


GO LEKA GO DIRELA
MODIMO TIRELO NTLLE
LE GO BA THATO YA MODIMO

 Modiredi banešu, le lena bagwera ntle fale, ke re ke sebakabotse go ba fa mosong wo. Boitsebišo bjo bo bjalo ka bjoo, gobaneng, ga ke tsebe ke tla tsoga ke phedile bjang go ya ka bjola.

² Eupša go no dula fale ke bolela, Ngwanešu Nolan, ga ke dumele nkile ka tsoge ka kopana le motho feela tlwa (Bohle re dirilwe ka mekgoloko ya go fapana, eupša ke Modimo wa go swana.) go swana le Ngwanešu Jack Moore, agaa, gabotse, ka kgonthe o bile. . . Ngwanešu Nolan a no re, “Ge e sa le ke e ba fa le yena . . .” (yoo ke mokgonyana wa gagwe), le ka fao a ithutilego go mo rata le go hlompha bohlele bja gagwe le dilo. Gomme gore, nka re “amene” go seo. Selo se sentši se se kaone. . . dinako tše re bilego le tšona mmogo, yena le nna, le Ngwanešu Brown, Ngwanešu Boutliere fa. Banna ba bakaone ba Modimo bao ke ba ratago ka kgonthe ka pelo ya ka yohle.

³ Gomme gona ke—ke bona bohle ga re be ba baswa le neng, gabotse, ke no nagana ka nako bjale yeo go re bogela bjale re fetoga ge e sa le e ka ba mengwaga ye masomepedi ya go feta le kgabaganya maganata, le go ya pele mmogo bjalo ka masogana. Eupša go no tseba gore go na le Naga moo re ka se tsogego ra tšofala. Re tla kopana fale gape letšatši le lengwe.

⁴ Bošego bja go feta ge ke be ke tloga tabarenekeleng, go be go na le mohumagadi yo monnyane a robetše morago fale godimo ga khote, gomme o rile, “Ngwanešu Branham, mengwaga ya go feta. . .” Ke a nagana o ile a golofaditšwe. O rile, “O mpoditše. . .” Ke lebetše se tshwayo ya mosadi e bilego bjale, se sengwe go swana le se, ke a holofela ga ke e tsopole ka go foša. O rile, “Gore tlaišo ye ke nago e tla ba bakeng sa morero,” goba se sengwe, gore o tla ba le lesea. Gomme ga se a kgona go kwešiša ka fao seo se tla dirwago gomme yena ka go seemo sela.

⁵ Fale go eme yo moswa, lesogana la go lebega go bopega, o rile, “Ke nna lesea leo a bilego le lona.” O rile, “Ke nna lesea leo a bilego le lona.”

⁶ Gomme dilo tše dintši kudu di diregile go bapa le tsela, ebile ga re na le nako fa go di bolela. Re tla dira ka lehlakoreng le lengwe.

7 Gomme lekala le la Banna ba Kgwebo, ga ke wa mokgatlo wo itšego, ke a thanka bjalo ka ge bohle le tseba, eupša ke . . . Se ke sehlopha se nnoši seo ke kgokaganego le sona, ke šikerego karata ya kopanelo, ke . . . Bona ke baakaretšadikereke, e no ba banna ba kgwebo. Ba bile mohola wo mogolo go nna le go mohuta wa bodiredi woo Morena Tatagorena a mphilego. Ke . . . ga se ebe thwi gore ga ke rate mokgatlo; e no ba bodiredi bjo ke bo filwego, gomme ge ke sa botagale go pitšo yeo, gona ke tla ba motho wa go se botege go Modimo.

8 Gomme, ke a nagana, feela pele ke tloga Tucson, mohlomongwe ba bantši ba lena ba be ba le fale, letšatši le letsee ke bile, Los Angeles ke bolela le lekala. Gomme go bile . . . Ke nno hlasela mokgatlo mohlomongwe thata gannyane—gannyane. Ga ke—ke re go ba ka tseba yeo. Ge o e ra seo go ba se jagobe, gona ke tla ba moikaketši. Ga se wa swanela go dira seo, aowa, seo e no ba go lahlela kgole go yo mongwe. Eupša ke boletše ka mohlare woo ke o bonego ka go jarata ya Ngwanešu Sharrit. O bile le e ka ba mehuta ye mehano ya dikenywa go ona. Gomme ke rile, “Ga se nke ka bona mohlare go swana le wola mo bophelong bja ka.” O be o le . . . o bile le kreipefruti, o bile le diswiri, o bile le tangerine, nariki, dinamune, se sengwe le se sengwe se hloga godimo ga mohlare wa go swana. “Gabotse,” ke rile, “ka kgonthe ga ke—ke sware seo. Ke mohuta ofe wa mohlare wona?”

“Ke mohlare wa monamune.”

Gomme ke rile, “Gabotse, kreipefruti yela?”

O rile, “Ya.”

Ke—ke rile, “E bjang yeo?”

O rile, “Yeo e a hlomesetšwa.”

Gomme ke rile, “Oo, ke a bona.”

9 O rile, “Tšona tšohle ke tša leloko la siterase, gomme mohlare ofe le ofe woo o lego leloko la siterase o . . . o ka kgona go hlomesetšwa.”

10 Ke rile, “Ke a kwešiša.” Nako yeo ka thoma go goelesa feela gannyane nthatana, le a tseba, ka gobane ke wa go tšhoga le go ba maikutlo.

11 Kafao, o rile, “Bothata ke eng?”

12 Gomme ke rile, “Gabotse, ke be ke no nagana ka se sengwe.” Gomme ke rile, “Bjale ke nyaka go go botšiša potšišo.” Ke rile, “Bjale, ngwaga wo o latelago ge matšoba a tšwelela, go ka se be le dinamune, nariki, dikreipefruti, diswiri; tšona tšohle di tla ba dinamune ka gobane ke ka go mohlare wa monamune, a go ka se?”

13 O rile, “Aowa, aowa. Aowa, lekala le lengwe le le lengwe le tšweletša mohuta wa lona mong.”

14 Ke rile, “Ke a bona.”

15 Kafao seo se be se sa kwagala gabotse ka kgonthe, ka gobane ke nna . . . le a tseba ke bile . . . khose ke na le grata go tšwa Hartford gomme tšohle tše dingwe tše diyunibesithi, le a tseba. Kafao—kafao ke nna . . . šetša *tlhago*, yeo ke yunibesithi ye kaonekaone yeo nkilego ka e hwetša go le bjale, yunibesithi ya Mohlodi. Kafao ge ke šetša yeo, ke hwetša dithero tša ka ka tsela ye ke bonago tlhago e dira.

16 Gomme ke rile, “Gabotse, seo se no ntira ke ikwele gabotse ka kgonthe.”

17 O rile, “Bothata ke eng?”

18 Ke rile, “Ke nno nagana ka se sengwe.”

19 Kafao, letšatši leo, ke be ke rera go seo. Gomme ke rile, “Bjale, le a bona, ge kereke la mathomo e thomega, e be e le . . . Jesu o rile . . .” Ke be ke rera Johane 15. “Ke nna Morara, lena le makala. Gomme lekala le lengwe le le lengwe leo le sa tšweletšego kenywa le tla ripša, la fišwa.”

20 Gomme yo mongwe o no tlaralatša molala wa ka thata ka kgonthe go seo, ke rile, “Le a bona, ke naganne ge ka nnete o kile wa tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa le go phološwa, o rile, ‘ba ka se e tšhabele.’”

21 “Yeo ke nnete.”

22 O rile, “Go reng ka seo?”

23 Ke rile, “Bjale o bolela ka taba ya go fapana. O bolela ka go tšweletša kenywa fale, e sego mohlare wa Morara; O bolela ka go tšweletša kenywa, gomme e sego Bophelo. O rile, ‘Gabotse, nno sega mohlare morago gore o tle o gole, go tšweletša kenywa.’”

24 O rile . . .

25 Gomme ke rile, “Bjale, o a bona, mohlare wo, ge o be o thoma, o be gohle o le wa mmapale, Bakriste ba Beibele. Gomme gwa tla lekala le bitšwago Lutheran, Methodist, Baptist, Presbyterian: diswiri le eng gape.” Gomme ke rile, “O a bona, o phela ka leina la Bokriste, eupša o . . . O phela go tšwa Mohlareng wola, eupša o tšweletša mohuta wa wona mong wa kereke ya leina. O a bona? Eupša,” ke rile, “ge mohlare wola wa monamune o ka tsoge wa hlagiša lekabe le lengwe la lonamong, o tla tšweletša dinamune go swana o dirile kua mathomong.”

26 Go diragetše go beng, go dutše godimo fale, hlogo wa ye kgolo . . . yo mongwe wa mekgatlo ya rena wo mogologolo wa Pentecostal. Ga ke tsebe ke e dire bjang gore yo mongwe le yo mongwe a kwešiše gore ga se kelello ya ka gore—gore ke—ke kgahlanong le baena bale, dikgaetšedi; yeo ke phošo. Ke kwešišetšwa thoko kudu, gomme ga ke tsebe gobaneng. Le a bona? Batho ba nagana ebile ga ke dumele go batho ba eya kerekeng. Yeo ke dimilione tša dimaele go tloga go Therešo. “Re swanetše go ikgobokanya renabeng mmogo, le gore bontši kudu

ge re bona letšatši le batamela.” Le a bona? Re swanetše go tla mmogo ka boteeng. Re ka no se . . .

27 Ge nkabe ke dula toropongkgolo gomme ba se na selo fale eupša . . . gabotse, kereke tsoko (ga ke nyake go bitša leina le itšego), eupša feela kereke efe kapa efe, ge ba dumela feela selo se tee, gore Jesu o be a le yo Mokgethwa, tšohle ka moka ga yona e be e le phošo, ke be ke tla ya go kereke yela. Ge nka se kgone go hwetša llofo ya borotho ka moka, ke—ke tla tšea selai. Le a bona? Ke tla ya go theetša, go tumiša Morena, le go Mmontšha gore ke dira karolo ya ka. Ke nyaka Yena a tsebe ke a phela. Ke nna—ke nna . . . nyaka yo mongwe le yo mongwe go tseba ke lehlakore lefe ke lego. Ke kgobokana le Bakriste, gomme fao ka tumiša le—le go hlankela Morena.

28 Eupša go thata kudu, ke . . . fela go ntshwenya kudu gampe, gomme morago ka hwetša ebile le Morena wa rena o be a kwešišetšwa thoko ka go dilo tše dintši. O be a tla bolela e ka ba eng, gomme ba tla . . . a kwešišetšwa thoko. Ke a thanka go no swanelwa go ba ka tsela yeo. Eupša bao ba hlalefilego ba tla kwešiša. Le a bona? Beibele e boletše bjalo. Ba tla E swara.

29 Kafao mosong wo ge ke sa bolela se . . . Gomme ke rile, “Bjale, ba—ba phela ka leina la Bokriste, eupša ba tšweletša mohuta wo o fošagetšego wa kenywa. O na le kenywa ya kereke ya leina. Ba bea selo, gomme ba phela thwi go tloga go sona, le go phela go tloga go bjona Bophelo.”

30 Ke se ke bego ke leka go se bolela bošegong bja go feta, moya wola o ka kgona go kolobetšwa ka go Moya wola gomme wa no šala e se Mokriste. Le a bona? O phela go tšwa go Bophelo bja go swana, eupša dikenywa tše o di tšweletšago di go botša se o lego. Le a bona? Yeo ke nnete. Le a bona? Ba ka kgona go dira maswao ohle, le go rapelela balwetši, le go fodiša balwetši, le go bula mahlo, le go lelekela bodiabolo ntle, le—le go dira dilo tše tšohle, go phela go tšwa go Bophelo bja go swana bjoo bo lego ka fale, eupša e sa no ba swiri. Le a bona? Yeo ke nnete. “Dikenywa, le a tsebja,” Jesu o boletše. Gomme kafao gona re hwetša . . .

31 Gomme ge ke fologa sefaleng, moetapele yo mogolo yo o phagamile, o rile, “Ga se a re seo.” O rile, “Re a tseba gore re hlomeseditšwe bohle.” Gabotse, seo ke therešo gore re hlomeseditšwe, hlomeseditšwe ka kutu, yeo ke nnete; eupša e sego ka go mohlare wa Morara, re hlomeseditšwe. Kafao gona o rile . . . go thoma mokgwa wa—mokgwa wa go go ntlhapaola gannyane nthatana.

32 Gomme go be go na le moisa yo moswa fale, ke a nagana ke batho ba rilego ba naletšana ya mobi. Leina la gagwe ke Danny Henry, gomme o be a le mošemane wa Mobaptist. Gabotse, o tla sefaleng go bea matsogo a gagwe go ntikologa, gomme o rile, “Ngwanešu Branham, ke a holofela se ga se kwagale go rogaka,

eupša,” o rile, “ke a dumela seo se ka kgona go nyaka go ba tema ya 23 ya Kutollo.”

³³ Ke rile, “Ke a go leboga.”

³⁴ Gomme o thomme go bolela se sengwe gape gomme a thoma go bolela ka maleme, mošemane wa Mobaptist. Gomme ge a dirile, go bile le mo—mo mosadi go tšwa fa ka Louisiana, o be a le Mofora, mohuta wa go ba mosadi yo mogolo wa senatla, o ngwadile tlhathollo fase.

³⁵ Gabotse, gona go bile le moisa yo mongwe yo moswa a dutše godimo fale o be a le Mofora, o ngwadile se a se boletšego fase. Ba bapeditše dinoutso, gomme bobedi di be di swana.

³⁶ Gomme morago yo mogolo, mošemane wa hlogo ye bofefo a eme moragorago ka morago, kua Cafeteria ya Clifton, a tla a sepelela pele. O rile, “A nke ke bone dinoutso tšeo. Ke nyaka go bona se di bilego.”

³⁷ Gomme bohle boraro bja tšona bo be bo swana bakeng sa tlhathollo. O be a le mohlatholli go U.N., mohlatholli wa Sefora. Gomme e boletše se:

Ka gobane o kgethile tsela ye e pitlaganego le ye tshesane, tsela ye thatana, o e dirile ka kgetho ya gago mong.

Eupša a sephetho sa letago o se dirilego, ka gobane ke TSELA YA KA.

Le a bona? Gomme o rile . . . gomme o ile pele gomme o rile nako yeo:

Se ka bosona ke seo se se tla tlišago phethego, le go dira le go tliša, se tla phethega, phenyo ye kgolo ka go Lerato le Lekgethwa.

³⁸ Le a bona, ka mehla, ebile le ka Sefora, lediri pele ga lehlathi fale ka go—ka go—ka go tlhathollo. Kagona ka go seo nka re . . . Moshe, o dirile kgetho ya gagwe, o be a dirile kgetho ya gagwe. Bohle re swanetše go dira kgetho ya rena le go dira bokaonekaone bjoo re ka kgonago. Gomme Modimo . . . Ke hlompha molaetša wa monna ofe kapa ofe woo a o filego ka Modimo. Ke . . . e ka ba eng o lego, ke hlompha seo ka pelo ya ka yohle.

³⁹ Bjale, ke bona ngwanešu yo mongwe yo moswa a etla sebakanyana sa go feta, Ngwanešu Stringer, ke a nagana go tšwa tlase ka Louisiana . . . goba Mississippi, o re tletše le diswantšho tše dingwe fa tšeo le re bonego re di bogetše. E be e le sa Morongwa wa Morena, ge A bonagetše. Ke ba bakae ba kwelego kanego? Ke a thanka yo mongwe le yo mongwe wa lena fa o e kwele. Le bile le yona go theipi, le go ya pele.

⁴⁰ Bjale, ke boditšwe seo mosong wo mongwe ka iri ya lesome, ke eme ka kamoreng ya ka ka Indiana. Mpoditše ke

tla ba ka Tucson, go ba pele mo mosong, ke tla be ke tomola mogomarelapharana (se re se bitšago fale, seloka) go tloga leotong la borokgo bja ka. Gomme Barongwa ba šupago ba tlile le go phatlola se, le lefase le phatlola le se sengwe le se sengwe gape, go. . . maswika a pshikologa go tšwa dithabeng, gomme Barongwa ba šupago ba eme fale.

41 Gomme ke rile, “Gabotse. . .” Ke boditše mosadi wa ka, gomme o gona felotsoko mosong wo, “Lokiša se sengwe le se sengwe ka gobane ga go ka tsela ye motho a ka phonyokgago sela,” ke rile, “go tšwa go sela. Ke ya Tucson, mošomo wa ka o feditšwe fa mo lefaseng. Ke ya Gae go ba le Morena Jesu.”

42 “Gabotse,” o rile, “o na le kgonthe?”

43 Ke rile, “Ee. Ya, ga go yo a ka kgonago—kgonago go emelana le sela. Ga go na tsela ya go e dira.”

44 Ke sa tšo rera ka *Mabaka A Šupago A Kereke*. Fao ke moo ke biditšego wa rena yo bogale, Ngwanešu Jack Moore yo monnyane go mmošiša ka ga se, Jesu, ka go Kutollo 1, a eme fale le moriri o mošweu le se sengwe le se sengwe.

45 Ke rile, “O be a le Monna yo moswa.” Gomme fao ke moo kutollo e tlogo ka seo go beng wiki godimo, gomme e sego Yena; O ruele wiki (gomme ga se ke kgone go e kwešiša), bjalo ka go beng Modimo yo Mogolo. Gomme baahlodi ba kgale ba be ba fela ka Israele, ba swanetše go ba le hlogo ye tšhweu. Gomme bošweu bo emela bohlweki. Gomme baahlodi ba Maisemane go fihla letšatši le, ka dikgorotsheko tše kgolo tša Engelane, ba rwala wiki ye tšhweu ge ba tšwela ntle, ka gobane ga go na molao wo mongwe ka godimo ga wa bona mo lefaseng. Le a bona? Gomme bona ke moahlodimogolo.

