


MOHLOLI E MOHOLO

LE EA MATLA

 Malume hoseng hona, ho lōna. “Paseka e Monate” haholo ho e mong le e mong oa lōna! Lena ke le leng la matsatsi a maholohali, sehopotsoeng sa tsoho ea Morena oa rōna. Ke le leng la matsatsi a maholohali nalaneng eohle ea lefatše. Ke tsoho. 'Me re thabetse ho ba mona haholo, hoseng hona, letsatsing le leholo lena. Le ho bona letsatsi le chaba, le lipalesa li runya lefatšeng, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e bua ka Paseka.

'Me joale a re inamiseng lihlooho tsa rōna nakoana feela.

² Ntate, Molimo, re kena ka pel'a Sefahleho sa Hao. 'Me re U lebeletse ho re abela, hoseng hona, lehlohonolo le eketsehileng ho tsoa Leholimōng, kamonyana ea Paseka meeng ea rōna; hore, etlereha re tloha mona, re tle re bue, joaloka bao ba tsoileng Emmause, “Ana lipelō tsa rōna li ne li sa chese kahare ho rōna, ka baka la Sefahleho sa Hae?” Hoba, re e kōpa ka Lebitso la Hae, le bakeng sa khanya ea Hae. Amen.

³ Koana Bukeng ea ho qetela, khaolo ea 28 ea Evangeli ea Santa Mattheu, le temana ea 7, ke lakalitse ho balla thero, re sa kena tšebeletsong ena.

Le mpe le phakise, le ee ho bolella barutuo ba hae hore o tshile bafung; 'me, bonang, o ea le etella pele ho ea Galelea; lōna le tla 'mona teng: utloang, ke le boleletse.

⁴ Lithomo tse khōlō tse filoeng motho le batho ba lefatše lena li ngata. Empa ha ho eso hlahe thomo e bohlokoa ho feta e kang ena, “E-eang le bolelle barutuo ba Hae hore O tshile bafung.” Ke thomo e khōlō eo. 'Me mokhoa o le mong sena se neng se ka ntšoa, hoba ho hapiloe khapo e khōlō, pele.

⁵ Ho hlahile banna matsatsing a rōna, le matsatsing a fetileng, le nalaneng e khōlō ea lefatše lena, boholong ba eona, ba mabala a lintoa tse pharaletseng; ho fumanoe bahloli ba bangata ba baholo, lintho tse ngata tse khōlō tsa etsetsoa morabe oa motho.

⁶ Ho tea mohlala, ke ntse ke nahanne, eareha ke theoha hoseng hona, ke tsoha ka meso, 'me ha kea fumana monyetla oa ho bala haholo. Hobane, ha kea tseba kabelo eo, maobane bosiu, eo re tlang ho e phethisa, lipakeng tsa ka le molisa, litšebeletsong. Empa tseleng ea ka e theohang, ka tsoatsoa ke nahanne taba, hoseng hona, e ka bang molemo ho e bolella batho ba Hae, ho nka molaetsa. Eaba ke nahana sena, “E-eang le bolelle barutuo ba Hae.” Joale, barutuo ba Hae ke “balatèli” ba Hae. *Morutuo*

ke “ea latèlang.” ’Me eaba ke nahana ka temana ena, ea, *Mohloli E Moholo Le Ea Matla*.

⁷ Le ho nahana ka bahloli ba bangata ba baholo re kileng ra ba tšoaelloa lefatšeng lena, le likhapo tse khōlō tseo ba li hapileng ho ntšeletsa le ho ntlafatsa mokhoa oa bophelo ba motho. Ka nahana ka Napoleone e moholo, morao letsatsing la hae, ebile e ne e se monna oa Mofora, empa o kile a hopola kelellong ea hae. Pele, o—o ne a nyatsitse Fora, a sa e rate. O ne a tsoa lihlekehlekeng. Feela a hopotse taba mohopolong oa hae, hore, tsatsi le leng o tla hlola. ’Me lebaka leo a hopotseng tsena kelellong, o ile a tlameha ho sebeletsa holim’a se seng.

⁸ Ho monna e mong le e mong, pele o ka etsa mosebetsi, u tlameha ho ba le sepheo se ikhethang, morero o ikhethang, ntho ho sebeletsa holim’a eona, morero ho sebeletsa holim’a ona, ntho eo u ka sebetsang ka eona.

⁹ ’Me joalokaha re tseba bohle, ha re nka nalane ea Hitlelara . . . kapa, e seng Hitlelara, empa ea—ea Napoleone, ho thoe o ne a laoloa ke khoeli, le ke phetoho ea linaleli. O ne a sebetsa joalo, ’me a lebeletse; hoba a kile a etsa joalo khetlo le leng, ’me a hapa tlhoho. ’Me eaba o tla ka koano Fora, ea eba mohale e moholo. A bolaea batho ba bangata, kaha ba sa lumellana le eèna. ’Me a hloekisa naha ea habo eohle, sohle se emang khahlano le eèna. A e fiela ka botlalo feela, hoba a na a tlameha ho e sebetsa joalo. Hola a sa etsa joalo, ntho e ne e tla ema khahlano le eèna ka linako tsohle, le leano le lehelo la hae kelellong ea hae. Bophelo bo ne bo tla ba kotsing, eaba o tlameha ho hlophisa ’muso oa hae ka phetheho a e khonang feela.

¹⁰ Ke ntse ke nahanne joale haele moo le ntse le ntatèla tabeng ena, ea Mohloli e moholo eo ke mo hopotseng. Ntho e ’ngoe le e ’ngoe ’Musong oa Hae e tšoanela ho etsetsoa Eèna. Eka khona e be pelō, moea, le ’mele, bakeng sa Hae. Ha ho letho le ka emang khahlano le Eèna. Ntho efe e khahlano le Eèna, O tla tlameha ho e qhala. Ntho eohle e tlameha ho sebeletsa Eèna ka botlalo. ’Me eitseha . . .

¹¹ Napoleone, a nka libetsa, le likanono, lithunya, sethunya sa maskete, lisabole. ’Me o qatsohile ka mohopolo o le mong ona, hore o tla hapa lefatše. ’Me o hlile a e phethisa, a le lilemo tse mashome a mararō le metso e mararō. Ea re e sa le mohlalanka, a thibela lintho ka molao. ’Me botumo ba hae bo boholo ba mo nontša pelō; ’me ba mathela methapong ea hae, a ba a shoa a le lilemo tse mashome a mararō a metso e mararō, e le lekhoba la tahi. Botumo ba hae, o sitiloe ho qhaneha. ’Me ke nahana ka motho, eo mehlang ena, lilemong tse mashome a mararō a metso e mararō, a hapileng lefatše ’me a shoa e le lekhoba la tahi, ka baka la botumo ba hae, ’me a timelloa ke morero a u hahamaletseng. E ne e le e—e mofuta oa motho, kapa, e seng mofuta, nka rialo, empa e ne e le sebetsa sa diabolosi. ’Me o lekile ho loana a hapa

lefatše lohle, 'me o hlolehile, lilemong tse mashome a mararō a metso e mararō.

¹² Empa, oh, moholo enoa, Mohale ea matla eo ke buang ka eèna, lilemong tse mashome a mararō a metso e mararō, o hapile sohle se lefatšeng le ka—ka leheleng. Lilemong tse mashome a mararō a metso e mararō, Mohloli e moholo le ea matla!

