


BOËTAPELE

 [Sehlopha sa bana se bina *Tumelo Ea Khale*—Mong.] Ehlile bo. Haeba e le loketse bohle, le rōna e re loketse bohle, hape.

² [Moena o re, “Joale ba tlil’o u nea mpho ea bona.”—Mong.] Khele, ke botle. [Bana ba fa Moena Branham mpho.] Kea le leboha. [Khaitsemi o re, “Ke mphonyana feela, Moena Branham, bana ba bolokile lipeni tsa bona le linikele. ’Me...?...”] Kea u leboha. Kea u leboha, moenanyana oa ka. Kea le leboha, bana. Ke le leboha ke tiile, haholo, haholo bo. Le Molimo a le hlohonolofatse.

³ Lea tseba, Jesu o itse, “Seo le se entseng ba banyenyane bana, le se entshe ho ’Na.” Ua bona? Lona le banna le basali ba hosasa. Haeba hosasa ho sa le teng, le tla ba teng.

⁴ Ke fumanae peni. Ke u leboha haholo moratuoa. Na nka e bula? [Moena Branham o bula sephutheho sa mpho o bala karete—Mong.] Le e phuthetse ka bokhabane, ho batla ho le thata ho...oh khili, e ntlenyana. Ntatemoholo o tlameha ho roala ligalase tsa hae, u a tseba: “Tumelo e kahara...thollo ea peō ea mosetareta...Molaetsa oa hao...”

Na ha e khabane? Ua bona? Oh, khili, khili! Ha ke batle ha le mpha ntho ena. “Moena Branhama ea ratehang, Oh, u motsoalle ea molemo hakakang. Rea tšepa u tla—u tla hohonolofatsoa ke lintho tsohle tseo u li fumaneng. Rea u rata; ka thabo eo eohle; le ka matla, Morena Jesu ea ratehang a u sitse haholo.”

Oh, hoo ho khabane. Kea u leboha, moratuoa, e mong le e mong oa lona. Hoo ho babatseha haholo.

[Moena o re, “Moena Branham, u tla lumela ha re re mosuhe oa rōna oa Sekolo sa Sontaha o lokile.”—Mong.]

Ehlile bo. (Ako ntšoarele ntho ena, Billy.) Joale, ho tjenana, e phuthiloe hantle hakana, hoo ke sa batlang ho e phuthulla. E ntlenyana bo. Kea kholoa e phuthetsoe ke ’mè ea itseng. Na ho joalo? [Moena Branham o bula mpho e ’ngoe—Mong.] Huh? Be, ke tlameha ho...Ha e n’o tloha e tlolela ka ntle? Oh, khili. Oh. Oh, khili. Ke botle hle...?. . .re tla e lumella. Leo, re a ipotsa hore ebe ke ea lelapa lefe. U e sunya senepeng se seng le se seng. Hoo ho hlile ho hotle.

Joale, lona bana, ke limpho tse lekanang ’me ke tla nka sena ke se fanyehe ka tlung ea rōna e ncha. ’Me kea kholoa ha feela—feela re ena le lelapa re tla le boloka e le sehopotso sa sekoloana sena sa Sontaha mona Prescott. Ke rorisa Molimo, ke leboha Morena ka tsohle; ke bile ke leboha Molimo ka

bashanyana ba khabane bana le banana ba tšoanang le lona. Ho nahana ka 'na nakong ena—ena. Molimo a le sitse bohle. Ke le leboha haholo, yaa, ho hotle haholo. Tšusumetso, ehlile re ne re batlile hoo, ntho e kang eo. Ha ke re?

[Moena o a bua—Mong.] Ke botle.

[Moena o re 'mino oo o hlophisitsoe ka motsotso oa ho qetela.] Ke hona mohla o loklileng.

[Sehlopha sa likhaitsetli se bina *O Theohile Khanyeng Ea Hae*, phutheho e ntano e amohela.]

Oh ke Mo rata joang! Ke Mo adora joang!
Phelo baka, leseli la ka, tsohle ho 'na!
'Mopi o fetohile Mopholosi oa ka,
'Me botlalo ba Molimo bo ahile ho Eèna.

[Likhaitsetli li tsoelapele ho bina lehlaso la *O Theohile KhanyengEa Hae*. Moena e mong o phokola *Lumela Feela—Mong*.]

. . . lumela feela,
Tsohle li lokile, lumela feela;
Lumela feela, lumela feela,
Tsohle li lokile, lumela feela.

Kea lumela nka rera lihora tse 'ne hona joale, ka mora hoo hohle. Ke itse ke qala ke khathala. Ha se mohlolo ha lona bananyana le khona ho bina hantle hakana, lona bananyana le lona bashanyana; utloang kamoo likhaitsetli tsa lona tse khohloanyane li binang kateng, le bomma lona, ke libini tse khabane. Hoo ho hlile ho hotle. Ngoananyana enoa ea phokotseng sefela seo ke mang, ha se uena ngoananyana eo ke kopaneng le eèna ka koana? Ehlile lentsoe la hae le monate; le lona bohle. Le mpe feela. . . Ke tiisitse bo, 'mino o khabane ka ho fetisisa oo nkileng ka o utloa, o mona hantle. Na le lula le ikoetlisa ka linako tsohle? [Moena o re, "Che. Re hlile re bina joalo."—Mong.] Be, kea u bolella, le—le hlile le sitsitsoe ka 'mino o monate.

⁵ Ke rata 'mino o monate. Ke hlile ke rata 'mino o monate oa makhonthe. Esale ke itse, mohla ke fihlang Leholimong ke batla ho fihla moo ba binang, ke mamele. Ha ke eso khathatsoe ke 'mino.

⁶ Lea tseba, 'mino o eketsa morōlō. Lea tseba, ha ke re? Masole, a eang ntoeng, le tseba seo a se etsang? A bapala 'mino a bina, le lintho ho tsosa morōlō ka ho bona. 'Me ha re ikakhela ntoeng, rea bina, re—re fuoa morōlō oa ho tsoelapele.

⁷ Kea le leboha lona bathoana ting ho mpha mpho e ntle eo. 'Me e. . . Mof. Branham, le ho tsoa ho Rebekah, le Joseph, le Sarah, rōna bohle, re le leboha haholo. Ho thata ho bua, ho bolella bathoana bao, "Che. Le bolokile lipeni tsa lona. Ha ke—ke batle ho e nka." Le tseba maikutlo a ka, ha ke batle ho

e nka. Empa ka mona ke bone ba noketse pampiri ea dolara tse leshome ka hara karete ena. Ka nahana, “Ebe nka e amohela joang?” Ka nahana, “Ebe nka khona joang?”

⁸ Empa ke batla ho le tsebisa palenyana eo ke e hopolang. Ea mosali oa mohlohali, a ena le sehlopha sa bana, ekaba ntho ea hae...papa oa bana bao o ne a tsamaile. A tsoere lipeni tse peli feela. Eaba o theoha ka seterata, ka mohla o mong... Chelete eo e ne e le ea karolo ea leshome, lipeni tse kang tseo lona bohle le li bolokang, eaba o e nokela bobolokelong ba Molimo. Mono keha ho eme Jesu, a mo shebile. Esale ke ipotsa, “Holane ke eme mono nka be ke entse’ng?” Mohlomong nka be ke mathile ka re, “Che, che, khaitsele, u se etse joalo. Re hlile ha re—re, ha re e hloke. Uena u e hlokela bana bao.” Ua bona? Joale, nka be ke sa mo lumella. Empa Jesu o mo lumeletse hona. Ua bona, O ile a mo lumella ho e etsa. Hobaneng? O tseba ho fana e le leseho le fetang ho amohela. O tsebile seo A neng a tla mo etsetsa sona, ua bona.

Ke le leboha ke hona lona bathoana ting, ka pelō eohle ea ka.

⁹ Ke batla ho lebohang mang le mang oa lona, ka nako e khabane ena ea botsoalle, Moena Leo le Gene. Ke matsatsi a mararo a ho rapela, ho 'na. Esita le ka ntle koana sekhoeng, mohla ke tsoileng ke ikuka ke tsoma, ka mokhoa o itseng, kea le sheba ke le utloa le bua. Thapama ena ke fuoe monyetla oa ho etela malapa a lona. Ha ke eso bone, ha ke eso kene, ke tla o bitsa motsana, moo nkileng ka bona bohloeki hakana, matlo a hloekileng le batho, le hlompho e kana ho Krete le ho Evangeli. Ha ke—ke eso e bone hohle. Le hlile le qalile ka tsela e nêpileng, le lule le tsoelapele 'me Molimo o tla lula le lona. Ke tlameha ho bona ba bang ba lona. Ke bone, tsatsi le leng, likhaitsele tsena, ke bile ke sa ba tsebe, kaha ke khonne ho bona mahlo a bona le linko tsa bona, ka tlasa likatiba tseo. Joale kea kholoa ke le tseba hantle ho feta, ka baka la mohau oa Moena Leo le Gene, ea ntsamaisitseng ho etela malapa a lona; ka tsukutla matsoho a—bana, baporofeta le baporofetsana ba mongoaha o tlang ho tla, haeba mongoaha oa hosasa o tla fihla.

¹⁰ Lea tseba, Jesu o rata bana ba banyenyane. Lea tseba, O etsa joalo. Ho kile ha hlaha moshanyana, ka mohla o mong, ea bitsoang Moshe, re tlil'o bua ka eëna nakoaneng. Ehlile e le nthoana e ntle... Lea tseba na o thusitsoe ke'ng, ho ba moshanyana ea lokileng? O holisitsoe ke 'mè ea lokileng. Lea bona, ke eona. Ea mo rutileng ka Morena. Le lona bashanyana le banana le holisoa ke bommè ba joalo, ba le rutang ka Morena. Le ba hlokomele.