46 Gomme ke a gopola ke ile fale ka Arizona le se sengwe le se sengwe, ke leka bokaonekaone bja ka go. . . Tšhogile go ya lehung. Ke ile kopanong Phoenix. Gomme elelwang, ke rerile thero, *Bahlomphegi, Ke Nako Mang?* Le elelwa seo? Ke boletše gore ke bone seo, ke rile, “Pele e direga, elelwang, GO RIALO MORENA, ‘Se sengwe se ya go direga.’” Ka kgonagalo le na le ditheipi ka bokgobapukung bja lena bja theipi bjale. Gomme fale ke rile, “Elelwang bjale dipono tšeo ga di palelwe. ‘Se sengwe se ya go direga.’ Elelwang!”

47 Gomme matšatši a se makae ka morago ga seo, ke be ke eba go tšhoga, gomme ke naganne, “Eng se? A ke ya go hwa? Ge. . . Ke a holofela go tla ba ka go phakiša gore ke e fete. Ga ke nyake go dikadika.”

48 Gomme mosong wo mongwe Morena o rile, “Rotogela ka godimo ga Sabino Canyon.”

49 Gomme ke be ke le godimo fale ke išitše matsogo a ka godimo, ke rapela. Ke kwele se sengwe se ratha seatla sa ka. E be e le tšhoša. Bjale, le ka no eleletša ka fao o ka ikwelago, o eme fala

o le nnoši gomme thipa še ka seatleng sa gago e ka bago botelele *bjala*. Ke e gogetše tlase le go e lebelela. E be e no ba thipa, ye nngwe ya tšona . . . gomme ke tšhaba thipa, go le bjalo. Gomme e bile le—e bile le tshi—tshi tshipi, se sengwe boka ye nngwe ya dithipa tše, boka tshipi ya pitša goba se sengwe, ye bogale ka kgonthe le bosesane. E be e na le sekhwama go e raretša *fa*, fao balwi ba bego ba, go šireletša go se sege diatla tša bona seng, gomme—gomme e bile le pheta mo maswarong *fa*. E no lekanela seatla sa ka tlwa. Gabotse, ke pikitlile sefahlego sa ka le go lebelela morago.

Thwi godimo ga lefelo la go swana, letšatši le lengwe, ke bone le lennyane, leeba le lešweu le theoga. Ke tla le botša ka seo moragorago.

⁵⁰ Gomme ke be ke swere yeo ka seatleng sa ka, ke naganne, “Seo se a tlabo. Bjale, Morena, ke . . . a ke lahlelwa ke monagano wa ka? Ga go na motho *fa*. Ke dimaele go tloga go e ka ba mang gomme tšhoša še *fa*. Ke bile le seatla sa ka godimo, gomme e tšwa kae?” Gomme ke naganne, “Seo ke selo sa go tlabo kudu. Bjale lebelela *fa*, ke tšhoša.” Le a bona, e bethe, gomme e be e le tšhoša. Gomme ke rile, “Ga go na motho *fa* a emego *fa*. Ke godimo ka godimo ga maswika a, thwi ka godimo ga thaba.” Gomme o be ebile o ka se kgone go bona Tucson go tloga fale, e be e le kgole fase kudu.

⁵¹ Ke naganne, “Bjale, seo ke selo sa go tlabo. Bjale, go swanetše go ba ka go tikologo ye felotsoko, yo Mongwe yoo a kgonago go hlola le go dira tšhoša gomme a e bea ka seatleng sa ka.” Ke rile, “E kgona feela go ba yena Modimo yoo a hlotšego kgapa bakeng sa Abraham, a kgonnago go hlola dihlorana tšela,” yeo le e kwele. Gomme ke rile, “Dikago šedi, mehuta ye meraro ya go fapana ya dikago ka go yona, gomme ke e swere ka seatleng sa ka feela ka kgonthe bjalo ka e ka ba eng nka kgonago go e swara ka seatleng sa ka.”

⁵² Gomme ke kwele Lentšu, le rile, “Yeo ke Tšhoša ya Kgoši!”

⁵³ Gomme ke naganne, “Bjale, Yeo e tšwa kae? E be e le thwi fale ka go ona maswika felotsoko.” Gomme ke e swere ka seatleng sa ka ka tsela *yeo*, gomme ke rile, “Tšhoša ya kgoši.” Gomme ke lebeletše go dikologa, gomme tšhoša e be e ile. Gomme ke rile, “Tšhoša ya kgoši.” Yeo ke go . . . mohlabani ka—ka tšhoša, ke a nagana yeo ke nnete, sesole goba tsela ye nngwe, mohlabani ka yona, le a tseba. Gomme ke rile, “Gabotse, seo ke se seo ka kgonagalo se bego se le sebakeng sa yona. Go ra gore mohlomongwe ke swanetše go bea diatla godimo ga badiredi, goba se sengwe boka, seo, go ba dira badiredi.” Gomme nako yeo ke . . .

⁵⁴ Lentšu le boletše morago gape, la re, “Yona Tšhoša ya Kgoši!” E sego *yena* kgoši; *yona* Tšhoša ya Kgoši! Le a bona?

55 Ke naganne, “Bjale, ke hlakane hlogo, monagano wa ka o ngwegile, goba go na le se sengwe se diregago, go na le yo mongwe o eme go dikologa fa hleng le nna.”

56 Gomme baena, dilo tše ke therešo. Ga ke—ga ke tsebe ke le anegele bjang, ka mehla le e bone e direga ka tsela yeo. Gomme ke . . . ga ke kgone go e kwešiša. Kafao . . . Ke maikutlo a go tlabu kudu.

57 Gomme ke eme fale. Ke naganne, “Bjale, e ka ba Mang yoo a lego seo se boletšego le nna bophelong bja ka bjohle, ge e sa le yo monnyane, mošemane wa lesea nthatana, o eme thwi fa, gomme ga ke kgone go Mmona le gannyane.” Ke rile, “Yona Tšhoša ya Kgoši?” Yeo e tla ba . . . Modimo ke *yena* Kgoši. “Gomme tšhoša ye ke eng?”

58 “Lentšu, Le beilwe ka seatleng sa gago.” O rile, “O se boife ka lehu, ke bodiredi bja gago.”

59 Oo, nna! Ke ile go theoga thaba yela, ke lla, ke goelesa, ka godimo ga lentšu la ka, ke tshela godimo ga maswika. Ke ile tlase, ka botša mosadi wa ka, ke rile, “Ga ke ye go hwa, o a bona, ke—ke—ke bodiredi bja ka.” (Ke mmoditše go tla le Billy Paul fa, le go tšea bana. Ke rile, “Bjale, ga ke na selo, eupša kereke e tla bona gore bohle ga le bolawe ke tlala le dilo, gomme ke tla—ke tla le kopanetša go kgabaganya mollwane.”) Gomme—gomme o . . . Ke rile, “Aowa, ga ke ye go hwa, ke se sengwe mabapi le bodiredi bja ka.”

60 Matšatši a se makae morago ga seo ke be ke tšwetše ntle go tšwa kopanong; ke bile le thelekramo ya matlakala a mararo, e be e etšwa godimo fa ka Houston, Texas. Gomme monna yola yoo a ntshwaswaladitšego gampe kudu bošegong bjola Morongwa wa Morena a tšerwego, seswantšho sa Gagwe se tšerwe fale ka Houston, o nteleditše, o rile . . . o rometše thelekramo, mosadi o rile, “Ke a tseba, Ngwanešu Branham, o matasatasa. Morwa wa ka (mošemane wa kgaetšedi wa Ted Kipperman) o dutše kahlolong ya lehu go hwa mo setulong.” O rile . . . (Go ka reng ge e be e le Billy Paul?) O rile, “Yena le mosetsana yo monnyane ba swanetše go hwa.” Gomme bohle le e badile ka lephapheng, ka nnete. Gomme o rile, “Kholofelo e nnoši re nago le yona ke go wena go tla le go swara kopano le go tliša batho mmogo.”

61 Gomme Raymond Hoekstra o be a šetše a nngwaletše makga a mmalwa, eupša le a tseba, ke be ke beakantše ka morago ga kopano yeo go ya go leeto la go tsoma le Mna. Mc Anally le bona. Gomme ke naganne, “Gabotse, ge nka tlogela tšona digotlane di hwe gomme ka se bee matsapa a ka pele, nka se tsoge ka kgona go ya go tsoma gape.”

62 Kafao ke rile, “Go lokile, ke tla tla.” Ke tla godimo Houston, ke bile le kopano, gomme nnete . . . ga se nke ba ke ba ba bolaya, ba nno . . . ba ba ahloletše bophelo. Gomme seo ke se ba bego ba

nyaka ba se dire, go no ba ahlolela bophelo. Kafao yeo e ka ba mengwaga ye masomepedi tee, ke a thanka, ka—ka Texas.

⁶³ Kafao nako yeo, le go yeng morago, ke ile godimo ka thabeng gomme ke ile le Ngwanešu Fred Sothmann. O fa felotsoko. Ngwanešu Fred, o go kae? Thwi fa. Ngwanešu Fred Sothmann, Ngwanešu Gene Norman; letšatši le lengwe, letšatši la bobedi re dutše fale, Morongwa wa Morena o fologoetše thwi tlase ka go kampa moo re bego re le, le go thoma go bolela ka bana ba bona le dilo ba bego ba di dira.

⁶⁴ Ke tlogile le go ya morago mo thabeng. Gomme ke be ke šetše ke hweditše kolobanaga ya ka, gomme ke be ke leka go kitimiša ye nngwe go Ngwanešu Fred. Kafao ke hweditše moo di bego di eja ka lehlakoreng la thaba, gomme ke rile, “Gabotse, bjale, ke tla le botša se ke tla se dirago, Ngwanešu Fred.” Ke rile, “Bjale, o ya godimo go ntlha yela mo mosong.” Re ya godimo fale mo mosegareng, ra namela godimo thabeng. “Gomme eya fale mo mosegareng, ke tla ya godimo ka lehlakoreng le lengwe. Bjale, nka se thunye e tee, eupša ge di ka kitimela tseleng ye, ke tla thunya pele ga tšona le go di retollela morago. O kgetha ye kgolo.”

⁶⁵ “Go lokile,” o boletše.

⁶⁶ Kafao Ngwanešu Fred o ile godimo fale. Gomme Ngwanešu Gene Norman (Ga ke nagane Ngwanešu Gene o a tla, a o dirile?), o be a le—o be a le ka lehlakoreng le lengwe. Bontši bja lena le tseba Gene Norman, mogwera wa potego go ba bantši, ngwanešu yo mokaone. Gomme o ile tlase gannyane botlase. Moo, tšona dikolobe, di be di se no ba gona mosong woo. Gomme ke kgonne go bona Ngwanešu Fred, ka mo šišinyetša, o be a ka ba maele kgole go tloga go nna. Gabotse, ke naganne, “Di ka be di ile kae?” Ke ile tlase ka go moela wo mogolo, le go tla tlase, ke naganne, “Ke tla bona ge nka hwetša moo di lego.” Ke thomišitše morago godimo. E be e no ba gannyane ka morago ga go hlaba ga letšatši, letšatši le be le no thoma go hlaba.

⁶⁷ Ke ile go rarela legaga le legolo, oo, nna, dikgato tše makgolo le makgolo, feela maswika a magolo ka go leope lela le legolo fale, ona maboto a magolo. Gomme go be go le mohuta wa go ba . . . letšatši le be le hlaba, e ka ba iri ya bošupa, ke a thanka, goba se sengwe ka mogwa woo. Gomme ke dutše fase gomme ke be ke lebeletše go dikologa, ke diragetše go lebelela tlase go leoto la borokgo bja ka gomme fale go be go le seloka sela, tšhatšho. Gomme ke rile, “Le a tseba, seo se bonala go tlaba. Le a tseba, Morongwa wa Morena o mpoeditše ke tla be ke le dimaele tše masomenne leboabohlabela bja Tucson, ke tla be ke tomola diloka go tloga leotong la ka.” Le a e gopola? A le a? Ee, mohlomphegi. Le a bona? Ke rile, “Seo se a tlaba.” Ke be ke e swere.

68 Gomme feela ge ke lebelela godimo, ke bone dikolobe tše e ka bago tše masomepedi makgolo a mahlano a dijarata go tloga go nna, di tšwela ntle go ja mohlokolo wo monnyane wo le go robala fase. Ke rile, “Bjale, ge nka no kgona go hwetša Ngwanešu Fred le go mo tliša go dikologa go ntlha yela fale, o tla hwetša kolobe ya gagwe thwi fale. Eupša ke a tseba o e ka ba maele goba ye mebedi go tloga go nna bjale. Kafao,” ke rile, “ge nka kgona go putlela mošola wa letšibogo le lennyane le ntle le tšona go mpona, godimo hleng le mohlare wo monnyane wo wa mošwana fale,” ke rile, “ge nka kgona go fihla go dikologa lehlakore le, go na le mohla wa tshepe o theogago lehlakore le, nka kgona go kitimela godimo fale le go tloga tseleng. Gomme ka lekeletša ntshetlana ye nnyane ya pampiri fa moo ke tsebage ke ofe wa menwana go ya ntle go ona, mo leopeng, nka kgona go tliša Ngwanešu Fred fale feela mo nakong.”

69 Ke fošeditše seloka se sennyane se fase, go lebaleng ka Sela. Gomme ka thoma go phatša thaba gabonolo ka kgonthe le go lebelela morago, ga se nke tša mpona, gomme ka kitimela tlase gomme ka hwetša mohlala wa tshepe. Ke be ke rwele kefa ye kgolo ye ntsho. Ke thomile go kitima godimo go kgabola leopeng le ka lebelo ka kgonthe, gomme go diragetše.

70 Lefase lohle le šišinyegile, mogohle. Maswika a bogolo *bjoo* a pshikologetše tlase, lerole le thunya ka tsela *yela*. Gomme ke lebeletše, gomme go eme pele ga ka go be go eme Barongwa šupago; feela tlwa ka tsela ye go bilego. Ke ikwetše o ka re ke be ke eme godimodimo go tloga mobung. Sa pele, ke naganne yo mongwe o nthuntšhitše, le a tseba, ke apere kefa yela ye ntsho; ke bonagetše boka kolobanaga, go le bjalo, le a tseba ke tše ntsho. Ke naganne yo mongwe o nthuntšhitše, bjo bjalo. . . kgauswi thwi. Gomme ke—ke bone nako yeo seo se bilego. Gabotse, ka pela ge. . . Ke hweditše thomo ya ka, ka Lengwalong, “Mahuto A Šupago a e lego diphiri tše šupago.” Le a bona?

71 Yo mongwe o rile go nna, o rile, “Bjale. . .” Oo, o rile, “Gabotse, bjale, letšatši le lengwe Morena ka kgonagalo (wena o bona dipono, Ngwanešu Branham) o tla utolla go wena se tšeo di se rago, bohle re ka kgona go tla kgauswi le Modimo le go ba le maatla a mantši go feta re a hwetšago go boleleng ka maleme le dilo.”

72 Ke rile, “Go ka se kgonege go ba ka tsela yeo.”

73 Ka gobane, le a bona, ke dumela Lentšu go ba Therešo. Gomme Beibele e rile, “Mang kapa mang a tla oketšago lentšu le tee goba go tšea Lentšu le tee go tloga go Lona.” Go swanetše go ba ka go Lentšu le. Le a bona? Ke diphiri tšeo batho ba di hlokomologilego, ka gore fa thwi ke moo go tlogo Molaetša wa ka wa *Peu Ya Sephente* le go Dumela ga therešo ga tšhireletšego ya modumedi.

⁷⁴ Ga ke hlokomologe baena ba ka ba Presbyterian fa, le ba bangwe ba lena baena ba Baptist ka tsela ye le nago le tšhireletšo. Ga ke bolele se go fapana, eupša le no se be le yona gabotse. Le a bona? Yeo ke nnete. Le a bona? Eupša, ke bile le yona e fošagetše, le yona. Eupša ge Morongwa a eme go tšwa Legodimong gomme a le botša, gomme še thwi e ka go Lengwalo, Yeo ke therešo. Le a bona? Yeo ke nnete. Le a bona, ka mehla O bolela tlwa le Lengwalo.

⁷⁵ Ka fale ke šeditše go fihlela sedikodiko sela se ile godimo, sa thoma go swielela godimo, gomme ba fetogela go seetša sa sephiri, boka mmuwane. Feela tlwa ka tsela . . . Ke ba bakae ba bonego seswantšho sa Yona seo se tšerwego ka Houston? Go nyakile go eba bohle. Le a bona? Gabotse, yeo e no ba tsela ye se se bilego. Se fetogetše ka go selo sa go swana, Se tšwetše pele go ya godingwana le godingwana.

⁷⁶ Ke be ke kitima le go kitima, ke leka go hwetša Ngwanešu Fred le bona. Ka morago ga nakwana, e ka ba seripa sa iri moragorago, ke kgonne go mmona tlasetlase, a šišinya diatla tša gagwe; le Ngwanešu Gene a etla, a šišinya. Ba tsebile se sengwe se diragetše. Gomme kagona morago ke gahlane le bona. Yoo ke Ngwanešu Fred a dutšego *fale*.

⁷⁷ Ge se be se rotoga, ga se ke tsebe gore mahlolalefaufau le dilo, pholokgotho ka Mexico, go be go tšewa seswantšho sela. Kgatišobaka ya *Life* e E swere ge e rotoga. Gomme ba bantši ba lena . . . Še kgatišobaka ya *Life* e swere seswantšho sa Yona. Selo sa sephiri fa, gomme ba rile ga ba tsebe moo se tšwago; se godimo kudu. Se ka godimo ga dikgao tšohle le se sengwe le se sengwe gape go ba . . . Go godimo kudu go mmuwane, ka gobane ke dimaele tše masometharo bogodimo le dimaele tše masomepedi šupa go putla ka morago ga ge e rotogetše bogodimo bjola. Ebile ga go na le monola goba eng godimo fale, le a bona.