¹³ Ke nahanne lintoa tse khōlō tse loanneng mabaleng. Re a tseba, ha re qetella ka Napoleone, pheletso ea hae e hlahile Waterloo. Ke fuoe monyetla, nakoana e fetileng, ho boha tšoantšiso ea makoloi a hae a senyehileng, le ea bakalli ba mapere le ea monna, ba ne ba rapaletse mabaleng a ntoa. 'Me makoloi a qhobellane 'moho, mabili a robehile, hantle le kantle libataolong, teng ho hlanotsoe pontšo e khōlō ena.

¹⁴ 'Me ke phapano e kakang! Ho lemoha monna ea mashome a mararō le metso e mararō, le sekhobo se robetseng mono sehopotsoang sa ntoa ea hae e khōlō le khapo; ho ntano uoa Jerusalem, 'me ho shebjoa lebitla le feela, e le sehopotso sa Mohloli e moholo le ea matla.

¹⁵ Ka mokhoa o itseng, ntho e teng ka tlhoho. Haeba re na le seo re se loanelang, ha maloetse a hlasetse 'mele oa rōna, 'me re loana lipakeng tsa lefu le bophelo, ke tlhoho e kakang ha re bo bona bo hlotsoe. Haeba re loantša tloaelo e khōlō, kapa nthohali e itseng e re ferekanyang, qetellong ha difolaga tse khōlō qetellong li tsokotsoa 'me re e hlotse; re arubetsoa ke maikutlo a makakang, kahare ho rōna, hoba joale re ka ba mohloli.

¹⁶ Joale ke nahanne ka ntoa ea ho qetela, le mohla Hitlelara a na a hapile Warsaw. 'Me Majeremane a hopola e le e 'ngoe ea litlholo tsa bona e ka fiheloang, ea mokatotene e moholo oa sehlooho, Adolf Hitler, o kile a tebisa ntho e 'ngoe le e 'ngoe mane Warsaw, a heletsa maliboho, 'me maliboho a maholo a heleha. Limpampiri li manehile litšoantšo tse khōlō tsa maliboho a helehang. Majeremane a hoanta seterateng, 'me ba tiletse meropa ba butšoela liphala, 'me likete tsa lifofane li feta pel'a hae, mohla a hlohang tlhoho ea hae ea pele e khōlō. Ho hlophisa joaloka Alexander e Moholo, kapa Napoleone, ho hlola lefatše, empa o ile a fella kae? Ka lihlolong. Ruri, o e entse.

¹⁷ Ke hopola mohla ba hahang Lekhalo la Burma le lehlo. Eka khona ho be le. . . haeba ba parola thaba. Bashanyana ba bang ba lutse mona hoseng hona, mohlomong, ba parotse lekhalo le lehlo lena. E le mosebetsi oa motonana! E qositse mosebetsi o mokakang, 'me ba entse mosebetsi o mokakang oa makhonthe! 'Me ho jeloe chelete e kae ho haha Lekhalo La Burma, dimilione tsa didolara! Bashanyana ba lahlehetsoeng ke maphelo a bona, ka ho etsa joalo! Empa qetellong, ka morao ho nako, hoba maele oa ho qetela oa tsela o tsamaue, hoba lekhalo le phethoe, batho ba hlabile litlatse tsa tlhoho! Ba hahile lekhalo ho tšela lithaba, ho hapa litlholo.

18 Ke nahana ka lekhalo le leng, le qositseng bophelo ba Morena oa rōna ea bokoang tsatsi le leng. E ne e se tsela ea lefatše lena feela, empa e ne e 'milakhōlō o bitsoang "tsela ea khalalelo," ba litšila ba ke ke ba feta teng, empa ke ba tsoailoeng feela. Ke ba lehlakoreng leo A leng ho lona feela, ba tla feta 'mileng ona.

19 Litlholo tse khōlō li hapiloe. Boholo ba rōna kajeno re hopola hantle mohla Ntoa ea Pele ea Lefatše. Ke hopola boshanyaneng ba ka, ke sa ntse ke utloa liphala ha li butšoeloa; esita le borapolasi, tšimong, ba emisa lipere, 'me ba tsokotsa likatiba tsa bona. Ba hooeletsa. Ba hlaba litlatse. Ho ne ho etsahetse'ng? Ntoa e ne e fetile. Tlholo e ne e hlotsoe. Moruo o moholo oo re neng re o loanela, qetellong re ne re hapile tlholo.

20 Ke hopotse ntoa ena ea lefatše ea ho qetela. Ke ne ke lula mose ho seterata. 'Me mohla liphala li qalang li butšoeloa, batho ba mathela lirapeng; basali ka liaporone tsa bona, ba li hlobola, ba li pheula sebakeng. Likulo tsa feta har'a lifate. Liphala tsa letsoa. Makoloi a chalametsa seteratang. Batho ba oa ka mangole, ba phahamisitse matsoho a bona. Ba hooeletsa. Ba lla. Hobaneng? Hobane ntoa e ne e felile. 'Me ba leseho bao, bashanyana ba ratoang mose ho leoatle, kapele ba tla sesisa ba khutlele ho bona lapeng. Tlholo e kakang! Nako e kakang, le nyakallo e kaalo pelōng efe! Mokete o mokakang! Bosiung boo, mang le mang a pelō ea hae e jeoa, u ka kena reshurenteng oa ja, ua tsoa u sa lefa, ho ne ho ka be ho itōketse. U ka sebelisa koloi ea moahisane, ho ka be ho itōketse. U ka kōpa seo u se batlileng, 'me mohlomong u ka be u se fumane. Hobane hobaneng? Tlholo e ne e hapiloe. Bashanyana ba tla khutlela lapeng. Ho ne ho phethehile.

21 'Me ke nahanne, moena oa ka, ho hobe ha maikutlo ao a sa hlole kamehla. Empa, ho Mokreste, hoseng hona, tlholo e hapuoe. Mangenengene a thabo a ketema. Ntoa e felile, lipakeng tsa Molimo le motho. Tlholo e hapuoe.

22 Pele ho tlholo efe, ho lefshoa meputso e meholo. Oh, meputso e mekakang! 'Me ka linako tse ling e tebile habohohloko, 'me e seha litlhaka tse khōlō, ho tabola. Empa, ho fumana thaba, re tlameha ho fumana phula. Pele re ka chabeloa ke mahlaseli a letsatsi, re tlameha ho neloa ke pula. Pele re ka fumana leseli, re tlameha ho fumana bosiu. Pele re ka fumana ho lōka, ba tlameha ho fumana phoso, ho seng joalo u ka be u sa tseba seo phoso e leng sona.

23 Empa ho hlola le ho fenya ntoa e khōlōhali e kileng ea hloloa, e Mong o qatsohile ho tsoa Khanyeng, lilemong tse ngata tse fetileng. 'Me ha A ka a Inkela sebopeho sa Lengeloi. Ha A ka a tla e le motho ea itseng e moholo. Empa O ne a tla paka hobane ha e qose sethunya sa maskete le likulo, le libomo tsa athomo, ho hlola ntoa. O ile a Ikapesa ka boikokobetso, joaloka lesea, 'me a tsoalloa sejong. Ho se le moo a tsoalloang teng, mohla A

tlileng. Ke batla le shebe lihlobo tse fapaneng tsa ntoa, seo A se sebelisitseng.

²⁴ Joale, morabe oa Adama o ne o hlahletsoe ohle bokhobeng. E ne e le bao, tšepo e timile, ba se na Molimo, ba se na monyetla, ba se na mohau, ho se letho ho ba thusa. Lira tse khōlō, tsa litša tse tlase tsa ba timetseng, li ne li koaletsoe lefifing. Mokhoa oa ho tsoa o le sieo. Ea ka thusang a le sieo. Ho ke ke ha etsoa letho. Ea bonahala, e le tahlehelo e tletseng e phethehileng.

