

ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ Σάββατο 19 - Κυριακή 20 Μαρτίου 2011



Μητροπολίτης Γ.Ο.Χ. Παύλος:
Η μαρτυρία και το μαρτύριο ενός σεβάσμιου Ιεράρχη



...από τις συνταγές της γιαγιάς

Με αγνά υλικά

Χωρίς συντηρητικά και χημικά πρόσθετα

krinos

ΚΡΙΝΟΣ: Η σωστή επιλογή

Krinos Foods, LLC., 47-00 Northern Blvd. LIC, NY 11101 • www.krinos.com

Μητροπολίτης Γ.Ο.Χ. Παύλος: Η μαρτυρία και το μαρτύριο ενός σεβάσμιου Ιεράρχη

Του Θεοδώρου Καλμούκου

Ζωή μαρτυρίας και μαρτυρίου. Εννοίες ταυτόσημες στην διάβα της ζωής του. Προαισθάνθηκε και προγεύθηκε τον θάνατο αυτόν τον έσχατο εχθρό όλων μας, αλλά κατόρθωσε και τον ξεγέλασε με τη δύναμη της ψυχής και της προσευχής, η οποία μπορεί να αναστήσει και νεκρούς ακόμα.

Καθηλωμένος πάνω σε μια αναπηρική καρέκλα από ένα βαρύ εγκεφαλικό επεισόδιο που υπέστη πριν από πέντε χρόνια, το οποίο τον έφερε στα πρόθυρα του θανάτου, με την ψυχή του όμως να είναι όπως πάντοτε ακαθήλωτη και αδούλωτη, δυνατή και προσευχόμενη, ο 56χρονος Παύλος Στρατηγέας, ο Μητροπολίτης Γνυσίων Ορθοδόξων Χριστιανών Βορείου και Νοτίου Αμερικής, υποδέχθηκε τον «Εθνικό Κήρυκα» με αγάπη και τιμή πολλή στο κατάλυμά του, το οποίο βρί-

σκεται δίπλα στον Καθεδρικό Ναό της Αγίας Μαρκέλλας.

Το κατάλυμά του Μητροπολίτη Παύλου το οποίο είναι ένας συνδυασμός με το γραφείο του, είναι απλό, απέριττο, με έντονα τα χαρακτηριστικά ενός μοναστηριακού κελιού. Πάνω από το εσώρασό του διακρίναμε το επιστήθιο έμβλημα

**Προαισθάνθηκε
και προγεύθηκε
τον θάνατο αυτόν τον
έσχατο εχθρό όλων μας**

με κεντημένο τον τίμιο σταυρό που φέρουν οι μεγαλόσχημοι μοναχοί, μία διαρκή υπενθύμιση ότι ο Μητροπολίτης Παύλος Στρατηγέας

Συνέχεια στη σελίδα 4



Ο Μητροπολίτης Γνυσίων Ορθοδόξων Χριστιανών Βορείου και Νοτίου Αμερικής Παύλος στο ταπεινό του κατάλυμα.

το βιβλίο είναι φίλος
(718) 784-5255

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΕΚΚΛΗΣΙΑ Γ.Ο.Χ. ΕΛΛΑΔΟΣ

ΙΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ

ΚΑΝΙΓΓΟΣ 32 (γ' όροφος)

10682 ΑΘΗΝΑΙ

ΤΗΛ. 210 38 28 280 - ΦΑΞ 210 38 47 365

ΕΛΛΑΣ - GREECE

Αριθμός Πρωτ. γ - 1434.

Εν Αθήναις, 18-2/3-3 - 2011

Σεβασμιώτατον
Μητροπολίτην Αμερικής κύριον Παύλον,
Εις Νέαν Υόρκην.

Σεβασμιώτατε, τιμιώτατατε και φίλτατε εν Χριστώ Αδελφέ και συλλειτουργέ κύριε Παύλε,

Επί τη συμπληρώσει δέκατριών ετών από της εις Επίσκοπον χειροτονίας της προσφιλεστάτης και περισπουδάστου ημίν Σεβασμιότητος εις τον Μητροπολιτικόν Θρόνον της Αμερικής, δια την διαποίμανσιν των εκεί διαβιούντων Γνησίων Ορθοδόξων Χριστιανών, ήτοι του εκλεκτού τούτου μέρους της διασποράς των Ελλήνων, αλλά και εκ πάσης εθνικότητος προσηλύτων εις την Γνησίαν Ορθοδοξίαν ευσεβών χριστιανών, συγκαίρομεν ολοκαρδίως. Ευλαβώς αναμνησκομέθα της ημέρας εκείνης, ήτοι της 13/26 Φεβρουαρίου 1998, Πέμπτην της Τυρινής εβδομάδος, ότε εις το καθολικόν της Ιεράς Μονής Παμμεγίστων Ταξιαρχών Αθικίων Κορινθίας, προεξάρχοντος του αι-δίου προκατόχου ημών Αρχιεπισκόπου Αθηνών κυρού Χρυσοστόμου Β, ελάβετε τον τρίτον βαθμόν της ιερωσύνης, του λύχνου τε-θέντος όντως επί την λυχνίαν, ίνα εξαστράπη το φως της Χαριτος και της Αληθείας του Κυρίου εις την μακρυνήν ταύτην και διψώσα δια την αλήθειαν, ήπειρον.

Περιχαρώς ασπαζόμεθα την Υμετέραν Αγάπην αδελφικώς και, ευχόμεθα εκ προσώπου, ου μόνον της ημετέρας ελαχιστότητος, αλλά και συμπάσης της σεβαστής και λίαν πεφιλημένης Υμίν Ιεραρχίας της Εκκλησίας των Γνησίων Ορθοδόξων Χριστιανών, πάσαν παρά Κυρίου βοήθειαν εις το πολύπλευρον και πολυεύθυνον έργον εις το οποίον εκάλεσεν Υμάς ο Κυριος και εξ ύψους ενίσχυσιν εις την δεινώς χειμαζομένην εσχάτως κατάστασιν της Υμετέρας υγείας.

Μετά μεγίστης συγκινήσεως, άγιε αδελφέ και συλλειτουργέ, πληροφορούμεθα περί της ιωβείου υπομονής την οποία η Υμετέρα πεφιλημένη Σεβασμιότης επιδεικνύει εις την δοκιμασίαν της υγείας ην υπεστητε κατά τα τελευταία έτη της Υμετέρας ποιμαντορίας, διδάσκουσα ούτω δια των έργων, όσα δια στόματος θα ήτο αδύνατον να διδαχθούν. Διαβεβαιούμεν Υμάς ότι πάντοτε ενθυμούμεθα του τιμίου Υμών ονόματός σας εις τας ταπεινάς ημών προσευχάς και ότι η Αγία και Ιερά Σύνοδος δεν πρόκειται να εγκαταλείψη Υμάς και το Υμέτερον ιερόν έργον εις Αμερικήν άνευ βοηθείας.

Εξαιτούμενοι τας αδελφικάς ευχάς της Υμετέρας τιμίας Σεβασμιώτητος επί τη ενάρξει άμα της Αγίας και Μεγάλης Τεσσαρακοστής, διατελούμεν μετά βαθείας αδελφικής αγάπης, πάσης τιμής και ενθέρμων συγχαρητηρίων προσρήσεων.

Μετ' εγκαρδίων ασπασμών

Ο Αρχιεπίσκοπος

† Ο Αθηνών Καλλίνικος



ΙΕΡΑ ΣΚΗΤΗ
ΑΓΙΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ
ΠΡΩΤΑΤΕΙΟ ΟΡΟΣ - ΧΙΟΣ

ΤΗΛ.: 2271079390

Κυριακή της Ορθοδοξίας 2011

Σεβασμιώτατον
Μητροπολίτην Αμερικής
κ.κ. Παύλον
εις Αστόριαν Νέας Υόρκης

Σεβασμιώτατε

«...δι' υπομονής τρέχωμεν τον προκείμενον ημίν αγώνα, αφορώντες εις τον της πίστεως αρχηγόν και τελειωτήν Ιησούν», γράφει εις την προς Εβραίους επιστολή Του, ο Απόστολος των Εθνών, το σκεύος της εκλογής, ο θεός Παύλος. Πραγματικά πάλη, αγώνας, δρόμος μετ' εμποδίων είναι η ζωή του κάθε ανθρώπου, γι' αυτό χρειάζεται τον Κύριο της δόξης, τον Αρχηγό του ελέους, τον Λυτρωτή των δεινών να τον οπλίσει με υπομονή και καρτερία, με πίστη κι ελπίδα, ώστε να αγωνισθεί «τον αγώνα τον καλόν», να σηκώσει τον σταυρό του και να εισέλθει νικητής και τροπαιούχος στη Βασιλεία των Ουρανών.

Καλή Σαρακοστή και Καλή Ανάρρωση

Μετά βαθυτάτου σεβασμού
και πολλής της εν Χριστώ αγάπης
ελάχιστος εν Ιερομονάχοις

γ. Ἀμβρόσιος Ἀγιοπατερίτης

Γέροντας Αμβρόσιος Αγιοπατερίτης



Ο Μητροπολίτης Παύλος δείχνει στον συνεργάτη μας Θεόδωρο Καλμούκο την Αγία Σοφία, τη μεγάλη εκκλησία του Γένους.

Μητροπολίτης Γ.Ο.Χ. Παύλος: Η μαρτυρία και το μαρτύριο ενός σεβάσμιου Ιεράρχη

Συνέχεια από τη σελίδα 2

πάνω και πέρα από όλα είναι μοναχός με την κυριολεκτική έννοια του όρου, δηλαδή αντιπροσωπεύει αυτό που οφείλει να είναι ο γνήσιος μοναχισμός, μία ατέλεστη μαρτυρία του χαροποιού πένθους της Εκκλησίας.

Η ζωή του, η πορεία του, το έργο του, η μαρτυρία και το μαρτύριό του είναι γνωστά στην Ομογένεια της Αμερικής, της οποίας είναι δικό της βλάστημα, σάρκα από τη σάρκα της και οστόν εκ των οστέων της, δηλαδή παιδί δικό της. Γεννήθηκε στην Αστόρια της Νέας Υόρκης στις 26 Σεπτεμβρίου του 1955, από τους ευσεβείς και ένθεους γονείς του τον Παναγιώτη και την Μαρία Στρατηγέα, οι οποίοι τον ανέθρεψαν «εν παιδεία και νουθεσία Κυρίου».

Από τα βρεφικά του βήματα οδηγήθηκε στην Εκκλησία την οποία βίωσε στα παιδικά και νεανικά του χρόνια γαλουχούμενος από τον αείμνηστο θείο του, Επίσκοπο Γ.Ο.Χ. Ασόριαν Πέτρο Αστυφίδη, τον οποίο σήμερα έχει διαδεχθεί στη Μητρόπολη.

Επειτα από το Δημοτικό Σχολείο στη Νέα Υόρκη, πήγε στο Αμερικανικό

νικό Σχολείο στο Χαλάνδρι της Αθήνας. Στη συνέχεια, το 1974, εισήλθε στη Θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου της Αθήνας από την οποία αποφοίτησε το 1978. Στις 17 Νοεμβρίου του 1978 εισήλθε στη Μοναστική Αδελφότητα της Αγίας Μαρκέλλας, ενώ την Κυριακή της Πεντηκοστής του 1979 εκάρη Μοναχός από τον Επίσκοπο Πέτρο. Ενα χρόνο αργότερα, την Κυριακή της Πεντηκοστής του 1980, χειροτονήθηκε διάκονος και το 1985, και πάλι την Κυριακή της Πεντηκοστής, χειροτονήθηκε πρεσβύτερος και του απονεμήθηκε το οφίκιο του Αρχιμανδρίτη. Ο νεαρός κληρικός Παύλος ανέπτυξε αξιόλογη δράση στον κληρυσιακό, κατηχητικό, φιλανθρωπικό και ποιμαντικό τομέα της τότε Επισκοπής Γ.Ο.Χ. Ασόριαν υπό τον Επίσκοπο Πέτρο. Από το 1981 ο Μητροπολίτης Παύλος άρχισε να κάνει θεολογικές ομιλίες κάθε Δευτέρα βράδυ μετά τον Εσπερινό, τις οποίες συνεχίζει μέχρι σήμερα.

Στις 6 Φεβρουαρίου του 1998 εκλέχτηκε Μητροπολίτης Γενικών Ορθοδόξων Χριστιανών Βορείου και Νοτίου Αμερικής από την Σύνοδο της Εκκλησίας των Γ.Ο.Χ. Ελλάδος.

Συνέχεια στη σελίδα 6



Hellenic Orthodox Traditionalist Church of America
**HOLY METROPOLIS OF THE GENUINE GREEK ORTHODOX
 CHURCH OF N. & S. AMERICA
 CATHEDRAL CHURCH OF SAINT MARKELLA**

**ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ Γ.Ο.Χ. Β. & Ν. ΑΜΕΡΙΚΗΣ
 ΙΕΡΟΣ ΚΑΘΕΔΡΙΚΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΜΑΡΚΕΛΛΗΣ**



Ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Θεουπόλεως κ. Χριστόδουλος, ο κλήρος της Αγίας Μαρκέλλας και το Διοικητικό Συμβούλιο εύχεται εις τον Μητροπολίτην Γ.Ο.Χ. κ.κ. Παύλον ΕΤΗ ΠΟΛΛΑ πρὸς πνευματικήν ενίσχυση και καθοδήγηση του ποιμνίου του, εις τον καιρόν αυτόν της γενικής αποστασίας.

Ο Σεβασμιώτατος είναι συνεχιστής του έργου του μακαριστού Επισκόπου Αστορίας κυρού Πέτρου, απaráμιλλος κήρυκας του θείου λόγου, στυλοβάτης και άγρυπνος υπερασπιστής της Ορθοδοξίας και της Ρωμιοσύνης γενικά.



Είθε ο σήμερον εορταζόμενος Αγ. Γρηγόριος ο Παλαμάς να κατευοδώσει το θεάρεστον έργον του προς οικοδομήν των πιστών και δόξαν της Ορθοδόξου ημών πίστεως.

**Όλοι ομόφωνα χαιρετίζουμε τον Μητροπολίτη μας κ.κ. Παύλον
 κι αναφωνούμε το ΑΞΙΟΣ.**

ΕΙΣ ΠΟΛΛΑ ΕΤΗ ΔΕΣΠΟΤΑ



Ο Μητροπολίτης Παύλος και ο συνεργάτης μας Θεόδωρος Καλμούκος συζητούν θεολογικά θέματα.

Μητροπολίτης Γ.Ο.Χ. Παύλος: Η μαρτυρία και το μαρτύριο ενός σεβάσμιου Ιεράρχη

Συνέχεια από τη σελίδα 4

Η χειροτονία του έγινε στην Αθήνα στις 13 Φεβρουαρίου από τον αείμνηστο Αρχιεπίσκοπο Χρυσόστομο. Η Μητρόπολη Γ.Ο.Χ. Αμερικής υπό τον Μητροπολίτη Παύλο με έδρα τον Καθεδρικό Ναό της Αγίας Μαρκέλλας στην Αστόρια αποτελείται από δέκα πέντε ενορίες ανά τις Ηνωμένες Πολιτείες, όπως στη Φλόριδα, το Σικάγο, το Ντιτρόιτ και αρκετά μοναστήρια, ανάμεσα στα οποία είναι της Αναλήψεως του Κυρίου στην πόλη Bearsville της Νέας Υόρκης, στο οποίο εγκατα-

βιώνουν εφτά Μοναχοί. Η μητρόπολη έχει είκοσι ιερείς, κι έναν βοηθό επίσκοπο, τον Θεουπόλεως Χριστόδουλο, για τον οποίον ο Μητροπολίτης Παύλος είπε πως «είναι το δεξί μου χέρι». Ξεκινήσαμε τη συζήτησή μας με την επισήμανση πως μας εκπλήσσει η γνώση του για την ελληνική γλώσσα και πως την έμαθε όσο τέλεια. Τα μάτια του άστραψαν μονομιάς και είπε «οι γονείς μου ήταν από την Ελλάδα, ο πατέρας μου από την Μάνη κι η μητέρα μου από τη

Συνέχεια στη σελίδα 8



ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ METROPOLITAN COUNCIL

Ἀνεκλάλητος εἶναι ἡ χαρά ἡμῶν
ἐπὶ τῇ διὰ τῆς χάριτος τοῦ Θεοῦ συμπληρώσει δεκατριῶν ἐτῶν
ἀπὸ τῆς χειροτονίας τοῦ Σεβασμιωτάτου κ.κ. Παύλου
ὡς ἀξίου ποιμένος καὶ κοινοῦ διδασκάλου
τῆς ἐν Ἀμερικῇ Ἐκκλησίας τῶν Γ.Ο.Χ.

Ἀναγνωρίζομεν τὸν ἀγῶνα αὐτοῦ ἐπὶ τὰς ἐπάλξεις τῆς Ὁρθοδοξίας,
ἀναζωοπυρῶντας τὰ πάτρια ἐν τῇ συνειδήσει τῆς ἀποδήμου Ῥωμοσύνης.

Εὐχόμεθα ὅπως ὁ Θεὸς χάριση εἰς αὐτὸν ὑγίειαν, μακροήμερουσιν,
φωτισμόν, καὶ ἀρωγὴν πρὸς ἐπιτυχή ἄσκησιν τοῦ ὑψηλοῦ
λειτουργήματός του καὶ συνεχείας τοῦ ἔργου
ὃ ἐθεμελίωσεν πρὸ πεντηκονταετίας καὶ πλέον
ὁ μακαριστὸς Μητροπολίτης Ἀστορίας, κυρὸς Πέτρος (Ἀστυφίδης).

ΕΙΣ ΠΟΛΛΑ ΕΤΗ ΔΕΣΠΟΤΑ

Η ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Αθανάσιος Μπέζας, Οικονόμος
π. Θεόδωρος Γιαννακόπουλος, Ταμίας
Λεωνίδας Πίττας, Γραμματεὺς

ΤΟ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ Γ.Ο.Χ. ΑΜΕΡΙΚΗΣ



Ο Μητροπολίτης Παύλος ο οποίος είναι σάρκα από τη σάρκα και οστούν εκ των οστέων της Ομογένειας, που τον αγαπά πολύ.



ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ Γ.Ο.Χ. ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΙΣΙΔΩΡΟΥ

910 Stuart Avenue, Bethpage, NY 11714 (516) 933-1726



*Δοξάζουμε τον Τριαδικό Θεό ο οποίος χάρισε
στη μαρτυρική και πολύπαθη εκκλησία
των Γνησίων Ορθοδόξων Χριστιανών
τον Σεβαστόν και Σεπτόν Μητροπολίτην
κ.κ. Παύλον.*

Ανδρα ανεπίληπτου ήθους (κόσμιον, φιλόξενον, διδακτικόν, μη πάροινων, μη πλήκτην, με αισχροκερδή αλλά επιεική, άμαχον, αφιλάργυρον) όπως περιγράφει τον επίσκοπο ο φλογερός νους και η λαξευτή πέννα του Αποστόλου Παύλου.

Ο Μητροπολίτης Παύλος ενσαρκώνει για μας παράδειγμα αρχιερέως, πνευματικού πατέρα και διδασκάλου της ακαινοτόμου πίστης. Η κοινότητά μας η οποία τιμά και σεμνύνεται τον εκ Χίου Άγιο Ισίδωρο συμμετέχει στη χαρά και στην αναγνώριση του ήθους και του έργου του Σεβασμιωτάτου ποιμενάρχη μας, τον οποίο συνοδεύουν οι θερμές ευχές και προσευχές μας να είναι η διακονία του Θεοτίμητη κατά πάντα και ο μεγάλος ιατρός των ψυχών και των σωμάτων, ο Χριστός, να του χαρίσει και πάλι σιδηρά και ακραιφνή υγεία.



*Με ένα στόμα και μία φωνή ως ενορία του Αγίου Ισιδώρου
αναφωνούμε Αξιος και εις Πολλά Ετη Δέσποτα.*

Για το Κοινοτικό Συμβούλιο
Λευτέρης Σάγγος, Πρόεδρος - Κλεάνθης Κορκοτάς, Ιερατικός Προϊστάμενος
kleanthis@aol.com



Ο π. Θεόδωρος Γιαννακόπουλος πάνω στον ιερό άμβωνα διαβάζει το εμμελώς το ιερό ευαγγέλιο.



Hellenic Orthodox Traditionalist Church of America

**ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ
ΤΟΥ ΔΕΣΠΟΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ**

**HOLY MONASTERY OF
THE ASCENSION OF CHRIST**

Η Ιερά Μονή της Αναλήψεως του Χριστού

εύχεται θερμώς,

*όπως ο φιλόανθρωπος Θεός διά πρεσβειών του αγίου,
ενδόξου και πανευφήμου Αποστόλου Παύλου*

δών τω Σεβασμιωτάτω και λίαν αγαπητώ Μητροπολίτη Γ.Ο.Χ. και Γέροντι ημών

κ.κ. ΠΑΥΛΩ

*υγείαν, μακροήμερευσιν, και παν αγαθόν επίγειον τε και επουράνιον,
εις αντιμισθίαν των πολλών και ακαμάτων πόνων αυτού
υπέρ της εν Αμερική του Χριστού Εκκλησίας
και της ημετέρας Ιεράς Μονής.*

Η Αδελφότης της Ιεράς Μονής της Αναλήψεως του Χριστού

Μητροπολίτης Γ.Ο.Χ. Παύλος: Η μαρτυρία και το μαρτύριο ενός σεβάσμιου Ιεράρχη

Συνέχεια από τη σελίδα 6

Χίο και μου μιλούσαν Ελληνικά», συμπληρώνοντας πως «αλλά έμαθε τα ελληνικά πιο πολύ από το θείο μου τον Πέτρο, μιλούσαμε πάντοτε ελληνικά».

Στην ερώτηση τι θυμάστε πιο πολύ από τον θείο σας τον Επίσκοπο Πέτρο, ο Μητροπολίτης Παύλος αβασάνιστα και χωρίς χροντριβή, είπε, «θυμάμαι τον Χριστό μας» και συμπλήρωσε «μου μιλούσε και μου δίδασκε συνεχώς για το Χριστό, δεν ξέρω πώς να το πω, αλλά ο θείος μου με φύτεψε με τον Χριστό μας».

Σε σχετική ερώτηση τι άνθρωπος ήταν ο Επίσκοπος Πέτρος, είπε πως ο «άνθρωπος της θρησκείας, της αγάπης, της θυσίας». Είπε ακόμα πως ο θείος του ο Πέτρος «ήλθε στην Αμερική το 1951 και ήταν στην αρχή στην εκκλησία του Αγίου Νικολάου στο Μανχάταν που καταστράφηκε από τον τρομοκρατικό χτύπημα στις 11 Σεπτεμβρίου του 2011» και συμπλήρωσε ότι «ήταν με το Παλαιό Εορτολόγιο η εκκλησία του Αγίου Νικολάου τότε».

Είπε ακόμα πως «ο Επίσκοπος Πέτρος ήταν ένας θαυμάσιος άνθρωπος».

Η Μητρόπολη Γ.Ο.Χ. Βορείου και Νοτίου Αμερικής είπε ότι «προχωρεί πολύ καλά με την βοήθεια

του Θεού». Στην ερώτηση πώς συντηρείστε οικονομικά, έχετε συνδρομή, είπε, «όχι δεν έχουμε συνδρομή, συντηρούμαστε με την αγάπη του κόσμου, οι άνθρωποι δίνουν ό,τι θέλει ο καθένας».