⁷⁸ Gomme ba naganne ka sefofane; kafao ba senkile mafelo ohle, ga go difofane godimo letšatši leo. Le a bona, ba swanetše go, ka lebaka la go šikinyega matsikangope le dilo. “Ga go na difofane godimo.” Še e fa thwi fa ka go kgatišobaka, go tla go botša selo sa go swana. Gomme—gomme e ile pele le pele. Gomme lehono thwi ka go . . .

⁷⁹ Še e ka go kgatišobaka ya *Science*, moo, ga ba kgone go kwešiša. Ga ba tsebe Se e lego sona.

⁸⁰ Tucson, mo yunibesithing, mogwera wa ka o ile kua letšatši le lengwe gomme o be a bolela le bona ka yona. Ba rile, “Ga re kgone go kwešiša se . . .”

⁸¹ Ke rile, “O se bolele selo, go ka se thuše. ‘Se lahlele dipheta tša gago pele ga kolobe.’” Le a bona? Ke ya Kereke, go Bakgethiwa, babiletšwantle. Le a bona?

⁸² Gomme nako yeo yo mongwe le yo mongwe o be a etla, a re, “Ngwanešu Branham, ke bona seswantšho sa gago fa. Ke bona

se. Ke. . .” Le tseba ka fao go lego. Eupša moswielo wola—wola wo motelele bjalo ka ge ngwanešu yo a na le godimo fa moo go. . . Ntshwareleng. [Ngwanešu Branham o tšea senepe—Mor.] Se tsela ye E thomilego godimo, go swielela godimo. Ka nnete ye e be e le ka go lehlakore le letona. Gomme bohle le a gopola ke rile, “Morongwa wa go ikgetha o be a le yena yoo a boletšego le nna, o be a le ka lehlakoreng le letona,” ebile pele e direga. Le a gopola? Diphego tša gagwe di šupile morago ka tsela yeo. Tšeo tla ke diphego tša Morongwa yola ge a rotoga. Le a bona, ge o. . . Kafao ba thomile go tšea diswantšho ka gobane go be go tla kudu. Eupša ge seswantšho sa mafelelo, ge E ipopile Yonamong ka mafaufaug le go ya pele, se se bjalo ka ge *Look* e se rwele fa. Le bona ka fao se rotogago ge ba thoma go e bona, le a bona. Gomme šefa go tla kgwe—kgwe kgwekgwe ya kgonthe le seswantšho sa mafelelo, ge se bopilwe.

⁸³ Ga ba tsebe moo e tšwago goba moo e ilego, ga ba tsebe le gabjale. Saentshe e tlabegile ka go felela ka yona, ga ba tsebe go diregile eng. Eupša re a tseba: “Go tla ba le maswao legodimong godimo.” Re a e tseba. Le a bona? Gomme O tšhepišitše dilo tše. Le a bona? Gomme selo se nnoši seo se se ilego sa dumelela go tšewa. . .

⁸⁴ Bjale, ke a tseba re no ba batho ba gae fa mosong wo. Ge nka tsoge ka le kgahla lena baena goba dikgaetšedi bjalo ka motsebatšohle, ka kgopelo ntshwareleng. Ga ke e re go ba ka seo. Ke ema. . . dutše fa mosong wo ke bolela pele ga banna ba ba lego dirutegi, banna ba e lego ditswerere; ga—ga se ka rutega, ebile ga ke kgone go hlaboša Mangwalo a ka gabotse. Ke na le tema go bala mosong wo, ke. . . be ke eya go kgopela yo mongwe wa banešu fa go mpalela yona, ka gobane ebile ga ke kgone go hlaboša maina ka go yona, Dikoronika tša Pele 13, (ge o rata, Ngwanešu Jack, o ka kgona go e tsoma godimo), bakeng sa thuto ya ka. Ebile ga—ga ke kgone go hlaboša maina ale, ke mo tlogela go e dira, ka gobane o kgona go a hlaboša.

⁸⁵ Gomme ke a tseba ke bolela le banna ba ditswerere. Eupša, baena, dilo tše di dirwa gore le se ke la lebelela go go se rutege ga ka, eupša le dumele gore ke le botša Therešo. Ke Modimo a le botša Therešo. Yeo ke Therešo. Le a bona?

⁸⁶ Bjale, gomme ge ke bolela ka dikereke tša maina, ga ke re go lena go ba sehlogo kudu le. . . Aowa, ga ke re go lena go se ye kerekeng ya lena. Eyang kerekeng ya lena, se le swanetšego go se dira. Eupša nno se tšoenane le yona mekgatlo, ka gobane letšatši le lengwe ke tla be ke le botša le go netefatša ka Lengwalo, ke leswao la sebata. Gomme le no elelwa, ke leswao.

⁸⁷ Ke a rera. . . nka se e rere ka kerekeng ya Ngwanešu Jack, o tla mpotša, “Tšwelapele gomme o e dire”; eupša ke ya tabarenekeleng, e tla ba e ka ba diiri tše nne botelele. Gomme thuto ya ka ke, “Sebata mo mathomong gomme sebata mo

mafelelong, ka mohlala wa sephente.” Le a bona? Go tšea e ka ba diiri tše nne. Ke na le Mangwalo a ka a letše ntle. Sebata go tloga mathomong, o be a le sebata kua serapeng sa Edene, ke yena sebata mo mafelelong, le go bontšha gore ke yena motho wa bodumedi le kereke ya leina (seo se dirile kereke ya leina); le go tla thwi go kgabola mohlala wa sona, le go e netefatša go lena ka Mangwalo gore yeo ke yona. Ga se ke tsebe seo go fihla Moya wo Mokgethwa o mpha yona letšatši le lengwe godimo fale.

⁸⁸ Bjale, ka go se, ke be ke bogetše se letšatši le lengwe, ke eme, gomme Sengwe se rile go nna . . . go se lebelela, gomme ke naganne . . . Ngwanešu Hickerson, yo mongwe wa bahlokomelaphahlo ba ka . . . goba matikone kua kerekeng ka Jeffersonville . . . Ge ke sa dumele ka go yeng kerekeng, gobaneng ke na le kereke? Re bile le bona gohle go kgabaganya naga, ba kgokagantšwe bošego bjo bongwe, disekweremaele tše dingwe le tše dingwe tše makgolo a mabedi di bile le ye nngwe ya dikereke tša ka.

⁸⁹ Bjale, seswantšho se—se, ke be ke eme, ke se lebeletše, gomme Sengwe . . . ke be ke eme ka kamoreng ya ka. Sengwe se rile, “Se retološetše go la go ja.” Ke theeditše.

⁹⁰ Ke a tseba seo se kwagala boka yo mongwe yoo a lahlegetšwego ke monagano gannyane, eupša, le a bona, bjalo ka ge ke boletše bošego bjo bongwe, dilo tše kgolo tšohle tše di ka tsela ya go rutega . . . Bjale, ga ke kgahlanong le seo. Elelwang, re swanetše go romela bana ba lena sekolong le go hwetša thuto le go ya pele, eupša ke tla le botša gonabjale, e ka se ba direle botse bofe ka lefaseng leo le tlogo, ka gobane e tla ba tlhabologo ye nngwe, kgolekgole ka godimo ga ye. Tlhabologo yeo ebile e ka se be le eng kapa eng . . . E ka se be le dikolo tše itšego ka go yona, e ka se be le lehu le itšego ka go yona, e ka se be le sebe se itšego ka go yona. Ye e na le tšohle tšeo; ga go tshwenyeye re hlabologa gakaakang, gantši le gantši lehu le a oketšwa nako yohle. Le a bona? Yela e tla ba ntle le lehu. Eupša bjale re swanetše go ba le sekolo, re swanetše go apara diapar, re . . .

⁹¹ Ke be ke eya go bolela mosong wo ka *Edene Ya Sathane* ((ba bantši ba lena le na le theipi ya yona), *Edene Ya Sathane*. O dirile serapa se sengwe sa Edene, gomme go mo tšere mengwaga ye dikete tše tshela go e dira, feela boka Modimo a dirile ya Gagwe mo mathomong. Modimo o dirile Edene ya Gagwe, gomme Sathane a e kgotlela. Bjale Sathane o dirile Edene ya gagwe mong, gomme Modimo o ya go e senya (yeo ke nnete) le go bea ya Gagwe Mong.

Sengwe se rile go nna, “Se retolle gabotse.”

Ke naganne, “Ke a nagana ke se lebeletše gabotse.”

Se rile, “Se retolle *gabotse*.” Le a bona?

⁹² Ke naganne, “Mohlomongwe Lentšu lela le ra go se retollela go la go ja.” Gomme ge ke dirile, le bona se se lego: *Head of*

Christ ya Hofmann, go masometharotharo. Sese, lebelelang ka fa, bonang ditedu tša Gagwe tše dintsho, sefahlego sa Gagwe, mahlo a Gagwe, nko ya Gagwe, le se sengwe le se sengwe gape. Bonang karolo fa ka moriring wa Gagwe e etla godimo. Gomme O apere wiki ka wiki yela ye tšhweu ya Morongwa go bontšha gore Molaetša wa Gagwe go beng Modimo ke Therešo. Ke yena Moahlodi Mogolo wa legohle, Moahlodi Mogolo wa Legodimo le lefase. Yena ke Modimo, gomme ga go selo gape eupša Modimo. Yena ke Modimo a hlagišitšwe ka sebopego sa motho se bitšwago Morwa wa Modimo, e lego Morwa o be a le Motho. Gomme ge seo se sa dire Molaetša wa rena gabotse tlwa: go tsebagatšwa ke Lengwalo, go tsebagatšwa ka tirelo, go tsebagatšwa ke Bogona bja Gagwe, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Kagona Mahuto a Šupago ale ke Therešo, baena. O ka no ganetsana le ona, eupša dula fase le go ithuta ona ka pelo ya gago ye e bulegilego nako ye nngwe, nno dumelela Moya wo Mokgethwa go go hlahla go tloga. . .

⁹³ Fa, ge Ngwanešu Jack. . . Ke mo leleditše pele ke rera se le go bolela le yena nako ye nngwe ka ga “Wiki ye tšhweu ye e be e le eng?”

⁹⁴ O rile, “Gabotse, Ngwanešu Branham, ke e tsebagatša go ba gore e be e le ya Gagwe. . .ka morago ga tsogo ya Gagwe ka mmeleng wa Gagwe wa letago.” Ke be ke bolela le Ngwanešu Jack. Gomme go na le. . . Ga ke tsebe ka yo itšego mo lefaseng yoo nkago itshema ka yena gape ka thuto ya bona go thutamodimo le dilo bjalo ka ge nka dira boka Ngwanešu Jack Moore le Ngwanešu Vayle, le banna bao bjalo ka—bjalo ka bale, baithutamodimo ba kgonthe bao ba badilego mehuta yohle ya dipuku le mahlakore a go fapana go tšwa go se sengwe le se sengwe. Gabotse, eupša, le a bona, ebile ka seo, le mogwera wa ka wa kgonthe, ke—ke—ke nno se kgone go e amogela, go bile le se sengwe fale se nno se e tšee.

⁹⁵ Gomme morago ge e etla, ye, gona ke bona se e lego. Šedi ditedu tša Gagwe tše ntsho. Le a A bona, ke a thanka. Le a bona? Ditedu tša Gagwe tše ntsho le moriri wo moso, mahlo a Gagwe, nko, se sengwe le se sengwe, feela ka phethalago, le ebile karolo ka moriring wa Gagwe e etla godimo ka lehlakoreng le. Yena ke Modimo! Le a bona? Gomme O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Gomme ye ke kgatišobaka ya *Look*. . .goba kgatišobaka ya *Life*. Ke a nagana ye ke. . . Ke lebetše gore ke kgatišo efe bjale; oo, Mei ya lesomešupa, 1963. Ke ge e tšwela ntle, ge e ka ba mang a nyaka kgatišobaka. Ke seswantšho sa go swana seo se nago le Rockefeller le mosadi wa gagwe—wa gagwe ka morago ga yona. Gomme ye ke kgatišobaka ye mpsha ya *Science* yeo “e sa le sephiri.”

⁹⁶ Ke boleletše ditaba tše eng? Gore go le fe mmono wo monnyane wa dilo tšeo re lekago go di bolela, gore Modimo o tsebagatša bobedi ka magodimong le lefaseng go ba go loka.

Ditlhatho tše, dipono, re na le bontši bja dikekišo, ka mehla re a dira. Eupša eelwang, pele go ka ba le tolara ya maaka, go swanetše go ba le tolara ya kgonthe pele; pele go swanetše go ba le tolara ya kgonthe, gomme morago di dirwa go tšwa go yeo. Feela boka re bile le Moshe wa kgonthe le Arone wa kgonthe, morago re bone le Jambore le Janne ka morago ga bona. Le a bona ka fao e tlogo yohle? Ba e bona gomme morago ba leka go ekiša yeo, ge go na le e *tee* ka therešo ya setlogo. Yeo ke nnete. E sego go bolela seo go gobatša goba go nyefola, goba go se bee se sengwe madulong, eupša feela bakeng sa Therešo; go tseba gore ke . . .

⁹⁷ Ke ba mokgalabje, gomme ke a tseba nako ya ka ga e sa le ye telele. Ge Jesu, a diega, nka no . . . kgona go dula lebakana le lennyane; eupša ke a tseba gore letšatši le lengwe pelo ye e ya go dira morethetho wa yona wa mafelelo, gomme ke tsena ka go ye kgolo, kamora ye ntsho fale e bitšwago lehu. Eupša ge leo le etla, ga ke nyake selo go ka swanela go lebelela morago, go leka go se sokologela. Ke nyaka, ge ke etla go nako yela, go hlweka le go sekega ka mogau wa Modimo. Ke nyaka go itata nnamong ka kobo ya toko ya Gagwe, ge ke tsena fale, le selo se setee se ka monaganong wa ka: Ke Mo tseba mo maatleng a tsogo ya Gagwe; gomme ge A bitša, ke tla tšwa go tšwa magareng ga bahu le go phela le Yena go ya go ile. Gomme ke morero wa ka fa bjale go leka go tliša monna yo mongwe le yo mongwe . . . e sego go fetola thutamodimo ya gago goba eng, eupša go oketša tumelo ya gago ka go tshepišo ya Modimo ya letšatši le.

Bjale a re rapeleng:

⁹⁸ Morategi Modimo, re batho ba go leboga mosong wo, eupša go le bjalo, Morena, re phela ka go lefase le leso leo . . . Ga go na le o tee wa rena fa mosong wo, Tate, eupša yo a ikwelgalo gore re—re nyaka mosepelo wa kgauswi le Wena, re nyaka kgwatho yela—yela ya Gago ka maphelong a rena yeo e ka go re hlokomela le go re dira ba go se be bothata gore O kgone go re fetola nako efe kapa efe, go re kgolokela ka go barwa le barwedi ba Modimo. Woo—woo ke morero wa rena fa, Tate, ao—ao ke maikemišetšo a ka a nnoši ao ke nago ke go leka go—go phela pele ga Gago le go hwetša Lentšu la Gago le go Le bolela morago go banna le basadi bao . . . e se go ba motho wa go fapana eupša go leka go hlompha Yena yo a mphilego Bophelo. E fe, Morena.

⁹⁹ A nke go se be le motho fa lehono . . . Goba—goba ge . . . Re kgokagantšwe mosong wo, go kgabaganya setšhaba gape. A nke go se be le motho yo a lego ka go modumo wa lentšu la rena a tsogego a swanetše go ya ka go kamora ye kgolo yela a sa Go tsebe mo maatleng a tsogo ya Gago. Ge go na le badiradibe felotsoko go kgabaganya naga, bao . . . goba ka go moago wo, otitoriamo ye kgolo ye, a dutše fa mosong wo. Ge go na le bao ba sa Go tsebego, a nke le e be letšatši leo letswalo la bona le tla šikinywago, ba phafoge, gomme ba tla lemoga gore ga ba tsebe motsotso woo ba

ka bitšwago goba ba biletšwago go arabela bakeng sa maphelo a bona, kua Godimo. Gomme ge leina la rena le sa le ka go puku yela ya go ema, re tla ba ba bolailwego; eupša ge le le ka Pukung ya Kwana ya Bophelo, Bophelo bja kgonthe, gona re phološitšwe.

¹⁰⁰ Gomme a nke, Morena, ge Bophelo bjola bo sepela go tloga lehlareng go ya ka go modula, ka go legapi, morago ka go thoro, ge re feta go kgabola mosong wo ge go na le Bophelo bjo rilego bjoo bo yago ka go thoro yeo e letšego morago a go lehlaka, e ntšhetše ntle lehono, Morena, a nke e latele go sepela ga thoro, ka gore re e kgopela ka Leina la Jesu. Amene.

¹⁰¹ Ke maswabi go tšea nako ye ntši bjalo. Ke ile ka lebala ka ye ebile go beng mo nakong ya seyalemoya ntle fale, nako ya mogala.

¹⁰² Bjale a re phetleng bakeng sa palo ya rena. Gomme Ngwanešu Jack, a o swere Beibele ya gago fao? Ge ke sa hwetša Lengwalo la ka, ke tla kgopela Ngwanešu Jack go bala Lengwalo le ka gobane ga ke kgone go hlaboša maina a. Go lokile. Ka go Dikoronika tša Pele 13. [Ngwanešu Jack Moore o re, “Tema ka moka?”—Mor.] Uh-huh.

[Ngwanešu Jack Moore o bale Dikoronika tša Pele 13:1-14—Mor.]

