América Latina no século XIX. **(EF08HI25/ES)** 16- O imperialismo/ neocolonialismo europeu e a partilha da África e da Ásia. **(EF08HI26)** 17- Pensamento e cultura no século XIX: darwinismo e racismo. **(EF08HI27/ES)** -O discurso civilizatório nas Américas, o silenciamento dos saberes indígena e as formas de integração e destruição de comunidades e povos indígenas. -A resistência dos povos e comunidades indígenas diante da ofensiva civilizatória.	**13-(CE01)(CE02)** **(CE04) (CE05)** **14-(CE01)(CE02)** **(CE05) (CE09)** **16-(CE01)(CE02)** **(CE05) (CE09)** **17-(CE01)(CE02)** **(CE05)**	
CURRÍCULO -9º ANO 1º TRIMESTRE			
CIÊNCIAS HUMANAS - HISTÓRIA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX	1- Experiências republicanas e práticas autoritárias: as tensões e as disputas do mundo contemporâneo. **(EF09HI01/ES)** -A proclamação da República e os seus primeiros desdobramentos. **(EF09HI02/ES)** 2- A questão da inserção dos negros no período republicano do pós-abolição os movimentos sociais e a imprensa negra; a cultura afro- brasileira como elemento de resistência e superação das discriminações. **(EF09HI03/ES) e (EF09HI04/ES)** 3- Primeira República e suas características Contestações e dinâmicas da vida cultural no Brasil entre 1900 e 1930. **(EF09HI05/ES)** 4- O período varguista e suas contradições a emergência da vida urbana e a segregação espacial O trabalhismo e seu protagonismo político. **(EF09HI06/ES)** 5- A questão indígena e quilombola durante a República (até 1964). **(EF09HI07/ES)** 6- Anarquismo e protagonismo feminino: lutas e conquistas de gênero e pelo respeito à diversidade e minorias no Brasil e No Espírito Santo. **(EF09HI08/ES) e (EF09HI09/ES)**	**1-(CE01) (CE03) (CE04) (CE08)** **2-(CE01) (CE02) (CE05) (CE06) (CE09)** **3-(CE01) (CE02)** 4-**(CE01) (CE02) (CE04) (CE05) (CE09)** 5-**(CE01) (CE02) (CE04) (CE05) (CE09)** **6-(CE03) (CE04)**	**(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI17)** Povos e Comunidade Tradicionais. **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.

CURRÍCULO -9º ANO 2º TRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - HISTÓRIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Totalitarismos e conflitos mundiais	7- O mundo em conflito: a Primeira Guerra Mundial, a questão da Palestina, a Revolução Russa e a crise capitalista de 1929. **(EF09HI10/ES), (EF09HI11) e (EF09HI12/ES)** 8- A emergência do fascismo e do nazismo A Segunda Guerra Mundial: Judeus e outras vítimas do holocausto. **(EF09HI13/ES)** 9- O colonialismo/ Partilha/ Neocolonialismo na África e Ásia. As guerras mundiais, a crise do colonialismo e o advento dos nacionalismos africanos e asiáticos. **(EF09HI14/ES)** 10- A Organização das Nações Unidas (ONU) e a questão dos Direitos Humanos. **(EF09HI15/ES) e (EF09HI16/ES)**	7-**(CE01) (CE02) (CE04) (CE05) (CE06)** 8-**(CE01) (CE02) (CE04) (CE05) (CE06)** 9-**(CE01) (CE02) (CE05) (CE09)** 10**(CE01)(CE04) (CE05)**	**(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educação para as Relações Étnico- Raciais e Ensino de História e Cultura Afro- Brasileira, Africana e Indígena. **(TI08)** Saúde. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.
Modernização, ditadura civil- militar e o processo	11- O Brasil da era JK (Juscelino Kubitschek) e o ideal de uma nação moderna: a urbanização e seus desdobramentos em um país em transformação. **(EF09HI17/ES) e (EF09HI18/ES)**	11**(CE01) (CE02) (CE04) (CE05) (CE09)**	

de redemocratização: o Brasil após 1946.	12- Os anos 1960: revolução cultural? -A ditadura civil- militar e os processos de resistência. **(EF09HI20/ES)** -As questões indígena e negra e a ditadura. **(EF09HI21/ES)**	12**(CE01) (CE02)** **(CE03) (CE04)** **(CE08)**	

CURRÍCULO -9º ANO 3º TRIMESTRE

CIÊNCIAS HUMANAS - HISTÓRIA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946.	13- O processo de redemocratização. -A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.). . **(EF09HI22/ES) e (EF09HI23/ES)** - A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais. **(EF09HI24/ES)** - Os protagonismos da sociedade civil e as alterações da sociedade brasileira. **(EF09HI25/ES)** - A questão da violência contra populações marginalizadas. **(EF09HI26/ES)** - O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização. **(EF09HI27/ES)**	**13(CE01) (CE02)** **(CE03) (CE08)**	**(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente. **(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educação para as Relações Étnico- Raciais e Ensino de História e Cultura Afro- Brasileira, Africana e Indígena. **(TI08)** Saúde. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI18)** Educação Patrimonial.

	14- O mundo pós- guerra Fria, suas mudanças e permanências. **(EF09HI28/ES) e (EF09HI29)** -Redemocratização do Brasil, transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais dos anos 1990. - Era digital: desafios das novas mídias, a globalização e o imediatismo. - O Brasil contemporâneo e as suas conexões com a história regional e do tempo presente.	**14(CE01) (CE02)** **(CE03) (CE08)**	**(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.
A história recente	15- As experiências ditatoriais na América Latina. **(EF09HI30)** 16- Os processos de descolonização na África e na Ásia. **(EF09HI31)** 17- O fim da Guerra Fria e o processo de globalização Políticas econômicas na América Latina. **(EF09HI32/ES), (EF09HI33/ES) e (EF09HI34/ES)** 18- Os conflitos do século XXI e a questão do terrorismo. **(EF09HI35/ES)** -Pluralidades e diversidades identitárias na atualidade. **(EF09HI36/ES)** -As pautas dos povos indígenas no século XXI e suas formas de inserção no debate local, regional, nacional e internacional.	**15(CE01) (CE02)** **(CE03) (CE08)** **16(CE01) (CE02)** **(CE03) (CE08)** **17(CE01) (CE02)** **(CE03) (CE08)** 18**(CE02) (CE03)** **(CE04) (CE05)** **(CE06) (CE07)** **(CE08) (CE09)**	

CURRÍCULO -6º ANO 1ºTRIMESTRE			
LÍNGUA PORTUGUESA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Leitura	1-Estratégias e procedimentos de leitura em textos legais e normativos. (**EF67LP15**) -Variação linguística. 2- Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social. **(EF67LP16)** 3- Estratégia de produção: planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos. (**EF67LP17**) 4- Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros (carta de solicitação, carta de reclamação, petição on-line, carta aberta, abaixo-assinado, proposta etc.) **EF67LP18/ES)** 5- Apreciação e réplica. **(EF67LP19/ES)** 6- Curadoria e informação. **(EF67LP20/ES)** -Pesquisas, recortes de textos jornalísticos.	**1-(LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03) (LPEF04)** **(LPEF05)**	**(TI01)** Direitos da Criança e do Adolescente. **(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **TI04)**Educação Alimentar e Nutricional. **(TI05)** Processo de Envelhecimento,Respeito e Valorização do Idoso. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI08)** Saúde. **(TI09) Vida Familiar e Social.**

			(TI10) Educação para o Consumo. **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI15)** Ética e Cidadania. **(TI16)** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI18)** Educação Patrimonial.
Produção de Texto	7- Estratégias, procedimentos de leitura em textos reivindicatórios ou propositivos.	**(LPEF06) (LPEF07)** **(LPEF08) (LPEF09)** **(LPEF10)**	
Produção de Texto	8- Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição. **(EF67LP21) e (EF67LP22)** - Produção de painéis, mural ou jornal escolar.	**(LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03)**	
Oralidade	9- Conversação espontânea; **(EF67LP23)** - Procedimentos de apoio à compreensão; **(EF67LP24)** - Tomada de nota.	**(LPEF03) (LPEF04)**	
Gramática e produção	-Coesão e coerência; -Pontuação; -Ortografia; -Fonética e fonologia; -Substantivos suas flexões.		

CURRÍCULO -6º ANO 2ºTRIMESTRE

LÍNGUA PORTUGUESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Análise Linguística / Semiótica	10- Textualização **(EF67LP25) e (EF67LP26)** -Progressão temática; -Gênero narrativo; -Lenda, fábula e conto; -Memórias literárias; -Discurso direto e indireto.	**(LPEF04) (LPEF05)** **(LPEF06) (LPEF07)** **(LPEF08) (LPEF10)**	**(TI01)**DireitosdaCriançaedo Adolescente. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)**EducaçãoparaasRelações Étnico-RaciaiseEnsinodeHistória eCulturaAfro-Brasileira,Africana eIndígena. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI13)** Diversidade Cultural. **(TI03) Educação Ambiental.**
Leitura	11- Relação entre textos; **(EF67LP27/ES)** **-** Estratégias de leitura; **(EF67LP28)** -Apreciação e réplica; -Reconstrução da textualidade; **(EF67LP29/ES)** -Efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.	**(LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03) (LPEF04)** **(LPEF05)**	
Produção de Texto	12- Construção da textualidade **(EF67LP30/ES) e (EF67LP31)** -Relação entre textos.	**(LPEF07) (LPEF08)** **(LPEF09) (LPEF10)**	

Gramática e produção	13-Adjetivos e suas flexões; -Artigo; -Numeral; -Pronome.		

CURRÍCULO -6º ANO 3ºTRIMESTRE

LÍNGUA PORTUGUESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Análise Linguística / Semiótica	14- Fono-ortografia; **(EF67LP32/ES)** - Elementos notacionais da escrita; **(EF67LP33/ES)** - Léxico/morfologia. **(EF06LP03/ES), (EF67LP34) e (EF67LP35/ES)** 15-Morfossintaxe **(EF06LP04/ES), (EF06LP05),** (EF06LP06/ES), **(EF06LP07), (EF06LP08) e (EF06LP09/ES)** 16-Sintaxe**(EF06LP10/ES)** -Elementos notacionais da escrita/morfossintaxe (EF06LP11) 17- Semântica e coesão **(EF06LP12) e (EF67LP36)** 18-Sequências textuais **(EF67LP37)** 19-Figuras de linguagem **(EF67LP38/ES)** -Metáfora; -Metonímia; -Onomatopeia.	**(LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF04) (LPEF05)** **(LPEF07) (LPEF10)**	**(TI01)**DireitosdaCriançaedo Adolescente. **(TI02)**EducaçãoparaoTrânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional. **(TI05)** Processo de Envelhecimento,Respeitoe Valorização do Idoso. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07) Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.** (TI08): Saúde.