Στην επερώτηση αν χρεώνουν για την τέλεση των μυστηρίων, ο Μητροπολίτης Παύλος κοίταξε με ύφος έκπληκτο και είπε, «όχι, όχι».

Οι πληροφορίες του «Ε.Κ.» αναφέρουν ότι αν κάποιος ομογενής χτυπήσει την πόρτα του Μητροπολίτη Παύλου και του πει «θέλω να βαφτίσω το παιδί μου αλλά δεν έχω χρήματα», ο Παύλος ανοίγει την αγκαλιά του τον συγκαίρει που θα κάνει το παιδί του, παιδί του Χριστού, το βαπτίζει και επιπλέον βοηθά όσο μπορεί την οικογένεια.

Ηταν αναπόφευκτο να μην στραφεί η συζήτησή μας στη Θεολογία, αφού άλλωστε είναι γεγονός ότι ο Μητροπολίτης Παύλος ξέρει γράμματα κι έχει Θεολογική παιδεία. Κι έτσι όταν τον ρωτήσαμε τι είναι Εκκλησία για σας, είπε πως «η Ορθόδοξη Εκκλησία είναι το παν, το Αλφα και το Ωμέγα», ενώ η ιεροσύνη, όπως είπε, «είναι τα πάντα για μένα».

Αν ο Μητροπολίτης Παύλος ξεκινούσε σήμερα τη ζωή του, θα γι-

Συνέχεια στη σελίδα 10



Ο Μητροπολίτης Παύλος λέγει πως πρέπει να είμαστε πάντοτε έτοιμοι για το μεγάλο ταξίδι διότι ουδείς γνωρίζει την ώρα.



Διά τον αγαπητό μας ανιψιό και εξάδελφο,

Ολόθερμα συγχαρητήρια επι τη συμπληρώσει
δεκατριών (13) ετών
ευδόκιμης και ειρηνοποιού διακονίας
του σεπτού πατρός,
ποιμενάρχου και πνευματικού μας ηγετη, Παύλου.

Ευχαριστούμε τον Δωροδότην Θεόν
που απάντησε στις πολλές προσευχές μας
και του χάρισε θαυματουργική ανάρρωση.

Τιμούμε τη ζωή του και προσευχόμαστε
εις τον Κύριον ημών Ιησούν Χριστόν
να ολοκληρώσει την ίασή του,
ώστε να δυνηθεί να εκπληρώσει
το θέλημα του Κυρίου.

Ο Θεός ας τον ευλογήσει
με σιδερένια υγεία και χρόνια πολλά
για να συνεχίζει απρόσκοπτα και δημιουργικά
τη μεγάλη και ιερή αποστολή του.

Με όλη μας την αγάπη, τιμή, σεβασμό
και πολλές εγκάρδιες ευχές.
Οικογένεια Γεωργίου (Στρατηγέα) Στρατής

ΕΙΣ ΠΟΛΛΑ ΕΤΗ ΔΕΣΠΟΤΑ!



*Χαιρετισμόν εγκάρδιον
εις τον αγαπητόν Μητροπολίτην ημών,
Σεβασμιώτατον κ.κ. Παύλον
επι τη επετείω της εις επίσκοπον
χειροτονίας αυτού.*

*Φυλάξοι αυτόν ο Κύριος εις έτη πολλά!
ΟΙ ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΙ ΚΑΙ ΤΑ ΕΝΟΡΙΑΚΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΑ
ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ ΣΙΚΑΓΟΥ*

Μητροπολίτης Γ.Ο.Χ. Παύλος: Η μαρτυρία και το μαρτύριο ενός σεβάσμιου Ιεράρχη

Συνέχεια από τη σελίδα 8

νόταν πάλι ιερέυς. Είπε ακόμη πως «βεβαίως θα γινόμουν ιερέυς, τίποτε άλλο» και συμπλήρωσε: «Αλλά δεν θα γινόμουν Επίσκοπος, διότι είναι βαρύ το έργο του Επισκόπου, δεν είμαι άξιος να βαστάξω τέτοιο βάρος επάνω μου».

Συντροφιά του μέσα στο κατάλυμά του είναι τα εικονίσματα του Χριστού, της Παναγιάς, η φωτογραφία του θείου του, του αείμνηστου Επισκόπου Πέτρου και μία φωτογραφία της Αγίας Σοφίας της μεγάλης

εκκλησίας του Γένους των Ελλήνων.

Όταν τον ρωτήσαμε τι είναι ο Ελληνισμός για σας, είπε πως «τα πάντα» και δείχνοντας την Αγία Σοφιά ανέφερε πως «ζω και αναπνέω την Κωνσταντινούπολη».

Όταν αναφερθήκαμε στην Ομογένεια, ο Μητροπολίτης Παύλος δάκρυσε, κόπιασε λίγο και είπε ότι «είναι το παν η Ομογένεια, μπορώ να δώσω τη ζωή μου εξ' ολοκλήρου για την Ομογένεια». Την Λειτουργία

Συνέχεια στη σελίδα 12



Ο Μητροπολίτης Παύλος περνά ατέλειωτες ώρες μέσα στο ναό.



ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ Γ.Ο.Χ. ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΠΤΩΧΟΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ

Με πολλή αγάπη η Φιλόπτωχος Αδελφότης
της Ιεράς Μητροπόλεως Γ.Ο.Χ. Αμερικής
χαιρετίζει τον σεπτό ποιμενάρχη και γέροντά μας,
τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη κ.κ. Παύλο
για την επέτειο της χειροτονίας του στον ανώτατο βαθμό της ιεροσύνης.

Ευχόμαστε ο Θεός να του δώσει μακροήμερευση, φώτιση και βοήθεια
στην εκπλήρωση του ιερού έργου του.

ΕΙΣ ΠΟΛΛΑ ΕΤΗ ΔΕΣΠΟΤΑ!

Η Εκτελεστική Επιτροπή της
Μητροπολιτικής Φιλοπτώχου Αδελφότητος

Πηνελόπη Σπανού, Στέλλα Κατσαρού
Γεωργία Βοτζάκη, Ηλιάνα Πίττου



Σεβασμιώτατε Γέροντά μας,

Τόσο προσωπικά, εγώ, καθώς και η Ειρήνη δεν βρίσκουμε λόγια κατάλληλα για να δείξουμε την αγάπη, την εκτίμηση και την ευγνωμοσύνη μας στο σεβαστό πρόσωπό σας. Επί μακράν σειράν ετών σταθήκατε στύλος, παράδειγμα και οδηγός στα παιδιά μας. Η φωτεινή ζωή σας μας έχει διδάξει και οι ευχές σας μας στηρίζουν στην καθημερινή ζωή.

Είστε ο Μητροπολίτης μας, ο πατέρας μας, ο ΟΔΗΓΟΣ μας.

*Μένουμε υπόχρεοι και σας ευχαριστούμε
Ισίδωρος και Ειρήνη Σπανού*



Αγαπητέ μας Δεσπότη,

Σήμερα Θα σου μιλήσουμε απλά, με λόγια αγάπης και σεβασμού.

Σε γνωρίζουμε απ' τον καιρό που γεννηθήκαμε. Στην αγκαλιά σου μεγαλώσαμε. Τα λόγια σου, οι συμβουλές σου δεν ξεχνιούνται και τώρα στην ηλικία που βρισκόμαστε περπατάμε στο σωστό δρόμο που μας δίδαξες.

Πόσα σου χρωστάμε αλήθεια;

*Σε ευχαριστούμε, φιλάμε το ευλογημένο χέρι σου,
Ιατρός Αντώνιος και Μαρία Θεοδωρίδη και τέκνα,
Θεόδωρος, Ειρήνη και Σταματική,
Χρυσοβαλάντης και Κυριακή Ζαρβούτη και τέκνα,
Αθάνασιος, Ισίδωρος και Ιωάννης
Τα αδέρφια, Παναγιώτης, Σοφία,
Γεώργιος Σπανός και μνηστή Ελένη Μαντίκα*



Ο Μητροπολίτης Παύλος, ο φλογερός και λόγιος ιεροκήρυκας προσελκύει τους ανθρώπους.

Μητροπολίτης Γ.Ο.Χ. Παύλος: Η μαρτυρία και το μαρτύριο ενός σεβάσμιου Ιεράρχη

Συνέχεια από τη σελίδα 10

την τελεί στον Καθεδρικό ναό της Αγίας Μαρκέλλας όπως είπε, «στα Ελληνικά, μόνο στην ελληνική γλώσσα» και τόνισε ότι «η Ορθοδοξία και ο Ελληνισμός είναι ένα πράγμα».

Αναφορικά με το αν εκκλησιάζονται και πιστοί που είναι γεννημένοι στην Αμερική κι αν παραπονιούνται που δεν ψάλλει στην Αγ-

γλική, είπε πως «βεβαίως εκκλησιάζονται άνθρωποι εδώ γεννημένοι, όχι δεν παραπονιούνται που είναι η Λειτουργία στην Ελληνική».

Ο Μητροπολίτης Παύλος εδώ και πέντε χρόνια ανεβαίνει το δικό του προσωπικό Γολγοθά με έναν βαρύ σταυρό στους ώμους φορτωμένος λόγου του εγκεφαλικού επεισοδίου που υπέστη. Βαδίζει το δρόμο του μαρτυρίου με καρτερία και υπομονή πολλή και δοξολογεί συνέχεια το



Ο Μητροπολίτης Παύλος τα περασμένα Χριστούγεννα μιλά σε επισκέπτες του με πολλή καλοσύνη και προσήνεια.



ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΤΟΥ ΕΥΤΕΝΙΚΟΥ
SAINT MARKOS EUGENIKOS
810 Ogilvy Avenue, Montreal, H3N-1N8

Ο Ιερατικώς Προϊστάμενος του Ιερού Ναού,
«ΑΓΙΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΕΥΤΕΝΙΚΟΥ»,
Αρχιμανδρίτης Νικόδημος Καλαντζής,
ο πρόεδρος Ανδρέας Δημακόπουλος
και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου,
η Φιλόπτωχος Αδελφότης
και η μοναστική αδελφότης «ΑΓΙΑΣ ΑΝΝΗΣ»

ευχόμεθα

εις τον σεπτόν Πατέρα και Ποιμενάρχη μας,
όπως Κύριος ο Θεός ημών,
δια πρεσβειών του Αποστόλου των Εθνών Παύλου,
χαρίζει εις τον Προκαθήμενον ημών έτη πολλά και ευλογημένα,
δια να ορθοτομεί τον λόγον της του Θεού αληθείας
και να συνεχίζει την ιεράν αυτού αποστολήν
προς δόξαν Θεού και οικοδομήν
της Ιεράς ημών Μητροπόλεως.

Εκ του γραφείου



Ο Μητροπολίτης Παύλος πάντοτε διδακτικός και μειλίσιος.

όνομα του Θεού για την θεαματική του ανάκαμψη και θεραπεία. Έχει επαναποκτήσει την ομιλία του διότι βρισκόταν επί μήνες σε κώμα και τώρα εκφράζεται με ορθότητα, με εναργή σκέψη και ροή λόγου, δίχως να λείπουν και οι μικρές δυσκολίες

τις οποίες υπερπηδά, όμως, σταματώντας για δευτερόλεπτα να σκεφθεί και να αρθρώσει το λόγο. Κάθε μέρα που περνά συνεχώς καλυτερεύει και βαδίζει στην οδό προς

Συνέχεια στη σελίδα 14



Το περασμένο Πάσχα τσουγκρίζει αυγά με μικρά παιδιά του Καθεδρικού ναού.



Ο π. Σάββας Αναστασίου,
ο κ. Στυλιανός Σεβαστός,
το Διοικητικόν Συμβούλιον
και ολόκληρη η κοινότης
της Κοιμήσεως της Θεοτόκου εν Clearwater, Φλώριδας
εύχονται εις τον Γέροντά μας,
τον Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Αμερικής

κ.κ. ΠΑΥΛΟΝ

υγείαν και μακροπρόθεσμον,
ίνα συνεχίση το έργον αυτού
υπέρ της Ορθοδοξίας.

Την ευχή Σας να έχομεν Γέροντα
και πολλά Σας τα έτη.



ΙΕΡΟΣ ΑΓΙΩΝ ΝΕΚΤΑΡΙΟΥ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
STS. NEKTARIOS AND GEORGE GREEK ORTHODOX CHURCH
4592 W. JEFFERSON AVE, ECORSE, MICHIGAN 48229

Ο Εφημέριος, το Ενοριακό Συμβούλιο
και η Φιλόπτωχος Αδελφότης
της κοινότητας των Αγίων Νεκταρίου και Γεωργίου
ολόθερμα χαιρετίζουν τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη μας
κ.κ. Παύλο

για την επέτειο της εις επίσκοπον χειροτονίας του.

Ευχόμαστε να του δώσει ο Θεός υγεία, πληρότητα ημερών
και άνωθεν φώτιση για να συνεχίσει το θεάρεστο
και ομολογιακό του έργο, κυβερνώντας την νοπη κιβωτό
που είναι η Εκκλησία με σταθερό χέρι
εις λιμένες ασφαλείς, ευδίδους, και ειρηνικούς.

ΕΙΣ ΠΟΛΛΑ ΕΤΗ ΔΕΣΠΟΤΑ!

Ο Εφημέριος, π. Λογγίνος Κάκαβρος,
Ο Πρόεδρος του Συμβουλίου, Ιωάννης Αυγουστής
Ο Ταμίας, Ιωάννης Κεφάλας
Ο Γραμματεύς, Γεώργιος Κεφάλας
Το λοιπό Ενοριακό Συμβούλιο και η Φιλόπτωχος Αδελφότης



Οι κυρίες της Φιλοπτώχου Αδελφότητας
της Αγίας Μαρκέλλας με τις ευλογίες του αιμνήστου
πατρός κι Επισκόπου Πέτρου
συνεχίζουμε το έργο της διακονίας
των δεομένων αδελφών μας προς δόξαν Θεού.

Ολες ενωμένες εν πνεύματι Αγίω
δεόμεθα ο Κύριος να σας χαρίζει υγεία
να σταθείτε στο πλευρό μας σύμβουλος, πατέρας, οδηγός
για τη σωστή επίτευξη του έργου μας.

Η εκτελεστική επιτροπή
Φωτεινή Πούλιου, πρόεδρος
Βασιλική Σκουφάρα, Αντιπρόεδρος
Αννα Χατζηκώστα, Ταμίας
Ζωή Παύλου, Γραμματέας



Μητροπολίτης Γ.Ο.Χ. Παύλος: Η μαρτυρία και το μαρτύριο ενός σεβάσμιου Ιεράρχη

Συνέχεια από τη σελίδα 13

αποθεραπεία.

Θυμήθηκε και μας διηγήθηκε όλα όσα του συνέβησαν: «Το γραφείο μου δεν ήταν εδώ, αλλά ήταν απέναντι και αισθάνθηκα φασαρία μέσα μου. Κάλεσα τον π. Νεκτάριο και του είπα 'έλα γιατί θέλω να εξομολογηθώ'. Του είπα όλα, εξομολογήθηκα και στο τέλος του είπα και τώρα π. Νεκτάριε θα πεθάνω. Καταλάβαινα ότι ήμουν έτοιμος για θάνατο. Είπα στον π. Νεκτάριο θα φύγω από αυτόν τον Κόσμο, συγκώρησε με, δεν ξέρω πώς θα αντικρύσω τον Χριστό μας, κι αμέσως λιποθύμησα».

Στο σημείο αυτό σταμάτησε προς στιγμή και κάρφωσε το βλέμμα του στην εικόνα του Χριστού και του χαμογελούσε σε στάση προσευχητικής ευχαριστίας.

Είπε επίσης ότι «έχασα τον κόπο, όταν ξύπνησα ήμουν στο νοσοκομείο, ήμουν σε κώμα επί τέσσερις μήνες, αλλά όταν ξύπνησα είχα συνειδητοποιήσει τι είχε γίνει».

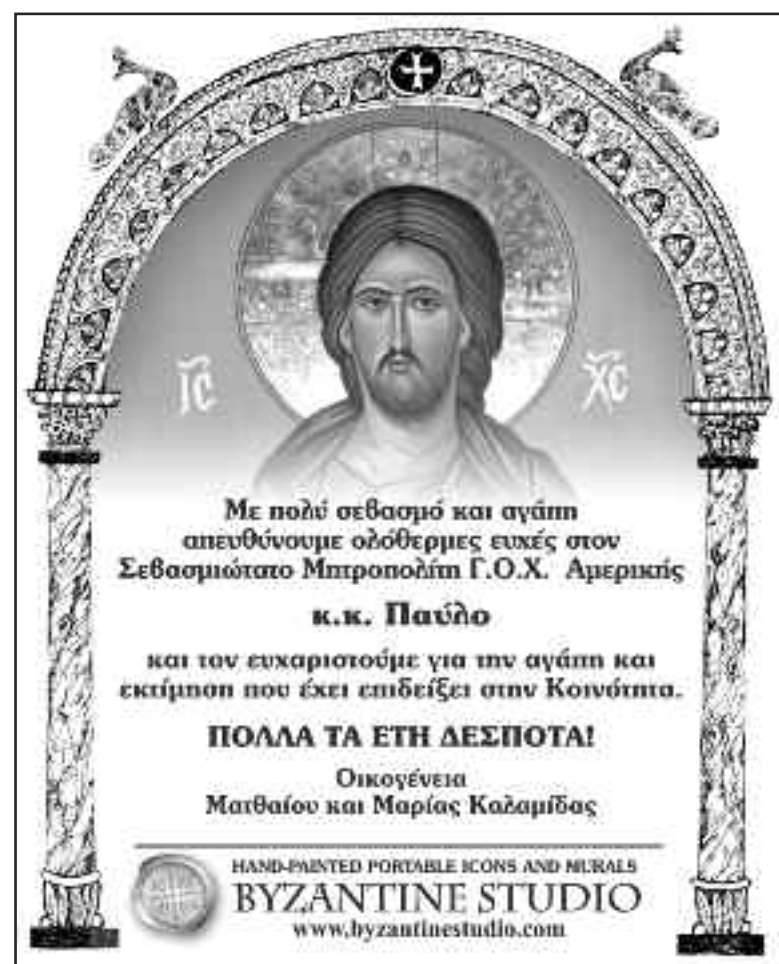
Στην ερώτηση ήλθαν στιγμές που είπατε «αχ Θεέ μου γιατί», είπε πως «σας εξομολογούμαι αυτή τη στιγμή μ' όλη μου την καρδιά αισθάνθηκα μέσα στην ψυχή μου το Χριστό μας, σας λέγω την αλήθεια» και πρόσθεσε ότι «έλεγα και λέγω πάντοτε να γίνει το δικό σου το θέλημα Θεέ μου».

Βάλαμο και παρηγοριά στον πόνο και τη μεγάλη του δοκιμασία

Η ζωή του, η πορεία του,
το έργο του, η μαρτυρία
και το μαρτύριο του,
είναι γνωστά στην
Ομογένεια της Αμερικής

έβρισκε και βρίσκει στην προσευχή. Προσφιλής προσευχή του Μητροπολίτη Παύλου είναι η ευχή της καρδιάς «Κύριε Ιησού Χριστέ Υιέ του Θεού ελέησόν με». «Από το

Συνέχεια στη σελίδα 16





Σεβασμιώτατε κ.κ. Παύλε ευλογείτε,

γεμάτοι χαρά και συγκίνηση αναγνωρίζοντας το κατά πάντα ορθοδοξότατο φρόνημά σας,
τη σταθερή στάση σας ενάντια του Οικουμενισμού,
τη σθεναρή σας αντιπαράθεση με κάθε εκκλησιαστική καινοτομία
και γενικά την προαιώνια παράδοση της Ορθόδοξης Εκκλησίας μας
αναφωνούμε το ΑΕΙΟΣ.

Αξιος λειτουργός του Υψίστου στα δύσκολα χρόνια της αποστασίας που ζούμε,
της αμαρτίας που έχει κατακλύσει την κοινωνία γενικά, σας βλέπουμε σαν άστρο φωτεινό
να ρίχνει την ακτίνες του στο πυκνό σκοτάδι που μας περιβάλλει.

Προσευχόμαστε ο Χριστός μας να σας χαρίζει πολλά χρόνια ζωής
για να θερμαίνετε με τη ζέση της πίστης σας την ταλαιπωρημένη μας εκκλησία,
κοινωνία και οικογένεια και η υπομονή σας στην ασθένειά σας
να μας δυναμώνει στο διάβα της ζωής μας.

Με εγκάρδιες ευχές γι' αυτή την ξεχωριστή ημέρα για εσάς και για όλους μας

Οικογένεια Κωνσταντίνου και Μαρίας Τσαμπλάκου
και τέκνα, Ελένη Τσαμπλάκου
Ευάγγελος, Αργυρούλα και Ιωάννης, Ευάγγελος Ζερβούδης.





Ο Μητροπολίτης Παύλος καθ' οδόν προς το λιμάνι για τον αγιασμό των υδάτων τα φετινά Θεοφάνεια.

Μητροπολίτης Γ.Ο.Χ. Παύλος: Η μαρτυρία και το μαρτύριο ενός σεβάσμιου Ιεράρχη

Συνέχεια από τη σελίδα 14

πρωί μέχρι το βράδυ έλεγα την ευχή», είπε.

Στην ερώτηση πώς αισθάνεστε σήμερα, δεν απάντησε αμέσως, αλλά έστρεψε το βλέμμα του στο εικόνισμα του Χριστού και στη φωτογραφία της Αγίας Σοφίας και είπε πως «καλά αισθάνομαι» και πρόσθεσε ότι «όταν με καλέσει ο Χριστός είμαι έτοιμος να φύγω αμέσως».

Αν αυτή η δοκιμασία τον έχει αλλάξει σαν άνθρωπο και σαν κληρικό είπε, «ναι με άλλαξε, με έχει φέρει πιο κοντά στον Χριστό μας». Συμπλήρωσε ακόμη πως «αγαπώ τον Χριστό μέχρι εκεί που δεν παίρνει» και βλέποντας το εικόνισμα του Χριστού, του χαμογέλασε.

Ομολόγησε πως «βλέπω αλλιώς τη ζωή» ενώ στην ερώτηση αν έρχονται στιγμές που ρωτά γιατί ο πόνος στη ζωή μας, είπε, «έχει απάντηση αυτό» και διευκρίνισε ότι «ο πόνος είναι κληρονομιά του ανθρώπου, όλοι οι άγιοι μηδενός εξαιρουμένου, όπως η Αγία Αικατερίνη, ο Άγιος Γεώργιος, ο Άγιος Σπυρίδων,

ο Άγιος Αντώνιος ο Μέγας πόνεσαν στη ζωή τους».

Στην ερώτηση είναι σκάνδαλο ο πόνος, γιατί να πονά ο άνθρωπος, είπε πως «πρέπει να πονέσουμε γιατί ο διάβολος πολεμά τον άνθρωπο πάρα πολύ» και συμπλήρωσε ότι «πόνεσε ο Χριστός μας πάνω στον σταυρό».

Αναφορικά αν φοβάται το θάνατο, είπε, «όχι δεν φοβάμαι τον θάνατο αυτόν καθ' αυτόν, φοβάμαι τι θα συναντήσουμε μετά το θάνατο».