¹¹ Lea tseba, na le tseba Molao oa ho qala ka Bibeleng, Molao oa pele o nang le pallo, o nang le pallo? Koana ho thata ho lona ho utloisisa Melao ena. Molao oa pele, ke ona, “U se ke ua ba

le molimo o mong pela Hae.” Empa Molao o moholo. . . ’Me ke Molao oa pele o nang le pallo, ua bona, o lebisitsoe ho bana. Na le tsebile? Ua bona, O itse, “Bana, le hlomphe batsoali ba lona, matsatsi a lona a tle a eketsehe lefatšeng, leo Morena Molimo oa lona a le neileng lona.” Ho hlomphe batsoali ba lona le ho etsa seo le se etsang, le tla ekeletsoa bophelo lefatšeng, leo Morena a le neileng lona, ho ekeletsoa nako ho Mo sebeletsa.

¹² Kea tšepa, kajeno, ke shebile sehlopha sa bareri le libini le baboleli ba letsatsi le tlang ho tla, haeba letsatsi le leng le le teng ka mora la rōna.

¹³ ’Me ntho e teng holimo mona feela, le—le bolaea motho ka mosa. Ke ja hofihlela ke sa khone ho ja, ’me ke—’me ha ke eso tšoaroe hantle hakana. Holane ke le Lengeloi, le theohileng Leholimong, nka be ke sa tšoaroa hantle ho feta. Ntho e le ’ngoe eo nka le bolellang eona, ke ena, “Kea le leboha.” ’Me mohla le fihlang tlase Tucson, nka tlhoa ke sa khone ho le tšoara hantle hakaalo, kaha ke sa tsebe mokhoa; ha ke na bokhoni boo, empa ke tla etsa ka bokhoni ba ka. Le ka theoha.

¹⁴ Moena le Khaitseli Shantz, ruri ke batla ho ba leboha. Ke fuoe monyetla oa ho kopana le morali oa lona, ea motle, le mora, thapama ena. Le—le ka ho re bulela ntlu ea hae mona ho rapela teng. Lintho tse joalo li etsahetse litšiumung tsa Biblele, lea tseba, Evangeli e ne e. . . Kea tseba e utloahala e le nyenyane. Rōna, re ka e hopola e se eona. Empa ona esale oona Molimo. . . ho Molimo, joaleka bao ba letsatsi leo.

¹⁵ Le hopole, ha lilemo tse ling tse ngata li ka fihla, ba tla hetla mona ba re, “Holane ka phela matsatsing ao holimo mono Prescott! Holane feela ka phela. . .” Ua bona? Joale rōna re phela letsatsing leo. Ua bona? Re ntano fihla qetellong ea tsela, re emele moputso oa rōna Letsatsing le leholo leo.

¹⁶ Joale re tlil’o phetla Lentsoe la Molimo re bale. Empa pejana re etsa hoo, ha re bueng le Eēna nakoana feela.

¹⁷ Jesu ea ratehang, ha ke khone ho hlalosa maikutlo a ka—ka le teboho ho Moena Mercier, Moena Goad, le batho bana bohle ba molemo le bana ba bona, mosa oo ba re bontsitseng oona esale re fihla mona. Molemo oo o sitile tebello ea rōna. ’Me rea tseba hore ba ne ba le mosa ba le khabane. Empa ha rea tseba re tla tšoaroa ka borena bo tjena. ’Me, Morena, ke rapella Boteng ba Hao ho lula lihahelong tsa batho bana kamehla, Moea o Halalelang o tlatse pelō e ’ngoe le e ’ngoe mona, ’me U ba abele Bophelo Bosafeleng. ’Me rōna, e re re sa thabela letsatsi la kajeno, ho ke ho fihle Letsatsi le sa feleng mohla re tla kopana ka pela Sefahleho sa Eo re Mo rapelang re bile re mo rata, ’me re bile re rorisa tsena tsohle. Ho fihlela mohlang oo, Morena, re baballe re tšepahetse ho Eena le ho Lentsoe la Hae. Re rapela ka Lebitso la Jesu. Amen.

18 Joale, ke le tšoaretse halelele hoseng hona, ke tla leka ho potlaka ruri thapama ena, le ho bua mohlomong le bathoana ka mokhoa oo, le ba baholo ba tla utloisisa, le bona.

19 Ke batla ho bala e—e Lengolo mona, le fumanoa Bukeng ea Mohalaleli Mareka, 'me ke batla ho bala ho qala ka temana ea 17 ea khaolo ea 10 ea Mohalaleli Mareka, karoloana.

Ha a tsoela teng, e mong a mo mathela, le ho khumama fatše ka mangole a ba a 'motsa, a re, Moruti ea Molemo, ke tla etsa'ng ke tle ke rue lefa la bophelo bo sa feleng?

Jesu a re ho eèna, U mpiletsang ea molemo? ha ho ea molemo haese a le mong, eèna e leng, Molimo.

U tseba melao e reng, U se ke ua feba, U se ke ua bolaea, U se ke ua utsoa, U se ke ua bea bopaki ba bohata, U se ke ua ja tsa e mong, Hlonepha ntatao le 'mao.

Eo a araba a re ho eèna, Moruti, tseo tsohle ke li entse, phethilits'e, bolokile (ke rialo) le bonyenyanyeng ba ka.

Jesu ha a mo shalima a mo rata, mothaka enoa; 'me a re ho eèna, U hloka ntho e le 'ngoe: tsamaea, u rekise ka tsohle tseo u nang le tsona, u li fe bafumanehi, 'me u tla ba le matlotlo leholimong: u ntano tla, u ntatèle, u ipelesitse sefapano sa hao.

Eo a mpa a hlajoa ke polelo ena, a ikela a soabile: hobane e ne e le ea nang le maruo a maholo.

20 Joale ho bana, le ho batho ba holileng le ho bohle, ke batla ho fetisa Molaetsa o monyenyanane ona ka nakoana eo nka e khonang, le ka potlako eo nka e khonang. Ke batla ho qotsa therō, “Ntatèle,” 'me ke batla ho qotsa sehloho sa: *Boètapele*. Ho latèla, le motho ea eteletseng pele; *Boètapele*, le hoo “Ntatèle.” Ho bacha, le batho, bao . . .

21 Le hopole hoo, khato ea pele eo mang oa rōna a kileng a e hata, re tataisitsoe ke motho e mong. Bommalona ke bona ba hopolang likhato tsa pele tsa ncheme le 'nananyana, empa ha ba sa e hopola. Empa u tataisitsoe ke motho e mong khatong ea hao ea pele. Ke sa hopola mohla khato ea pele ea Billy Paul, Joseph le bao bohle, mohla ba hatang khato ea bona ea pele.

22 Ka tloaelo 'mè ke eèna ea tataisang ngoana khatong ea hae ea pele, kaha a setse lapeng mehleng ea bosieo ba dedi ea tsoileng ho sebetsa, ho leka bophelo. Empa, eona, ba ee ba hate khato ea bona ea pele. Ebe ha ba kena bosiu, eèna ntate, ha a khaotse ho bua. “Oh, ded,” o itsalo, “Johnny le Mary,” moshanyana kapa ngoanana, “ba khona ho tsamaea! Tloo u bone!” Ke khato e le ngoe feela, mohlomong 'mè tlamehe ho tšehetsa; a tlamehe ho tšoara monoana oa 'mè, kaha u ne

u batla u tšerema, u batla u tsamaea ka lekeke, ua tseba, u oela fatše hanyenyane. Ua tlameha ho itsoarella ka letsoho la mama, ha hatisa la ho qala.

²³ Joale, u thusitsoe ke motho e mong, mohla u ne u hata la ho qala. Le khato ea hao—hao ea ho qetela eo u tla e hata bophelong le ka mohla, u tla tataisoa ke motho e mong. Ua bona, ke hantle. Ke le batla le hopotse hoo. Khato ea hao ea pele, u ne u tataisoa ke motho. Le khato ea hao ea ho qetela, motho o tla u tataisa.

²⁴ Re tlameha ho tataisoa. U a tseba, Molimo o re lekantse le linku. Na u a tseba hore nku ha e khone ho itsamaisa? E tla lahleha e be e hlahlathele, ha e—e khone feela ho itsamaisa. E tlameha ho tsamaisoa ke motho. 'Me ka linako tse ling. . . Molisa o tlameha ho tsamaisa linku. Joale mono e ne e le morao matsatsing a Morena Jesu, E ne e le Molisa ea molemo ea tsamaisang linku.

²⁵ Empa kajeno, u a bona, re phela letsatsing le leng, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e fetotsoe e khopamisitsoe. Kajeno le tseba seo motho a se sebelisang ho tataisa nku? Pōli. Le tseba moo pōli eo e li isang teng? Hantle hlabong. Linku tse nyenyane tseo ha li tsebe moo li eang teng, pōli nyoloha ka e—e lesaka, holimo hlabong, 'me nku ha e tsebe letho haese ho latèla moetapele, ka baka leo e li isa hantle hlabong ena. Ebe pōli e tlola lerako, nku eona e kena kahare e a hlajoa. Ua bona, pōli, moetapele oa bohata.

²⁶ Empa Jesu, Molisa ea molemo Ea tsamaisitseng linku, O li isitse Bophelong 'me a li tšoara ka letsoho. Ua bona, empa motho o tlameha ho tsamaisa nku.

²⁷ Ntho ea pele ke mosa oa 'mè, e ntano ba lentsoe la ntate. Hoba 'mè a u thuse khatong ea hao ea pele, ebe u sheba ho dedi ua hao, kaofela ha rōna, ho batla bohlae, kahobane e le hlooho ea lelapa. 'Me ka tloaelo o . . . Ha a bohlae ho feta, empa u—u behiloè moetapele oa lelapa la hae, ka baka leo re sala seo dedi oa rōna a reng se etsoe. Haeba a re, "Joale, mora, ke batla u etse ntho e itseng—e itseng," re mo mamela kahobane e le bohlae. Empa mamela, ua bona, o ithutile tse ngata 'me re tlameha ho botsa eèna, ho bona seo a ithutileng sona, re ka atlehisoa ke eèna, ke seo a ithutileng sona. O ee a re ho rōna, "Le se ke la etsa *senà*, hobane nkile ka etsa hoo. Ntate oa ka o ne a nthibe ho etsa hoo, ka mpa ka e etsa, eaba e ntlahisetsa *senà*, ntho e mpe." Ka baka leo, ua bona, re tla . . . Ka baka leo, dedi, o re laela mokhoa oa ho etsa ntho, le ho etsa hofe ho lokileng.