Gramática e produção	20- Verbo; -Frase, oração e período (introdução); -Sentido denotativo/conotativo.		

CURRÍCULO -7º ANO 1ºTRIMESTRE

LÍNGUA PORTUGUESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Leitura/Escuta	1-Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias; (**EF69LP01**) e **(EF69LP02)** 2-Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto; **(EF69LP03)** 3-Efeitos de sentido; **(EF69LP04),(EF69LP05) e (EF67LP06)** 4-Reconstrução do contextodeprodução, circulação e recepção de textos/Caracterizaçãodo campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital; (**EF07LP01**), (**EF07LP02/ES**) e **(EF67LP01/ES)** 5-Apreciação e réplica; **(EF67LP02)** 6-Relação entre textos; **(EF67LP03/ES)** 7-Estratégias de leitura- Distinção de fato e opinião; **(EF67LP04)** 8-Estratégias de leitura: identificação de teses e argumentos- Apreciação e réplica; **(EF67LP05)** 9-Exploração da multissemiose. **(EF67LP07/ES) e (EF67LP08)**	**(LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03) (LPEF04)** **(LPEF05) (LPEF06)** **(LPEF07) (LPEF08)** **(LPEF09) (LPEF10)**	**(TI01)** Direitos da Criança e do Adolescente. **(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional. **(TI05)** Processo de Envelhecimento,Respeitoe Valorização do Idoso. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI08)** Saúde. **(TI09)VidaFamiliareSocial.** **(TI10)** Educação para o Consumo.

			(TI11) Educação Financeira e Fiscal. (TI12)Trabalho,Ciênciae Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural.
Produção de Textos	10-Relação do texto como contexto de produção e experimentação de papéissociais **(EF69LP06) e (EF69LP07)** -Textualização 11- Revisão/edição de texto informativo e opinativo **(EF69LP08)** 12-Planejamento de textos de peças publicitárias de campanhas sociais. **(EF69LP09)** -Estratégias deprodução: planejamento de textos informativos. 13-Textualização, tendo em vista suas condições de produção ,as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição. **(EF67LP10)** 14-Estratégias de produção: planejamento e textualização de textos argumentativos e apreciativos. **(EF67LP11/ES) e (EF67LP12/ES)** 15-Produção e edção de textos publicitários. **(EF67LP13)**		

Gramática e produção	16- Formas nominais do verbo; -Período simples – termos essenciais, integrantes.		
Oralidade	17-Produção e planejamento de textos jornalísticos orais. **(EF69LP10), (EF69LP11) e (EF69LP12)** -Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ ou de relevância social. **(EF69LP13), (EF69LP14) e (EF69LP15)** -Planejamento e produção deentrevistas orais. **(EF67LP14/ES)**		

CURRÍCULO -7º ANO 2ºTRIMESTRE

LÍNGUA PORTUGUESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

Gramática e produção	18-Período simples – termos acessórios; -Classe de palavras invariáveis.		**(TI01)** Direitos da Criança e do Adolescente. **(TI02)** Educação para o Trânsito. (**TI03) Educação Ambiental.** **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional. **(TI05)** Processo de Envelhecimento,Respeitoe Valorização do Idoso. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI08)** Saúde. **(TI09)**VidaFamiliareSocial. **(TI10)** Educação para o Consumo. **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal.
Análise Linguística/ Semiótica	19- Construção composicional. (**EF69LP16)** - Estilo. **(EF69LP17) e (EF69LP18)** **-** Efeito de sentido (**EF69LP19**)		

Leitura	20- Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero (Lei, código, estatuto, regimento etc.) (**EF69LP20**) e **(EF69LP29)** - Apreciação e réplica; **(EF69LP21)** - Estratégias e procedimentos de leitura dos textos legais e normativos, reivindicatórios ou propositivos; (**EF67LP15**) e **(EF67LP18/ES)** - Contextodeprodução, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social; **(EF67LP16)** - Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros (cartadesolicitação, carta dereclamação, petiçãoon- line, carta aberta, abaixo- assinado, propostaetc.) (**EF67LP17**)	**(LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03) (LPEF04)** **(LPEF05) (LPEF06)** **(LPEF07) (LPEF08)**	(TI12)Trabalho, Ciênciae Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural.
Produção de Textos	21-Textualização, revisãoe edição. **(EF69LP22) e (EF69LP23)** 22-Estratégia de produção: planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos. **(F67LP19/ES)** - Estratégias de escrita: textualização, revisãoe edição. **(EF67LP21) e (EF67LP22)**	**(LPEF07) (LPEF08)**	
Oralidade	23-Discussão oral. **(EF69LP24) e (EF69LP25)** - Conversação espontânea. **(EF67LP23)** -Procedimentos de apoio à compreensão (**EF67LP24**)		

	Tomada de nota		
Análise Linguística/ Semiótica	24-Registro. **(EF69LP26)** 25-Análise de textos legais/ normativos, propositivos e reivindicatórios. **(EF69LP27)** 26-Modalização. **(EF69LP28)** 27- Textualização- Progressão temática **(EF67LP25) e (EF67LP26)**		
Leitura	28-Relação entre textos. **(EF69LP30)** -Apreciação e réplica. **(EF69LP31)** 29-Estratégias e procedimentos de leitura/ Relação do verbal com outras semioses -Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão. **(EF69LP32), (EF69LP33) e** (EF69LP34) - Curadoria e informação. **(EF67LP20/ES)** 30- Reconstrução das condições deprodução,circulaçãoe recepção; **(EF69LP44), (EF69LP45) e (EF69LP46)** -Apreciação e réplica	**(LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03)**	

CURRÍCULO -7º ANO 3ºTRIMESTRE

LÍNGUA PORTUGUESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

Leitura	31- Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos. **(EF69LP47)-** textos narrativos ficcionais **(**recursos coesivos) **(EF69LP48)-)**Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico-espaciais (distribuição da mancha gráfica no papel), além de imagens e sua relação com o texto verbal. - Adesão às práticas de leitura. **(EF69LP49)** **-** Relação entre textos. **(EF67LP27/ES)-** Analisar, entre os textos literários e entre estes e outras manifestações artísticas (como cinema, teatro, música, artes visuais e midiáticas) - Estratégias de leitura. **(EF67LP28)-** -Apreciação e réplica 32- Reconstrução da textualidade -Efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos. **(EF67LP29/ES)** Identificar, em texto dramático (de autores nacionais, com ênfase nos locais), personagem, ato, cena, fala e indicações cênicas e a organização do texto: enredo, conflitos, ideias principais, pontos de vista, universos de referência.	**(LPEF05) (LPEF06)** **(LPEF07) (LPEF08)** **(LPEF09) (LPEF10)**	**(TI01)** Direitos da Criança e do Adolescente. **(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional. **(TI05)** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07) Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.** **(TI08)** Saúde. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI10)** Educação para o Consumo. **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. (TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural.

Gramática e produção	33- Período composto por coordenação; -Estrutura de palavras.		
Produção de Textos	34- Relação entre textos. **(EF69LP50)** Elaborar texto teatral, a partir da adaptação de romances, contos, mitos, narrativas de enigma e de aventura, novelas, biografias romanceadas, crônicas, dentre outros, - Consideração das condições de produção -Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição. (**EF69LP51**) -Construção da textualidade. **(EF67LP30)** Criar narrativas ficcionais, tais como contos populares, contos de suspense, mistério, terror, humor, narrativas de enigma, crônicas, histórias em quadrinhos, dentre outros -Relação entre textos. **(EF67LP31)** Criar poemas compostos por versos livres e de forma fixa (como quadras e sonetos)		
Oralidade	35- Produção de textos orais – Oralização. **EF69LP52**) Representar cenas ou textos dramátics. **(EF69LP53)** Ler em voz alta textos literários diversos.		
Análise Linguística/ Semiótica	36- Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários. **(EF69LP54)** **-** Variação linguística. **(EF69LP55) e (EF69LP56)** **-** Fono-ortografia. **(EF67LP32/ES)** Escrever palavras com correção ortográfica. - Elementos notacionais da escrita. **(EF67LP33/ES)** Pontuar textos adequadamente.	**LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF04) (LPEF05)**	

	- Léxico/morfologia. **(EF07LP03/ES)** Formar, com base em palavras primitivas, palavras derivadas, com os prefixos e sufixos mais produtivos no português. **(EF67LP34)** Formar antônimos com acréscimo de prefixos que expressam noção de negação. **(EF67LP35/ES)** Distinguir palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas à luz das práticas de leitura, produção ou oralidade. - Morfossintaxe. **(EF07LP04/ES)** Reconhecer, em textos, o verbo como o núcleo das orações. **(EF07LP05/ ES)** Identificar, em orações de textos lidos ou de produção própria, verbos de predicação completa e incompleta: intransitivos e transitivos. **(EF07LP06/ES)** Empregar as regras básicas de concordância nominal e verbal. **(EF07LP07/ES)** Identificar, em textos lidos ou de produção própria, a estrutura básica da oração: sujeito, predicado, complemento (objetos direto e indireto). **(EF07LP08/ES)** Identificar, em textos lidos ou de produção própria, adjetivos que ampliam o sentido do substantivo sujeito ou complemento verbal. **(EF07LP09/ES)** Identificar, em textos lidos ou de produção própria, advérbios e locuções adverbiais que ampliam o sentido do verbo núcleo da oração. (**EF07LP10/ES**) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: modos e tempos verbais, concordância nominal e verbal, pontuação etc., evitando a perspectiva do "erro gramatical". **(EF07LP11)** Identificar, em textos lidos ou de produção própria, períodos compostos nos quais duas orações são conectadas por vírgula, ou por conjunções que expressem soma de sentido (conjunção "e") ou oposição de sentidos (conjunções "mas", "porém"). 37- Semântica Coesão. **(EF07LP12/ES)** Reconhecer recursos de coesão referencial: substituições lexicais (de substantivos por sinônimos, hiperônimos, elipse) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos). (**EF67LP36**) **e** (**EF07LP13**) - Sequências textuais. **(EF67LP37/ES)** - Modalização. **(EF07LP14)** - Figuras de linguagem .**(EF67LP38)** Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, aliteração, assonância, dentre outras.	**(LPEF07) (LPEF09)** **(LPEF10)**	

CURRÍCULO -8º ANO 1ºTRIMESTRE

LÍNGUA PORTUGUESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Leitura	1- Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias. (**EF69LP01**) e **(EF69LP02)-**Analisar e comparar peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingle, vídeos, etc). - Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto. **(EF69LP03)-**Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens, o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem; em entrevistas, os principais temas/ subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charges, a crítica, ironia ou humor presente. - Efeitos de sentido. **(EF69LP04) e (EF69LP05)-** Inferir e justificar, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc. –, o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc	**LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03) LPEF04)** **(LPEF05) (LPEF06)** **(LPEF07) (LPEF10)**	**(TI01)** Direitos da Criança e do Adolescente. **(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional. **(TI05)** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI08)** Saúde. **(TI09) Vida Familiar e Social.** **(TI10)** Educação para o Consumo. **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. (TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia.