Όταν τον ρωτήσαμε για κάποια πράγματα τα οποία σημάδεψαν τη ζωή του, είπε, «οι σπουδές μου στην Αθήνα και πρέπει να σας πω ότι αγαπώ πολύ το Πανεπιστήμιο Αθηνών, δεν μπορείτε να φανταστείτε τι ήταν για μένα το πανεπιστήμιο της Αθήνας», ενώ συμπλήρωσε πως «το πιο μεγάλο πανεπιστήμιο όμως είναι η Εκκλησία και καθηγητές μου οι άγιοι τους οποίους αγαπώ όλους, αλλά ο Άγιος Ιωάννης ο Χρυσόστομος έχει ξεχωριστή θέση

Συνέχεια στη σελίδα 18

Σεβασμιώτατε κ.κ. Παύλε,

*Με πραγματική συγκίνηση, αλλά συγχρόνως και χάρα
σας εκφράζουμε τα συγχαρητήριά μας
για τη χαρισματική διακονία σας στην Εκκλησία μας,
την Αγία Μαρκέλλα,
που ως διάκονος, ιερέυς και Επίσκοπος
επιδείξατε επί τόσα έτη να ολοκληρώσετε το θεάρεστο έργο σας
προς δόξαν του Πανταδύναμου Θεού.*

*Τα θεάρεστα κηρύγματά σας
θα μείνουν χαραγμένα στις καρδιές μας,
και στις καρδιές των παιδιών μας.*

*Ζητούμε την ευχή σας,
Στέφανος και Βασιλική Κοτανίδου και τέκνα*

**ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΑ
ΤΟΝ ΑΚΟΥΡΑΣΤΟ
ΤΟΝ ΑΔΑΜΑΣΤΟ
ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟ ΟΡΘΟΔΟΞΟ
ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟ ΠΑΥΛΟ**

**ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
ΚΑΙ ΜΑΚΡΟΗΜΕΡΕΥΣΗ**

ΝΙΚΟΣ ΖΥΜΑΡΗΣ

**Σεβαστέ μας Μητροπολίτα
κ.κ. Παύλε,**

*Χαιρόμαστε ιδιαίτερα σήμερα με τη διάκριση του προσώπου σας
που μας επεφύλαξε ο «Εθνικός Κήρυκας».
Μας έδωσε την ευκαιρία να αναφωνήσουμε ολόψυχα το ΑΞΙΟΣ.*

*Ο Απόστολος των εθνών Παύλος, του οποίου το όνομά σας κοσμεί,
εθεράπευε, τους ασθενείς της Εφέσου «και τα σιμικίνθια αυτού»
έδιναν θεραπεία σωματική στους δεινοπαθούντας
κι εμάς τους ασθενείς στην πίστη ο δικός σας λόγος
και οι δικές σας διδασκαλίες μας ενδυνάμωσαν, μας φώτισαν
και μας στερέωσαν στην Ορθόδοξη πίστη,
μακριά από την παναίρεση του Οικουμενισμού
και τις καινοτομίες της εποχής μας.*

*Η διαγωγή και το παράδειγμά σας
ας γίνει φωτεινός ήλιος να φέγγει στη ζωή μας
και ιδιαίτερα στα παιδιά μας, της νέας γενεάς.
Και μόνον η ΣΚΙΑ σας ας σταθεί οδηγός μας
στις δύσκολες μέρες που διερχόμαστε.*

*Με άπειρη αγάπη, σεβασμό κι ευγνωμοσύνη
ασπαζόμεθα την δεξιά σας,
Λοΐζος, Κυριακή Αντωνίου και παιδιά*





Ο Μητροπολίτης Παύλος υποδέχεται όλους με πολλή αγάπη και προσήνεια, έχοντας να πει πάντοτε έναν καλό λόγο για όλους και τον καθένα χωριστά. Η σκηνογραφία είναι

από τα περασμένα Χριστούγεννα που τον επισκέφθηκαν όλες οι γενιές για να του ευχηθούν και να πάρουν την ευχή του για τη νέα Χρονιά.

Μητροπολίτης Γ.Ο.Χ. Παύλος: Η μαρτυρία και το μαρτύριο ενός σεβάσμιου Ιεράρχη

Συνέχεια από τη σελίδα 16

στη καρδιά μου» και συμπλήρωσε ότι «έχω μελετήσει όλα του τα έργα».

Είπε ακόμα ότι «αγαπώ και τον Μέγα Βασίλειο και μάλιστα στο πρώτο έτος της Θεολογίας ήθελα να πάρω το όνομά του. Διάβαζα το έργο του για τους Νέους «όπως αν εξ' Ελληνικών ωφελούντο λόγων».

Δεν ήξερα Ελληνικά, βέβαια τα μιλούσα και έψαλα στην Εκκλησία, αλλά τα βαθιά Ελληνικά δεν τα γνώριζα κι όταν διάβασα αυτό το βιβλίο του Μεγάλου Βασιλείου έμεινα έκπληκτος».

Στο σημείο αυτό σταμάτησε για λίγα λεπτά, κοίταζε την εικόνα του Χριστού και την Αγία Σοφία και είπε «δεν φαντάζεστε πόσο μου αρέσει η συζήτηση αυτή» και συνέχισε «όταν διάβασα την πρώτη σελίδα του βιβλίου του Μεγάλου Βασιλείου κατάλαβα ότι είχα ανάγκη βοήθειας, κάθισα και διάβασα το βιβλίο μία, δύο, τρεις, πέντε φορές και του είπα του Μεγάλου Βασιλείου σε παρακαλώ βοήθησε με να μάθω ελληνικά».



Ο Μητροπολίτης παλιωμένος από στενούς και αφοσιωμένους συνεργάτες του κληρικούς και λαϊκούς, με τους οποίους διατηρεί άψογες σχέσεις και συνεργάζεται αρμονικά και αγαπητικά για να

γίνεται έργο Θεού. Η Μητρόπολη στηρίζεται στην εθελοντική προσφορά όλων, ενώ δεν υπάρχουν καθορισμένα ποσά οικονομικής συνδρομής. Ούτε για τα μυστήρια υπάρχει η παραμικρή χρέωση.



Αψηφώντας το τσουχτερό κρύο ο Μητροπολίτης Παύλος πιστός στη λατρεία και την παράδοση της Εκκλησίας ηγήθηκε και φέτος της τελετής των Θεοφανείων. Το

πλαίσισαν οι κληρικοί και εκατοντάδες ομογενών που ακολουθούν το Παλαιό Ημερολόγιο. Κρατώντας τον τίμιο σταυρό στο χέρι ετοιμάζεται να τον καταδύσει στο νερό.



Ο Μητροπολίτης Παύλος εξηγεί στα πλήθη τον συμβολισμό και το νόημα της γιορτής των Θεοφανείων και τι σημαίνει η γιορτή για τους σημερινούς Χριστιανούς. Πίσω του διακρίνονται ελλιμενισμένα πλοία

και οι επιβλητικοί ουρανοξύστες. Δίπλα του στέκεται κρατώντας το μικρόφωνο ο στενός του συνεργάτης π. Θεόδωρος Γιαννακόπουλος, ο οποίος είναι και η πρώτη χειροτονία του Μητροπολίτη Παύλου.

Το κοσμικό όνομα του Μητροπολίτη Παύλου ήταν Πέτρος. «Είπα στο θείο μου να μου δώσεις το όνομα Βασίλειος όταν με χειροτονήσεις, κι εκείνος απάντησε ότι φωτίσει το Άγιο Πνεύμα εκείνη τη στιγμή, και μου έδωσε το όνομα Παύλος».

Ο Μητροπολίτης Παύλος δεν έχει εκπληρώσει όλα του τα όνειρα. Είπε πως «έχω ένα μεγάλο όνειρο, θέλω να κτίσω την Αγία Σοφία πάνω στα βουνά στο Μοναστήρι, είναι δύο ώρες δρόμος από εδώ. Θα πεθάνω εγώ οι διάδοχοί μου θα κτίσουν την Αγία Σοφία, αυτή είναι η παρακαταθήκη μου».

Επιθυμία του είναι να ιδρύσει Ημερήσιο Ελληνικό Σχολείο, αλλά όπως είπε «δυστυχώς δεν έχω τη δυνατότητα».

Ο Μητροπολίτης Παύλος ξεκινά την ημέρα του στις 5 η ώρα το πρωί, κάνει δώδεκα κομποσκοίνια, στη συνέχεια διαβάζει την Αγία Γραφή και κατόπιν την Ακολουθία.

Επισκέπτονται καθημερινά πολλοί ομογενείς τον Καθεδρικό ναό της Αγίας Μαρκέλλας και τον Μητροπολίτη Παύλο. Στην ερώτηση τι σας λένε οι άνθρωποι, είπε, «αναζητούν τον Χριστό μας, ψάχνουν για τον Χριστό μας».

Επιθυμία του είναι να λυθεί το Ημερολογιακό θέμα. Είπε «θέλω να γίνει Πανορθόδοξη Σύνοδος και να λυθεί αυτό το θέμα».



Σεβασμιώτατε Μητροπολίτη Γ.Ο.Χ.

κ.κ. ΠΑΥΛΟ,

Ευχόμαστε ολόψυχα

όπως ο Θεός να σας χαρίζει

Υγεία και πολλή Δύναμη

για να συνεχίσετε το Θεάρεστο έργο σας
με την αγάπη και αφοσίωση που σας διακρίνει.

Σίγουρα αξίζετε την τιμή
που σας κάνει ο «Εθνικός Κήρυκας».

ΠΟΛΛΑ ΤΑ ΕΤΗ ΔΕΣΠΟΤΑ

Ευσεβάστως

Ειρήνη Δράγκα και Γεώργιος Ράπτης

οικογενειακώς



Η Αγία Μαρκέλλα

Του Αριστείδη Γ.
Θεοδωρόπουλου
Εκπαιδευτικού

Ανάμεσα στους πολυάριθμους Αγίους, που κοσμούν το τοπικό αγιολόγιο και τη μακρόχρονη εκκλησιαστική ιστορία του μυροβόλου νησιού της Χίου είναι και η Αγία παρθενομάρτυς Μαρκέλλα, που αποτελεί το ευλαβικό καύχημα των απανταχού της Γης Χίων και τον πολύτιμο πνευματικό θησαυρό για χιλιάδες προσκυνητές, που συρρέουν στον τόπο του μαρτυρίου της για να αποδώσουν τον οφειλόμενο σεβασμό στο μεγαλείο και τον ηρωισμό της, αλλά και για να ζητήσουν τη θαυματουργική της χάρη για την επίλυση σωματικών και ψυχικών ασθενειών.

Η Αγία Μαρκέλλα γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Βολισσό, στο ιστορικό αυτό κεφαλοχώρι της βορειοδυτικής Χίου. Για το χρόνο της γέννησης, της ζωής και του μαρτυρίου της Αγίας υπάρχει σύγχυση και ασάφεια μεταξύ των βιογράφων. Σύμφωνα με τον βιογράφο της, Οσιο Νικηφόρο τον Χίο, η Αγία Μαρκέλλα έζησε και ήκμασε περί το 1500.

Ο πατέρας της ήταν ειδωλόατλης και η χριστιανή μητέρα της απεβίωσε σε νεαρά ηλικία. Η Μαρκέλλα διακρίθηκε από νωρίς για τη βαθιά της πίστη και αγάπη στον Χριστό, την καλοσύνη και αγνότητά της, τη σεμνότητα και την ευγένεια της ψυχής της. Προικισμένη με θεϊκή σοφία και αμέτρητα ψυχικά χαρίσματα επικοινωνούσε αδιάκοπα με τον Θεό. Αυτόν τον «επίγειο άγγελό» φθόνησε ο εωσφόρος και θέλησε να την πολεμίσει με κάθε μέσο.

Ετσι ο ειδωλόατλης και σκληρόκαρδος πατέρας της άρχισε να επιθυμεί ερωτικά την ίδια του την κόρη και να νιώθει προς αυτή μία αστείρευτη σαρκική επιθυμία. Όταν η Μαρκέλλα διαπίστωσε τον αναίσχυτο χαρακτήρα του σαρκολάτρη πατέρα της, εγκατέλειψε το πατρικό σπίτι και αναζήτησε καταφύγιο στα βουνά της περιοχής. Τότε ο πατέρας της, κινούμενος από τις κτηνώδεις ορέξεις του και με απερίγραπτη μανία άρχισε να ψάχνει να βρει τη νεαρή και όμορφη Μαρκέλλα. Τότε η δύστυχη και έντρομη κόρη προσπάθησε να προστατευθεί και να σώσει την τιμότητά της. Μία μεγάλη βάτος αποτέλεσε το ασφαλές καταφύγιο της Αγίας. Ενας βοσκός όμως αντιλήφθηκε τη Μαρκέλλα και υπέδειξε τη βάτο στον μανιακό πατέρα της. Τότε ο πατέρας έβαλε φωτιά στη βάτο για να την αναγκάσει να βγει έξω από αυτή. Η Μαρκέλλα κατάφερε και βρήκε διέξοδο και έτσι γλίτωσε από τα χέρια του σαρκολάτρη πατέρα της.

Στη συνέχεια άρχισε να τρέχει πάνω στις πέτρες και τα βράχια, αλλά ο πατέρας της βλέποντας τη δυσκολία να την φτάσει, αποφάσισε να τη σπ-

μαδέψει με το τόξο του και έτσι εκτόξευσε προς αυτή ένα βέλος. Η Αγία πληγώθηκε και το αγνό της αίμα πότισε τα βράχια. Παρόλα αυτά δεν έχασε την ψυχική της δύναμη και συνέχισε να τρέχει. Οι σωματικές της δυνάμεις άρχισαν όμως να την εγκαταλείπουν και κάποια στιγμή έπεσε κάτω ταλαιπωρημένη και πληγωμένη. Η βαθιά και ακλόνητη πίστη της την βοήθησε να βρει τη σωτήρια λύση. Με τα μάτια στραμμένα στον Ουράνιο Νυμφίο προσευχήθηκε και Του ζήτησε να σπάσει τον βράχο και να την κρύψει μέσα. Η παράκληση της Αγίας έγινε πραγματικότητα και έτσι ο βράχος σκίστηκε και δέχτηκε το σώμα της ενάρετης Μαρκέλλας μέχρι το στήθος. Ο σαρκολάτρης πατέρας φτάνοντας στον τόπο και βλέποντας το παράδοξο αυτό θαύμα, οργίστηκε ακόμη περισσότερο και έκοψε με ένα μαχαίρι τους μαστούς της και τους πέταξε στο βουνό.

Στη συνέχεια αποκεφάλισε την κόρη του και πέταξε την κεφαλή της στη θάλασσα. Σύμφωνα με την παράδοση μία ασυνήθιστη λάμψη άρχισε να εκπέμπεται από την κεφαλή της Αγίας, που στέφθηκε με τον ουράνιο και άφθαρτο στέφανο της άθλησης και της θεϊκής δόξας.

Ο σχισμένος βράχος, που δέχτηκε το μαρτυρικό σώμα της Αγίας, αποτελεί μέχρι σήμερα για τους προσκυνητές σημείο ευλαβικής αναφοράς και πηγή ιαμάτων, αφού όσοι προσεύχονται με πίστη, παρατηρούν τον ερυθρό χρωματισμό των βράχων και το νερό να ατμίζει. Αναρίθμητα είναι τα θαύματα, που με τη χάρη του Θεού, έχει επιτελέσει η Αγία Μαρκέλλα από την εποχή του μαρτυρίου της έως τις ημέρες μας, ενώ μάρτυρες θαυμαστών σημείων έγιναν λαμπρές πνευματικές φυσιογνωμίες της Εκκλησίας μας, όπως Άγιος Μακάριος ο Νοταράς Επίσκοπος Κορίνθου, ο Άγιος Νεκτάριος Επίσκοπος Πενταπόλεως και ο βιογράφος και συντάκτης της Ακολουθίας της Αγίας, Οσιος Νικηφόρος ο Χίος, οι οποίοι συχνά προσέρχονταν στον τόπο του μαρτυρίου της Αγίας για να προσευχηθούν.

Η μνήμη της Αγίας παρθενομάρτυρος Μαρκέλλας εορτάζεται κάθε χρόνο στις 22 Ιουλίου και λαμπρά πανηγυρίς λαμβάνει χώρα στον φερώνυμο ιερό ναό της Αγίας, που βρίσκεται επί της αμμώδους παραλίας στον ομώνυμο όρμο της Βολισσού και αποτελεί παγκιτικό, αλλά και πανελλήνιο προσκύνημα.

Η φιλοπατρία των απανταχού της Γης ευρισκομένων Χίων, αλλά και τα αναρίθμητα θαύματα της Αγίας οδήγησαν στην ανέγερση ιερών ναών επ' ονόματι της πολυάθλου και ενδόξου παρθενομάρτυρος της Χίου. Ετσι η συνοικία του Βοτανικού στην Αθήνα κοσμεύεται με ενοριακό ναό της Αγίας Μαρκέλλας.

Αννα Χατζηκώστα: Είναι ένας πολύς σωστός και αληθινός ιεράρχης.

Του Θεοδώρου Καλμούκου

Η ταμίας της Φιλοπτώχου Αδελφότητας του Καθεδρικού Ναού της Αγίας Μαρκέλλας, Αννα Χατζηκώστα, γνωρίζει τον Μητροπολίτη Παύλο από μικρό παιδί και συγκεκριμένα όταν ήταν ακόμα 7 ετών. Μόνο λόγια τιμής, εκτίμησης και αγάπης είχε να πει.

Η κ. Χατζηκώστα κατάγεται από το νησί της Τήλου της Δωδεκανήσου κι έχει ζήσει στη Σύμη και τη Ρόδο καθώς ο πατέρας της ήταν δάσκαλος και μετατίθετο. Στην Αμερική ήλθε το 1961.

Αφορμή να συνδεθεί με την Αγία Μαρκέλλα ήταν ο αείμνηστος σύζυγός της ο οποίος ήταν καλλίφωνος ιεροψάλτης, λάτρης της βυζαντινής μουσικής και τον οποίο όταν άκουσε μία Κυριακή ο αείμνηστος Επίσκοπος Πέτρος, ο θείος του Μητροπολίτη Παύλου του είπε να έρχεσαι εδώ να ψάλλεις.

Η κ. Χατζηκώστα είπε πως «με πήρε ο σύζυγός μου για πρώτη φορά στον Άγιο Δημήτριο και την επόμενη Κυριακή μου είπε θέλεις να πάμε να ακούσουμε τη Λειτουργία σε μία μικρή εκκλησούλα που είναι φτωχή κι είναι με το Παλαιό Ημερολόγιο; Εγώ δεν είχα ιδέα, δεν είχα ξανακούσει για το Παλαιό Ημερολόγιο ότι υπήρχε ούτε στην Τήλο, ούτε στη Σύμη, ούτε Ρόδο που έζησα και μεγάλωσα.

Ο σύζυγός μου, μου είπε πως είναι ακριβώς η ίδια θρησκεία και μπορώ να σου πω ότι αυτή είναι η σωστή και μου εξήγησε για τις γιορτές που γιορτάζονται διαφορετικές ημερομηνίες. Πήγαμε στην Αγία Μαρκέλλα, μου άρεσε πολύ η ζε-

στασιά εκείνης της μικρής και φτωχής εκκλησούλας, αισθάνθηκα άνετα με το περιβάλλον σαν να ήμουν στην εκκλησία του νησιού μου. Εψαλλε ο σύζυγός μου, τον αγαπούσαν εκεί και κάθε φορά που θέλαμε να πάμε στην εκκλησία πηγαίναμε εκεί, κι έτσι την αγάπησα την εκκλησία της Αγίας Μαρκέλλας, τη νιώθω σαν το δεύτερο σπίτι μου».

Για τον Μητροπολίτη Παύλο είπε ότι «είναι ένας πολύ σωστός ιεράρχης, πολύ αληθινός, δυναμικός, με πολλή δυνατή πίστη μέσα του για το Θεό και μεγάλη αγάπη για τη πατρίδα, σε μεγάλο σημείο, κάτι που δεν το έχω ξανασυναντήσει έτσι σε άλλους ιερείς που έτυχε να γνωρίσω στη ζωή μου» και συμπλήρωσε ότι «αν και είναι εδώ γεννημένος μιλά άπταιστα και τις δύο γλώσσες».

Είπε ακόμα πως «το κήρυγμά του πριν αρρωστήσει ήταν καταπληκτικό και μπορούσε να σε κάνει με το λόγο του να νιώσεις δέος και κατάνυξη και επίσης να νιώσεις υπερήφανη που είσαι Ελληνίδα, να νιώσεις όμορφα για το ότι είσαι χριστιανή ορθόδοξη και νομίζω ότι είναι δυστύχημα που συνέβηκε αυτό που συνέβηκε και δεν μπορεί να προσφέρει αυτό το έργο που πρόσφερε πρώτα».

Η κ. Χατζηκώστα είπε ότι η ασθένεια του Μητροπολίτη Παύλου «εκτός από το εκκλησίασμα της Αγίας Μαρκέλλας, στοίχισε και σε μία μεγάλη μερίδα ανθρώπων και πέρα από το εκκλησίασμα, οι άνθρωποι που τον γνώριζαν και τον άκουγαν εντυπωσιαζόταν πραγματικά και νομίζω ότι το κήρυγμά του γινόταν αιτία να έλθει πολύς κόσμος στην εκκλησία να τον ακούει, τραβούσε τον κόσμο, ήταν το κήρυγμά του μοναδικό, κάτι σε άγγιζε στη ψυχή από το λόγο του».

Μιλώντας για την οικονομική στέρηση της Αγίας Μαρκέλλας είπε πως «δεν υπάρχουν συνδρομές, ό,τι θέλει ο καθένας δίνει» και πρόσθεσε πως «και τα μυστήρια όλα γίνονται χωρίς χρέωση, απλά ο καθένας προσφέρει ό,τι θέλει, αν δεν έχει να προσφέρει δεν προσφέρει, η εκκλησία θα κάνει και την βάφτιση και την κηδεία και το γάμο, δεν υπάρχει πρόβλημα».

Η κ. Χατζηκώστα είπε πως «έτσι πιστεύουμε ότι πρέπει να είναι η εκκλησία, ο ιερέας είναι υποχρεωμένος να τελεί τα μυστήρια κι όχι να πληρώνεται για να τα κάνει» και πρόσθεσε πως «αυτό είναι ένας άλλος ένας λόγος που μας αγγίζει εμάς που είμαστε εκεί πολλά χρόνια, το νιώθουμε ότι είναι ένα σωστό έργο που γίνεται εκεί».



Σεβασμιώτατε Γέροντα, κ.κ. Παύλε,

*Σας θυμόμαστε όταν μικρό παιδάκι
μεγαλώσατε στη ζεστή φωλιά της Αγίας Μαρκέλλας.
Σαν άφτερο πουλί ανατραφήκατε
από τον θείο σας Επίσκοπο Πέτρο.*

*Ενηλικιωθήκατε και σαν υψηπότης αετός
ανήλθατε τους βαθμούς της ιερωσύνης.
Γίνατε επίσκοπος της εκκλησίας Γ.Ο.Χ.
ΑΞΙΟΣ.*

*Τα χρυσοστομικά σας κηρύγματα
θα μείνουν αιώνια στις καρδιές μας.*

*Και τώρα σαν πληγωμένος αετός
μας σκιάζουν οι φτερούγες της αγάπης σας.*

*Ευχόμαστε τελεία ανάρρωση
κι έτη πολλά.*

Δημοσθένης (Ιεροψάλτης) και Καλλιόπη Μενάκη

Αρχιμανδρίτης Νεκτάριος: Σπλαχνικός άνθρωπος ο Παύλος

Του Θεοδώρου Καλμούκου

Ο Αρχιμανδρίτης Νεκτάριος Σωκράτης από τον Καθεδρικό ναό της Αγίας Μαρκέλλας γνωρίζει τον Μητροπολίτη Παύλο από το 1962 όταν ήταν μικρό παιδί. Η ροή της ζωής και τα συμβεβηκότα της ήλθαν με τέτοιο τρόπο που όταν ο Μητροπολίτης Παύλος προαισθάνθηκε ότι θα «έφευγε» από αυτή τη ζωή, όπως αποκάλυψε ο ίδιος στη συνέντευξή του στον «Ε.Κ.», κάλεσε τον π. Νεκτάριο και εξομολογήθηκε.

