

Tlhwibilo



Mohahong wa kereke mona e—e Yuma. Ke monyetla o moholo ho fumana memo ena ya ho kgutla hape. Re bile le nako e babatsehang kgetlo la ho qetela mona, mme hape—eitse ha ke utlwisisa hore ke loketse ho kgutlela hape, taba eo ya nmatefela ruri. Ho ka utlwa bopaki le mantswe ana a monate ho tswa bathong, ntho eo eka e o hlasimolla hanyenyane.

² Billy o mpoletse hore moena ya tswang Las Vegas ya neng a batla tshebeletso mona mohahong, o tla mmona hang hoba tshebeletso e fete mona. Re ka ba le nako, o rialo, eo re ka reng kgalo hantle kwana ka Pherekgong pele ho kopano ya Phoenix (le a bona?) ho tla—tla Las Vegas. Mme ka baka leo kamehla re nnile ra batla ho fihla mono. Ke kgolwa hore Moena Art Wilson o ne a le moo kgale nakong ya ho feta, kapa mohlomong o ntse a le moo. Mme—mme o—o nkopile ho nyoloha, yena mmoho le Kgaitsemi Wilson. Mme ha ke a ka ka fumana monyetla, kahoo mohlomong ena e tla ba nako eo nka tlang ka yona.

³ Le tshwanetse ho bona Billy Paul kapa Moena Roy Borders—ke kgolwa hore o ho kae-kae ka mona. Motho e mong o boletse hore Moena Roy o teng—Moena Pearry, Lee, leha e le e mong wa bona, ba ka kgona ho le bolella, le ho bea matsatsi a ho tla ha rona.

⁴ Jwale, ke bone baruti ba bangata nakwaneng ya ho feta mme ke thabetse ho kopana le baena ba ka. Eka nka be ke ena le nako. . . ho ya lapeng le lona, hoba ke a tseba le na le moapehi ya kgabane ka ho fetisisa ya leng teng naheng. Ke hantle. Mme ke. . .

⁵ Moena Pearry o na le ntlha tse pedi kgahlano le yena bosiung bona. O na le matshwao a mabedi kgahlano le yena jwale: le leng ke ho kenella maekrofone ono ntle mono. O—o bonwa o le molato wa hono, Moena Pearry. Ha ke dumele ha o ne o le molato, empa o. . . “Motho e mong o ne a itokisetsa ho bua.” Ebile boitshwarello bo bo tle.

⁶ Mme le hona, hape a tswele ka ntle mono a bue; a re, “Kgidi. . .” A bolella Moena Collins kapa bang ba bona, a re, “Dijo tsa phirimana di ne di hlabosa, empa,” a re, “ke a le bolella,” a re, “Monna eo e tlamehile e be e le Mosepanishe, kapa ho hong, kapa Momekisiko. Eo ke pepere e tlabolang ka ho fetisisa eo nkileng ka e latswa!” A nna a tswella jwalo; kanthe o ntse a bua le moapehi.

A re, “Ke nna moapehi.”

7 Ho lona ke Texas. Re tla mo lokisa mona Arizona ka morao ho nakwana na ha ho jwalo ha a ka nna dula le rona—rona?

8 Ruri ho monate ho ba mona. Mme ke kgolwa ha dintho tseo di sa utlwahale jwalo ka metlae, empa ho qabola. Ekasita le Morena ka Sebele a ne a ena le bokgoni ba ho qabola, le a tseba. O na re, “Heroda. . . Eyang le bolelle phokojwe eo. (Le a bona?) Kajeno ke leleka—ha ke sa leleka matemona. . . ke se ke ya phetheha.” Ka baka leo haeba A ne a—ena le bokgoni ba ho qabola, be, ho ke ke ha re thonkga, ha ke dumele, hang makgetlong a itseng.

9 Mme jwale, nako e se—e batla e ile. Mme ka tlwaelo ke—ke rera dihora tse ka bang nne. Ka baka leo he feela ka ho tseba mosa wa moena le kgaitsemi ba mohaho wona wa kereke mona, re tla e kgaola haholo bosiuong bona. Mme e, ke boletse Terry, ka re. . . A re, “Ebe. . . Na re ka kenya teipi ya dihora tse pedi?”

10 Ka re, “Tjhe, Terry; hona ke—ke tinara.” Ke ile ka re, “Metsotso e ka bang mashome a mararo, mashome a mane, ho ka bua le batho—ka ntho e itseng e. . . kamehla ke ye ke leke, tsebong ya hore. . .”

11 Ha ke ne ke sa le moshana, ke—batho ba ne ba ya ba tle ho mamela hoba ke ne ke le—ke le moreri wa moshanyana, lethakanyana feela, mmotlana. Mme ba ne ba re, “E, Billy Branham. . .” Le a tseba, mothwana feela, ke sa tsebe le—ke fetile sekolong mme ho se le thuto. Mme ba tle ho utlwa mantswa a ka a kgaohaneng, Senyesemane sa ka sa Kentucky. Mme—mme ka baka leo ba—di—*hits* tsa ka, le di—*haints*, le ditotes, le di—*carry*. [Mokgwa o nyatsehang wa ho bua—Moff.] Jwalo ka kopanong e nngwe mona nakwaneng e seng kaalo ya ho feta ba ne ba re, “Bohle re tla ema mme re bine Pina ya Botjhaba.”

12 Ke ile ka ema mme ka re, “Lehaeng la ka Kentucky hole-hole.” E ne e le sona feela setjhaba seo ke se tsebileng, ka baka leo e ne e le Pina ya Botjhaba ho ya ka nna.

13 Ka baka leo jwale, hoba o hole, kgele, re—o ye o kene, o loketse ho fumana ho hong ho feta moo. Le a bona, re nka. . . Paulosi o ile a re, “Ha ke ne ke le ngwana, ke ne ke bua jwalo ka ngwana ke ne ke hopola jwalo ka ngwana.” O etsa jwalo ka ngwana, empa ha o hola, eba o qala o—ho tloha ho hateng mehatonyana ya hao ya pele le ho tsherema le ho wa, esita le ho ema mme o leke hape. Mme ebe o—ka mora nakwana o fihla boemong boo o kgonang ho tsamaya ka ho otloloha. Mme ke seo re loketseng ho se etsa jwalo ka masole a sefapano; jwale ke nako ya ho tsamaya ka ho otloloha ho theosa hantle le mmila oo ho ya kganyeng.

14 Ke dumela ha re phela diketsahalong tse phethelang hisetori ya lefatshe lena. Ke dumela ruri ha ho tla ha Morena ka mohlomong ho atametse ho feta ka moo re lekanyang

kateng. Ka baka leo jwale, ka metsotso e ka bang mashome a mararo a nako ya lona kapa ho hong, ke lakatsa ho tsepamisa maikutlo a lona Lengolong leo ke hopotseng ho le sebedisetsa e—e sehloho le—le ho lebisana ho a mang hape mona. Ke . . . Ka tsatsi le leng ke ne ke dutse lapeng, ke hopotse ka ntlha ena. Yaba ke a nahana, “Tjhe, ha ke tsebe, ho bua ka Mangolo ana ohle, ke tla nka feela karolo ya wona mme bakeng sa tshebeletsonyana tsena tse kgutshwane jwalo ka eo re tla ba le yona bosiuung bona.” Ke batla ho bolela ntho e le nngwe ha le sa phetla Pesalemeng ya—ya pele, Pesalema ya 27, ke batla ho bala ditemana tsa pele tse hlano.

¹⁵ Ke lakatsa ho bolela taba ena mabapi le Monna enwa wa Kgwebo—kopano ya Evangedi e Tletseng ya Banna ba Kgwebo. Moena ka Pearry o na ntsa bua ka dibuka le ntho tse kang tseo, le ka dibuka tse ntjha tseo ba nang le tsona. Ke ba bakae ba hopolang ha re ne re—ka ba le teipi mme ya—ka e rera mona Phoenix, ho se seng sa diboka e leng ya *Benghadi, Ke Nako Efe?* Jwale, ebile qalo ya buka eo (le a bona?) ha ho—hona ho ne ho etsahala.

¹⁶ Ho na le netefatso e tlodisang e fetisang tlhohleho ya Lentswe la Modimo le ngodilweng ya hora ena hore ebe ntho e itseng ha e re atamele jwale. Feelana re—taba ena e tiile haholo. Le a bona, dintho tseo le . . . Ho ne ho tla le hlolla ho le bolella feela hore—ho nkang sebaka keng ruri. Bang ba lona baeti ka mohlomong ha le utlwa banna bana ba ema mme ba etsa—etsa ditlhahiso tsena mabapi le Molaetsa wa hora ena le jwalo—jwalo. Moo ba lebisang teng, ke tshepising ya Modimo ya hora ena, hore O tshepitsitse seo A tlang ho se etsa, mme re Mmona a netefatsa ho latela Mangolo hantle feela seo A boletseng hobane O tla se etsa ka mokgwa o tshwanang. Ka ho bolela esale pele, ka ho nepa hantle feela, ka ho phethahala ka nako e nngwe le e nngwe, hoba ke Modimo o e boletseng.

¹⁷ Ha motho, ha ke tsotelle hore e ne e le mang, ha a ka leka ho noha taba e kang eo . . . Ho na le monyetla o le mong ho tswa dimilioneng tse leshome ha motho a o bolella hore ntho e itseng e tla hlaha, e tla—e tla hlaha nakong e itseng, ha nngwe dimilioneng tse leshome. Mme hape sebaka seo e tla etsahalla ho sona e ka ba monyetla o le mong ho tswa nthong e ka bang dimilione tse lekgolo. Mme hape, nako eo e tlang ho hlaha ka yona, ho ya jwalo le jwalo. Le ka mokgwa oo e tla etsahala ka wona le jwalo—jwalo, e hole le ho noha. Hodima re e bona ka ho phethahala tjena homme ka nako e nngwe le e nngwe, e tla ba ke Modimo. E . . . Ebe re phetla re kgutlela morao Mangolong—e ka shebahala e le taba e hosele ho rona, empa re kgutlela Mangolong hantle mme ntle le ho tseba moo o shebang, Moya o Halalelang o ntshe esita le ho kopanya Lentswe lohle mmoho feela, ho taka setshwantsho moo ho re bontsha hora eo re phelang ho yona. Re nakong eo makgathe a fetohang.

¹⁸ Re—re sekgutlong. Ho bonolo ho motho ha a etsa sekgutlo—sa mohahi wa ditene—ho etsa sekgutlo le ho qala... Motho e mong le e mong ya behang ditene moleng o le mong, jwalo ka mokgatlo o itseng wa phutheho o yeng o qalelle le ho theosa jwalo ka mola, ho lokile; empa ha o kgahlana le dikgutlo tseo moo o loketseng ho sokolohela morao nngeng e nngwe... Jwale, Modimo ha a hahe lerako; O haha ntlo. Le a bona? Ho na le dikgutlo le methinya e mengata eo A e boletseng pele mona Bibeleng. Mme ke dikgutlo... Mang kapa mang a ka leka ho etsa sekgutlo, empa se tshwanetse ho latela moralo. Ha se se ka mokgwa oo, se loketse ho qhebollwa hape.

¹⁹ Ka baka leo re—re tlotlisa Modimo bakeng sa lereko la Hae le kopano ya lona batho ting, le mamati a butsweng ao Morena a re neileng ona. Le ka Borakgwebo bana... Kamehla ke nnile ka tiisetsa hore ha ke—ke haesale ke sa dumele ho... Ke dumela bathong ba phuthehong tse mabitso, empa ha ke na nako e ngata ho rotetseng phutheho tse mabitso, ka hobane e nngwe le e nngwe e ikgaheletse ka lekgwakgwa, mme..

²⁰ Mme ho jwalo feela kaha... Ke dumela ha e le tlhahisonyana ya Moena David, mabapi le hore o na ruile matata a itseng, mme a bolela ha noka e ile ya kokomoha mme letata ka leng, le a tseba, le ne le batla kopano ya bothaka le le leng mme a sa kgone ho etsa jwalo ka hoba a ne a haeleditswe ka lekgwakgwa. Empa yare ha metsi a nyolohela bophahamong bo bo kaalo, a phaphametsa matata hodima kampo. Ka baka leo ke—ke dumela ha e le mokgwa wa ho sebetisa taba ena. Ke feela... Metsi a kokomoha (le a bona?), mme re ka tswa ka kampong le—le ho ba le kopano le e mong le e mong, le a tseba, ho ba le lerato la sebele la Krete pelong tsa rona.

²¹ Mme Evangedi ena e Tletseng ya Borakgwebo e bile—qanthane ho nna, hobane ka makgetlo a mangata ke na le baena, baena ba kgababane, ke lekanya jwalo, ka hara, phutheho e nngwe le e nngwe eo nkileng ka kopana le yona, Mapresbeteriene, Luthere, Baptisi, Mapentekosta, di—mefuta yohle e fapaneng ya Mapentekosta, Kereke ya Modimo, le Manasarene, Pilgrim Holiness, baena ba kgabane hohle... Empa makgetlo a mangata ha ba kgone ho ka ba le nna kopanong ya bona, hobane... Le a bona? E seng hoba ba sa e dumele, empa le a bona, ho ka baka ho kgaolwa ha bona phuthehong tsa bona tse mabitso. Mme ha o etsa taba eo, eba ho—ho fedile.

²² Ha se kgale haholo mona ha ho ne ho ena le moena wa Methodise ya ileng a tla ho nna. Nke ke ka bitsa lebitso la hae, monna ya kgabane. O na ntsa ngola peelo hodima Phodiso ya Kgalalelo, yaba o tla ho nna mabapi le puo e itseng—itseng. Ra dula fatshe le ho qoqa ho se ho kae. Mme a re, “Taba e le nngwe feela eo re nang le yona kgahlano le wena, o dikadika hara Mapentekosta ao ka nako tsohle.”

Ka re, “Ere Kereke ya Methodise e tshehetse he; ke tla tla.”

Keha ho fapane. Le a bona? A—a re, “Ka mokgwa wa teng, ehlile—ha ke kereke ya Methodise; ke mpa ke le setho sa bona.”

23 Ka re, “Ke moo he!” Le a bona? “Mapentekosta ke bona, ke ona, a bulang menyako ya bona.” Le a bona? “Ke bona bao nka ba fihlelang.” Mme ka baka leo ho latela kamoo bongata ba bona bo bulang, kgidi, re ikemiseditse ho kena. Jwalo ka ha ho Tshenolo kgaolo ya boraro O boletse, “Ke eme monyako mme Ke a kokota. Ekare ha e mong a bula monyako, Ke tla kena ha hae ke lalle.” Mme eo e ne e le Jesu. Ke nnile ka tseba kamehla hore e ne e le Kreste. Mme Yena ke Lentswe. Ke nnete! Yena ke Lentswe.

24 Mme kahoo Evangedi e Tletseng ya Borakgwebo e bile qanthane moo re ka kgobokanang. Ha ho dikereke tse o tshehetsang. Mme bohle, ke banna ba hlahang dikerekeng, mme re ye re bokane mmoho kopanong ya boena lefatshe ka bophara, ka nqa tsohle, hohle.

25 Mme ke thusitse ka ho hloma bongata, ngata, ngata ba dikopano tsa boena tsa Evangedi e Tletseng ya Borakgwebo lefatshe ka bophara. Ke lebohela monyetla oo ke ileng ka o fuwa. Borakgwebo ba ye ba di tshehetse, mme ebe dikereke tsohle, di—di lakatse ho tla leha ho le jwalo. Empa he ekare. . . Ha ke batle ho leka ho ntsha motho kerekeng ya bona le ka mohla. Dula kerekeng ya hao mme o jale Lesedi. Le a bona? Eba Mokreste wa sebele; moruti wa hao o tla o ananela. Mohalaledi wa sebele, ya tshepehang, ya hlwekileng, motho e mong le e mong ya dumelang ho Modimo o tla ananela motho ya jwalo. E!

26 Jwale, ke leboha moena mona mmoho le mosadi wa hae le moaho ona bakeng sa monyetla ona. Mme a kopano ena ya kereke e hole; a dihlohonolofatso tsa Modimo di be hodima yona, mme ebe disebediswa matsohong a Modimo ho pholosa makgolo-kgolo a batho pele ho ho tla ha Morena. Le bongata ba dikopano tse ding tsohle tsa lona tsa—kapa baemedi ba leng mona ho tswa dikopanong tsa dikereke. . .

27 Bukeng ya Dipesalema. . . Jwale, ke batla ho bua ka—ka temana e hlolang haholo bosiueng bona ka nakwana e nyenyane. Ke na le Mangolo a ngotsweng fatshe mona, mme—mme ke ile ka nahana hore mohlomong. . . Bosiueng bona ke ne ke tla bua ka taba e itseng e fapaneng, empa le a bona nako e a tsamaya, kgidi, ke ne ke sa batle ho dula nako e telele hakaalo, kahoo ka phetla mona feela mme ka nka Mangolo a itseng. Mme ke batla ho bua ka temana ya *Tlhwibilo*. Le a bona?

28 Jwale, re dumela hore ho tla ba le tlhwibilo. Bakreste bohle ba dumela taba eo, ke bolela babadi ba Bible ba dumela hore ho tla le tlhwibilo.

²⁹ Mme jwale, ho bala bakeng sa—ho tshehetsa, re bala Pesalema ya 25—ke bolela—ke kopa tshwarelo—Pesalema ya 27, 1-5 ditemana tseo.

JEHOVA ke lesedi la ka le poloko ya ka; ke tshoha mang? JEHOVA ke qhobosheane ya bophelo ba ka; nka thothomela pela mang?

Ba bolotsana, bao e leng dira ho nna, le bahanyetsi ba ka, ha ba tswa ho nna ho ja nama ya ka, ba kgopiwa, ba wa.

Leha lena lekgotla la dira le ka tla lalla hodima ka, pelo ya ka e ke ke ya tshoha; leha ntwa e ka mphuthuhela, le teng ke tla tlala tshepo.

Ntho e teng eo ke e kopang ho JEHOVA, eo ke tla ratang ho ho e bona, ke hobane ke dule ka tlung ya JEHOVA ka ditshiu tsohle tsa bophelo ba ka, ke tle ke bohe bokgabane ba JEHOVA, ke botsisise tempele ya hae.

Hobane o tla mpata teng tabernakeleng ya hae ka matsatsi a mabe, mme a nkamohela tshireletsong ya tente ya hae. . . mphahamise hodima lefika.

A Morena a ke a ekeletse ditlhohonolofatso tsa Hae palong eo ya Lentswe la Hae.

³⁰ Jwale, kajeno, ho bueng ka temana ema. . . Mme jwale, bang ba lona ba ka fapana ka—ka hodima metjha eo ke e nkang, empa ke ba bakae ka mona ba dumelang hore Bibe e ruta ha ho tla ba le tlhwibilo ya Kereke? (e, monghadi! Ho lokile! . . . ? . . .), ho nkuwa ha kereke. E leng hore o Momethodise, Baptise, Presbeteriene, kapa leha e le mang kapa mang eo e leng yena, Pentekosta, ho nkuwa ho tla ba teng.