²⁸ Ka mora ho tataisoa ke 'mè, ho fihla mohla re fumanang bohlae bo itseng, ho utloisisa, ho tsoa ho dedi, re fumana e mong. Re fumana moetapele e mong, 'me ke mosuhe, mosuhe ea khabane oa sekolo. O leka ho u ruta le ho u fa thuto, u tle u atlehe bophelong, ho phumanela sebaka, malulo ho fihlela u ka—u ka bala Bibehe ea hao 'me u ka bala lifela, 'me u ka

ithuta ka Molimo 'me ua ipalla, ka bouena, u a bona. 'Me hape, ntho e 'ngoe, mohlomong u tla thea khoebo, ebe motho o u ngolla lengolo, mama, dedi, ebe motho o u ngolla lengolo, leo u sa khoneng ho le bala. Ua bona? Ka baka leo mosuhe, ke eëna ea u tšoereng nakong eo, 'me o u tataisetsa ho—ho—ho ithuta le ho ngola le ho bala. 'Me ke ntho e ntle eo, mosuhe e motle, ho u ruta botle. Empa joale hoba u tlohe mono, uena, hoba u tlohele mosuhe, mosuhe e mong ka mora e mong, ho qala poremeng, garateng ea pele, hofihlela o tsoa sekolong se phahameng kapa u ea kholesheng. Ebe ha u tlohela kholeshe, ke moo mosuhe a qetileng ka ho u tataisa. Ua bona?

²⁹ Joale, 'me o u rutile ho tsamaea, ua bona. Papa o u rutile hlalefo le ho ba mohlankana ea motle, le ho itebela le ho boitšoarō. Mosuhe o u rutile thuto, ho bala le ho ngola. Empa joale u tlohela papa, u tlohela mama, 'me o tlohela mosuhe, joale motho e mong o tlameha ho u tlosa moo ho tsoelapele. Joale u batla ho tšoarōa ke mang ho tloha mona ho tsoelapele? [Ngoana o re, "Jesu."—Mong.] Ke hantle. Jesu, ho u nka ho tloha mono ho tsoelapele. Joale, ke karabo e ntle eo, e khabane. Ke Jesu ea u tlosang mono ho tsoelapele.

³⁰ Joale le bona thaka lena leo re buang ka lona, o bitsoa mohlanka oa morui le 'musisi. Joale, thaka lena, o tataisitsoe hantle haholo. Joale, 'mae o mo rutile ho tsamaea. 'Me, u a bona, e ne e le mohlankana, mohlomong a sa tsoa tsoa sekolong se phahameng, 'me e le mohlankana ea tumileng haholo. 'Me erekaha a rupeletsoe hantle, ekaba o ne a tsamaea ka nèpo, le lintho tse joalo, kamoo 'mè oa hae a mo rutileng.

³¹ 'Me e ne e le e—e mohlankana ea atlèhileng, hape, hobane, shebang, keha a se a ruile. 'Me leha esale e—e mohlankana feela, oa lilemo tse ka bang leshome le robeli, a sa tsoa tsoa sekolong se phahameng, 'me o ne a ruile. Joale, u a bona, u ne a thotse mosuhe ea lokileng ho mo ruta ho tsamaea hantle. 'Me a fumane mosuhe ea lokileng, ntatae; leha koana e sa le mohlankana le joale a se—a se a entse chelete ngata, a se a iketselitse chelete e ngata. Mohlomong e hlile e le . . . E ne e le 'musisi, esita le lilemong tseo, a atlèhile haholo. Ua bona? 'Me joale a ile a fumana e—e mosuhe ea mo rutileng, a mo rutile se nèpahetseng, tšoanelo ea hae. A se a thotse thuto ea hae.

³² 'Me mohlankana enoa a ntano fumana mosuhe e mong, etsoe taba eo e itšetlehile kholisong ea hao, empa mohlankana enoa o ne a fuoe motheo oa borapeli kahara lelapa la habo.

³³ Joale, bana ba bang bona, na lea tseba ba teng bana ba sa fuoang thuto ea borapeli lapeng? Ntata bona le 'mè ha ba lumele ho Molimo. 'Me ntata bona le 'me, ba noa, ba tsuba, ba loana, 'me ba matha ka ntle, ba sieana, nakong ea bosiu, le lintho, 'me ha ba apehele moshanyana le ngoanana oa bona lisophoro tsa bona, le lintho. Ha lea thabela ho fuoa ntate le

'mè ea lokileng oa Mokreste? Joale, mohlā u fuoang bana, ha u batle ho fetoha ntate le 'me ba kang 'mè le ntate oa hao? Ua bona? Joale, empa hoo hohle ho lokile.

³⁴ Joale, mohlankana enoa o ne a fuoe, 'me a ruile thuto ea borapeli. Ua bona, a siile ba bang hole tabeng tseo, hobane ba se na thuto ea borapeli. Empa mohlankana enoa o ne a fuoe thuto ea borapeli, hobane, ua bona, hobane o ipoletse a bolokile Melao ho tloha boshanyaneng.

³⁵ Joale bohle le na le mesuoe e lokileng ea barapeli, hape, e mong le e mong oa lona. Le lona bathoana ting banana le bashanyana ba lilemo tsa leshome, bohle le ile la fua mesuoe e lokileng, ntatao le 'mao ka mona lihahelong tsena, ho fumana sohle seo le . . . bokhoni bohle boo le bo tsebang, bo ka fumanoang, hore u fetohē monna le mosali oa sebele ea lokileng, mosebeletsi ho Molimo.

³⁶ Hobane, le hopole, u tlil'o shoa tsatsi le leng, kapa u fetoleloe Leholimong. 'Me ha u ka shoa pele A Khutla, u tla hloibiloa pele. Na u tsebile hoo? Na u tsebile hobane bao ba robetseng. . . Haeba mama le papa ba eshoa pele ho uena, 'me Jesu a sa tle molokong oa rōna, na u a tseba bana, papa le mama, ba tla hlaha pele, ba tlotlisitsoe, pele ho uena? Ua bona? Terompeta ea Molimo e tla lla, 'me ba shoetseng ho Krete ba tla tsoha pele, 'me rōna ba phelang ba setseng re tla nkoa 'moho le bona. Re tla fetoloa ka mokhoa oo. Re tlameha ho hopola, ke hona ho bohlokoa bophelong. Lea utloisisa joale? Ke hona ho bohlokoa bophelong, se re tlamang, ke ho hlophisetsa ho kopana le Molimo.

³⁷ Joale, borapeli feela ha bo sebetse. Ua bona, 'musisi e mocha enoa a le mong mona, o itse, "Moruti ea Molemo. . ." Joale hopola, pele ke e bua. O ne a rutiloe ho tsamaea hantle. A fumane thuto e molemo. A rutiloe khoebo. 'Me a ruile, 'me e le 'musisi, 'me a ena le borapeli. Empa a tjameloa ke bothata bo bong, 'me bo re tjamela bohle, Bophelo Bosafeleng. Borapeli ha bo re abele Bophelo Bosafeleng. Ho tlala borapeli, ke sekhurumetso, empa ha bo re abele Bophelo Bosafeleng. 'Me koana, o rutiloe ke mesuoe e khabane e ka fihleloang, o ne a haelloa ke ho hong. 'Me mohlankana eo o e tsebile, hobane o itse, "Moruti ea Molemo, nka etsang ho rua lefa la Bophelo Bosafeleng?"

³⁸ Joale, uena, u a lumela hore Jesu ke Molimo, ha ho joalo? Ka baka leo O tsebile mehopolō ea mohlankana enoa, ka baka leo O itse, "Boloka Melao." A khutlela hantle morao borapeling ba hae, ho bona seo a tla se bua ka borapeli ba hae. Joale O itse, ka mantsoe a mang, "Boloka borapeli ba hao."

³⁹ O itse, "Hona ke ho entse, ke sa le moshanyana," bashanyana ba tsoanang le lona. "Mama oa ka le papa, le moprista oa ka, ba nthutile borapeli. Empa kea tseba, hore borapeling ba ka, ke sa haelloa ke Bophelo Bosafeleng." Ua bona?

40 U ka loka. U sa utsoe. U sa tsube. U sa bue leshano. U sa bue leshano ho papa le mama. U se ke ua bua leshano leo la pele, hoba, ha u ka bua le leng, ho bonolo ho bolela le leng, ua bona. Empa ha u a tšoanela ho etsa joalo. U se ke ua bua la pele.

41 Na u tsebile hore 'mele oa hao ha u a etsetsoa ho bua leshano? U a tseba, ba sibolotse sehlobo joale, le—le ipatile kahara methapo ea hao. Ba ka u tlama ka lebanta *mona* leqaqailaneng la letsoho, le leng ba le tlame hlohong ea hao, 'me mono u ka bua, u ka re u, “Mono ke—ke—ke buile leshano, empa nka le bua ke phuthulohile hoo ba—ba ka lumelang hore ke bua 'nete.” 'Me u ka re. . .

42 Ba ka re, “Na u ne u le tulong e itseng, ntho e kang na u ne u lutse kahara karafane eo ea Moena Shantz, ha Moena Branham a ntse a rera, Sontaha thapama ka letsatsi lona lee?”

'Me u re, “Che, monghali. Ke ne ke sa lula mono. Che, monghali.”

43 U a tseba moutulla leshano eo o tla reng? “E, monghali, u e entse. E, monghali, o e entse.”

U re, “Ha kea e etsa.”

O tla re, “E, u e entse.”

44 Hobaneng? Hobane leshano ke ntho e tšabehang hakana. 'Mele ha u a bopeloa leshano. 'Me ke ntho e tšabehang hoo, ho fihlela le sitisa tsamaiso eohle ea methapo, ha u bua leshano. Shuu! Ho sitisa ka tsela eo, le u bakela lialsa, le tšèrè e ikatisang, le tla u bolaea. 'Me hape leshano ke ntho e mpe, hobane, ua bona, ha u a tlameha ho bua leshano, ho utsoa, ho etsa efe ea lintho tsena.

45 Joale, ekaba mohlankana enoa o ne a se. . . a eso bue leshano, a eso utsoe, 'me a itemoha a hloka hoo, Bophelo Bosafeleng. Ka hona o itse, “Nka etsa'ng ho Bo rua?”