[Gomme Dafida o boledišane le baetapele ba dikete le ba makgolo, le moetapele yo mongwe le yo mongwe.]

[Gomme Dafida o rile go phuthego yohle ya Israele, Ge go bonagala go lokile go lena, le gore e le ya MORENA Modimo wa rena, a re romeleng mošola go banaborena mogohle, bao ba šetšego ka go naga yohle ya Israele, le bona gape go baprista le Balefi ba ba lego ka go ditoropokgolo le metsesetoropo ya bona, gore ba ke ba kgobokane bonabeng go rena.]

[Gomme a nke re tliše gape Areka ya Modimo wa rena go rena: ka gore ga—ga se nke ra botšiša go yona mo matšatšing a Saulo.]

[Gomme phuthego yohle e boletše gore ba tla dira bjalo: ka gore selo se be se lokile mahlong a batho bohle.]

[Kafao Dafida o kgobokantše Israele yohle mmogo, go tloga Sihoro ya Egepeta go fihla matsenong a Hamathi, go tliša areka ya Modimo go tšwa Kiriathe-hearima.]

[Gomme Dafida o rotogile, le Israele yohle, go Baala, ke go re, go Kiriathe-hearima, ye e bego e le ya Juda, go tliša go tšwa fao areka ya Modimo MORENA, yoo a dulago magareng ga bakerubi, yo leina la gagwe le bitšwago gona.]

[*Gomme ba rwele areka ya Modimo ka go karikana ye mpsha go tšwa ngwakong wa Abinadaba: gomme Usa le Ahio ba otletše—otletše karikana.*]

[*Gomme Dafida le Israele yohle ba bina pele ga Modimo ka maatla a bona ohle, le ka dikoša, le ka diharepa, le ka makope, le ka dithamporine, le ka meropa, le ka ditrompeta.*]

[*Gomme ge ba fihlile go seboeng sa Kidone, Usa o beile seatla sa gagwe go swara areka; ka gore dipholo di thešitšwe.*]

[*Gomme kgalefo ya MORENA ya tuka kgahlanong le Usa, gomme a mmolaya, gomme ka gobane a beile seatla sa gagwe go areka: gomme gona fale o hwile pele ga Morena.*]

[*Gomme Dafida o ile a nyama, ka gobane MORENA o be a ubutše Usa: kagona lefelo leo le biditšwe Peeretse-Usa le lehono.*]

[*Gomme Dafida o ile a tšhoga Modimo letšatši leo, a re, Ke tla tliša bjang areka ya Modimo gae go nna?*]

[*Kafao Dafida a se tliše areka gae go yenamong go toropokgolo ya Dafida, eupša a e iša thoko ka ngwakong wa Obede-edomo wa Gathe.*]

[*Gomme areka ya Modimo ya šala le lapa la Obede-edomo ka ngwakong dikgvedi tše tharo. Gomme MORENA o šegofaditše ngwako wa Obede—Obed-edomo, le tšohle tše a bilego le tšona.*]

¹⁰³ Ke a go leboga, Ngwanešu Moore, go mpaleleng Lengwalo. Bjale, ke maswabi ga se ke kgone go bala leo nnamong, eupša ga—ga se ke kgone go e dira.

¹⁰⁴ Bjale ke nyaka le phetle le nna go Mareka 7:7, gomme re tla bala ditemana tše šupago tša mathomo tša Mokgethwa Mareka tema ya 7.

Gomme gwa tla mmogo go yena Bafarasei, le ba rilego ba bamangwalo, bao ba tšwago Jerusalema.

Gomme ge ba bone ba bangwe ba barutiwa ba gagwe ba eja senkgwa ka diatla tša ditšhila, ke go re, ka diatla tša go se hlapišwe, ba hwetša molato.

Eupša Bafarisei, le Bajuda bohle, ntle ga ge ba hlapišitše diatla tša bona . . . gantši ga ba je, ba swareletše—swareletše metlwae ya bagolo.

Gomme ge ba tlile pele go tšwa mmarakeng, ntle ga ge ba hlapile, ga ba je. Le dilo tše dingwe tše dintši moo—moo ba . . . tše ba di amogetšego go . . . amogetšego go swara . . . go hlatswa ga dikomiki, le ga dipitša, le dibjana tša mphiri, le ga ditafola.

Nako yeo Bafarasei le bamangwalo ba mmotšiša, Gobaneng barutiwa ba gago ba sa sepele go ya ka methwae ya bagolo, eupša ba eja senkgwa ka seatla sa go se hlapišwe?

O arabile gomme o rile go bona, Jesaya o profetile gabotse ka ga lena baikaketši, bjalo ka ge go ngwadilwe, Batho ba ba ntlhompha ka dipounama tša bona, eupša pelo ya bona e kgole go tloga go nna.

Golebjalo ke ka lefeela ge ba nthapela, ba ruta bakeng sa thuto ditaelo tša batho.

A re rapeleng.

¹⁰⁵ Morategi Modimo, hlompha Lentšu la Gago bjalo, gomme anke Le fihlelele seo Le se reretšwego. Re šomiše bjalo ka didirišwa go Le bolela, gomme ditsebe tša rena go kwa go tšwa go Wena, gomme dipelo tša rena go Le amogela. Re kgopela ka Leina la Jesu, sebakeng sa letago la Modimo. Amene.

¹⁰⁶ Bjale, thuto ya ka go dinakwana di se kae ke ye . . . ke . . .

¹⁰⁷ Re mo kgokaganong ya mogala ya bosetšhaba mosong wo. Gomme ke kwešiša gore mogwera wa ka wa go loka, Roy Borders, o theeditše, gabotse o kgeigane mabapi le bošego bja go feta. Ke be ke lebetše gore re be re le mo seyalemoyeng. . . goba kgokagano ye bošego bja go feta. Roy, mo o ka bego o le gona, ge eba o le godimo ka San Jose ka kerekeng fale, goba tlase go kereke ya Ngwanešu McHughes, goba e ka ba kae o lego, se boife, ngwanešu, se sengwe le se sengwe se tla loka. Dula tuu, o no. . . O tla e dira e tsebje go nna, Roy; se tshwenyege, morwa, e ba le tumelo go Modimo.

¹⁰⁸ Thuto ya ka mosong wo ke: *Go Leka Go Direla Modimo Tirelo Ntle Le Go Ba Thato Ya Modimo*. Bjale, seo ke sehlogo sa go tla, gomme ke a tshepa gore Morena o tla utolla se go rena. Elelwang, “Go leka go direla Modimo tirelo ntle le go ba thato ya Modimo.” Bjale, seo se bonagala se tla kudu. Eupša, ka go se, mohlomongwe Modimo a ka re thuša.

¹⁰⁹ Selo se sengwe ke tla ratago go se bolela mosong wo, gore re thakgetše go ba magareng ga rena mogwera wa ka, mogwera wa go ratega kudu, moisa yo moswa. Bontši bja lena batho go seyalemoya bjalo ba ka. . . goba. . . go kgokagano ya mogala, ba tseba yo yo a lego. Lehono ke letšatši la gagwe la matswalo, bogolo bja mengwaga ye masomesenyane tharo, Ngwanešu Bill Dauch a dutše fa pele ga ka, bogolo bja mengwaga ye masomesenyane tharo.

¹¹⁰ Mengwaga ye mentši ya go feta ngaka o rile, “A ka se kgone go phela.” Ke nno mo lemoga a dutše fale bjale. Ka tlase ga tente ya oksitšene, gomme mosadi wa gagwe wa go botega o nteleditše gomme o rile, “Ngwanešu Branham, ge o letetše go

bona mogwera wa gago wa kgale, Bill, a phela, bokaone o tle ka pela.”

¹¹¹ Gomme ke . . . Ye nngwe ya thaere ya ka e be e segilwe ka lehlakoreng, lebile la ka le be le phuhlame, gomme ke kgeitše thaere ya koloi ya ka ke leka go fihla go yena. Ke be ke sa tšwa go tšwa se—se—se seteišeng, karatšheng, gomme go tšwa ntlwaneng moo ke bego ke eme ka Ohio ke leka go fihla go yena, gomme go tšweleng ntle ke bone pono. Gomme šole Ngwanešu Dauch a eme, a eme ka kerekeng ka seatla sa gagwe se phurulotšwe; go fetogile, gomme ke go bone o theoga mokgotha le go šikinya seatla sa ka. Go rile, “Eya go mmotša, ‘GO RIALO MORENA.’”

¹¹² O be a ka ba mengwaga ye masomesenyane nako yeo. O bile le tlhaselo ya pelo ka go thibega ga pelo, le go šitwa ga go felela ga pelo. Ngaka ya mahlajana kudu. Monna ga a . . . ga a nyake . . . Aowa, nka se bolele seo. O no ba monna yoo a kgonago go fihlelela go hwetša ngaka efe kapa efe a e nyakago. O bile le ngaka ye kaone kudu ya Mojuda yo a kopanego le nna ka holong gomme o rile, “Ga go na sebaka go yena go phela.”

¹¹³ Gomme ke tsene ka gare gomme ka tsenya seatla sa ka ka tlase ga tente ya oksitšene, ke rile, “Bill, o kgona go nkwa?” O dumetše ka hlogo ya gagwe. Ke rile, “GO RIALO MORENA, ‘Ga o ye go hwa bjale.’”

¹¹⁴ Beke go tloga nako yeo, ge ke tsena mo phuluphithing go rera Molaetša wa ka, šo Ngwanešu Dauch a sepelela godimo go kgabola moago. Gomme ge ke ile kua go Resturente ya Furr, go putla . . . ke ra Blue Boar, go putla ka Louisville, šole o be a etšwa ka koloi, a theoga mokgotha, a išitše seatla sa gagwe ntle; feela tlwa go ya ka Lentšu la Morena. Gomme yeo ke mengwaga ye meraro goba ye mene ya go feta; gomme šo o dutše moragorago tlase fale, ka Shreveport (o putla setšhaba, e sego ka sefofane, ka koloi), uh-huh, o dutše fa mosong wo. “Letšatši la matswalo le lebotse, Ngwanešu Dauch.” Yeo ke go tšwa gohle go kgabaganya setšhaba, go tšwa mogohle. “Modimo a go šegofatše!”

¹¹⁵ Ke mo kolobeditše, ka morago ga go beng Motrinitarian, ke mo kolobeditše ge a be . . . e be e le ye nngwe ya dikopano tša ka tša mathomo, ge Ngwanešu Banks Wood a ile a mo dumelela go ba le diaparotša gagwe (ke monna wa saese ye botse, bjalo ka ge le bona), gomme o tsene ka mogobeng gomme ke mo kolobeditše e ka ba ka bogolo bja mengwaga e masomeseswai tlhano goba masomesenyane, ka Leina la Morena Jesu. O rile ga se nke a ke a kgona go ikwela gabotse go fihlela a hwetša tšhireletšo yeo ya se sengwe. Morago o amogetše letšatši la tswalo moo a ka se tsogege a tšofala. Yeo ke nnete, Naga yela ye kgolo. Ebile o letetše go phela go bona go Tla ga Morena; e kgona go dirwa. Eupša ge a ka robala, o . . . gomme re phafogile ka nako yeo, o tla tla pele. Nnete. Kafa, Ngwanešu Dauch, ga go na tsela bjale go e foša.

O tswana mo mothalong. Dula fao, ngwanešu, gomme Modimo a go šegofatše. Gomme ke leboga Morena bakeng sa monna wa go loka boka yoo, le go mo feng mengwaga ye yohle.

¹¹⁶ Ka go Puku ya Dikoronika, “Go leka go direla Modimo tirelo ntle le go ba thato ya Gagwe.” Modimo o ikeme, sa pele, re nyaka go kwešiša seo. Batho lehono ba makala gobaneng re sa kgone go ba le tsošetšo. Le a dumela Modimo o ikeme? Le a bona, Beibele e bolela ka tsela ye.

¹¹⁷ Gomme re leka . . . Bjalo ka ge ke be ke ahlaahla le sehlopha sa banešu ba bakaone, baena ba Baptist, e se kgale botelele, gomme ba rile, “Ngwanešu Branham, re ka kgona feela go ba le tsošetšo ge re tšea Lentšu, lentšu ka lentšu, letlakala ka letlakala, leletere ka leletere.”

¹¹⁸ Gomme ke rile, “Ke a dumela le nna, letlakala ka letlakala.” O rile . . . Ke rile, “Ba be ba leka go dira seo nako ye ka moka.”

¹¹⁹ O rile, “Eupša re swanetše go hwetša tlhathollo ya Segerike ya Lentšu, se Segerike se se bolelago.”

¹²⁰ Ke rile, “Ga se ke bale kudukudu, eupša go baleng histori ya kereke, le *Nicaea Council*, le *Pre-Nicaea Council*, le *Nicaea Fathers*, le go ya pele, ba be ba ngangššana morago *fale* ka ga Segerike. Yeo ke mengwaga ye dikete tše pedi feta. Yo mongwe o rile, ‘Go ra *se*,’ gomme yo mongwe o re, ‘Go ra *sela*. Lentšu la Segerike le ra *se*.’”

¹²¹ Feelala boka polelo ya rena; lentšu go *bona*. Diriša lentšu *bona*, o ka ra “mokgobo wa meetse,” “Ke a kwešiša,” goba dilo tše dintši. *Thula*, go ka ba, “thutše lešoba, go dira tsela,” goba—goba “o ntešitše bodutu,” goba “o lefetše pota ya ka,” go ba go ka ra eng kapa eng . . . dilo tše dintši. Gomme ditumanoši tšela tše nnyane, le go ya pele, di no fetola tlhaloso ka moka. Kafao o ka se tsoge wa e dira ka mokgwa woo. Modimo o Le ngwadile ka mokgwa woo, ka gobane . . .

¹²² Gomme Lentšu lohle le šušumeditšwe, gomme O boletše gore, “Ke a Go leboga, Tate, Wena o fihlile dilo tše go tloga mahlong a ba bohlale le tlhaologanyo, gomme o tla utolla” (amene) “go masea bjalo ka ba ba tla ithutago.” Ke kutollo ya Gagwe, bjalo ka ge ke boletše mantšiboa a go feta, “O tla Le utolla go masea.”

¹²³ Ke rile, “E ka se šome, mohlomphegi.” Ke rile, “Tsošetšo e ka se tsoge ya tla go fihlela Modimo, Modimo wa go ikema, a e romela; gomme morago A ka tšeela godimo malampane yoo a sa kgonego ebile go saena leina la gagwe, gomme a e dira ka yena, yoo a sa tsebebo ebile Seisemane sa gabotse re sa bolele selo ka Segerike.”

¹²⁴ Seo ke se A se dirilego mo nakong ge Petro a rerile ka Pentecost, le a tseba, o be a sa kgone ebile go saena leina la gagwe, wa go se šetše le go se rutege. Eupša Modimo o dira dilo ka tsela ya go tšaba bjalo go go naganeng ga rena ga mahlale. Seo

se e dira Modimo. Ge eba A na le sehlopha sa baithutamodimo le bahlomphegi, le go ya pele, ba tla re, “Kayafa yola wa setswerere, le a bona, o no bile le yona gabotse.” Eupša Modimo theogetše tlase le go hwetša batheadihlapi bao ebile ba sa kgonego go saena leina la bona, gomme seo ke se A se tšerego. Yoo ke Modimo, O tšea se sengwe seo e sego selo le go dira se sengwe go tšwa go sona go tlhomphe ya Gagwe Mong. O tšere tlhakatlhakano gomme o dirile Edene. Uh-huh, ke Modimo.

¹²⁵ Bjale, ge e ba go na le yo itšego a nago le dikgerekgere bakeng sa tsošetšo, ke ngwanaborena wa segoši, Billy Graham. Eupša dikgerekgere di lokile, eupša dikgerekgere di ka se e sepetše, go tšea maatlatshepedišo go e sepediša. O ka kgona go aga sefatanaga, wa bea ditulo tše kaone ka go sona, wa dira dipistone tše kaone le—le go netefatša ka saense se e ka kgonago go se dira; eupša ka ntle ga ge maatlatshepedišo a le ka fale, se no ba seripa sa go hwa sa phahlo.

¹²⁶ Kafao, ka go tsošetšo ya Wales, ye nngwe ya ditsošetšo tša rena tša morago pele ga Pentecostal ya rena, ga go yo a tsebilego se se thomilego tsošetšo, feela sehlopha sa batho.

¹²⁷ Bjale, ge re hwetša bohle . . . mogwera wa rena, Billy Graham, o tla hwetša bohle ba Mapresbyterian, le Malutheran, le Mapentecostal, le se sengwe le se sengwe mmogo, a ya ka go toropokgolo gomme fao ba tla ba le mokgobokano wo mogolo mmogo wa diketekete, gomme dikete tše masometharo di tla tla (ka beke tše pedi) le go neela dipelo tša bona go Kriste; boela morago dibeke tše dingwe tše pedi gomme ga o hwetše motho. Le a bona, tšeo ke dikgerekgere. Eupša dumelela Modimo ka mogau wa Gagwe wa go ikema go no bolela go malampane yo mongwe yo monnyane, go bolela bjalo, mosetsebalego yo monnyane; a nke Moya wa Gagwe o wele ka go toropokgolo gomme banna ga ba kgone go ya mošomong, basadi ga ba kgone go hlatswa dibjana, moleli ga a kgone go alola malao, ba goeletša ba lla le diatla tša bona godimo ka moyeng. Yeo ke tsošetšo, yeo e ka go thato ya Modimo.