³¹ Mme ke dumela hore ha ke bua ha ke—ke eme mona feela ho bolela taba e itseng eo ke nahanang hore e tla thabisa batho. Ha ke eso ka ke eba molato wa taba eo. Ke batla ho ema mona mme ke bolele ntho e itseng jwalo ka ha ke utlwa ke etellwa pele ho e boleleng, eo ke hopolang hobane e ka ba thuso ho lona, ntho e itseng e tla ntlafatsa boiphihlelo ba hao ho Modimo haeba o le Mokreste, mme ebang o se Mokreste, e tla o swabisa hakana hoo o tlang ho ba Mokreste. Mme ke wona morero oo ke nnileng ka leka ho bapisa mehopolo ya ka ho ya kamoo Morena a nketellang pele.

³² Jwale, re a hlokomediswa, ho latela thuto ya matsatsing a qetelo taba ena e tla songwa. Haeba le rata. . . A re baleng feela motsotsa feela. Ke ho II Petrose kgaolo ya 3. A re baleng motsotswana feela mona, kgaolo ya 3 le temana ya 3 le ya 4. A re boneng haeba taba ena e se nnete.

Le ntse le tseba haholo-holo hobane, mehleng ya morao, ho tla hlaha basomi ba tla tsamaya ka ditakatso tsa bona,

Ba soma, ba re, E kae pallo ya ho tla ha hae? . . .hobane, ha e sa le ho eshwa bontate moholo, ntho tsohle di sa ntse di tiile, di sa le jwalo ka qalong, ha di hlolwa.

Hobane ba lebala ka boomo hoba mahodimo a jwale a na hlolwe ke lentswe la Modimo, le hoba le lona lefatshe le ntshitswe metsing, le—la bolokwa hara metsi:

Le hoba lefatshe la mehleng. . .eo, le timeditswe ka ona, ha le kwahetswe ke metsi:

³³ Jwale, re bona lebaka leo temana ena e bebofatswang hakana, ke ka hobane moporofeta mona o boletse hore matsatsing ana a qetelo basomi bana ba tla hlaha ba bolela taba tsena. Le a bona? Taba ena e lekantswe pele. Lebaka leo batho ba itshwereng ka mokgwa oo ba itshwereng ka ona. . . Kgidi, ruri, le ka e lebella, hoba Bibeletse e boletse hore: “Matsatsing a qetelo batho e tla ba baithati, le baikakasi, ba ratang menate ya nama e seng Modimo, ba se nang ho tshepeha, ba etseletsang ba bang, ba sa tsebeng ho itshwara, ba hloyang ba molemo, ba nang le sebopelo sa borapedi empa e le ba latotseng matla a jona; le ba jwalo o ba furalle.” Na re ka lebella bolelise ba Nnete? Ehlile!

³⁴ Ha Moshe a na theohela Egepeta ho lopolla bana ba Iseraele ka molamu feela letsohong la hae jwalo ka netefatso, le ka Modimo wa Lehodimo ho mo tshheheta, o ile a etsa mohlolo. Ka mora hae ke mona ho etla balekisi mme ba etsa yona ntho e kang eo a e entseng. Le a bona? Jwale, ba latela la bobedi hoba a sebetse pele. Yaba ba ya tla, hobane ba ne ba etsisa ka mora seo a se entseng, ba etsisa taba ya ho qala. Re fumana taba eo. Mme jwale, o ka re, “Jwale, moo e be e le matsatsing a Moshe.” Empa lona Lengolo leo le bolela hore ba tla tla hape matsatsing a qetelo, “Jwalo ka ha Janese le Jambrese ba hanetse Moshe, le bana banna ba kelello tse lahlilweng ka nqeng ya Nnete ba tla tla.” Le a bona? Boiketsiso, dintho tseo tsohle tsa mefuta ho sitisa batho.

³⁵ Mme he, haeba tlhwibilo ena e hlahang. . .Mme ntho efe kapa efe eo Modimo a e beileng motjheng wa Lentswe la Hae, kamehla ho na le ntho e itseng e hlahang ho e sittisa haeba ba kgona. Ke—ke—ke morero wa Satane ho etsa jwalo.

³⁶ Jwale ka ha moena ya tswang kopanong mane hodimo Las Vegas a boletse, “Satane,” a re, “lefatshe ke la hae mme—mme hono hodimo mane ke ntlokgolo ya hae.” Ke a tseba hore Satane ke modimo wa lefatshe lena. Setjhaba se seng le se seng tlasa Lehodimo se laolwa ke yena. Ehlile ho jwalo! Lefatshe

lena ke la Satane. Empa Jesu o tla le rua. O kile a batla ho Mo fa lona ka tsatsi le leng, mme A le hana; empa A re—hoba A tsebile hore E tla ba mojalefa mehleng e tlang.

³⁷ Basomi, a re ke re nkeng metsotso e mmalwa lentsweng leo le le leng pele re ka ya pejana. Basomi. . . Ke ne ke bala lehlasedi diveke tse ka bang pedi tse fetileng Tucson moo monna e mong wa Lenyesemane ho tswa Engelane a neng a entse tlhahiso—e le dihloho tsa ditaba lehlaseding—hore thakgiso ya Morena wa rona Jesu Kreste e ne e mpa e le qhekanyetso feela pakeng tsa Pilato le Jesu, ka hore O ne a tletse ho etsa—ho Iketsa ntho e itseng feela. Mme ha ho mokgwa oo re ka ba hanyetsang ka teng hodima yona, hoba dintho tsohle tsa Modimo di tlamehile ho amohelwa ka tumelo. Re tshwanetse ho di dumela. Jwale, a tswela pele ho ntsha tlhaloso ya hore taba eo e ne e ka etswa jwang.

³⁸ Ha se kgale haholo mona setjhabeng seno se sehoho, Landane, Engelane ke rialo, moo John Wesley le Charles le bongata ba bareri bao ba baholo ba matsatsing ao a pele, Spurgeon le bao ba rileng Evangedi dimarakeng tsa jwang bo omisitsweng le dibakeng tsohle moo, ba nyedisa molaetsa oo wa letsatsi la bona mme bonang seo ba leng sona letsatsing lena. Ke hona moo Moena Williams le ba bang ba leng teng bosiung bona. Ke e nngwe ya dinaha tse tlotlohang e tlase lefatshe. Ke bile hohle lefatsheng, empa ha ke tsebe ntho efe kapa efe ya bonyatsi jwalo ka—jwalo ka—jwalo ka Engelane. Ke. . . Billy Graham o boletse ntho yona eo. Kgidi, a tlameha ho tlosa mosadi wa hae dibakeng tsa boiketlo, ka mokgwa oo—oo—oo diketso tsa—mahareng a banna le basadi di neng di tswella pontsheng dibakeng tsa boiketlo. Ha ke ne ke le moo ha ke eso bone ntho e ka robang pelo ya motho ho feta se neng se etsahala Engelane, e bileng le monyetla mme ka nako e nngwe ya etella lefatshe ka ntjhafatso. Ho bonahatsa feela ka mokgwa oo e ka wang ka ona.

³⁹ Empa le a bona ho bakang hoo, molaetsa o ile wa tswa nakong eo, Lenyesemane le leka ho fuparella tsatsi lena molaetsa oo. Hoo ho ke ke ha sebetsa kajeno. Ho ke ke ha sebetsa.

⁴⁰ Ho ka tla jwang. . . Ho ka thweng hola Moshe a ne a ile a tla mme a tlise molaetsa wa Noe, “Re tla haha areka mme re sesise ho theosa le Nile”? O ka be o sa ka wa sebetsa. Le jwalo molaetsa wa Jesu o ka be o sa ka wa sebetsa ka Moshe. Le jwalo molaetsa wa Wesele le ka mohla ha o na ho sebetsa ho Luthere kapa molaetsa wa Luthere ka phapanyetsano. Mme kajeno, re—ntjhafatso ya rona e kgolo ya ho qetela e ne e le Pentekosta. Mme kajeno re ntse re sutha mono, le hona molaetsa wa Pentekosta o ke ke wa kopana le ona, hoba ke letsatsi le leng. Ke Lentswe lohle la Modimo, empa le a haha. Jwalo ka maoto, matsoho, a hlahang, ho bopa Monyaduwa

bakeng sa tlhwibilo. Le a bona, ha Le—ha le ba beelle ka phoso morao kwana; ba phetse ho latela molaetsa wa bona. Bohle bao ba neng ba le Monyaduweng ba tla tla. Jwalo ka bophelo bo tsamayang ka tlhaka ya koro. Bo siya koro—mmejana, empa koro e a ipopa, ka ho tshwana le tlhaku ya koro e wetsweng mobung.

⁴¹ Ha se kgale haholo mona ha ke ne ke bala buka eo Mojeremane ya itseng a e ngotseng ka bosomi; A re, “Ho ohle—mahlanyeng a lefatsheng, ya ka hodima bona ke William Branham.” A re, “Kgidi, ha se letho ntle le...Ke—ke leselamose. O etsa dintho tse...” Le a bona, monna eo ntle le ho tseba...

⁴² Mme hape, monna eo e le mosomi. A sa dumele le ho Modimo. A re, “Modimo ya neng a ka dula mono Mengwaheng-kgolo e Lefifi, a beile matsoho a hae mpeng ya hae, mme a tshehe sekgakgatha sa bomme ba Bakreste, bao ho neng ho thwe ke barutuwa ba hae—bomme ba nang le bana ba banyenyane le ntho tse jwalo le ho dumella ditau ho ba ja ntle le ho sisinya letsoho.” Le bona moo kelello ya nama, moo thuto le ntho tse kang tseo di sa kgoneng ho tjabelwa ke pono? Tlhaku ya koro e ne e loketse ho wela mobung.

⁴³ Jwalo kaha Jesu a ile a lokela ho wa a tle a tsohe hape, ka mogwa o tshwanang kereke ya Pentekosta ya lokela ho wa. Ya lokela ho kena mobung, Mengwaha-kgolo eo e Lefifi. Koro e nngwe le e nngwe e—tlhaku e nngwe le e nngwe ya koro e kenang mobung, e loketse ho robala nakong ya bosiu ho ka mela. Empa ya qalella ho hlomela mehleng ya Martin Luthere. Ho tla jwalo ka Wesele, ho ya jwalo ho tla Pentekosteng; jwale ka hara—ho kena ka tlhakung. Mme jwale, ditsamaiso tsa diphutheho tseo ba di siileng morao, ke ditlhaka. Ke pheto. Di tla tjheswa, tsamaiso tsa diphutheho. Empa tlhaku ya nnete ya koro e tswang ho e nngwe le e nngwe ya dintjhafatso tseo e tla nkelwa Monyaduweng. E tla etsa Monyaduwa mmoho yohle.

⁴⁴ Jwale, re fumana hore Engelane mane ba ile ba tshwantshisa thakgiso nakong e seng kaalo ya ho feta, sekgakgatha sa batho, e melele eo—mathakanyanyana ao ka meriri e lepeletseng le ntho tse kang tseo mme ho hweletswa—ba bitsa Jesu “ntate-eo” le dintho tse jwalo tsohle. Maudu-udu a makaalo...

⁴⁵ Jwale, o ka re, “Moo ke Landane, Engelane.” Hlokomelang taba e neng e le lehlaseding vekeng e fetileng mona Amerika. Ngaka e itseng e kgolo ya kgalalelo ho tswa sekolong se setle ya bolela hore—hore thakgiso e ne e le qhekanyetso, a bolela ha Jesu a lekile ho Iketsa ka mogwa oo feela, hore O ile a nwa setlamatlama sena sa diduda, mme hoo...Re fumana ha ho buuwa ka sona ho Genese. Ke setlamatlama se kang matekwane kapa ntho e itseng. Se fumanwa Naheng tsa

Botjhabela mono. Mme ha o se nwa, se tla o robatsa, ka mohlomong—jwalo kaha eka o shwele, bolokwana, ntho e nngwe matsatsi a mabedi leha e le a mararo ka nako.

⁴⁶ A re ha ba ne ba Mo fa asene le nyooko, ho ka etsahala hore e ne e le semela sa diduda seo. Mme hoba ba etse jwalo, ba Mo fa ntho eo; mme A ya jwalo le ho tshwarwa ke bolokwana yaka O shwele. Ba Mo kenya lebitleng, mme ba Mo robatsa mono. Mme hoba ho fete matsatsi a mabedi kapa a mararo, ehlile, ho hlaphohelweng hape A nto tsoha hape, ho lokile. A bolela ha A ile a ya India mme a shwela sebakeng se itseng lefu la tlholeho. Ho leka ho etsa borapedi taba ya qhekanyetso. Tabeng ya pele, mosomi eo... Molato keng ka batho? Le a bona? Empa e le tsatsi lena leo re phelang ho lona, basomi (le a bona?) letsatsi la ho phethahatsa boporofeta.

⁴⁷ Modimo o baletse mongwaha o mong le o mong Lentswe le Hae. Mme o mong le o mong wa mongwaha oo o tlamehile ho bonahatsa hono. Mme hape A kgetha banna bakeng sa mongwaha oo ho phethahatsa Lentswe leo. Kamehla O abile Lentswe la Hae, A aba le monna bakeng sa ona. Ha A ne a aba nako ya Moshe, O e abetse Moshe. Ha A ne a aba nako eo Mora wa Modimo a tlang ho hlaha ka yona, O Mo abetse yona. Mongwaheng o mong le o mong O abile banna ba Hae, ba kgethilweng pele. Jwalo ka ha Bibehe e boletse, ha ho letho... Haeba Modimo e le rabosafeleng, a le matlaohle, bohobohle, a tsebatsohle, a le hoohe, kgele, dinto tsohle O di tsebile e sa le tshimolohong. Ka baka leo O tsebile... Ha ho ntho e tswileng taolong; empa e le rona feela ba lekanyang jwalo...?... ntho e nngwe le e nngwe e tsamaya... .

⁴⁸ Tadimang morao Lentsweg la Hae mme le bone seo A se etsang, ke hona re tla ba le kutlwisiso.

⁴⁹ Jwale, nahanang feela. Tabeng ya pele, hola moruti eo a ne a ile a nahana, ha ba ne ba kenya asene eo le nyooko molomong wa Hae, O ile a di tshwela. Ha A ka a di nwa tabeng ya ho qala. Le a bona? E mpa e le basomi ba hlahang feela. Taba e nngwe hape, ho tllile jwang hore Jesu enwa wa Nasaretha, ho tllile jwang hore Bophelo ba Hae bo dumelane le seporofeto se seng le se seng sa Testamente ya Kgale? Ho ne ho ka ba jwalo jwang. Ho ne ho ke ke haeba jwalo ntle leha bo ne bo kgethilwe ke Modimo. Bophelo ba Hae bo dumelane le seporofeto ka seng sa Testamente ya Kgale. Ntho e nngwe, haeba barutuwa ba Hae ba ne ba entse thetso ka Yena hakaalo, hobaneng ha e mong le e mong wa bona e bile moshwela-tumelo? Mme ekasita le moapostola Petrose a itse, "Shebisang hlooho ya ka fatshe; ha ke na tokelo ya ho shwa jwalo ka Yena." Ka mokgwa oo... Ba tshwara Andree ba mo tshikalatsa sefapanong. E mong le e mong wa bona bao o tiisitse bopaki ba bona mading a bona ka sebele. Ba ne ba Mo dumela, mme ba Mo rata, mme ba fana ka maphelo a bona

bakeng sa Hae. Haeba e ne e le mothetsi, ba ne ba ka etsa jwalo jwang? Le a bona, mohopolo wa semoya, batho ha ba kgone ho o bona.

⁵⁰ Ha se kgale haholo mona nakong ya ho feta ha monna ya phahameng, Rabbi ya itseng ya phahameng, ya ngotseng a bolela hore Moshe ha a ne a feta Lewatleng le Lefubedu, a re, “Hantle-ntle e ne e se metsi; metsi ha a bopa mabota.” A re, “Seo seo e neng e le sona, ka mose wane ho Lewatle le Shweleng, ho ne ho ena le mahlaka a mangata, mme o fetile hara metsi—mahlaka, lehlaka la metsi. Ha ho metsi a letho mono, empa sehlopha sa mahlaka feela, lewatle la—la mahlaka ke sona seo ba fetileng hara sona.” Mme bongata ba baruti bo dumela taba eo; bao—mme ba e amohela.

⁵¹ Ha rasepakapaka enwa wa pele a ne a nyoloha mona nakong e seng kaalo ya ho feta, o ile a kgutla mme a sa ka a bona Modimo wa letho. Taba eo e bile ya qahamisa ditsebe tsa baruti. Ba hopola ha Modimo o dula hantle hodimo mane kae-kae bohodimong ba dimaele tse lekgolo le mahome a mahlano. Kgele, banna, ka moo. . . Thuto le bohlale ba lefatshe lena di fetoletse kereke udu-udung ya matjoi. Ke moo. . . Ke. . .

⁵² Ditsamaiso tsa dithuto, le thuto, mahlale, le tswelopele ke tsa diabolosi. Ke tswelopele ya diabolosi. Biblele e rialo. Mme tswelopele ya rona e tlang e ke se be le kamano ya letho le tswelopele ena ho hang. Ha ho letho la yona ho hang. E tla ba tswelopele e fapaneng. Tswelopeleng ena le lefatsheng lena la mahlale re fumana. . . Ha feela—ha re eketsa mahlale ho feta, re ntse re kenella lefung ho feta, dintho tseo, ho tshwaswa polaong, le ntho tsohle. Tswelopeleng eo e ntjha ho ke ke ha eba le lefu, ho ke ke ha ba le masetlapelo, mahloko, leha e le mahlaba. Le a bona? Ho ke ke ha ba letho kahare moo. Ka baka leo tlhabollo ena e tla fediswa, hoba e le ya diabolosi.

⁵³ Re fumana ho Genese wa bone hore tjhaba sa Kaine se qadile ka tlhabollo, ho haha metsana, le metse, jwalo-jwalo, le diletsa tsa mmino, mme sa kena mahlaleng. Mme batho ba nna ba ya hole le Modimo, empa ba ena le borapedi. Empa yare ha batho ba Setha ba etla, ba qala ba tla ka—ho bitsa Lebitso la Morena. Ehu, le bua ka. . .? . . .

⁵⁴ Ha ke mona ho tla thonkgang maikutlo a motho mang kapa mang, leha e le ho bua taba ka kereke. Mme haeba o le teng mona mme o le setho sa kereke ena, ha ke bolele taba ena ho thonkgang maikutlo a hao, hoba ho na le batho ba lokileng hakaalo feela kahare mono jwalo ka kahara dikereke tse ding. Empa bekeng e fetileng ke ne ke bala ke le Shreveport moo kereke ya Katholike e entseng tlhahiso. Mme re bona moo ba bokellanang mmoho jwale mokgatlong wa dikereke o moholo le dintho tse kang tseo ho tlatsa hantle feela seo Biblele e se boletseng hoba ba ya se etsa. Hantle feela. . .