Gramática e produção	2-Formação de palavras; -Revisão do período simples; -Transitividade verbal; -Vozes do verbo.		**TI13)** Diversidade Cultural.
Leitura/Escuta	3-Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. (**EF89LP01/ES**) · Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital. **(EF08LP01) e (EF89LP02/ES)** **-** Estratégias de leitura: aprender os sentidos globais do texto. (**EF89LP03**)**-** Analisar textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, gifs etc.) -Apreciação e réplica. **(EF89LP04/ES)** **-** Relação entre textos. **(EF08LP02/ES)** **-** Efeitos de sentido. (**EF89LP05/ES**) **-**Exploração da multissemiose. **(EF89LP06/ES) e (EF89LP07)**		
Produção de Textos	4- Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais. **(EF69LP06)** Produzir e publicar notícias, fotodenúncias, fotorreportagens, reportagens, reportagens multimidiáticas, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural – resenhas e outros próprios das formas de expressão das culturas juvenis, tais como vlogs e podcasts culturais, gameplay, detonado etc. - Textualização. **(EF69LP07)** **-** Revisão/edição de texto informativo e opinativo. **(EF69LP08)** **-** Planejamento de textos de peças publicitárias de campanhas sociais.		

	(EF69LP09)		
Oralidade	5-Estratégias de produção: textualização de textos informativos. **(EF89LP09)** **-** Estratégia de produção: planejamento de textos argumentativos e apreciativos. (**EF89LP10**) **-**Textualização de textos argumentativos e apreciativos. (**EF08LP03**)**-** Produzir artigos de opinião, tendo em vista o contexto de produção dado e a defesa de um ponto de vista, utilizando argumentos e contra-argumentos e articuladores de coesão que marquem relações de oposição, contraste, exemplificação, ênfase. **-** Estratégias de produção: planejamento textualização e edição de textos publicitários. **(EF89LP11)** **-**Planejamento e produção de textos jornalísticos orais. (**EF69LP10**)**-** Produzir notícias para rádio, TV ou vídeo, podcasts noticiosos e de opinião, entrevistas, comentários, vlogs, jornais radiofônicos e televisivos, dentre outros possíveis, relativos a fato e temas de interesse pessoal, local ou global. **(EF69LP11) e** (**EF69LP12**) **-**Participação em discussões orais sobre temas controversos de interesse da turma e/ ou de relevância social. **(EF69LP13), (EF69LP14) e (EF69LP15)** **-**Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados e realização e edição de entrevistas orais. **(EF89LP12/ES) e** (**EF89LP13**)		
Análise Linguística/ Semiótica	6- Construção composicional. **(EF69LP16)-** Analisar e utilizar as formas de composição dos gêneros jornalísticos da ordem do relatar, tais como notícias (pirâmide invertida no impresso X blocos noticiosos hipertextuais e hipermidiáticos no digital, que também podem contar com imagens de vários tipos, vídeos, gravações de áudio etc.). -Estilo. **(EF69LP17)-** Perceber e analisar os recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação		

	dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, em textos noticiosos e argumentativos, reconhecendo marcas de pessoa, número, tempo, modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais. **(EF69LP18) e (EF89LP15)** **-** Efeitos de sentido. (**EF69LP19**) **-** Argumentação: movimentos argumentativos, tipos de argumento e força argumentativa. **(EF89LP14)** **-** Modalização. **(EF89LP16)** Analisar a modalização realizada em textos noticiosos e argumentativos, por meio das modalidades apreciativas, viabilizadas por classes e estruturas gramaticais como adjetivos, locuções adjetivas, advérbios, locuções adverbiais, orações adjetivas e adverbiais, orações relativas restritivas e explicativas etc.		
CURRÍCULO -8º ANO 2ºTRIMESTRE			
LÍNGUA PORTUGUESA			
CAMPO TEMÁTICO	ObJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

Produção de Textos	7-Textualização, revisão e edição . **(EF69LP22)-** Produzir, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas. **(EF69LP23)** **-** Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero. (**EF69LP20**) (Lei, código, estatuto, regimento etc.) - Apreciação e réplica. **(EF69LP21)** Posicionar-se em relação a conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social. - Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos legais e normativos. **(EF89LP17/ES)** Relacionar textos e documentos legais e normativos de importância universal, nacional ou local. - Contexto de produção: circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social. **(EF89LP18)** Explorar e analisar instâncias e canais de participação disponíveis na escola, na comunidade ou no país. - Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros. (**EF89LP19)-** Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas abertas, abaixo-assinados e petições on- line. - Apreciação e réplica. - Estratégias, procedimentos de leitura, de produção: planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos. **(EF89LP20) e** (**EF89LP21**) **-** Curadoria e informação. **(EF89LP24)** Realizar pesquisa, estabelecendo o recorte das questões, usando fontes abertas e confiáveis. - Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição. **(EF89LP25) e (EF89LP26/ES) -** Produzir resenhas.	**LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03) LPEF04)** **(LPEF05) (LPEF06)** **(LPEF07) (LPEF08) (LPEF10)**	**(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03) Educação Ambiental.** **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional. **(TI05)** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI08)** Saúde. **(TI10)** Educação para o Consumo. **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. (TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia.

Gramática e produção	8-Conjunções coordenadas e subordinadas; -Período composto por coordenação.		
Oralidade	9-Discussão oral. **(EF69LP24)-**Discutir casos, reais ou simulações, submetidos a juízo, que envolvam (supostos) desrespeitos a artigos do ECA, do Código de Defesa do Consumidor, do Código Nacional de Trânsito, de regulamentações do mercado publicitário etc. **(EF69LP25)** **-** Escuta. **(EF89LP22)** Apreender o sentido geral dos textos Apreciação e réplica Produção/Proposta - Conversação espontânea. **(EF89LP27/ES)** **-** Procedimentos de apoio à compreensão. **(EF89LP28)** Tomar nota de vídeo/aulas, aulas digitais, apresentações multimídias, vídeos de divulgação científica, documentários e afins. Tomada de nota.		
Análise Linguística/ Semiótica	10-Registro. **(EF69LP26)** Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala. - Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios. **(EF69LP27)** **-** Modalização. **(EF69LP28)** Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade/permissibilidade).		

	· Movimentos argumentativos e força dos argumentos. **(EF89LP23)** **-** Textualização - Progressão temática **(EF89LP29)** Utilizar e perceber mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas ("que, cujo, onde", pronomes do caso reto e oblíquos, pronomes demonstrativos, nomes correferentes etc.), catáforas (que remetem para adiante, ao invés de retomar o já dito), uso de organizadores textuais, de coesivos etc., e analisar os mecanismos de reformulação e paráfrase utilizados nos textos de divulgação do conhecimento. **(EF89LP30)** - Modalização. **(EF89LP31)** Analisar e utilizar modalização epistêmica, isto é, modos de indicar uma avaliação sobre o valor de verdade e as condições de verdade de uma proposição, tais como os asseverativos – quando se concorda com (realmente, evidentemente, naturalmente, efetivamente, claro, certo, lógico, sem dúvida etc.) ou discorda de (de jeito nenhum, de forma alguma) uma ideia – e os quase asseverativos, que indicam que se considera o conteúdo como quase certo (talvez, assim, possivelmente, provavelmente, eventualmente).		
Leitura	11-Reconstrução das condições de produção e recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero. **(EF69LP29)** **-** Relação entre textos. **(EF69LP30)** **-** Apreciação e réplica. **(EF69LP31)** Utilizar pistas linguísticas – tais como "em primeiro/segundo/ terceiro lugar", "por outro lado", "dito de outro modo", "isto é", "por exemplo" – para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos. - Estratégias e procedimentos de leitura / Relação do verbal com outras semioses. **(EF69LP32)** **-** Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão. **(EF69LP33)-** Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. (**EF69LP34**)	**LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03) LPEF04)**	

CURRÍCULO -8º ANO 3ºTRIMESTRE

LÍNGUA PORTUGUESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Produção de Textos	12- Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica -Estratégias de escrita. **(EF69LP35)** Planejar textos de divulgação científica. - Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição. **(EF69LP36)** - Estratégias de produção. **(EF69LP37)**	**(LPEF04) LPEF05)** **(LPEF06) LPEF07)**	**(TI01)** Direitos da Criança e do Adolescente. **(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional. **(TI05)** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07) Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.** **(TI08)** Saúde. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI10)** Educação para o Consumo. **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. (TI12) Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI13)** Diversidade Cultural.
Oralidade	13- Estratégias de produção: planejamento e produção de apresentações orais. **(EF69LP38),** (EF69LP39) - Produção de textos orais. (**EF69LP52**) -Oralização. **(EF69LP53)**	**(LPEF08) LPEF010)**	
Análise Linguística/ Semiótica	14-Construção composicional **(EF69LP40)** -Elementos paralinguísticos e cinésicos; -Apresentações orais. - Usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais. **(EF69LP41)** - Construção composicional e estilo **(EF69LP42)** Gêneros de divulgação científica - Marcas linguísticas e intertextualidade. (**EF69LP43**)		