Μιλώντας για τη γνωριμία του με τον Μητροπολίτη Παύλο είπε, «όταν πήγα στην Αγία Μαρκέλλα το 1962 ήμουν 14 ετών κι ο Μητροπολίτης Παύλος ήταν 7».

Ο π. Νεκτάριος κατάγεται από

την Κύπρο και μετανάστευσε στην Αμερική όταν ήταν μόλις 2 μηνών.

«Μας έφερε ο πατέρας μου ο οποίος ήταν εδώ χρόνια», είπε. Όταν αποφοίτησε από το Λύκειο πήγε στο Πανεπιστήμιο της Αθήνας και σπούδασε Θεολογία. Διάκονο και Πρεσβύτερο τον χειροτόνησε ο θεός του Μητροπολίτη Παύλου, ο αείμνηστος Επίσκοπος Πέτρος.

Για τον Μητροπολίτη Παύλο είπε πως «είναι πολύ καλός άνθρωπος, πάρα πολύ σπλαχνικός» και συμπλήρωσε:

«Αυτό το κακό που έγινε τώρα στην Ιαπωνία τον τάραξε πάρα πολύ και το ανέφερε δύο - τρεις φορές στα κηρύγματά του ότι πρέπει να προσευχόμαστε γ' αυτούς τους ανθρώπους».

Ο π. Νεκτάριος είπε ακόμα ότι

«θυμάμαι όταν είχε γίνει το κακό στη Σερβία όταν την χτυπούσαν οι μουσουλμάνοι και η Αμερική, πήγε ο ίδιος εκεί για να τους δώσει κουράγιο» και συμπλήρωσε: «Θέλω να σας πω ότι είναι πολύ σπλαχνικός άνθρωπος».

Θαυμάζει τη δύναμη του λόγου του Μητροπολίτη Παύλου. Ο π. Νεκτάριος είπε ότι «πριν αρρωστήσει ήταν φοβερός ιεροκήρυκας, έκανε σπουδαία κηρύγματα σαγηνευτικά, διαφωτιστικά, πολύ ωραία».

Ο π. Νεκτάριος κάθε βράδυ από τις 8 μέχρι τις 9 από τη Δευτέρα μέχρι το Σάββατο χειμώνα καλοκαίρι διδάσκει μελέτη Αγίας Γραφής, Πατέρες, το Γεροντικό.

Ο π. Νεκτάριος τόνισε ότι «ο Μητροπολίτης Παύλος πάντοτε λέγει σε όλους μας να είμαστε έτοιμοι



Από την κοπή της βασιλόπιτας: Ο Μητροπολίτης Παύλος με στελέχη και συνεργάτες του κληρικούς και λαϊκούς.

διότι δεν ξέρουμε τι ώρα θα φύγουμε», ενώ έφερε ως παράδειγμα το ατύχημα που έγινε πρόσφατα με το λεωφορείο επιστρέφοντας από το καζίνο στη Νέα Υόρκη και τον σεισμό της Ιαπωνίας.

Το γράμμα του Αρχιεπισκόπου για τον κ. Παύλο

Αριθμός Πρωτ.
γ - 1434 .
Εν Αθήναις,
18-2/3-3 - 2011

Σεβασμιώτατον
Μητροπολίτην Αμερικής
κύριον Παύλον,
Εις Νέαν Υόρκην.

Σεβασμιώτατε, τιμώτατε και φίλτατε εν Χριστώ Αδελφέ και συλλειτουργέ κύριε Παύλε,

Επί τη συμπληρώσει δεκατριών ετών από της εις Επίσκοπον χειροτονίας της προσφιλεστάτης και περισπουδάστου ημίν Σεβασμιότητας εις τον Μητροπολιτικόν Θρόνον της Αμερικής, δια την διαποιμανσιν των εκεί διαβιούντων Γνησίων Ορθοδόξων Χριστιανών, ήτοι του εκλεκτού τούτου μέρους της διασποράς των Ελλήνων, αλλά και εκ πάσης εθνικότητας προσπλύτων εις την Γνησίαν Ορθοδοξίαν ευσεβών χριστιανών, συγκαίρομεν ολοκαρδίως.

Ευλαβώς αναμνησκομέθα της ημέρας εκείνης, ήτοι της 13/26 Φεβρουαρίου 1998, Πέμπτην της Τυρινής εβδομάδος, ότε εις το καθολικόν της Ιεράς Μονής Παμμεγίστων Ταξιαρχών Αθικίων Κορινθίας, προεξάρχοντος του αοιδίμου προκατόχου ημών Αρχιεπισκόπου Αθηνών κυρού Χρυσοστόμου Β, ελάβετε τον τρίτον βαθμόν της ιερωσύνης, του λύχνου τεθέντος όντως επί την λυχνίαν, ίνα εξαστράπτη το φως της Χαρίτος και της Αληθείας του Κυρίου εις την μακρινήν ταύτην και διψώσα δια την αλήθειαν, ήπειρον.

Περιχαρώς ασπάζόμεθα την Υμε-

τέραν Αγάπην αδελφικώς και, ευχόμεθα εκ προσώπου, ου μόνον της ημετέρας ελαχιστότητος, αλλά και συμπάσης της σεβαστής και λίαν πεφιλημένης Υμίν Ιεραρχίας της Εκκλησίας των Γνησίων Ορθοδόξων Χριστιανών, πάσαν παρά Κυρίου βοήθειαν εις το πολύπλευρον και πολυεύθυνον έργον, εις το οποίον εκάλεσεν Υμάς ο Κύριος και την εξ ύψους ενίσχυσιν εις την δεινώς χειμαζομένην εσχάτως κατάστασιν της Υμετέρας υγείας.

Μετά μεγίστης συγκινήσεως, άγιε αδελφέ και συλλειτουργέ, πληροφορούμεθα περί της ιωβείου υπομονής, την οποία η Υμετέρα πεφιλημένη Σεβασμιότης επιδεικνύει εις την δοκιμασίαν τής υγείας ην υπέστητε κατά τα τελευταία έτη της Υμετέρας ποιμαντορίας, διδάσκουσα ούτω δια των έργων, όσα δια στόματος θα ήτο αδύνατον να διδασθούν.

Διαβεβαιούμεν Υμάς ότι πάντοτε ενθυμούμεθα του τιμίου Υμών ονόματός σας εις τας ταπεινάς ημών προσευχάς και ότι η Αγία και Ιερά Σύνοδος δεν πρόκειται να εγκαταλείψη Υμάς, και το Υμέτερον ιερόν έργον εις Αμερικήν άνευ βοηθείας.

Εξαιτούμενοι τας αδελφικάς ευχάς της Υμετέρας τιμίας Σεβασμιότητος, επί τη ενάρξει άμα της Αγίας και Μεγάλης Τεσσαρακοστής, διατελούμεν μετά βαθείας αδελφικής αγάπης, πάσης τιμής και ενθέρμων συγκαρτηριών προσορήσεων.

Μετ' εγκαρδίων ασπασμών
Ο Αρχιεπίσκοπος

Ο Αθηνών Καλλίνικος

π. Εμμανουήλ Κολόμβος: Τον Παύλο τον αγαπά όλος ο κόσμος

Του Θεοδώρου Καλμούκου

Ο π. Εμμανουήλ Κολόμβος ιερέας στον Καθεδρικό ναό της Αγίας Μαρκελλας, γνωρίζει τον Μητροπολίτη Παύλο παιδιόθεν, από το 1964. Ο π. Εμμανουήλ, ο οποίος έλκει την καταγωγή του εκ Χίου, είπε ότι «ο Παύλος ήταν τότε μικρό παιδί 6 -7 χρονών, είχα έλθει από το Σινσινάτι Οχάιο που έμενα και εργαζόμουν, στις 3 Ιανουάριο του 1964 να δω τον θείο του τον Επίσκοπο Πέτρο και στις 10 Φεβρουαρίου με χειροτόνησε Διάκονο».

Πρόσθεσε πως «τους γνώριζα από τη Χίο κι όταν έμαθα ότι ήταν εδώ ο Πέτρος ήλθα να τον δω διότι η αγάπη μου από μικρό παιδί ήταν πολλά μεγάλη για την Εκκλησία, είχα μεγάλη επιθυμία να γίνω ιερέας, είχα έξι θείους παπάδες».

Ο π. Εμμανουήλ είναι έγγαμος και παλαιότερα μέχρι το 1981 εργαζόταν και σε εστιατόρια για τα προς το ζειν».

Μιλώντας για τον Μητροπολίτη Παύλο είπε πως «είναι έντιμος άνθρωπος, ό,τι λέγει το πιστεύει» και συμπλήρωσε ότι «δεν ανοίγει το

στόμα να λέγει πράγματα που δεν γίνονται, τον αγαπά όλος ο κόσμος».

Είπε ακόμα «η αρρώστια αυτή τον έχει καθλώσει, λειτουργεί βέβαια τον κρατούμε και στέκεται όρθιος».

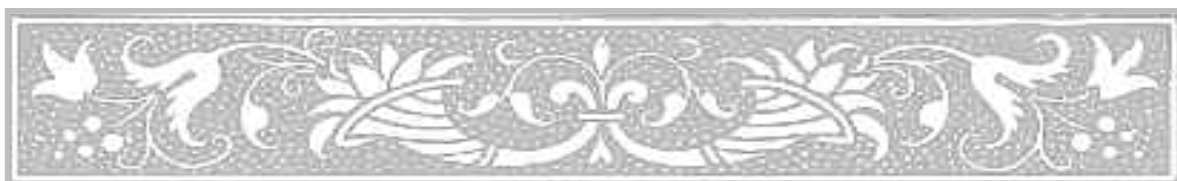
Ο π. Εμμανουήλ είπε ακόμα πως «ο Παύλος ήταν πάντοτε από μικρός λογικό παιδί, πάντοτε μιλούσε σωστά και συνετά και με ευθύτητα» και τόνισε πως «και σήμερα που είναι Μητροπολίτης συμπεριφέρεται το ίδιο με απλότητα όπως ήταν μικρό παιδί, είναι ταπεινός άνθρωπος, τον αγαπώ πάρα πολύ».

Στην ερώτηση τι είναι η ιεροσύνη για σας, είπε πως «για μένα δεν υπάρχει τίποτε παραπάνω από την ιεροσύνη. Όταν πέθανε ο πατέρας μου ήμουν εννέα ετών και στο μνημόσυνο του στα σαράντα, έψαλλα τα Νεκρώσιμα».

Ο π. Εμμανουήλ είπε πως «όταν αρρώστησε ο Παύλος κόντεψα να πεθάνω από την λύπη μου, όχι μόνο εγώ, αλλά όλοι μας εδώ, και μέχρι τώρα όταν τον βλέπω λυπάμαι τόσο πολύ» και συμπλήρωσε «ο Θεός ως με συγχωρήσει αλλά δεν το αξίζει αυτό που περνά».



Ο Μητροπολίτης Παύλος, συστήνει τον Θεόδωρο Καλμούκο στον π. Εμμανουήλ Κολόμβο καταγόμενο εκ Χίου.



**Σέβη, τιμή και αγάπη
στο Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Γ.Ο.Χ.
κ.κ. Παύλο**

ο οποίος τιμάται
από τον «Εθνικό Κήρυκα»
για τη μεγάλη και θεοτίμητη διακονία του
στην Ορθοδοξία και στην Ομογένεια.

Ο Σεβασμιώτατος μας διδάσκει
με το ήθος του, με το παράδειγμά του
και με τον λόγο του,
τον Αληθινό και τον Ορθόδοξο.

Συμμετέχουμε και εμείς στην χαρά
και στην τιμή που του γίνεται
και αναφωνούμε επάξια το
«Εις πολλά έτη Δέσποτα».

**Κωνσταντίνος και Ελισάβετ Μάντικα
οικογενειακώς**



Ο Μητροπολίτης Παύλος μέσα στον Καθεδρικό ναό σε βαθιά περι-
συλλογή. Διακρίνεται ο π. Εμμανουήλ Κολόμβος.



Σεβαστέ και ανεκτίμητε Πατέρα και Δέσποτα κ.κ. Παύλε,

Με πολλή εκτίμηση στο άγιο πρόσωπό σας,
σας εκφράζω τις ευχαριστίες μου για την ωφέλεια που έχετε προξενήσει,
με τα κηρύγματά σας, στην ψυχή μας.
Οι φωτεινές σας διδασκαλίες στάθηκαν σωτήριες
για την πνευματική καλλιέργειά μου.

**Σας ευχαριστώ πολύ.
Σας φιλώ το χέρι.
ΑΞΙΟΣ**

Με εκτίμηση,
Οικογένεια Νίκη Μιχαήλ



*Ο Ιωάννης και η Ελένη Μάντικα
με τα παιδιά και τα εγγόνια τους
με αισθήματα αγάπης και σεβασμού, συγχαίρουν
τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη
κ.κ. Παύλο*

για τα 13 χρόνια καρποφόρας και ιερής ποιμαντορίας.

*Ευχαριστούμε τον «Εθνικό Κήρυκα»
που επέλεξε να παρουσιάσει αφιέρωμα
σε έναν άξιο εργάτη του αμπελώνα του Κυρίου.*

*Του εκφράζουμε τις ολόθερμες ευχαριστίες μας
για όλες του τις συμβουλές, για όλες του τις διδαχές,
για όλη τη ζωή και πολιτεία του, για όλες τις υπηρεσίες και ευεργεσίες
που έχει προσφέρει στην Κοινότητά μας.*

π. Θεόδωρος Γιαννακόπουλος: Ανθρωπος αγάπης και συμπόνιας ο Παύλος

Του Θεοδώρου Καλμούκου

«Ο Μητροπολίτης Παύλος είναι άνθρωπος γεμάτος αγάπη και συμπόνια για τους άλλους, σε σημείο που αν μπορούσε θα αναλάμβανε ο ίδιος τον δικό τους πόνο», είπε στον «Ε.Κ.» ο π. Θεόδωρος Γιαννακόπουλος, ο οποίος είναι η πρώτη χειροτονία σε Διάκονο του Μητροπολίτη Παύλου το 1998.

Ο π. Θεόδωρος συνδέθηκε με την εκκλησία της Αγίας Μαρκέλλας και τον Μητροπολίτη Παύλο το 1993. Είπε πως «γνώρισα πρώτη φορά τον Επίσκοπο Πέτρο περίπου τρεις μήνες προτού κοιμηθεί, ο οποίος μία Κυριακή μετά τη Θεία Λειτουργία μου είπε πότε θα σε χειροτονήσω Διάκονο, πράγμα που ήταν μία μεγάλη έκπληξη τότε για μένα και του απάντησα ό,τι θέλει ο Θεός. Είχε πει στον Παύλο και το έμαθα πολύ αργότερα πως δεν θα τον χειροτονήσω εγώ αλλά εσύ κάποια μέρα, όπως και έγινε κι ήμουν ο πρώτος Διάκονος που χειροτονήσε».

Ο π. Θεόδωρος κατάγεται από την Πάτρα και μετά τις Γυμνασιακές του σπουδές πήγε για ένα χρόνο στην Ιατρική Σχολή του πανεπιστημίου του Παλέρμο στην Ιταλία. Αργότερα ήλθε στην Αμερική σπούδασε φυσικός κι ήθελε να συνεχίσει για βιοιατρική μηχανική, πλην όμως οι συγκυρίες και οι ανάγκες άλλαξαν οπότε σπούδασε λογιστικά κι έγινε ορκωτός λογιστής. Είναι έγγαμος και έχει οκτώ παιδιά ηλικίας από 8 μέχρι 23 ετών.

Ο π. Θεόδωρος έχει την ιεροσύνη

ως λειτούργημα καθότι εργάζεται όπως είπε «σε μία εφοπλιστική εταιρία ως αρχιλογιστής και επίσης εργάζομαι και από το σπίτι».

Ο π. Θεόδωρος δεν είχε την ευκαιρία να σπουδάσει Θεολογία λόγω των επαγγελματικών και οικογενειακών μεριμνών και υποχρεώσεων. Είπε πως «όταν έγινα κληρικός είχα τέσσερα παιδιά ήδη και την πρώτη χρονιά με τα δίδυμα έγιναν έξι κι ότι ό,τι γνωρίζω για την Θεολογία και την Εκκλησία το έχω μάθει από τον Μητροπολίτη Παύλο, είναι απίθανος Θεολόγος» και συμπλήρωσε ότι «έχω ακούσει εκατοντάδες κηρύγματα του ιδιαίτερα πριν αρρωστήσει που έκανε στον Θεολογικό κύκλο της Δευτέρας, ήταν κάτι το απίστευτο, μία αστείρευτη πηγή γνώσεων».

Στην ερώτηση τι άνθρωπος είναι ο Μητροπολίτης Παύλος, είπε πως «ένας τρομερά ευαίσθητος άνθρωπος με μια καρδιά που χωρά όλον τον κόσμο μέσα» και πρόσθεσε ότι «δηλαδή αν μπορούσε να έπαιρνε τον πόνο όλων των ανθρώπων θα το έκανε». Είπε ακόμα πως «ο Μητροπολίτης Παύλος είναι πολύ απλός άνθρωπος, σαν ένα μικρό παιδί όταν είναι σε κύκλο ανθρώπων που τον γνωρίζουν και τον ζουν καθημερινά».

Αναφορικά πόσο τον έχει επηρεάσει η ασθένειά του, ο π. Θεόδωρος είπε πως «ενώ η σκέψη του είναι εκατό τοις εκατό καθαρή όπως και η μνήμη θυμάται τα πάντα, ο λόγος δεν βγαίνει όπως θέλει κι αυτό τον στενοχωράει αφάνταστα ιδιαίτερα όταν συγκινείται».



Από την χειροτονία σε Διάκονο του π. Θεοδώρου Γιαννακοπούλου το 1998, ο οποίος από τότε έγινε αφοσιωμένος συνεργάτης του.



Ο Μητροπολίτης Γ.Ο.Χ. Αμερικής Παύλος, του οποίου η ζωή, η πορεία, το έργο, η μαρτυρία και το μαρτύριο είναι γνωστά στην Ομογένεια της Αμερικής, είναι βλάστημα δικό της.



Αγιε Δέσποτα,
αυτή την ημέρα έχω ιδιαίτερη χαρά,
γιατί θέλω να σου ανοίξω την καρδιά μου
και να με ακούσει όλη η Αστόρια.

Σε γνωρίζω από τον καιρό που ήσουν μικρό παιδάκι
και σε καμάρωνα μαζί με την μακαριστή μητέρα σου.

Σε είδα διάκο, παππά, αλλά και Δεσπότη.

Ακουγα τα κηρύγματά σου.

Πόνεσα κι έκλαψα όταν αρρώστησες.

Πέθανε το παιδί μου, αλλά στη θέση του, στην καρδιά μου έχω ΕΣΕΝΑ.

Θέλω, όταν πεθάνω, να προσευχηθείς για μένα.

Σ'ευχαριστώ και ζητώ τις ευχές σου

Ελένη Ασημένιου

Μοναχή Χρυσοβαλάντου: Είναι άνθρωπος του Θεού ο Μητροπολίτης Παύλος

Του Θεοδώρου Καλμούκου

Δέκα χρόνια υπηρετεί στον Καθεδρικό Ναό της Αγίας Μαρκέλλας κοντά στον Μητροπολίτη Παύλο η Μοναχή Χρυσοβαλάντου, από τότε που εκδιώχθηκε από τον πρώην ηγούμενο της Μονής Χρυσοβαλάντου Μητροπολίτη Παΐσιο επειδή του έκανε παρατηρήσεις για διάφορα που έβλεπε στο Μοναστήρι, όπως είχε αποκαλύψει σε συνέντευξή της στον «Εθνικό Κήρυκα» στις 8 Ιανουαρίου 2011.

Είπε πως «ήλθα μιλήσαμε και μου είπε μπορείς να μείνεις μαζί μας» και πρόσθεσε ότι «ο Μητροπολίτης Παύλος είναι ένας άνθρωπος γεμάτος αγάπη για όλο τον κόσμο, έχει υπομονή, είναι ανεξίκακος», υπογραμμίζοντας πως «δεν κρατάει κακία σε κανέναν ό,τι κι αν του κάνει ο άλλος, όσο κι αν τον πικράνει κάποιος δεν θα ανταποδώσει την πίκρα που του έδωσε, αλλά απεναντίας θα τον γε-

μίσει χαρά».

Η Μοναχή Χρυσοβαλάντου είπε ότι «είναι ένας άνθρωπος του Θεού». Είπε ακόμα πως «πικραθήκαμε όλοι μας όταν αρρώστησε, κάναμε όλοι προσευχή για να τον επαναφέρει και πάλι ο Θεός διότι σχεδόν ήταν πεθαμένος, κι όπως έλεγαν τότε οι γιατροί ότι δεν υπάρχει ελπίδα, αλλά οι προσευχές όλων μας εισακούσθηκαν από τον Κύριο και έστω και σ' αυτή την κατάσταση που είναι είμαστε ευχαριστημένοι».

Η Μοναχή Χρυσοβαλάντου πιστεύει ότι «έγινε θαύμα στον Μητροπολίτη Παύλο».

Είπε ακόμα ότι «συνέχεια μας μιλά για το Χριστό, για το ποια είναι η θέση μας απέναντι στο Θεό, μας μιλά για την Ορθοδοξία, για τη σωτηρία της ψυχής μας» και πρόσθεσε «είναι ένας άνθρωπος του Θεού και μιμείται τον Κύριο, θέλει να ευχαριστεί όλους».



Η Μοναχή Χρυσοβαλάντου η οποία αποκάλεσε τον Παύλο «άνθρωπο του Θεού».

Ο Αντώνης και Μαρία Κωστούλα
μαζί με τα παιδιά τους
Χριστόφορο, Δημοσθένη, Αλέξανδρο και Ιορδανία,

εύχονται

στον Σεβασμιώτατον Μητροπολίτη

κ.κ. Παύλο

μακροζωΐα για να συμπληρώσει το θεάρεστο έργο του
που του εμπιστεύθηκε ο Κύριος.

Οι ευχές του να συνοδεύουν κυρίως τα παιδιά μας
που ζουν στην ταραχώδη κοινωνία μας.

Ασπαζόμαστε την δεξιάν του.

Εis πολλά έτη Δέσποτα



Εβρος: Τα σύνορα της μεγάλης πληγής

Της Μάρως Κουρή

Αφορμή ήταν η είδηση της κατασκευής του φράχτη μήκους 12,5 χλμ. στο μοναδικό χερσαίο τμήμα των ελληνικών συνόρων που βρίσκεται κοντά στο χωριό Νέα Βύσσα. Το 70 με 90% των μεταναστών που έρχονται στην Ευρώπη μπαίνουν από εδώ.