⁵⁵ Jwale, re fumana ha ba boletse, “Kgele, Bibe, bo—ba bang ba Maporotestanta ba batla ho itshwarella Bibeleng eo. Kgele,” ha thwe, “Bibe ha se letho e ne e le Buka, pale ya kereke, mme ba ne ba ntse ba E hloka mokgweng wa Mangolo ha e se ho fihlela dilemong tse ka bang 250 tse fetileng. Haesale e le kereke kamehla.” Ha thwe, “Ebile kereke e seng Bibe, mme Bibe ke pale feela ya seo kereke e se entseng.” Ke leshano le bohlale hakakang leo. Kgele, re bile le Bibe dilemo tse dikete tse tharo. Testamente ya Kgale e ngotswe Mangolong ka dilemo tse makgolo-kgolo pele ho ho tla ha Krete. E mpa e le feela taba e bohlale ya diabolosi.

⁵⁶ Mme re fumana hore tsatsing lena nakong eo bosomi bona bo bohola le ho tshetisa ka Bibe le ho leka ho E ntshetsa ntle. . . Modimo o loketse ho ahlola kereke ka ho hong. Feela A ke ke a. . . Ba ke ke ba thehela seterateng sena mme ba ntshwara ka hore ke etsa mashome a mararo ka hora nqalong ya dimaele tse mashome a mabedi ntle leha ho ena le ntho moo e mpoellang hore ke loketse ho palama ka dimaele tse mashome a mabedi feela. E loketse ho ba teng. Mme Modimo o tla ahlola kereke—o tliho ahlola batho ka tsatsi le leng. Re tseba seo. Ho na le kahlole e tlang. Ka baka leo haeba A tla e ahlola ka kereke ya Katholike, ke kereke efe ya Katholike? Haeba A tla e ahlola ka Methodise, Baptise e lahlehile. Haeba A e ahlola ka batho ba thuto ya bonngwe, ba thuto ya bobedi ba lahlehile. Le a bona? O tla e ahlola kang? O boletse ha A tla e ahlola ka Krete, mme Krete ke Lentswe. Ka baka leo ke Lentswe la Modimo leo Modimo a tla ahlola. “Lentswe le ne le le tshimolohong, mme Lentswe le ne le le ho Modimo, mme Lentswe e ne e le Modimo. Mme Lentswe le ne le etswe nama mme la aha hara rona. . . Lona maobane, kajeno, le ka ho sa feleng.” Le a bona? Ka baka leo O tla e ahlola ka Lentswe la Hae.

⁵⁷ Mme jwale, re fumana hore tsatsing lena ba sa leka ho ntshetsa Bibe ntle, ho amohela kereke. . . Bibe, ha ba e batle—kereke—ka baka leo ba ka etsa feela molawana wa mofuta ofe kapa ofe leha e ka ba eng feela mme ba tsamaye ka yona.

⁵⁸ Kgele, jwalo ka ha ke ne ke bua bosiu bo bong Shreveport nthong eo—selallong ha ba ne ba hlaba konyana eo ya sehlabelo, ho ne ho sa lokela ho ba le tomoso hara bona matsatsing ohle a supileng. Ha ho tomoso, ha ho bohobe bo lomositsweng. Ntho e nngwe le e nngwe e ne e loketse ho hloka tomoso. Hoo ho ne ho lekanya Mengwaha ya Diputho tse Supileng eo re e fumanang bukeng mona. Mme ha ho tomoso nakong eo e—ntho e ka tswakwang le yona. Homme re nkile molawana e tswakilweng, le mokgatlo wa phutho, le ntho e nngwe le e nngwe esele le Lentswe mme hodima ho le jwalo re leke ho E bitsa Lentswe. Ha ho tomoso e tla fumanwa ka

matsatsi ohle a supileng. Mme ekasita le ho jewang kajeno, le se ho beele hosane, ho tjheseng ka mollo le pele tsatsi le tjhaba, hoba ho na le molaetsa o motjha o tlang le ntho e ntjha.

⁵⁹ Le a bona, ho leka ho e behela. Empa haesale e le mokgwa wa kereke. Tsoseletso e ye e hlahe, mme ntho ya pele le a tseba, nakong ya dilemo tse ka bang tharo ba qale mokgatlo ka yona. Phutheho ya kereke e qale mokgatlo. Empa na le lemohile, ena e sa le haola jwalo dilemo tse mashome a mabedi jwale, mme ha ho mokgatlo. Mme le ka mohla o ke ke wa ba teng! Ena ke pheletso. Koro e kgutletse korong hape. Koro e kgutletse tlhakung ya yona. Lekgapetla le a e sirohela. Mme koro e tshwanetse ho aleha mahlaseding a letsatsi ho ka butswa.

⁶⁰ Na ha se ntho e makatsang hore nakong e seng kaalo e fetileng Lebopong la Botjhabela, phifalo e kgolo. Ha ba ka ba e utlwisisa. Texas e ile ya fifala bekeng ya ho feta. Ha ba kgone ho e utlwisisa. Na ha le lemohe hobane hoo ke pontsho? Na ha le tsebe hobane ditjhaba di a pshatleha? Iseraele e lehaeng la yona, mme dipontsho tsena di bontsha hore re phellong! Yona nako eo e fifalang, na ha le tsebe hoba ke pontsho eo moporofeta a boletseng hore—"Empa Lesedi le tla ba teng nakong ya mantsiboya," hore ho tla ba le Lesedi le tla tjhaba nakong ya mantsiboya mehleng eo diphifalo le dintho tse jwalo di jang setsi ka tsela eo di etsang jwale. Bonang jwale ka mokgwa oo ho ileng ha fifala.

⁶¹ Mopapa o sa tswa etela mona. Hopolang tabernakeleng nakong eo ba—le na le teipi—ke lekanya ha lona bohle le di nkile—kamoo Morena a bontshitseng mono tsatsing leo ka tabernakeleng hantle feela moo mengwaha eo ya Diphutheho e tla ba teng le mokgwa oo di tla ba ka wona. Mme ke ile ka di ngola moo tlapantshong hodimo mono, mengwaha ya dikereke eo le e bonang e tshwantshitswe ka bukeng. Mme hoja Moya oo o Halalelang o sa ka a theohela ka Topallo e kgolo ya Mollo le ho boela hape moo leboteng mme o tshwantsha ka bo-Wona nakong eo makgolo a mararo kapa a mane a batho a dutseng moo a e tadimile. Mme hantle feela ha mopapa a ne a nkela kwano, ka mokgwa wa horeng kgwedi ya fifala, mme ba nka ditshwantsho, ka mokgwa o kang oo e neng e tshwantshitswe hodimo moo kalaneng. Jwale, o nketse leeto la hae mona ka tsatsi la 13, a hata methati e 13, a jesa ba 13 selallo, setjhabeng seo palo ya sona e leng 13, mme diphifalo di hlaha hohle. Na ha le bone moo re leng teng? Re nakong ya qetelo.

⁶² "Basomi ba tla hlaha mehleng ya bofelo, ba re, 'Ha ho phapang ya letho ho feta pele, ha esa le bontate moholo ba eshwa.'" Empa ha le bona dintho tsena di hlaha, phahamisang dihlooho tsa lona; itokiseng; ntho e itseng e ka tshoha e hlaha nakong efe kapa efe. Kreste o tlela Kereke ya Hae.

⁶³ Jwale, ha ba e dumele, hobane ke...Ke...Bao—ba...Ha ba lemohe hoba ke bona ba tlatsang Mangolo. Batho ruri ha ba eellwe hore ka ho etsa dintho tsena le ho bua dintho tsena ba phetha Mangolo. Kaiafa moprista e moholo mmoho le baprista bao bohle tsatsing leo ba neng ba soma ka lona le ho tshehisa ka Yena—leha nyenyane ha ba ka ba tseba ha yena Modimo eo ba neng ba bina ka yena, “Modimo wa ka, O Ntloheletseng na (Pesalema ya 22), ba hlabile, matsoho a Ka le maoto a Ka...” Ba e bina tempeleng mme Yena a eshwa ntle mono sefapanong, le hanyenyane ha ba ka ba tseba hore ba e etsa. Esita le Jesu o rapetse, “Ntate ba tshwarele. Ha ba tsebe seo ba se etsang.” Hoba hone ho lekantswe hodima bona Mangolong hore ba tla fofala ruri.

⁶⁴ Na le a tseba hore Protestante le Katolike di lekanyeditswe bofofu matsatsing a qetelo, taba e tshwanang ho tswella jwalo Mangolong, ka Krete ya emeng ka ntle a leka ho kena kahare? “Ere ka ha o re ke morui, mme ha ke hloke letho, athe ha o tsebe hobane o soto, o mofutsana, o madimabe, o feela, mme o sefofu, le hona ha o tsebe!” Tshenolo 3. Ke moo he, morao bofofung hape, ka ho hatikela dintho tsa Modimo jwalo ka ha eka ba—di sa bolele letho ho bona, ka ho soma le ho tshehisa ka yona; ke seo Bibeletse e se boletseng.

⁶⁵ Empa Kerekeng, Monyaduwa, tlhwibilo ho yena ke tshenolo. O e senoletse, ke tshenolo, Monyaduwa wa Krete wa sebele o tla be a emetse tshenolo eo ya tlhwibilo.

⁶⁶ Jwale, ke tshenolo, hoba tshenolo ke tumelo. O ke ke wa ba le tshenolo ntle le ho ba tumelo. Tumelo ke tshenolo, hoba ke ntho e itseng eo o e senoletsweng. Tumelo ke tshenolo. Tumelo ke ntho e itseng eo o e senoletsweng jwalo ka e bile ho Abrahamana, e ka bitsang ntho efe kapa efe e kgahlano le eo o e senoletsweng jwalo ka hoja e le siyo. Jwale tumelo...Ke seo tumelo e leng sona, ke tshenolo ya Modimo. Kereke e hahilwe hodima tshenolo, mmele ohle ka botlalo.

⁶⁷ Dibekeng tse mmalwa mona tse fetileng ke ne ke qoqa le moruti ya kgabane wa Baptise. A tletse ho qoqa le nna. O ile a re, “Ke a o rata jwalo ka motho, empa,” a re, “o ferakane.”

Ka re, “Jwale he ke rapela hore o nthuse ho tsepamiswa...” Jwale, a re...“ka Lengolo.”

A re, “Re ka se kgone le ka mohla, Moena Branham ho lokisa dintho mmoho ho fihlela re bea lentswe hodima lentswe hodima lentswe hantle le Segerike le jwalo-jwalo.”

⁶⁸ Ka re, “Kgele, monghadi, o tseba haholwanyane ho feta moo.” Ka re, “Ekasita le Lekgotleng la Nisene, morao-rao jwalo, dilemo tse makgolo a mararo ho tloha lefung la Krete, ha e sa le ba hanyatsana hodima hore na ke moithutwana ofe wa Mogerike ya neng a lokile. O ke ke...Ke tshenolo. Taba yohle ke hore...”

A re, “Nke ke ka amohela tsenolo.”

Ka re, “Ebe ke ha jwang o ka amohelang Kreste he?”

A re, “Kgidi, Bibe e boletse, ‘Ya dumelang o—o—ho Jesu Kreste o na le Bophelo bo sa Feleng.’”

⁶⁹ Ka re, “Hoo ke nnete. Hape E bolela ha ho se motho ya ka bitsang Jesu Kreste ha e se feela ka tshenolo ya Moya o Halalelang o mo senoletseng yona.” Le a bona? Mme ke moo he, hantle ho kgutlela morao hape, e wela hape morao tshenolong. E tlamehile ho senolwa.

⁷⁰ Bibeleng. . . Kaine le Abele ba ne ba hloka Bibe e ba ka e balang, empa ho ile ha senolelwa Abele ka tumelo, e leng tshenolo. Abele o nehelane ka sehlabelo se fetisang sa Kaine ho Modimo, mme Modimo wa mo pakela hore o ne a lokile. Ha Jesu a ne a botswa mona ho Mattheu 16:17 le 18. . . Ha re na nako ya ho e bala, empa haeba o batla ho e ngola fatshe. O ile a re, “Batho ba re Nna, Mora motho, ke mang?”

E mong wa bona o itse, “O Moshe, Elia, kapa motho ya itseng.”

A re, “Empa lona le re Ke mang?”

⁷¹ A re, “O Kreste, Mora Modimo o Phelang.”

⁷² A re, “O lehlohonolo, Simone, mora Jona, hoba ha se nama le madi tse o senoletseng hona; Ntate wa Ka ya Mahodimong o e senoletse wena. Hodima lejwe lena. . .” Tshenolo ya moya hore Modimo ke Mang, Jesu ke Mang, mme Yena ke tshenolo ya Modimo, Modimo o bopilweng nameng mme wa senolelwa lefatshe. O na le lefatsheng; Modimo o ne o le ka ho Kreste o kgutlisetsa lefatshe ho Wona, ho senola seo Modimo o neng o le sona mmeleng wa nama. “O Kreste, Motlotsuwa, Mora Modimo.”

⁷³ A re, “Ha se nama le madi tse o senoletseng hona, empa Ntate wa Ka ya Mahodimong o senoletse yona. Hodima lejwe lena, Ke tla haha Kereke ya Ka,” tshenolo ya Lentswe sehlang sa Lona. “Ke tla haha Kereke ya Ka mme dikgoro tsa dihele di ke ke tsa e sisinya.”

⁷⁴ Buka ya Tshenolo ke Buka ya ho qetela ya Bibe e. E patetswe baetsadibe. Ka hare mono Bibe e bolela tjena kgaolong ya 22, “Ekare ha e mong a tlosa lentswe le le leng ho Yona kapa a ekeletsa lentswe le le leng ho Yona, Ke tla tlosa kabelo ya hae Bukeng ya Bophelo.” Re lemoha he hoba E ne e neilwe badumedi ka botlalo. Mme e manolla Buka ya Tshenolo le ho senola Eo o leng Mongodi wa Buka ena yohle (O jwaloka Alfa le Omega, ho tloha ho Genese ho ya ho Tshenolo, Jesu Kreste ka ho totobala jwalo ho tswella jwalo), mme o senola sephiri sohle sa Hae ka bo-Yena le leano la Hae la mengwaha ya Hae ya dikereke e tla latela, mme se ne se tiisitswe mono ka Ditiiso tse Supileng.

⁷⁵ Jwale, Buka ena e ngotswe, empa hopolang he, E ne e tiisitswe ka Ditiiso tse Supileng. Mme Ditiiso tsenā tse Supileng di ne di ke ke tsa manollwa, Tshenolo 10, ho fihlela ho utlwahala modumo wa lengeloi la ho qetela la lefatshe lefatsheng, Tshenolo 10:7. Le a bona? “Mme matsatsing ao lengeloi la ho qetela le utlwahatsang Molaetsa wa lona, lengeloi la bosupa, sephiri sa Modimo se tla phethwa mongwaheng oo.” Hoo . . . Mme oo ke mongwaha oo re phelang ho ona.

⁷⁶ Re a tseba bohle hobane re phela mongwaheng wa Laodisea. Ho ke ke ha hlola ho eba le mongwaha o mong ntle le wona; ho ke ke ha etsahala. Ka baka leo re phela Mongwaheng wa Laodisea, mme Ditiiso tsenā tse Supileng tse neng di tshwere Buka eo ke diphiri bathong, di loketse ho manollwa letsatsing leo. Ke seo A se tshepitseng. Jwale, e ke se be ntho ya letho e ka ntle ho Lentswe, hoba o ke se ekeletse Lentswe leha e le ho tlosa Lentsweng. E tlamehile ho dula e le Lentswe kamehla. Empa tshenolo e tla be e le ho senola Nnete ya Lona, seo Le leng sona, ho etsa hore Le momahane le Mangolo a mang wohle. Mme Modimo a nto netefatsa ha hoo e le Nnete.

⁷⁷ Le a bona, Modimo ha o hloke toloko ya letho. Ke Toloko ya Hae ka sebele. O Itelokela ka ho phethahatsa dintho tseo A boletseng hore di tla hlaha. Jwalo ka tshimolohong O itse, “Lesedi a le be teng!” mme lesedi la eba teng. Hoo ha ho hloke tlhaloso ya letho. E ile ya netefatswa.

⁷⁸ Jwale, O tshepitseng dintho tse itseng letsatsing lena la ho qetela ka Lengolong. Kgele, ke eo moo e neng e le teng. Ke ka mokgwa oo Jesu e neng e le Mora wa Modimo. O tshepitseng ho Mo romela. Ha A ne a le matsatsing a Hae lefatsheng mona mme batho ba sa Mo dumele, O itse, “Batlisisang Mangolo, hoba ho Wona le lekanya ha le ena le Bophelo bo sa Feleng; mme ke Wona A Mpakang. Ha ke sa etse mesebetsi ya Ntate wa Ka, le se ke la Ntumela. Empa ha le sa Ntumele, dumelang mesebetsi eo Ke e etsang; hoba e paka hore Ke Mang.”

⁷⁹ Ho lokile he, mongwaheng wa Wesele mesebetsi eo a e entseng e pakile hore e ne e le mang. Mongwaheng wa Luthere ntjhafatsong, kgele, ehlile e pakile hore e ne e le mang. Matsatsing a Mapentekosta, kgutlisetsong ya dineo hape, ho kgutlisetswa ha dineo, ho bua ka dipuo, le ho leleka matemona, le dineo, kgele di pakile. Ho ne ho se motlae wa letho kaha taba eo.

⁸⁰ Batho ba re ha di ne di qala ho hlaha . . . Ke badile dibuka hodima hisetori ya Pentekosta. Ba ile ba re, “E ke ke ya tswella halelele; e tla tjha lore.” E sa tuka le jwale. Hobaneng? Ke ka hobane le ke le ka e tima. Modimo o boletse ha e tla ba teng mono. Ke karolo eo ya Lentswe, mme jwalo ka ha o ne o ke ke wa tima hoo . . . Le hona nakong eo Monyaduwa a biletswang

ntle le ka e tima jwang? Ke tshenolo ya ponahatso ya Lentswe le entsweng nnete. Mme re phela letsatsing leo. Ho bokwe Modimo! Tshenolo ya sephiri sa Hae ka sebele.

⁸¹ Jwale, tlhwibilo e feela bakeng sa, tlhwibilo ena eo re buang ka yona e bakeng sa Monyaduwa feela. Hopolang, Bibeletse, “Ha e le bafu ba bang ha ba ka ba tsoha dilemo tse sekete tseo di eso ho phethehe.” Tlhwibilo ena e kgolo. . . Haeba ho se tlhwibilo metswalle, re eme kae? Re tla etsang? Re phela mongwaheng ofe? Re ruile tshepiso efe? Tlhwibilo e tla ba teng. Bibeletse e bolela hore e tla ba teng; mme e tla ba bakeng sa Bakgethwa feela, Mofumahadi ya kgethilweng, Monyaduwa wa letsatsing lena ya ntshitsweng, Kereke.