46 'Me mona joale Jesu o supa borapeli bo sa tlo sebetsa. Eaba O boela a khutlela ho eèna ke hona, le ho re, “Boloka Melao.”

47 A re, “Moruti, hona ke ho entse ke sa le moshanyana, kapa mothoana, hona ke ho entse ke sa le mothoana oa mothakanyana feela.” Empa o itsebile a se na Bophelo Bosafeleng. Ka hona A rialo, “Ha u batla ho kena Bophelong, Bophelong Bosafeleng, u batla ho phetheha, tloha u rekise seo. . .”

48 Ua bona, joale, ho rua chelete ho itoketse. Ua bona, ho rua chelete ho itoketse, ho rua. Le ho behoa 'musisi, hoo ho itoketse. Empa eona ke e—ke boitšoarō ba hao hoba u fetohē hoo, ua bona.

49 O itse, “Tloha u rekise seo u se ruileng, u se abele bafumanehi, batho ba se nang letho; u ntano tla, u Ntatèle, 'me u tla rua matlotlo Leholimong.” Empa mohlankana keha a ruile chelete e ngata hona a bile a sa tsebe seo ka se etsang ka eona. Joale, ua bona, o ne a tumme haholo, eèna mohlankana eo.

50 'Me a—a—hllile a ikatetse bophelong, kamoo ntatae le 'mè, le baprista le bao bohle, ba kileng ba mo hlomella, empa le joale o itsebile a hloka ho hong. Joale ke bua le batho ba holileng. Eèna, o tsebile a hloka ho hong, 'me o ne a se na Bophelo Bosafeleng. O e tsebile. Ua bona?

51 Borapeli bo ke ke ba hlhisa Bophelo Bosafeleng. Libopeho, tšisimoho, u ka sismosoa ke ntho; u—u ka tšoha, 'me oa sisimoha. Ua bona? Ho lla, ho hotle; ho hoeletsa, ho hotle; empa e sa ntse e se Eona, ua bona. U tjamelane le Bophelo Bosafeleng.

52 U re, “Be, ke bile Mobaptise oa makōma feela, kapa Momethodise, kapa Mopresbeteriene, kapa Mopentekosta.” Eo e sa ntse e se potso.

53 Mohlankana enoa, le eèna, o ne a rupeletsoe borapeli ba letsatsi leo, empa a sa ntse a se na Bophelo Bosafeleng, ka hona o batlile ho tseba se ka etsoang. O ne a tataisitsoe ka katleho, ho fihlela Sena. Empa eareha a tjamelana le Eona, a hana ho tataisetsoa Bophelong Bosafeleng, kapa ho etelloa pele. Baètapele ba hae ba bang ba kile ba mo fuparela hoo a sa kang a batla ho tēla. Ua bona?

54 Joale, Moena Branham o bua eona ntho eo. E batla e tebile haholo ho lona, ua bona.

55 Thuto e lokile, u tlameha ho kena sekolo le ho ithuta. Ua bona, ho hotle, empa e ke ke ea u pholosa. Ho rua chelete e ngata, ho hotle, u ka holisa bana ba hao, oa ba fa liaparo tse ntle le lintho. Le joalekaha papa le mama ba le sebelelitse bohle, le lintho. Ho hotle, empa e sa ntse e sa u pholose. Ua bona? Kapa, u ka kena laboratoring oa ithuta ho teanya lintho tse fapaneng 'moho, kapa ho petsola liathomo, kapa e bang ba etsang, le—le ho kena ka hara e—e rokete le—le ho nyolohela khoeling, empa hoo ho ke ke ha u pholosa.

56 U tlameha ho tobana le ntho e le 'ngoe, Bophelo Bosafeleng, 'me Motho o mong feela Ea ka u abelang Hoo. Mama a ke ke a u fa Bona. Papa a ke ke a u fa Bona. Molisa oa hao a ke ke a u fa Bona. Moètapele oa hao mona a ke ke a u fa Bona. Ho rua Bophelo Bosafeleng mang le mang o tlameha ho tla ho Jesu Kreste. A ka fana ka kabelo Eo A le Mong.

57 Mosuhe oa hao a ka u fa thuto, a ka u ruta; u tlamehile ho ithuta eona. 'Mè oa hao—oa hao a ka u ruta ho tsamaea; u tlameha ho ithuta ho tsamaea. Ntate oa hao a ka u ruta ho ba rakhoebo, kapa eng; u tlameha ho ithuta hoo. Empa ke Jesu a inotši a ka u fang Bophelo Bosafeleng. Ua bona?

58 Moprista oa hao, moètapele oa hao, kapa ba joalo, a ka u ruta borapeli ba hao, u ka ithuta Molaetsa oo re le kang ho o ruta, empa le joale u ke ke ua u nea Bophelo Bosafeleng. U tlameha ho amohela Motho, Jesu Kreste. Le utloisisa hoo, kaofela ha lona? U tlameha ho amohela Motho, Jesu Kreste,

ho rua Bophelo Bosafeleng. Joale, empa ka linako tse ling boètapele bo bong bo re pupetsa ho fihlela re sa tsebe seo re ka se etsang ha nako eo—eo e fihla.

⁵⁹ Joale, ke koluoa e kakang ho latola boètapele bo isang Bophelong Bosafeleng, hobane, ua bona, boo ke Bophelo bo ke keng ba fela. Joale, thuto, e ntle, e tla re thusa mona. Khoebo, e ntle. Chelete, e ntle. Eba moshanyana ea lokileng le ngoanana, ho hotle. Empa, u a bona, mohla bophelo bo felileng mona, ke phetho. Lea utloisisa? Lea utloisisa lona batho ba holileng? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Ua bona, ke phetho. Empa re ntano tlameha ho amohela Jesu Kreste, molemong oa Bophelo Bosafeleng. Ke Jesu a le mong feela ea ka u isang ho Bona.

⁶⁰ 'Me leha koana, ua bona, mohlankana enoa a finyeletse lintho tsena tsohle sekolong, le ka thuso ea batsoali ba hae le sohle, o—o lahlehetsoe ke ntho e khōlōhali eo a ka beng a e ruile, boètapele ba Moea o Halalelang, hoba Jesu o itse, “Tloo, u Ntatèle.”

⁶¹ Le lona banana ba sa tsoa tsoa sekolong, mohlomong le tla apesoa, bang ba lona, kapele, le lona bashanyana; boètapele bo bohlohali bo ka fumanoang ke Jesu Kreste, hoba bona ke Boètapele bo isang Bophelong Bosafeleng. Joale, Boètapele bona bo tjamelana le motho mang le mang, ba fuoa monyetla oa ho khetha.

⁶² 'Me ntho e le 'ngoe e khōlō eo re e fuoeng bophelong, ke khetho. Tsatsi le leng. . . U a tseba, papa le mama, ba ne ba khetho ho fumana moshanyana le ngoanana ea khabane, joaleka lona—lona bohle.

⁶³ Ebile, u—u na le tokelo, ka mora nakoana, ho khetha haeba u batla ho ithuta ho mosuhe, kapa che. Mosuhe a ka u ruta, empa u ka ba e—e moshanyana e mobe, ha u batle ho ithuta; mothoana, ngoanana e mobe, ea sa mameleng ho hang. Ua bona, u—u na le boikhethelo boo, leha koana u le monyenyanane.

Ebe 'mè o re, “Na u fumane bo-A raporotong ea hao?”

“Che, ke sebelitse bohlasoa.” Ua bona, joale u ka khona. . .

⁶⁴ 'Mè o re, “Joale u lokela ho bala.” 'Me u lokela ho etsa hoo ka nako eo, u bale kamoo 'mè a u bolellang kateng, kamoo ntate a u bolellang kateng. Ua bona, u tlameha ho bala.

⁶⁵ Empa ke khetho ea hao, u ka e etsa kapa ua se e etse. U ka re, “Ha ke batle.” Ua bona, khetho ke ea hao.

⁶⁶ Ka mora nakoana, u tla khetha mofuta oa ngoana ho mo nyala, u tla nyaloa ke moshanyana oa mofuta mong.

⁶⁷ Khetho ke ea hao bophelong bohle. 'Me hape u boetse u na le khetho, hape, hore na u batla ho phela kamora bophelo bona; kapa u be motho ea lokileng feela, ea tumileng, khalala ea limufi, kapa setantši, kapa ntho e itseng.

⁶⁸ 'Me le shebe banana bana mona ba mantsoe a monate, nakoana e fetileng, ba binneng. Ngoana eo o ile a tlameha ho

chorisa lentsoe leo, 'me ebe sebini sa opera, kapa sebini se itseng. Ke utloa mantsoe a bashanyana bana, bashanyana bana, le ka tšoana le Elvis Presley, la rekisa ka tokelo ea tsoalo ea lona. Ua bona, ha u batle hoo. Ua bona, talenta eo u e filoe ke Molimo, 'me u tlameha ho khetha e mong, moo u tla sebelisa talenta eo, ho Molimo, kapa haeba u tla e sebelisetsa liabolosi. Ua bona?

⁶⁹ Moena Leo mona, moena oa lona, ua bona, joale o ne a ena le talenta, ho tla le ho etella batho pele. Joale o tliil'o etsa'ng ka eona? Na u tla kena khoebong a iketse ralimilione; kapa na ebe u tla tsoela koano ho haha lehae moo batho ba batlang ho phutheha 'moho 'me ba phuthe lona bana kaofela? Ua bona, u tlameha ho khetha seo u tlang ho se etsa.

⁷⁰ Mang le mang oa rōna o tlameha ho ikhethela. 'Me bohle re tjameloa ke eona. Empa bohle re tjameloa ke ntho e le 'ngoe ena: "Re tla etsa'ng ka Bophelo Bosafeleng? Na ebe re tliil'o phela ka morao ho mona, kapa che?" Mono re tlameha ho tla ho Jesu, ho fumana Hoo. Monyetla oa ho khetha, ke ntho e le 'ngoe eo Molimo o re neileng eona. Ha O susumetse letho holima rōna. O re lumella ho ikhethela feela. Ka baka leo ha u a tlameha ho qophelloa, empa ho ikhethela feela.