Ο φράχτης θα δυσκολέψει την πρόσβαση στους μετανάστες, ιδίως σε όσους έχουν μαζί τους παιδιά, εγκύους και ηλικιωμένους. «Δυστυχώς, οι νεκροί θα αυξηθούν», τονίζουν οι Γιατροί Χωρίς Σύνορα. Κάποιοι διασχίζουν το ποτάμι με μια πλαστική βάρκα πληρώνοντας στον διακινητή «εισιτήριο» που κοστίζει από 100 έως 4.000 ευρώ. Αυτό θα κάνουν οι περισσότεροι όταν γίνει ο φράχτης.

Στο καφενείο της Νέας Βύσσας ο κύριος Παναγιώτης -χρόνια μετανάστης στη Γερμανία- πρότεινε να μου δείξει την όχθη. Μαζί με την Αγγελίδα δημοσιογράφο Ρεμπέκα Ομονίρα και τον οδηγό μας σύντομα φτάσαμε στην όχθη κι αρχίσαμε να τραβάμε πλάνα. Σε ελάχιστα λεπτά είχαμε συλληφθεί από τον Πολ της συνοριακής αστυνομίας της ΕΕ (Frontex) και την αστυνομική Χρυσούλα. Μπήκαμε στο εξοπλισμένο με φανούς, σειρήνες, τροχαλίες, τηλεφακούς και κάμερες μέρας και νύχτας, ασύρματα και καλωδιωμένα τηλέφωνα τζιπ. Στον δρόμο για το τμήμα Ορεστιάδας, ο κύριος Παναγιώτης με τη frontex-woman Χρυσούλα βρέθηκαν συγχωριανοί.

Στο τμήμα φανήκαμε τυχεροί και τη γλιτώσαμε, μάλλον επειδή όταν μας έπιασε ο Πολ έσβησε τις «απαγορευμένες» λήψεις κι έτσι οι Έλληνες αξιωματικοί δεν βρήκαν κάποιο ανησυχητικό πλάνο. Κι έτσι αντί για το κρατητήριο, μείναμε στο φτηνότερο πανδοχείο της Ορεστιάδας που τις παλιές εποχές ήταν για τα “παράνομα”



γορευμένες» λήψεις κι έτσι οι Έλληνες αξιωματικοί δεν βρήκαν κάποιο ανησυχητικό πλάνο. Κι έτσι αντί για το κρατητήριο, μείναμε στο φτηνότερο πανδοχείο της Ορεστιάδας που τις παλιές εποχές ήταν για τα “παράνομα”

ζευγάρια. Σήμερα είναι για τους παράνομους μετανάστες. Είχαμε το θέμα μέσα στην “έδρα” μας. Κάθε ημέρα από τις τέσσερις τα χαράματα στήνουμε καρτέρι στα περάσματα των μεταναστών. Στις σιδηροδρομικές διαβάσεις και στους σταθμούς λεωφορείων, στα εγκαταλελειμμένα σπίτια, κοντά σε τμήματα, στις πλατείες και στις εθνικές οδούς. Παντού! Κάποιες φορές ακολουθούσαμε τα τζιπ της Frontex που ψάχνουν για μετανάστες. Αυτές τις ημέρες, όμως, είναι ελάχιστοι. Θες ο χιονιάς κι οι καταιγίδες, θες η δημοσιότητα των συνόρων, κυρίως όμως η επιχείρηση rabbit της συνοριακής αστυνομίας τρόμαξε τους απέναντι διακινητές και εμπόρους λαθρομεταναστών αποτρέποντάς τους να στείλουν κατά δω τους «πελάτες» τους.

«Τρεις μήνες πριν περνούσαν σε μπουλούκια των εκατό», μας λέει ο φούρναρης της Νέας Βύσσας. Για τους ντόπιους οι μετανάστες έχουν το ίδιο όνομα: «Πακιστανοί». Το 2010 πάνω από 50.000 «Πακιστανοί» διέσχισαν τον Εβρο. Οσες περίπου είναι και επίσημα στο σύνολό τους οι αιτήσεις για πολιτικό άσυλο που το ελληνικό κράτος πρέπει να διευθετήσει.

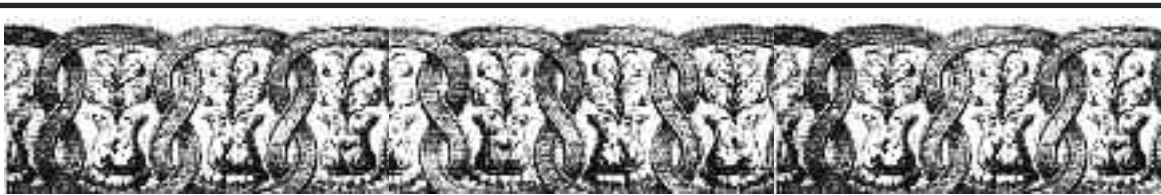
Ο αστυνομικός, υπεύθυνος Τύπου του Τμήματος Ορεστιάδας, μάς ανέβασε στην κορυφή του λόφου πάνω από τη Νέα Βύσσα. Από κει ψηλά, μέσα από την πυκνή ομίχλη, μας δείχνει το σημείο που θα κατασκευαστεί ο περιβόητος φράχτης.

Οι ακρίτες του Εβρου

Οι ντόπιοι χαρακτηρίζονται από αυτήν τη σπάνια, ακριτική εσωτερική ομορφιά και είναι καλοπροαίρετοι με τους πονεμένους επισκέπτες. Λίγο πριν ανέβω στη Θράκη, είχα κάνει ένα ρεπορτάζ στη γειτονιά μου, τον Άγιο Παντελεήμονα, όπου η δικαιολογημένη πλέον ξενοφοβία έχει ξεπεράσει κάθε όριο. Περίμενα, λοιπόν, να συναντήσω μια ακόμη χειρότερη κατάσταση. Όμως στο Σοφικό, στη Νέα Βύσσα, στο Τυχερό ή στο Πυθείο, οι κάτοικοι ρωτούσαν τη συναδέλφισσά μου για την υγεία και την κατάστασή της. Οντας μαύρη, θεωρούσαν ότι μόλις πέρασε μια περιπέτεια εβδομάδων, παρόμοια με των Σομαλών που μπαίνουν στην Ελλάδα.

Μας έβαζαν στα σπιτικά τους για να μας ζεστάνουν με ένα πιάτο σούπα και μας εξιστορούσαν τις αμέτρητες εμπειρίες τους. Όπως αυτήν της Πρωτοχρονιάς, όταν μια οικογένεια στη Βρυούλα, κοντά στις Φέρρες, υποδέχτηκε έναν απρόβλεπτο μουσαφίρη που τους χτυπούσε την πόρτα, ενώ παράλληλα κρυβόταν γιατί ήταν γυμνός. Τον έντυσαν και τον κάλεσαν

Συνέχεια στη σελίδα 28



Σεβασμιώτατε Μητροπολίτη κ.κ. Παύλο,

Προσευχόμαστε
να σας δίνει ο Θεός
Υγεία και Δύναμη
για να ανταποκρίνεστε
στο δύσκολο αλλά όμορφο έργο σας.

ΠΟΛΛΑ ΤΑ ΕΤΗ ΔΕΣΠΟΤΑ

Οικογένεια Σπύρου Τσουμπαριώτη
Σπύρος, Ευαγγελία, Αγγελική και Νίκος



Εβρος: Τα σύνορα της μεγάλης πληγής

Συνέχεια από τη σελίδα 27

να φάει παρέα, όμως ο Πακιστανός μόνο έπινε. Τέτοια ήταν η δίψα του και τόσο είχε κλείσει το στομάχι του από την αφαγία. Κανένas μετανάστis, mas λένε, δεν τους πείραξε. Ενδιαφέρον έχουν και τα σχολιά τους για τον φράχτη: «Το μόνο που ίσως προσφέρει είναι προσωρινή δουλειά σε κάποιους, αν και πολλοί έχουν βρει δουλειές στην αστυνομία. Κανέναν, όμως, δεν θα σταματήσει κι as είναι και καλύτερο από του Μπους», σχολιάζουν και προσθέτουν. \ «Η μάχη για την ελευθερία, οι δρόμοι που έχουν ήδη διαβεί αυτοί οι ταλαίπωροι άνθρωποι για να φτάσουν στην ευρωπαϊκή γη της επαγγελίας και των ονείρων τους, τους έχει κάνει αποφασισμένους. Είτε θα μπουν από το ποτάμι, είτε θα βρουν πέρασμα ακόμη και από τη Βουλγαρία αν χρειαστεί», λένε.

Στο ίδιο συμπέρασμα καταλήγουμε αν λάβουμε υπόψη mas το παράδειγμα των δύο ισπανικών και του αμερικανικού φράγματος, που απλώς ανάγκασαν τους πρόσφυγες να μετατοπίσουν τα περάσματά τους και τους διακινητές να αυξήσουν τις αμοιβές τους. «Ακόμη και οι ΜΚΟ (σ.σ.: Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις) θα πλουτίσουν», σχολιάζουν κάποιοι φύλακες

σε ένα κέντρο κράτησης της περιοχής.

Η πολυπόθητη ασυλία

Ασυλο: Το ζητούμενο για τους κατατρεγμένους που αφήνουν τις πατρίδες τους. Φτάνουν στο έσχατο σημείο να πετάξουν το διαβατήριό τους με τα λασπωμένα μονοπάτια ή σε μια βάρκα του ποταμού. Οι διακινητές τους προστάζουν να ξεφορτωθούν ό,τι έγγραφα έχουν και να πουν ότι κατάγονται από τη Σομαλία, το Αφγανιστάν ή την Παλαιστίνη ώστε να γλιτώσουν την απέλαση. Στις βρώμικες σελίδες του διαβατηρίου ενός Ιρανού πολίτη, που βρήκαμε στα σκουπίδια ενός εγκαταλελειμμένου βενζινάδικου, κοντά στο τελωνείο των Κήπων, κοιτάμε τις φωτογραφίες τριών παιδιών. Η Ελλάδα έχει το χαμηλότερο ποσοστό έγκρισης πολιτικού ασύλου προσφύγων στην Ευρώπη, δεν αγγίζει ούτε το 1%.

Η Ρεμπέκα, εν τω μεταξύ, έχει παραξενευτεί με τους αστυνομικούς που κουβαλούν όπλο, κάτι που δεν συμβαίνει στην πόλη της, το Λονδίνο. Δεν είναι, όμως, μόνο οι ντόπιοι που συμβιώνουν με τους μετανάστες. Είναι και οι αστυνομικοί που εργάζονται στα εξαθλιωμένα και υπεράριθμα κέντρα κράτησης. Ενα τέτοιο στο χωριό Φυλάκιο είναι γνωστό από τα ΜΜΕ. Είναι και κάποια ακόμη



Το πέρασμα. Πίσω από τη δενδροστοιχία κρύβεται ο Εβρος και ο δρόμος αυτός οδηγεί τους μετανάστες στο χωριό Πύθιο.

όμως, διάσπαρτα στον νομό, μέσα σε παρατημένα στρατόπεδα και σε απαγορευμένες περιοχές.

Η 25χρονη Γιασμίν από το Ιράν μάς είπε πως υπάρχουν παράνομα ελληνο-ιρανικά κυκλώματα που κανονίζουν το “ταξίδι”. “Στα σοκάκια της κεντρικής πλατείας Ταξίμ της Πόλης σε τοιμπούν τα τσιράκια των διακινητών. Σου παίρνουν ό,τι έχεις. Δεν υπάρχει ταρίφα”. Η τετραμελής οικογένεια της Γιασμίν έδωσε 4.000 δολάρια, ενώ ένας νεαρός Σομαλός μόλις 250 δολάρια. Μόλις περάσουν

τον Εβρο στην αρχή θα τους αναλάβει η Frontex, για να τους κλείσει λίγες ημέρες στο «κέντρο υποδοχής»! Δουλειά της Frontex είναι και οι συνεντεύξεις. Για να αποκαλύψει τον πραγματικό τόπο καταγωγής, τους ρωτά ποιο είναι το νόμισμα, η σημαία ή το εθνικό φαγητό της χώρας τους. Δυστυχώς ο Αμίρ από την Τυνησία δεν ξέρει την πρωτεύουσα της Παλαιστίνης. Μόνο «Γκάζα» λέει και ξαναλέει. Όταν το κρατητήριο γεμίσει τόσο που δεν χωρούν να ξαπλώσουν οι “κρατούμενοι”, τότε βγαίνει χαρτί ει-

σαγγελία με τα ονόματα όσων πρέπει να αποχωρήσουν από κει για να έρθουν οι καινούργιοι. Ταυτόχρονα, εκδίδεται έγγραφο προσωρινής παραμονής ενός μήνα στη χώρα μας, με την εντολή να φύγουν από την Ελλάδα. Για κάποιους το κράτος αναλαμβάνει τα έξοδα απέλασης. Φυσικά, κανείς δεν γυρίζει στις χώρες που μαστίζονται από τη βία και την πείνα. Οποιοι έχουν 60 ευρώ παίρνουν το πούλμαν του ΚΤΕΛ για Αθήνα, όσοι πάλι όχι βρίσκουν άλλους τρόπους. Οι ταξιτζήδες δουλεύουν αρκετά μαζί τους, αρκεί να έχουν χαρτιά. Διαφορετικά κανένas δεν μπορεί να τους βάλει στο αυτοκίνητό του, αφού θα θεωρηθεί ύποπτος για λαθρεμπορία.

Επιστρέψαμε στην Αθήνα στο ίδιο λεωφορείο με την τετραμελή οικογένεια της Γιασμίν. Είχαν διανυκτερεύσει τρεις νύχτες στο κέντρο κράτησης, όπου τους εκλάπησαν όλα τους τα υπάρχοντα. Στην απέλπιδα προσπάθειά τους να συνεννοηθούν φώναζαν «Αλί Μπαμπά», αναφερόμενοι στον κλέφτη του γνωστού παραμυθιού. Η Γιασμίν ανυπομονεί να πάει στη Στοκχόλμη. Έχει συγγενείς εκεί. Ακόμη δεν γνωρίζει ότι δεν είναι εύκολο να συνεχίσει προς την Ε.Ε.

Πηγή: «Reportage»

Θερμά συχαρητήρια
στον Σεβασμιότατο και σεπτό ποιμενάρχη μας

Μητροπολίτη κ.κ. Παύλο
ο οποίος επί 13 συναπτά έτη έχει τη μεγάλη και ιερή ευθύνη
διαποίμανσης της Ιεράς Μητρόπολης
του παλαιόφατου και πάτριου εορτολογίου.

Ο Μητροπολίτης Παύλος είναι για εμάς παράδειγμα ιεράρχη
με ακραιφνές ορθόδοξο ήθος και ολοκληρωτική αφοσίωση
στις αξίες του Ελληνισμού.

Το παράδειγμά του μας εμπνέει και γίνεται για μας
σημείο αναφοράς στις ζωές μας.

Του υποβάλλουμε τα ολόθερμα συχαρητήρια
για την τιμή που του γίνεται
συμμετέχοντες κι εμείς με το δικό μας τρόπο.

Εις Πολλά Ετη Δέσποτα
Μιχάλης, Αργυρώ και Γιάννης – Παύλος Μάντικας



Αγιε Δέσποτα και Πνευματικέ μας πατέρα,
Είχαμε την εξαιρετική ευλογία να βρισκόμαστε
τόσο κοντά σας στη ζωή μας.
Προσωπικά εγώ, σχεδόν μεγάλωσα μαζί σας, σαν πνευματικός
αδελφός, κάτω από την προστασία του αξέχαστου ποιμένα μας
Επισκόπου Πέτρου Αστορίας.

Τώρα, με την σύζυγό μου και τα παιδιά μου
προσευχόμαστε στον Χριστό
να σας χαρίζει πολλά χρόνια ζωής, για να εμπνέετε
με το παράδειγμά σας όλους εμάς, που σας αγαπούμε.

Μιχαήλ και Σοφία Γιανακώβ
και τέκνα Ιουστίνα, Ιάσων, Δανιήλ

Μανώλης Ρασούλης: Ολα τον θυμίζουν

Της Κυριακής Τσολάκη

«Μια η ζωή δυο οι ζωές/ Μα ο πόνος σε προφταίνει/ Φτάνει που τις καλές στιγμές/ Ο χάρος δεν τις παίρνει», έγραφε σε κάποιους στίχους του που μελοποίησε ο Νίκος Ξυδάκης. Τέτοιες στιγμές, που ούτε ο θάνατος μπορεί να τις νικήσει, υπήρξαν πολλές για τον Μανώλη Ρασούλη. Δεν ήταν μόνο τα τραγούδια του που θα μένουν πάντα ζωντανά, αλλά και η αλήθεια που έβγαινε μέσα από αυτά και την οποία εκείνος φρόντιζε να εκφράζει ποικιλοτρόπως.

Ποιο από όλα τα τραγούδια του να πρωτοθυμηθεί κανείς; Το σπαρτακτικό «Ολα σε θυμίζουν»; Το παραβολικό «Οι νταλίκες»; Το βαθιά ελληνικό «Αχ Ελλάδα σ' αγαπώ»; Κοιμάτια που όλοι οι έλληνες σιγοτρα-



γούδισαν, δημιουργίες που πολλοί καταξιωμένοι καλλιτέχνες ερμήνευσαν και ακόμη περισσότεροι ζήλεψαν, αλλά και βιβλία και κείμενα που προβληματίσαν αφήνει πίσω του ο γνωστός τραγουδοποιός κι ερμηνευτής. Αυτή τη μεγάλη κληρονομιά που κληροδοτεί σε όλους μας θα ανακαλούμε πάντα στη μνήμη μας, ως μια κατάθεση που κλείνει έναν σημαντικό κύκλο στον χώρο της ελληνικής μουσικής σκηνής.

Η τραγική εξέλιξη

Εμπνευσμένος, ιδιοφυής, σκωπτικός, χιουμορίστας, σαρκαστικός αλλά και αυτοσαρκαστικός όταν έπρεπε, ο Μανώλης Ρασούλης ήταν κοινωνικός, αλλά πιο πολύ μοναχικός, όπως οι περισσότεροι πνευματικοί άνθρωποι. Γι' αυτό οι φίλοι του δεν ανησυχούσαν τις πρώτες μέρες που το τηλεφώνό του ήταν κλειστό και δεν ανταποκρινόταν στα καλέσματά τους.

«Ο γνωστός Μανώλης, σκέφτηκα...», έλεγε στη «Μ» άνθρωπος του στενού του κύκλου που επιχείρησε το τελευταίο δεκαήμερο αρκετές φορές να επικοινωνήσει μαζί του, χωρίς αποτέλεσμα. Όταν όμως ο Ρασούλης άρχισε να μην εμφανίζεται σε προ-

καθορισμένα ραντεβού, τότε η ανησυχία εντάθηκε. Η φίλη από την Αθήνα πήρε αεροπλάνο και ήρθε για να δει τι συμβαίνει. Η συνέχεια είναι γνωστή... Τραγική εξέλιξη, ότι το άψυχο σώμα του δημιουργού παρέμενε επί εννέα μέρες στο σπίτι του στην Ανω Τούμπα της Θεσσαλονίκης, αφού ο ιατροδικαστής Ματθαίος Τσούγκας διαπίστωσε ότι ο Μανώλης Ρασούλης πέθανε το Σάββατο 5 Μαρτίου από δεύτερο έμφραγμα του μυοκαρδίου - το πρώτο πρέπει να το υπέστη προ εικοσαημέρου, όταν σύμφωνα με τους οικείους του παραπονιόταν για πόνους στο στήθος.

Δεν δίσταζε να συγκρουστεί

Ο Μανώλης Ρασούλης άφησε την τελευταία του πνοή στην πόλη που εμπνεύστηκε και έζησε επί πολλά χρόνια. Μπορεί η καταγωγή του να ήταν από την Κρήτη, αλλά ποτέ δεν παρέλειπε να εκφράζει την αγάπη του για τη Θεσσαλονίκη, ενώ τον τελευταίο καιρό μοίραζε τη ζωή του μεταξύ αυτής και της Αθήνας. Πολλές ήταν οι φορές που δήλωνε ότι σκόπευε να μεταναστεύσει και έμενε για μεγάλα χρονικά διαστήματα στο εξωτερικό, αφού απογοητευόταν συχνά από τα μουσικά κυκλώματα, η Ελλάδα όμως ήταν πάντα στην ψυχή του και επέστρεφε.

Στο αυτοβιογραφικό βιβλίο με τίτλο «Εδώ είναι του Ρασούλη», που κυκλοφόρησε το 2007 από τις εκδόσεις «Ιανός» στο πλαίσιο της σειράς «Ιανός ο μελωδός», έγραφε σε ένα σύντομο βιογραφικό: «Γεννήθηκε στο Ηράκλειο της Κρήτης στις 28 Σεπτεμβρίου του 1945. Σπουδάζει σκηνοθεσία κινηματογράφου στη Σχολή Σταυράκου, γράφει ποιήματα, σενάρια, τραγουδάει ερασιτεχνικά στις μπουάτ της Πλάκας, δουλεύει στην εφημερίδα της αριστεράς 'Δημοκρατική Αλλαγή', παίρνει μέρος στους αγώνες του 114, περπατάει όλες τις πορείες ειρήνης. Στο Λονδίνο γράφει τα πρώτα του βιβλία και γίνεται συνεκδότης της εφημερίδας 'Σοσιαλιστική Αλλαγή', στην οποία γράφει άρθρα και επιφυλλίδες, παίρνει μαθήματα πολιτικής οικονομίας και φιλοσοφίας. Τον Μάη του '68 παίρνει μέρος στη μεγάλη εξέγερση των φοιτητών στο Παρίσι και τραυματίζεται από τους SRS. Το '74, λίγο μετά το Πολυτεχνείο, κατεβαίνει στην Αθήνα, όπου συνεχίζει τον πολιτικό αγώνα και την καλλιτεχνική ποικίλη δραστηριότητα. Γράφει και εκδίδει το περιοδικό 'Αυγό', γράφει τραγούδια, νουβέλες, διηγήματα. Ερωτεύεται, ξερωτεύεται, διαλογίζεται, αυτοπαραινείται, παλινδρομεί, ορμά, ωριμάζει, ανοίγεται, ρισκάρει, πληρώνει το τίμημα ως σήμερα».

Πηγή: «Μακεδονία»



Οι οικογένειες
ΑΠΟΣΤΟΛΗ και ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ
και
ΙΩΑΝΝΗ και ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΣ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ

εκφράζουν
πολλές εγκάρδιες ευχές
στο Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Γ.Ο.Χ.
κ.κ. ΠΑΥΛΟ
πνευματικόν μας Πατέρα για την επιλογήν
του προσώπου του στον «Εθνικό Κήρυκα».
Ευχόμαστε να συνεχίσει το Θεάρεστον έργο του.

Εis πολλά έτη Δέσποτα



Η οικογένεια
ΝΙΚΟΛΑΟΥ και ΔΕΣΠΟΙΝΑΣ ΤΣΟΥΜΠΑΡΙΩΤΗ
με τα παιδιά τους
Μιχαήλ, Ανδρέα, Παύλο-Πέτρο, Άννα και Ιωακείμ
εκφράζουν πολλές εγκάρδιες ευχές, τιμή και αγάπη
για το Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Γ.Ο.Χ.
κ.κ. Παύλο

για την τιμή που του απονέμεται από τον «Εθνικό Κήρυκα»
και η οποία του αξίζει πέρα για πέρα.

Στα 13 χρόνια ευκλεούς ποιμαντορίας του έχει να επιδείξει
τεράστιο εκκλησιαστικό και πνευματικό έργο, το οποίο έχει αγγίξει τις ζωές μας.