⁸² Lentswe lona lena *kereke* le bolela “ba bitsitsweng.” Mme jwalo ka ha Moshe a ntshitse setjhaba kahara setjhaba, Moya o Halalelang o bitsa Monyaduwa ho tswa kerekeng. Kereke ho tswa kerekeng, ditho tse tswang mokgatlong o mong le o mong wa kereke ho bopa Monyaduwa, Sefate sa Monyaduwa, o ka—hara teipi, Sefate sa Monyaduwa. Monyaduwa ya tswang ka ho bitswa. . . Mme ke yena eo Sefate seo sa Monyaduwa ke—ke Monyaduwa, ke batla ho rialo, ke yena ya tla kena tlhwibilong, yena feela, ha ho letho ntle le Monyaduwa, ya kgethilweng le ho tsejwa pele ke Modimo ho tloha tshimolohong, peo ya semoya ya Ntate.

A nke ke emise mona motsotso feela, e. . . Ha ke phetse ho tshoha ka ho hopola hore ke tla le tshwarella—ho le tshwarella halelele haholo.

⁸³ Empa hlokomelang; tadimang! E mong le e mong wa lona batho ting, na o no tseba hore dilemo—lemo le pele o tswalwa o ne o le kahara ntatao ka peo? Ke nnete! Lefi la peo le neng le le ka ho ntatao, le tswa botoneng, e seng botshehading. Le a bona? Mosadi o fana ke lehe, mobu o jalwang, empa lefi le tswa ho. . .

⁸⁴ Jwale, a re re kahara ntate wa ka kapa mora wa ka ya dutseng mona. Ha ke ne sa le dilemo tse leshome le metso e tshelatseng, mora wa ka o ne a le kahare ho nna. Ke ne ke sa mo tsebe, empa o ne a le teng. Jwale, ka mobu o jalwang, ka lenyalo le kgethehileng, a tla a le sebopehong sa ka. Ke a mo tseba; nka buisana le yena. Mme o tla hantle feela ka nako eo e leng nako e loketseng.

⁸⁵ Jwale, ka mokgwa o tshwanang o ne o le kahara. . . Haeba o ena le Bophelo bo sa Feleng, o ne o le ka—ho Modimo le pele lefatshe le eba teng. O karolo, mora wa Modimo, bokgethehi ba Modimo. O tsebile ona mongwaha oo o tlang ho tla ka ona. O o rerile pele ho nka sebaka seo mongwaheng oo, mme ha ho e mong ya ka se nkang. . . ho sa tsotelehe hore ho na le boiketsiso bo bokae le dintho tse jwalo, o tlamehile ho ba teng moo, ka

hobane A tsebile hore o tla ba teng mono. Jwale, o bonahaditswe; jwale o ka buisana le Yena, mme ke seo A se batlang. O labalabela puisano, ho kgumamelwa. Empa ka—haeba bophelo ba hao e ne e ntse e se bokgethehi ka ho Modimo kamehla, o mpa o le molekisi wa Bokreste feela. Le a bona? Ho tla ba le dimilione le dibilione tsa bao e tla ba balekisi ba Bokreste feela.

⁸⁶ Ke ile ka etsa tlhahiso haufinyane mona. Ke ne ke shebile Moena Demos Shakarian hodimo mane moo ba neng ba tshwere—tswadisanong ya dikgomo, ka sheba ditjhupu tseo tsa teko le ntho tse jwalo ha di nkuwa ke dingaka mme ke shebile ntho tsena.

⁸⁷ Nakong ya tokollo ya sego ya monna ho na le lefi le dimilione le tswang monneng ka nako le nako. Mme ka mokgwa o itseng mahe a dimilione a tswa mosading ka—ka nako e le nngwe. Empa na o tseba hore lefing leo lohle le lenyenyane le sisinyehang jwalo, milione ya lona, ho na le le le leng feela la lona le kgethetsweng bophelo, le hore ho na le lehe le le leng feela le nonneng? Mme lefinyana leo le ye le kgase hantle hodima le leng le le leng la lefinyana leo, hantle feela hodima le leng le le leng la lefinyana le tshwanang le lona, mme le tlole hodima ntho eo mme le tle ka kwano le fumane lehe leo le nonneng le kgasetse kahara lona. Mme a mang wohle a shwe. Kgidi, o bua ka tswalo ya borwetsana, kgidi, ha e fetise tswalo ya hlalo le ka—le ka halofo ka ho hlolla, kamoo e kgethilweng pele, ho rerwa pele ke Modimo.

⁸⁸ Jwale, tshimolohong, morao-rao kwana, dilemo-lemong kwana tse fetileng le pele nako e qala, wena, haeba o le Mokreste ya tswetsweng labobedi bosiuung bona, o ne o le ka ho Modimo nakong eo, Ntatao. Mme ke ka baka leo e itseng ha o etla bophelong bona mona mme o ipolela Bokreste, ntho e nngwe le e nngwe e tsamaya ka phoso, o ileng wa ipotsa hore hobaneng ha ntho ena e le tjena le dintho tsena. Haeba . . . O ile wa ipotsa kaha yona. Empa ka letsatsi le leng ntho e itseng ya o tjhabela. E ne e le eng? Bophelo boo bo neng bo le tlase mono ho tloha tshimolohong. Mme haeba . . . ? . . .

⁸⁹ Palenyana ya ka kaha ntsu e fumaneng—mma yona ho fumaneng ntsu. Le kile la nkutlwa ke rera ka yona, kamoo ntsunyana eo e ileng ya qhotsetswa tlasa sethole sa kgoho. Empa sa . . . Ditlwaelo tsa yona ho leka ho fepa e—e ditsuonyana tseo, ntsunyana eo e ne e sa kgone ho tla hantle, hoba le tshimolohong e ne e se tsuonyana, empa leha ho le jwalo e ne e le ka hokong le ditsuonyana mme e latela ditsuonyana. Empa se ne se ye se fate ka jareteng ya modiko le dintho tse jwalo, mme ntsunyana e sa kgone ho e mamella. Empa nako le nako ha se ne se kakatletsa le ntho tse jwalo, ditsuonyana di ne di tloha di eya, ka baka leo le yona e tlohe e ye.

⁹⁰ Empa ka tsatsi le leng mma yona a tseba hoba o alame mahe a mabedi, e seng le le leng. Ho ne ho tlamehile hoba le le leng kae-kae. A ya ho le tsoama. A fofa hohle, a potoloha, qetellong a fihla hodima jarete ya modiko, mme a fumana leseha la hae. Mme a le hweletsa. Ya ela hloko hore lentswe leo ke yona ntho e dumelanang. E le yona ntho eo e neng e batla. Le a bona? Mme ya hlokomela he hore e ne e se tsuonyana; e ne e le ntsu. Mme ke kamoo ho leng kateng ka Mokreste e mong le e mong ya tswetsweng labobedi. Ha a etla, ha ke tsotelle hore o kena mekgatlo e mekae ya diphutheho, ke mabitso a makae ao o ngotseng lebitso la hao dibukeng le dinthong, ha Lentswe leo la Modimo la nnete le netefatswa le ho tiiswa ka pela hao, ka mkgwa o jwalo, hona moo o a eellwa hore o ntsu. Hoba ho kakatletsa hona hohle ha sethole, ikopanye le hona, mme o ikopanye le *hona* mme o lebe lehlakoreng *lena* le lehlakoreng *lane*, ke dithole. Ruri taba eo ke ho ekeletsa lentswe Lentsweng.

⁹¹ Nakong eo lefi la peo le kenang popelong ya—ya mosadi, ha le nke. . . Ha o—o a ba lefi la motho ho tswa ho ntatao, mme ebe ntho e latelang o fetoha lefi le tswang ho ntja, mme ntho e latelang ho tswa ho katse, mme ntho e latelang ho tswa ho tsuonyana; e ne e le lefi la motho ka botlalo. Mme Mmele wa Jesu Krete, Monyaduwa, e tla ba karolo ya Mmele wa Hae o tlang ho. . . Yena e ne e le Lentswe, mme ho tla lokela hore Monyaduwa e be Lentswe, Lentswe le kopantsweng le Lentswe le kopantsweng le Lentswe. Tokafatso ya Luthere, Kgalaletso ya Wesele, Kolobetso ya Moya o Halalelang ya Pentekosta, kgutlisetso ya dineo, mme tse ding tsohle di tsamaya le yona. Ho lokela hore e be Lentswe hodima Lentswe, lefi hodima lefi, bophelo hodima bophelo, ho tlisa boemo bo phethahetseng ba Monyaduwa wa Morena Jesu Krete.

⁹² Hopola jwale, hore o ne o le bokgethehi. Mme jwale taba ya hona ke ena, ka mora hoba re fumane dintho tsena, hore Krete o tlela Monyaduwa wa Hae, jwale re kena jwang Monyaduweng eo? Jwale, eo ke potso. Ba bangata ba re, “Eba setho sa phutheho ya rona.” E mong wa bona o batla mofuta o itseng wa kolobetso. E mong o batla ho etsa *hona* kapa *hane*. E mong o boletse ha o tshwanetse ho bua ka dipuo ho seng jwalo ha o na wona; e mong o itse ha o a lokela ho bua ka dipuo. E mong ke enwa o re o tshwanetse ho hobela Moyeng. Le *hona* ho re tshwanetse ho hweletsa. *Hona* ho na le maikutlo. Tsohle tseo di lokile, mme hape di fosahetse kaofela. Ho ka tla jwang hore monna ya—kapa mosadi, kapa ngwana Modimo ya tswetsweng ke Moya wa Modimo a latole Lentswe la Modimo, ha Modimo ka Sebele a le tolokile mme a re, “Ke lena. Ke le tshepisetse; ke lena,” ho le bontsha ka ho hlaka kamoo a ka bang ka teng. Kgidi, ba tlamehile ho le bona. Le a

bona? Ho ka tla jwang hore Kreste a latole Lentswe la Hae ka sebele? Haeba Kreste a le ka ho wena, A ke se latole Lentswe la Hae ka sebele.

⁹³ Jwale he re kena jwang Mmeleng oo? I Bakorinthe 12, “Ka Moya o le mong re kolobeletswa bohle Mmeleng wona,” ka kolobetso e le nngwe ya Moya o Halalelang. Mme hoo . . . Ha o batla ho le ngola fatshe, ke I Bakorinthe 12:13: “Mme ka Moya o le mong re kolobeletswa bohle . . .” Mme Moya ke Bophelo ba Kreste (na ho jwalo?), Bophelo ba Kreste. Mme bophelo ba peo efe kapa efe—mme Yena E ne e le Lentswe Peo—le phedisa peo. Le a e utlwisisa? Ha hoo—ha bophelo boo bo robetse ka peong mme kolobetso ena ya Moya o Halalelang e tsholohela hodima bona, bo loketse ho tsosa peo eo.

⁹⁴ Jwalo ka ha ke le boleletse mona Phoenix, nakong e seng kaalo ya ho feta ke ne ke qoqa le Moena John Sharriat. Mme ke le ntle mono, mme a mpontsha sefate, sa molamunu. O ne a—o ne a jetse ditholwana tse ngata tsa molamunu. Mme a mpontsha sefate se seng se seng se ena le mekga e robedi kapa e robong e fapaneng ya ditholwana ho sona. Yaba ke re, “Moena Sharriat, ke mofuta ofe wa sefate oo?”

A re, “Sefate sa lamunu.”

Ka re, “Hobaneng lemone, le thanjerine, le thanjelo, le tholwana ya morara?”

A re, “Tseo tsohle ke ditholwana tsa molamunu; di entswe.”

“Oh,” ka re, “Ke a bona. Jwale, isao se tla bea dilamunu.”

⁹⁵ “Empa, tjhe, le ho leka, sefate se seng le se seng se tla bea ya sona—lekala ka leng le tla bea tholwana ya lona.” Bongata ba lona batho ba lemang ditholwana le tseba phula ena ya melamunu mona; le ye le bee ya mofuta wa lona.

⁹⁶ Ha o kenya lekala la lemone sefateng sa lamunu, le tla bea lemone, hoba seo ke semelo sa tholwana ya molamunu. Leha ho le jwalo se ka se bee tholwana ya tshimoloho. Mme ke yona ntho eo re e entseng. Re entetse kahare, ho kenya melawana le dintho tse jwalo, ekasita le ho entela e meng le e meng kahare ka mona. Ho ka tla jwang hore Methodise e tswale letho ntle le ngwana wa Methodise? Ho ka tla jwang hore phutheho efe kapa efe ya mokgatlo e hlahise letho ntle le ngwana wa phutheho ya mokgatlo?

⁹⁷ Empa ha sefate seo se bea lekala la ho qala le ka mohla, se tla bea dilamunu. Mme ha Modimo o sebetsa taba efe kapa efe ka Kerekeng le ka mohla, e tla be e boetse tshimolohong le Lentswe hantle hape. E loketse jwalo, hoba bophelo bo kahara sefate, mme bo bea ba mofuta wa bona ka sebele.

⁹⁸ Jwale, ha re fumana hore . . . Jwale kereke eo e kgolo e tsamaile jwalo ho theosa le le mengwaha e ntse e bea

ditholwana tsa yona, mme yare ha makala a ineela ba ile ba a hlaola. Ho Mohalaledi Johanne 15 . . . Jwale le ka mohla ha ho a hlaolwa sefate sa morara, O ile a tlosa makala, a a kgaola, hoba a ne a sa bee tholwana ya letho. Mme—mme re . . .

⁹⁹ Jesu o batla tholwana ya—bakeng sa Hae. Mosadi wa Hae o tshwanetse ho tswala bana ba kang ba mofuta wa Hae. Mme ha ba sa tswale bana, bana ba Monyaduwa, bana ba Lentswe, eba ke ngwana mokatlo he. Mme lerato la hae la pele la lefatshe le mokatlo, o kgutlela morao moo ho lona. Mme ba ka se kgone ho hlahisa Mokreste wa sebele, wa makgonthe, ya tswetsweng labobedi, hobane ha ho le letho moo ho ka hlahisa hoo.

¹⁰⁰ Jwalo feela kaha, o nka lekala la lemone mme o le hlome kahare mono; le tla bea lemone, empa le ke ke la bea lamunu, hobane tshimolohong e ne e se teng. Empa e ne e kgethilwe tshimolohong, boitsebelo-pele ba Modimo bo e rerile-pele, ya tswalwa, e tlamehile ho bea lamunu; le ke ke la bea letho le sele.

¹⁰¹ Ho jwalo le ka Kereke ya Modimo o Phelang. Ha hora e fihla, motho e mong le e mong . . . Ere feela Modimo a qale ntho e itseng, motho e mong le e mong o ye a nke bolo a tatamale. Le a bona? Ho bile jwalo kamehla. Ha se kgale haholo mona ha ke bala kaha Martini Luthere hisetoring. Ha thwe ha ho boima ho dumela hore Martini Luthere o ne a ka hanetsa kereke ya Katolike mme a nne a tswelle; empa ha thwe ntho e makatsang, ke hore o kgonne ho phaphametsa hlooho ya hae hodima bohanya bohle bo neng bo setse tsoseletso ya hae morao homme a nne a dule a tsepame tokafatsong ya hae. Le a bona? Ke ntho tsohle, ho tla ntho e nngwe le e nngwe boiketsiso . . .

¹⁰² Sheba Mof. Semple McPherson, Aimee Semple McPherson, ya neng a ena le tempele ena hodima mona. Moreri e mong le e mong wa mosadi keha a ena le mapheyo ao mme a kgwaela Bible ka mokgwa o tshwanang, bolelisi ba nama feela—feela. Ha ba kgone ho ba ba tshimoloho. Ke ka wona mokgwa oo dikereke di sa kgoneng. E re feela kereke e nngwe e thole ntho efe kapa efe nngwe motseng, kereke e nngwe ha e kgone ho mamella ho fihlela e e fumane le yona. Le a bona? Ha ba sa hlole e le ba ho qala hape. Lentswe la Modimo ke la tshimoloho. Ke Lentswe, mme Le loketse ho hlahisa sa mofuta wa Lona—Lona sehlang sa Lona, ka ho kgethwa, ka ho rerwa-pele ke Modimo Ntate.

¹⁰³ Jwale, re kena jwang ka hara Kereke? Ka Moya o le mong re kolobeletswa bohle Mmeleng wona o le mong, Mmele wa Krete e leng Monyaduwa, Lentswe. Ka ho kolobeletswa ka hare moo ke Moya o Halalelang.

¹⁰⁴ Jwale, a re eleng hloko hore re mongwaheng wa ho qetela kapa tjhe. Jwale, re fumana hore ha re kgutlela morao ho

Genese, nka re, oh, nka re kgaolong ya 5—hape le ka phetla ho Luka—mme le fumane hore Henoke e ne e le wa bosupa ho tloha ho Noe. Henoke. . . Peo ya noha ke eo e hlahella, hoba hoja Kaine e ne e le mora Abele, e ka be e le wa borobedi. Le a bona? Empa ha ho moo Bibeleng e hlahang ka hore Kaine e ne e le mora Abele—kapa Kaine—kapa Kaine e leng mora wa Adama, hoba Bibeletse e boletse ha e ne e le wa e mobe. Mme Adama e ne e se eo e mobe. Le a bona? E ne e le wa e mobe.

¹⁰⁵ Jwale, re fumana mona hore Henoke e ne e le wa bosupa ho tloha ho Noe taba eo e neng e le papiso ya mengwaha ya dikereke. Jwale, banna bohle ba tsheletseng ba tlileng pele ho yena ba shwele, empa Henoke o fetotswe, Henoke a hlwibilwa, wa bosupa, ho bontshang hore ke Mongwaha wa Phutheho ya Bosupa o nkang tlhwibilo. Jwale, ntle le pelaelo re Mongwaheng wa Phutheho ya Bosupa. Rona bohle re a e tseba.

¹⁰⁶ Jwale, ke Mongwaha wa Phutheho ya Bosupa o nkang tlhwibilo. Tse ding tshole tse tsheletseng di shwele. Empa Henoke a fetolelwa hoba ha a ka a fumanwa; Modimo wa mo nka. Empa Henoke a hlwibilwa, e ne e le papiso ya bao bohle ba shweleng, empa e—e Monyaduwa wa qetelo o tla bitswa (tlhwibilong, ho se lefu)— o tla bitswa Mongwaheng wa Phutheho ya Bosupa. Moo e leng hore re paka mongwaha oo jwale. Oho, kgidi! A re tjhekeng jwale re tebeng haholo. Le a bona?

¹⁰⁷ Jwale, papiso e nngwe hape ya Mengwaha ya Diphutheho tse Supileng ke ena, moo ho Tshenolo 10:7 e leng moo sephiri se seholo sa Buka se manolotsweng ke Molaetsa wa lengeloi la bosupa.