¹²⁸ Go boletšwe gore monnatsoko wa go hlomphega go tšwa kerekeng o ile mošola Wales go kwešiša, goba go hlaologanya se dikgerekgere tšohle di bego di le ka go tsošetšo, nakong ya tsošetšo ya Wales. Gomme ge ba fologa sekepe ba rwele dikefa tša bona tše ditelele, le dikholoro tša bona tša ntikodiko, go boneng, go theoga tlase mokgotheng, lephodisa le lennyane, le hwidihwitša lepara la gagwe go dikologa le go dikologa ka mokgwa *wola*, a letša molodi, ba rile, “Monna wa ka wa go loka, a o ka kgona go mpotša moo tsošetšo ya Wales e lego?”

¹²⁹ O rile, “Ee, baena ba ka, le eme ka gare ga yona!” Uh-huh, uh-huh, uh-huh. O rile, “Le a kwešiša, *ke* nna tsošetšo ya Wales,” o rile, “ka gobane tsošetšo ya Wales e ka go nna.”

¹³⁰ Yeo ke go ikema! Seo ke se Modimo a se dirago, gomme Yena a nnoši o na le maloka go romela tsošetšo. E sego go tliša dikgerekgere mmogo, ke go rapela Modimo go romela maatlatshepedišo—maatlatshepedišo.

¹³¹ Yena a nnoši o utolla Lentšu la Gagwe ka go bakgethelwapele. Bjale, ge ke šomiša lentšu go *kgethelapele*. . . Bjale, ke lentšu le lebe go le bolela phatlalatša, kudukudu ge re na le sehlopha sa go tswakana magareng ga Maarminian le Macalvinist. Gomme e sego. . . Ke le kgopetše go se nagane ke tseba tšohle, eupša bobedi ba phošo go ya ka Lengwalo. Mogau ke se Modimo a ntiretšego, mediro ke se ke Mo direlago. Le a bona? Gona o na le Wona. Ge o namela ntle go e ka ba lefe la makabe, ka kgonthe o tla ikhwetša wenamong ka ntle mo mafelelong a lekabe gomme wa se kgone go tla morago. Puku ya Baefeso e e gogela mmogo, ke a nagana.

¹³² Bjale, eupša lentšu, ge ke le šomiša, go *kgethelwapele*, le se nagane gore ke. . . ke lentšu le nnoši ke tsebago nka—nka dira bjang. . . Ke tsebelopele ya Modimo, le a bona, gore O tsebile. A—A ka se kgone go re. . . O—O hwile gore bohle ba ke ba phološwe, O dirile, eupša ka tsebelopele ya Gagwe O tsebile ba ba tlogo le ba ba ka se bego. Le a bona? Seo ke se A se tsebago, ga ke se tsebe gomme ga o se tsebe, kafao re šomela phološo ya rena ka tšhabo le thothomelo.

¹³³ Bjale, eupša Modimo o na le Lentšu la Gagwe le beilwe, gomme o dirile go mabaka ohle. Tsebelopele ya Gagwe e Mo dirile go bea ka kerekeng, le ka go batho, dilo tše rilego tšeo A di dirilego go tloga mathomong. Gomme gona Ebangedi yeo e rerwago go lebaka *leo* e utollotšwe fela go batho bale ba rilego, boati bja bona ga ba E bone. Le a bona? “Ke leboga Wena, Tate, Wena o fihlile dilo tše go tloga mahlong a bahlale le batlhaologanyo, gomme wa E utolla go maseba ba bjalo ka ba go ithuta.” Le a bona, yeo ke kgethelopele. E sego gore O e dirile ka, o re, “Ke tla kgetha *wena*, gomme ka se kgethe *wena*.” Ka tsebelopele ya Gagwe, O tsebile se o tla go se dira.

¹³⁴ Ka Yena go beng go hloka magomo. . . Le a dumela O hloka magomo? Ge A se, A ka se kgone go ba Modimo. Gona, le a nagana, go beng go hloka magomo: O tsebile letsetse le lengwe le le lengwe leo le tla tsogego la ba mo lefaseng, ona matsetse a tla panya mahlo a ona makga a makae, go tla ba le makhura a makae ka go letsetse le lengwe le le lengwe, lehlare le lengwe le le lengwe la bjang le tla tsogego la kotama gona; yeo ke go hloka magomo. Gomme rena re na le magomo, re a thetšwa mo leswiswing. Modimo o re swantšhitše le dinku, gomme re swanetše re be le Moetapele. Gomme Moetapele yoo ga se motho, Moetapele yoo ke Moya wo Mokgethwa, Moya wa Kriste magareng ga rena. “Sebakanyana se sennyane gomme lefase ga le sa Mpona gape.” Go beng gona ga Gagwe ga tlhago go tsošeditšwe godimo go Terone ya Modimo, moo Moya o *bego o le mo Teroneng*; bjale

Kriste o godimo ga Terone, Jesu. “Sebakanyana se sennyane gomme lefase ga le sa Mpona gape, efela le tla Mpona, ka gore Ke tla ba le lena go fihla bofelong bja lefase, ebile ka go lena.” Terone ya Modimo, ya Kriste, e tsenngwe ka pelong ya lena; gomme O dutše godimo ga Terone ya Modimo, eupša ka go Miliniamo O dula godimo ga Terone ya Gagwe Mong; ye, O anne gore O tla tsošetša Monna yo godimo, Morwa wa Gagwe, Morwa wa Dafida, go dula godimo ga Terone ya Gagwe.

¹³⁵ Bjale, O utolla dilo tše ka tselopele ya Gagwe go bale ba A ba hlaoletšego go dilo tše, go se bjalo ga ba E bone. Ema thwi fale, o lebeletše thwi go Yona, gomme wa se kgone go E bona.

¹³⁶ Ke ba bakae ba kilego ba bona seswantšho sela sa kgomotshadi ka sekgweng, yeo o no go swanela go lebelela le go lebelela? A le kile la bona yeo? Goba, le bone seswantšho sa Kriste ka sethokgweng, goba ka lefaufaung, goba marung? Le a bona, motaki yola o na le sela se lokišitšwe go fihla o swanetše go se lebelela feela ka tsela e rilego. Gabotse, gona, ge o kile wa se bona, o ka se kgone go bona selo gape eupša seo. Nako le nako ge o lebelela, se fale. Ke ba bakae ba bonego diswantšho tšela? Gabotse, ka kgonthe le dirile.

¹³⁷ Gabotse, yeo ke tsela Kriste a lego, Yenamong, Ebangedi, Molaetša o bjalo. Ge o kile wa bona Molaetša wa iri, ga go na selo gape o ka kgonago go se bona eupša Seo. Seo ke sohle. Se sengwe le se sengwe gape se tlogile, bontši bja yona e no ba dikatelwa, le a bona, le a bona, ge o kile wa bona Molaetša!

¹³⁸ Yeo ke—e bile nako ya Noage. Ge Noage le sehlopha sa gagwe . . . bonang ka fao . . . Ge ba bone Molaetša, ga go selo gape se tshwentšego. Ge sehlopha sa Moshe se O bone, ga go selo gape se tshwentšego. Ge sehlopha sa Johane se O bone, ga go selo gape se tshwentšego. Ge sehlopha sa Jesu se O bone, ga go selo gape se tshwentšego. Ge sehlopha sa baapostola ba O bone, ga go selo gape se tshwentšego. Ge sehlopha Luther se O bone, sehlopha sa Wesley se O bone, sehlopha sa Pentecostal se O bone, ga go selo gape se tshwentšego, ba kgaogane le se sengwe le se sengwe. Gobaneng? Ka tselopele ya Gagwe O kgethetšepole dilo tše go direga.

¹³⁹ O kgetha motho wa Gagwe Mong ka tselopele ya Gagwe. Boka A boletše go Baroma 8 fa, gore Esau . . . gore kge—gore kgetho ya Modimo e ke e eme go tia. Gore Esau le Jakobo bobedi ba belegwe ke batswadi ba bakgethwa, mafahlana, gore kgetho ya Gagwe e ke e eme go tia le therešo, O rile, “Ke hloile Esau, gomme ke rata Jakobo,” pele e ka ba mang wa bašemane a belegwa. Le a bona? O tseba se se lego ka go motho, O se tsebile go tloga mathomong se se bilego, kagona O kgona go dira se sengwe le se sengwe go no šoma tlwa mo nakong ya sešupanako. Re hwetša go tšhoga gohle le go gakanega; ga se nke wa Mmona a

gakanegile. Ga ba . . . Le a bona? Se sengwe le se sengwe se šoma gabotse, feela tlwa, sešupanako se a sepela.

140 Dilo tše tše di swanetšego go direga, basadi ba bohle ka meriri ye mekopana, le banna ba ba apere ya bona . . . go swana ba na le moriri go swana le basadi ba bona. Ke a ba bona, therešo, ba na le ditataganya dikhele tše mo moriring wa bona, ba o tata godimo fa ka pele. A phapogo! Tše ke dipelo tša Edene ya Sathane. Le go dira go swana le yena: o leka go kota moriri wa gagwe go swana le monna wa gagwe; monna wa gagwe o lesa moriri wa gagwe o gole go swana le wa mosadi wa gagwe. Gomme mosadi o apere diaparo tša monna, gomme monna o apere diaparo tša ka fase tša mosadi. Le a bona, ke lena bao. Mosadi o ba bjalo ka monna, gomme monna o ba bjalo ka mosadi. Le a bona, ke Edene ya Sathane, kgahlanong le se Modimo a e dirilego mo mathomong. Yeo ke Therešo.

141 Ge nka se thome, re ka se tsoge ra tsena ka go ye. Eupša dilo tše, le ka tsela go Yena go e dira, le yo a tlogo e dira, yeo ke tsela ye e kgethilwego ya Gagwe Mong, O a kgetha. Yeo ke tsela A nyakago e dirwe.

142 Bjalo ka ge ke kwele Ngwanešu Peary Green, modiša wa rena ka Tucson, a rera bošego bjo bongwe ka ga ka fao gore Modimo o dirile dilo ka tsela ye nngwe (ke lebetše se sehlogo sa gagwe se bego se le.), eupša o rile, “Yeo ke tsela Modimo a e ratago, yeo ke tsela Modimo a e dirago.” Gabotse, yeo ke nnete.

143 Bjale, ke mang magareng ga rena yoo a yago go Mmotša O phošo? Ke mang a ka lekago go ema ka go sefahlego sa Modimo, le go re, “O phošo, Morena, O swanetše go e dira ka tsela ye ke nyakago e dirwa, ka tsela ye Ngk. *Semangmang* a boletšego e swanetšwe go dirwa”? Ke mang yoo a ilego kgole ka go hlalefa ga bona, go bolela ka mokgwa wola? Aowa, o ka se kgone go tšwelantle le go go e bolela, eupša o a e nagana!

144 Go swana le go Molaetša wa ka wa *Molwalekriste*, “Go tla tsoga bokriste ba maaka.” Bjale, ga se A re *Bojesu* ba maaka. Le a bona, ga go na yo a ka emago go iketla go bitšwa “Jesu,” ka lereo la Morena. Eupša *bokriste* ba maaka go ra “batlotšwa.”

145 Oo, bona, yo mongwe le yo mongwe o nagana ba na le tlotšo, “Letago go Modimo, o kgona go dira se le go dira *sela!*” Eupša mme go moleko wa Lentšu gomme o hwetše se a tšwago go sona, le a bona, Molaetša wa nako.

146 Ba bile le tlotšo ka nakong ya Jesu, eupša e sego go Yena.

147 Ba bile le tlotšo ka nakong. . . Ebile le Dathane o bile le tlotšo ka nako ya Moshe. O rile, “Bjale, o se nagane ke wena yo mokgethwa a le tee magareng ga rena, Modimo o na le ba bantši. Re tla no thoma mokgatlo fa, sehlopha sa banna.”

148 Modimo o rile go Moshe, “Ikaroganye wenamong go tloga go yena,” gomme O butše lefase gomme la ba metša. O be a file

Lentšu la Gagwe la setlogo go Moshe, moprofeta wa Gagwe; yeo ke tselā e nnoši A kilego ake a e dira, gomme tselā e nnoši A ka tsogego a e dira. Ga a fetoše peakanyo ya Gagwe, le a bona.

¹⁴⁹ Kafao dikgopolo tša rena di fošagetše, dikgopolo tša Gagwe di lokile, ka mehla. Gomme o se leke go Mmotša gore O “phošo.” Ga go kgathale yo re naganago o lekanetše bokaonekaone, ga se go rena go bolela yoo a lekanetšego bokaonekaone. Bjale, fao ke moo o tsenago ka go mokgatlo.

¹⁵⁰ Ngwanešu yo monnyane a tletše ka Moya o tla ya ka go toropokgolo gomme a aga mokga- . . . aga se—se sehlopha se se bose sa batho. Gomme mo khonferentsheng ba tla kopana, gomme baena bohle ba bakgethwa ba tla mmogo, le a tseba, le go re, “Le a tseba eng? Ke dumela *Jones* yo monnyane fa,” (o no ba wa maemo gannyane magareng ga bona) “ke nagana o swanetše go ba le tabarenekele yela e botse ye kgolo, ke a nagana. A ga le nagane yeo e lokile?” Aowa, nna. Šole o a ya. Gomme morago phuthego e šwalalane. Le a bona? Arogantšha tše! Modimo o dira go aroganya, Ke Yena Yo a e dirago. Eupša bohle ba, yo mongwe le yo mongwe, o nyaka go tšea yo monnyane *yo*, go mmea godimo *fale*, gomme *yo* tlase *fa*. Yeo ke kgopolo ya motho.

¹⁵¹ Motho o na le dinotlelo, eupša Modimo o swere dinotlelo ka nnete. Ba file barutiwa, kereke ye kgethwa, dinotlelo; gomme šetšang lekga la mathomo ba e šomišitše, ge Judase a wele ka karogo. Ba tlile mmogo le go dira matengwa; le baena ba bakgethwa. Ke mang a ka rego ba be ba se baena ba bakgethwa? Ke mang a rego ba be ba se ba bakgethwa? Eupša ba dirile matengwa, gomme la wela godimo ga Mathia. Gomme ge a . . . Ke eng a kilego a e dira? Ga se gona. Eupša Paulo o be a le yo a kgethilwego! Amene. Yeo e be e le kgetho ya Modimo: yo monnyane, wa nko ya huku, wa go kodutla, Mojuda wa go fela pelo. E sego Mathia, D.D., le a tseba, o—o be a le . . . Ke Paulo. Modimo o kgethile Paulo; kereke e a kgetha, e kgethile Mathia. Le a bona? Ga le na le tokelo go botša Modimo O “phošo.” O tseba se a se dirago, O tseba se motho a dirilwego ka sona.

¹⁵² Ke mang a ka tsogego . . . Kereke yela e tsoge e kgethile Paulo? Oo, aowa, le neng. Ba rile, “Mothaka yola ke yena yo a re lahlelago ka kgolegong.”

¹⁵³ Eupša Modimo o rile, “Ke tla mmontšha se a tla tlaišwago bakeng sa Ka.” O tseba se.

¹⁵⁴ Go lokile, ga go kgathale yo re naganago o lokile, Modimo o tseba yo a loketšego kudu ka gobane O tseba pelo ya motho, O a tseba.

¹⁵⁵ Le tsošetšeo e ka se, goba dilo tše di ka se, direge ka nako yeo re naganago di swanetše go direga. Re a nagana, “Ke yona nako gonabjale, letago go Modimo!” Ke lemogile ka go makala a rena le go ya pele a Banna ba Kgwebo, “Go etla gonabjale, haleluya, tsošetšeo ye kgolo!”

156 Le se forwe, “O šetše a tlile, gomme ba mo dirile se se boletšwego.” Le a bona? Eupša ba nagana go na le tsošetšo. A e a direga? Aowa! E dirilwe, le go hwa, e fedile. Uh-huh. Hlokomelang, ye ke nako ya go lokiša mabone, go tšwelantle le go tsena ka gare. “Bao ba letelago Morena ba tla mpshafatša maatla a bona.”

157 Hlokomelang fa ka go sehlogo sa rena, hlokomelang Dafida, kgoši ya Israele, o bile yena yo a hweditšego kutollo ya go tliša areka ya Modimo morago go lefelo la yona; yeo, ga sa nke ba ke ba e botšiša mo matsatšing a Saulo ka gobane Saulo o be a kgelogile. Kafao ga sa nke ba ke ba botšiša areka le gannyane, kgwerano, mo matsatšing a Saulo, ka gobane o be a kgelogile le go ya kgole go tloga go Modimo. Kafao Dafida, ka pela, ka tšhušumetšo. . . Bjale hlokomelang se, ke sehlogo sa go eka ge le ka se se hwetše gabotse. Gomme ke ikwela gore iri e etla moo re swanetšego go ba banna sebakeng sa bana. Uh-huh. Re swanetše go ba le nama ya go tia sebakeng sa maswi.

158 Hlokomelang Dafida, kgoši ya Israele, kgoši o be a sa tšo tlotšwa kgoši ye mpsha; go kgethwa kgoši, Saulo. . . Samuele o mo tlotitše ka thato ya Modimo; gomme o be ka kgonthe a le kgoši ya go kgethwa ke Modimo, ga go pelaelo go yona. Gomme šo, gomme tšhušumetšo e a mo ratha. Go be go utologile go Dafida. O hweditše kutollo, ga go yo mongwe gape a boletšego ka yona. “A nke re yeng le go tšea areka, ka gobane yeo ke thato ya Modimo gore re be le areka fa le rena, gore re botšiše Modimo ka areka ye.” Ruri, selo sa bogale ruri. A ga le nagane bjalo? Go lokile.