Ευχόμαστε και προσευχόμαστε ο δωρεοδότης Θεός να αποκαταστήσει πλήρως
την πολύτιμη υγεία του για να μπορέσει να συνεχίσει με όλες του τις δυνάμεις
το ποιμαντορικό του έργο.

Αξιος!

He's a lady: Η μεταμόρφωση του Αντι Γουόρχολ από τον Κρίστοφερ Μάκος

Ήταν Ιούλιος του 1981 όταν δύο καλοί φίλοι κλείστηκαν σε ένα στούντιο του Μανχάταν για 48 ώρες φωτογραφίζοντας μια μεταμόρφωση. Ο ένας ήταν ο ελληνοαμερικανός φωτογράφος Κρίστοφερ Μάκος και ο άλλος ο βασιλιάς της ποπ αρτ Αντι Γουόρχολ. Οκτώ περούκες, μεγάλες ποσότητες πούδρας, 349 σπινόμενες πόζες - από τις οποίες διάλεξαν τελικά 50 - ήταν ο απολογισμός εκείνου του θρυλικού διημέρου το οποίο σύστησε στον κόσμο το alter ego του Γουόρχολ: τη Lady Warhol.

Η ιστορία μας ωστόσο ξεκινάει, κατά παράδοξο τρόπο, 60 χρόνια νωρίτερα, το 1921, όταν δύο άλλοι καλλιτέχνες και επίσης καλοί φίλοι εξερευνούσαν τα όρια της τέχνης αλλά και της κοινωνίας. Ο Μαν Ρέι, εκκεντρικός αμερικανός καλλιτέχνης, ο οποίος χρησιμοποιούσε τη φωτογραφία για να εκφράσει τις ιδέες του, φωτογράφησε τον Μαρσέλ Ντυσάν, γάλλο ζωγράφο και γλύπτη, ντυμένο γυναίκα. Το όνομα αυτής, Rose Selavy - που σαν παρήχηση ακούγεται «Eros, c'est la vie», δηλαδή «Ο έρωτας, είναι η ζωή» - έγινε στη συνέχεια ένα από τα διασημότερα ψευδώνυμα του Ντυσάν.

«Ο Μπασκιά ήταν ένας θαυμάσιος, τρελαμένος καλλιτέχνης, ο οποίος δυστυχώς δεν κατάλαβε ποτέ



ότι ο κόσμος πραγματικά αγαπούσε την τέχνη του. Νομίζω πως πίστευε ότι για τους εμπόρους τέχνης ήταν απλώς το σύμβολο του μαύρου καλλιτέχνη στην ατζέντα τους».

«Ο Μαν Ρέι με έμαθε να υπακούω και να καταλαβαίνω τα ένστικτά μου. Αυτό που βλέπεις με την πρώτη ματιά είναι η πιο πολύτιμη εντύπωση. Είχαμε μια σύντομη συνάντηση στη Φρέτζε, μια μικρή παραθαλάσσια κωμόπολη έξω από τη Ρώμη, αλλά με καθόρισε», δηλώνει σήμερα ο Κρίστοφερ Μάκος, ο οποίος εμπνεύστηκε ακριβώς από την περσόνα της Σελαβί και αυτήν την περίοδο παρουσιάζει στο Μουσείο Fotografiska της Στοκχόλμης για πρώτη φορά το σύνολο των ιστορικών καρτέ του Γουόρχολ, στην έκθεση με τίτλο «Lady Warhol».

«Αλλά αυτές οι φωτογραφίες αφορούν ξεκάθαρα τον Γουόρχολ, έναν καλλιτέχνη που είχε εμμονή με την εικόνα» θα προσθέσει ο Μάκος. «Αυτή η έκθεση, όπου παρουσιάζονται όλες μαζί οι φωτογραφίες της σειράς, μου έδωσε την ευκαιρία να επανεξετάσω τη δουλειά μου 30 χρόνια μετά. Υπάρχει σίγουρα πολύ μείκ-απ σε αυτές, αλλά ο Αντι είναι εδώ, ο τρόπος με τον οποίο κοιτάζει, οι μικροί μορφασμοί στα χείλη του, ο τρόπος με τον οποίο απλώνει τα

Ο επί τόσα χρόνια σύνδεσμος με το πρόσωπό σας και με την ειλικρινή αγάπη που μας επεδείξατε, καθώς και για το ενδιαφέρον σας προς τον ψυχικό μας καταρτισμό ενδυναμώνει κι εμέ και την οικογένεια μου να συνεχίσουμε την ζωή μας βαδίζοντας στα ακνάρια του αείμνηστου βράχου της Ορθοδοξίας, Επισκόπου Πέτρου.

ΕΧΕΤΕ ΓΙΝΕΙ ο φωτεινός φάρος που μας φωτίζει στο στενό μονοπάτι της ζωής μας.

Χρόνια σας Πολλά

Γιώργος και Μαργαρίτα Σπανού, τέκνα και εγγόνια και ο καλλίφωνος Ιεροψάλτης μας, Γιάννης

Συνδρομές

ενός έτους

\$208

ΜΕ ΤΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ	
☐ 1 ΧΡΟΝΟΣ	\$208.00
☐ 6 ΜΗΝΕΣ	\$120.00
☐ 3 ΜΗΝΕΣ	\$83.00
☐ 1 ΜΗΝΑΣ	\$33.00
☐ ΕΚΔΟΣΗ ΣΑΒ/ΚΟΥ 1 ΧΡΟΝΟ	\$82.00
☐ ΕΚΔΟΣΗ ΣΑΒ/ΚΟΥ 6 ΜΗΝΕΣ	\$47.00
☐ ΕΚΔΟΣΗ ΣΑΒ/ΚΟΥ 3 ΜΗΝΕΣ	\$26.00

Χώρες εκτός Η.Π.Α.	
☐ 1 ΧΡΟΝΟ	\$322.00
☐ 6 ΜΗΝΕΣ	\$189.00
☐ 3 ΜΗΝΕΣ	\$125.00
☐ ΕΚΔΟΣΗ ΣΑΒ/ΚΟΥ 1 ΧΡΟΝΟ	\$274.00
☐ ΕΚΔΟΣΗ ΣΑΒ/ΚΟΥ 6 ΜΗΝΕΣ	\$165.00

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΑΣ ΕΚΔΟΣΗ:

www.ekirikas.com

ΗΔΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΝΤΥΠΗ ΕΚΔΟΣΗ	
☐ 1 ΧΡΟΝΟ	\$39.00
☐ 1 ΜΗΝΑΣ	\$14.95
ΜΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΝΤΥΠΗ ΕΚΔΟΣΗ	
☐ 1 ΧΡΟΝΟ	\$89.00
☐ 1 ΜΗΝΑΣ	\$19.95

www.thenationalherald.com

ΗΔΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΝΤΥΠΗ ΕΚΔΟΣΗ	
☐ 1 ΧΡΟΝΟ	\$34.95
☐ 6 ΜΗΝΕΣ	\$23.95
☐ 3 ΜΗΝΕΣ	\$14.95
ΜΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΝΤΥΠΗ ΕΚΔΟΣΗ	
☐ 1 ΧΡΟΝΟ	\$45.95
☐ 6 ΜΗΝΕΣ	\$29.95
☐ 3 ΜΗΝΕΣ	\$18.95

Τηλ.: (718) 784-5255
Φαξ: (718) 472-0510
Toll Free: 1-888-KHRYKAS
(547-9527) ext. 108
subscriptions@ekirikas.com

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ Έτος ίδρυσης 1915

Εσώκλειστε επιταγή ή money order πληρωτέες στη διεύθυνση:

NATIONAL HERALD, Inc.
37-10 30th Street, L.L.C., NY 11101-2614

ή με χρέωση στην πιστωτική σας κάρτα:

☐ American Express ☐ Master Card ☐ Visa ☐ Discover

Account#.....
Expiration Date.....
Signature.....

ΟΝΟΜΑ.....
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ.....
ΠΟΛΗ.....
ΠΟΛΙΤΕΙΑ.....ZIP CODE.....
ΤΗΛΕΦΩΝΟ.....
ΦΑΞ.....
CELL.....E-MAIL.....



χέρια του. Βλέπω σε αυτές τις φωτογραφίες έναν ανοιχτό, τρωτό Αντι που ένιωθε την ανάγκη να εκφραστεί. Κομμάτια του που σπάνια έδειχνε δημόσια, αλλά τα θυμάμαι πολύ καλά” γράφει στο εισαγωγικό σημείωμα της έκθεσης ο 63χρονος σήμερα φωτογράφος.

Ο Μάκος γεννήθηκε στο Λόουελ της Μασαχουσέτης, μεγάλωσε στην Καλιφόρνια και μετά το γυμνάσιο μετακόμισε με την οικογένειά του στη Νέα Υόρκη όπου εξακολουθεί να ζει και να εργάζεται - το στούντιό του βρίσκεται στους 20 Δρόμους του Μανχάταν.

«Όπως οι περισσότεροι Αμερικανοί, είμαστε ένα υβριδικό μοντέλο οικογένειας που έλκει την καταγωγή του από την Ευρώπη. Η μητέρα μου είναι από την Ιταλία και ο πατέρας μου από την Ελλάδα. Είναι αστείο, πάντως, το πώς ακούνε οι άνθρωποι το επίθετό σου: μόλις ακούσουν το δικό μου, αμέσως με ρωτούν αν είμαι Έλληνας». Από ποιο μέρος από την Ελλάδα, πάντως, δεν γνωρίζει. «Ήταν κάπου από τον Νότο. Το πραγματικό όνομα της οικογένειας, προτού μεταναστεύσουν στην Αμερική και εγκατασταθούν στη Νέα Υόρκη, ήταν Οικονομάκος. Από αυτά τα στοιχεία ίσως κάποιος μπορεί να βρει κάποια άκρη».

Ο ίδιος επισκέπτεται συχνά την Ελλάδα και όταν συμβαίνει αυτό μένει στο ξενοδοχείο «Μεγάλη Βρε-

ταννία», «σε μία σουίτα στη βορειοδυτική γωνία για να έχω θέα στην Ακρόπολη».

Ο Μάκος σπούδασε αρχιτεκτονική στο Παρίσι αλλά δεν έκανε ποτέ πραγματικές σπουδές στη φωτογραφία. Ένα δώρο γενεθλίων εξελίχθηκε από χόμπι σε επάγγελμα. «Με γοήτευσε από την αρχή η αμεσότητα που μπορείς να έχεις μέσα από τις εικόνες. Βέβαια, τότε κάρφωνα το βλέμμα μου σε ένα αντικείμενο για ώρα και κάθε τόσο τραβούσα μια φωτογραφία. Σιγά σιγά εξοικειώθηκα και άρχισα να τραβάω περισσότερες».

Όσο για την αρχιτεκτονική, αποδείχθηκε πηγή έμπνευσης και πρωτοποριακής σκέψης: «Ένα όμορφο κτίριο είναι το ίδιο όμορφο με έναν σπουδαίο ζωγραφικό πίνακα. Θα μείνει για πάντα».

Ο Μάκος είναι ένας εξέχων και αυτόφωτος αστέρας στο καλλιτεχνικό σύμπαν της Νέας Υόρκης, στο ίδιο σύμπαν που ακτινοβολούσε επί δεκαετίες ο Αντι Γουόρχολ. Ο βασιλιάς της pop art αποκαλούσε τον Μάκος «τον πιο μοντέρνο φωτογράφο στην Αμερική» - και όντως τα διάσημα κάδρα του ελληνικής καταγωγής φωτογράφου φιλοξενούνται σήμερα στα σημαντικότερα μουσεία του κόσμου (Γκούγκενχάιμ, Tate Modern, Γουίτνι, Βασιλίσσα Σοφία στη Μαδρίτη).

Σε μια στροφή της ιστορίας της σύγχρονης τέχνης, ήταν ο Μάκος που διέκρινε το ταλέντο του Ζαν-Μισέλ Μπασκιά και ήταν εκείνος που τον σύστησε στον Γουόρχολ. «Ο Μπασκιά ήταν ένας θαυμάσιος, τρελαμένος καλλιτέχνης, ο οποίος δυστυχώς δεν κατάλαβε ποτέ ότι ο κόσμος πραγματικά αγαπούσε την τέχνη του. Νομίζω πως πίστευε ότι για τους εμπόρους τέχνης ήταν απλώς το σύμβολο του μαύρου καλλιτέχνη στην ατζέντα τους. Τελικά πέθανε από υπερβολική δόση ηρωίνης. Ήταν ένα cool παιδί που πέθανε τόσο νέο...».

Ο Μάκος συνεργάστηκε με τον Γουόρχολ για σχεδόν δέκα χρόνια. «Ήταν από τις πιο όμορφες συνεργασίες και περιόδους της ζωής μου. Ο Γουόρχολ λάτρευε τη φωτογραφία και εγώ λάτρεψα αυτό που έκανε εκείνος με την τέχνη του. Δεν σταματούσε ποτέ, εκμεταλλευόταν όποια ευκαιρία τού δινόταν για να κάνει τέχνη. Μια γιορτή θα ερχόταν, όπως το Πάσχα, και θα μας έδινε την ευκαιρία να φωτογραφίσουμε αβγά. Εκτοτε εκείνος θα έκανε όλο πίνακες με αβγά. Ο Αντι ήταν ένας υπέροχος φίλος, μέντορας, αδελφός,

μητέρα, πατέρας, ένα καθολικό αγόρι. Μάθαμε πολλά ο ένας από τον άλλον. Αυτός από εμένα πώς να γίνει φωτογράφος και εγώ από εκείνον πώς να γίνω επιχειρηματίας».

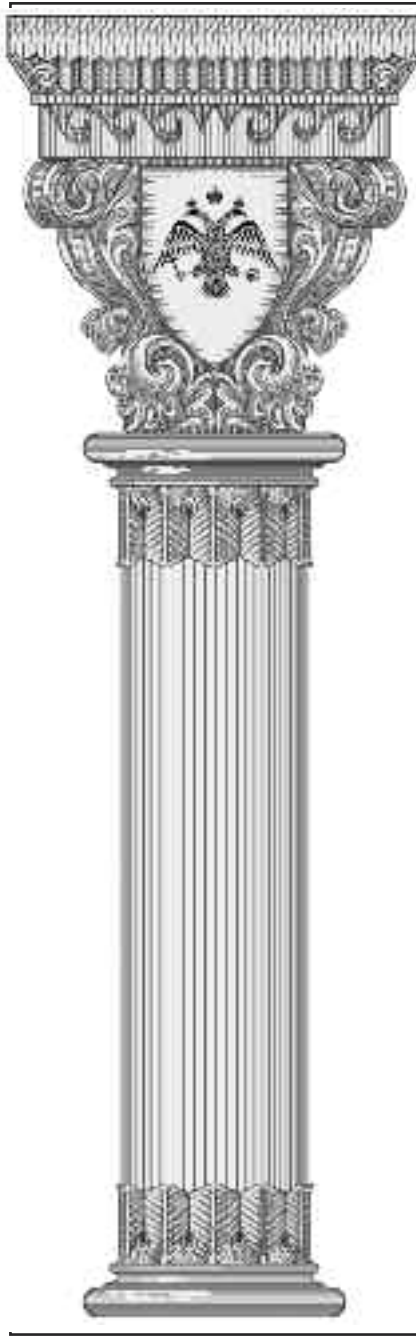
Οι φωτογραφίες «Lady Warhol» τραβήχτηκαν το 1981. Αυτό που εξακολουθεί να εκπλήσσει τον ίδιο τον Μάκος είναι πόση ζωή υπάρχει μέσα σε αυτήν τη δουλειά, αλλά και το γεγονός ότι το ενδιαφέρον του κόσμου για αυτήν παραμένει αμείωτο όλα αυτά τα χρόνια: «Με ρωτούν συνέχεια για αυτές τις φωτογραφίες και πραγματικά δεν ξέρω τι άλλο έχω να πω. Ωστόσο μέσα από αυτές τις ερωτήσεις έμαθα περισσότερα ο ίδιος για τη δουλειά μου και τελικά για το ποιος είμαι εγώ. Κάτι που είχε ξεκινήσει σαν ένα ημερολόγιο του ποιος είμαι, τι κάνω και πώς πορεύτηκα στη ζωή μου, τελικά έγινε το άλμπουμ της δουλειάς μου».

Ο ίδιος, όπως σε όλα τα πορτρέτα διασήμων που έχει κάνει - από τη Λιζ Τέιλορ ως τον Σαλβαδόρ Νταλί -, εστιάζει στα μάτια. «Πάντα τα μάτια. Αυτά είναι το παράθυρο της ψυχής. Να κοιτάξεις τον άλλον πάντα προσεκτικά μέσα στα μάτια, εκείνα θα σου πουν όλη την ιστορία».

Ο Μάκος είχε βέβαια ξεκινήσει τη φωτογραφία νωρίτερα, στα τέλη της δεκαετίας του '60. «Η δουλειά μου ήταν πάντα για μένα ένα ταξίδι. Υπήρξα μέρος της ιστορίας που γράφτηκε εκείνη την εποχή, αλλά δεν το είδα ποτέ σε σχέση με τα πρόσωπα που πρωταγωνιστούσαν. Ήταν μια εμπειρία. Χρόνος ξοδεύτηκε, χρόνος κερδήθηκε. Πάντα το θέμα είναι ο χρόνος” λέει και συνεχίζει: «Κάθε ημέρα είναι μια νέα αρχή, αυτός είναι ο τρόπος με τον οποίο προσέγγισα τη ζωή μου. Επιπλέον, εγώ αισθάνομαι ότι είμαι μόνο στην αρχή».

Αυτήν την περίοδο φωτογραφίζει με μια «Nikon 700», έχει υιοθετήσει με χαρά τη σύγχρονη τεχνολογία και τους υπολογιστές - “έχουν κάνει τη φωτογραφία μια πιο «καθαρή» διαδικασία, μια και δεν χρησιμοποιείς πλέον χημικά” -, ετοιμάζει την επόμενη έκθεσή του με τίτλο «Tyrants and Lederhosen», η οποία θα παρουσιαστεί στην Γκαλερί Baro, στο Σάο Πάολο τον προσεχή Νοέμβριο, και ετοιμάζει με τον αμερικανό φωτογράφο Πολ Σόλμπεργκ το βιβλίο της έκθεσης που θα εκδοθεί από τη La Fabrica. Υστερα από αυτό το ταξίδι μπορεί άραγε να διαχωρίσει τον εαυτό του από το έργο του; Αν είσαι καλός, δεν νομίζω ότι γίνεται. Αν έχεις φτιάξει τη ζωή σου με πράγματα που αγαπάς, δεν μπορείς να διαχωρίζεις τον εαυτό σου από τη δουλειά σου».

Πηγή: «Το Βήμα»



Η οικογένεια Νικολάου και Αγγελικής Σκιαδιώτη μαζί με τα παιδιά τους, συμμετέχουν ολόψυχα στην αφιερωματική έκφραση τιμής και εκτίμησης του κατά πάντα άξιου και σεβαστού ιεράρχη μας Μητροπολίτη κ.κ. Παύλου με τον οποίο μας συνδέει πολύχρονη γνωριμία και φιλία.

Η δύναμη του κηρύγματος του, η βαθειά του πίστη, η αφοσίωση του στην Ορθοδοξία και τον Ελληνισμό και το ακραιφνές ήθος του είναι τα μεγάλα χαρίσματα με τα οποία κοσμεύεται η προσωπικότητά του.

Παίρνουμε δύναμη και κουράγιο από τον τρόπο με τον οποίο αντιμετωπίζει την μεγάλη δοκιμασία που του επιφύλαξε η ζωή και από την οποία είμαστε βέβαιοι ότι θα βγει νικητής.

Εχει τις ευχές μας, τα σέβη και τις ευχαριστίες μας για όλα όσα έχει προσφέρει και εξακολουθεί να προσφέρει στην εκκλησία μας.

Με δύναμη ψυχής αναφωνούμε
ΕΙΣ ΠΟΛΛΑ ΕΤΗ ΔΕΣΠΟΤΑ!

Το μέλλον που βάφτηκε ρόδινο...

Της Μαρίας Ριτζαλέου

Ο Στέργιος Πελτεκιάδης αποφάσισε πριν από πέντε χρόνια να στραφεί από τα καπνά στην καλλιέργεια ροδιών. Σήμερα είναι πρόεδρος μιας εταιρείας που εκμεταλλεύεται χιλιάδες στρέμματα ροδιών στη Βόρεια Ελλάδα και ανθοφορεί, όπως και τα δέντρα.

Σύμβολο γονιμότητας, καλοτυχίας, ευημερίας, αφθονίας, πλούτου και έρωτα, το ρόδι αποτελεί σήμερα μια δυναμική καλλιέργεια που φέρνει χρήματα στις τσέπες των αγροτών της Ελλάδας.

Η αρχή έγινε πριν από πέντε χρόνια στην επαρχία Παιονίας του Κιλκίς, όταν λιγοστοί αγρότες, μέλη της πρώην Ομάδας Παραγωγών Καπνού της περιοχής, με επικεφαλής τον πρόεδρό τους, Στέργιο Πελτεκιάδη, φύτεψαν πιλοτικά 250 στρέμματα με ροδιές και περίμεναν. Ήξεραν πως τα πρώτα χρόνια θα πάρουν ελάχιστη παραγωγή και ειδικά στην αρχή δεν έβγαλαν παρά μόνο τα ρόδια που έσπασαν οι ίδιοι και οι φίλοι τους για το καλό του νέου χρόνου. Σήμερα στην περιοχή καλλιεργούνται 750 στρέμματα με ροδιές, ενώ οι πρώην καπνοπαραγωγοί έγιναν οι 45 μέτοχοι της εταιρείας ΡΟΔΟΝΑΣ ΑΕ, που εκμεταλλεύεται



πάνω από 4.000 στρέμματα σε όλη τη Βόρεια Ελλάδα. Από πέρυσι η εταιρεία μπήκε σε πλήρη παραγωγή και διαθέτει στην αγορά ρόδια σε τελάρα, σε συσκευασίες των 250

γραμμαρίων σε σπόρους, ενώ στέλνει σε βιομηχανία της Θεσσαλονίκης ρόδια για χυμοποίηση. «Ήμασταν λίγοι και ονειροπόλοι. Σήμερα πολλοί θέλουν να έρθουν μαζί μας. Μέ-



**Ο Σεβασμιώτατος
Μητροπολίτης Γ.Ο.Χ.
κ.κ. ΠΑΥΛΟΣ**

είναι παράδειγμα προς μίμηση
για την Ορθοδοξία μας
την Ελλάδα μας
και την Αμερική μας

Εύχομαι
να τον μιμηθούμε
λαϊκοί και κληρικοί

Οικογένεια
Τσιμίτογλου

*Ο ιερομόναχος πατήρ Λογγίνος Κάκαβρος
Ιερατικός Προϊστάμενος
του Ιερού Ναού του Αγίου Νεκταρίου Detroit, MI
και του Ιερού παρεκκλησίου
της Αγίας Ματρώνης της Χιοπολίτιδος
στο Warren, OH*

*συγχαίρει
τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη
κ.κ. Παύλο*

*Εξαρχο Βορείου και Νοτίου Αμερικής
των Γνησίων Ορθοδόξων Χριστιανών
δια την Ομολογία του στην Ορθοδοξία
και την αντάξια συνέχιση
του μακαριστού γέροντος Μητροπολίτου Αστόριας
κυρού Πέτρου*

Εις Πολλά Έτη Δέσποτα

χρι το 2006 μας αποκοίμιζαν οι επιδοτήσεις, οι οποίες βοήθησαν το εισόδημα, αλλά διέλυσαν την παραγωγή. Όταν ξεκινήσαμε και λέγαμε ότι θα σπείρουμε ροδιές μάς κοιτούσαν με μισό μάτι, εδώ και δύο χρόνια όμως σε όλη την Ελλάδα ανθεί η καλλιέργεια της ροδιάς», λέει ο κ. Πελτεκιάδης, πρώην πρόεδρος της Ομάδας Παραγωγών Καπνού Παιονίας και σήμερα πρόεδρος της ΡΟΔΟΝΑΣ ΑΕ.