¹⁰⁸ Jwale, ho na le Morumowa ya ka hodima bana bohle, le morumowa ya lefatsheng. Lentswe la Senyesemane *lengeloi* le bolela “morumowa.” Mme Molaetseng wa lengeloi la bosupa, nakong eo le tumisang—tsebahatsang thuto ya lona, ha le qala ho utlwahatsa thuto ya lona, e seng ha le qadisa. . . Jesu ha A ne a qalella, O qadile ka ho phekola bakudi le ba mahlomoleng. “Mme oho, ke Moruti ya mo kakang, Ke moporofeta!” Mme motho e mong le e mong a Mo batla kerekeng ya hae, empa yare tsatsi le leng ha A dula fatshe homme a re, “Nna le Ntate re Bang,” keha ho fapane. Ho ne ho fapane. “Mme ekare ha le sa je nama ya Mora motho le sa nwe Madi a Hae, ha le na Bophelo ka ho lona.” “Banna, Ke senwamadi.” Le a bona, le a bona? Ho ne ho fapane. Ha A ka a e hlalosa. Ba ne ba se ba bone ponahatso, netefatso ya Lentswe la Modimo bakeng sa mongwaha wa Hae e tiisitsweng le ho pakelwa bona hore E ne e le Morumowa wa mongwaha oo. O ne a sa lokela ho hlalosa letho.

¹⁰⁹ Ka mohlomong barutuwa bao ba ne ba sa kgone ho e hlalosa, empa ba e dumela e leng hore ba ne ba kgona ho e

hlalosa kapa tjhe. Ba dula hantle ba tiile mme ba e dumela. Ba ne ba ka bolela jwang haeba ba ne ba tla ja nama ya Hae le ho nwa Madi a Hae? Kgele, e ne e le taba e kekeng ya etswa ke bona, empa ba e dumela, hoba ba ne ba kgethilwe. Jesu o boletse ha A ba kgethile le pele ho thewa lefatshe. Le a bona? Ba e dumela. E leng hore ba ne ba ka e hlalosa kapa tjhe, ba nna ba e dumela.

¹¹⁰ Jwale, hlokomela! Jwale, Mongwaheng wa Phutheho ya Bosupa ha lengeloi la bosupa le qala ho letsa, diphiri tsa Modimo di ne di tla tsebahatswa hona moo hantle. Ditiiso tseo bantjhafatsi. . . Ba hlokile nako. . . Luthere ha a ka a phela nako e lekaneng, ho jwalo le ka Wesele, mengwaha eo ha e a tswella halelele ho lekana. Bantjhafatsi bao, ba ne ba nkile molaetsa wa bona wa letsatsi leo, batho ba ile ba o fupara mme ba o hlophisa. Mme ke eng?

¹¹¹ Le ka mohla o ke ke wa sitisa tlholeho. Ka nako tsohle tlholeho e a paka. Modimo o bapa le tlholeho ka ho se kgaotse. Ho loketse jwalo. Jwalo ka letsatsi, letsatsi le tjhaba hosasa; ke lesele le lenyenyane le hlahang. Le a fokola, ha le na mofuthu o mo kaalo ho lona. Hora ya leshome, le tswa sekolong se sehelo. Motsheare o moholo, le kena bophelong. Hora ya boraro motsheareng wa mantsiboya, le a pudufala. Hora ya bohlanano, le a timela, le tsofetse mme le tsofala hape, le boela hape lebitleng. Na ke pheletso ya lona? Le boela le tjhaba hape hoseng ho hlahlamang. Le a bona?

¹¹² Bonang kamoo difate di hlahisang mahlaku a tsona, ntho e nngwe lee nngwe eo di e etsang. Jwale, re fumana hore lehlaku le ye le foforehe sefateng, le kgutle. Le. . . Ke eng? Bophelo bo theohela tlase motsong wa sefate. Na hoo ke pheletso ya lona? Le kgutla hape selemo ka bophelo bo botjha.

¹¹³ Jwale, hlokomelang kereke, kamoo e entseng ntho e tshwanang nakong ya ntjhafatso. Ya nyoloha. Tlhaku eo ya koro ile ya wela mobung mme ya eshwa tlasa tlatlapo ya Mongwaha wa Lefifi. Ya kena mobung. Ya tlameha ho shwa. Motho mang kapa mang ya leng moyeng a ka bona taba eo. Ka ntle le hore peo eo e shwe e bole, e itulela e nnotshi. Mme e ile ya lokela ho kena mobung tlasa Mongwaha wa Lefifi. Ya robala moo, ya bola, yaba e nyoloha ka maqoba a manyenyane a mabedi a Kereke ya Luthere. Ho tswa Kerekeng ya Luthere ha hlaha maqoba a mang, Zwingli le bao ba jwalo. Ho tswa moo ha tla lentjhaboreng, leo e neng e le John Wesele, mongwaha o moholo wa borumowa. Ya boela morao. Ho tswa moo ha tla mongwaha oo wa thetso, mongwaha oo wa Pentekosta. Tlhaku eo ya koro, e. . .

¹¹⁴ Ho na le motho ka moo ya kileng a jala koro le ka mohla? Tadima koro eo. Ha o e tadima. . . Ha o tloha mono mme o re “Ke na le koro.” O bona eka hoja o ena le koro mono; e bule ka

hloko mme o e lebelle, ha o na koro ya letho ho hang. O na le lekgapetla. Na Jesu ha a ka a re hlokomedisa ho Matheu 24:22-24, ke matsatsing a morao moo meya e mebedi e tlang ho bapa hakana mmoho hoo e ka thetsang bakgethwa koro ka sebele hola ke ntho e ka etswang. Le a bona? Jwale hlokomela, ke mojari.

¹¹⁵ Jwale, Bophelo bo nyolohileng ka Luthere ke bona bo bopileng Wesele. Bophelo bo tswileng ho Wesele ke bona bo bopileng Pentekosta. Bophelo bo tswang ho Pentekosta bo bopa koro. Empa ke bajari. Le a bona? Bophelo ba nnete bo haola le moo. Molaetsa o a feta, empa o habile kahara koro. Ke ka baka leo koro e tlang mme e nkela ntho yohle hodima mona hlorong tlhwibilong. Monyaduwa ka boyena o tla tswa mongwaheng o mong le o mong, empa tlhaka ya mokgatlo e a shwa, e a omella mme e shwe.

¹¹⁶ Na le lemohile matsatsing ana a qetelo kamoo e qalang e ikgulela ka thoko? Ha koro eo e qalella e hola, eba le—le lekgapetla le simolla le sutha ho yona. Tadima morao ka hara koronyana eo nakong eo o e shebang. E bule ka mkgwa ona mme o shebe kahara yona mme o bone; o fumana monokonyana wa koro motsheo mane. O tla tshwanela ho nka galase ya matla a mashome a mararo ho sheba kahara yona ho ka bona monokonyana wa koro motsheo mane. Le a bona? Empa e teng motsheo mono, empa e qalella ho hola. Jwale, lekgapetla leo le tlamehile ho ba teng moo ho sireletsa ntho eo ho e fa monyetla wa ho tswa. Empa he nakong eo e qalang ho hola mme Molaetsa o qalella ho nama, eba jwale lekgapetla le ikgula ho yona. Mme bophelo bo tswela hantle ka ntle ho lekgapetla hantle ka hare ho koro. Ho ya pele. Ke kamoo mongwaha o mong le o mong o sebetsang ka teng. O ke ke feela—o ke ke feela wa hlola tlholeho; ke... Ke bohloleho ba Modimo, kamoo A sebetsang ditaba. Mme jwale, oo ke mongwaha oo re phelang ho wona hantle jwale, Mongwaha wa Phutheho ya Bosupa.

¹¹⁷ Jwale, tseo tsohle di loketse ho bonahatswa tlhakung ya koro nakong ya qetelo. E nngwe e a kgutla... Jwale, ha o ka nka Luka kgaolo ya 17 le temana ya 30, O boletse, “Jwalo ka matsatsing a Sodoma, ho tla ba jwalo ho tlang ha Mora motho, nakong eo Mora motho a qalang ho Itshenola.” Ho senola ke eng? Ho phetha tshenolo ya Hae hodima seo A leng sona tsatsing lena, ho senolela batho, Lentswe le tsebahaditsweng bakeng sa letsatsi, ho senolela batho ka ponahatso ya Moya o Halalelang, ho etsa hore Jesu a phele hara rona.

¹¹⁸ Mme hopolang, O ne a emetswe moo ke Monna, Monna. O boletse, “Jwalo ka mehleng eo.” Jwale, O badile yona Bible eo re e balang, Genese. Jwale, re lemoha hore kgaolong eo ya Genese ha Jesu a ne a bua ka yona moo... Re fumana mono hore ka mokokotlo wa Hae o neng o furaletse tente eo, le Sara

a le ka tenteng, A re—A botsa potso. Mme o na sa dumele hore taba e neng e le mothating wa ho etsahala e ka etsahala. O ile a re, “Jwale, Abrahamama, Ke tla o etela ha selemo se thwasa.” Le a bona? Mme Sara ka tenteng a e tsheha. A re, “Hobaneng ha Sara a ile a tsheha ka tenteng, a re, “Taba tsee di ka hlaha jwang?”” Jesu o ile a tshepisa, mme eo e ne e le Yena; Abrahamama o Mo bitsitse, *Elohim*, ya Matlawohle. E ne e le Yena.

¹¹⁹ Jwale, Bible e lekantse hore e tla kgutla hape letsatsing la qetelo. Jesu o itsalo. Mme ha o bona dintho tsena di qala di hlaha, hopola feela, ha sena se qala ho etsahala ka mokgwa oo, e tla be e—o tsebe hore nako e haufi monyako.

¹²⁰ Tadima lefatshe ka bolona. Tadima lefatshe, Sodoma haeba ho kile ha eba le Sodoma le ka mohla. Tadima batho, kgopamiso e kaalo hara kgopamiso. Dikelello tsa bona di kgopamisitswe. Ha ba tsebe le hore boitshwaro bo tlwaelehileng ke eng. Tadima kabelwa—manong ana, batho ba sebensang kopano ya bong, le ntho tsohle. Tadima basadi, hlafafalo eo ba e entseng. Tadimang hlafafalo ya ho hloka mekgwa, mekgwa e tlase hara basadi ba rona, e seng feela ka hara. . . O ka re, “Bao ke Mamethodise.” Bao ke Mapentekosta hape. Ke ntho eo yohle.

¹²¹ Tadimang banna ba rona; ba itshwarella. . . Ho ena le Lentswe la Modimo, ba itshwarella ka moetlonyana o itseng wa mokgatlo ho ena le ho tswa nakong eo ba bonang Modimo a Itshenola ka ho phethahala. Lebaka, ba foufetsa, mme ha ba kgone ho e bona. Ba ke ke ba e bona.

Jwale, hlokomela se etsahalang tabeng ena, re sa potlaka. Ke nahana ha mofumahadi yane a batla hore re tsamaye; ke mmone a lekanya ka matsoho a hae, taba e itseng ka eng feela ya hore o batla ha re ka tswa, ka baka leo ho ka ba molemo ha re ka potlaka.

¹²² Ka baka leo jwale, hlokomelang Henoke, papiso ya Kereke. Hape mona o bapisitswe Mongwaheng wa Phutheho ya Bosupa. Na le ka nahana kaha taba eo? Mongwaha wa Phutheho ya Bosupa. . . Hlokomelang, ho letseng ha. . .

¹²³ Ke ba bakae ba dumelang hore ho bile le baromuwa ba supileng bakeng sa tse supileng. . .? Kgele, rona bohle re dumela taba eo haeba re dumela Bible eo. Ha re sa dumele Bible, hoba (le a bona?) ha re e dumele. Empa ho bile le. . .

¹²⁴ Jwale, re phela Mongwaheng wa Phutheho ya Bosupa. Mme ha Bible e ne e bolela hore Mongwaha wona wa Phutheho ya Bosupa. . . Ha morumowa wa Mongwaha wa Phutheho ya Bosupa a qala ho tsebahatsa Molaetsa wa hae, hore diphiri tsa dintho tsohle tse neng di sothilwe ho tswella jwalo ka ho theosa le mongwaha di tla senolwa nakong eo. Mme ke mona re a e bona, Mora motho o kena mahareng a

batho ba Hae le ho sebetsa hantle feela, ka ho netefatsa Molaetsa wa Hae jwalo ka ha A boletse hore O tla etsa. Ke mona re e fumana mongwaheng wona wa ho qetela.

¹²⁵ Jwale. . . Mme ditebelo tse supileng, jwalo ka ditebelo tse supileng, e nngwe e tla. . . Ha A tla tebelong ya pele, ya bobedi, ya boraro, ya bone, empa o tlile tebelong ya bosupa. Eo e ne e le Henoke, wa bosupa, ya ileng a fetolelwa, mme Noe, e le papiso ya masalla a Bajude, o tla tshedisetswa ka mose wane.

¹²⁶ Jwale, mehleng ya Bible—ha re bua ka ditebelo—mme masiu a ne a sa arolwa ka dihora mehleng ya Bible. (Jwale mamelang ka hloko, hoba jwale ke tla potlaka kaha ba batla phaposi.) Tjhe, Bible e ne e sa arolwa—kapa bosiu bo ne bo sa arolwa ka dihora mehleng ya Bible; bo ne bo arotswe ka ditebelo.

¹²⁷ Ho ne ho ena le ditebelo tse tharo. Jwale, tebelo ya pele e ne e qala ka—ho tloha ho 9:00 ho isa ho 12:00; tebelo ya bobedi e qale ka ho tloha ho 12:00 ho isa ho 3:00, mme tebelo ya boraro ya bosiu e balwe ho tloha ho 3:00 ho isa ho 6:00. Jwale, re fumana tharo, bo-tharo ba bararo, e leng robong, ke palo e sa phethahalang. Re ntano kgutlela morao ho supa bakeng sa tlhwibilo, e tlang ho etsahala ke dumela pakeng tsa dihora tsa 6:00 le 7:00—kapa dihoraeng tsa 6:00 le 9:00 hoseng ho hong. Hoba terompeta ya Morena e tla lla. . .

Hoseng hoo ho edileng ho se nang maru mohla
 bafu ba shwetseng ho Kreste ba tsohang,
 Mme ba kena kganyeng ya tsoho ya Hae;
 Ha bakgethuwa ba Hae ba kopana haeng la
 bona mose wane,
 Mabitso ha a balwa, ke tla ba teng.

¹²⁸ Lentswe lena *tlhwibilo* ha le sebediswe ka Bibeleng ho hang. Re mpa re kentse lentswe leo mono feela. Bible e itse, “Nkelwa hodimo, ho nkelwa hodimo.” Re bala mona ho II Bathessalonika kapa I Bathessalonika ke yona, tatelano ya tlhwibilo ena e kgolo e tlang ho hlaha matsatsing ana a qetelo. Mamela taba ke ena mona. Re tla qala ka temana ya 13 mona.

. . . *Banabeso, ha ke rate ha le. . . hloka tsebo tabeng ya bao ba ithobaletseng, lona le tle le se ke la hlomoha jwalo ka ba bang bao ba se nang tshepo.*

Hobane ha re dumetse. . . Kreste o kile a shwa, a ba a tsoha, le hona re tshwanetse ho dumela hoba. . . ithobaletseng, Modimo o tla ba tsosa ka Jesu, mme o ba hlahise le yena.

Re. . . re le bolella hona ka polelo ya Morena, hore, ha e le rona ba tlang ho salla ho tlang ha Morena, re ke ke ra raka. . . (kapa lentswe leo raka le bolela “sitisa.”)
 . . . ba bao ba robetseng.

Hobane Morena ka sebele o tla theoaha...(Jwale, mamela ka hloko.) . . .

...Morena ka sebele o tla theoaha ho tswa mahodimong ka mohoo, le ka lentswe la arekangeloi, le...terompeta ya Modimo, mme ba shwetseng ho Kreste ba tla tsoha pele:

129 Jwale, ke batla ha le ka ela hloko hore ntho e kgolo e etsahetse mona jwale. Le se ke la hloleha tabeng ena. Le a bona? Jwale elang hloko, Lentswe le bolela mona ho II Bathessalonika hore ho na le dintho tse tharo. . .Elang hloko, ho tloha temaneng ya 13 ho isa ho ya 16 ho na le ntho tse tharo tse loketseng ho hlaha pele Morena ka Sebele a bonahala. (Ka potlako jwale e le hore re tle re kwale. Le a bona?) Ntho ya pele e etsahalang, elang hloko: mohoo, lentswe, terompeta. A re baleng jwale re bone hore ke nnete na. Le a bona?

Hobane Morena ka sebele...(temana 16)*...o tla theoaha lehodimong ka mohoo, le ka lentswe la arekangeloi, le...terompeta ya Modimo:...*

130 Dintho tse tharo di etsahetse, lentswe—mohoo, lentswe, terompeta, di tlamehile ho hlaha pele Jesu a bonahala. Jwale, *mohoo*. Jesu o di phetha boraro ba tsona ha A—A—A—A theoaha. “Mohoo,” ebe “mohoo” ke eng? Ke Molaetsa o tswang pele, Bohobe ba Bophelo bo phelang bo tlisang Monyaduwa.

131 Jwale, Modimo o na le tsela eo a etsang dintho ka yona, mme ha A ke a fetola leano la Hae. La Hae ha A ke a le fetola. . .Ke Modimo o sa fetoheng. Ho Amose 3:7 O boletse ha A ke ke a etsa letho lefatsheng pele A e senolela bahlanka ba Hae baporofeta. Mme ruri jwalo ka ha A e tshepitsitse feela, O tla e phetha.

132 Jwale, re fetile mengwaheng ya dikereke, empa re tshepitsitse matsatsing a qetelo ho latela Malakia 4 hore ho tla kgutlisetswa hape, moporofeta naheng. Ke hantle! Hlokomelang semelo sa hae le ka mokgwa oo a tla ba ka teng. O...Oho, o... Modimo o sebedisa moya oo makgetlo a mahlano: ka nako e nngwe ho Elia, ho Elisha, le Johanne Mokolobesi, ho bitsa Kereke, le masalla a Bajude; makgetlo a mahlano, mohau, J-e-s-u-s, tumelo [f-a-i-t-h—Moft.], mme ke palo ya mohau. Le a bona? Ho lokile.

133 Jwale, hopolang, Molaetsa o tshepitsitse. Mme diphiri tsena tsohle tse ileng tsa sothwa ke sekgakgatha sa barutehi, ho tla nka e—e moporofeta ya tswang ho Modimo ka ho totobala ho di senola. Mme ke hona hantle hoo A tshepitsitse ho ho etsa. Le a bona?