Gramática e produção	15-Período composto por subordinação.		
Leitura	16-Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção **(EF69LP44), (EF69LP45) e (EF69LP46)** Apreciação e réplica - Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos. **(EF69LP47) e (EF69LP48)** **-** Adesão às práticas de leitura. **(EF69LP49)** **-** Relação entre textos. **(EF89LP32)** **-** Estratégias de leitura Apreciação e réplica. **(EF89LP33)** **-** Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multimessemióticos. (**EF89LP34**)	**(LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03)** **(LPEF04) (LPEF05)** **(LPEF06) (LPEF07)** **(LPEF08) (LPEF09)**	
Produção de Textos	**17-** Relação entre textos. **(EF69LP50)** **-** Consideração das condições de produção: Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição. (**EF69LP51**) - Construção da textualidade. **(EF89LP35)** **-** Relação entre textos. **(EF89LP36)**	**(LPEF09) (LPEF10)**	
	18- Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários. **(EF69LP54)**	**(LPEF01) (LPEF02)**	

Análise Linguística/ Semiótica	**-** Variação linguística **(EF69LP55) e (EF69LP56)** **-**Fono-ortografia **(EF08LP04)** **-**Léxico/morfologia **(EF08LP05)** -Morfossintaxe **(EF08LP06/ES), (EF08LP07/ES), (EF08LP08/ES), (EF08LP09/ES), (EF08LP10), (EF08LP11), (EF08LP12), (EF08LP13)** **-**Semântica **(EF08LP14/ES)** **-**Coesão **(EF08LP15)** **-**Modalização **(EF08LP16)** - Figuras de linguagem: ironia, paradoxo, antítese, eufenismo, entre outros. **(EF89LP37)**	**(LPEF03)** **(LPEF04) (LPEF05)** **(LPEF06) (LPEF07)** **(LPEF010)**	

CURRÍCULO -9º ANO 1ºTRIMESTRE			
LÍNGUA PORTUGUESA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Leitura	1-Relação entre gêneros e mídias **(EF69LP01)** e **(EF69LP02)** **-** Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto **(EF69LP03)** **-**Efeitos de sentido **(EF69LP04)** e **(EF69LP05)** -Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital (**EF89LP01/ES**), **(EF09LP01) e (EF89LP02)**	**(LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03)** **(LPEF04) (LPEF05)** **(LPEF06) (LPEF07)** **(LPEF10)**	**(TI01)** Direitos da Criança e do Adolescente. **(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional. **(TI05)** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos.

	· Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto (**EF89LP03/ES**) e **(EF89LP04)** Apreciação e réplica - Relação entre textos **(EF89LP02)** **-** Efeitos de sentido (**EF89LP05/ES**), **(EF89LP06/ES)** -Exploração da multissemiose **(EF89LP07)** **-** Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais **(EF69LP06)** **-**Textualização **(EF69LP07)** **-** Revisão/edição de texto informativo e opinativo **(EF69LP08)** **-** Planejamento de textos de peças publicitárias de campanhas sociais **(EF69LP09)** **-** Estratégia de produção: planejamento de textos informativos, argumentativos e apreciativos **(EF89LP08),** (**EF89LP10**) **-** Estratégia de produção: textualização de textos informativos, argumentativos e apreciativos **(EF89LP09),** (**EF09LP03**) **-** Estratégia de produção: planejamento, textualização, revisão e edição de textos publicitários **(EF89LP11)** -Gêneros textuais (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas.		**(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI15)** Ética e Cidadania. (TI16) Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI18)** Educação Patrimonial. **(TI09) Vida Familiar e Social.**

Oralidade	2-Produção de textos jornalísticos orais **(EF69LP10), (EF69LP11)** **-** Planejamento e produção de textos jornalísticos orais (**EF69LP12**) **-** Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social **(EF69LP13), (EF69LP14) e (EF69LP15)** **-** Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados **(EF89LP12)** **-** Estratégias de produção: planejamento, realização e edição de entrevistas orais **(EF89LP13)**		
Análise Linguística/ Semiótica	3-Construção composicional **(EF69LP16)** -Estilo **(EF69LP17) (EF69LP18) (EF89LP15)** **-**Efeito de sentido **(EF69LP19)** **-** Argumentação: movimentos argumentativos, tipos de argumento e força argumentativa **(EF89LP14/ES)** -Modalização **(EF89LP16)**		
Gramática e produção	4-Período composto por subordinação: orações subordinadas adjetivas.		

CURRÍCULO -9º ANO 2ºTRIMESTRE

LÍNGUA PORTUGUESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

Leitura	5- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero (Lei, código, estatuto, regimento etc.) **(EF69LP20) (EF69LP29)** **-**Apreciação e réplica **(EF69LP21) (EF69LP31)** **-** Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos legais e normativos **(EF89LP17)** **-** Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social **(EF89LP18)** **-** Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros Apreciação e réplica (**EF89LP19/ES**) · Estratégias e procedimentos de leitura em textos reivindicatórios ou propositivos (**EF89LP20/ES**) · Curadoria de informação **(EF89LP24)** **-** Estratégias e procedimentos de leitura / Relação do verbal com outras semioses **(EF69LP32) (EF69LP34)** **-** Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão **(EF69LP33)** -Gêneros textuais: tirinhas, memes, charges, críticas, ironia, humor e gifs.	**(LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03)**	**(TI01)** Direitos da Criança e do Adolescente. **(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional. **(TI05)** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educaçãopara as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder. **(TI15)** Ética e Cidadania. (TI03) **Educação Ambiental.**
Produção de texto	6- Estratégia de produção: planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos **(EF89LP21)** **-** Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição **(EF89LP25/ES) (EF89LP26)**	**(LPEF04) (LPEF05)** **(LPEF06) (LPEF07)** **(LPEF08) (LPEF010)**	

	- Consideração das condições de produção de textos de divulgação científica **(EF69LP35)** Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição **(EF69LP36)** - Estratégias de produção **(EF69LP37)**		
Oralidade Gramática e produção	7-Discussão oral **(EF69LP24) (EF69LP25)** - Escuta Apreender o sentido geral dos textos Apreciação e réplica Produção/Proposta **(EF89LP22)** -Conversação espontânea **(EF89LP27)** - Procedimentos de apoio à compreensão Tomada de nota **(EF89LP28)** - Estratégias de produção: planejamento e produção de apresentações orais **(EF69LP38)** - Estratégias de produção **(EF69LP39)** 8-Concordância verbal e nominal; - Regência verbal e nominal; -Colocação pronominal.		

Análise Linguística/ Semiótica	9-Registro **(EF69LP26)** **-** Análise de textos legais/ normativos, propositivos e reivindicatórios **(EF69LP27)** **-** Modalização **(EF69LP28) (EF89LP31)** **-** Movimentos argumentativos e força dos argumentos **(EF89LP23)** **-** Textualização **(EF89LP30/ES)** -Progressão temática **(EF89LP29/ES)** **-** Construção composicional **(EF69LP40)** Elementos paralinguísticos e cinésicos Apresentações orais - Usar adequadamente ferramentas de apoio a apresentações orais (**EF69LP41)** **-** Construção composicional e estilo/Gêneros de divulgação científica (**EF69LP42)** **-** Marcas linguísticas Intertextualidade (**EF69LP43)**		
CURRÍCULO -9º ANO 3ºTRIMESTRE			
LÍNGUA PORTUGUESA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

Leitura	10- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção (**EF69LP44)** (**EF69LP45)** (**EF69LP46)** Apreciação e réplica - Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos **(EF69LP47) (EF69LP48) (EF89LP34)** **-** Adesão às práticas de leitura **(EF69LP49)** **-** Relação entre textos **(EF89LP32)** **-** Estratégias de leitura/ Apreciação e réplica **(EF89LP33)**	**(LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03) (LPEF04)** **(LPEF05) (LPEF06)** **(LPEF07) LPEF08)** **(LPEF09) (LPEF010)**	**(TI01)** Direitos da Criança e do Adolescente. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07) Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.** **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI13)** Diversidade Cultural. **(TI15)** Ética e Cidadania. (TI16) Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI17)** Povos e Comunidades Tradicionais. **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter-religioso.
Produção de texto	11-Relação entre textos **(EF69LP50) (EF89LP36)** **-** Consideração das condições de produção Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/ edição **(EF69LP51)** **-** Construção da textualidade **(EF89LP35)** -Gênero: produção jornalística, artigo de opinião, resenha e crônica.	**(LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03) (LPEF04)**	
Oralidade	**12-**Produção de textos orais **(EF69LP52)** **-**Oralização **(EF69LP53)**	**(LPEF03) (LPEF04)** **(LPEF05) (LPEF07)** **(LPEF08) (LPEF09)**	

Análise Linguística/ Semiótica	13-Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários **(EF69LP54)** **-** Variação linguística **(EF69LP55) (EF69LP56) (EF09LP12**) **-** Fono-ortografia **(EF09LP04/ES**) (ortografia) - Morfossintaxe **(EF09LP05/ES**) **(EF09LP06/ES**) **(EF09LP07**) **(EF09LP08/ES**) - Elementos notacionais da escrita/ morfossintaxe **(EF09LP09/ES**) - Coesão **(EF09LP10/ES**) **(EF09LP11/ES**) - Figuras de linguagem **(EF89LP37)** Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem como ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, dentre outras.	**(LPEF01) (LPEF02)** **(LPEF03) (LPEF04)** **LPEF05)** **(LPEF07) (LPEF010)**	

CURRÍCULO -6º ANO 1º TRIMESTRE

LÍNGUA INGLESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Eixo Oralidade Interação discursiva	1- Práticas discursivas de interação social para a construção de laços afetivos e o convívio social. **(EF06LI01-ES) (EF06LI02-ES)** -Greetings; -Introducing a name; -Family members; -Alfabeto. **2-** Interações discursivas em sala de aula (Uso de comandos e solicitações pertinentes a sala de aula). **(EF06LI03)** **-**Question Words; -School objects.	**1-(CE01) (CE02)** **2-(CE01) (CE02)** **(CE04)**	**(TI01)** Direito da criança e do adolescente. **(TI02)** Educação para o trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI05)** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização Do Idoso. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI10)** Educação para o Consumo Consciente. **(TI14)** Trabalho e Relações De Poder. **(TI16**) Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.
Eixo Oralidade Compreensão Oral	3- Práticas de compreensão de textos orais: a partir do uso de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo. **(EF06LI04-ES)** **-**Vocabulary; -Significação de palavras de estudo de termos e expressões idiomáticas.	**3-(CE03) (CE04)**	

Eixo Oralidade Produção Oral	4- Produção de textos orais, com a mediação do professor. **(EF06LI05-ES) (EF06LI06-ES)** -Days of the week; -Months and seasons of the year; -Location; -Verb to be – Affirmative, negative and interrogative forms.	**4-(CE01) (CE02)** **(CE04)**	
Eixo Leitura Estratégias de Leitura	5- Hipóteses sobre a finalidade de um texto. **(EF06LI07-ES)** -There is/there are; -Vocabulary – Mídias sociais; -Mídias impressas ou digitais; -conversação de textos no simple present. **6-** Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning) **(EF06LI08) (EF06LI09)** **-**Present continuous.	**5-(CE02) (CE03)** **(CE04)** **6-(CE02) (CE03)**	

CURRÍCULO -6º ANO 2º TRIMESTRE

LÍNGUA INGLESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Eixo Leitura	7- Construção de repertório lexical e autonomia leitora. **(EF06LI10) (EF06LI11)** -Personal pronouns;	**7-(CE03) (CE04)** **(CE05)**	**(TI01)** Direito da criança e do adolescente.