⁷¹ Joale ha re saleng taba ena morao, ho batho ba baholo le bohle joale, metsotso e 'maloa, le bana, bohle 'moho. Ha re saleng mohlankana enoa morao, le khetho ea hae, re bone moo e mo isitseng.

⁷² Joale, banana bana ba mantsoe ao a monate, bashanyana bana. Joale u ka nyoloha mohlomong u fuoe lentsoe la ho bina. Joale ako nke ntho e le 'ngoe eo feela, u ka khona, khele, u ka e nka tsatsi le leng, "Ke . . ."

⁷³ Le tseba moshanyana enoa ea bitsoang Elvis Presley? Le utloile liteipi tsa ka. Le utloile hoba ha se ho nyenyefatsa moshanyana eo, empa moshanyana eo o filoe monyetla o tšoanang le oa lona bohle. Ua bona, le seo a . . . O iphumane a khona ho bina. 'Me le shebe seo a se entseng, sona se entsoeng ke Judase, Judase Iskariota, a rekisa Jesu. Ke Jesu ea fileng moshanyana eo lentsoe le monate leo. 'Me o etsa'ng? O a hlanoha 'me o le rekisetsa liabolosi. Ua bona, o tlameha ho fihla qetellong ea tsela. Ua bona? O hanne ho tsamaea le Jesu.

⁷⁴ Joale mothaka e mocha enoa mona, mohlankana enoa 'musisi oa morui, o entse hona hoo. Ha re saleng mohlala oo morao re bone seo a se entseng. Ntle le pelaelo, e ne e le monna e moholo, mohlomong e le tjaka ea mohlankana, moriri o lerootho o phophothetsoe lephakong, liaparo tse ntle. Basetsana ba nahana, "Moshanyana, ha se le tjaka ea mohlanka!" Oh, ba rialo. Mohlomong a ba tsokele letsoho, 'me ba boele ba bonye le eena, le lintho.

⁷⁵ 'Me a ikhopola e le mothaka e moholo, motho, ua bona, hoba e ne e le tjaka, a le mocha. A sa ka a sheba tlase mane qetellong

ea tsela. A mpa a shebile mona. “Ke mocha. Ke tjaka. Ke morui. Nka reka sohle seo ke se batlang. Nka qhautsa banana bana, 'me, moshanyana, ba nthata kaofela. 'Me ba ntseba ke le monna e moholo.” 'Me, ua bona, a ruile hoo hohle. O ne a latêtse lithupello tsa ntatae, le sohle. “'Me ke tletse borapeli. Ke tsamaea kereke.” 'Me joale a ka sala hoo morao, ua bona; a tumme haholo, a ruile, 'me a tsebahala. 'Me, 'me a . . .

⁷⁶ Ho a tšoana le kajeno, mokana u fueo monyetla ho ba khalala ea limufi, ua bona, kapa ntho e kang eo. Bacha ba bangata kajeno, u bua le bona, ba tseba haholo ka likhalala tsena tsa limufi ho feta kamoo ba tsebang ka Jesu. U a bona? 'Me, ua bona, lona—ona bana le ntse le ithuta ka Jesu. Moo ba lutseng teng, 'me ho hlaha mufi o bapalang, kapa ntho e 'ngoe, ba tseba libapali le tsohle mono, ntho eohle. Ba tseba hoo hantle ho feta *Hoo*. Ha u ba bolella ka Biblele, ha ba tsebe letho ka Biblele. Ua bona, ke hona ho etsa khetho e phoso. Joale, ke sebini se itseng se rekisang talenta ea sona e abiloeng ke Molimo, ho tuma!

⁷⁷ Ke moo re 'monang qetellong ea tsela. Ha re mo saleng morao nakoana. Le tseba seo Biblele e se buang ka mothaka enoa? O bile a atleha ho feta. Ka baka leo, ka linako tse ling katleho ha e u tlalehe u entse khetho e nêpileng. Le tseba seo a se entseng? O ile a tsoa a ritela menyaka e meholo, a makha mekete ea litletle, a sebelisa chelete e ngata le ntho eohle, holima banana le ntho eohle. 'Me eaba o a nyala 'me mohlomong a ba le lelapa. 'Me—'me a—a hla a ateloa a ba a tlameha ho aha meliko e mecha le lintho. 'Me o itse, “U a bona, ha kea sala Jesu morao, 'me bonang seo ke se ruileng!” Ua bona?

⁷⁸ U ka utloa batho ba rialo, 'me ke ba utloile, “Be, sheba, O ntlhohonolofalitse.” Ha e bolele letho. Ua bona?

⁷⁹ Haisaisa meliko ea hae ea phophoma ho fihlela a itse, khele, ebile, “Moea, ako iphomolele. Ke ruile chelete e ngata hakana le katleho e kakang! 'Me ke monna e mo kakang! Ke setho sa litlelapo tsohle. 'Me ke kakatletse maruo a lefatše lohle matsohong a ka. Ke ruile mafatše a matonana le matsebetsebe a chelete, 'me, khele, khili, ke ratoa ke mang le mang mono, ke motho e motle hakakang.”

⁸⁰ Empa u a tseba, Biblele e boletse, ea re bosiu boo, Molimo oa 'molella, “Ke tlil'o lata moea oa hao.”

⁸¹ Eaba ho etsahala'ng? Joale mono keha ho lutse mokupi, Mokreste oa khale oa mofutsana ea robetseng mono pela khoru ea hae. 'Me eare feela ha ba . . .

⁸² Holimo Jerusalema, hole koana, ba—ba jela marulelong a ntlu. 'Me makumane a fefoha *tjena*, le maqa a nama, le lilo tse joalo, a otlana fulurung ha ba a lahlela. 'Me ha ba a phuthe, hobane ntho e 'ngoe le e 'ngoe koana Jerusalema, motseng oa khale, eona—ke . . .

⁸³ Na motlaenyana o ka etsoa mona? Tseo ke l-h-b. Lea tseba hoo keng? Lintsintsi holima bohobe, lintsintsi holima bifi, lintsintsi holima botoro, l-h-b, lintsintsi holima ntho eohle. Li kena seterateng, lipachising le hohle, li fofa li kena li lula holima eona.

⁸⁴ Batho bana holimo mono, ba ne ba nyolohela qhoeng ea ntho—ea moaho. Ba ntano ja, ba lahlele ntho *ena* fatše, ba e fielle fatše. 'Me lintja, literateng, li ja makumane. 'Me a tlohella Mokreste enoa oa khale oa mofutsana ho robala mono seterateng a eja makumane feela a oeleng sejaneng sa hae le a tsoang malaong a hae, kapa tafoleng ea hae.

⁸⁵ 'Me eitse ha a kena, haisaisa, a tsoa libèbè, 'me a se na letho ho tlamella libèbè tsa hae. Lebitso la hae e ne e le Lazaro. Eaba lintja li tla li mo nyeka libèbè ho leka ho mo fola.

⁸⁶ Be, u a tseba, haisaisa, monna enoa oa morui, eare hobane, a itemohe a ena le chelete ho reka meriana ea mefuta eohle, haeba a ka kula, a fumane lingaka tsa mefuta eohle. Empa, u a tseba, ka linako tse ling lingaka ha li khone ho re thusa, moriana ha o khone ho re thusa, ha ho letho le ka re thusang; re mohaung oa Molimo. 'Me o fihlile qetellong ea tsela ea hae; lingaka li sitiloe ho mo thusa, le baoki ba sitiloe ho mo thusa, le moriana o sitiloe ho mo thusa, 'me a shoa. 'Me eareha moea oa hae o tsoa 'meleng oa hae, ua bona, oa siea chelete ea hae eohle, thuto ea hae eohle, sohle seo a neng a se ruile, botumo ba hae bohle. Ba mo hlophisetsa lepato la letonana, mohlomong lifolaga tsa fokaela tlaase, le—le ramotse a fihla, 'me bona, le moreri a fihla 'me—'me a re, "Moena oa rōna o ile Khanyeng," le lintho tsohle tse kang tseo.

⁸⁷ Empa Bible e boletse, ea re, "A lelatsa mahlo a hae lihelong, a hlokofofatsa, a sheba mose oane ho khohlohali eo mono, a bona mokupi eo ea neng a robotse, mono monyako oa hae, mose oane Leholimong. 'Me a hooeletsa, 'Romela Lazaro koano ka metsana. Malakabe ana a ntlhokofatsa.' Ha thoe, 'Oh, che. Ua bona, bophelong u ile ua khetha ka phoso.'"

⁸⁸ Ua bona, eare ha a fihla qetellong ea tsela, ho hata a etsoa bophelong! Esale a tataisoa ke borapeli. Esale a tataisoa ke thuto. Esale a tataisoa ke tšusumetso ea katleho ea hae—ea hae. Empa, u a bona, o ne a se na letho ho tšoara letsoho la hae, lintho tseo li fella mono. Lea utloisisa, lona bathoana? Batho ba baholo baa khona. Seo 'na ke... Ua bona, ha a ka a fumana letho le mo tšoarang. Chelete ea hae ea sitoa ho mo tšoara. Metsoalle ea hae le lingaka tsa sitoa ho mo tšoara. Moriana oa sitoa ho mo tšoara. Moprsta oa hae, borapeli ba hae, ba sitoa ho mo tšoara. Ka baka leo, a tlamaha ho etsa ntho e le 'ngoe feela. A ile—a ile a hana ho amohela Jesu, Bophelo Bosafeleng. Ka baka leo a tlamaha ho etsa'ng? Ho

tetebela tlase lefung, ho kena liheleng. Ke phoso e bohlasoa hakakang mohla mohlankana eo a ne a hana ho tsamaea le Jesu, ho tataisoa ke Jesu. O hanne ho e etsa.

⁸⁹ Bacha ba bangata hakana ba etsa phoso eo, kajeno, ho hana ho tataisoa ke eèna—ke Morena Jesu. Joale rea bona hore ke bohlasoa bo bo kakang ho hana Bophelo Bosafeleng le ho tataisoa ke Jesu, Boëtapele, athe O itse, “Tloo, u Ntatèle.”