134 Jwale hopolang, Lentswe la Modimo le tla ho moporofeta, e seng moithuti wa tsa bodumedi, moporofeta. Ke mohadimisi wa Lentswe la Modimo. A ka se bolele letho; a ke ke a bolela

mehopolo ya hae ka sebele; a ka bolela feela seo Modimo o se senolang. Ekasita le ho fihla ho moporofeta Balaame ha a ne a bewa tekong ya ho rekiswa—ho rekisa tokelo ya hae; o itse, “Moporofeta a ka bolela jwang taba e sa kang ya bewa molomong wa hae ke Modimo?” Ke taba eo Modimo o e etsang eo o ke keng wa bua letho ka yona. Mme o tswetswe jwalo.

¹³⁵ Jwalo ka ha o ke ke wa . . . Ha o ne o ka re, “Ha—ha ke kgone ho bula mahlo a ka,” hodima o ntse o tadimile. Le a bona? O a kgona. Ha o kgone ho ntsha letsoho la hao hodima o kgona. Le a bona? O ke se be ntja hodima o le motho. Le a bona? O bopilwe ka tsela eo feela, mme kamehla Modimo o loketse ho—mengwaheng ka Esaia, Jeremia, le—le bohle bo—Elia, le mengwaheng e fetileng, ha sehlopha sa baruti se ne se lobokantse dintho tsohle, O na romela moporofeta, a mo hlahise ho tswa moo ho sa tsejweng. O na sa lokela ho ba setho sa maemo a bona, mme a bue Lentswe la Hae, a nto tloswa temeng mme a ikele, banna ba kgohlahetseng feela ba Nnete ya Modimo.

¹³⁶ Mme kamehla ho . . . Mokgwa oo o ka mo tsebang. O itse, “Ekare ha ho ena le e mong hara lona wa seboni leha e le moporofeta . . .” Jwale moporofeta . . . Ho na le ntho e jwalo ka neo ya boporofeta ka kerekeng, empa moporofeta o rerilwe-pele se mme o kgethilwe-pele bakeng sa hora. Le a bona? E, monghadi!

¹³⁷ Jwale, ha seporofeto se hlaha, ba babedi leha e le ba bararo ba loketse ho dula mme ba ahlole haeba e le nnete kapa tjhe le pele kereke e ka se amohela. Empa ha ho motho ya beilweng ka pela moporofeta, hobane e ne—e ne e le Lentswe la Modimo ka botlalo. E ne e le Lentswe leo mongwaheng wa hae. O bone ha Modimo o hadimisa . . .

¹³⁸ Jwale, ha Modimo o tshepitsitse hore re romella hoo hape matsatsing a qetelo ho ntsha Monyaduwa eo hara ditshila tseo tsa borutehi ba dikereke, mme e . . . Wona feela mokgwa oo e ka etswang. Le ka mohla ho ka se etswe . . . Kereke e ke ke ya amohela Krete. Rona . . . Mapentekosta, re ka se kgone ho jara Molaetsa wona kahara maemo ao kereke e leng ho wona kajeno. Re ka kgona jwang ho jara nako ya qetelo maemong ao ba leng ho wona kajeno, ha e mong a le kgahlano le e mong, le ntho tsohle, le kerekeng ka bophara? Oho, mohau. Ke ditshila. Di se di bile di kene mokgatlo wa dikereke. Mme nakong efe kapa efe, ke botsa setsebi sa hisetori ho—ho—ho bua taba e fapaneng. Nako le nako ha molaetsa o ne o hlahella lefatsheng ha ba ne ba o hlophisa, o ile wa shwa hona moo. Mme Pentekosta jwalo ka bao bohle e entse ntho e tshwanang . . . Mapentekosta a tswileng . . .

¹³⁹ Lona Phutheho ya Modimo, ha bontata lona moholo le bommalona ba ne ba etswa mekgatlong eo morao kwana Lekgotleng la kgale la Kakaretso, ba howa, ba rorisa Modimo

mme ba bua kgahlano le dintho tseo; homme le kgutletse jwalo ka ntja mahlatseng a yona le jwalo ka kolobe seretseng sa yona mme le entse yona ntho eo ba e entseng; mme le tshwerwe ke bokereke hoo le kwalang dipelo tsa lona, mme motho o loketse ho ba le setlankana sa kopano ya boena le pele a ka tsamaisana le lona.

¹⁴⁰ Mme lona ba tumelo ya bonngwe, Modimo o ile wa le fa molaetsa o kang oo, mme ho ena le hore le tswelle pele mme dule le ikokobeditse le ho tswela pele, le ile la lokela ho kgwehlisa le ho hlophisa sehlopha sa lona. Mme le ho kae lona bohle? Ka nkgong yona eo. Ke hantle! Mme Moya wa Modimo o ntse o tsamaya. “Ke Nna Morena ya e hlomileng; Ke tla e nosetsa motsheare le bosiu esere e mong a . . .”

¹⁴¹ Dintho tsena O di boletse ho hlaha, mme O tshwanetse ho romela ntho ena. Ntho ya pele e tlang ha A qalella ho theoaha Lehodimong, ho ba le mohoo! Ke eng? Ke Molaetsa o bokellang batho mmoho. Ho ba le Molaetsa o hlahellang pele. Jwale, “Nako ya ho lokisa mabone. Phahamang le lokise mabone a lona.” E ne e le tebelo efe eo? Ya bosupa, eseng ya botshelela, ya bosupa. “Bonang Monyadi ke eo a etla. Phahamang le lokise mabone.” Mme ba ile ba etsa jwalo. Bang ba bona ba fumana hore ha ba na le olinyana maboneng a bona. Le a bona? Empa ke nako ya ho lokisa mabone. Ke nakong ya Malakia 4 ha o etla . . . Ke Luka 17. Ke—ke . . . Esaia . . . Ditshepiso tseo tsohle tseo e ka di—tse beilweng ka mahlopho ka Mangolong bakeng sa letsatsi lena, re di bona di phela hantle mona. Ha ho . . .

¹⁴² Le bona ha dintho tsena di etsahala, Moena ka ya ratehang, Kgaitsemi, hodima Modimo o Lehodimong o tseba hobane nka shwa kalaneng ena hona jwale, o—O tla lokela ho tsamaya o potoloha hanyenyane feela. Ke . . . Ke feela . . . Ke tabahadi. Ha o bona Modimo o theoaha ho tswa Lehodimong, ho ema ka pela sehlopha sa banna, le ho ema moo, ho Itsebahatsa jwalo feela kaha A kile a etsa . . . Mme hoo ke Nnete, mme Bible ena e phetlilwe. Le a bona? Re se re fihlile mona!

¹⁴³ Mme ditsamaiso tsa mekgatlo ya phutheho di shwele. Di fedile. Di ke ke tsa tsoha hape le ka mohla. Di tla tjheswa. Ke seo le yeng le se etse ka lekgapetla le tshimong. Di baleheleng. Kenang ka ho Krete. O se ke wa re, “Ke setho sa Methodise!”; “Ke setho sa Baptise!”; “Ke setho sa Pentekosta!” Kena ka ho Krete. Mme ha o le ka ho Krete, ha ho lentswe le ngodilweng mona leo o ke keng wa le dumela. Ha ke natse seo motho a se bolelang. Mme hape Modimo o bonahatsa ntho eo, hobane o . . . Ha A tshollela Moya hodima Lentswe, ho etsahalang? Jwalo ka ha ho tshelwa metsi hodima peo efe kapa efe. E tla phela, mme e tla bea ya mofuta wa yona.

¹⁴⁴ O ka re, “Ke na le kolobetso ya Moya o Halalelang.” Hoo ha ho bolele hore o pholositswe, taba eo e hole haholo.

¹⁴⁵ Bona mona, o sebopuwa se mekga e meraro. O . . . Ka hara thakanyana lena mona ho na le moya; ho latelang ke pelo; mme ho latele mmele. Jwale, o na le ditho tse hlano mmeleng ho hokana le lehae la hao la lefatshe. Ha di hokanye tse ding tsohle. Mona o na le ditho tse hlano tsa pelo, lerato le letswalo le ntho tse jwalo, ka mokgwa oo. Empa kahare ka mona ke hona moo o phelang. Ke seo o leng sona.

¹⁴⁶ Na ha se Jesu ya boletseng ha pula e nela ba lokileng le bakgopo? Bea sehlabahlabane ntle mona, le koro ntle moo, mme o tshela metsi hodima tsona, mme o di kenye monontsha le dintho tse jwalo, na bobedi ba tsona di ke ke tsa phela ka metsi a le mang? Ehlile! Empa ke eng? E nngwe e tla bea sehlabahlabane, hoba ke phetho seo e leng sona. Sehlabahlabane se tla phahamisa matsoho a sona mme se hweletse jwalo ka koro.

¹⁴⁷ Na Bible ha e bolele hore matsatsing a qetelo ho tla tla bokreste ba bohata, jwale e seng Jesu wa bohata, bokreste ba bohata, batlotsuwa, ba tlotsitsweng ha bohata Lentsweng. Ba tlotsitswe ho latela mokgatlo empa e seng Lentsweng, hoba Lentswe le tla Ipaka. Ha Le hloke letho; Le tla Ipaka. Mme ho tla tla batlotsuwa ba bohata. Le na le teipi ya ka mabapi le taba eo. Mme tlotso eo . . . Kgele, ha o ne o ka bitsa e mong mme o re, “Oho wena—na o Jesu?”, “Kgele, le ho leka!” Ba ke ke ba emelana le taba eo. Empa ha ho tluwa tabeng ya hore, “Oho ho bokwe, ke na le tlotso . . .” Mme ke tlotso ya sebele.

¹⁴⁸ Hopolang, Kaiafa o bile le yona le yena mme a porofeta. Ka mokgwa o tshwanang Balaame o bile le yona mme a porofeta, empa hoo ha ho na kamano ya letho le bokahare bona. Ntle le hore ebe e ne e le peo ya Modimo, tholwana ya Hae ho tloha tshimolohong, ka ho rerwa-pele, ho fedile ka wena. Ha ke tsotelle hore o hweletsa hakakang, ho bua ka dipuo, ho matha, ho hweletsa; hoo ha ho na kamano ya letho le yona. Sehlabahlabane se ka ballwa hakaalo feela ka e nngwe le e nngwe ya tsona. Ke bone bahetene ba ema, le ho hweletsa, le ho bua ka dipuo, le—le ho nwa madi ka lehateng la motho, mme ba bitse diabolosi. Le a bona? Ka baka leo ha le batle a mang le a mang a maikutlo ao le dintho tseo; lebala. Ke pelo ya hao Lentsweng leo, mme hoo ke Kreste. Le kenye ka mona, mme o Le lebelle ha Le Itsebahatsa nako eo Le bulehang jwalo ka peo efe kapa efe le ho Iponahatsa bakeng sa mongwaha oo Le phelang ho wona.

¹⁴⁹ Ha ho letho leo Luthere a neng a ka le tlisa ntle le mahlomela. Bana ba bang ba ne ba ka tlisa ntho tse ding. Re mongwaheng wa koro jwale. Maluthere, Maluthere a sebele a ne a loketse ho tlisa Luthere wa sebele. Mapentekosta a sebele a ne a loketse ho tlisa Pentekosta ya sebele. Ke phetho. Empa re fetile mongwaheng oo mme re ya pele.

¹⁵⁰ Na le a tseba Katolike e qadile e le Pentekosta? Mme ha kereke ya Pentekosta e ka hlola dilemo tse dikete tse pedi, e tla ba maemong a mabe ho feta seo Katolike e leng sona jwale. Taba eo e jwalo! Jwale, ke bolela seo ho baena ba ka le kgaitsemi bao ke ba ratang, mme Modimo o tseba hoo. Empa hopolang, metswalle, ke loketse ho kopana le lona kwana kahlolong. Mme mohlomong hoo ho ka se nke nako e telele haholo. Ke loketse ho paka hore na Nnete ke eng.

¹⁵¹ Ha ke ne ke etswa le lona ka diboka ke rapella bakudi, ho ne ho le hotle, empa eitse ha ke etla ka Molaetsa. . . Molaetsa ofe kapa ofe ha o etswa, ha e le molaetsa wa nnete, haeba e le nnete, mehlolo ya nnete ya Modimo, mme o dikadika le mokgatlo oo hantle, o tla be o tseba hore ha se wa Modimo, hoba taba eo e se e iponahaditse. Jesu o na tswe mme a fodisa bakudi e le ho hapa mahlo a batho, yaba ho tla Molaetsa wa Hae. Ke Nnete! O tlamehile ho ba le ntho e itseng eo Modimo a e lelekelang. O mpa feela. . . Phodiso ya Moya ke. . . Mehlolo e kang eo feela ho tshwasa mahlo a batho. Motso wa bohlokwa ke Molaetsa. Ke yona ntho eo. Ke ntho e tswang ka hare ka mona. O mpa a leka ho fumana mohau bathong e le hore ba tle ba dule mme ba Mo mamele. Le a bona? Hoba ho na le ba bang ka mono ba kgethetsweng Bophelong. Mme tlhaku tse ding—koro ya wela mobung, mme dinonyana tsa di thonaka. Tse ding tsa wela hara ditshehlo, mme tse ding le—tsa wela mobung o lokisitsweng, mobu o lokisitsweng e sa le pele, mme tsa bea.

¹⁵² Tjhe, ke. . . Ntho ya pele ke ho letswa—kapa ntho ya pele ke terompeta le—kapa lentswe—mohoo, e ntano ba lentswe, e ntano ba terompeta. Mohoo, morumowa ya lokisang batho. Ya bobedi ke lentswe la tsoho. Lona lentswe leo le, lentswe le modumo o moholo la Mohalaledi Johanne 11:38 le 44 le bitsitseng Lasaro lebitleng. Ho bokanyetsa Monyaduwa mmoho, e ntano ba tsoho ya ba shweleng (le a bona?), ho nkwa mmoho le bona. Jwale, hlokomelang dintho tse tharo tse etsahalang.

¹⁵³ Ntho e latelang ke eng? e ne e le terompeta. Lentswe—mohoo, lentswe, terompeta. Jwale, ntho ya boraro ke terompeta, moo kamehla Mocketeng wa Diterompeta e memelang batho mocketeng; mme e tla be e le selallo sa Monyaduwa, selallo sa Konyana le Monyaduwa sebakeng.

¹⁵⁴ Le a bona, ntho ya pele e hlahang ke Molaetsa wa Hae o bitsang Monyaduwa mmoho. Ntho e latelang ke tsoho ya Monyaduwa ya robetseng, bao—bao ba shweleng morao kwana mengwaheng e meng. Ba nkwa hammoho, le terompeta, mokete o mahodimong—sebakeng. Kgele, ke—yona ntho e etsahalang, metswalle.

¹⁵⁵ Re fihlile mono hantle re itokisitse jwale. Taba feela, ke hore Kereke e tswang e loketse ho athamela letsatsi ho ka

butswiswa. Sekele e kgolo e se e tla latela ka mora nakwana. Koro—di tla tjeswa, ditlhaka, empa tlhaku e tla bokellwa modikong wa yona. Le a bona?

¹⁵⁶ Ha le batho ba fougetseng. Le—le batho ba nang le nahano, mme haeba ke eme mona ho bolela taba tsena ka tshekamelo. . . Ke bolela hoo hobane e le bophelo, hobane ke jere boikarabelo ho Modimo ho e boleleng. Mme ke tshwanetse ho e bolela. Mme Molaetsa wa ka. . . Ka nako tsohle ka ho tseba morao mane tlasa phodiso le dintho tse jwalo, e ne e le feela ho hapa maikutlo a batho, tsebong ya hore Molaetsa o tla latela. Mme ke wona moo o leng teng.

¹⁵⁷ Mme Ditiiso tseo tse Supileng di manolotswe, diphiri tseo le ho bontsha dintho tseo ke yona ntho e etsahalang. Ke ne ke sa e tsebe, empa ho na le banna ba emeng mona hantle jwale ba neng ba le eme le nna hantle nakong eo le neng le utlwa ke rera thero eo, *Benghadi, Ke Nako Efe Ee?* Mme hoseng hoo hantle feela moo e boletseng hoba e tla hlaha, ke moo ho ne ho eme Mangeloi a supileng a eme hantle ho tswa Lehodimong. Mme yare ha a tloha, mme le setsokotsane seo se a nkela hodimo moo, re eme moo, re lebeletse ha a tsamaya, saense ya nka ditshwantsho tsa yona ka ho phatlalla le matjhaba, ho ya tlase Mexico. Mme nakong eo ke neng ke lebeletse moo. . .

¹⁵⁸ Ka tsatsi le leng ha ke ne ke sa qala ho rera mengwaha ena ya dikereke tse supileng, mme ke bitsa Jack Moore, moithuti e moholo wa tsa borapedi; ke ile ka re, “Jack, Motho eo ya emeng mo ke Mang? Ho na le Ya kang Mora motho ya emeng mono, moriri o mosweu jwalo ka boya ba nku.” Ka re, “E ne e le Monna ya motjha; O ne a ka ba le moriri o bosweu ba boya jwang?”

¹⁵⁹ O ile a re, “Moena Branham, oo e ne e le mmele wa Hae o kganyang.” Taba eo ha e a ka ya kgohlela hantle. Empa yare ha ke kena ka phaposing le ho qalella ho rapela, A mpoella seo e neng e le sona.

¹⁶⁰ Le a bona, kamehla ke nnile ka rera ka Bomodimo ba Hae, e seng monna feela; E ne e le Modimo ya bonahaditsweng nameng, Modimo, Tholwana ya Modimo ya lerato, Ditholwana tse kgolo tse ileng tsa theoha tsa Modimo tse bonahaditsweng lefatsheng mona. Jesu e ne e le lerato la Modimo, le hahileng mmele oo Jehova ka Sebele a phetseng ho wona. E ne e le botlalo ba Bomodimo nameng. Seo Modimo a neng a le sona, O se bonahaditse ka mmele oo. Mmele oo wa tlameha ho shwa e le hore A tle a hlatswe Monyaduwa wa Hae—ka a Hae—ka Madi a Hae.

¹⁶¹ Mme lemohang, Monyaduwa ha a hlatsuwa feela, le ho tshwarelwa, empa o lokafaditswe. Le a bona? Na o kile wa leka lentswe *lokafatsa* ho bona hore le bolelang? Jwalo ka ha,

mohlomong Moena Green a ka utlwela hore ke ne ntse ke enwa, ke ne ke ntse ke etsa dintho tse mpe, a nto fumana hore ha ke a e etsa, ebe o a tla, o re, “Ke a o tshwarela, Moena Branham.”

¹⁶² “O a ntshwarela? Ha ke a e etsa ho hang. O ntshwarela hodima eng?” Le a bona? Empa ha ke le molato, ebe jwale nka tshwarelwa, empa leha ho le jwalo ke ntse ke sa loka, hoba ke e entse. Empa lentswe *lokafatswa* ho “jwalo ka hoja ke sa e etsa ho hang”—*lokafatswa*. Mme hape Madi a Jesu Krete a re hlatswa ka mokgwa wona dibeng, ho fihlela di kentswe bukeng ya Modimo ya tebalo. Ke Yena feela Ya ka ho etsang. Re ke ke. Re ka tshwarela, empa e seng ho leballa.