²⁵ Empa Mohlabani oa rōna, Ea theohileng likhorong tsa Khanya, ho theohela fatše!

²⁶ Hoba, ho ne ho se motho lefatšeng ea ka phethisang mosebetsi oo. Bao bohle, ha re bua ka polelo ea lefatše, e le likhala tsa molapo. Rōna, bohle, “re hlahetse sebeng, re bopetsoe bokhopong, re tlile lefatšeng re bua mashano.” ’Me ha ho mang ea ka thusang e mong ho rōna. Re eme re se na thuso, re hlotsoe, tšenyeho e le mahlakoreng ohle, bohle re sa teana. Re sitiloe ho boloka melao le liboka, e ne e pepesa mefokolo ea bona le lintho, re ka sitoa ho e phethisa. ’Me morabe ohle oa bonahala o rapaletse o senyehile.

²⁷ ’Me eaba O a fihla, O ile a theohela fatše. Hobane, “O ne a le teng tšimolohong,” Bible e boletse, “E ne e le Lentsoe.” E ne e le Logos e tsoileng ho Molimo. ’Me Logos, tšimolohong, e ne e le Lentsoe. ’Me O ile a fetoha Lentsoe. Eitseha A nyoloha ka letsatsi le tlotlehileng leo la Paseka, ha A ka a fetoha Lentsoe feela, empa A fetoha Moprista e Moholo oa Lentsoe la Oona ka Sebele. Oh, ke ntho e tlotlehileng haka, Moena Neville! E nahane feela! Eèna ha se Lentsoe feela, empa Ke Moprista e Moholo oa Lentsoe la Oona ka Sebele. Re ka e belaela joang le ka mohla? Ebe re ka Mo atamela joang ’me re sa lumele hoba re fuoa seo re se kōpang? Hoba, Ke Lentsoe le Moemeli oa Lentsoe! Logos e ile ea fetoha Lentsoe, le Lentsoe le entsoeng nama; ’me eona nama e neng e le Lentsoe, e ile ea amoheloa Khanyeng, ’me joale Ke Moprista e Moholo ea emeng lipakeng, ka sebele sa Hae, Lentsoeng la Hae.

²⁸ E hloka hona hoo! Kereke e tšoare lihlobo tsa mofuta oo. Sehlobo se se kakang! Ha Se eso bapisoe le sefe. E ne e le Lentsoe. ’Me ha A tlile, O tsoaletsoe sejalong. O tlile ho sebelisa sebetsa sa l-e-r-a-t-o, lerato, ho hlola lefatše; e seng ka likulo tsa lebotho, e seng ka lithunya tsa machinikane le litanka. Empa O tlile ka mokhoa o fapaneng. O tlile ka sebopeho sa lerato. E ne e le lerato la Molimo.

²⁹ Ka mohla o mong, ke sa le moshanyana, ke ne ke nahana hoba Krete o a nthata, athe Molimo o ntlhoile; hobane Krete o nchoetse, empa Molimo o nkoetletse taba. Empa ka fumana hobane Krete ke eona-eona pelō ea Molimo. “Molimo o ratile lefatše hakaalo, O bile oa le nea Mora oa Oona ea tsoetsoeng a inotsi, hore e mong le e mong ea lumelang ho Eèna a se ke a timela, a mpe a be le Bophelo Bosafeleng.”

³⁰ Joale O tla, pele, ho hlola. 'Me lefatšeng liabolosi o ne a jetse lehloeo. 'Me O tlile ho hlola lehloeo. Ha re hapa lintoa tsa rōna, le lintho tse joalo, lintoeng tsa lefatše, kamehla e siea, khafetsa, lehloeo; hobane, lintoa tsa mofuta oo ke tsa sera. Empa Krete o tla ka lerato, ho hlola lehloeo, ho rata bao ba sa rateheng. O tla ka sebetsa se fapaneng. 'Me O ile a Ikokobetsa, "ho etsoa ea katlase ho Mangeloi," ho utloa bohloko ba lefu, le ho bea mohla. 'Me mehleng ea Hae mona lefatšeng, O tsamaile hara batho.

³¹ O pakile libetsa tsa Hae tsa ntoa, mohla A na a folisa bakuli. Mohla A na a nka libasekeiti tse hlano le likotoana tsa lihlatsoana tse peli, le ho fepa batho ba likete tse hlano, O pakile A ruile matla holim'a athomiki e ka bang efe. Ha A melisa hlapi feela, empa O melisitse hlapi e apehiloeng. Ha A melisa koro feela libasekeiting tseo, empa O melisitse koro e apehiloeng libasekeiting tseo. E Mo supile e ne e le Mohloli e moholo eo le ea matla! Ha A kha metsi selibeng feela, empa O fetotse metsi ao, veine, ho tsoa selibeng. O pakile A ruile Matla a ho hlola. 'Me O ile a rata, 'me sebetsa sa Hae e ne e le lerato. Joale lemohang.

³² Eitseha A etsa joalo, mohla tsatsi le leng A emeng lebitleng la Lazaro, 'me monna e le eo, a shoele, 'me a epetsoe matsatsi a mane. Esita le ba emeng haufi, ba itse, "joale o se a nkha." Nko ea hae e oetse kahare, liboko tsa letlalo li nyeunya ho ona. 'Me Jesu a ema mono, joaloka Mohloli ea matla, mohla A itseng ho Maretha le Maria, mohla A emeng mono, "Na ha Ke a ka ka le bolella, 'Ha le ka lumela feela, le tla bona khanya ea Molimo?" O sa tsoa qeta ho bua (hoba ba itse, "khaitsetsi ea rōna o shoele," le joalo), O itse, "Ke 'Na tsoho le Bophelo! Ea lumelang ho 'Na, leha a shoele, o tla phela. Le ea phelang 'me a lumela ho 'Na, a ke ke a shoa le ka mohla. Na ha Ke a ka ka le bolella hobane Bosafeleng boo, Matla a bokoang ao a robetse ka ho 'Na?" Ha A hlahisa polelo feela, O phethile sohle seo A se buileng, hoba E ne e le Mohloli ea matla.

³³ Ho aha ka ho Eèna, ho itšoara, ho ipata nameng ea motho, joaloka monna, empa kahare ka mono ho sa aha le letho haese Molimo o Matlaohle, e moholo le Eo ea matla. O ne a ka bopa bocha. O ne a ka bopa lintho tse ncha. O ne a ka bua, 'me seo A se kōpileng se hlahisoe ka motsotsoana oo. Empa, O ile a Ikokobetsa, A kobotela fatše. O ne a batlile ho beha mohlala. A batlile ho ba Mohloli oa mofuta o lōketseng, 'me E ne e le eèna. Joale, O Ipakile a le joalo.

³⁴ Joalokaha ke buile khafetsa kōpanong tsa ka, mohlomong e ekaba molemo ho e paka hoseng hona, sehlopheng sena sa batho, hoseng ho khabane hona ha Paseka. Mofumahali, e leng setho sa kereke e itseng e sa lumelang ho amohela Mali a Morena Jesu. "Ha Mali a sa tšolohe, ha ho tšoarelo ea sebe." O mpoleletse Monna eo e ne e le moporofeta feela, Monna ea babatsehang, 'me 'na ke mo fetotse Bomolimo. Ka re, "E ne e le Bomolimo. E ne e le Molimo."

A re, “U leka ho Mo phahamisa ho feta tekano.”