Práticas de leitura e construção de repertório lexical	-Present Continuous – Affirmative, negative and interrogative forms.		**(TI02)** Educação para o trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI05)** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização Do Idoso. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI09)** Vida Familiar e Social. **(TI10)** Educação para o Consumo Consciente. **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **(TI15)** Ética e Cidadania **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso.
<u>Eixo Leitura</u> Atitudes e disposições favoráveis do leitor	8- Partilha de leitura, com mediação do professor. **(EF06LI12-ES)**	**8-(CE01) (CE02)**	
<u>Eixo Escrita</u> Estratégias de escrita: pré – escrita	**9-** Planejamento de texto: brainstorming. **(EF06LI13)** **-** Planejamento do texto: organização de ideias. **(EF06LI14-ES)**	**9-(CE01) (CE02)** **(CE03) (CE04)**	
<u>Eixo Conhecimentos Linguísticos</u> Estudo do Léxico	**10-** Construção de repertório lexical com as temáticas: Escola e seu entorno Família e comunidade Diversidade lingüística. **(EF06LI16) (EF06LI17-ES)** **-** Pronúncia. **(EF06LI18-ES)**	**10-(CE01) (CE03)** **(CE04)**	

CURRÍCULO -6º ANO 3º TRIMESTRE

LÍNGUA INGLESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Eixo Conhecimentos Linguísticos Gramática	11- Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso do presente simples e contínuo em suas formas afirmativa, negativa e interrogativa. **(EF06LI19) (EF06LI20)** -Verbos no imperativo – ordens e pedidos; - compreensão de placas de trânsito. **12-** Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso do imperativo. **(EF06LI21-ES)** **-** Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso do caso genitivo (‘s). **(EF06LI22)** **-** Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso dos adjetivos possessivos. **(EF06LI23)**	**11-(CE02) (CE03) (CE04)**	**(TI01)** Direito da criança e do adolescente. **(TI02)** Educação para o trânsito. **(TI05)** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso **(TI06)** Educação em Direitos Humanos **(TI08)** Saúde **(TI09**: Vida Familiar e Social **(TI10)** Educação para o Consumo Consciente **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder **(TI15)** Ética e Cidadania **(TI16)** Gênero, Poder e Sociedade **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso
Eixo Dimensão Intercultural A língua inglesa no mundo	13- Países que têm a língua inglesa como língua materna e/ou oficial. **(EF06LI24-ES)**	**13-(CE01)(CE02) (CE03) (CE04) (CE05) (CE06)**	
Eixo Dimensão Intercultural A língua inglesa no cotidiano da	**14-** Presença da língua inglesa no cotidiano. **(EF06LI25-ES) (EF06LI26-ES)** **-**Problematizar elementos culturais de países de Língua Inglesa adotados pela sociedade/comunidade brasileira, comparando-os com a produção local.	**14-(CE01)(CE02) (CE03) (CE04) (CE05) (CE06)**	

sociedade brasileira comunidade			
CURRÍCULO -7º ANO 1º TRIMESTRE			
LÍNGUA INGLESA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
<u>Eixo Oralidade</u> Interação Discursiva	1-Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam convivência e colaboração em sala de aula. **(EF07LI01-ES)** **-**Sondagem sobre os conhecimentos prévios – fala e escrita; -Diálogos; -Jogos. 2- Práticas discursivas investigativas orais com o tema: sobre o outro, seu local, sua família, a escola, a indústria cultural. **(EF07LI02-ES)** -Questions words (Wh).	**1-(CE01) (CE02) (CE03) (CE04)** **2-(CE01) (CE02) (CE03) (CE04)**	**(TI03)** Educação Ambiental. **(TI06)** Educação em Direitos Humanos **(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI09)** Vida Familiar e Social **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica **(TI15)** Ética e Cidadania **(TI16)** Gênero, Poder e Sociedade
<u>Eixo Oralidade</u> Compreensão Oral	3- Práticas de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios, considerando o que se sabe de si mesmo, do outro e da língua. **(EF07LI03)** **4-** Práticas de compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo	**3-(CE02) (CE030)** **(CE04)**	

Eixo Oralidade Produção Oral	sobre o outro, seu local, sua família, a escola, a indústria cultural. **(EF07LI04-ES)** **5-** Produção de textos orais, com a mediação do professor, sobre o outro, seu local, sua família, a escola, a indústria cultural. **(EF07LI05-ES)** - Linking words; -Past continuous	**4-(CE01) (CE02) (CE03) (CE04)** **5-(CE01) (CE02) (CE04)**	
Eixo Leitura Estratégias de Leitura	6- Construção do sentido global do texto. **(EF07LI08)** -(Sing a Song) Past simple.	**6-(CE02) (CE03)**	

CURRÍCULO -7º ANO 2º TRIMESTRE

LÍNGUA INGLESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Eixo Leitura Práticas de Leitura e Pesquisa	7- Objetivos de leitura. **(EF07LI09)** **8-** Leitura de textos digitais para estudo, considerando as mesmas temáticas citadas anteriormente no Eixo Oralidade. **(EF07LI10)** **-**Parts of the body; -Occupations.	**7-(CE02) (CE03)** **8-(CE02) (CE03) (CE05)**	**(TI01**) Direito da Criança e do Adolescente **(TI02)** Educação para o Trânsito **(TI03)** EducaçãoAmbiental **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional **(TI05)** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso **(TI06)** Educação em Direitos Humanos **(TI07)** Educação Das Relações Étnico-

			Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena **(TI08)** Saúde **(TI09)** Vida Familiar e Social **(TI10)** Educação para o Consumo Consciente **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica **(TI14)** Trabalho e Relações de Poder **(TI15)** Ética e Cidadania **(TI16)** Gênero, Poder e Sociedade
<u>Eixo Leitura</u> Atitudes e disposições favoráveis do leitor	9- Partilha da leitura utilizando-se de práticas de compreensão escrita e produção oral, escrita ou de outra linguagem. **(EF07LI11-ES)** -Trabalho com ditados populares/ extensive vocabulary.	**9-(CE01) (CE02)** **(CE03) (CE04)**	
<u>Eixo Escrita</u> Estratégias de Escrita: Pré-Escrita e Escrita	10- Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor. **(EF07LI13-ES)** -Diálogos; -Histórias em quadrinhos.	**10-(CE01) (CE02)** **(CE03) (CE04)**	
<u>Eixo Escrita</u> Práticas De Escrita	11- Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor. **(EF07LI14-ES)** **-**Produzir textos no “Past simple” – linha do tempo/timelines/biografias/verbestes/blogs.	**11-(CE01) (CE02)** **(CE03) (CE04)**	

CURRÍCULO -7º ANO 3º TRIMESTRE			
LÍNGUA INGLESA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Eixo Conhecimentos Linguísticos Estudo do léxico	12- Construção de repertório lexical a partir do uso da língua, tendo como base a compreensão e a produção oral e escrita. **(EF07LI15)** **-**Simple past – verbos regulares e irregulares; -Preposições - in, on, at; -Conectores - and, but, because, then, so, before, after … **13-** Percepção de diferentes formas de pronúncia, a partir da língua em uso. **(EF07LI16)** -Vocabulary study. **14-** Polissemia. **(EF07LI17-ES)**	**12-(CE01) (CE02) (CE03) (CE04)** **13-(CE01) (CE02) (CE03) (CE04)** **14-(CE01) (CE02) (CE03) (CE04) (CE05)**	**(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente **(TI03)** Educação Ambiental **(TI05)** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso **(TI06)** Educação em Direitos Humanos **(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena **(TI08)** Saúde **(TI09)** Vida Familiar e Social **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica **(TI15)** Ética e Cidadania **(TI16)** Gênero, Poder E Sociedade **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter- Religioso
Eixo Conhecimentos Linguísticos Gramática	15- Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso do passado simples	**15-(CE01) (CE02) (CE03) (CE04)**	

	e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa). **(EF07LI18-ES)** **16-** Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de pronomes do caso reto e do caso oblíquo. **(EF07LI19-ES)** **17-** Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso do verbo modal can/could (presente e passado). **(EF07LI20-ES)**	**(CE05)** **16-(CE01)(CE02) (CE03) (CE04) (CE05)** **17-(CE01)(CE02) (CE03) (CE04) (CE05)**	
Eixo Dimensão Intercultural A língua inglesa no mundo	18- A língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea. **(EF07LI21-ES) (EF07LI22-ES)** -Analisar a extensão da língua inglesa no mundo.	**18-(CE01)(CE02) (CE03) (CE04) (CE05) (CE06)**	
Eixo Dimensão Intercultural Comunicação Intercultural	19- Variação lingüística. **(EF07LI23-ES)**	**19-(CE01)(CE02) (CE03) (CE04) (CE06)**	
CURRÍCULO -8º ANO 1º TRIMESTRE			