Ισραηλινοί, μέσω μιας γνωστής εταιρείας, πούλησαν το 2006 στους αγρότες του Κιλκίς τα πρώτα δέντρα. Ήταν της γνωστής ανά τον κόσμο ποικιλίας Wonderful, που έρχεται από τη Φλόριντα και έχει αυξημένη εμπορική αξία. Ο καρπός της είναι μεγάλος, με χρώμα σχεδόν βαθύ μοβ. Στα εύφορα εδάφη της Παιονίας παράγονται επίσης άλλες δύο ποικιλίες, αυτή της Νάουσας και μία ισπανική, που είναι πιο γλυκές. Σε όλη τη χώρα εκτιμάται ότι καλλιεργούνται περίπου 8.000-10.000 στρέμματα με ροδιές και οι ειδικοί θεωρούν πως είναι εφικτή η καλλιέργεια σε περισσότερα από 25.000 στρέμματα.

Σε πλήρη απόδοση οι αγρότες παίρνουν 3-4 τόνους ανά στρέμμα σε προϊόν και η μέση εμπορική τιμή του ροδιού είναι 75 λεπτά ανά κιλό. Σήμερα ωστόσο στο Κιλκίς οι αποδόσεις είναι 500-700 γραμμάρια, καθώς τα δέντρα θα βρίσκονται στην καλύτερή τους φάση σε 1-2 χρόνια.



Σύμφωνα με τελευταίες έρευνες, η ζήτηση στην ελληνική αγορά για ρόδια (σε φρούτο ή χυμό) είναι στο 400% της παραγωγής, έτσι γίνονται μεγάλες εισαγωγές από την Ισπανία, αλλά και την Ασία. Οι χώρες με τη μεγαλύτερη παραγωγή είναι η Ινδία και το Ιράν και μάλιστα οι δύο μαζί παράγουν όσο ολόκληρη η Ευρώπη, ενώ τεράστιες εκτάσεις με ροδιές υπάρχουν και στο Ισραήλ.

«Το όραμά μας είναι να μην εγκαταλείψουμε τα χωράφια. Όταν μας είπαν "πάρτε τις επιδοτήσεις για μερικά χρόνια, αλλά μην καλλιεργείτε καπνά τύπου Βιρτζίνια", είπαμε πως τα λεφτά θα τελειώσουν και θα βρεθούμε μια μέρα με χέρσα χωράφια και άδειες τσέπες. Τότε μπήκε σε όλους μας ένας προβληματισμός: «τι τώρα τι;».

Εύφορες συνθήκες

Ο κ. Πελεκιάδης άρπαξε την

ευκαιρία. Ηρθε σε επαφή με τους Ισραηλινούς και φύτεψε τα πρώτα δέντρα. Σήμερα μπορεί να κάνει ακόμη και συγκρίσεις και να βλέπει μπροστά. «Οι πελάτες στην κεντρική και βόρεια Ευρώπη προτιμούν πιο ξινά τα ρόδια, στη Μεσόγειο τα θέλουμε πιο γλυκά», επισημαίνει. Το σύνολο της παγκόσμιας παραγωγής υπολογίζεται σε 2,5 εκατ. τόνους, η Ελλάδα ωστόσο μπήκε μόλις τα τελευταία χρόνια στον χάρτη. Καλλιέργειες υπάρχουν πλέον στην Αργολίδα, τη Λάρισα, την Ηλεία, την Αιτωλοακαρνανία, τη Λακωνία και την Ξάνθη.

Τα στοιχεία που περιέχει το ρόδι το καθιστούν από τα πιο ευεργετικά φρούτα για την υγεία. Είναι πλούσιο σε σάκχαρα, βιταμίνες Α, Β, C, μέταλλα, όπως ασβέστιο, φώσφορο, κάλιο, νάτριο, σίδηρο και στην αντιοξειδωτική ουσία σελήνιο. Επι-

πλέον, το ρόδι είναι εξαιρετικά χαμηλό θερμιδικό. Το εκχύλισμά του λέγεται ότι επιβραδύνει την εξάπλωση του καρκίνου, οι σπόροι του καρπού είναι στυπτικοί, αφροδισιακοί, δροσιστικοί, ανακουφίζουν από τον πυρετό, τονώνουν τον οργανισμό, καθαρίζουν το αίμα και τους νεφρούς.

Το αφέψημα από άνθη ροδιάς, με τη μορφή γαργάρας, θεραπεύει την ουλίτιδα και περιορίζει τον πονόλαιμο, ενώ πρόσφατα έγινε γνωστό πως ο φυσικός χυμός του ροδιού αναμειγμένος με ελαιόλαδο οβάνει τις ρυτίδες. Το ρόδι βέβαια χρησιμοποιείται ευρέως στη μαγειρική και τη ζαχαροπλαστική, όχι μόνο στις σαλάτες για "φιγούρα", αλλά ως πρώτη ύλη σε σάλτσες και κρέμες.

Πηγή: «Εθνος»

Σεβαστέ μας Γέροντα και Δέσποτα,

Δεχθείτε κι εκ μέρους μας
τις ευχές μας για να κατευοδώνει ο Κύριος
το Θεϊόν έργο που σας ενεπιστεύθη επί τόσα έτη.

ΑΕΙΟΣ και ΕΤΗ ΠΟΛΛΑ.

Οικογένεια Νικολάου Ζάτσε
και
Οικογένεια Νικολάου Μίχαλου



PANCHIAKI "KORAI" SOCIETY

43-15 202nd Street, Bayside, NY 11361

Tel.: (718) 221-1816 • Fax: (718) 221-6994

**Ο Παγχιακός Σύλλογος «Κοραής»
Νέας Υόρκης**

με σεβασμό και υπερηφάνεια
συμμετέχει στην ξεχωριστή τιμή που γίνεται
στο Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη

κ.κ. Παύλο

ο οποίος έλκει την καταγωγή του
από τη Μυροβόλο Χίο

Τον συγχαίρουμε
και του ευχόμαστε να είναι πάντα άξιος



Με ιδιαίτερη χαρά
επικοινωνούμε σήμερα μαζί σας
για να εκφράσουμε τις ευχαριστίες μας
στο ευλογημένο πρόσωπο σας,
που χάριτι Θεού με την καθοδήγηση σας
ακολουθήσαμε τον δρόμο της αληθινής
Ορθοδοξίας, της ακαινοτόμητης
Εκκλησίας του Χριστού.

Ευχόμαστε

ΕΤΗ ΠΟΛΛΑ στην Σεβασμιότητα σας
προς οικοδομήν των ψυχών ημών.

Οικογένεια

Ελευθερίου και Πηνελόπης Σπανού

Οι νέοι γονείς αναζητούν διεξόδους στην κρίση

Νεαροί γονείς, στα όρια της ανέχειας, χτυπούν την πόρτα των παιδικών χωριών SOS, ζητώντας βοήθεια για την ανατροφή των παιδιών τους.

«Πλημμύρισαν» τα χωριά SOS από παιδιά, των οποίων οι νεαροί γονείς αδυνατούν πλέον να ανταποκριθούν στις βασικές υποχρεώσεις της καθημερινότητας και καταφεύγουν σε ιδρύματα, προκειμένου να εξασφαλίσουν τα απαραίτητα τουλάχιστον για τα «αδύναμα» μέλη των οικογενειών τους.

Σύμφωνα με στοιχεία από το παιδικό χωριό SOS, στην Αττική, μόνο το τελευταίο τρίμηνο του 2010, 80% των περιπτώσεων που απευθύνθηκαν σ' αυτά, αφορά περιστατικά που οι γονείς των παιδιών, λόγω φτώχειας, αδυνατούν να τα μεγαλώσουν, ενώ τον τρέχοντα μήνα το ποσοστό υπερβαίνει το 90%.

Ο διευθυντής Κοινωνικής Εργασίας και Ερευνας των Παιδικών Χωριών, Στέργιος Σιφνιός, επισημαίνει ότι η αύξηση της ανεργίας, τα χαμηλά μεροκάματα, αλλά και η ανύπαρκτη κρατική κοινωνική πολιτική, αναγκάζουν ολοένα και περισσότερους γονείς να αφήσουν τα παιδιά τους σε «ξένα χέρια», ελπίζοντας ότι αργότερα θα καταφέρουν να βρουν τρόπο, για να τους προσφέ-

ρουν, έστω τα απολύτως απαραίτητα.

Οπως εξηγεί ο κ. Σιφνιός, την τελευταία διετία ο ρυθμός αύξησης των αιτήσεων έχει ξεπεράσει κάθε προηγούμενο, αγγίζοντας το 70%. Το τελευταίο τρίμηνο του 2010, καθημερινά δέκα παιδιά ζητούσαν βοήθεια, ενώ μόνο στις τρεις τελευταίες ημέρες του πρώτου δεκαημέρου του Μαρτίου, τα παιδιά που ζήτησαν βοήθεια έφτασαν τα 60. Ήδη, στις εγκαταστάσεις τους τα παιδικά χωριά SOS φιλοξενούν 250 παιδιά, ενώ εκκρεμούν περίπου 1.000 αιτήματα.

«Η ανεργία και τα χαμηλά μεροκάματα τους έχουν φέρει σε απόγνωση, σχεδόν σε απόλυτη κατάσταση απελπισίας. Ετσι, ακόμα και το γάλα των παιδιών τους, έχει μετατραπεί γι' αυτούς σε είδος πολυτέλειας. Όταν κλείνουν όλες οι πόρτες, όταν αντιλαμβάνονται ότι οι ίδιοι και τα παιδιά τους είναι καταδικασμένοι να ζήσουν στην ανέχεια, αναγκάζονται να αποχωριστούν τα παιδιά για να τα σώσουν», λέει ο κ. Σιφνιός.

Επισημαίνει ότι «δεν πρόκειται για γονείς με τα συνηθισμένα κοινωνικά προβλήματα, δηλαδή χρήστες ουσιών ή άτομα με ψυχικές ασθένειες, που δεν μπορούν να μεγαλώ-

σουν παιδιά, αλλά για φυσιολογικότατους ανθρώπους, που βιώνουν καταστάσεις φτώχειας».

Οπως λέει, η μεγάλη πλειονότητα των περιπτώσεων αφορά μονογονεϊκές οικογένειες και ιδιαίτερα νεαρές μητέρες, τις οποίες φαίνεται ότι αγγίζει περισσότερο η κρίση. «Συνήθως, όταν υπάρχει στενός συγγενικός περίγυρος παρέχεται και βοήθεια προς τις μητέρες αυτές, μέχρι να βρουν δουλειά», σημειώνει ο κ. Σιφνιός και εξηγεί: «Δηλαδή, το 2011 εάν δεν υπάρχει παππούς, γιαγιά ή κάποιος άλλος στενός συγγενής, η ανατροφή των παιδιών για μία μάνα γίνεται απαγορευτική».

Εκτός από τις μονογονεϊκές οικογένειες, σοβαρά προβλήματα αντιμετωπίζουν και οικογένειες με φυσικούς γονείς ή οικογένειες που την επιμέλεια των παιδιών έχουν αναλάβει ο παππούς και η γιαγιά, διευκρινίζει διευθυντής της Κοινωνικής Εργασίας και Ερευνας των παιδικών χωριών. «Φανταστείτε πόσο δύσκολο είναι για έναν χαμηλοσυνταξιοχό να μεγαλώνει ένα παιδί, τώρα που γίνονται και μειώσεις στις ήδη χαμηλές συντάξεις, που υπήρχαν», λέει και προσθέτει: «Ένα επιπλέον κοινωνικό πρόβλημα προκύπτει πλέον για τους νέους γονείς, καθώς αρκετοί απ' αυτούς ενώ αδυνατούν να



μεγαλώσουν τα παιδιά τους, εντούτοις αποφεύγουν συνειδητά να καταφύγουν στα ιδρύματα, γιατί φοβούνται την κατακραυγή από την πλευρά του κοινωνικού περιγυρού που τελικά τους αποτρέπει να ζητήσουν βοήθεια».

Στο μεταξύ, η πρόσφατη φορολογική μεταρρύθμιση, σύμφωνα με την οποία οι δωρεές προς τα ιδρύματα υπόκεινται σε φορολόγηση, ενώ καταργούνται όλες οι φοροαπαλλαγές προς τους δωρητές, δυσκολεύει το έργο των ιδρυμάτων. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα τα έσοδά τους να έχουν μειωθεί κατά πολύ εξαιτίας και της γενικότερης οικο-

νομικής κατάστασης.

«Οι εποχές που οι δωρεές προς τα ιδρύματα γίνονταν η μία μετά την άλλη αποτελούν πλέον παρελθόν», λέει ο κ. Σιφνιός και προσθέτει ότι και τα οικονομικά των ιδρυμάτων συρρικνώνονται ολοένα και περισσότερο.

«Είναι ένας φαύλος κύκλος. Από τη μία αυξάνονται τα περιστατικά που έχουν ανάγκη για βοήθεια και από την άλλη μειώνονται τα έσοδά μας, μ' αποτέλεσμα αντί να αυξήσουμε τις δράσεις σας να τις συρρικνώνουμε», καταλήγει ο κ. Σιφνιός.

Πηγή: «ΑΠΕ»

Σεβασμιώτατε κ.κ. Παύλε,

Μετέχουμε κι εμείς στη χαρά όλων
που ακολουθούν την Εκκλησίαν Γ.Ο.Χ.
και σας ευχαριστούμε που έχετε αναλάβει
την πνευματική καθοδήγηση
της Εκκλησίας του Αγίου Ισιδώρου και των οικογενειών μας.

Με τις ευχές σας
προσπαθούμε να ανταποκριθούμε, ως Φιλόπτωχος Αδελφότης,
στις ανάγκες των αδελφών μας
και να φανούμε αντάξιες του προορισμού μας.

Εις πολλά έτη Δέσποτα

Ζητούμε τις ευχές σας.

Η πρόεδρος Πηνελόπη Σπανού
και τα μέλη της Φιλοπτώχου

**ΣΤΟΝ ΠΟΛΥΣΕΒΑΣΤΟ
ΚΑΙ ΑΓΑΠΗΤΟ ΣΥΓΓΕΝΗ ΜΑΣ
ΠΟΙΜΕΝΑΡΧΗ κ.κ. ΠΑΥΛΟ**

**ΜΕ ΙΔΙΑΙΤΕΡΗ ΤΙΜΗ ΚΑΙ ΧΑΡΑ
ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΤΑ ΕΤΗ ΠΟΛΛΑ.**

ΓΝΩΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΣΑΣ ΣΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ
ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ
ΚΑΙ ΠΙΣΤΕΥΟΥΜΕ ΟΤΙ Ο ΚΑΛΟΣ ΜΑΣ ΘΕΟΣ
ΘΑ ΣΑΣ ΧΑΡΙΣΕΙ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΣΑΣ
ΓΙΑ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΤΕ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ.

Η ΘΕΙΑ ΣΑΣ ΜΑΡΙΑ ΤΣΙΚΡΙΚΗ ΚΑΙ ΤΑ ΞΑΔΕΛΦΙΑ ΣΑΣ
ΠΑΤΕΡ ΝΥΦΟΝ ΤΣΙΚΡΙΚΗΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΕΡΡΙΓΚΑΝ ΚΑΙ ΤΕΚΝΑ
ΜΑΡΙΑΝΑ, ΣΤΕΦΑΝΙΑ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ,
ΕΛΙΑΝΑ ΜΑΡΚΕΛΛΑ

Λείπουν τα γλυκά από τη Σαρακοστή;

Κέικ μπανάνας

Εκτέλεση:

Κόβουμε τις μπανάνες σε φέτες και προσθέτουμε το χυμό λεμονιού. Κτυπούμε τα αβγά με τη ζάχαρη και τη βανίλια. Προσθέτουμε το λάδι, το γάλα και το αλεύρι με το (B.P) Baking Powder κι ανακατεύουμε καλά. Ρίχνουμε το μισό μίγμα σε βουτυρωμένη κι αλευρωμένη φόρμα για κέικ και σκορπούμε από πάνω τις μπανάνες και τα αμύγδαλα. Συμπληρώνουμε με το υπόλοιπο μίγμα και ψήνουμε σε μέτριο φούρνο.

Υλικά

- 1 φλ. τσαγιού ζάχαρη,
- 4 αβγά,
- βανίλια,
- 1 φλ. τσαγιού λάδι,
- 1 φλ. τσαγιού γάλα,
- 3 φλ. τσαγιού αλεύρι,
- 2 κ. τσαγιού baking powder,
- 500γρ. μπανάνες,
- χυμό ενός λεμονιού,
- 1/2 φλ. τσαγιού αμύγδαλα χοντροκοπανισμένα.

Ιταλική καρυδόπιτα με σοκολάτα

Προθερμαίνετε το φούρνο στους 365 βαθμούς Φαρενάιτ και βουτυρώνετε ελαφρά μια φόρμα με ελατήριο, διαμέτρου 20 εκ. Ύστερα, ντύνετε τον πάτο και τα πλευρά της (αν δεν έχει αντικολητική επικάλυψη) με αντικολητική λαδόκολλα και τη βουτυρώνετε και αυτήν. Ψιλοκόβετε το 1 φλ. καρυδόψιχα με μαχαιράκι (μην την αλέσετε). Λιώνετε σε μπεν μαρί τη σοκολάτα με το βούτυρο (σε ένα μπολ πάνω από μια κατσαρόλα με νερό που σιγοβράζει, χωρίς ο πάτος του να αγγίζει στο νερό) ανακατεύοντάς τη μέχρι να γίνει ένα λείο μίγμα. Την αποσύρετε από το μπεν μαρί και ανακατεύετε μέσα το στιγμιαίο καφέ και το κακάο. Την κρατάτε στην άκρη. Χτυπάτε με το μίξερ σε ένα μεγάλο μπολ τα αβγά με τη ζάχαρη μέχρι να αφρατέψουν και να γίνουν σαν κρέμα. Ανακατεύετε μέσα την αλεσμένη και την ψιλοκομμένη καρυδόψιχα και ύστερα ενσωματώνετε μέσα τη λιωμένη σοκολάτα, ανακατεύοντας μέχρι να ομογενοποιηθεί. Αδειάζετε το μίγμα στη φόρμα και ψήνετε το κέικ για 40 λεπτά ή μέχρι που η επιφάνειά του να στεγνώσει. Σβήνετε το φούρνο, αλλά το αφήνετε να κρυώσει εντελώς μέσα στο φούρνο. Μόνο όταν κρυώσει το βγάζετε από το φούρνο και το ξεφορμάρετε. Στο μεταξύ, ετοιμάζετε το γλάσο: Βάζετε τη σοκολάτα σε ένα μπολ.

Ζεσταίνετε την κρέμα γάλακτος σε ένα βαρύ κατσαρολάκι μαζί με το βούτυρο και το σιρόπι, μέχρι να φανούν οι πρώτες φουσκάλες βρασμού. Την αποσύρετε από τη φωτιά και τη ρίχνετε πάνω στη σοκολάτα. Την ανακατεύετε καλά για να λιώσει και την αφήνετε στην άκρη για 10-15 λεπτά και περιχύνετε το κέικ.

Υλικά (για 8 άτομα)

- 1 oz. (6 1/2 κοφτές κουταλιές) βούτυρο + επιπλέον για άλειμμα
- 4 oz μαύρη σοκολάτα (60-70% κακάο)
- 1 κοφτή κουταλιά στιγμιαίο

- καφέ
- 3 κοφτές κουταλιές κακάο
- 5 μεγάλα αβγά
- 1 1/4 φλ. Ζάχαρη
- 1 φλ. (100 γρ.) καρυδόψιχα
- + 3 Κουταλιές αλεσμένη καρυδόψιχα
- Γλάσο σοκολάτας
- 1 oz σοκολάτα κουβερτούρα σε κομματάκια
- 1/2 φλ. κρέμα γάλακτος
- 1 κοφτή κουταλιά βούτυρο
- 1 κουταλιά σιρόπι Corn Syrup (από τενεκεδάκι).

Πηγή: «Φιλελεύθερος»





WOMEN'S AUXILIARY OF THE CHIAN FEDERATION
44-01 Broadway, Astoria, NY 11103 • Tel.: (718) 204-2550

Η Φιλανθρωπία είναι Αρετή της Καρδιάς και Όχι των Χεριών

Το Γυναικείο Τμήμα της Χιακής Ομοσπονδίας
εκφράζει τη χαρά του για την εξαιρετική τιμή που γίνεται
στο Μητροπολίτη Παύλο
από τον «Εθνικό Κήρυκα».

*Του ευχόμαστε να είναι πάντοτε άξιος
και να ορθοτομεί το λόγο της ορθοδοξίας.*

Τον ευχαριστούμε για όλα όσα έχει προσφέρει.

Σεβαστέ μας Δέσποτα
κ.κ. Παύλε

Με τις ευχές σας και την πνευματική σας καθοδήγηση
γνωρίσαμε τόσα πολλά για την Ορθόδοξη πίστη μας
που θα μείνουν ανεξίτηλα στις καρδιές μας.

**Πάντοτε να μας θυμόσαστε
στις προσευχές σας.**

Οικογένεια
Μιχάλη και Αθηνά Ψώρα

Στον αγαπητό και πολυσέβαστο
Μητροπολίτη Παύλο
ευχόμαστε
ο Παντοδύναμος Θεός
να του χαρίζει Υγεία
για να συνεχίσει
τη μεγάλη του προσφορά
στην ορθοδοξία και στην Ομογένεια.

ΕΙΣ ΠΟΛΛΑ ΕΤΗ ΔΕΣΠΟΤΑ

Οικογένεια
Ηλία και Βιβής Κατσιάρη

Η Δήμητρα Γεωργαλά
και τα παιδιά της Αθανάσιος και Ανδρέας
εκφράζουν ολόθερμα σεβάσματα,
εκτίμηση και αγάπη
προς τον Μητροπολίτη
κ.κ. Παύλο
ο οποίος επάξια ηγείται
της Ιεράς Μητροπόλεως Γ.Ο.Χ. Αμερικής
κατά τα 13 τελευταία χρόνια
διδάσκων, νουθετών, κυρύσσω, αγιάζων
και εμψυχώνοντας το ποίμνιο του
και την Ομογένεια, γενικότερα.

Το ταξίδι της φωτιάς

Συγγραφέας: Σοφία Βόικου
Σειρά: Έλληνες Λογοτέχνες
Πρώτη έκδοση: Μάρτιος 2011
Σελ.: 512

Γαλλία 1506

Ο Μιχαήλ ακολούθησε γοργά τα βήματά της... «Ποιος άγιος άραγε να γιόρταζε κι είχαν τέτοιο πανηγύρι σ' εκείνον τον τόπο; Οι φλόγες ήταν ψηλές και πρέπει να έψπσαν δεκάδες ελάφια κι άλλα τόσα ζαρκάδια κι αντιλόπες...». «Εκαψαν τη μητέρα μου», απάντησε η Νηρηίς και συνέχισε να περπατά χωρίς να γυρίσει να κοιτάξει πίσω.