¹⁶³ Nka o tshwarela, empa kamehla ke tla hopola hore o entse dintho tsena tse mpe. E tla ba ha o a lokafala, o tshwaretse. Empa ka pela sefahleho sa Modimo Monyaduwa o lokafaditse. Tabeng ya pele feela ha e etsa. Amen. O eme mono a nyetswe ke Mora Modimo ya hlwekileng, ka ntle le ho sitwa tabeng ya pele. Hobaneng? O ne a kgethilwe-pele; O ile a tshwaseha temaneng ena. Mme jwale yare ha A utlwile Nnete mme a etla, Madi a ile a Mo hlatswa. Mme O eme moo a hlwekile. Le a bona? O . . . Ha ho sebe sa letho ho Yena ho hang.

¹⁶⁴ Ka baka leo, Molaetsa o bokanya Monyaduwa mmoho. Le a bona? Mohoo le terompeta. Hona hoseng hoo ka Lentswe le phahameng A meketsa ka mohoo oo, le—le lentswe le ho tsosa Lasaro. A howa ka lentswe le phahameng, “Lasaro, tswa moo.” Le a bona? Mme lentswe le tsosa—le tsosa Monyaduwa ya ithobaletseng, bafu ba ithobaletseng.

¹⁶⁵ Mme terompeta, ka modumo wa terompeta, mme ha e etsa jwalo, e bitsa . . . Kamehla terompeta e ne e memela Iseraele Mokateng wa Diterompeta (le a bona?), oo e neng e le mokete wa Pentekosta, mokete o moholo sebakeng mmoho le Mokete wa Diterompeta . . . Mme jwale, terompeta e tumisa pitso e bokanyang, memelo moketeng. Mme jwale hoo ke—ke selallo sa Konyana sebakeng (jwale, elang hloko,)—kgobokano mmoho Monyaduweng, Mokete wa Diterompeta, Selallo sa Lenyalo.

Re ile ra bona taba eo dipapisong. Jwale, hlokomelang feela motsotso pele re kwala.

¹⁶⁶ Lemohang, re bone dipapiso. Jwale, ha o batla ho bala ho Matheu 18:16, e boletse, ho na le dintho tse tharo tse pakang. Le a bona? Ho Mohalaledi—I Johanne 5:7 le jwalo-jwalo . . . Kamehla boraro ke paki. Na ho jwalo? Ke kgodiso, ntho e itseng e nepahetseng. Dipaki tse tharo di paka . . . “Taba e tla tiiswa ke melomo ya dipaki tse pedi leha di le tharo.”

¹⁶⁷ Jwale hlokomelang, re bile le dipaki tse tharo. Boraro ke paki. Jwale, re se re hlahetswe ke ditlhwibilo tse tharo Testamenteng ya Kgale (na le tsebile hoo?) jwalo ka bopaki. Jwale hlokomelang! Henoke e bile e mong; Elia ya eba e mong;

mme Jesu ya eba e Mong. Jesu, kaha e le Lejwe la Sehlooho jwale, O a paka. Le a bona, Yena e ne e le Lejwe la Sehlooho pakeng tsa Testamente ya Kgale le e Ntjha, hoba A ile a lokela ho shwa pele a nto hlwibilwa. O ile a shwa, a tsosetswa bophelong, mme a tsamaya le rona mona, mme a nto hlwibilelwa hodimo; hoba E ne e le Lejwe la Sehlooho le kopantseng bobedi boo mmoho. Ka morao ho tsoho ya Hae le tlhwibilo (bonang!), hoba A phethe hoo mme a tiise hore Testamente ya Kgale moo... Re tseba bohle hore Henoke o fetoletswa. Re a tseba Elia o nketswe hodimo ka setsokotsane (na ho jwalo?) koloing ya mollo. Mme Jesu o ile a shwa, a epelwa, ho tsoha le ho phela mona lefatsheng a nto hlwibilelwa hodimo, Lejwe la Sehlooho. Ho na le tse tharo tse pakang. Na ho jwalo?

¹⁶⁸ Jwale, ho na le tlhwibilo e le nngwe e seng e fetile. Na le tsebile taba eo. A—a re boneng hore na re ka se le bale ka potlako ruri. A re nkeng Mattheu kgaolo ya 27, mme re fumaneng, nka re, temana ya 45 ya Mattheu kgaolo ya 27. A re boneng hore na re ka se le fumane ka potlako ruri mme re boneng hore re ka se nke lethonyana ho tswa mona e leng se tla re thusa ka potlako ruri—27 le 45 ke kgolwang hoba ke di ngotse fatshe mona. A re baleng.

Ka hora ya botshelela, lefifi la eba teng lefatsheng lohle, ho fihla ho ya...

Ha ho batlile ho ba hora ya boroba mono o le mong, Jesu a howa ka lentswe le leholo, a re, Elia, Eli, Lamma, sabakthani? ke hore, Modimo wa ka, ... ntloheletseng?

Ba bang ho ba leng moo, ... ba utlwa hoo, mme ba re: O bitsitse... Elia.

Yaba e mong wa bona o phakisa a matha, a nka seponse, a se tlatsa ka asene, a se hloma leqaleng, a mo nvesa yona.

Empa ba bang ba re: ... re ke re bone na Elia o tla tla le ho mo pholosa.

Empa Jesu a boela a meketsa... lentswe le leholo, a neela... (Lentswe le phahameng, lentswe le phahameng, hlokomela, ha Jesu a ne a eshwa a meketsa ka lentswe le phahameng)... a neela moya.

Mme hang, lesela la tempele la hahoha ka lehare, ho qala hodimo ho isa tlase; lefatshe la sisinyeha, le le mafika ao a kgephoha;

Mabitla a buleha, le tse ding ditopo tse ngata tsa... bahalaledi bao ba robetseng tsa tsoha.

Eitse hobane ba tswa mabilteng, ka mora tsoho ya hae, ba kena motseng o halalelang, mme ba ipontsha ho ba bangata.

169 Tlhwibilo e nngwe e fetile. Tse tharo di etsahetse Testamenteng ya Kgale ya bao Lentswe la Morena le lokiseditsweng ho tla ho bona. Le a bona? Lentswe la Morena le tlile ho Henoke. Lentswe la Morena le tlile ho Elia. E ne e le moporofeta. Le a bona? Lentswe la Morena e ne e le Jesu. Le a bona?

170 Hlokomelang ka Testamenteng ya Kgale, bahalaledi bao ba Testamente ya Kgale jwale ha tlhwibilo ena e ne e qala ho etsahala. Lemoha temana ya 50: Lentswe la Hae le phahameng le tsositse bahalaledi ba Testamente ya Kgale hantle feela jwalo ka ha lentswe le tsositse Jesu—kapa le tsositse Lasaro. Le a bona? Lentswe phahameng le tsositse. Mme ya bobedi e phethilwe ho II Bathessalonika kgaolo ya 4. A re ke re nkeng palo—baleng... Re sa tswa le bala metsotsong e mmalwa e fetileng. Le a bona? “Banabeso, ha ke rate ha le ka hloka tsebo, tabang ya ba ithobaletseng, le tle le se ke la hlomoha jwalo ka...” Ke I Bathessalonika 4:12-18. Eo—eo e tla ba tlhwibilo ya bobedi. Tlhwibilo ya bobedi e tlang ho ba ho nkuwa ha Monyaduwa.

171 Bahalaledi ba Testamente ya Kgale ba kene moo A leng teng, paradeise e fedisitse. Mme bahalaledi ba Testamente ya Kgale ba ile ba nyoloha lentsweng la Hae le phahameng ha A ne a meketsa ho neela moya. Hobaneng? Sehlabelo, pheko ya dibe tsa bona eo ba ileng ba e lebella... Ka ho dumela ha Konyana eo e phethahetseng e tla tla, ba ile ba nyehela setjheso sa konyana. Mme ha A ne a neela moya, O ile a meketsa ka lentswe le phahameng, mme bahalaledi ba Testamente ya Kgale ba tsoha. Hlokomela mohoo le lentswe mono, ntho e tshwanang ho tlang ha Hae. Le a bona? A neela moya, mme hoba A etse jwalo sehlabelo keha se phethahetse, mme paradeise ya siiiwa e se na letho; mme bahaleledi ba Testamente ya Kgale ba tla lefatsheng hape, ba tsamaya hodima lefatsheng, mme ba kena le Yena tlhwibilong ya Hae.

172 Davida o boletse moo, “Phahamisang dihlooho tsa lona, menyako, le di phahamise lona menyako ya kamehla.”

173 O isitse kgolehong ba holehiweng mme a nea batho dineo. Nakong eo bahalaledi ba Testamente ya Kgale ba neng ba kena le Yena, ba itse, “Morena enwa wa ho loka ke Mang?”

174 “Morena wa kganya, ya matla makgotleng—matla makgotleng.” Ke bana ba kena, ba hwanta. Jesu o isitse kgolehong ba holehilweng. Mme ke Enwa A etla le bahalaledi ba Testamente ya Kgale, mme bo—ba kena menyakong e metjha hodimo mane, mme ba re, “Phahamisang dihlooho tsa lona, menyako, lona menyako ya kamehla, le di phahamise ho tle ho kene Morena wa kganya.”

Lentswe la tswa ka hare, le re, “Morena wa kganya ke mang?”

175 “Morena ya matla ntweng.” Menyako ya buleha. Mme Jesu Mohlodi a isa kgolehong ba holehilweng bao ba ileng ba dumela ho Yena, mme Lentswe le tla ho bona. Teng bahalaledi ba Testamente ya Kgale ba robetse moo ba lebeletse. O isitse kgolehong ba holehilweng, a nyolohela lehodimong, a nka bahalaledi ba Testamente ya Kgale mme a kena. Ho na le tlhwibilo e le nngwe e seng e fetile.

176 Tlhwibilo e latelang e hlahang ke II Bathessalonika bakeng sa Kereke, Monyaduwa, ho tsoswa ho hlwibilelwa kganyeng. “Rona ba phelang ba saletseng (oo ke mmele o saletseng lefatsheng mona) re ke ke ra raka kapa ho sitisa ba ithobaletseng; hobane terompeta ya Morena e tla lla pele, mme ba shwetseng ho Krete ba tla tsoha. (Le a bona?) Mme rona ba phelang ba saletseng re tla nkelwa hodimo le bona mmoho.”

177 Ka tsatsi le leng ke ne ke eme koung ya seterata, ke—ke ne ke eme—ke ne ke eme koung ya seterata mme ke shebile pareide ya sehopotso ya Letsatsi la Selekane. Mme yare ha e feta e nyolosa, ho nyolosa ka seterata, ke ne ke eme jwalo moo le moranyana wa ka Josefa. Yaba ho tla—pele e le ditanka tsa ntwa ya pele tse fetang, ditankanyana tsa kgale. Ka morao ho moo ha tla ditanka tsa Sherman tsa ntwa e ntjha le dikanonohadi ka melomo ya tsona e thuhakang le e—e—e mekgahlelo melomong ya tsona le dintho tse jwalo. Ka morao ho latele masole, bo—bo—bo bomme ba naledi tsa gauta. Yaba he ho latela sekepe ka—ho theosa jwalo... Mme tlase moo hantle ha hlaha sekepe, mme ka pela sona e le lebitla la lesole le sa tsejweng; mme ke moo moo ho ne ho eme lesole, molebedi lebitleng. Ke moo ka lehlakoreng le leng ho eme sekepe sa ntwa sa metsing, le mosesisi lehlakoreng le leng. Mme teng ha ngolwa thapediso, le ka lehlakoreng le leng ho dutse mme wa naledi ya gauta. O ne a lahlehetswe ke moshanyana wa hae. Moo ho ne ho eme mosajana ka hlooho ya hae e le hodima tafole a lla, moshanyana ya maharaswana a dutse lehlakoreng le leng, mme dikeledi di keketla sefahlehong sa hae, a lahlehetswe ke ntatae. Ka nahana, “Masetlapelo a makakang, ke sa eme mona ke tadimile, ho bona bathwana bao ba batho—masole a mmalwa feela a setseng, a theosa moo a hwanta a tsofetse, ka mokgwa oo, ka diyunifomo, empa ba di pepesitse ka boikgantsho, hobane e ne e le Mamerika.”

178 Ka nahana, “Oho, Modimo wa ka, ka tsatsi le leng ho tla hlaha qhomane Lehodimong, mme ba shwetseng ho Krete ba tla tsoha pele. Bahalaledi bao ba Testamente ya Kgale morao kwana, e leng ba lebeletseng, ho tla qhoma mme ba tswe moo pele mme ba kene tsohong; re tla kena moleng hantle, ho uwe sebakeng; mebele ena ya kgale ya nama e fetohile mme e bopilwe jwalo ka mmele wa Hae o kganyang ka sebele. E tla ba pareide e kae—kakang eo ha A nkela nnqa lehodimong, ka le leng la matsatsi ana, mehleng eo ya tlhwibilo e tlang;” kgele,

ho pepesitswe ka boikgantsho Madi a Jesu Kreste difubeng tsa bona, Molaetsa wa Modimo horeng eo ba phetseng ho yona. Ke yona hora eo re e lebeletseng, moena.

¹⁷⁹ Bonang (ho kwaleng feela jwale), tsoho ya bobedi, tsohle—ya pele e fetile. Ya bobedi e haufi hantle hona jwale, e tla latela—e haufi jwale.

¹⁸⁰ Jwale, ya boraro ke dipaki tse pedi tsa Tshenolo 11:11 le 12, bana bao e leng bona ba kgutlang ka Moya wa Kreste ho pakela Bajude jwalo ka ha Josefa a entse ho baena ba hae. Mme ana le a hopola ditopo tsa bona tse shweleng di ne di rapaletse diterateng ka matsatsi a mararo le halofo; moya wa bophelo wa nto kena ho bona mme ba hlwibilwa, ba nkelwa Lehodimong. Ditlhwibilo tsa lona tse tharo tsa Testamente e Ntjha ke tseo. Ditlhwibilo tse tharo tsa Testamente ya Kgale, tseo tsohle di fetile.

¹⁸¹ Jwale, re itokisitse, ho emetswe ditlhwibilo—tlhwibilo ya bahalaledi. Taba eo e boletswe mme e tla etsahala.

¹⁸² Ha Modimo o bolela taba efe kapa efe, mahodimo wohle le lefatshe di tla feta, empa Lentswe leo le ke ke la hloleha. Ha Modimo o ne o bua morao kwana ho Genese 1, O itse, “Lesedi a le be teng” . . . Ka mohlomong ho nkile makgolo a dilemo pele ho hlaha lesedi lefe kapa lefe. O itse, “Sefate sa palema a se be teng; sefate sa eike a se be teng; lehwatata a le be teng; thaba ha e be teng; a ho be le *hona*.” O e buile. Le a bona? Mme ha feela e tswile molomong wa Hae ka lentswe, e tlamehile ho bonahatswa. E tlamehile jwalo. Ha . . .

¹⁸³ Ka tsatsi le leng yaba O bitsa batho ba Hae, mme A bua le monna ya bitswang Moshe, ka Topallo ya Mollo, Lesedi, Mollo o kgethehileng, o halalalang. Mme Moshe o ne a sa batle. . . Batho ba ne ba sa batle ho dumela Moshe, kahoo A re, “Ba ntshetse thabeng ena.”

¹⁸⁴ Hoseng hoo keha thaba e dikilwe kahohle ke mollo, ka ho hadima, le diaduma, ka mokgwa oo, homme batho ba re, “A Modimo a se bue; ha ho bue Moshe (le a bona?), esere mohlomong ra tshoha re shwele.”

¹⁸⁵ Modimo wa re, “Nke ke ka hlola ke bua le bona ka mokgwa ona, empa Ke tla hlalishetsa moporofeta. Mme ke tla bua ka yena, mme ha seo a se bolelang se hlaha le tla lokela ho mo utlwa, hobane Ke—Ke na le yena.” Jwale, O boletse taba eo. O boletse ha taba eo e tla etsahala.

¹⁸⁶ Bonang moporofeta enwa Esaia ya emeng mono, monna, ya bohlale, monna eo morena a neng a mo nkela hodimo, hoba a phetse le morena Osiase, eo e neng e le monna ya phahameng. A leka ho nka sebaka sa moreri ka nako e nngwe mme a kena, a iphumana a otlilwe ka lepera. Mme ke yona taba eo ke e boleletseng Banna ba Kgwebo. Le ka mohla le se leke ho nka

sebaka sa moreri. Tjhe, monghadi! Le dule moo le leng hona teng hantle. Le a bona? Etsa mosebetsi wa hao, seo Modimo o se beileng—a o boleletseng sona. Ha o le monwana, o ka se be tsebe le ka mohla. Ha o le tsebe, le ka mohla o ke ke wa ba nko, nko kapa leihlo. O a bona? Dula seabkeng sa hao.

¹⁸⁷ Le utlwile molaetsa ono kgasong letsatsi le leng. *Ho Leka Ho Etsetsa Modimo Mosebetsi*. Davida morena ya tlotsitsweng, batho bohle ba hlodiya mme ba hweletsa ka hore o nepile, empa le ka mohla a se ke a botsa moporofeta wa Modimo. Mme ha eshwa monna, mme ke ha ntho eo yohle e nyopile. O se ke wa leka ho etsetsa Modimo mohau. O emele ho fihlela e le nako ya Modimo. A e ke e tle ka tsela ya Hae ya ho e etsa. “Ke tla qala ntho ena e kgolo, e tla etsa *tjenana*.” Hlokomela, moena.

¹⁸⁸ Jwale, Davida o bile le tsebo e fetang moo, Nathane o ne a le teng naheng tsatsing leo. Le ho botswa a se ke a botswa ho hang. Le a bona? A ya botsa balaodi ba makgolo le dikete. Batho bohle ba hlodiya le ho howa mme ba hobela le ho . . . ? . . . Ba phetha ditsamaiso tsohle tsa borapedi, empa e ne e se motjheng le taolong ya Lentswe la Modimo, mme ya thisa. Ntho e nngwe le e nngwe e seng taolong le motjheng wa Lentswe la Modimo e tla thisa. Ke Lentswe la Modimo feela le tla hlola kahosafeleng. “Mahodimo le lefatshe di tla feta empa haele Lentswe la Ka le ke ke.”