LÍNGUA INGLESA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Eixo Oralidade Interação Discursiva	1-Práticas de compreensão e produção oral que promovam a negociação de sentidos. **(EF08LI01-ES)** -Emitir opiniões/ synonyms/ vocabulary. 2- Usos de recurso linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral. **(EF08LI02)** **-**Frases incompletas, hesitações, entre outros.	**1-(CE01) (CE02) (CE03) (CE04)** **2-(CE02) (CE03) (CE04)**	**(TI06)** Educação em Direitos Humanos **(TI09)** Vida Familiar e Social **(TI15)** Ética e Cidadania **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica **(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena **(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente **(TI03)** Educação Ambiental **(TI16)** Gênero, Poder e Sociedade
Eixo Oralidade Compreensão Oral	3- Práticas de compreensão de textos orais, multimodais (informativo/ jornalístico) advindos do ambiente escolar ou de outros espaços, incluindo os digitais. **(EF08LI03-ES)** - Revisão do simple present and past continuous.	**3-(CE01) (CE02)**	
Eixo Oralidade Produção Oral	4- Práticas de produção oral com autonomia. **(EF08LI04-ES)** **-**Uso do tempo futuro na oralidade.	**4-(CE01) (CE02) (CE05)**	

Eixo Leitura - Estratégias De Leitura - Estratégias, Prática e Fruição	5- Práticas de compreensão e produção escrita que promovam a construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos. **(EF08LI05)** **6-** Práticas de compreensão e produção escrita que possibilitem a leitura de textos artístico-literários, incluindo textos de formatos eletrônicos. -Contos, romances, entre outros. **(EF08LI06-ES) (EF08LI07)**	**5-(CE03) (CE05)** **6-(CE02) (CE03)** **(CE05) (CE06)**	
CURRÍCULO -8º ANO 2º TRIMESTRE			
LÍNGUA INGLESA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Eixo Leitura Avaliação dos textos lidos	7- Práticas de compreensão e produção escrita que promovam a reflexão pós-leitura. **(EF08LI08)**	**7-(CE01) (CE02)** **(CE04) (CE05)** **(CE06)**	**(TI06)** Educação em Direitos Humanos **(TI15)** Ética e Cidadania **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica **(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena **(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente

Eixo Escrita Estratégias e Práticas	8- Práticas de compreensão e produção escrita que promovam a revisão de textos com a mediação do professor. **(EF08LI09-ES)** **(EF08LI10-ES)**	**8-(CE01) (CE02)** **(CE03) (CE05)**	**(TI03)** Educação Ambiental **(TI16)** Gênero, Poder e Sociedade **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso
Eixo Escrita Produção de Escrita	9- Práticas de compreensão e produção escrita com a mediação do professor e colegas. **(EF08LI11)**	**9-(CE01)(CE02)** **(CE03) (CE05)** **(CE06)**	
Eixo Conhecimentos Linguísticos Estudo do Léxico	10- Construção de repertório lexical a partir do uso da língua, tendo como base a compreensão e a produção oral e escrita. **(EF08LI12-ES)** **-** Future with be going to; **11-** Práticas de compreensão e produção oral e escrita que apresente a formação de palavras: prefixos e sufixos dentro do contexto de uso da língua inglesa e língua portuguesa. **(EF08LI13-ES)**	**10-(CE02) (CE05)** **11-(CE02) (CE03)**	

CURRÍCULO -8º ANO 3º TRIMESTRE

LÍNGUA INGLESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

<u>Eixo Conhecimentos Linguísticos</u> Gramática	12- Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de verbos para indicar futuro. **(EF08LI14)** -Simple future tense – affirmative, negative and interrogative. **13-** Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de comparativos e superlativos. **(EF08LI15-ES)** **-**Adjetivos. **14-** Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso dos quantificadores. **(EF08LI16-ES)** **-**Some, any, many, much, few, and little (countable and uncountable nouns). **15-** Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de pronomes relativos. **(EF08LI17-ES)** **-** Who, which, that, whose.	**12-(CE01) (CE02) (CE05)** **13-(CE01) (CE02) (CE05)** **14-(CE01) (CE02) (CE05)** **15-(CE01) (CE02) (CE05)**	**(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional **(TI06)** Educação em Direitos Humanos **(TI15)** Ética e Cidadania **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica **(TI07)** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena **(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente **(TI03)** Educação Ambiental **(TI16)** Gênero, Poder e Sociedade **(TI19)** Diálogo Intercultural e Inter-Religios

Eixo Dimensão Intercultural Manifestações Culturais	16- Construção de significado artístico/ cultural. **(EF08LI18-ES)** **-**Manifestações artístico culturais vinculadas à língua inglesa.	**16-(CE01) (CE02)** **(CE03) (CE04)** **(CE06)**	
Eixo Dimensão Intercultural Comunicação Intercultural	17- Impactos de aspectos culturais na comunicação. **(EF08LI19-ES) (EF08LI20-ES)** -Listening and speaking (dificuldades de compreensão entre as línguas inglesa/portuguesa).	**17-(CE01) (CE03)** **(CE06)**	

CURRÍCULO -9º ANO 1º TRIMESTRE

LÍNGUA INGLESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Eixo Oralidade Interação Discursiva	**1-** Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem a persuasão como estratégia de comunicação. **(EF09LI01-ES)** **-**Modal verbs.	**1-(CE01) (CE02)** **(CE03) (CE05)** **(CE06)**	**(Ti06)** Educação em Direitos Humanos **(Ti15)** Ética e Cidadania **(Ti13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica **(Ti01)** Direito Da Criança e do Adolescente **(Ti03)** Educação Ambiental **(Ti16)** Gênero, Poder e Sociedade **(Ti10)** Educação para o Consumo Consciente **(Ti02)** Educação para o Trânsito
Eixo Oralidade - Compreensão Oral - Produção Oral	2- Práticas de compreensão de textos orais, multimodais advindos do ambiente escolar ou de outros espaços, incluindo os digitais. **(EF09LI02) (EF09LI03-ES)** **--**Listening and speaking.	**2- (CE02) (CE03) (CE04) (CE05)** **3- (CE01) (CE02) (CE04) (CE05)**	

	3- Práticas de compreensão e produção de textos orais com autonomia. **(EF09LI04-ES)** -Reading compreension/ extensive vocabulary.		
Eixo Leitura -Estratégias de Leitura - Práticas de Leitura	4- Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a persuasão como estratégia de comunicação. **(EF09LI05-ES)** **-** Mídias/temas contemporâneos locais ou mundiais. **5-** Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a argumentação como estratégia de comunicação. **(EF09LI06-ES) (EF09LI07-ES)** **-** Identificar argumentos principais e as evidências/charges, anúncios, notas jornalísticas ou informativas produzidas em língua inglesa e em língua portuguesa. **6-** Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem informações provenientes de ambientes virtuais. **(EF09LI08-ES)** -Mídias/ ambientes virtuais, fake news.	**4- (CE01) (CE02) (CE03) (CE04)** **(CE05) (CE06)** **5- (CE01) (CE03) (CE04) (CE05)** **(CE06)** **6- (CE01) (CE02) (CE03) (CE04)** **(CE05) (CE06)**	

CURRÍCULO -9º ANO 2º TRIMESTRE

LÍNGUA INGLESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

Eixo Leitura Avaliação dos textos lidos	**7-** Reflexão pós-leitura. **(EF09LI09-ES)** -Conditionals (senteses with if).	7-**(CE01) (CE02)** **(CE06)**	**(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI15)** Ética e Cidadania **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica **(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente **(TI03)** Educação Ambiental **(TI16)** Gênero, Poder e Sociedade **(TI10)** Educação para o Consumo Consciente **(TI02)** Educação para o Trânsito.
Eixo Escrita -Estratégia de Escrita - Práticas de Escrita	**8-** Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a argumentação como estratégia de comunicação. **(EF09LI10-ES)** **9-** Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a persuasão como estratégia de comunicação. **(EF09LI11)** -Análise textual; -Present perfect; -Past participle. **10-** Práticas de compreensão e produção escrita com a mediação do professor e colegas. **(EF09LI12)** -Textos infográficos, fóruns, fotorreportagens, memes, campanhas publicitárias/ temas locais e global.	8-**(CE01) (CE02)** **(CE04) (CE05)** 9-**(CE01) (CE02)** **(CE05) (CE06)** 10-**(CE02) (CE04)** **(CE05) (CE06)**	
Eixo Conhecimento Linguístico Léxico	11- Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso da linguagem em meio digital "Internetês". **(EF09LI13-ES)** **-**Uso de vocabulário/ gêneros digitais. **12-** Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de conectores (linking words). **(EF09LI14)**	11-**(CE02) (CE04)** **(CE05) (CE06)** 12-**(CE02) (CE04)** **(CE05) (CE06)**	

CURRÍCULO -9º ANO 3º TRIMESTRE

LÍNGUA INGLESA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Eixo Conhecimento Linguístico Gramática	**13-** Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem as orações condicionadas (tipos 1 e 2), (If-clauses). **(EF09LI15-ES)** **14-** Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem verbos modais: should, must, have to, may, can e might. **(EF09LI16-ES)** Empregar, de modo inteligível, os verbos should, must, have to, may, can e might para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade.	**13-(CE02) (CE04) (CE05)** **14-(CE02) (CE04) (CE05)**	**(TI06)** Educação em Direitos Humanos. **(TI15)** Ética e Cidadania **(TI13)** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica **(TI01)** Direito da Criança e do Adolescente **(TI03)** Educação Ambiental **(TI16)** Gênero, Poder e Sociedade **(TI10)** Educação para o Consumo Consciente **(TI02)** Educação para o Trânsito.
Eixo Dimensão Intercultural A língua inglesa no mundo	15- Contexto histórico da expansão da língua inglesa. **(EF09LI17-ES)** -Processo de colonização nas américas, África, Ásia e Oceania e seu impacto no Brasil. (EF09HI10-ES/EF09HI14-ES) **16-** O papel da língua inglesa nas esferas científicas, políticas e econômicas. **(EF09LI18-ES)**	**15-(CE01) (CE02) (CE03) (CE04) (CE05) (CE06)** **16-(CE01) (CE02) (CE03) (CE04) (CE05) (CE06)**	
Eixo Dimensão Intercultural Comunicação Intercultural	17- Construção de identidades do mundo globalizado. **(EF09LI19-ES)** -Comunicação intercultural por meio da língua inglesa.	**17-(CE01) (CE02) (CE03) (CE04) (CE05) (CE06)**	