Σήμερα

Η Νεφέλη, διακεκριμένη βοτανολόγος, δέχεται μιαν απρόσμενη επαγγελματική πρόταση τη στιγμή που η προσωπική της ζωή έχει γίνει στάχτη. Ο Νικολά Σαντέρ, ιστορικός και αρχαιολόγος, καλείται να φέρει στο φως ένα μεσαιωνικό χωριό, ενώ στην πραγματικότητα αποκαλύπτει κομμάτια του εαυτού του που ακόμη και ο ίδιος αγνοούσε την ύπαρξή τους. Ένα παλιό χειρόγραφο για βότανα και ρίζες κι ένα φιαλίδιο μ' ένα μυστηριώδες περιεχόμενο θα τους φέρουν αντιμέτωπους μ' ένα τρομερό μυστικό που χάνεται πίσω στο χρόνο, στη βόρεια Γαλλία του 1506. Ένα μυθιστόρημα γεμάτο περιπέτεια και πάθη, όπου μεσαιωνικοί θρύλοι και δοξασίες

αναβιώνουν σήμερα μέσα από το επίπονο ταξίδι για την αναζήτηση της αυτογνωσίας, το ταξίδι της φωτιάς.

Η συγγραφέας

Η Σοφία Βόικου γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Σπούδασε γαλλικά φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και έκανε μεταπτυχιακές σπουδές στο Πανεπιστήμιο Sophia Antipolis της Νίκαιας, στη Γαλλία, στον τομέα της Επικοινωνίας και του Πολιτισμού των χωρών της Μεσογείου. Σπούδασε επίσης Ιστορία της Τέχνης στην Ecole du Louvre στη Γαλλία. Έχει διδάξει Θεωρία της Επικοινωνίας και Ιστορία της Τέχνης στην ιδιωτική εκπαίδευση, ενώ για χρόνια διατηρούσε μόνιμη στήλη για τα εικαστικά δρώμενα σε διάφορα πολιτιστικά περιοδικά της Θεσσαλονίκης. Έχει ασχοληθεί με τη μετάφραση βιβλίων και έχει γράψει δύο παραμύθια για παιδιά, ενώ από το 1997 δραστηριοποιείται επαγγελματικά στο χώρο της διαφήμισης και επικοινωνίας. Έχοντας περάσει από τη θέση της κειμενογράφου και καταλήγοντας διευθύντρια δημιουργικού, πολλές διαφημιστικές καμπάνιες φέρουν την υπογραφή της. Μιλάει αγγλικά, γαλλικά και ισπανικά. Είναι παντρεμένη και έχει δύο παιδιά. Από τις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ κυκλοφορεί επίσης το μυθιστόρημά της ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΣΗΜΑΔΙ.



Αγγέλοι: το μαρτύριο

Συγγραφέας: Λόρεν Κέιτ
Μετάφραση: Φωτεινή Μοσχή
Σειρά: Πυξίδα
Πρώτη έκδοση: Μάρτιος 2011
Σελ.: 400

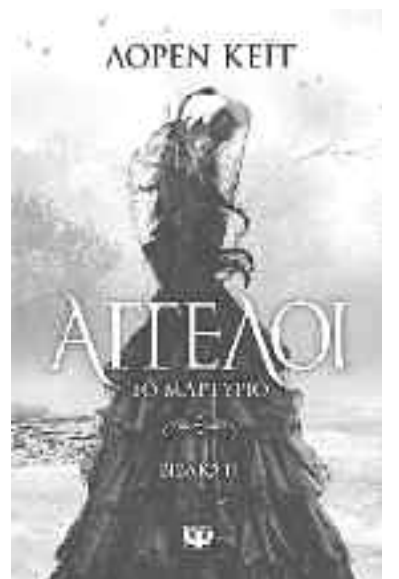
Επίγεια κόλαση. Μόνον έτσι μπορεί να χαρακτηριστεί η ζωή της Λους μακριά από το αγόρι της, τον Ντάνιελ. Τους πήρε μια αιωνιότητα να βρουν ο ένας τον άλλο, αλλά τώρα αυτός πρέπει να φύγει, προκειμένου να καταδιώξει τους Απόκληρους, τους αθάνατους που θέλουν να σκοτώσουν τη Λους. Ο Ντάνιελ κρύβει τη Λους στο σχολείο Σόρλαϊν, όπου φοιτούν οι Νεφιλίμ, οι απόγονοι έκπτωτων αγγέλων και ανθρώπων.

Εκεί η Λους μαθαίνει τι είναι οι σκιές και πώς μπορεί να τις χρησιμοποιήσει ως παράθυρα στις προηγούμενες ζωές της. Όσο περισσότερα μαθαίνει, όμως, τόσο μεγαλύτερο οι υποψίες της ότι ο Ντάνιελ δεν της τα έχει πει όλα, κρύβοντας κάτι επικίνδυνο. Κι αν η εκδοχή που έχει δώσει ο Ντάνιελ για το παρελθόν δεν είναι αληθινή; Κι αν το πεπρωμένο της Λους είναι να σμίξει με κάποιον άλλο;

Το δεύτερο μέρος της σειράς ΑΓΓΕΛΟΙ, εκεί όπου η αγάπη δεν πεθαίνει ποτέ.

Παρουσίαση του συγγραφέα: Λόρεν Κέιτ

Η Λόρεν Κέιτ έχει μάστερ στη δημιουργική γραφή και διδάσκει στο UC Davis. Ζει σε ένα παλιό αγρόκτημα στο Γουίντερς της Καλιφόρνια. Από τις Εκδόσεις «Ψυχογιός» κυκλοφορεί επίσης το πρώτο μυθιστόρημα της σειράς «Αγγέλοι», τα δικαιώματα του οποίου έχουν πουληθεί σε 17 χώρες, ενώ τα κινηματογραφικά δικαιώματά του έχουν αγοραστεί από την Disney.



ΧΙΑΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ

44-01 Broadway, Astoria, NY 11103 • (718) 204-2550

**Η ΧΙΑΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ
ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ**

ΣΤΟΝ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟ

Κ.Κ. ΠΑΥΛΟ

ΕΚΛΕΚΤΟ ΤΕΚΝΟ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΟΣ

ΚΑΙ ΤΩΝ Γ.Ο.Χ.

ΕΥΧΕΤΑΙ ΟΛΟΨΥΧΑ

ΥΓΕΙΑ



ΧΙΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ» ΣΥΚΟΥΣΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ

Ο πρόεδρος, το Διοικητικό Συμβούλιο και άπαντα τα μέλη
**συχαίρουν τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη
Γησιών Ορθοδόξων Χριστιανών
κ.κ. Παύλο**

και του εύχονται σιδηρά υγεία για να συνεχίσει το έργο του
προς δόξα Θεού και ανθρώπων

Ο Χρυσόστομος και η Σόφη Σκουφάρα
με τα παιδιά τους Κωνσταντίνο και Άννα
τα εγγόνια τους Χρυσόστομο, Στέφανο
Νικόλαο, Ειρήνη και Σοφία
απευθύνουν πολλές ευχές
στο Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Γ.Ο.Χ.
κ.κ. Παύλο

για πλήρη αποκατάσταση της υγείας του
ώστε να συνεχίσει το ιερό του έργο.

Τον ευχαριστούμε και αναφωνούμε
Εις Ετη Πολλά Δέσποτα

Τα λειτουργικά τρόφιμα

Τns Ελίνας Ιωάννου MSc, SRD

Πολλές φορές ακούμε για τρόφιμα που βοηθούν στη μείωση του βάρους, συμβάλουν στη βελτίωση της μνήμης ή της διάθεσης. Τελικά μπορεί ένα τρόφιμο να συμβάλλει με τέτοιο τρόπο στην υγεία μας και ποια συστατικά είναι συνήθως υπεύθυνα για αυτό;

Η βιομηχανία τροφίμων δραστηριοποιείται έντονα τα τελευταία χρόνια στο χώρο του σχεδιασμού και της εισαγωγής στην αγορά νέων τροφίμων τα οποία καλούνται λειτουργικά τρόφιμα. Σύμφωνα με τελευταία στοιχεία από έρευνα που έγινε στο Ηνωμένο Βασίλειο τα τρόφιμα που συμβάλλουν στη διαχείριση του βάρους, στη γνωσιακή ικανότητα και τη διάθεση, και που είναι πλούσια σε αντιοξειδωτικές ουσίες και φυτικές ίνες φαίνεται να ηγούνται στην κατηγορία των λειτουργικών τροφίμων.

Σύμφωνα με την προϊστάμενη διατροφής του Leatherhead Food International, κ. Angus: «Τα πιο πετυχημένα λειτουργικά τρόφιμα είναι αυτά που εστιάζουν κυρίως στην αντιμετώπιση σοβαρών προβλημάτων υγείας, όπως τα υψηλά επίπεδα χοληστερόλης στο αίμα, το μειωμένο ανοσοποιητικό σύστημα, προβλή-

ματα του γαστρεντερικού και προβλήματα στα οστά».

Ωστόσο, η δημιουργία τροφίμων που στοχεύουν στη διαχείριση βάρους είναι ένα αναπτυσσόμενο πεδίο της βιομηχανίας αυτής, εξαιτίας των επιδημικών διαστάσεων της παχυσαρκίας παγκοσμίως.

Διαχείριση βάρους: Μεγάλες βιομηχανίες παγκοσμίως εισάγουν στην αγορά διάφορα προϊόντα τα οποία περιορίζουν την όρεξη και την πείνα. Συνήθως τα προϊόντα αυτά είναι υψηλής περιεκτικότητας σε πρωτεΐνη και φυτικές ίνες, οι οποίες φαίνεται ότι αυξάνουν το αίσθημα του κορεσμού.

Διάθεση: Το πεδίο της διατροφής σε σχέση με τη γνωσιακή λειτουργία αποκτά έντονο ενδιαφέρον καθώς η επιστημονική γνώση επ' αυτού ολοένα και αυξάνεται. Η δημιουργία προϊόντων τα οποία μπορούν να αποτρέψουν την μείωση της γνωσιακής λειτουργίας ενδεχομένως βοηθήσει πολλά άτομα της τρίτης ηλικίας που πάσχουν από διάφορα νοσήματα όπως είναι η άνοια.

Βότανα, όπως είναι το ginkgo και ginseng φαίνεται ότι βελτιώνουν τη γνωσιακή λειτουργία, όπως επίσης και το πράσινο τσάι.

Πηγή: «Nutrimed»



Σεβασμιώτατε κ.κ. Παύλε,

Η ξεχωριστή αυτή ημέρα για το πρόσωπο σας, αλλά και για μας, μας δίνει την ευκαιρία να σφυγμομετρήσουμε τον σύνδεσμο και την αγάπη μας που έχουμε για την σεβασμιότητα σας.

Με πολύ σεβασμό,

ΕΤΗ ΠΟΛΛΑ

για κατευόδωση, του θείου έργου σας.

Οικογένεια Γιώργου και Ευγενίας Δίμιζα μετά των τέκνων και εγγονών,

Στυλιανός και Στυλιανή Κατσαρού και τα τέκνα,

Γιώργος, Κωνσταντίνος και Σταματία, Ματθαίος και Μαρία Καλαμίδα και τα τέκνα,

Γεωργία, Χρήστος και Κωνσταντίνος, Γιώργος, Μαρκέλλα Κορσώνη και Μαρία,

Γρηγόριος και Χριστίνα Σπανού

και τα τέκνα, Κωνσταντίνος, Ευγενία και Γιώργος.



**Αγιε Δέσποτα
κ.κ. Παύλε,**

Σας ευχόμαστε από τα βάθη της ψυχής μας

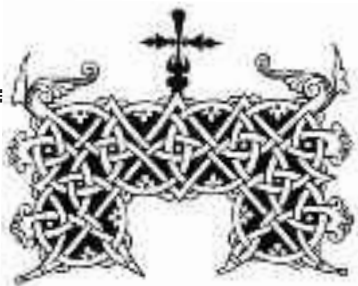
να σας χαρίζει ο Κυριός μας

ΕΤΗ ΠΟΛΛΑ

για να μας στερεώνετε στην πίστη μας.

Το παράδειγμα της υπομονής σας
μας εμπνέει.

Οικογένεια
Δημητρίου Σπανού



Συγχαίρουμε

τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη μας, κ.κ. Παύλο

Αισθανόμαστε υπερήφανοι για τη δράση του

και προσευχόμαστε

ο Πανάγαθος Θεός να του χαρίζει υγεία και δύναμη

για τη συνέχιση του Χριστοφίλου

και πολυδιάστατου έργου του.

Εis πολλά έτη Δέσποτα και Πάντα Αξιος.

Με ιδιαίτερη τιμή και σεβασμό,

Η οικογένεια Χρήστου Μπουρνιά

και τέκνα αυτού Παναγιώτης και ιατρός Μαρία Μπουρνιά

Κέιτι Πέρι: Πώς η καριέρα της επηρέασε τους κληρικούς γονείς της

Η κληρικός μπτέρα τής Κέιτι Πέρι, Μέρι Πέρι Χάτσον, έγραψε ένα βιβλίο, στο οποίο περιγράφει πώς η καριέρα της ποπ σταρ επηρέασε τη ζωή της οικογένειας.

Η Μέρι Πέρι Χάντσον και ο σύζυγός της, πατέρας της 26χρονης ποπ σταρ, Κιθ Χάτσον, είναι κληρικοί. Εκείνη αποφάσισε να γράψει ένα βιβλίο και να αποκαλύψει πώς οι επιλογές της κόρης τους άφησαν το θετικό αλλά και αρνητικό αντίκτυπό τους στη χριστιανική κοινότητά τους.

Προς το παρόν, αναζητά τον οίκο θα θελήσει να το εκδώσει.

Σύμφωνα με δημοσιεύματα: «Πρόκειται για την ιστορία της με τα δικά της λόγια.

Η Μέρι και ο Κιθ ήταν χριστιανοί κληρικοί πολύ πριν ο κόσμος μάθει

την Κέιτι Πέρι. Διαβάζοντας πολλά αρνητικά δημοσιεύματα από περιοδικά αλλά και από ψυχολογικά σόου, η Μέρι Χάντσον αποφάσισε να πει την ιστορία της και να δώσει τέλος σε πολλές φήμες.

Αγαπάει την κόρη της πάρα πολύ και είναι πολύ περήφανη για όσα έχει καταφέρει, αλλά διαφωνεί με πολλές από τις επιλογές που κάνει στην καριέρα της.

Αυτό το βιβλίο θα τα λέει όλα. Δεν έχει στόχο να προσπλυσίσει χριστιανούς, ούτε είναι ένα βιβλίο-αποκάλυψη για την Κέιτι Πέρι. Είναι απλά η ιστορία της Μέρι Πέρι Χάντσον».

Πηγή: «Ύψιρ»



Στην πασαρέλα η Φανή Χαλκιά

Χθες το βράδυ, είχαμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε την επίδειξη μόδας της LAK του Λάκη Γαβαλά για την Άνοιξη-Καλοκαίρι 2011.

Και όταν λέμε “αθλητικό”, το εννοούμε κυριολεκτικά: Η Φανή Χαλκιά, η χρυσή Ολυμπιονίκης στα 400 μ. με εμπόδια γυναικών το 2004 ,άνοιξε και έκλεισε το show Εκτός από τα ρούχα, είδαμε μοντέρνα και εκκεντρικά χτενίσματα του Στέφανου Βασιλάκη, ενώ το μακιγιάζ επιμελήθηκε ο Creative Director της Shiseido στην Ελλάδα, Μάνος Βυνιάκης. Το show παρακολούθησαν πολλές προσωπικότητες, όπως η Καίτη Γαρμπή, ο Νίκος Βουρλιώτης ο Μύρωνας Στρατής, η Μπέτυ και η Ματθίλδη Μαγγίρα, η Μάγκι Χαραλαμπίδου, ο Τόλης Σκουλαριώτης, ο Γιώργος Μαζωνάκης, οι Mi-Ro), η Ελεονώρα Μελέτη και πολλοί ακόμα.



Πηγή: «Zougla»

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									

5				6					
					2	8	1		9
8		1			9	3			
	3							6	
2	1	4					9	3	8
	5						1		
				8	7		2		3
9		3	2	6					
					4				6

SUDOKU - ΕΥΚΟΛΟ

				2	7		9		
			3				1		2
				3		1			4
	9						2		
		7	8		6	3			
		8						5	
1			9		8				
7		9					6		
		2		1	4				

SUDOKU - ΜΕΤΡΙΟ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Έχει τέσσερα ζεύγη χορδών. 2. Παρουσιάζει μία μικρή διαταραχή. 3. Σώθηκε από μία καταστροφή.- Οστό ενός άκρου μας. 4. Χωρίς, αλλά... με λίγες γνώσεις λατινικών. 5. Μάρκα αυτοκινήτων. - Αρκετοί διαθέτουν... περιττά. 6. Ομόνχη φωνήεντα.Φυλλοβόλο δένδρο. 7. Πόλη της Ισπανίας. 8. Τάξη θηλαστικών ζώων.- Μέλος ομηρικής οικογένειας. 9. Από τον πλοίαρχο καθορίζεται.- Είναι και τα καλάμια.

ΚΑΘΕΤΑ

1. Θεώρησε επιβεβλημένο τον περιορισμό των γεννήσεων. 2. Ρήμα... καλλιτεχνικό (καθ.).- Ανέδειξε τον Αλ. Μπρέντελ. 3. Εργο του «Η γένεση της τραγωδίας».- Ο,τι και το 3α' οριζόντια. 4. Άρθρο.- Περίφημη σκηνή της είναι ο αποχαιρετισμός του Εκτορα και της Ανδρομάχης. 5. Το μικρό όνομα του Βίσμαρκ.- Γραφή του αριθμού 341. 6. Χαρακτηρίζονται οι ψηλοί και αδύνατοι. 7. Μία αρχαία προστακτική που έγινε πολύ γνωστή από τον Αισχύλο.- Έδωσε το όνομά του σε έναν μήνα. 8. Ένας από τους Μπίτλς (αντίστρ.).- Απασχολεί πολλούς γιατρούς (αρχικά). 9. Το θηλυκό αντωνυμίας. - Χαρακτηρίζονται πολλά επαγγέλματα.

5	9	2	6	1	7	3	8	4
3	4	8	5	2	1	7	9	6
8	7	1	4	6	3	5	9	2
7	3	8	1	4	9	5	6	2
2	1	4	7	8	9	3	6	5
6	5	9	3	8	2	1	7	4
4	8	5	7	1	2	9	3	6
9	2	3	6	5	7	4	1	8
1	2	7	9	4	6	5	1	3

ΛΥΣΗ - ΕΥΚΟΛΟ

6	1	4	2	7	5	9	3	8
5	7	3	8	4	1	9	2	6
8	2	6	3	8	1	5	7	4
2	9	1	5	7	2	8	6	3
4	3	7	8	2	6	3	1	9
2	8	9	1	8	3	4	5	7
1	4	5	7	8	1	9	3	6
7	4	8	5	9	2	6	4	1
9	2	7	1	4	6	5	1	3

ΛΥΣΗ - ΜΕΤΡΙΟ

ΛΥΣΗ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ: 1. ΜΑΝΤΟΛΙΝΟ 2. ΑΔΙΑΘΕΤΟΣ 3. ΑΣΤ-ΟΛΕΝΗ 4. ΣΙΝΕ 5. ΟΠΕΑ-ΚΙΝΑ 6. ΥΙ-ΙΤΙΑ 7. ΣΑΒΑΜΑΝΚΑ 8. ΝΩΑ-ΟΑΡ 9. ΡΟΤΑΟΣΤΑ. ΚΑΘΕΤΑ: 1. ΜΑΝΘΟΥΣ 2. ΑΔΥ-ΠΙΑΝΟ 3. ΝΙΤΣΕ-ΑΥΤ 4. ΤΑΙΝΙΑ 5. ΟΘΩΝ-ΤΜΑ 6. ΛΕΝΕΚΙΑ 7. ΙΤΕ-ΙΑΝΟΣ 8. ΛΕΝΟΝ-ΚΑΤ 9. ΟΞΗ-ΑΧΑΡΑ.

ΠΩΣ ΠΑΙΖΕΤΑΙ ΤΟ SUDOKU

Σκοπός του παιχνιδιού είναι να γεμίσετε τα άδεια τετράγωνα έτσι ώστε κάθε σειρά, κάθε στήλη και κάθε 3X3 κουτί να περιέχει τους αριθμούς 1 έως 9, χωρίς όμως να επαναλαμβάνεται κάποιος από αυτούς.

Μερικά τετράγωνα περιέχουν αριθμούς, «γνωστοί αριθμοί» . Σκοπός είναι να συμπληρωθούν τα άδεια τετράγωνα, ένας αριθμός σε κάθε τετράγωνο, έτσι ώστε κάθε στήλη, κάθε σειρά και κάθε κουτί να περιέχει τους αριθμούς από το 1 έως το 9 μόνο μία φορά.

Κάθε αριθμός έχει μία μόνο σωστή θέση, εμφανίζεται δηλαδή μόνο μία φορά σε κάθε στήλη, σε κάθε γραμμή και σε κάθε κουτί.



Σαλπάρουν για λιμάνια ελληνικά

Η θερινή περίοδος πλησιάζει και το λιμάνι του Πειραιά ετοιμάζεται να υποδεχθεί τις ορδές τουριστών από την Ελλάδα και τον υπόλοιπο κόσμο, οι οποίοι θα αναζητήσουν λίγο παραπάνω ήλιο σε κάποιο από τα μαγευτικά νησιά του Αιγαίου. Τα προβλήματα της

ακτοπλοΐας μεγάλα και γνωστά, ωστόσο η χώρα δεν πρέπει να χάνει την αισιοδοξία της ακόμη και στις πιο δύσκολες στιγμές. Και τι πιο αισιόδοξο από ένα καραβάκι του Αιγαίου κατάφωτο στη νύχτα που μας ταξιδεύει προ το παρόν νοερά σε γαλανόλευκες ακτές.



Σεβαστέ Γέροντα και πνευματικέ μας πατέρα,

Με ιδιαίτερη χαρά υποβάλλομε τα σέβη μας ασπαζόμενες
την αγίαν δεξιάν σας αναφωνούσαι το ΑΞΙΟΣ.

Ολες οι μοναχές μας σας ευχαριστούμε
για την στοργική επίβλεψή σας στα σχολεία μας
Αγίας Μαρκέλλας και Αγίου Ισιδώρου
καθώς και στην μοναστική μας αδελφότητα
της Αγίας Συγκλητικής.

Οι προσευχές σας, οι συμβουλές σας,
η αγάπη σας στον Εσταυρωμένο, μας ενδυναμώνουν
και το παράδειγμα της υπομονής σας στο διάστημα
της ασθενείας σας μας δίνει δύναμη
να προχωρήσουμε εμπρός.

Σταθείτε, Γέροντα ο φάρος να φωτίζει τις ψυχές μας
στην Ορθόδοξη διδασκαλία της Εκκλησίας μας
με την πατροπαράδοτη Παράδοση
και τους κανόνες των Αγίων Πατέρων.

Είσθε ο πατέρας όλων που αγαπούν
την ακαινοτόμητη ορθοδοξία.

«Των έμπροσθεν επεκτεινόμενοι»

Με πολύ σεβασμό ζητούμε τις ευχές σας,

Τα πνευματικά σας τέκνα,

Οι μοναχές.

Γερόντισσα Συγκλητική, αδελφή Διονυσία
και συνοδεία.