⁹⁰ Le bona seo tjaka ena ea monnana e se buileng thapama ena? Mohla u tsoang sekolong, mohla u tlohang u tsamaea, u tla hloka moëtapele e mong, empa e mpe e be Jesu. 'Me Jesu ke Bibebe. Le lumela seo? Bona ke Bophelo ba Jesu le Melao ea Hae ho rōna, ka sebopeho sa letere. Ka baka leo re tlameha ho talima ka hara Sena, ho bona. Oona ke moralo. Oona ke 'mapa oo A re laetseng ho o sala morao, ho—ho qala Bophelo Bosafeleng.

Joale re fihlela mohlankana enoa a ile a lahleha.

⁹¹ Joale ha re tšoareng e mong. Na le ka rata, ana le ka ipha nako ea ho tšoarana le mohlankana e mong oa morui le 'musisi, ea nkileng khato e nêpileng? Na le ka rata ho e utloa? Ho lokile, re tla e leka joale. Joale ha re nkaneng le mohlankana e mong oa morui le 'musisi ea neng a tjameloe ke eona ntho ena. Joale re bona mafinyello a moshanyana eo, eèna ea phetseng bophelo bo monate bo botle, empa a shoa a lahleha liheleng. Joale mona re tlil'o bua ka mohlankana e mong ea kileng a tjameloa ke ntho e tšoanang. E ne e le monna ea ruileng, mohlankana, ebile e le 'musisi, 'me, empa o ile a amohela boëtapele ba Krete; joaloka ha moshanyana a re boleletse nakoana e fetileng, ho thoe re tlameha ho lumella ho etëlloa pele. O kile a e amohela.

⁹² Lengolo la taba ena lea fumanoa, haeba le batla ho le talima hoba ke qete, ua bona, le ho Baheberu, khaolong ea 11, le temana ea 23 ho isa ho ea 29. E re ke Le bale feela. Na hoo ho itoketse? Le tla 'mamella nakoana, ha ke re? Le ke ke la tsoenyeha ha ke sa etse, le tla khona? Ua bona? Ka baka leo feela re. . . Re tla bala sena feela, ebe le re, “Ke utloile Moena Branham a bala taba ena ho tsoa Bibeleng.” Ua bona? 'Me le tla tseba hobane le teng mono. Ha se seo ke se buileng, ke seo A se buileng. Joale mona le mamele, seo Bibebe e se boletseng ka thaka le lokileng lena mona, ua bona. Joale shebang.

Ka tumelo Moshe, hobane a tsoaloe, o kile a potoa ke baholo ba hae ka likhoeli tse tharo, ha ba 'mona hobane ke ngoana e motle; 'me ha ba ka ba tšoha molao oa morena.

Ka tumelo Moshe, ha...se a holile, o hanne ho bitsoa mora oa morali oa Faro; (mamelang)

A mpa a ikhethela ke ho tšoenngo le sechaba sa Molimo, e seng ho tšoenngo ke menate ea libe e felang kapele;

A kholoa hobane sekhobo sa Kreste . . .

⁹³ Motšeo koana mehlang ea Moshe, e ne e ntse e le Kreste. Ua bona? Eèna a 'Notši o na le Bophelo Bosafeleng. Ua bona?

⁹⁴ “A kholoa hobane sekhobo,” ho bitsoa lehlanya, mothethehi ea halalelang, kapa ntho e kang eo, u a tseba. Ua bona?

A kholoa hobane sekhobo sa Kreste ke monono o fetisang matlotlo a Egepeta: hobane o ne . . . talimile moputso.

⁹⁵ Joale na le tseba se boleloang ke hoo? Se bolela sena, ho thoe, Moshe o tsoetsoe e le moshanyana oa mofutsana, a futsanehile haholo. Lebitso la ntae e ne e le Amrame. Lebitso la 'mae e ne e le Jokobeta. 'Me ba hlile ba futsanehile, empa e ne e le Bakreste. Ba sebetsa ka thata. Ba le bokhobeng. Ba ne ba tlameha ho bopa litene tsa seretse, le lintho, ba li etsetsa morena oa khale. Lea tseba keng? Morali oa morena eo o kile a theoha, tsatsi le leng, a ea nokeng moo 'mè . . .

⁹⁶ 'Mè oa Moshe, Jokobeta, a ile a mo nka a mo hlahlela ka hara sethotoana nokeng ka mokhoa oo. 'Me likoena li ne li jele masea oohle a manyenyane; 'me ba ne ba a bolaea, ba a lahlela ka hara noka. Empa a mo nka a mo beha hantle ka ntle mono. 'Me na le tseba ka moo a lelekileng likoena tseo hole le eèna? O ile a loha areka ea nthoana—nthoana a mo kenya ka hare, a e etsa ka boka. Lea tseba seo keng? Ke tarpentini. Lakabane ea khale e ne e fihla, e re, “Hum, ke Moheberunyana ea nonneng, ke tla mo tšoara!” Ho mo utloa a lla joalo. E nyolohele mono, “Shuu! Lephoka le le kakang! Uh!” Ua bona? Ua bona, 'mè eo o ne a eteletsoe pele, ho sireletsa leseae la hae. Eaba e checha e sutha ho sona, e sa batle ho amana le sona ka letho.

⁹⁷ 'Me eaba o theoha ka noka, a ea hojana tlasana. 'Me khaitselinyana ea hae, e bitsoang Meriama, a mo sala morao a theoha ka noka, ho sheba na ebe . . .

⁹⁸ 'Me eaba ho tsoa morali oa Faro 'me a tla mo thola, u a tseba, eaba o mo hula a mo ntša. U a tseba, tsohle . . . U a tseba, 'me oa hao o nahana u le ngoana e motle ka ho fetisisa lefatšeng; ua bona, o tlameha ho etsa joalo. Empa Bibe e tlalehile moshanyana enoa a ne a le motle haholo, chebeho ea moshanyana e khahla. 'Me, oh, a hlile a hloliea a rahaka lirethenyana tsa hae. O ne a hopotse mama oa hae, ua bona. 'Me lea tseba eaba ho etsahalang? Eaba Molimo o kenya ka ho morali oa Faro, morali oa morena, lerato lohle le hlokoang ke 'mè ho leseae le le nyenyane. Pelō ea hae ea holehana le eèna. A re, “Ke leseae la ka leo.”

⁹⁹ Empa, u a tseba, e ne le mosetsana e mocha. Ua bona, mehlang eo ba se na libotlolo tseo lona, masea, a holisoang ka tsona, ka baka leo ba tlameha ho ea lata 'mè, oa leseae leo, le ho etsa joalo, ea neng a ka le antša.

100 Keha Meriama eme hantle mono, a re, “Ke tla u tlišetsa ’mè ea lokileng.”

“Be, tsa’mo mo lata.”

101 Lea tseba Meriama a ea lata mang? Eèna ’mè oa Moshe ka sebele. Ke hantle. Yaa, a tloha a ea mo lata. Bohlale bo bo kakang boo, e ne e se bona? Eaba o tloha a ea lata ’me oa Moshe ka sebele. ’Me a re, “Ke tla mo nka ke u holisetse moshanyana e monyenyanane.”

102 A re, “U a tseba keng, ke tla u lefa didolara tse makholo a mararo, ka veke, ho holisa lesea leo. ’Me u ka lula paleising.” Le bona mosebetsi oa Molimo ha u Mo tšepa, ua bona, ha tumelo ea hao e kholisehile. Lesea leo e ne e le moporofeta, ua bona, ’me o tsebile.

103 Ka hona ba kena paleising ’me—’me a holisa Moshe, homme ’mè eo, ’mè ka sebele, a lefshoa didolara tse makholo a mararo, ka veke, ho hlokomela ntho eohle. E nahaneng feela!

104 ’Me eaba, u a tseba, haisaisa, hoo ha tsoella nakoana, Moshe a qala a hola ho lekana ho bala le ho ngola. A mo ruta ho bala le ho ngola. A ba a ’molella, a re, “Moshe, u hlahile u le ngoana e motle. ’Na le ntatao re rapetse. Molimo o re senoletse hobane u moporofeta, ’me u tla beoa moloaneli oa batho, mehleng e tlang ho tla.”

105 ’Me lea tseba, hoba a hole, a fetoha mang? A beoa ngoana lelapa la borena. Oh, khili! A sa tlameha ho . . .

106 Eaba o sheba batho ba habo, ba se na le liaparo. E ne e le Bakreste, ’me ba ne ba lla. ’Me batubi bao ba khale ba ba qopetsa ka liphali, mali a hafatseha sekotlong sa bona. Bomotsoala ba hae—hae le bomalome, papa le mama, le bao bohle; ba ba qopetsa ka liphali, ka ntle mono likhatamping tseo tsa seretse. ’Me ka hona, empa Moshe, erekaha ntho e ne e larile pelōng ea hae, o ba tsebile e ne e le batho ba Molimo ba tšepiso. O e tsebile.

107 Joale, ntho e latēlang a tla beoa morena. E tla ba morena holima ntho eohle, monna oa morui, khele, chelete eohle ea Egepeta. ’Me Egepeta e ne e busa lefatše, mehleng eo. Empa, shebang, Bibe e boletse, “a kholoa hobane sekhobo,” ho fetoha molubi oa seretse ka ntle koo, Mokreste. Mohla ba ba somang, ba ba tšeha, ba ba rahaka. Haeba ba ba arabile, ba ne ba ba bolaea. Ua bona? Empa Moshe a ikhethela ho khema le sehlopha seo sebakeng sa ho bitsoa mora oa morena.

108 Shebang seo! Ua bona, hobane o bone nako ea qetelo! Na le bona mohlankana eo oa morui? Empa o bone Jesu, kamoo le rōna re Mo bonang ka pono, hore nako ea bofelo ke eona e tla putsa. Joale, eaba o amohela boëtapele ba Krete, eaba Moshe o kholoa hobane sekhobo seo se fetisa matlotlo ka boholo.

109 U a tseba, ka linako tse ling ha lona bashanyana ba kenang sekolo, bashanyana ba ee ba bue mantsoe a mabe

'me ba re le a bue. Lona banana ba banyenyane; banana ba banyenyane ba tla bua lintho tse mpe 'me ba re le lona le a bue. U re, "Che. Ke Mokreste."