159 Elelwang, eupša, yena a le kgoši, le go ba le kutollo, o tshetše lefelo la gagwe. Go be go na le moprofeta ka nageng ka leina la Nathane, o be a le yena a hlomamišitšwego go hwetša kutollo. Go na le e ka ba eng go bolelwa, O rile, “Morena ga a dire selo go fihlela A se utolla go baprofeta bahlanka ba Gagwe.” Eupša, le a bona, Dafida a le kgoši, le tlotšo godimo ga gagwe. . . Bjale, a leo ke Lengwalo? Tlotšo godimo ga gagwe, le go ba le kutollo ya therešo; eupša e be e fošagetše: Ka gobane Nathane o be a le moprofeta wa lebaka leo; gomme kutollo ga se nke ya tla go Nathane; gomme ge kutollo e etla go Dafida, ga se nke ebile a botšiša Nathane ka yona. O no ba a eya go ya pele le go dira se a nyakilego go se dira. Uh-huh.

160 Eupša hlokomelang ba Dafida a ba botšišitšego fa ka go tema ya 13, “Eupša o botšišitše balaodi ba dikete le ba makgolo,” morago go phuthego ya gagwe. Le a bona? “Bjale, a ga le nagane re swanetše go dira. . . ?” Yeo ga se yona. Bjale, o be a leka go direla Modimo tirelo, eupša o be a se a hlomamišwa go e dira; le a bona, ka gobane Modimo o bile le tsela.

161 Feela go swana le ge Modimo a ka be a boletše le kgo—kgo kgoši ka ga dišo tša gagwe le go kaonafala, eupša ga se nke A, O

be a na le tsela ye e beilwego ya go e dira, yeo e be e le moprofeta wa Gagwe. Kafao O boletše le moprofeta, Jesaya, o mmoditše go boela morago le go botša Hiskia se se tla diregago.

¹⁶² Bjale, Hiskia o be a bolela sefahlego le sefahlego le Modimo, gomme—gomme Modimo o kgonne go bolela le Hiskia, ke nnete, eupša O dirile ditšhanele tše itšego! Le a e kwešiša? Modimo o na le tsela ya Gagwe Mong e beilwego ya go dira dilo: go romela ditšošetšo, go bolela, go bolela, e ka ba eng e lego yona. O na le tsela ya Gagwe ya go e dira, gomme ga se rena motho go Mmotšša a e dire bjang. O e dira ka tsela ye go Mo kgahlago go e dira.

¹⁶³ Kafao, le a bona, Dafida, a šušumeditšwe. . . Bjale, le a elelwa ke rile, tlotšo, tlotšo ya maaka? Gopolang Moya wo Mokgethwa o ka tla le go tlotša motho, gomme go le bjale go ka ntle ga thato ya Modimo. Fa, E a e netefatša thwi fa. Le a bona? Re swanetše go ya go kgabola tsela ya Modimo ya go e dira, e sego tsela ya rena, tsela ya Modimo ya go e dira. Ka gobane, Dafida, a le kgoši, a tlotitšwe, a tlotitšwe ka Moya wa Modimo godimo ga gagwe (sekai sa Jesu Kriste), eupša yeo e be e se tšhanele ya Modimo.

¹⁶⁴ Gomme phuthego yohle, “go ba kgahlile,” Beibele e boletše. Hlokomelang, balaodi ba dikete le ba makgolo, gape le baprista le baithutamodimo ba naganne yeo e be e le “gabotse.” Šedio dikolo tša lena tša Beibele le se sengwe le se sengwe gape, ba naganne e be e le “gabotse.” Ebile le batho bohle ba dumelelane, le baprista, le—le bohle ba bona ba dumelelane gore tlotšo ya kgoši e be e nepile. Hlokomelang! Eupša Modimo o be a se a tshepiša go utolla Lentšu la Gagwe mo sehlang sa Lona go *bona*. Modimo o bile le tsela ya Gagwe ya go utolla Lentšu la Gagwe, eupša e sego go *bona*. Elelwang, go be go le kgahlanong le Modimo.

¹⁶⁵ Se sengwe go swana le matšatšing a Mika morwa wa Imla. A le elelwa kanego yela? Juda le Israele ba be ba arogane, gomme ba be ba na le mebušo ye mebedi ya go fapana, gomme Ahaba o be a le kgoši godimo ga mmušo wo mongwe. Gomme Josafate a le godimo ga kgoši—mmušo wa Juda, ke a dumela o be o le; gomme Ahaba o be a le godimo ga Israele, Jerusalema.

¹⁶⁶ Hlokomelang, gomme morago šefa go tla sehlopha sa bamathoko le go tšea karolo ya naga mpiwa ke Modimo yeo Modimo a e filego Israele, gomme Bafilisita ba godimo fale, goba Basiria, ba be ba swere lebala lela gomme ba be ba fepa bana ba bona beng go tšwa lebaleng leo e lego la Israele. Gomme kafao ba hlokile lebala lela go fepa bana ba bona beng le malapa a bona beng. Modimo o ba file. . . Tšeo e be e le ditokelo tša bona tša go fiwa ke Modimo.

¹⁶⁷ Gomme kafao Ahaba o biletša Josafate tlase, gomme o rile, “Etle tlase.” O rile, “Bona fale se lenaba la rena le se dirago. A ke nnete gore rena, batho ba Modimo, ka ditokelo difiwa ke Modimo

tšeo re swanetšego go ba le naga ye, ke ya rena, Modimo ka moprofeta wa Gagwe, Joshua, o abagantše naga ye, e swanetše go ba ya rena, ke ya rena, go bana ba rena, gomme šefa makomonisi a e thophile? Gomme re na le . . . Re swerwe ke tlala kudu, gomme ba swere ditokelo tša rena tša go fiwa ke Modimo. A ga o nagane gore re swanetše go rotogela kua le go tšea naga ya rena morago? Ge o ka tšoenana madira a gago: ge lena Mamethodist, le Mapresbyterian, le bohle, le Mapresbyterian, le Malutheran, le go ya pele, bohle le tšea khansela ya mokgobokano fa bjale, re tla dula mmogo bohle, gomme re tla tšea selo.” (Ke a bolela le go bolela ka seka bjale.) “Re tla ya go e tšea.”

168 “Gobaneng,” o rile, “ka kgonthe, rena re batee bohle.” Uh-huh.

169 Bjale, Beibele e rile, “Babedi ba ka sepela mmogo bjang ka ntle le ge ba kwane?” Le a bona?

170 Fale moo monna yola yo mogolo, monna yola yo mogolo wa Pentecostal, Josafate, o ile a hlakahlakana le lešaba le le šele. Gomme seo ke se se diregilego go Mapentecostal a rena lehono. Go na le banna ba kgonthe ka fale, eupša ba hlakahlakane ka go lešaba lela ka kereke ya leina. Etšwa ntle ga selo sela! Se rogakilwe ke Morena!

171 Hlokomelang bjale! Šole fale, gomme o rile, “Ee, seo se kwagala go kwešišega.” O rile, “Dikoloi tša rena ke tša gago; batho ba rena. Ka morago ga tšohle, bohle re Bajuda. Kgonthe, re tla rotoga le wena.” Eupša e no ba bodumedi bjo bo lekanetšego bo šetšego ka go Josafate go re, “A ga o nagane re—re swanetše go botšiša Morena pele?” Le a bona? “Ke a nagana e tla ba kgopolo ye botse.”

172 Gobaneng, Ahaba, “Ka nnete.” O rile, “Gobaneng, oo, kgonthe, ke be ke swanetše go ba ke naganne ka seo.”

173 “Gabotse, a go na le monna wa Modimo felotsoko? A o na le moprofeta?”

174 “Aa, ke na le makgolo a mane a bona. Ke na le khansela yohle tlase fale, kereke ya leina ka moka. Ke baprofeta ba Bahebere.”

175 Bjale elelwang, Beibele e rile ba be ba le “*baprofeta*, baprofeta ba Bahebere,” e sego baprofeta ba bahetene, baprofeta ba Bahebere; sekolo sa bona, seminari ya thutamodimo.

176 “Gabotse, ba tliše godimo!”

177 Gomme dikgoši ba ikapešitše bonabeng le go dula pele ga gagwe go kgahla moprofeta. Gomme šefa go tla, ke a dumela e bile Tsedekia o tla godimo, kgoši ye kgolo ya banna ba khansela ya selete, goba e ka ba eng a bilego, a tla godimo fale magareng ga bona. O itiretše dinaka tše pedi tše kgolo, o rile, “Ke kwele go tšwa go Modimo. GO RIALO MORENA, ‘Ka dinaka tše o tla šušula Basiria thwi go tšwa nageng.’”

178 “Oo, letago!” yo mongwe le yo mongwe o naganne sela se be se kgahliša, se le kaone.

179 Šetšang ka fao e tlogo kgauswi le bogale bja legare bjale, magareng ga nnete le phošo. Gomme elelwang e tla wela godimo ga e tee goba mahlakore a mangwe, go fihla e etla tlase nako ye nngwe boka legare le le beilwego magareng ga phapano ya nnete le phošo. E swanetše go ba Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo; e sego feela e nyakile go ba Lentšu le lengwe le le lengwe, eupša Lentšu le lengwe le le lengwe! Gomme e fihlile tlase lehono, e sego go Malutheran, goba go Mamethodist, e sego go Mapentecostal, eupša go lebaka lela le sesefetšego, go lebaka le moo tlotšo ya molwalekriste e le bjalo ka phethagalo, e tla fora bona Bakgethiwa, ba tla wela godimo ga lehlakore le le fošagetšego ge ba sa e šetše, bjalo ka sabola. Šetšang! Hlokomelang! Ga re phele lebakeng la Pentecostal bjale. Re fetile lebaka lela, feela go swana le ge re fetile Lutheran, gomme re fetile . . . Le a bona?

180 Hlokomelang. Bjale baprofeta ba profetile bohle, makgolo a mane a bona, ba fepegile gabotse, ba lokišitšwe gabotse, baprofeta ba Bahebere ba ba file bohlatse, mmero o tee, “GO RIALO MORENA, ‘Rotogang, Morena o na le lena.’”

181 Josafate o rile, “Gabotse, seo—seo se kwagala gabotse. Eupša,” o rile, “a ga o na yo mongwe?”

182 “Yo mongwe? Re na le kereke ya leina ka moka fa, re na le khansele ka moka e kgobokane ntle fa. Gobaneng re hloka yo mongwe?”

183 O rile, “Aa, eupša ke naganne mohlomongwe go ka ba le yo mongwe.”

184 O rile, “Oo, ee, go na le yo mongwe, eupša ebile ga se wa khansele ye.” Uh-huh. “Ke molahlwa. Ke Mika, morwa wa Imla, gomme ke mo hloile.” Le a bona? O rile, “Ba ka se mo amogele ka kopanelong, gomme o no ba molahlwa wa setlwaedi le go thoma. Gomme kgafetšakgafetša o, se sengwe le se sengwe a se profetago, o no se hlohletše seminari ya ka nthatana.” Uh-huh. “Gomme o dira dilo tše mpe tše tšohle, ka mehla o profeta bobo kgahlanong le nna, go no ba go fapana.”

185 “Oo,” Josafate o rile, “a nke kgoši a se bolele selo se bjalo ka seo. Eupša ke tla rata go kwa se monna yo a tla se bolelago.”

186 O rile, “Gabotse, re tla mo hwetša.” Kafao ba rometše felotsoko ka lešokeng, gomme ba rometše monna.

187 O rile, o mmoditše, o rile, “Bjale, mo tseleng ya gago morago bjale, ke nyaka go go botša se sengwe. O nyaka go boela morago go kereke ya leina gape?” Le a bona? “A o nyaka go ba le kopanelo le bona bohle gape? Ge o dira, bolela selo sa go swana mopotologi wa selete a se bolelago, bolela selo sa go swana pišopo e se

bolelago, gomme ba tla go buša morago. Bjale ke nako ya go se dira.”

188 Eupša o ka kgona go eleletša wa go tlotšwa, moprofeta wa Modimo a itšimeletša go Lentšu le letee la Modimo? Aowa ka therešo!

189 O rile, “Bjalo ka ge Morena a phela, ke tla bolela feela se Modimo a yago go se bolela!” Re hloka morwa wa Imla. “Bjalo ka ge Morena a phela, ke tla bolela feela se A se bolelago.” Yeo ke nnete, “Se A se bolelago.”

190 Kafao ge ba fihla tlase kua pele ga batho, baprofeta bohle, ba rile, “Bjale, o re ba . . .”

191 O rile, “Letang, mphe bošego bjo, a nke ke bone se Morena a yago go se bolela.” Kafao, bošego bjoo, Morena o bonagetše go yena ka ponong le go mmošša a reng.

192 Mosong wo o latelago o rile, “O reng, Imla?” ge bohle ba be ba eme ntle. . . Ke ra “Mika, morwa wa Imla,” o rile, “o reng bjale? Re fa bohle mmogo, baprista bohle, le bohle ba baprofeta, le bohle ba dikgoši, le se sengwe le se sengwe se dutše fa mmogo. O reng bjale go khansele ye kgolo ye?”

193 O rile, “Rotogang,” o rile, “eupša ke bone Israele e šwalalane bjalo ka dinku di se na modiši.”

194 Gomme Ahaba o rile, “Ke go boditše eng! Legwaragwara lela le kgona feela go profeta bobo kgahlanong le nna!”

195 A ka kgona bjang go bolela e ka ba eng gape ge Modimo a be a bolela selo sa go swana? Moprofeta o swanetše go ba molomo wa Modimo o bolela, e sego go nagana ga gagwe mong. Wa gagwe. . . Le a bona, yena o tl- . . . o ineetše go felela kudu go Modimo, ga a nyake go gobatša selo, eupša o swanetše go bolela se Modimo a se bolelago, ka gobane ga a na taolo ya Yona yenamong. Le a bona?

196 O rile, “Bjale, a ga ka go botša?”

197 Gomme godimo gwa tla mo—mo monna yo mogolo ka lenaka, gomme a mo phasola molomo, o rile, “Ke tsela efe Moya wa Modimo o ilego ge O etšwa go nna?” Ka mantšu a mangwe, a nke ke leke go ripaganya yeo, “Bona fa ka . . . Bona fa, ke nyaka go go botša se sengwe, Mika. A o a lemoga gore ke nna makgone ka go Lengwalo? A o a lemoga gore ke na le tlotšo?” Goba, “Kolobetšo,” re tla e bolela lehono. “A o a lemoga gore ke na le yeo?”

198 Imla o rile, “Ga ke kamake seo.”

199 O rile, “Eupša theetša! Moya wa Modimo o mpoditše, le go bea bohlatse ka ba ka ba makgolo a mane fa, gore re ya ‘go šušula Basiria go tšwa nageng.’ Gomme ke wena mang go tla tikologong le go bolela gore kgoši ya rena ye kgolo o ya go bolawa?” O rile, “Moya wa Modimo o mpoditše seo.”

200 A nke ke no e ripaganya go re le e kwešiše. Gomme mohlomongwe re hwetša Mika a re, “Bošegong bja go feta ka

ponong, mohlomphegi, ke bone Modimo a dutše godimo ga Terone. Gomme ke bone madira ohle a Legodimo a kgobokane go Mo dikologa, uh-huh, gomme ba be ba na le khansele ka Legodimong. Ba rile, ‘Ke mang re ka mo hwetšago go theogela tlase le go fora Ahaba? Ka gobane ke tlase ga Terone fa go moprofeta, moprofeta wa therešo, leina la gagwe ke Eliya. Gomme o profetile ka Lentšu la Ka gomme o boletše gore “Ahaba yola yo mobe, ka gobane a bolaile Nabote, dimpša di tla latswa madi a monna yola yo mobe,” gomme re swanetše go dira Sela go phethagala ka gobane Se šetše se boletšwe, Ke GO RIALO MORENA! Se swanetše go phethagala, se swanetše go ba gona. Gomme re ya go se dira bjang?”

201 “Ka gona tlase go tšwa dikgaong tša go gagaba tša batimedi, tlasetlase ka fale go tla moya o rotogela godimo, o rile, ‘Ke nna mofori. Ge nka Go direla tirelo, ke tla theogela tlase le go tšena ka go baprofeta ba gagwe.’” Ka gobane ba be ba kgatlofaditšwe kudu, ba tla kwešiša feela selo se tee, gomme seo ke maikutlo a manyane. “Gomme ke tla dira ba profete maaka. Gomme ke tla dira Ahaba go theetša bahlomphegi bale sebakeng sa moprofeta wa Gago wa kgonthe; ka gobane o tla lekola se sengwe le se sengwe a se bolelago ka Lentšu la Gago, o tla lekola dipono *tša gagwe* ka Lentšu, o tla lekola se sengwe le se sengwe a se dirago ka Lentšu, gomme ge se se le Lentšu a ka se se theetše. Eupša ge se . . . Nka kgona go fora ba bangwe ba, ke tla . . . bona . . . Ahaba o na le tshepo ye ntši ka go kopano yela e kgolo mmogo ya polokego ya bona, kafao ba ya go dikologa mmogo gomme ba tla tla mmogo. Gomme ke tla dira Ahaba go ba theetša, go ya ntle fale. Gomme ke ka fao re tla e dirago.”

202 “Modimo o rile, ‘O ka kgona go e dira, ke wena mofori wa kgonthe; theogela tlase.’”

203 Gomme ka gona Tsedekia o mo phasotše mo molomong, o rile, “O be o le kae . . .?”

204 O rile, “O tla hwetša ge o dutše ka go sele ya ka garegare.” Uh-huh.

205 O rile, “Rotogang!” gwa rialo Tsedekia go kgoši. O rile, “Rotogang gomme le bowe ka khutšo!”

206 Ahaba o rile, “Tšeang moisa yola gomme le mmeyeng ka kgolegong. Mmeyeng ka ditlemong, mo fepeng ka senkgwa sa manyami le meetse a manyami. Gomme ge ke bowa morago le phenyo ya ka go tšwa ntle fale, ye baprofeta ba ka ba mpoditšego gore ‘tsošetšo ye e ya go diragala ka kgonthe,’” o rile, “ke tla šetša moisa!”

207 Theetšang mantšu a mafelelo a Mika go monna yola: “Ge o ka bowa le neng, gona Modimo ga se nke a bolela le nna.” Amene.