³⁵ Ka re, “Ha ho mantsoe a ka hlalolang boholo ba Hae!” Leleme la motho ha le eso fumane ho hlalosa le ka mohla!

³⁶ Ha ke qoqa le monna letsatsi le leng, modiplomate ea tsoang Washington, DC, 'me o itse, mono nthoaneng ea bopaki mono e—e borakefeseng re kōpane 'moho, o itse, “Moena Branham, ke bile Molutherane bophelo bohle ba ka. Empa,” a re, “letsatsi le leng ha ke etetse tsoseletso ea mehla ea khale,” ho re, “eaba ke khumama fatše aletareng, 'me ka batla boiphihlelo le Molimo.” A re, “Me eare ke sa khumame ka mangole a ka mono. . .” Joale, enoa ke modiplomate oa Washington ea sebelitseng tlas'a Mopresidente Cooledge. 'Me eitseha a “lelala holimō,” a re, “ka bona pono ea Jesu.” A re, “Ke bokhoni ho bua lipuo tse fapaneng tse rōng, habobebe.” A re, “Empa ha kea fumana lentsoe le le leng leo nka le buang, har'a lipuo tseo tshole tse robong.” A re, “Ka hona ka phahamisa letsoho la ka feela, 'me A mpha e ncha, ho bua ka eona.” A re, “Ke ne ke bone Khanya ea sefahleho sa Hae feela.”

³⁷ Mofumahali enoa o itse ho 'na, a re, “Moena Branham, Jesu e ne e se letho haese motho feela, moporofeta feela.”

Ka re, “E ne e le Molimo, ' khaitsele ea ka.”

³⁸ A re, “O Mo fetola Bomolimo, empa ha A bona.” Eaba o re, “Tseleng e theohang, ho ea roll. . . robotse, lebitleng la Lazaro, Bibe e itse, 'O llile.”

³⁹ Ehlike, E ne e le eona pelō ea Molimo. O utloile bohloko joaloka rōna ha re utloa bohloko. E ne e le nama joaloka rōna ha re le nama. O ile a jara, 'meleng oa Hae, tsona litakatso le lintho tseo re li etsang. Koana, o ile a fetoha Sehlabelo se phethehileng, O ne a tlamehe ho etsa hoo. O entse. Empa ka re. . .

O itse, “O ile a lla, ha a theohela lebitleng la Lazaro.”

⁴⁰ Ka re, “Empa, oh, mofumahali, ke 'nete. E ne e le Monna, ha A ne a lla. Empa eareha A eme mono, pel'a lebitla, moo ba khutsitseng, bafu ba robetseng teng; moo ho nong ho robetse 'mele o bolileng, o thatetsoe ka masela; eitseha a re, ‘Tlosang lejoe.’ O ile a sihletsa sebopeho sa Hae 'moho, le ho re, ‘Lazaro, tsoa moo!’ 'Me monna ea seng a shoele, matsatsi a mane, a ema ka maoto a hae.”

⁴¹ E ne e le eng? Ho bola ho tsebile Moetsi oa hona. Moea oa tseba Mong'a ona. 'Me Mohloli e moholo eo le ea matla o pakile mono hore O na le Matla a lefu, Maholimō le lihele, le lebitla.

⁴² Ehlike, e hlasimolla pelō ea rōna! Le bua ka ho tiletsa lipane tsa lijana, le ho butšoela liphala? Lefatše le tlamehile le be le kene monyakeng hoseng hona, joalokaha eso etsahale pele, litlatse le mehoo ea batho ba Hae, hobane lena ke letsatsi la sehopotso sa mohla A na a hlola sera sa ho qetela, le ho re lokolla rona batlamuoa.

43 E, E ne e le Monna. Ke hantle. O pakile ho ba Monna, le ho paka ho ba Ke Molimo. Bosiu bo bong mohla . . .

44 Leoatle le leholo le befileng, le jeleng maphelo a likete. Ekaba lōna bommè ba bang mona, hoseng hona, bashanyana ba lōna ba shoele kantle koana leoatleng le befileng, ekaba ba noetse tlas'a maqhubu mabaleng a sephara a lintoa tsa lefatše lena. Ba bang ba baratua ba lōna ba robetse kantle mono, mohlomong tlas'a leoatle.

45 Empa bosiu bo bong ha A robetse seketsoaneng, 'me maqhubu a kaba-kaba holim'a leoatle, e ka sepako sa botlolo. O ile a ema, a bea leoto la Hae moralong oa seketsoana. A sheba nqa Leholimō, le ho re, "Khotso." 'Me ho maqhubu, O itse, "Khutsa tu!" 'Me leoatle le matla leo la batalla hofihlela ho se lekukuno ho lona. Ruri, E ne e le eèna!

46 Ke 'nete O ile a lapa joaloka Monna. Mohla A theohang thabeng O ne a lapile, a sheba sefateng ho fumana ntho e jeoang, E ne e le Monna. Empa eareha A nka libasekeiti tse hlano tseo le hlatsoana tse 'maloa, le ho fepa likete tse hlano, O ne a fetisa Monna.

47 Mohla A na a shoa lilemo tse sekete le makholo a robong tse fetileng, letsatsing la maoba, a leketlile sefapanong, a hooeletsa ho hauhelo, "Molimo oa Ka, Molimo oa Ka, U Ntloheletse'ng na?" O shoele joaloka Monna. Empa lilemo tse sekete le ho hong kathoko, hoseng hona, O pakile seo A neng a le sona! O manehile tiiso ea ho qetela ea bomessia ba Hae mohla A na a khaola maqhaama a lefu le lihele, le ho tsoha lebitleng, ka tlhoho, "Ke phela kamehla! 'Me, hobane Ke phela, le lōna le phela ke hona!"

48 Ke eo Mohloli! Le bua ka ho rutla liaporone le li tsokotsa? Batho ba re re re a hlanya hobane re hlaba litlase re matha, 'me re hlolela 'me re le lerata. Ha ba eso utloe ho reketla ha tlhoho tsa Leholimō, ho re, "Ntoa e felile!" Mohloli oa rōna e moholo, o hapile tlhoho efe le efe! O tsoile tjaro, hoseng hona, a ke ke a angoa ke letho!

49 Mohla A na a tla lefatšeng, ba Mo reile lebitso le tlase-tlase leo ba ka Mo reang lona, e le "lehlanya." Ba Mo bitsitse *Belesebule*, "khosana ea batemona." Ke hantle. O ile motseng o tlase ka ho fetisa lefatšeng, Jeriko, 'me monna e monyenyanane ka hofetisa motseng a tlameha ho nyarela fatše ho Mo bona. Empa mohla Molimo, lilemo tse sekete le makholo a robong tse fetileng, a na a Mo tsosa! Ke seo batho ba Mo entseng sona. Empa, ka sebetsa sa lerato, O hlotse liabolosi e 'ngoe le e 'ngoe.

50 'Me Molimo o Mo phahamiselitse holimō hakaale, oa Mo nea Lebitso le holim'a lebitso lefe le lefe le bitsoang Maholimōng le lefatšeng. Lebitso lefe le lefe Leholimōng le khumamela Lebitso la "Jesu"! Lengeloi lefe le lefe, bokhosi bofe le bofe, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e inama pel'a Lebitso la "Jesu"! Leleme le leng le le leng le tla Mo paka, lengole le leng le le leng le tla Mo khumamela.