¹¹⁰ Ba re, "Aa, u 'misisi oa motonana!" Lea tseba, ba le oela holimo ka mokhoa oo.

¹¹¹ Ua bona, ho ema, ho re, "Ke thabetse ho ba ntho eo." Ua bona? Hobane, ua bona, Moshe o entse hona hoo. A kholoa hobane sekhobo sa Kreste ke matlotlo a fetisang Egepeta eohle. Joale ha re mo saleng morao, o ile a tataisoa ke Kreste, le ho bona seo a se entseng.

¹¹² Joale, ua bona, mohlankana enoa o ne a ruile, mohlankana oa pele, a mpa a hana Kreste. A sa batle ho fetoha molateli oa Jesu. 'Me ka hona re mo fumana a tumme haholo, mohlomong a fetoha khalala ea mufi, le ntho eohle e khōlo, linthong tsohle tseo—tseo a khonneng ho li etsa, le sohle seo a se batlileng. Empa eare ha a eshoa, a hloka motho ea mo etellang pele. Ka baka leo, thuto ea hae, e ne e lokile; chelete ea hae, e ne e lokile; empa mohla lefu le fihlang, keha ho felile, a ke ke a hlola a e sebelisa. A sa khone ho lefella tsela ea hae e eang Leholimong. 'Me o sitiloe, ka thuto ea hae, a sitoa ho ea Leholimong. Ua bona?

¹¹³ Empa mohlankana enoa joale, keha a ruile tsena tsohle. A ena le thuto, le eena. O bohlae. O kene sekolo le oa hae. . . 'Ma'e o mo rutilo, 'me—'me a fumane thuto e ntle. A hlile a le bohlae, ho fihlela, a ka ruta Baegepeta. A ruta mosuho ea hae, a le bohlae haholo. Shebang o ne a le bohlae hakakang. Empa, lea tseba ke'ng, holima bohlae boo bohle, holima sohle seo a neng a se ruile, bokhoni ba hae, a 'na a re, "Ke tla li tēla tsohle, ho latēla Jesu." Lea tseba hore ba mo entseng? Ba mo lelekile. A fetoha e—e lekhoba la seretse joaloka ba bang bohle.

¹¹⁴ Empa tsatsi le leng mohlantso oo e le monna ea holileng, eare a sa alositse linku motšeo ho lehoatata. 'Me eaba ho etsahala'ng? Ke mang ea ka mpoellang se hlahileng? E ne e le eng? [Ngoana o re, "Mollo oa hlaha sehlahleng."—Mong.] Ke hantle, Mollo oa hlaha sehlahleng, eaba O hula maikutlo a hae. A kheloha. 'Me lea tseba keng?

¹¹⁵ U itse, "Le rute bana." Joale bana ba tli'lo ema ba ruta 'na. [Moena Branham o a tšeha—Mong.] Ka baka leo, 'me moshanyana enoa mona, o opile e—o opile khomo lenaka. Ntatao ke mang? [Ngoana o re, "Mongh. Shantz."] Mongh. Shantz ke ntatao. Ngoana eo o rutilo, ha ho joalo? Leihlo ka leng shebile ka ho tsoana le phatsima, e mong o shebile ho hlahella ka pel'a e mong, ua bona.

¹¹⁶ Shebang joale, o entse hoo, 'me hoo—'me hoo—sehlahla seo sa mo hula, sona se tuka, 'me a re, "Ke tla fapoha ho sheba na ebe ke'ng."

117 'Me Molimo oa re ho Moshe, "Rola lieta tsa hao, nqalo eo u emeng ho eona e a halalela. Ke khethile uena ho theoaha ho ea loanela batho ba Ka. Ke u fa matla; u ka otlala lefatše ka likotsi, u ka fetola metsi mali, u ka hlahisa matsetse le lintla. Ha ho letho le ka u lematsang. Ke tla u khetha." Hobaneng? Hobane a khethile Krete. Ua bona? Ha u khetha Krete, le Eèna a u khetha. Ua bona? Joale O itse, "U Nkhethile, le 'Na ke u khethile ho theohele mane Egepeta."

118 Shebang seo a se entseng. O etèletse batho ba limilione tse peli pele, ho ntša batho ba limilione tse peli, batho ba habo, a ba kenya lefatšeng la pallo. 'Me, joale, o ile a latèla. Re mo sala morao hara lehoatata; 'me lona bana le utloile Moena Leo le Moena Gene, le papa oa lona le mama, ba le bolella sohle se hlahileng lehoatateng, kamoo a theotseng bohobe holimo leholimong a fepa batho ba lapileng, le lintho tsena tsohle.

119 'Me joale rea fumana, joale ke monnamoholo, o tsofetse haholo, o lilemo li lekholo le mashome a mabeli. 'Me o lehoatateng.

120 'Me leha ho le joalo, batho ba sa mo tšoare hantle. Ua bona, ka linako tse ling batho ba ipitsang Bakreste ha ba u tšoare hantle. Empa kamehla Jesu o u tšoara hantle. Ua bona? Ua bona? Joale re fumana batho ba mo tsohela matla, empa a lula le bona, leha ho le joalo. 'Me e ne e le moètapele, 'me a tlameha ho lula le bona. 'Me Mangeloi a Morena a buisana le eèna. Na ha le rate ho hlaheloa ke hoo? Etsa khetho e lokileng ke hona, 'me u khethe Jesu, 'me O tla e etsa.

121 Joale, re ntano fumana, qetello ea tsela, a hla a tsofala. A se a sa khone ho rera, lentsoe la hae la tètèma. Eaba o hlohonolofatsa Joshua, 'me a hloa leralla, ho shoa.

122 Le tseba se hlahileng mohla a ne a shoa? Mono, eng, ho hlahile eng? [Moshanyana o re, "O ile a shoa, eaba O mo tsosa bafung."—Mong.] Ke hantle haholo. Ke hantle haholo.

Joale u re, "Ebe e fumanoa kae?"

123 Joale, bea butle motsotso, moshanyana eo o nèpile, ua bona. O ile a tsoosa bafung. Joale, 'me...?...Ua bona? Ua bona? Joale sheba. O ile a mo tsosa bafung. Hobaneng? Hobane, lilemo tse makholo a robeli hamorao, ke enoa o eme koana Palestina, a sa ntse a eme le Moètapele oa hae, Jesu, ea khotsoeng hobane sekhobo sa Lebitso la Hae ke matlotlo a fetisang maruo oohle a Egepeta. A kholoa... Moètapele oa hae o ne a eme mono. U a tseba, O ne a bitsoa... .

124 Ka hara—ka hara Bibe, u a tseba, ho kile ha ba le Lefika le tsamaeang le Iseraele. 'Me mohla Moshe a ne a itokisetsa ho shoa, a hloella holima Lefika lena. 'Me Lefika leo e ne e le Jesu. Le sa hopola mohla Jesu a ne a bua, le ho Mohalaleli Johanne, khaolo ea 6?

Be, o itse, “Bontata rōna ba jele manna feelleng!”

¹²⁵ Ha thoe, ha thoe, “Ke Ntate oa Ka ea le neileng manna.” A re, “Yaa, ba jele manna. Ke hantle. ’Me bao, e mong le e mong, o shoele, hobane ba sitiloe ho tsoela pele, ua bona.” Ha thoe, “Bao, e mong le e mong, o shoele.” Empa ha thoe, “Ke ’Na Bohobe ba Bophelo bo theohileng ho Molimo Leholimong.”

¹²⁶ “Bontata rōna ba noele Lefikeng. Moshe o ne a otle Lefika,” ’me ha thoe, “’me metsi a tlile.”

A re, “Ke ’Na Lefika le neng le e-na le eēna.”

¹²⁷ ’Me shebang, Moshe mohla a ne a shoa, o hloele Lefika leo. Le tseba se hlakileng? Bibeletse e itse “Mangeloi” a tlile a ba a mo nka.

¹²⁸ Phapang e kakang lipakeng tsa hae le mohlankana e mong! Mohlankana eo, ua bona, mohla a ne a eshoa, o hlokile motho ea mo tšoarang, ka baka leo a teba a oela lefifing, ho kena lihleleng, ’me o sa lutse mono le hona joale, mono.

¹²⁹ Mohla Moshe a ne a hata a etsoa bophelong, mohla a ne a tsamaea, o ne a ile a nka Moètapele. Mama oa hae a mo tataisitse hantle, ntate oa hae a mo rutileng hantle. ’Me eitse ha a fihla lilemong, mohlankana, eaba o re, “Ke bona Bophelo Bosafeleng, ha nka theoha le bafutsana bana, batho ba khesitsoeng, ka tsamaea le bona, kaha e le batho ba Molimo. Ha kea tlameha. Nka beoa morena, empa ha ke batle ho beoa morena. Nka rua chelete eohle ea Egepete, hoba etlabe e le ea ka. Ha ke e batle. Nka mpa ka tsamaea le Jesu,” ’me eaba o tsamaea hara bophelo. Eareha a qala a hata a etsoa bophelong, ha hlaha Moètapele oa hae ea mo tšoarang ka letsoho.

¹³⁰ Na ha u batle Moètapele eo? Na bohle ha re batle Moètapele eo ea mo tšoarang ka letsoho la Hae?

¹³¹ Makholo a lilemo hamorao, o bonoe le Moètapele oa hae e moholo. A ile a etella pele. A ile etsa e— a ile a etsa khetho, ea bocha ba hae, ’me ka baka leo Molimo o ne a mo tšoare.

¹³² Lea tseba ke’ng? Monna oa morui o lihleleng, mohlanka eo oa morui ea hanneng. Ua bona, joale le hopole, o ne a ruile thuto, a ruile borapeli, a tsamaea kereke, e le monna ea lokileng, empa a hana Jesu. Ua bona?

¹³³ ’Me mohlankana enoa, o ne a rutehile, a ruile borapeli, empa o ne a batlile Jesu. Ua bona, Moshe e ka be ebile monna ea ruileng ho feta—feta thaka lena, hoba a ile a fumana cheletana feela, mohlomong mapolasi le lintho tse joalo, le mohlomong lipolotiki le lintho tse joalo, empa Moshe e ne e tla ba morena oa lefatše. ’Me eaba o tēla hoo hohle.