208 Le a bona, Modimo o na le tsela ya Gagwe ya go dira dilo. Banna ba ba naganne ba be ba direla Modimo tirelo. Ntšha mahlo dinameng! E sego maikutlo, e sego mafolofolo, e sego

dikelello, eupša e swanetše go ba “GO RIALO MORENA,” go swanetše go loka. Go lokile, ga go kgathale. . . Re hwetša dilo tšela bjalo.

209 Hlokomelang bjale ge Dafida a dirile kgoeletšo ye kgolo ye, gomme e bonagetše e ke yeo e be e lokile, selo sa go loka go dira. Ka gona re hwetša gore (A ke a lapiša? A ke thari kudu go ba le ye nngwe?) ba be ba dirile kgoeletšo ye kgolo ye, ga se a botšiša moprofeta.

210 Bjale, mang le mang o a tseba gore Amose 3:7 e boletše gore Modimo o tshepišitše gore A ka se tsoge a dira selo go fihlela pele A se utolla go moprofeta wa Gagwe. Go kgabola mabaka a kereke re bile le bakaonafatši; eupša gwa tshepišwa ke Maleaki 4 gore go tla ba le moprofeta ka nageng mo matšatšing a bofelo (ka gobane e swanetše go sepedišana le phethene yela, le a bona) pele ga nako ya bofelo e etla.

211 Pele Jesu a etla pele, Eliya o a tla, Eliya wa Maleaki 3. Mateo 11 e bolela bjalo, “Ge le ka e kwešiša, yo ke yo go boletšwego ka yena, ‘Bonang, Ke roma motseta wa Ka—wa Ka pele ga Ka.’” Bjale, O profetile, baithutamodimo bohle ba dumela seo: gore mo letšatšing la mafelelo, Moya wa Eliya o tla tla, gape. O swanetše go tla makga a mahlano, Modimo o šomiša Moya wola: Elisa, Eliya, Johane Mokolobetši, le go kereke ya Bantle, gomme morago go Bajuda go Kutollo tema ya 11. Woo, wa Modimo m-o-g-a-u, t-u-m-e-l-o [Ka Seisimane: f-a-i-t-h.—Mof.], J-e-s-u [J-e-s-u-s], Jesu, le—le letere tlhano. E ka se eme go nne, e swanetše go ya go tlhano. Le a bona? Lemogang!

212 Bjale, O tshepišitše seo, kafao seo se bea Beibele feela tlwa go letšatši le, le Sodoma le Gomora. Gomme Eliya o be a se . . . Woo e be e se Eliya; Woo e be e le Moya wa Modimo go Eliya; Eliya o be a no ba motho. Bjale, re bile le boEliya, le dijase tša Eliya, le dikobo tša Eliya, le se sengwe le se sengwe sa Eliya. Eupša Eliya wa letšatši le ke Morena Jesu Kriste. O swanetše go tla go ya ka Mateo ya lesomešupa- . . . Luka 17:30, ke, Morwa wa motho ke wa go ikutolla Yenamong magareng ga batho ba Gagwe. E sego motho, Modimo! Eupša e swanetše go tla ka moprofeta. Bjale, ga sa nke a ke A ba le baprofeta bagolo ba babedi ka nako e tee, ga se nke, ka lefaseng. Le a bona? Ga go kgathale ke ga kaakang go nago . . . dihlogo tše pedi—pedi di ka se . . . E swanetše go ba hlogo e tee. Modimo o swanetše go hwetša motho o tee ka tlase ga taolo ya Gagwe. Le a bona? Go na le Modimo o tee; go bile le Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa, eupša Modimo o tee godimo ga yona yohle, hlokomelang, gomme o nno šomiša tšona diofisi. O bjalo le ka Eliya, Moya wa Eliya; O šomišitše Moya wola, eupša Modimo wa go swana O laola nako yohle go phethagatša Lentšu la Gagwe.

213 Bjale, hlokomelang se bjale, Dafida o naganne o bile le se sengwe le se sengwe ke lenaneo. Gomme o be a šušumeditšwe.

Le bona ka fao Moya wo Mokgethwa o kgonago go tlotša motho? Eupša go swanetše go ba ka lenaneo la tlotšo. Moya wa ka ntle o kgona go tlotšwa ka Moya wo Mokgethwa, gomme soulo e ntsho bjalo ka pilo. Mokgomarelapharana o mela go meetse a go swana ao a agago. . . a beago bophelo ka go korong, a bea bophelo ka go mokgomarelapharana; eupša botlase bja mokgomarelapharana, ke bophelo bja mokgomarelapharana. O thakgetše, le go khukhuša, le go ba le bophelo, le go dira se sengwe le se sengwe seo korong e se dirago, eupša *soulo* ya yona ke *mokgomarelapharana*. Le a bona? Barutiši ba maaka ba kgona go tsoga, ba ruta mohuta wohle wa boboraro le se sengwe le se sengwe gape, gomme ba tlotšwa ka Moya wo Mokgethwa, le go dira feela mehlolo ye mentši bjalo ka Ebangedi e ka kgona. Eupša ka Lentšu fa, seo ke se se e dirago. Le bona se ke se rago? Bjale, go lokile go ruta se, ke a thanka, ke—ke ka go tabarenekele ya kerekekakaretšo mosong wo, ka—ka hoteleng ye fa.

²¹⁴ Hlokomelang, šetšang se re se bolelago. Bjale, gabotse, theetšang. Dafida o bile le maikutlo ohle ao tsošetšo ya kgonthe e bilego le ona. Hlokomelang! Ba goile, ba goeditše, ba binne, ka kgonthe ba bile le se sengwe go tšwa go tlotšo yela. Kgonthe ba dirile! Gohle boka tsošetšo ya kgonthe, eupša, le a hlokomela, Modimo o be a se ka go yona. Modimo o be a se ka go yona. O bile le moprofeta a dutše fale thwi ka nageng. Ba be ba swanetše go ba ba tsebile. Le a bona? Dafida o be a swanetše go ba a tsebile seo.

²¹⁵ Se sengwe lehono, re na le dikgerekgere tšohle, boka dikereke tša maina tše kgolo, masolo a nako ya rena, eupša dipoelo di tšwelela go swana bjalo ka ge go bile nakong yela; dipoelo tša masolo a rena a magolo, le mabaka ohle a rena a magolo a makaone, meago ya rena ye megolo, le ya rena ye megolo. . . go aga dikete, le go oketša maloko le dilo, go tšwelela tsela ya go swana, tšohle phuhlamo. Ga ke bolele seo go fapana, ke bolela seo go botega pele ga Modimo, Yoo Puku ya gagwe ke emego ka yona mosong wo. Le a bona? Yohle e tšwelela go ba phuhlamo, dipoelo tša go swana.

²¹⁶ Bjale a re boneng se se diregago ge Modimo (mo nakong ya Gagwe le lebaka) le baprofeta ba Gagwe ga ba šetšwe, go no itshema ka thutamodimo, baprista, bokereki boka re dira lehono. Bjale, sekgauswi. Yohle e a senywa. Ge Moya wa Modimo wa therešo fale, O tla e šupetša ka go Lentšu; e sego feela lefelo le letee ka go Lentšu, Lentšu ka moka bakeng sa lebaka ka moka. Le a bona?

²¹⁷ Letšatši la Pentecost, Moya o e šupeditše thwi ka go Yona, go Joele 2:38. Le a bona? Letšatši la Luther, O e šupeditše thwi ka go Yela; Wesley; ka go mosepelo wo wa mafelelo wa Pentecostal; eupša le ke lebaka le lengwe, ye ke go biletšwa ntle ga Monyalwa. E sego mengwaga ye dikete tše pedi tša go feta ka Pentecost, goba poeletšo, goba go bowa. Pentecost. . .

218 Moya wo Mokgethwa o be o le ka go Luther, Moya wo Mokgethwa o be o le ka go Wesley; ke Lentšu la Modimo le tloditšwe. Gomme Moya wo Mokgethwa o boetše go batho ba lebaka gomme ba thoma go ba le pušetšo ya dimpho. Ba hweditše, ka go ineela bonabeng go Modimo, Moya wo Mokgethwa o boletše ka maleme ka bona. Ba beile diatla tša bona go balwetši, gomme ba wetšwe ke maruru. Ba binne ka Moya. Le a bona? Leo e bile lebaka la Kaonafatšo go tliša kereke morago mo lenaneong. Gomme lenaneo la mafelelo la kereke e bile go bea dimpho ka go kereke; boka Luther a beile tokafalo, Wesley o beile tlhwekišo, Pentecost e beile dimpho. Eupša ba dirile eng? Phošo ya go swana, bjalo ka ge tlhago e swantšhitše go lehlaka la korong, ba kगतlofetše, se e lego kgahlanong le Modimo, go thulana le Modimo.

219 Bjale, re hwetša gore ge...Gona ge bakgoboketšalehlaka ba ba etla mmogo, ba bopa kgopolo ya bona beng. Gomme ga go kgathale...Ge “taba ye mpha,” bjalo ka ge ba e bitša, e nyarela go tšwa go Assemblies of God, ba dirile eng? Ga se ba kgone go O amogela. Ga go kgathale ke Therešo gakaakang e bilego, kolobetšo ka go Leina la Jesu Kriste, ba be ba šetše ba le Khansele Kakaretšo. Motho o be a šetše a e thophile, Moya o be o šetše o ba tlogetše. Nnete! Gomme morago se se a tšwelela...Ke boletše le ba bangwe ba baetapele ba lena ba bakaonekaone; ba re, “Gabotse, re ka dira eng bjale?” Ba tla ipoula bonabeng. Ge, ba a tseba ke Therešo; ge ba sa dire, ba fufetše semoyeng le go hloka tsebo go Beibele. E se go bolela seo gampe, bjale, go bolela seo ka tlhophokgolo. Gobane, ga go na lefelo ka Beibeleng moo e ka ba mang a kilego a kolobetša a šomiša dithaetlele tšela, “Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa.” Gomme ga se nke tša šomišwa go fihla ka morago ga khansele ya sedumedi, kereke ya Katoliki ya Roma. Katikasema ya bona e hlatsela selo sa go swana. Ke thutotaelo ya Katoliki! E sego thuto ya Beibele, eupša thutataelo ya Katoliki. Gomme lena Mamethodist le tšweleditše dikatikasema tša lena le se sengwe le se sengwe feela boka ba dirile, feela gannyanegannyane le golela ka ntle ga yona. Eupša bjale ge le etla go Pentecost, le go phurullela ntle dithutotumelo tšela, le sa swareletše go tšona.

220 Eupša bjale ke go bitšwa ga Monyalwa, bjale ke ge Mahuto a Šupago a utolotšwe, bjale ke ge selo ka go felelela seo bakaonafatši ba se šeilego se swanetšego go bulwa; gomme ke Maleaki 4 e nnoši e kgonago go e dira, ka gobane go tšea kutollo thwi go tšwa go Modimo go motho ka motho go dira bjalo. Yeo ke nnete! E ka se tle go sehlopha, ga se nke ya dira. Motho o tee! Seo ke se Modimo a se tshepišitšego ka go meriti ya go tlela ga Monyalwa wa Gagwe, Eliesa. Le a bona?

221 Hlokomelang ge baprista, badiredi, le go ya pele, ga hweditše tšušumetšo ya bona beng, le go tlotšwa ka therešo. Dafida o be a tloditšwe. Beibele e boletše bjalo. Eupša, le a bona, o ile

ka mothopo wa phošo, o ile go tšhanele ya phošo. O tšhanetše tlotšo ya gagwe ka go lehlakore la phošo, go batho le se ba se naganego, go balaodi, se ba se naganego, sebakeng sa go tšhanele ye kgethwa ya Modimo go hwetša se GO RIALO MORENA go bego go le, “A ye ke nako ya se? A se ke sehla sa se? A ye ke thato ya Modimo?”

222 Gona ge a le moprofeta wa therešo wa Modimo, o tla ya pele ga Modimo pele, a re, “Tate, ke eng?” boka Nathane a dirile moragorago go Dafida.

Dafida o rile, “A go lokile go nna go phela ka ntlong ya mosetare, gomme areka ya Modimo wa ka e le ka tlase ga ditente ntle fale?”

223 Gomme lebelelang Nathanaele, o rile, “Dafida, dira tšohle tšeo di lego ka pelong ya gago, ka gore Modimo o na le wena. Ke wena sebjana sa Modimo sa go tlotšwa.”

224 Eupša yola go beng moprofeta, le diphošo tša gagwe, gomme Modimo o tlamegile go moprofeta wa Gagwe. Bošegong bjoo O bonagetše go yena, o rile, “Eya o botše mohlanka wa Ka Dafida, Ke thabišwa ke mafolofolo a gagwe, Ke mo ratela se, gobane ke monna ka morago ga pelo ya Ka Mong, gomme Ke a tseba ke nako gore areka ya Ka e tla ba ka tsela yela, go bewa ka tlase ga se sengwe, eupša Ke nno . . . Ga se sehla go yona go direga. Ke tla dumelela morwa wa gagwe go e dira, eupša Nka se mo dumelele go e dira.”

225 Ka gona šefa go tla Nathane le, “GO RIALO MORENA, Dafida, kutollo ye kgolo o bilego le yona e fošagetše bjalo ka ge e bile ge o tliša areka godimo.” (Uh-huh! Uh-huh! Le a bona?) “O se ke wa e dira. O se ke wa e leka! Eupša Modimo o rile O tla ba le ‘morwa wa gago a e dira.’” Šeo! Le a bona? Ke lena bao!

226 Dafida o be a tlotitšwe go bolela seo ka gobane pelengpeleng o kgonne go e bona, feela bjalo ka ge Abraham a nyakile Toropokgolo mo lefaseng. Le a tseba, o be a e nyaka ka gobane o be a eya go phela fa letšatši le lengwe, Abraham ke, ka go Toropokgolo yela. Gomme o ile go dikologa a e nyaka. Gomme thwi go mabala a go swana moo a lebeletšego, e be o no ba ka godimo ga gagwe nako yela, gomme e tla bowa ka go Miliniamo gomme o tla phela ka go Toropokgolo yela. Eupša go beng moprofeta, o be a beilwe le go šušumetšwa, o tsebile go na le Toropokgolo felotsoko, gomme o be a e nyaka. Eupša, le a bona, kutollo ka moka ya yona e be e utilwe go yena. E be e se ya lebaka la gagwe. [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . go theogela go Johane, moo a e bonego e theogela tlase go tšwa go Modimo ka ntle ga Legodimo. Ye e be e le Toropokgolo.

227 Le a bona, se sengwe le se sengwe se swanetše go ba sehleleng sa sona. O bjala korong ya gago ka seruthwana gomme . . . goba marega gomme wa e sega selemo se se latelago. Le a bona? E swanetše go tšwelela godimo ka lehlaka, morago go tšwelela ka

lenono, le mooko, le pele ka go . . . Go swanetše go ba mo sehle. Tlhago yohle e sepela ka tatelano. Moya wa Modimo o dirile tlhago, gomme tšohle Modimo le tlhago ke tšwetšopele. Dilo tšohle tšeo di beilwego ka tempeleng di be di swantšha se a se bonego ka Legodimong.

228 O bona mohlare o katana o leka go phela, seo se ra gore go na le mohlare woo o sa hwego. O bona motho a katanela bophelo, go bontšha gore go na le tabarenekele e letile felotsoko yeo e sa hwego. “Ge tabarenekele ye ya lefase e phušolwa re na le ye nngwe e šetše e letile.” Tate wa Legodimong wa go loka o ntumeletše go sepela mošola wa garetene letšatši le lengwe le go e bona. Ke ba bakae ba kwelego . . . ? . . . Le a bona? Go lebelela go feta garetene ya nako. E be e le fale feela go swana le ge ke le rerela bohle, ba be ba eme fale. Disoulo ka tlase ga aletara, di goeletša, “Botelele gakaakang?” E se feela nonwane, yo mongwe yo a bilego le bohlale: “Botelele gakaakang, Morena?” Le a bona? Ge re ikwela yeo bjale, bjalo ka lebaka la rena, boka Ngwanešu Bill Dauch a dutše fa go masomesenyane tharo. Go na le sengwe se hlologetšego lesogana lela gape. Go na le se sengwe . . . O tla neela ka e ka ba eng. Ke rata bjang go ka. Ngwanešu Jack, le ka moka ga rena. Go ya morago, Ngwanešu Gerholtzer, ka fa, ka go bosogana bjola. Re nyakelang go se dira? Go ba yo moswa le go kitima go dikologa gape? Aowa, mohlomphegi! Ka gobane re ikwela re tla ba le nako ye ntši go tagafatša Modimo yo yo re mo ratago.

229 Gomme baena ba ka ba go ratega, ke na le Molaetša wo mosong wo, go na le Naga mošola wa noka yeo ba e bitšago yeo bose go ya go ile. Kua re tla Mo tagafatša go kgabola mabaka, le ohle mabaka, le Gosafelego. Gobaneng re ikwela seo? Ka gobane botebo bo bitša Botebo. Gomme ge feela botebo bo bitša, go swanetše go ba le Botebo go arabela go pitšo yela goba go be go ka se be le pitšo. Pele go ka ba tlhologo, go swanetše go ba le Mohlodi pele go hlola tlhologo, goba ga go na . . . Seo se bontšha bjona bohlatse gore go na le.

230 Hlokomelang baprista ba, bohle ka ntle ga mothalo. Hlokomelang tlotšo, go lokile, ga go phošo ka tlotšo. Go swana le Mapentecostal, eupša šetša tšhanele ye o sepelago go yona bjale. Letšatši le fetogile ge e sa le Pentecost, se sengwe gape se a sepela. Ge go ka be go se moprofeta mo nageng, mohlomongwe Dafida a ka be a nepile. Yeo ke nnete. Eupša Nathane o eme fale, a hlatseditšwe, a beilwe, a hlatsetšwa ke Modimo go ba moprofeta.