'Me O phahame holimō hakana, hofihlela A tlameha ho nyarela fatše ho bona Maholimō. Ke Mohloli ea matla eo! Ke Eèna ea e entseng! Mohla A na a tloha lefatšeng, kamorao, maobane bosiu re ne re e tšoere, O ne a tšoere linotlolo tsa lefu le lihele li leketla lehlakoreng la Hae, amen, "Khobang matšoafu, Ke 'na Ea na beng a shoale, 'me ke boetse ke phela kamehla eohle. 'Me" ('me ke lekōpanyi) "Ke na le linotlolo tsa lefu le lihele, li leketlile hantle mona." Le bua ka Mohloli! "'Me, kahobane Ke hlotse, Ke mpa ke le betletse 'milakhōlō ho tsamaea teng."

⁵¹ Motho o ile a haneloa Leholimōng, 'milakhōlō o no o koetsoe. 'Milakhōlō o ne o le sieo. Empa, moo 'milakhōlō o nong o le sieo, O tlike ho etsa o mong. Oh, banna! Theko ea pele e ne e le bademona ba pelaelo, e latèlang e le boikakaso, e latèlang e le boitšepo; lefatše lena le ne le pupelitsoe ke litheko tsa matla a bademona; e ntoo ba maloetse, mafu. Empa eareha A qala a nyolohela Leholimōng! Maobane bosiu re ne re Mo ntšitse lihelong, ka linotlolo tsa lefu le lihele lehlakoreng la Hae. Hoseng hona re a Mo nyolla. Allelua! Eitseha A tsoha, O ne a na le . . . O ne a fentse. 'Me, eareha A nyoloha, O robile matla a mang le a mang a bademona a okametseng motho. O nyolohetse Holimō, a nea motho lineo, lineo tsa Moea o Halalelang. Mohloli ea matla! O tsoile tjaro, hoseng hona! 'Me, lipakeng tsa Hae le molumeli e mong le e mong, ke 'milakhōlō oa khale o bokoang oa khalalelo oo ba lōkileng ba tla tsamaea ho ona. Ha ho tsela ea ho phonyoha. Ho betliloe tsela e le 'ngoe feela e theohang Khanyeng. O siile Mehlala e Mali ea maoto ha A ntse a hatikela liphachisi tsa matla a bademona, 'me o re betletse 'milakhōlō, tsela eohle ho haola joalo. O lutse Boholong, hoseng hona, e le Mohloli ea matla!

⁵² Batho ba Hae ba ntse ba keteka jubilee. Mashome a likete tsa bona, ho pota lefatse, ba hooa tlhoho.

⁵³ Esale ke shebile ho ingolisa hona ha khale ho batang kerekeng. Nka utloisisa ha motho a re . . . Ke tla le bontša khano ea eona.

⁵⁴ Mona, hang hoba Ntoa ea Pele e fele, molaetsa o ne o theoha tlase mona tseleng, ua kena beseng ea Greyhound. Ba itse, "Lerata leo lohle ke la'ng? Hona hohle ho bolela'ng?"

⁵⁵ 'Me e mong oa bona o itse, "Shebang mona, pampiri ke ena. Ntoa e sa tsoa fela." 'Me mang le mang a lla 'me a hooeletsa.

⁵⁶ Empa mosali e mong a re, "Oh, banna, hobaneng e tlameha ho fela joalo?" Ho re, "Hona ea tsoella matsatsi a 'maloa," ho re, "'na le John re ka be re lutse seterateng sa boiketlo." Ho re, "Re ka be re lutse mono."

⁵⁷ Motšeo keha ho eme monna, monyako oa bese; o ile a qotsa mosali eo, a batla a mo lahlela kante ho lemati. 'Me eitseha mapolesa a tšoara monna, o itse, "Lebaka leo ke e entseng," a re, "mosali o ne a sa khathatseha ka motho motšeo kona. Empa

ke na le bashanyana ba babeli koo.” A re, “Ha ke a khona ho bipa maikutlo a ka.”

⁵⁸ Oh, moena! Ke na le ntate mose oane. Ke na le baratua mose oane. Ho 'na ke ntho e 'ngoe, mohla Jesu a ne a hlola. Ke na le mosali. Ke na le lese. Ke na le baratua. Mohloli e moholo eo, ea matla! U ka 'na ua mpitsa “mohalaleli-mothethehi” kapa “lehlanya la borapeli,” sohle seo u se batlang. Empa, ha ke nahana ka nto a khōlō eo, ho felile, moputso o lefetsoe, tlhlo e hapuo. Jesu o tshile bafung, tiiso ea ho qetela ea bomessia ba Hae, ho re ntho eohle e felile. O a phela, hoseng hona, o tsoere linotlolo tsa lefu le lihele. Ke na le baratua mose ho leliboho koana. Ke tsamaea 'mileng ona oa khale o motle, ke nyolohela teng ho ba bona. Le se nkuke ke hlanya. Oh, empa ke thabile hona haele moo ntho eohle e batalalitsoe! Ke mosebetsi o phethiloeng.

Ho pheleng, O nthatile; lefung, A mpholosa;
Kepelong, O isitse libe tsa ka hole;
Tsohong, O lōkafalitse kamehla;
Tsatsi le leng O a tla, Oho letsatsi le khanyang!

⁵⁹ Kolobetso ena ea khale e bokoang ea Moea o Halalelang, e re nyolla 'mileng ona oa khale o babatsehang, oh, E tlotlehile hakakang! Nka E soabela joang le ka mohla? Ke ema le Santa Pauluse, hoseng hona, ho bua sena, “Ha ke lihlong ka Evangeli ea Jesu Krete, hoba Ke Matla a Molimo a isang polokong.” Ke Matla holim'a maloetse. Ke Matla holim'a lefu. Ke Matla holim'a lebitla.

⁶⁰ Mohla moapostola ea thata eo oa khale, a na a fihla qetellong ea tsela ea hae, 'me ba cheka lebitla la hae kantle mane, 'me lefu le mo tjametse hantle sefahlehong, o le tšehile sefahlamahlo. A re, “Lefu, tsenene ea hao e kae? Lebitla, ho hlola ha hao ho kae?” Eaba o hooa lithoriso tsa Molimo, “Empa ho lebohuoe Molimo O re fang tlhlo ka Morena oa rōna Jesu Krete!”

⁶¹ Mohloli ea matla ka ho fetisa ea kileng a phela, Mohloli ea matla ka ho feisa ea kileng a shoa, hoba E ne e le eēna a inotši Ea neng a ka hlola; ho shoa, le ho hlola lefu ka bolona, le ho tsoha hape ka tlhlo! O pakile seo A na a le sona. E ne e le tiiso ea ho qetela ea bomessia ba Hae.

⁶² 'Me joale, ha ho ka tšoha, e mong a le teng moahong ona hoseng hona, setho se fofo sa kereke, 'me a sa tsebe thabo ea nto a felileng. Batho ba hooelets, batho ba nyakaletse, batho ba lla! U re, “Molato ke'ng ka bona?” Ba e tseba e le ntho e felileng. Ho phethehile! Ehlile! Re ntse re [Moena Branham o opa liatla tsa hae—Mohl.] tiletsa meropa. Re butšoela literompeta, 'me Evangeli e a tsoa. Khanya le Matla a Molimo li a tsebahala. 'Me ke mosebetsi o phethehileng, selekane se tekeniloe; khanya ho Molimo, Krete o se tekenile ka Mali a Hae ka Sebele! Ntoa e felile. Tlhlo e hapuo. Ha se 'na ea e hapileng le ka mohla; ke eēna Ea e hapileng! Ke mpa ke e thabetse feela. Banna!