CURRÍCULO - 6º ANO 1º TRIMESTRE

MATEMÁTICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Números	1- Sistema de numeração decimal: características, leitura, escrita e comparação de números naturais e de números racionais representados na forma decimal.**(EF06MA01)** 2- História dos números -Sistema de numeração decimal: características, leitura, escrita e comparação de números naturais e de números racionais representados na forma decimal.**(EF06MA02/ES)** 3- Operações (adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e raiz quadrada) com números naturais.**(EF06MA03)** -Divisão euclidiana. 4- Fluxograma para determinar a paridade de um número natural.**(EF06MA04) (EF06MA05) e (EF06MA06/ES)** - Múltiplosedivisoresdeum númeronatural. - Números primos e compostos. -Mínimo Múltiplo Comum. -Máximo Divisor Comum. 5- Princípio fundamental da contagem.**(EF06MA35/ES)** 6- Números Racionais: frações (adição e subtração).**(EF06MA07), (EF06MA08), (EF06MA09) e (EF06MA10/ES)** -Frações: significados (parte/ todo,quociente),equivalência, comparação, adição e subtração; cálculo da fração de um número natural; adição e subtração defrações. 7- Operações (adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação) com	**1-(CE02) e (CE05)** **2-(CE02) e (CE03)** **3-(CE02), (CE03), (CE04), (CE05), (CE06) e (CE08)** **4-(CE02), (CE05), (CE06) e (CE08)** **5-(CE02), (CE06) e (CE08)** **6-(CE02), (CE05), (CE06) e (CE08)**	**(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI07)** Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **(TI10)** Educação para o Consumo Consciente **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal.

	números racionais.**(EF06MA11)** **-**Trabalhar os gastos domésticos da família.	**7-(CE02), (CE05), (CE06) e (CE08)**	

CURRÍCULO - 6º ANO 2º TRIMESTRE

MATEMÁTICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Números	8- Aproximação de números para múltiplos de potências de 10 **(EF06MA12)** 9- Porcentagem**(EF06MA13)** -Cálculo de porcentagens por meio de estratégias diversas, sem fazer uso da "regra de três".	**8-(CE03) e (CE05)** **9-(CE05), (CE06) e (CE08)**	**(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI10)** Educação para o Consumo Consciente **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal.
Álgebra	10- Propriedades da igualdade **(EF06MA14)** 11- Problemas que tratam da partição de um todo em duas partes desiguais, envolvendo razões entre as partes e entre uma das partes e o todo.**(EF06MA15)**	**10-(CE02), (CE06) e (CE08)** **11-(CE02), (CE03) e (CE04)**	
Geometria	12- Plano cartesiano: associação dos vértices de um polígono a pares ordenados. **(EF06MA16/ES)** 13- Geometria Espacial Prismas e pirâmides:**(EF06MA17)** planificações e relações entre seus elementos (vértices, faces e arestas).	**12-(CE02), (CE03) e (CE05)** **13-(CE01), (CE02) e (CE03)**	

	14- Polígonos: classificações quanto ao número de vértices, às medidas de lados e ângulos e ao paralelismo e perpendicularismo dos lados.**(EF06MA18), (EF06MA19) e (EF06MA20)** 15-Construção de figuras semelhantes: ampliação e redução de figuras planas em malhas quadriculadas. **(EF06MA21)** 16- Construção de retas paralelas e perpendiculares, fazendo uso de réguas, esquadros e softwares. **(EF06MA22) e (EF06MA23)**	**14-(CE02) e (CE05)** **15-(CE01), (CE02), (CE03) e (CE05)** **16-(CE02), (CE03) e (CE05)**	

CURRÍCULO - 6º ANO 3º TRIMESTRE

MATEMÁTICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Grandezas e medidas	17- Problemas sobre medidas envolvendo grandezas como comprimento, massa, tempo, temperatura, área, capacidade e volume.**(EF06MA24)** 18- Ângulos:noção,usosemedida. **(EF06MA25), (EF06MA26) e (EF06MA27)** 19- Plantas baixas e vistas aéreas.**(EF06MA28)** 20- Perímetro de um quadrado como grandeza proporcional à medida do lado. **(EF06MA29)**	**17-(CE01), (CE02), (CE03), (CE05) e (CE06)** **18-(CE01), (CE02), (CE03), (CE04), (CE05) e (CE06)** **19- (CE02) e (CE05)** **20-(CE01), (CE02), (CE05) e (CE06)**	**(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI04)** Educação Alimentar e Nutricional. **(TI10)** Educação para o Consumo Consciente. **(TI11)** Educação

			Financeira e Fiscal. **(TI07)** Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.
Probabilidade e estatística	21- Cálculo de probabilidade como a razão entre o número de resultados favoráveis e o total de resultados possíveis em um espaço amostral equiprovável. **(EF06MA30)** -Cálculo de probabilidade por meio de muitas repetições de um experimento (frequências de ocorrências e probabilidade frequentista). 22- Leitura e interpretação detabelasegráficos(decolunasoubarrassimples ou múltiplas)referente a variáveis categóricas e variáveis numéricas. **(EF06MA31) e(EF06MA32)** 23- Coleta de dados, organização e registro.**(EF06MA33/ES)** -Construção de diferentes tipos de gráficos para representá- los, e interpretação das informações. 24- Diferentes tipos de representação de informações: gráficos e fluxogramas. **(EF06MA34)**	**21-(CE01), (CE02), (CE04), (CE05) e (CE06)** **22-(CE02), (CE04), (CE05), (CE06), (CE07) e (CE08)** **23-(CE01), (CE02), (CE05) e (CE06)** **24-(CE02), (CE04), (CE05) e (CE06)**	

CURRÍCULO - 7º ANO 1º TRIMESTRE

MATEMÁTICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

Números	1-Múltiplosedivisoresdeum númeronatural **(EF07MA01)** -Mínimo Múltiplo Comum; -Máximo Divisor Comum. 2-Cálculo de porcentagens e de acréscimos e decréscimos simples. **(EF07MA02)** 3-Números Inteiros Números inteiros: usos, história, ordenação, associação com pontos da reta numérica e operações. **(EF07MA03)(EF07MA04/ES)** 4-Números Racionais **(EF07MA05/ES), (EF07MA06), (EF07MA07) e (EF07MA08)** -Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão e operador. 5-Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão e operador. **(EF07MA09)** 6-Números racionais na representação fracionária e na decimal: usos,ordenação e associação com pontos da reta numérica e operações. **(EF07MA10), (EF07MA11/ES) e (EF07MA12/ES)**	**1-(CE02) e (CE05)** **2-(CE05), (CE06) e (CE08)** **3-(CE02), (CE06) e (CE08)** **4-(CE01), (CE02), (CE05), (CE06) e (CE08)** **5-(CE02) e (CE06)** **6-(CE02),(CE03), (CE04), (CE05), (CE06) e (CE08)**	**(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI10)** Educação para o Consumo Consciente **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. **(TI07)** Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

CURRÍCULO - 7º ANO 2º TRIMESTRE

MATEMÁTICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

Álgebra	7-Linguagem algébrica: variável e incógnita **(EF07MA13)** -Sequências Linguagem algébrica: variável e incógnita **(EF07MA14) e (EF07MA15)** 8-Equivalência de expressões algébricas: identificação da regularidade de uma sequência numérica **(EF07MA16)** 9-Proporcionalidade **(EF07MA17)** -Problemas envolvendo grandezas diretamente proporcionaise grandezas inversamente proporcionais; -Regra de três simples. 10- Equações polinomiais do 1.^{0}grau **(EF07MA18)**	**7-(CE02), (CE03) e (CE05)** **8-(CE02), (CE03) e (CE05)** **9-(CE02), (CE06) e (CE08)** **10-(CE02), (CE03) e (CE04)** **11-(CE02), (CE03) e (CE05)** **12-(CE01), (CE02) e (CE06)**	**(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **TI10)**Educação para o Consumo Consciente **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal.

Geometria	11-Transformações geométricas de polígonos no plano cartesiano: multiplicação das coordenadas por um número inteiro e obtenção de simétricos em relação aos eixos e à origem. **(EF07MA19) e (EF07MA20)** 12-Simetrias de translação, rotação e reflexão.**(EF07MA21)** -Uso de softwares de geometria. 13-A circunferência como lugar geométrico. **(EF07MA22)** 14-Relações entre os ângulos formados por retas paralelas intersectadas por uma transversal. **(EF07MA23)**	**13-(CE02) e (CE08)** **14-(CE02) e (CE05)**	

CURRÍCULO - 7º ANO 3º TRIMESTRE

MATEMÁTICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Geometria	15-Triângulos: construção, condição de existência e soma das medidas dos ângulos internos. **(EF07MA24), (EF07MA25) e (EF07MA26)** 16-Polígonos regulares: quadrado e triângulo equilátero **(EF07MA27) e (EF07MA28)** -Soma dos ângulos internos e externos de polígonos	**15(CE01), (CE02)** **(CE03) e (CE05)** **16-(CE01), (CE02), (CE03) e (CE05)**	**(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **TI10)**Educação para o Consumo Consciente **(TI11)** Educação

			Financeira e Fiscal. **(TI02)** Educação para o Trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI07)** Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.
Grandezas e medidas	17-Problemas envolvendo medições**(EF07MA29/ES)** 18-Volumes dos principais sólidos -Cálculo de volume de blocos retangulares, utilizando unidades de medida convencionais mais usuais. **(EF07MA30)** 19-Área de figuras planas -Equivalência de área de figuras planas: cálculo de áreas de figuras que podem ser decompostas por outras, cujas áreas podem ser facilmente determinadas como triângulos e quadriláteros. **(EF07MA31) e (EF07MA32)** 20-Diâmetro e Raio de uma circunferência e a relação com o número π. -Medida do comprimento da circunferência **(EF07MA33)**	**17-(CE02), (CE06) e (CE08)** **18-(CE02), (CE06) e (CE08)** **19-(CE02), (CE06) e (CE08)** **20-(CE01) e (CE02)**	
Probabilidade e estatística	21-Probabilidade **(EF07MA34)** Experimentos aleatórios: Espaço amostral e estimativa de probabilidade por meio de freqüência de ocorrências.	**21-(CE01), (CE02), (CE03), (CE05) e (CE07)**	

	22- Estatística **(EF07MA35)** -Estatística:média e amplitude de um conjunto de dados; -Pesquisa amostral e pesquisa censitária; **(**EF07MA36) Planejamento de pesquisa, coleta e organização dos dados; Construção de tabelas e gráficos e interpretação das informações; -Gráficos de setores: interpretação, pertinência e construção para representar conjunto de dados. **(EF07MA37)**	**22-(CE01), (CE02) (CE03), (CE05) e (CE06)**	

CURRÍCULO - 8º ANO 1º TRIMESTRE

MATEMÁTICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Números	1-Potenciação -Notação científica **(EF08MA01)** 2-Potenciação e radiciação **(EF08MA02)** 3-O princípio multiplicativo da contagem **(EF08MA03)** 4-Porcentagens -Uso de ferramentas digitais para cálculos (calculadora, app para cálculos, etc.) **(EF08MA04/ES)** 5-Números Racionais -Dízimas periódicas: fração geratriz **(EF08MA05)**	**1-(CE02) e (CE05)** **2-(CE06) e (CE08)** **3-(CE02), (CE06) e (CE08)** **4-(CE05), (CE06), (CE07) e (CE08)** **5-(CE02) e (CE05)**	**(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia.

