

Mon secret

for mixed choir S.A.T.B., baryton solo and harp — 2018 - c. 6')

Caroline CHARRIERE (*1960)
(resumed from Petrarque's latin 1304-1374)

♩ = 92

Gai, insouciant

Baryton
solo
St-Augustin

Harpe *mf*

SAMPLE
EXTRAIT
AUSZUG



10
S. *p*
la la la la la la la
A. *mp*
la la la la
T. *mp*
la la la la la
B. *mp*
la la la la la
Hp

Editions  Bim

Rte des Echelettes 51, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
editions-bim.com

18

S. *la la la la la la la la*

A. *la la la la la la*

T. *la la la la la la la*

B. *la la la la la la la*

Hp.

**SAMPLE
EXTRAIT**

AUSZUG

26

S. *la la la la la la la la la la la la la la la la*

A. *la la la la la la la la la la*

T. *la la la la la*

B. *la la la la*

Hp.

p

p

p

p

Editions Bim

Rte des Echelettes 51, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
 editions-bim.com

34

rit. attacca ♩ = 82

S. *la*

A. *la*

T. *la la la la la*

B. *la la la la la*

Aug. *brusque*

Quid a-gis, ho - mun-ci - o?

Hp.

41

♩ = 69

Aug. *3*

Quid som-nias? Quid ex - pec-tas? *3* Mi-se-ri - a - rum ne tu - a - rum sic pror-sus o -

Hp.

46

Aug. *3*

bli - tus es? An non te mor-ta - lem es - se me - mi - nis - ti?

Hp.

Editions Bim

Rte des Echelettes 51, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
editions-bim.com

51 *f* *effrayé*

S. Me - mi-ni Me - mi-ni Me - mi-ni

A. *f* *effrayé*
Me - mi - ni Me - mi - ni Me - mi - ni

T. *f* *effrayé*
Me - mi - ni Me - mi - ni Me - mi - ni

B. *f* *effrayé*
Me - mi-ni Me - mi-ni Me - mi-ni

Hp. *f*

SAMPLE
EXTRAIT

AUSZUG

54 *mf*

S. Me - mi-ni Me - mi - ni Me - mi - ni

A. *mf*
Me - mi - ni Me - mi - ni Me - mi - ni

T. *mf*
Me - mi - ni Me-mi-ni

B. *mf*
Me - mi-ni Me-mi-ni Me-mi-ni

59 $\text{♩} = 69$
f

Aug. *f* *3*
 Cum sit pro-fec-to ve - ris - si-mum ad con-tem-nen-das vi-te hu - jus

Hp. *f*

63 $\text{♩} = 54$

Aug. *f*
 il - le - ce - bras com-po-nen - dum-que in - ter tot mun - di pro-cel - las a - ni-mum

Hp. *f*

66 *rit.*

Aug. *rit.*
 ni - chil ef-fi - ca - ci-us re - pe - ri - ri quam me -

Hp. *mp*

70 $\text{♩} = 54$
grave

Aug. *grave*
 mo - ri-am pro-pri-e mi - se - ri-e et me-di-ta-ti - o - nem mor - tis as-

Hp. *grave*

Editions  Bim

Rte des Echelettes 51, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
 editions-bim.com

75

S. *p* Me - mi - ni Dic in - ge - nu - e dic in - ge - nu - e

A. *p* Me - mi - ni Dic in - ge - nu - e dic in - ge - nu - e

T. *p* Me - mi - ni Dic in - ge - nu - e dic in - ge - nu - e

B. *p*

Aug. si - du - am

Hp.

SAMPLE
EXTRAIT
AUSZUG

80

S. quic - quid est quic - quid est a - gat

A. quic - quid est quod me trans - ver - sum a - gat

T. quic - quid est quod me trans - ver - sum a - gat

B. quic - quid est quic - quid est a - gat

Aug. Re - rum tem - po - ra - li - um ap - pe -

85

T. *p* E - go ne ab a - va - ri - ti - e la - be non im - mu - nis sum -

B. *p* E - go ne ab a - va - ri - ti - e

Aug. *p* ti - tus

Hp. *f*

SAMPLE
EXTRAIT
AUSZUG

88

S. *p* E - go ne ab - a - va - ri - ti - e E - - go -

A. *p* E - go ne ab a - va - ri - ti - e E - - go -

T. *p* E - go E - - go -

B. *p* la - be non im - mu - nis sum E - - go -

f *interrompant*

Editions Bim

Rte des Echelettes 51, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
editions-bim.com

91

S.

A.

T.

B.

SAMPLE

p émerveillé

Aug.

cum ad-huc a-do-les

EXTRAIT

Hp.

p subito

p

AUSZUG

94

Aug.

cen - tu-lum te nul - la cu-pi - di-tas nul - la pror-sus tan-ge - bat am

Hp.

97

Aug.

bi - ti-o cum cu-jus-dam mag - ni fu - tu - ri vi - ri spe - ci-men pre-fe

Hp.

Editions Bim

Rte des Echelettes 51, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
editions-bim.com

101 *passer du chanté au parler*

Aug. re - - bas Nunc mu-ta - tis mo-ri-bus, in - fe-lix,

Hp.

106 *♩ = 120 p chuchoter*

A. Que-nam sunt quas me-mo-ras ca - the - ne? Que-nam sunt quas me-mo-ras ca -

B. *p chuchoter*
Que-nam sunt quas me-mo-ras ca -

[parler:]
Aug. Duabus adhuc adamantinis dex a v u o r e r i s a t h e n i q u i d e m o r t e n e q u e d e v i t a s i n u n t c o g i t a r e .

111 *mp chuchoter* *mf chuchoter-parler*

S. Que-nam sunt quas me-mo-ras ca - the - ne? Que-nam sunt quas me-mo-ras ca -

A. *mp* *mf chuchoter-parler*
the - ne? Que-nam sunt quas me-mo-ras ca - the - ne? Que-nam sunt quas me-mo-ras ca -

T. *mf chuchoter-parler*
Que-nam sunt quas me-mo-ras ca -

mp *mf chuchoter-parler*

Editions Bim

Rte des Echelettes 51, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
editions-bim.com

115

S. *f*
the - ne? Que-nam sunt quas me-mo-ras ca - the - ne?

A. *f*
the - ne? Que-nam sunt quas me-mo-ras ca - the - ne?

T. *f*
the - ne? Que-nam sunt quas me-mo-ras ca - the - ne?

B. *p*
the - ne? Que-nam sunt quas me-mo-ras ca -

Hp. *m* *p*

AUSZUG



119

A. *p*
Que-nam sunt quas me-mo-ras ca -

T. *p*
Que-nam sunt quas me-mo-ras ca - the - ne? Que-nam sunt quas me-mo-ras ca -

B. *p*
the - ne? Que-nam sunt quas me-mo-ras ca - the - ne? Que-nam sunt quas me-mo-ras ca -

Hp.

Editions Bim

Rte des Echelettes 51, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
editions-bim.com