63 Mohla bashanyana ba bang ba tsoang mose ho maoatle, ha ba mpoella, eitseha sekepe se kena New York, se kena koug feela, ba ile ba shalima koo ba bona Statue sa Liberty. U bona ntho eo pele, e hlahile. Ba ile ba ema, ba bang ba bona e le mekaubere e holofetseng kantle koana fulurung ea sekepe, ba tle ba khone ho se bona. Eitseha ba qala ba bona Statue sa Liberty, ba qala ba lla. Ba bokolla. Ba ke ke ba itaola. Bannahali ba linatla ba eme mono, banna ba baholo ba matsoho a mahoashe, ba reketla ba thothomela. Ba sa khone ho thiba maikutlo a bona. Hobaneng? E ne e le letšoao la tokoloho. Kamorao ho Statue sa Liberty feela, ho robetse. . . e ne e le papa, mama, baratua, moratua, mosali, lesea, hohle lefatšeng lena ho ratehang ho bona, se ne se lutse kamorao ho sona. 'Me pele feela ba kena, ba lemohile, e ne e le lefatše la balōkolohi le lehae la bahale. Ehlile, e ka khohlopa maikutlo a hao, folaga eo ea khale e fokaelang. E nahane, mokaubere e maoma a nto e kenang koug! Ehlile, e ne e le nako e babatsehang.

64 Empa, oh, moena, hoseng ho hong mona, mohla Sekepe sa khale sa Sione se butšoelang, 'me ke bona letšoao leo le eme mono, Sefapano sa khale se makukuno! Etlare meea e sa pheula lifolaga tsa sona tsa khale tse putsoa, etlare se sa phunya mohuli oa lefu. Ke tlhlo e kakang eo! Khele, ha ho makatse re sa khone ho thiba maikutlo a rōna le joale! Ntho e 'ngoe e etsahetse; re fetohile baahi-'moho. Ntho eo e phethehile.

65 Mohla ba ne ba qhoaela borogo bo boholo lipakeng tsa Australia Leboea le—le—le—le Boroa, ho tloha Sidney, ho tšelela koana Sidney Boroa. Kamoo monna e mong le e mong a ileng a nka. . . Khele, ba phahlile naha eohle, ho leka ho fumana monna ho e phethisa. Mosebetsi oa motonana oo, hoba ho boletsoe ho se motho ea ka o etsang. Qetellong, monna ea tsoang Engelane a re, "Ke tla etsa mosebetsi." 'Me hoba a theohele ho nkana le mosebetsi, a leka boutu efe le efe e ngomelang borogo. Seriti sa hae se kotsing. A leka seretse sohle le ntho eohle e theohelelang teng. A qamaka hohle, ho thola ba khabane ho fetisa; a thola bomak'heniki ba khabane ho fetisa, bak'hemisi ba khabane ho fetisa, ho thola hohle ho khabane ho fetisa, ho mo teela hare. 'Me, qetellong, borogo ha bo qetilo, ha fihla mohla bo lekoang.

66 Banyefoli ba emella thokoana, ba itse, "Bo ke ke ba tiisetse. Bo tla reketla bo boborane. Lehlabathe le botebong mono le furumela habonolo."

67 Empa a ile a cheka koana, koana, koana, koana tlase. A na le tšepo. O tsebile hoba tsohle li lekilo. 'Me o itse, "Ke 'na ea tla parola, pele." 'Me eareha a parola borogo, ka pel'a ramotse, a latetse joalo; 'me meleketla ea literene, li bapile li le tšelela, tsa tla li tšela, li reketlisa borogo boo. Monna e moholo ea bo entseng, a eteletse mokoloko ona, ka mokhoa ona, "Ha bo ka boborana, ke tsamaea le bona." Empa o ne a tšepile.

68 Morena oa rōna ea bokoang o sebelitse joalo mohla A na a bopa Kereke ea Hae! O leka boutu e 'ngoe le e 'ngoe, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e kenang ho Eona, hoba E tlameha ho hlatsuo a ka Mali! 'Me e mong oa banyefoli o eme thokoana, o itse, "Mphi eo ea bahalaleli-bathethehi, e ke ke ea phomella." Empa ka le leng la matsatsi ana a tlotlehileng! Mohloli e moholo enoa, ea matla ea tsamaeang ka pel'a rōna kajeno, ka tlhoho! E ka reketla, ho etsa seo e se batlang, O tla . . . Ha ho le moo e tla ritša ho hang, nqa efe, hoba O entse tsela, 'me o e phethile. Ehlile!

69 Kajeno re sekamela bothong, ho tšetleha likelello tsa rōna linthong tsa lefatše. Empa e re ke u bolelle taba, moena, le ka mohla ke se be lihlong ka Evangeli! Oh, moena, ke motho oa sekhaleng feela, ea tsoetsoeng labobeli, ea tsoetsoeng ke Moea o Halalelang, ke Moea oa Molimo. Ke tsoetsoe joalo, ke phetho seo ke leng sona, 'me ke phetho seo ke batlang ho ba sona le kamehla.

70 Ka mohla o mong, ha se khale mona, ngoanana o kile a ea k'holesheng. 'Me e le ngoanana ea ratehang, e le mothoana feela. 'Me hoba a khutlele hae, a khutla a shobile mehopolō e meng ea k'holeshe.

71 'Me ekaba, hoseng hona, bang ba lōna le shobile mehopolō ea lōna ea kantle. Mohlomong le e phahletse, la e thothela kerekeng, mehopolō ea lōna e mengata. Be, e lahleng, ke ntho e khabane eo ke tsebang e ka etsoa.

72 Eaba ngoanana enoa, terene ea ema kantle kapele. O ne a tlile le ngoananyana e mong, mofuta ona o setlokotsebe, u a tseba, mofuta oa Elvis Presley. 'Me ha ntse a eme mono, u a tseba, tereneng. 'Ma'e a eme kantle; mosalimoholo oa khale a eme mono, a le mabali hohle, sefahlehong; mothoana, mahetla a khutlahane; a apere mosana oa k'halico, a akhetse tjalenyana mahetleng. 'Me mothoana enoa oa setlokotsebe ea mo felehetsang, ngoanana e mong enoa, a nyarela fatše, le ho re, "Be, ebe setsohatsana seo se malimabe, se soto se tšabehang ke mang?"

73 Be, u a tseba, ngoanana a hlajoa ke lihlong hakana, a re, "Ha ke tsebe," hoba a ne a ikakasitse hakana, 'me a ikharile mehopolō e mengata ea lefatše hlohong ea hae. Athe e ne e le 'mè oa hae.

74 Ha a theoha tereneng, 'qhekoana leo la 'mè la titimela koo, la akha liphaka la mo kopela. A re, "Oh, rato la ka, Molimo a hlohonolofatse peloana ea hao." Eaba o mo furalla a tloha, eka hoja a sa mo tsebe. A le lihlong, hoba 'mè oa hae a tšabeha hakana.