Álgebra	6-Valor numérico de expressões algébricas **(EF08MA06/ES)** 7-Associação de uma equação linear de 1.^{0} grau a uma reta no plano cartesiano **(EF08MA07)**	**6-(CE02), (CE06) e (CE08)** **7-(CE02), (CE03) e (CE05)**	

CURRÍCULO - 8º ANO 2º TRIMESTRE

MATEMÁTICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Álgebra	8-Sistema de equações polinomiais de 1.^{0} grau: resolução algébrica e representação no plano cartesiano **(EF08MA08)** 9-Equação polinomial de 2.^{0} grau do tipo $ax^2 = b$**(EF08MA09)** 10-Sequências recursivas e não recursivas **(EF08MA10) e (EF08MA11/ES)** 11-Proporcionalidade **(EF08MA12/ES) e(EF08MA13/ES)** -Variação de grandezas: diretamente proporcionais, inversamente proporcionais ou nãoproporcionais. -(Regra de três de simples e composta)	**8-(CE02), (CE06)** **(CE08)** **9-(CE02), (CE03) e (CE05)** **10-(CE02) e (CE05)** **11-(CE01), (CE02) (CE03) e (CE05)**	**(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **TI10)**Educação para o Consumo Consciente **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal.

Geometria	12-Congruência de triângulose demonstrações de propriedades de quadriláteros **(EF08MA14)** 13-Construções geométricas: ângulos de90°,60°,45°e30° e polígonos regulares. **(EF08MA15) e (EF08MA16)** 14-Mediatriz e bissetriz como lugares geométricos: construção e problemas **(EF08MA17/ES)** 15-Transformações geométricas: simetrias de translação, reflexão e rotação. -Uso de softwares de geometria. **(EF08MA18**)	**12-(CE02), (CE03)** **(CE05)** **13-(CE02), (CE03)** **(CE05)** **14-(CE02), (CE03)** **(CE05)** **15-(CE02), (CE03)** **(CE05)**	

CURRÍCULO - 8º ANO 3º TRIMESTRE

MATEMÁTICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Grandezas e medidas	16-Área de figuras planas -Área do círculo e comprimento de sua circunferência **(EF08MA19)** 17-Volume dos principais sólidos **(EF08MA20)e(EF08MA21)** -Volume de cilindro reto -Medidas de capacidade	**16-(CE02), (CE06)** **(CE08)** **17-(CE02), (CE03)** **(CE05)**	**(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **TI10)**Educação para o Consumo Consciente **(TI02) E**ducação para o Trânsito. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI07)** Educação das Relações Étnico-Raciais e

Probabilidade e estatística	18-Princípiomultiplicativo da contagem **(EF08MA22)** -Probabilidade -Soma das probabilidades de todos os elementos de um espaço amostral 19- Estatística -Gráficos de barras, colunas, linhasou setores e seus elemento constitutivos e adequação para determinadoconjunto de dados. **(EF08MA23)** 20-Estatística - Organização dos dados de uma variável contínua em classes **(EF08MA24)** 21-Estatística -Medidas detendência central e de dispersão. **(EF08MA25)** 22-Estatística - Pesquisas censitária ou amostral Planejamento e execução depesquisa amostral **(EF08MA26) e (EF08MA27)**	**18-(CE01), (CE02)** **(CE05) e (CE06)** **19-(CE01), (CE02)** **(CE05) e (CE06)** **20-(CE01), (CE02)** **21-(CE01), (CE02)** **(CE05) e (CE06)** **22-(CE01), (CE05)** **(CE06), (CE07) e (CE08)**	Ensino de História e Cultura Afro- Brasileira, Africana e Indígena.

CURRÍCULO - 9º ANO 1º TRIMESTRE

MATEMÁTICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES
Números	1- Números Reais **(EF09MA01) e (EF09MA02)** -Necessidade dos números reais para medir qualquer segmento de reta. -Números irracionais: reconhecimento e localização de alguns na reta numérica. 2- Potências com expoentes negativos, decimais e fracionários. **(EF09MA03/ES)** -Radiciação e suas propriedades	**1-(CE02), (CE03) e (CE05)**	**(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI10)** Educação para o Consumo Consciente

	3- Números reais: notação científica e problemas **(EF09MA04)** 4- Porcentagens: problemas que envolvem cálculo de percentuais sucessivos **(EF09MA05/ES)** -Uso de ferramentas digitais para cálculos (calculadora, app para cálculos, planilha eletrônica, etc.) 5- Matemática financeira: Juros simples e composto **(EF09MA24/ES)** -Uso de ferramentas digitais para cálculos (calculadora, app para cálculos, planilha eletrônica, etc.)	**2-(CE01) e (CE02)** **3- (CE02), (CE06)** **(CE08)** **4-(CE02) e (CE05)** **5-(CE02) e (CE03)**	**(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia.
Álgebra	6- A linguagem algébrica – Polinômios **(EF09MA27/ES)** **7-** Funções: representações numérica, algébrica e gráfica. **(EF09MA06)** -Função afim -Função quadrática	**6-(CE02) e (CE05)** **7-(CE02), (CE06)** e **(CE08)**	

CURRÍCULO - 9º ANO 2º TRIMESTRE			
MATEMÁTICA			
CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

Álgebra	8- Razão entre grandezas de espécies diferentes. **(EF09MA07)** **9-** Grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais. **(EF09MA08)** 10- Expressões algébricas: fatoração, produtos notáveis e resolução de equações polinomiais do $2.^{0}$ grau por meio de fatorações **(EF09MA09)** 11- Equações **(EF09MA26/ES)** Equação polinomial de $2.^{0}$ grau do tipo $ax^2 + bx + c=0$	**8-(CE02), (CE06)** **E (CE08)** **9-(CE02), (CE06) e (CE08)** **10-(CE02), (CE06)** **e (CE08)** **11-(CE02), (CE03)** **e (CE05)**	**(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI10)** Educação para o Consumo Consciente **(TI11)** Educação Financeira e Fiscal. **(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia.

Geometria	12- Demonstrações de relações entre os ângulos formados por retas paralelas intersectadas por uma transversal **(EF09MA10)** 13- Relações entre arcos e ângulos na circunferência de um círculo **(EF09MA11)** -Uso de softwares de geometria. 14- Semelhança de triângulos **(EF09MA12)** 15-Relações métricas no triângulo retângulo **(EF09MA13) (EF09MA14/ES)** -Teorema de Pitágoras: verificações experimentais e demonstração. -Retas paralelas cortadas por transversais: teoremas de proporcionalidade e verificações experimentais. -Teorema de Tales 16- Polígonos regulares **(EF09MA15)** -Uso de softwares de geometria. 17- Introdução a Geometria Analítica **(EF09MA16)** -Distância entre pontos no plano cartesiano 18- Vistas ortogonais de figuras espaciais **(EF09MA17)** -Uso de softwares. 19- Noções de trigonometria e suas aplicações no triângulo retângulo **(EF09MA25/ES)**	**12-(CE02), (CE05)** **13-(CE02), (CE05)** **14-(CE02), (CE05)** **15-(CE02), (CE05)** **(CE06) (CE08)** **16-(CE02), (CE05)** **17-(CE02), (CE05)** **18-(CE02), (CE05)** **19(CE02), (CE05)**	

CURRÍCULO - 9º ANO 3º TRIMESTRE

MATEMÁTICA

CAMPO TEMÁTICO	OBJETO DO CONHECIMENTO E HABILIDADE	COMPETÊNCIAS	TEMAS INTEGRADORES

Grandezas e medidas	20- Notação Científica **(EF09MA18)** -Unidades de medida para medir distâncias muito grandes e muito pequenas. -Unidades de medida utilizadas na informática. 21- Volume dos principais sólidos **(EF09MA19)** Volume de prismas e cilindros.	**20-(CE02), (CE05)** **21-(CE02), (CE06) e (CE08)**	**(TI12)** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **(TI03)** Educação Ambiental. **(TI02)** **E**ducação para o Trânsito. **(TI10)** Educação para o Consumo Consciente
Probabilidade e estatística	22- Probabilidade: Análise de probabilidade de eventos aleatórios: eventos dependentes e independentes **(EF09MA20)** 23- Estatística**:** Análise de gráficos divulgados pela mídia: elementos que podem induzir a erros de leitura ou de interpretação **(EF09MA21)** 24- Estatística**:** Leitura, interpretação e representação de dados de pesquisa expressos em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e de setores e gráficos pictóricos. **(EF09MA22)** 25- Estatística: Planejamento e execução de pesquisa amostral e apresentação de relatório **(EF09MA23)**	**22-(CE01),(CE02), (CE05) e (CE06)** **23-(CE01),(CE02)** **(CE05), (CE06) e** **(CE08)** **24-(CE01), (CE02)** **(CE05), (CE06) e** **(CE08)** **25-(CE01),(CE02)** **(CE05), (CE06) e** **(CE08)**	