¹³⁴ ’Me lea tseba ke’ng, bana? Mohla Egepete e seng e le sieo, le matlotlo a se a le sieo, Moshe o tla be a ntse a le teng, hobane o khethile ntho e nēpahetseng. Ua bona? O khethile ho etēlloa pele ke ntho e nēpileng.

135 Mohla lipiramide tse khōlō li leng sieo! Ana le balile ka lipiramide Egepeta? Le leng la matsatsi ana, e tla be e le lerōle, tlasa bomo ea athomiki. Matlotlo oohle a lefatše, batho ba tla a lahlela sebakeng, ba hooeletse, ba a bitse ho bola nameng ea bona, ba hooeletse 'me ba tsetsele. Ua bona, e tla feta.

136 Empa ba amohelang Jesu ho ba etēlla pele, ba ke ba shoa le ka mohla. Ba ruile Bophelo Bosafeleng. Leha koana ba ka shoa nameng mona ka hlaho, Jesu o tla boela a ba tsosa.

137 U tšoanela ho ikhethela. Khetho ea hao e tla rera seo bofello ba hao bo tlang ho ba sona. Hopola, Jesu o kopa e mong le e mong oa rōna, “Ha u batla Bophelo u Ntatèle.” Ua bona, boëtapele, “‘Ntatèle. U tla rua Bophelo bo sa feleng.” 'Me ke tiile, esita le rōna batho ba baholo, re fola molemo tabeng ena, hape. Haeba u batla Bophelo, u tlameha ho Bo amohela. Haeba u batla borapeli, u a bo amohela. Haeba u batla . . . Seo u tlamehang ho se etsa, seo u se amohelang, ke sona seo u tlang ho se fumana. Empa ho 'na le ho uena, le ho bana ba banyenyane bana, le hopole, u filoe memo. Jesu o itse, “‘Ntatèle, 'me u fumane Bophelo Bosafeleng.” Ke seo re batlang ho se etsa, ha ke re?

138 Joale ba batlang ho sala Jesu morao ba tiile ba ba kae, 'me le re, “Be, be, mohla ke holileng ho lekana 'me ke hola ho lekaneng ho ikhethela, le ho etsa eng. . . ha ke tsotelle hore ke na le chelete e ngata ha kakang, ke futsanehile ha kae, ke tšehoa hakae ke batho, kapa eng le eng, ke batla ho latēla Jesu. Ke batla ho etsa khetho ea Moshe, e seng mohlankana oa morui”? Ba ba kae ba batlang ho etsa hoo hantle mona? Joale na le hlile le batla ho e etsa?

139 Ke le batla le eme 'moho le 'na. Ke le batla le behile letsoho la lona le letšehali pelōng ea lona, 'me le phahamise letsoho la lona le letona. Ke batla le koetse mahlo a lona joale le inamise hlooho tsa lona, 'me le phethe mantsoe ana le ntšetse morao. [Phutheho e phetha polelo ka 'ngoe e setse Moena Branham morao, thapelong e latēlang—Mong.]

140 Jesu ea Ratoang, [“Jesu ea Ratoang,”] bophelo ba ka ke bo neela Uena. [“bophelo ba ka ke bo neela Uena.”] Ke utloile thero ena, [“Ke utloile thero ena,”] moo bahlankana ba babeli ba entseng khetho ea bona. [“moo bahlankana ba babeli ba entseng khetho ea bona.”] Ha ke batle ho khetha tsela ea mohlankana oa morui oa 'musisi. [“Ha ke batle ho khetha tsela ea mohlankana oa morui oa 'musisi.”] Empa ke batla ho nka tsela ea Moshe. [“Empa ke batla ho nka tsela ea Moshe.”] Ke sa le ngoana feela, le joale. [“Ke sa le ngoana feela, le joale.”] Ntataise, Jesu ea Ratoang, [“Ntataise, Jesu ea Ratoang,”] ho ea Bophelong Bosafeleng. [“ho ea Bophelong Bosafeleng.”] Amen. [“Amen.”]

Joale inamisang hlooho tsa lona.

¹⁴¹ Jesu ea Ratoang, tsatsi le leng, leetong la Hao mona lefatšeng, ba kile ba U tlisetsa mathaka a kang ao ke qoqileng le oona thapama ena. Eaba barutuo a ba re, “Mong’a rōna o khathetse haholo. O rerile hoseng hona. O rerile, *sena* le *sane*, ebile U khathetse haholo. Le se ke la Mo khathatsa.”

¹⁴² Empa, Jesu, U itse, “Lesang bana ba tle ho ‘Na, hobane ‘Muso oa Leholimo ke oa ba joaloka ka bona.”

¹⁴³ Morena Molimo, kajeno amohela bashanyana le banana bana mona, sekolong sena sa ho loka, mona moo moena oa rōna a fapohetseng kathoko lehoatateng mona, ho phutha malapa a lakatsang ho ikhetha linthong tsa lefatše, ho jaka le Uena o ‘notši. ‘Me joale bana ba bona ba teng, ba shebile maphelo a ntata bona le ‘mè, kaha rōna—rōna re le mehlala ho tsohle tseo re li etsang. Oho Molimo o Ratoang, Mohloli oa Maholimo le lefatše, ako tsamaisa maoto a rōna, Morena, re tle re se etse letho pel’a bathoana bana, se ka behang kutu e khopang tseleng ea bona. Kaha ho boletsoe, ho ka ba molemo ha leloala le tlaneloa molaleleng oa rōna, ra qoelisoa leatleng, ka ho khopisa ba banyenyane bana. U boletse, “Mangeloi a bona a bohile sefahleho sa Ntate oa Ka ea leng Leholimong ka mehla,” Lengeloi le leholo, le Lengeloi le lisitseng, ho hlokomela meea e menyenyane ena.

¹⁴⁴ Ba ne ba lutse thapama ena ba kalotse mahloana a bona ba a tonne, ba shebile ‘me ba araba lipotso tse, ‘me ba mametse lipalenyana tsa Bibe le tsa masea, kamoo bahlankana ba babeli bana ba ikhethetseng, ‘me e mong le e mong oa bona o U khethela maphelo a bona. Oho Jehova Molimo, ba tsamaisa, ba sireletse. ‘Me ba ke ba fumane Moètapele e moholo enoa, Jesu Krete, ea tlang ho ba tataisa mohla ntate le ‘mè le mesuhe e qetileng ka bona. U ke u ba ise Bophelong Bosafeleng, joalekaha U isitse Moshe, nakong eo thapelo ea bona e ikokobelitseng, e nyenyane, ea ngoana e lebisitsong ho Uena. Ke ba nea Uena, Morena, joaleka mohlanka oa Hao, e le likhau le mahakoe a moqhaka oa Hao. Ba sebelise, Morena, ho U tlotlisa, holima lefatše. Ka Lebitso la Jesu Krete. Amen.

¹⁴⁵ ‘Me lona bana, mathaka, le ka... Joale na le ikutloa le thabisitsoe ke eona? Lea tseba hore Jesu o tlii’o le tsamaisa a le tataise. Ana ha le lumele hoo? ‘Me Jesu o tla le fetola bashanyana le tsoane le Moshe le Meriama, moporofeta oa mosali le—le moporofeta, O tla le etsa batho ba baholo.

¹⁴⁶ Joale, rōna batho ba holileng, ba Mo amohetseng, na ha re batle ha A ka re tataisa, le rōna? Ke batla A ntataise, a laole maoto a ka, a tsoare letsoho la ka. Ua bona? ‘Me esita le mohla ke fihlang tlase nokeng, ke—ke sa ntse ke batla ho tsoara letsoho la Hae. Bohle re batla hoo, ha re ho batle joalo?

¹⁴⁷ Jesu ea Ratoang, re tataise, le rōna, Ntate. Joale re itokisetsa ho arohana. Ke tsoanela ho khutlela Tucson. Ke

tšoanela ho itokisetsa likopano tse tlang. Molimo, ke laeletsa sehlopha sena sa batho, Moena Leo le Moena Gene, le balatèli bohle mona, matsohong a Hao, hore U tle u ba hlohonolofatse le ho ba rata, ho tšoarella makhopo a bona oohle, ho folisa maloetse a bona oohle, ho ba boloka kamehla leratong le bolekaneng, le ho khothatsa bona bao...ba khathalang. 'Me ka linako tse ling Satane a ka fihla a ba nyahamisa, empa, ako hopole, le Uena u fetile hona moo, ho nyahama, ho tèloa ke—ke banna ba lefatše lena, le batho. 'Me ka linako tse ling e le metsoalle e ratoang ka ho fetisisa, esita le ho fihla ho maloko, rea hlobōhuoa. Empa re khethile e Mong, A ke ke a re tlohela kapa a re lahla.

¹⁴⁸ Re tataise, Morena, re isoe Bophelong Bosafeleng. Ke U rapela ho re lumella ho phutheha khafetsa, holima lefatše, le ho bua ka Uena le ho qoqa ka Uena. 'Me hape ka Letsatsi le leholo leo, mohla lefatše le fetileng le nako eohle e nyameletse Bosafeleng, re ke re kopane 'Musong o moholo oo, re le malapa a sa arohanang, ho phela ka mehla le mehla ka morao ho mona. Aba sena, Morena. Ho fihlela mohleng oo, re ke re sebetse, re ikeke ka matla a rōna oohle, letsatsi le sa chabile. Hoba re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

¹⁴⁹ Molimo a hlohonolofatse e mong le e mong oa lona. [Sekheo lebanteng—Mong.]

Bohlale ba Hae, bo u tataise bo u laole,
 Liatla tsa Hae li ke li u sikare;
 Molimo a u sitse re be re kopane!
 Ho fihlela! re kopana!
 Maotong a Jesu re kopana;
 Ho fihlela! re kopana! (Kea leboha, moena.)
 Molimo a u sitse re be re kopane!

Molimo a le hlohonolofatse bohle.



BOÈTAPELE SST65-1031A
(Leadership)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane ka Sontaha thapama, Mphalane 31, 1965, mane Pine Lawn Trailer Park, e Prescott, Arizona, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2014 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org