75 Athe ho tla etsahala, molaoli oa terene, o tsebile pale eo. A atamela mono, 'me a beha letsoho la hae lehetleng la ngoanana eo, a mo retolosa pontšeng ea mokhupi oo, ho re, "Ha u soabe! Ha u soabe!" Ho re, "Ke bone mohla 'ma'o a na u feta makhetlo a leshome ka botle." Ho re, "A hlile a le motle. Ke phetse tikelohong eo." Le ho re, "U ne u le leseanyana, 'me u robetse

sethothoaneng sa hao mokatong o kaholimō. 'Me 'm'ao a ntse a fanyeha liaparo jareteng e kamorao." Le ho re, "Hang feela, sebopi sa tuka, ntlu eohle ea hotela. Eaba 'm'ao o titima, kaha a u tsebile u le mokatong o kaholimō, holimō koana." Ho re, "Ba hlaba litlase, ba leka ho mo tsoara. Empa a rutla, a hlobola seo a se apereng, a fohla malakabe ao, a hloella mokatong o kaholimō; a hlobola liaparo tsa hae 'meleng oa hae, a u phuthela ka tsona. 'Me ke enoa a khutla, a fohla malakabe ao, a u sikile. 'Me eaba o akheha, ka jareteng, uena a u sikile liphakeng tsa hae." Le ho re, "A tēla se ka beng se mo sirelelitse, 'me a sireletsa uena." Le ho re, "Lebaka la botle ba hao kajeno, lebaka la bobbe ba hae kajeno. 'Me, u mpoella hore, u ka soabela mabali ao a 'mè oa hao?"

Ha ke nahana kajeno:

Na Jesu a ka jara sefapano a le nosi,
 'Me lefatše lona la lokoloha lohle?
 E mong le e mong o beetsoe sefapano,
 Le 'na ke beetsoe sefapano.

⁷⁶ Haeba Jesu a lekantsoe e le "Belsebule," ke lefatše lena, O tšehuo e ba a songoa, le ho fehoa sefapanong, a hlabisoa lihlong, bakeng sa ka; ke thabile haholo ho jara sekhobo sa khalalelo ea Hae. E, monghali, ho bitsoa "mohalaleli-mothethehi," e bang le batla ho e bitsa eng, le ha u batla ho hlahisa polelo efe. Hoo ha ho e khine ka letho. Ke thabile feela, hoseng hona, ha e le moo, pelōng ea ka, Krete ea tsohileng a phela 'me a busa. Ke e mong oa bahlanka ba Hae. Ke a tšepa le uena, hape.

⁷⁷ Nako ea rōna e tlotse joale. Ke hora ea bosupa holim'a hlooho, re itse re tla qhalana ka eona. Litšebeletso tse ling li tla qala lihoreng tse ka bang peli, joale, ka mashome a mararō kamorao ho robong.

A re inamiseng lihlooho tsa rōna, nakoana feela, thapelong.

⁷⁸ Ntata rōna ea Maholimōng ea bokoang, ho fetile metsotso e mashome a mane le metso e mehlanō, Lentsoe le tsoile. Lipelō tsa rōna li thabile. Jubilee e kene; ha se jubilee ea letsatsi le le leng, empa jubilee ea Bosafeleng! Koana Khanyeng, Mangeloi a ntse a bina. Oho Molimo, Kereke, e hlongang, e ntse e bina. Manganengene a thabo a ketema. Meea e neng e ahloletsoe lefu, le ho shoa le ho ea lebitleng la diabolosi; diabolosi o hlotsoe! Lefu le hlotsoe. Lebitla le hlotsoe. Maloetse a hlotsoe. Tumelo-khoela e hlotsoe. Lonya le hlotsoe. Lehloeo le hlotsoe. Monyemo o hlotsoe. Tsitsipano e hlotsoe. Boitšepo bo hlotsoe. Ntho e 'ngoe le e 'ngoe e hlotsoe. Krete ke Mohloli e moholo!

Bonang, Mohloli ea matla, (ho itsoalo ke seroki)
 Bonang, O pontšeng e hlakileng,
 Hoba Ke Mohloli ea matla,
 Ho tloha A hahotse lesira ka lehare.

⁷⁹ O hahotse lesira le kileng la patela motho Molimo, 'me joale Molimo o ahile har'a motho. O hahotse lesira le sitisitseng pholiso ea Molimo. O hahotse lesira le sitisitseng lehlohonolo la Molimo. O hahotse lesira le sitisitseng thabo ea Molimo. O hahotse lesira le sitisitseng khotso ea Molimo. Joale lesira le hahotsoe ka lehare. Ka Mali a Hae ka Sebele, O tsamaile joaloka Mohlohi! Ntoa e felile, O re paketse eona tsohong ea Hae. 'Me joale Moea o Halalelang ke paki, e rometsoe ho re etella pele.

⁸⁰ Oho Molimo Rabosafeleng, haeba e mong a le teng mona hoseng hona, esale a liila, kahare le kante, hsole le 'milakhōlō, ho oela kathoko ho tselā; a sa khone ho tsamaea bohareng hantle, 'moho le bahale ba baholo, bahale ba baholo ba kileng ba tsamaea bohareng ba 'milakhōlō; re a rapela, hoseng hona, hore ba tla inehela bohle ho Uena, le ho tsoa le ho thabela tlhōlo ena e khōlō e hapuoeng ke Morena oa rōna ea tsohileng. Aba sena, Ntate, hoba re e kōpa ka Lebitso la Kreste.

⁸¹ 'Me re sa inamisitse lihlooho tsa rōna. Kea ipotsa, nakong ena le motsotso, haeba u ka phahamisetsa Kreste matsoho a hao, le ho re, "Kreste, ke a ananela, ha ke sa tla U soabela hape. Esale ke batla ke le boi." Molimo a u hlohonolofatse, mofumahali. Molimo a u hlohonolofatse, monghali. Molimo a u hlohonolofatse uena le uena. Oh, banna, matsoho a phahama hohle! "Esale ke batla ke le boi. Ke batla ke le lihlong. 'Me hona joale ke bona malulo a ka ruri. Ke ne ke sa lōkela ho etsa joalo le ka mohla. Ke tsoanela ka sebetē, ho nehela bopaki ba ka! Ke tsoanela ho ba seo hantle. Ke tsoanela ho bolella e mong le e mong, 'Ke tsoetsoe labobeli.' Ke tsoanela ho bolella e mong le e mong, 'Ke amohetse Moea o Halalelang.' Ha ke lihlong ka Evangeli, hoba Ke Matla a Molimo a isang polokong. Ke batla ho ba Mokreste ea atlehileng ruri. Ha ke eso khone. Empa, ka thuso ea Molimo, ho qala hoseng ha Paseka ena, ke tla ba joalo. Ke tla ba joalo." Motho e mong ea ka phahamisang matsoho a hae joale pele re rapela? Molimo a le hlohonolofatse uena, uena, uena.

⁸² Khele, shebang liqeto tseo! Bonnyane mashome a mabeli a metso e mehlano kapa mashome a mmarō, ba lutseng sehlotsoaneng sena sa batho hoseng hona, ba entse qeto. Ho tsoa hoseng ho hoholo hona ha tlhōlo, ba tlil'o etsa hoo, ka mohau oa Molimo, ho ema tsepa ba se lihlong ka Evangeli, hoba Ke Matla a Molimo a isang polokong.

⁸³ Oho Molimo, matsoho a sa nyolohile, le 'mino o sa letsetsoa tlase hamonate tseleng, joaloka ha re tlohile lefung ho ea Bophelong, hoba U boletse, "Ea utloang Mantsoe a Ka, 'me a lumela ho Ea Nthomileng, o na le Bophelo ba kamehla." Ba tlohile lefung ho kena Bophelong, hobane U fetohile lefu bona ba fetohē Bophelo, ka tsoho ea Hao. U entsoe ea katlasa ho Mangeloi, ho theoaha ho fetoha motho, ho tsoa ho Theophani e khōlō eo mose Oane, e entsoeng nama; 'me ea fepeloa Mali, ea tšolla Mali ao, hore U tle u re etsetse rōna bohle tselā ea ho

phonyoha. Ha ho a etsoa joalo feela, (ha re e bala Bibeleng), empa U e pakile, ka ho se fanye, ka ho tsoha bafung, le ka ho tsosa bafu mehleng ea Hao mona lefatšeng; e seng hoo feela, empa U neile, U e kholisitse habeli, joaloka ha U entse ho Abrahama; joale, kathoko ho moo, U rometse Moea o Halalelang e le paki. 'Me Boteng bo Bokoang bona ba Oona bo na le rōna, le ka ho rōna, ho re tsamaisa, ho re isa 'Neteng eohle le Leseling.