¹⁸⁹ Lemohang Esaia, mohlankanyana eo ya bohlale ya emeng moo. Hang feela Moya wa mo fihlela. O ne a ke ke a bolela taba e fapohileng, e ne e le moporofeta. O itse, “Bonang, morwetsana o tla emola. Re tswaletswe Mora—Ngwana o tswetswe, re neilwe Mora. Lebitso la Hae e tla ba Moeletsi ya makatsang, Morena wa kgotso, Modimo o matla, Ra-bo-sa-feleng. Pheletso ya Hae . . . Borena bo beilwe mahatleng a Hae . . . ? . . . Puso ya Hae e ke ke ya ba le pheletso.” Monna eo o ne a ka bolela jwang ka bohlale hore morwetsana o tla emola? Motho e mong le e mong o ne a e lebeletse. E se e builwe; e ne e le HO RIALO MORENA. E ne e tlamehile ho etsahala, hoba e ne e le Lentswe la Modimo jwalo ka ha e ne le lona ho Genese ha A ne a lema dipeo botebong tlasa lewatle, ha le ne le sa hloka sebopeho le le feela, metsi a le hodima bodiba. Le a bona, e ne e tlamehile ho etsahala.

¹⁹⁰ Mme ka tsatsi le leng dilemo tse makgolo a robedi morao ho moo popelo ya morwetsana ya emola Peo ya Modimo, Peo eo e hlotsweng. A tswala Mora. Yena Mora eo o na eme moo tsatsi le leng mme a re, “Lasaro, tswa moo.” Mme monna ya neng a se a shwele ka matsatsi a mane a bodile, nko ya hae e wetse kahare, e nkgā; a tswa. A re, “Le se ke la makala ka hona, hoba hora e a tla (amen!) eo ka yona bohle ba mabifleng ba tla utlwa Lentswe la Mora wa Modimo.” Ka baka leo e se e builwe; e tlamehile ho tla. Ho tla ba le tlhwibilo.

¹⁹¹ Oho, banna, ke mpa ke hopola feela molaetsa wa ka wa ho qetela California moo ke neng ke hopotse hore nka se hlole ke kgutlela le ka mohla o le mong hape, ha ke ne ke lekanya hore Los Angeles e tla theohela tlasa lewatle. Mme HO RIALO MORENA, e tla fela e ye! E ile; e hoholehile; ho fedile ka yona. Horeng efe? Ha ke tsebe neneng, empa e tla hohlometswa. Hantle feela ka mora moo dithothomelo tsa lefatshe tsa qalella ho rutla le ho tloaka.

¹⁹² Le hopola, ha bongata ba lona banna ting bo ne bo eme hantle moo, lefika leo tsatsing leo Lengeloi leo le neng le theohela mono le Lesedi leo mmoho le Mollo di theohang Lehodimong ka nqa tsohle tsa mafika ho tswa Lehodimong nakong eo re emeng moo, majwe a betseha thabeng, mme a wela hohle moo. Mme la thwathwaretsa makgetlo a mararo haholo; ke ile ka re, “Kahlolo e tla tea Lebopo la Bophirima.” Matsatsing a mararo morao ho moo Alaska ya batla e hohlomela.

¹⁹³ Hopolang, yena Modimo ya boletseng taba eo, o boletse ha Los Angeles e ahlotswe. Mme ho fedile ka yona. Ha ke tsebe neneng; nka se le bolelle.

¹⁹⁴ Ha ke a ka ka tseba hore ke boletse taba eo. Empa ke kgolwa ha moena enwa mona e ne e le . . . Tjhe, e mong wa ba ha-Mosley, ke a kgolwa, o ne a nkuketse ntle seterateng moo. Ha ke a ka ka tseba hore e ne e leng ho fihlela ke shebile morao. Mme ka sheba morao Lengolong, mme Jesu o boletse, “Kapernauma, Kapernauma, ke ha kae. . . Wena ya iphahamiseditseng (ke rialo) Lehodimong o tla kokobeletswa nqalong ya bafu, hobane mesebetsi e mehelo e entsweng ha eno e ne—entswe Sodoma, o ka be o sa le teng le kajeno.” Mme dilemo tse ka bang lekgolo le mashome a mahlano ho tloha mohlang oo—Sodoma e se e le ka hara lefatshe—mme Kapernauma le yona e hara metsi kajeno.

¹⁹⁵ Mme wona Moya oo Modimo o boletseng taba tsena tsohle wa ba wa etsa tsena tsohle, O boletse mono, “Oho wena motse, Kapernauma, ya ipitsang ka mabitso a mangeloi, Los Angeles. Kamoo o iphahamiseditseng Lehodimong. (Wona motso le terone ya Satane.) Le a bona? O iphahamisitse.”

¹⁹⁶ Ho bareri, ke nqalo ya bafu. Banna ba lokileng ba theohela teng mme ba timele jwalo ka dikgoto. Tshenyeho e kakang.

¹⁹⁷ “Wena ya itheeletseng ka mabitso a mangeloi, hola mesebetsi e matla e entsweng ha eno ya be e entswe Sodoma, o ka be o sa le teng le kajeno. Empa hora ya hao e fihlile.” Le lebele le bone. Ha ho se jwalo, ke moporofeta wa bohata. Le a bona? Ke eo moo e teng, e robotse moo.

¹⁹⁸ Ke hopola bosiuung boo. . . Pele ke bona taba eo, ka bona ponelo-pele ya Monyadwa. Ke eme moo mme ka bona mosetsana e motle ya apereng hantle a hwanta a lebile nqa

ena. Ho na le E Mong ya neng a eme pela ka ponong, yaba ke a tadima mme ba re, “Ponelo-pele ya Monyaduwa.” Ka Mmona ha a feta. Ba be ba etla ka lehlakoreng lena mme ba potela.

¹⁹⁹ Yaba ke e utlwa e etla; e—e kereke e ne e nyoloha ka lehlakoreng lena le leng. Ke mona ho etla kereke ya Asia. Kgele, o bua ka ditshila. Ke mona ho etla kereke ya Yuropa. Oho, kgidi! Yaba ke utlwa rokon-rola e etla; mme e ne e le Mofn. Amerika, kereke. Mme o na sa apara le diaparo tsa letho. O na ena le pampiri, e kang koranta, e putswa, e tshwareletswe ka pela hae, a tantshetsa rokon-rola—Mofn. Amerika kereke.

²⁰⁰ Ke eme pela sefahleho sa Hae moo. Ka nahana, “Oho, Modimo, jwalo ka moreri, ha e le ntho e kgabane eo re neng re ka e etsa, oho, oho!” O tseba kamoo o yeng o ikutlwe ka teng. Yaba ke a nahana, “Modimo o mpate; ha feela ke ne ke ka sutha sebakeng sena. Hodima sohle seo re se entseng, mme ebe ke sona seo re se hlahisang, haeba ke . . .”

²⁰¹ Mme yare ha basadi bao ba feta, ba etsa mefuta yohle ya ho ebesela le dintho tse jwalo, le moriri o mokgutshwane, le difahleho tse takilweng. Mme yare ha ba feta jwalo, bao ho thweng ke barwetsana ho Kreste. . . Mme yare ha a feta jwalo. . . Ka sokolla hlooho ya ka, le a tseba ka ntho ena. . . Ke tshwere ntho ka pele ka; ho ne ho—ho hlabisa dihlong, bokamorao ba bona. Mme ke bao ba tswella ka mokgwa oo.

²⁰² Mme ka sokolla hlooho ya ka ke lla jwalo. Ka re. . . Ke—ke sa kgone ho e mamella, A eme moo, nna tsebong ya ha ke le moruti wa kereke mme ke yona ntho eo ke Mo hlahiseditseng yona. Ka re, “Oho, Modimo, nke ke ka e tadima. Ntumelle ho shwa. A nke—a nke ke nyamele,” le ka mokgwa oo.

²⁰³ Mme hang hoba e nyamelle—nako le nako ha e mong wa bona a ne a etsa, ba ne ba leba se itseng mme ba wele, mme nna seboko sa yona feela ha se tswella. Yaba ke utlwa ho hong ho kang *Raohang Bahlabani Ba Kreste*. Mme ka tadima, mme ke mona ho etla sehlopha seo sa basetsana ba halalelang hantle feela ka moo ba neng ba le ka teng, bohle ba apere hantle, meriri ya bona e lepeletse ho theosa le mekokotlo ya bona, ba le bolea, ba hlwekile, ba hwanta tjena ho latela setapo sa Evangedi. E ne e le Lentswe. Mme yaka hoja e le a le mong ho tswa setjhabeng se seng le se seng. Ke ne ke e lebeletse ha e feta, mme ke ba tadimile ha ba feta. Ho ena le ho theosa, ba qala ba nyoloha. Mme ka ela e mong wa bona hloko, ba le qabedi kapa ba le bararo ba leka ho—ba etswa moleng; ka howa, “Dulang moleng!” Mme pono ya ntlohela, mme ke ne ke eme ka phaposing ena ke hweletsa, “Dulang moleng!” Moleng jwalo. . .

²⁰⁴ Ke a ipotsa, na ebe e se e fetile? Na ebe Monyaduwa o se a kgethilwe? Na ke sona seo re leng bohareng ba sona kajeno? O

tshwanetse ho bopjwa le ho etswa setshwantshong sa Kreste, mme Kreste ke Lentswe. Ke yona feela ntho. Le a bona, e kahare mono, ka Lentsweng, feela ke... Le a bona, ho ka se ekeletswe ntho e le nngwe. E ke se be mosadi ya nang le—letsoho le leng le kang la monna mme letsoho le leng ka leoto le kang la ntja; e tlamehile ho ba Lentswe la Morena hantle, jwalo ka ha Yena e le Lentswe. Monyaduwa ke karolo ya Monyadi. Mosadi ke karolo ya monna wa hae, hoba o nkilwe monneng. Eva e ne e le karolo ya Adama e tswang lehlakoreng la hae. Mme ka mokgwa o jwalo Monyaduwa, ha a nkwa mokgatlong, empa ho nkwa sefubeng sa Lentswe la Modimo bakeng sa letsatsi.

205 Tlhwibilo:

Terompeta ya Morena e tla lla;
 Ba shwetseng ho Kreste ba tla tsoha,
 Mme ba kena kganyeng ya tsojo ya Hae;
 Ha bakgethuwa ba Hae ba tla kopana haeng
 la bona mose wane,
 Mabitso ha a balwa...
 (A re lekeng bohle ho ba moo, metswalle.)

206 Modimo o le hlohonolofatse. E se e builwe; e tshwanetse ho etsahala. E tla etsahala! Mme bathwana ting, ha ho motho lefatsheng ya batlang ho shwa; ha ho motho ya batlang ho—ho timela. A nke ke le bolelle, e ka bang eng kapa eng eo eo le e etsang, ha ke tsotelle hore o tsamaya kereke hantle hakakang le hore o tshephahala hakakang kerekeng... Ke hantle; ha ho letho kgahlano le hona; o loketse ho ya kerekeng. O etse jwalo; dula o ntse o eya kerekeng, empa hore na e ka ba eng, lahlela meetlo ya hao yohle hole mme o tsamaye o kene ka ho Kreste; hobane e tla lla ka le leng la matsatsi ana, mme o tla fumanwa o ena le letshwao la sebata hodima hao ntle le ho tseba see e leng sona ho fihlela e se e le morao. Ke nnete ruri!

207 Modimo o le hlohonolofatse. Ke mohau ha ke le tshwareletse. Mme hopolang, ke ba tshwareletse nako e telele haholo mona; ke nnete. Mme monehelo oo le mphuthetseng wona, moo e leng hore ha ke a le kopa ho etsa hoo, Moena... Hoo ke... Ke mosa. O nkeng le lefelle mohaho e—e le hlapiso ya nako e tlotseng, hoba ke nna ya e tshwareletseng. Ke ne ke ena le ntho tse mmalwa mona. Ke tshwere maqephe a ka bang robedi kapa leshome ho feta mabapi le tlhwibilo eo moo, empa feela ke—ke ha ke a ka ka ba le nako ya ho fana ka wona.

208 Modimo o le hlohonolofatse! Na le rata Morena Jesu? A re ke re tsitseng motsotso feela jwale, ka kgutso, ka tshabo. Mme hopolang seo ke se boletseng. Hopolang, re dihoreng tsa ho qetela. Tsena...?

Ditjhaba di a thothomela;
 Iseraele e a phaphama;
 Pontsho tseo Biblele e di boletseng:
 Matsatsi a Baditjhaba a badilwe ka tsietsi tse
 phophothang.
 Orohelang, O ba hasaneng, habo lona.

Tsatsi la topollo le haufi;
 Pelo tsa batho di hloleha ke tshabo.
 Tlang Moya,
 Lokisang mabone a lona a hlake.
 Lelalang, topollo ya lona e haufi.
 (Na le tseba hoo?)

Baporofeta ba bohata ba thetsa;
 Nnete ya Modimo ba e latola; (Re a tseba
 hohle ke nnete, na ha ho jwalo?)

.....

Ke a Mo rata, ke a Mo rata,
 HobA nthatile pele,
 O lefeletse pholoho ya ka
 Fateng sa Golgotha.

²⁰⁹ Ke ba bakae ba Mo ratang ruri, pahamisa letsoho la hao. Jwale, ke batla hore re sa e bina hape, o dumedisane le motho ya haufi ka matsoho, mme o re, “Modimo a o hlohonolofatse, mojaki!” Re bajaki na ha ho jwalo, bajaki le bafeti?

Ke a Mo rata (Ke moo he, hantle ka nqane ho tafole.) Ke a Mo rata,
 HobA nthatile pele,
 O lefeletse pholoho ya ka
 Fateng sa Golgotha.

²¹⁰ Na o batla ho kena tlhwibilong? Ke ba bakae ba nang le thahasello ya ho kena tlhwibilong, e reng, “Modimo, ke batla ho kena ho yona ka pelo yohle ya ka.”

Tshwara Tsoho Le Sa Fetoheng La Modimo. Na le tseba thoko eo? Na o a e tseba, kgaitsemi? *Tshwara Tsoho Le Sa Fetoheng La Modimo.* Ha ke tsebe hore e hokae...E nthong efe...?...Ke efe...Hee?

Tshwara tsoho le sa fetoheng la Modimo!
 Tshwara tsoho le sa fetoheng la Modimo!
 Haha tshepo ya hao ho tse sa feleng,
 Tshwara tsoho le sa fetoheng la Modimo!

Na le a e rata?

Ha eto la rona le fedile,
 Haeba ho Modimo re ne re tiile,
 ‘Aho le letle le phatsimang kganyeng,
 Moya hao o hlwibitsweng o tla le boha!

Tshwara tsoho le sa fetoheng la Modimo!
 Tshwara tsoho le sa fetoheng la Modimo!
 Haha tshepo ya hao ho tse sa feleng,
 Tshwara tsoho le sa fetoheng la Modimo!

Ke batla hore le inamise hlooho tsa lona motsotso jwale.

Se batleng matlotlo a lefeela a lefatshe,
 A fetang kapele-pele,
 Thuo ya matlotlo a lehodimo e rateng,
 Le ka mohla a ka se fete!

Tshwara tsoho le sa fetoheng la Modimo!
 Tshwara tsoho le sa fetoheng la Modimo!
 Haha tshepo ya hao ho tse sa feleng,
 Tshwara tsoho le sa fetoheng la Modimo!

²¹¹ Jwale ka dihlooho tsa lona tse inamisitsweng le hona monahanong, tsebong ya hore re inamiseditse dihlooho tsa rona mobung oo re ntshitsweng ho wona, ka letsatsi le leng re tla kgutla; tsebong ya hore o na le moya kahare mono o tlamehileng ho ikarabela ho Modimo...Mme ha feela o ikutlwa o sa itokisetsa tlhwibilo eo, ha e ne e ka tla bosiueng bona, mme o batla ho hopolwa thapelong, phahamisa feela letsoho la hao. Ha re na sebaka sa ho memela batho aletareng. Dialectare tsa lona di ka dipelong tsa lona leha ho le jwalo. Phahamisa letsoho la hao. Modimo a o hlohonolofatse, wena, wena, wena. Kgele! “Ke ikutlwa ke sa loka, Moena Branham. Ke—ke—ruri—ke—ke batla ho ba Mokreste. Ke lekile, empa kamehla ho na le ntho e hlokahalang. Ke—ke a tseba hore ke—ha ke moo ke tlamehileng ho ba hona teng. Modimo, nkgauhele. Ke phahamisa letsoho la ka, nkgauhele.” Jwale, matsoho a ka bang mashome a mabedi kapa a mararo a se a phahame sehlotshwaneng sena. A mang a ntse a phahama.

²¹² Modimo o Ratehang, O tseba se ka mora letsoho leo la pelo tlase moo. Ke a rapela, Modimo o Ratehang. . . Ho na le ntho e le nngwe feela eo ke nang le boikarabelo ba yona, hoo ke ho bolela Nnete. Mme Modimo o ratehang, ba batla ho pholoswa. Ruri ba a batla. . . Ha ba—ha ba batle feela ntho e itseng eo e leng maikutlo a itseng, ntho e fuduuweng, tsamaiso ya mokgatlo wa kereke, molawana o itseng, taelwana e itseng e ekeleditsweng. Ba a utlwisisa, Ntate, hore ho nka Lentswe le hlwekileng le sa tswakwang la Modimo. Ntho e nngwe esele e tla feta, esita le mahodimo le lefatshe, empa Le ke ke. Mme haeba re le Lentswe leo, lefatshe le tla feta tlasa rona, empa le ka mohla re ke ke ra feta, hoba re le Lentswe leo, Monyaduwa wa Monyadi.

²¹³ Ke rapella e mong le e mong, hore O tle o ba abele, Ntate, ke thapelo ya ka e tshepehang. . . Mme o ntshwarele, Ntate, bakeng sa ho tshoha bosiueng bona, ka ho qhomela mona morao ho nako, le—le ka ho tlakasela, le ka ho bua mantswe a

kgaohaneng mme ke poma. Ka mokgwa o itseng, Moya o Halalelang o phahameng, a kopanye mmoho ka mokgwa wa Hao o Kgethehileng. Mme o a romele dipelong tsa batho ho tswa pelong ya ka ka morero le sepheo seo ke nang le sona ka pelong ya ka mabapi le wona. Na o ka se etse jwalo, Morena. Mme o pholose ho ka pholoswang le ho ho hulela ho Wena, Morena. Mme a re ke re lokele hora eo ya tlhwibilo e itlhahanelang kapele. Hobane ke kopa hoo ka Lebitso la Jesu. Amen.

Modimo o le hlohonolofatse. Jwale ho modula-setulo wa—wa seboka. 

Tlhwibilo, Vol. 3 No. 4
(*The Rapture*, Vol. 5 No. 14)

Molaetsa wona o tlileng ka Moena William Marrion Branham, o rerilweng tshimolohong ka Senyesemane ka Moqebelo mantsiboya, Tshitwe, 4, 1965 mane Ramada Inn mane Yuma, Arizona, U.S.A., o ntshitswe mabanteng a kgatiso a makenete mme o ngotswe o sa kgutsufatswa ka Senyesemane. Phetolelo ena ya Sesotho sa Borwa e phatlaladitswe ka 1995 ke ba ha:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, Jeffersonville, Indiana 47131 U.S.A.

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org