⁸⁴ Re U leboha ka matsoho ana a mangata a phahameng, hoseng hona, ho ntse ho thoe, "Joale ke nka Krete e le oa ka." Oho Molimo, haeba ba eso kolobeletsoe ka metsi, ho tšoantša lefu le leholo, kepelole, le tsoho ea Morena oa bona ea bokoang, ba khutlele tšebelatsong hoseng hona, ba nkile liaparo tsa bona, ba itokisetša ho theohela letšeng le hoammeng lena. Aba sena, Ntate.

⁸⁵ Re hlohonolofatse. Re tšoarele libe tsa rōna. Re tla U rorisa, mengoaheng eohle e tlang ho tla. E tla re ha ntoa e felile, mohla mosi ohle o nyametseng; le thabo e felile ka botlalo, ea melomo ea lefatše lena e U rorisang ka sohle se leng ka ho rōna, re tla lōkela ho fua mantsoe a macha, libopiloeng tse ncha, ho U rorisa ka ona. Mohlang re ke re kene ka thabo. Hoba re e kōpa ka Lebitso la Krete. Amen!

⁸⁶ A re emeng ka maoto a rōna joale . . . ? . . . Le se ke la lebala litšebelatsong, mashome a mararō ka morao ho robong. E-eang hae, le je borakefese ba lōna. Le khutle, re lebeletse ho ba le lōna joale. 'Me le bosiuong bona, le hopole. Ke tlameha ho sutha thapama ena, ho ea bala le ho rapela.

⁸⁷ Hoba ke a le bolella, ke re, Krete o a phela, ha A shoa. 'Me ke a lumela, le ka pelō eohle ea ka, O tla be a eme har'a moaho ona hantle bosiuong bona, ho itšupa A phela, ho etsa tseo A li entseng hoseng ha Paseka ea pele le leetong la bophelo ba Hae. Haeba ho se joalo, e tla ba ke bile moporofeta oa bohata. Ke thabile haholo ho tseba, hoba horeng e lefifi ena eo re phelang ho eona joale, mohla tšepo eohle, e bonahalang, e nyametse; Krete, re ema holim'a Lefika le tiileng, mobu ohle ke mahlabathe a tebang. Ho lōkile.

⁸⁸ Sefelanyana sa rōna, se re qhalang, sa *Inkele Lebitso La Jesu*. E mong le e mong, 'moho joale.

Inkele Lebitso la Jesu,
Ngoana' masoabi le tlókotsi;
Le tla u thabisa le u . . .

⁸⁹ Retoloha hantle, le tsukutle matsoho, le ho re, "Ho rorisoe Morena," ho moahisane oa hao. [Moena Branham o tsukutla matsoho le ba bang, ho nyakalla le ho re, "Ho rorisoe Morena!"—Mohl.]

Tšepo ea lefatše le thabo ea Leholimō;
Lebitso le ratoang, Oho le monate!
Tšepo ea lefatše le thabo ea Leholimō.

90 Joale e mong le e mong a shebe nqa ena hantle? A re Mo roriseng hantle feela. A re phahamiseng matsoho a rōna feela, le ho re, “Ke a U leboha, Morena, ho pholosa moea oa ka.” Ke hantle, e mong le e mong!

Kea U leboha, Morena, ho pholosa moea oa me.
Kea U leboha, Morena, ho mphelisa kahohle.
Kea U leboha, Morena, ho 'nea 'na,
Poloko e khōlō ea Hao e tletseng.

91 Ke ntho e bokoang hakakang! Na le a Mo rata? E reng, “Amen.” [Phutheho e re, “Amen. Amen.”—Mohl.] Oh, e . . . Ntho e 'ngoe le e 'ngoe e phethiloe joale, bana. Ntho e 'ngoe le e 'ngoe e felile, ntoa e fetile, ha ho sa hlola ho loanoa, ha u sa tlameha ho etsa letho; se se se entsoe. Re mpa re ithabela feela! Oh, banna! Re phethehile, ka ho Eèna!

. . . itšetlehe,
Ka paballo ka ho tiea tšabong eohle;
Itšetlehe, itšetlehe,
Itšetlehe Letsohong la mehla eohle.
Oh, ho monate ho tsamaea tsela ea moeti,
Ho itšetleha Letsohong la mehla eohle;
Oh, tsela e ela letsatsi le letsatsi,
Ho itšetleha Letsohong la mehla eohle.
Itšetlehe, itšetlehe,
Ka paballo ka ho tiea tšabong eohle;
Itšetlehe, itšetlehe,
Itšetlehe Letsohong la mehla eohle.

Lōna ba ka khonang, le tšoere sakatuku ea lōna, e ntšeng.

. . . oh, itšetlehe,
Ka paballo ka ho tiea tšabong eohle;
Itšetlehe, itšetlehe,
Itšetlehe Letsohong la mehla eohle.

Joale Bible ea hao!


Itšetlehe, itšetlehe,
Ka paballo ka ho tiea tšabong eohle;
Itšetlehe, itšetlehe,
Itšetlehe Letsohong la mehla eohle.

92 Ke eng? Ka paballo ka ho tiea, ka hohle, ho phethehile, ntoa e felile, tiiso ea ho qetela e robiloe, O nyolohile. Allelua!

Itšetlehe, itšetlehe,
Ka paballo ka ho tiea tšabong eohle;
Itšetlehe, itšetlehe,
Itšetlehe ka Letsoho la mehla eohle.

93 Joale a re inamisetseng lihlooho tsa rōna nqa moo Molimo o re khephotseng, tsatsi le leng re tla nyoloha leroleng la lefatše. Hoba, Morena oa rōna, o re ntšitse leroleng, ra kena leroleng; ho

re nea Moea oa Hae o sa shoeng, O nyolohile a tsoa leroleng. 'Me bohle ba leng ka ho Eèna, ba tla nyoloha le Eèna tsatsi le leng, ho ea linqalong tsa ba lehlohonolo.

⁹⁴ Re sa inamisitse lihlooho tsa rōna. Ke bona Moena Smith mahareng a rōna, hoseng hona, moalosi oa Church of God; o ile a ntetsetsa maobane bosiu. Moena Smith, na u ka tsoa feela. Ke a ipotsa joale, haeba Moena Smith a tla re qhala ka polelo ea thapelo. Le sa potlakela malapeng a lōna, le ja borakefese ba lōna. Le khutlele tšebeletso ea Sekolo sa Sontaha, le tšebeletso ea kolobetso, e qala hang ka mashome a mararō ka morao ho robong. Na re ka inamisa lihlooho tsa rōna, nakong eo Moena Smith a re qhalang ka thapelo. 

MOHLOLI E MOHOLO LE EA MATLA SST57-0421s

(The Great And Mighty Conqueror)

LETOTO LA TSOSELETSO EA PASEKA

Molaetsa ona ka Moena William Marrion Branham, o reriloe sethatong ka Senyesemane a Sontaha hoseng Paseka ha letsatsi le chaba, 'Mesa 21, 1957, Branham Tabernakele, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org