231 Šetšang! Areka ka Beibeleng ka mehla ke sekai sa Lentšu go rena, ka gobane e be e le Lentšu la Modimo ka arekeng. Gomme e be . . . Hlokomelang areka yeo ba e tlišitšego pele, lebelelang ka fao ba e dirilego. E be e sa bewa godimo ga leemo la yona la setlogo la go beiwa ke Modimo. Bjale, Modimo o boletše morago fa ka Molaong gore e swanetše . . . ka fao e swanetšego go dirwa,

ka fao areka e swanetšego go sepetšwa, le e swanetše go sepetšwa ke mang. Eupša Dafida, ka tlase ga tlotšo ya gagwe . . .

²³² Ngwanešu, o se hlaiwe ke se. Le dikgaetšedi tša ka, lena ba le nyakago go ba bareri ba basadi le go ya pele, le se ke la hlaiwa ke se. Ga go kgathale bontši ka fao tlotšo ya gago e lego, o swanetše go tsenana ka go leemo le le beilwego ke Modimo. Tlotšo ya Dafida e be e lokile, eupša go e direng o ile a tlala mafolofolo gomme a tshelala ka kua ga mothalo wa mollwane. O dirile eng? O tshetše ka godimo ga mothalo wa mollwane. Sebakeng sa go bea areka ka go leemo la yona la setlogo, o e rwele ka karikana ye mpsha gomme e sego godimo ga dipelo tša Balefi. E be e swanetše go rwalwa godimo ga magetla a Balefi, e lego ka godimo ga pelo. Lentšu ga le monaganong, Le ka pelong! “E sego godimo ga karikana ye mpsha.” E be e le eng sela? Ye nngwe . . . Se emetše se sengwe se seswa, Dafida o dirile fale, e boletše ka kereke ya leina ye nngwe le ye nngwe e tla tsogego ya ba gona. Lentšu la Modimo ga se la be la . . . rwalwa ke mopotologi wa mmušo goba pišopo, le go ya pele, wa dikereke tša maina. Ke Kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa ka pelong ya motho, gomme e sego ka go mosepelo wo rilego wa bodumedi. Moya wo Mokgethwa ke lefa la lerato la Modimo ka pelong ya banna le basadi go obamela. Le a bona?

²³³ E be e le godimo ga magetla a badiredi ba Gagwe, badiredi ba Gagwe e be e le Balefi. E bee godimo ga legetla la bona le letshadi gomme ba rwala areka yela ka tsela yela, ka gobane e be e le godimo ka godimo ga pelo ya bona. Ba bile le morwalo wa Lentšu godimo ga pelo ya bona. Amene! Bjale o na le morwalo wa kereke ya leina ya gago godimo ga pelo ya gago, morwalo wa phuthego ya gago: ge eba o ya go aga *ye*, goba go dira *yela*, goba go dira se sengwe gape. Morwalo wa ke bontši gakaakang o yago go dira go fihla go kereke ya gago ya leina; sebakeng sa morwalo wa Lentšu la Morena, gore batho bale ba bone feela Lentšu la Modimo le go se selo gape. Eupša o na le Lona godimo ga karikana ye mpsha. Le a bona? Ba E rwaletše godimo fa ka go khansele ya kgobokano ebile, magetleng. Ga ke nyake go swaswalatša, gomme anke Modimo a nthuše bjale. Ke nno le botša Therešo.

²³⁴ Bjale, ba hueditšwe ke dithutotumelo le khansele ya kgobokano, Lentšu, Lentšu la kgonthe la sehla sa lebaka le hlokomologilwe, ka gobane ba bile le maikutlo a mantši. Eupša Dafida, kgoši ye e tloditšwego . . . O be a le kgoši, eupša o be a tloditšwe *kgoši*. O re, “Ke nna modiredi, wa go tlotšwa.” Gona dula o le modiredi, se leke go ba moprofeta. Le a bona? Ge o le moebangedi, dula o le moebangedi.

²³⁵ Gopolang Usia, mo matšatšing a Jesaya, kgoši yo moswa . . . moprofeta yo moswa. Usia o be a le monna yo mogolo, monna yo a tloditšwego, Modimo o mo šegofaditše; o itšhegofaditše yenamong. Ya, ke rerile ka seo go lena fa nako ye nngwe. Gomme

letšatši le lengwe o ile a ya phagamela godimodimo go fihla a naganne a ka nno tšea ofisi ya moprista, gomme o tšere mollo gomme o ile pele ga Morena. Gomme. . . Bona baprista ba mmoditše, “Se dire seo, Usia!” Eupša o ile a phagama. Moprofeta o be a sa kgone go mmošša selo. Baprista ba tsebile lenaneo la bona, ba be ba bolokile lenaneo la bona, o rile, “Leo ga se lenaneo la gago, Usia. Se dire seo!”

236 Gabotse, o ba dirile “Homolang!” Gomme o ile ka—ka mollo, go neela, go tšea mošomo wa moprista; o be a tloditšwe kgoši, e sego moprista. Gomme baprista bale ba be ba leka go mmošša, “O kgoši ye botse, o tloditšwe, Modimo o re šegofaditše ka wena. Eupša o kgoši, e sego moprista.”

237 Gomme lena badiša le se tsoge le boditše moprofeeta a dire eng, goba lena baebangedi la botša modiša. Le a bona, yo mongwe le yo mongwe o na le ofisi ya gagwe ge eba e tsebagaditšwe ka phethagalo.

238 Kafao o tsene le mollo, gomme a rathelwa fase ka lephera gomme a hwa.

239 Bjale Dafida šo, kgoši. Dafida o leka go dira selo sa go swana fa. O e itirela ka boyena. “Gabotse, go lokile, ke swanetše go ya.” O lebeletše go dikologa go batho, “O reng, molaodi? O na le lesome la dikete.”

240 “Letago go Modimo, Dafida, ke kwa Moya.” Oo, o dirile! O ile a O kwa. “O nagana eng, Dafida? O a O kwa?”

241 “Letago go Modimo, O godimo ga ka gohle! A re e hloleng gomme re bone ge e lokile, a re boneng. Areka ke ya kae?”

242 “Le rena! Ke ya magareng ga rena.”

243 “Ke mang re swanetšego go mmoššiša? Kgonthe, areka.” Feela selo sa go swana bjalo ka ge lebala lela le bile la—la Israele sebakeng sa la Bafilisita. Yeo ke nnete, ke ba lona. “Gomme bjalo ka ge ke ekwa tlotšo, le nna.”

244 Balaodi ba makgolo, phuthego yohle, “Letago go Modimo!” Ba phaphathile, gomme ga goeleditše, gomme ba binne, le go tabogela godimo le fase.

245 Ba bile le Moya, eupša o nagana Tate o be a nagana eng? “Ka fao Ke romilego Nathane, moprofeeta yola tlase fale! Ba a tseba ba dire eng, gomme le Dafida o dira bjalo, eupša bjale o no ba a tletše mafolofolo gomme o tshetše godimo ga mothalo wa mollwane thwi le go ya go dira se.”

246 Go lokile, hlokomelang, “E rwaleng godimo ga magetla” e bile peakanyo ya Modimo ya setlogo. Go na le *go swanetše* tšea tlhano. Ke nyaka le di ngwale fase, ge o . . . ke a bona le a ngwala.

Gomme ke metsotso ye masomapedi, metsotso e masomapedi le metšo morago ga lesome, kafao ke tla leka go fetša ka

lesometee, ge go kgonega. Ke tla potlaka ka lebelo ka mo ke kgonago.

Ga go kgathale motho a ka ba wa go hlokofala gakaakang go direleng Modimo tirelo, go kgathale o hlokofetše bjang, o tlotitše kudu gakaakang, ke yo montši gakaakang wa Presbyterian, Baptist, Pentecostal; ga go kgathale ge eba o pišopo, motikone, e ka ba eng o lego, modiša, moebangedi, moprofeta, e ka ba eng e ka bago; o na le go swanetše tše tlhano tšeo di swanetšego go šetšwa pele. Ga go kgathale ke bontši gakaakang tlotšo, e bonagala gabotse gakaakang, batho ba goeletša bjang, se sengwe le se sengwe Moya o se dirago, go na le go *swanela*.

²⁴⁷ Bjale, baena ba ka, ge le lokiša dipampiri tša lena, le kgona go kwešiša bjale gobaneng? Bjale elelwang, bohle le naganne, gomme le rutilwe magareng ga lena, go se . . . (le a bona, ke bolela go kgabaganya setšhaba) . . . gore ga ke dumele go go boleleng ka maleme. Ke dumela go go bolela ka maleme, eupša o ka bolela ka maleme gomme wa se be le Moya wo Mokgethwa. Bakorinthe ba Pele 13, e re, “Le ge nka bolela ka maleme a batho le a barongwa, ga ke selo go le bjalo.” Le a bona? Yeo ke tlotšo ya Moya wo Mokgethwa, seo ga se na selo go dira le soulo ka teng ga gago. O ka bolela ka maleme gomme wa gana Lentšu. Ke e bone e dirwa, gomme o a e bona le wena. Le a bona? Mosadi a ka rera Ebangedi gomme . . . Le a bona? Ba ka dira tšohle . . . Ba ripa moriri wa bona, gomme ba sa bolela ka maleme le se sengwe le se sengwe gape. Uh-huh, seo ke nnete tlwa. O swanetše go bapela le Therešo ya Lentšu.

²⁴⁸ Hlokomelang! Ga go kgathale motho a ka ba go hlokofala bjang, ga go kgathale o šomišitšwe ke Modimo gagolo bjang, ga go kgathale se a lego, o swanetše go ba se: swanetše go ba . . . Selo se a bolelago ka sona se swanetše go ba nakong ka Beibele. Yo mongwe o re, “Gabotse, Moshe morago fale.” Ke tseba se Moshe a se dirilego, eupša e sego seo Modimo a se dirago lehono. “Gabotse, morago kua, mengwaga ye masometharo ya go feta, Luther o rile . . .” Seo se ka no ba se lokile, eupša seo ga se se A se dirago lehono. “Gabotse, mengwaga ye masomenne ya go feta, Pentecost e wele.” Eupša seo ga se Se a se dirago lehono. Le a bona? E swanetše go ba nakong.

²⁴⁹ E swanetše go ba go ya ka Lengwalo. E swanetše go ba mo sehleleng, sa bobedi. Sa boraro, gomme e swanetše go ba go ya ka tsela yeo Lentšu la Modimo le boletšego e tla ba.

²⁵⁰ Gomme o re, “Letago go Modimo! Moya wo Mokgethwa o wetše go nna, haleluya, go no swana O dirile mo Letšatšing la Pentecost.” Eupša seo se ka no ba go fapana lehono. O wetše go Dafida, le yena, a ga se o? Kgonthe, O dirile. O wetše go Usia, eupša e be e le phošo! Le a bona, o swanetše go ya go teba kudu go feta seo bjale. Le a bona? O swanetše go ya go teba

kudu go feta seo. Bjale, le se ikweng go gobatšwa, nno—nno bang tlhomphokgolo.

²⁵¹ Gomme lemogang, gomme gape e swanetše go tla go monna wa kgetho ya Modimo. E sego kgetho ya kereke ya leina, e sego go batho ba kgetha, eupša go ya ka kgetho ya Modimo. Gomme ge e le molaetša o tšwago go Modimo, wa kutollo ye kgolo go tšwa go Modimo, o swanetše go tla go moprofeta wa Gagwe. Bjale, ge o nyaka Lengwalo la seo, ke Amose 3:7. Le a bona? Bjale, e swanetše.

²⁵² Go na le dilo tše tlhano di swanetšego go ba: E swanetše go ba mo sehlang. E swanetše go ba mo nakong Modimo a boletšego e tla ba. E swanetše go ngwalwa ka Lentšung la Modimo. E swanetše go ba mo sehlang sa nako ya Modimo, le a bona. Gomme e swanetše go ba ka kgetho ya Modimo.

²⁵³ Gomme Modimo ga a hloke e ka ba mang wa rena go hlatholla Lentšu la Gagwe, Modimo ke yena Mohlatholli wa Gagwe Mong. Ga a hloke diseminari tša rena. Ga a hloke bohlae bja rena, ke ditšiebadimo. Le a bona? Efa o hweditše sela, uh-huh, gomme a foša Tlhathollo ka bohlae bja gagwe.

²⁵⁴ O re, “Oo, mošmane, mothaka yola ke monna wa setswerere.” Gabotse, seo ga se re selo. Kgontho. Ahaba o be a le monna wa setswerere. Belesatsara o be a le monna wa setswerere. Sathane o be a le wa mahlajana le go se hlotlwe, wa go hlalefa, ga a gona wa lena a ka kgonago go emelana le yena, ga a gona le gatee.

²⁵⁵ Ga ka itshema ka...ga bo go...ga go bohlae, go nno itshema ka Modimo. Le a bona? Modimo o bjang? Ke yena Lentšu. Gomme gona Modimo o hlatholla bjang Lentšu la Gagwe Mong? Theetšang kgauswi bjale, le se hlaiwe ke dilo tše. Modimo o hlatholla bjang Lentšu la Gagwe Mong? Ka go Le dira le phethagale, e sego feela le *tee* fa, eupša *lohle* la lona go sehla seo.

²⁵⁶ E sego gore, “Noage tšwela ntle le go rera, o šušumeditšwe,” eupša, “Aga areka, bea mabati go yona, e beakanye ka tsela *ye*, le ka tsela *yela*.” Go ka reng ge a beile lebati ka godimo seabakeng sa ka fase? Go ka reng ge a beile lefastere ka fase, lebati ka godimo? Le a bona? E swanetše go laelwa go ya ka nako, ka gobane seo ke tlwa se Modimo a yago go se šomišetša. E swanetše go ba ka tsela yeo, gomme e swanetše go tla ka tšhušumetšo.

²⁵⁷ Ke kwele mothaka a bolela nako ye nngwe, o rile, “Ke a dumela monna yola o rapelela balwetši, ke a dumela go lokile. Eupša go beng moprofeta,” o rile, “ke a dumela ke moprofeta wa Modimo; eupša bjalo ka morutiši, gobaneng, ke wa ‘Jesu feela.’” A...Ke mohuta ofe wa motho o tla bitšago yola? Monna ga a tsebe se a se bolelago.

²⁵⁸ Lona lentšu *moprofeta* le ra gore “ke yena moutolli wa Lentšu la Modimo,” tlhathollo e tla feela go yoo. Gomme ke ka baka leo lehono re na le tlhoko ye ntši ya motho yo mogolo yo

yoo a swanetšego go romelwa go rena ka sebopego sa moprofeta Eliya, ka gobane go tla ba kutollo ya Modimo e dirilwe go tsebja go rena ka go hlatsetšwa, go bontšha gore ke letšatši le iri le sehla seo Modimo a e tshepišitšego go ba ka go sona. Gomme, elelwang, o tla bolelwa kgahlanong; ka mehla go bile, ka mehla go tla ba. Go ganwa, go no swana le mooko o tla goga . . . La mathomo o tla amogelwa, ka gobane mooko o swara feela korong go fihlela e kgona go nyarela go letšatši. Pentecost e tla šireletša Molaetša feela, go O fa lebati le le butšwego go fihlela O phatlalatšwa, gomme morago mooko o tla gogela kgole, gomme korong e tla dula ka Bogoneng bja Morwa, le a bona, go butšwa.

²⁵⁹ Go ka se be le kereke ya leina ye itšego, nno elelwang. Ngwanešu Jack fa ke rahistori, ba bantši ba lena le bona. Ga se nke gwa ke gwa ba le tsošetšo eupša e ka ba mengwaga ye meraro ka morago ga tsošetšo ba thomile kereke ya leina go yona. A yeo ke nnete? Gomme mosepelo wo wa mohlolo wo mogolo wa Modimo ka matšatšing a a mafelelo, o sepetše mengwaga ye masomepedi; gomme o dimaele tše dimilione go tloga go kereke ya leina, o eya pelepele nako yohle; mooko o gogela kgole, ga go tirišano, ga go selo le Ona. Le a bona? Ka mehla o gogela kgole go tloga go Ona. Go ka se sa ba le selo, ke korong bjale. Eupša re botala ka bontši. Uh-huh. Yeo ke nnete. Re swanetše go dula ka Bogoneng bja Morwa go ka butšwišwa, ke sohle ka yona. Botala ka bontši; ga re na le tlhokofalo, bokgethwa, selo se re swanetšego go ba le sona magareng ga rena, go tseba gore Moya wa Modimo yo a phelago, o sepela ka Lentšung la Gagwe le go re bontšha dilo, go le bjalo.

²⁶⁰ Re na le baekiši ba maaka ba tsogetla godimo. Seo se dira eng? Go fora. Beibele e boletše gore ba tla dira. “Bjalo ka ge Jambore le Janne ba emelane le Moshe, go bjalo le ba ba tla dira mo matšatšing a mafelelo.” Le a bona? Ba dira selo sa go swana, ba etla mmogo ba O ekiša, feela tlwa. Le a bona? Phafogang! Šetšang Thuto ya Beibele. Šetšang molaetša woo o latelago ona maswao! Go sa le sekolo sa kgale sa go swana sa molaetša? Se lebale!

²⁶¹ Modimo o rometše mehlolo le maswao go goga šedi ya batho ba Gagwe. Ge Jesu a etla feela go fodiša balwetši le go ya pele, baprofeta ba dirile bjalo. Ba naganne, “Oo, letago, O etla, O ya go ba Mofarisei. O ya go ba Mosadutsei.”

²⁶² Eupša O rile, “Lena moloko wa disephente le bomarabe.” O rile, “Ke lena ba tatagolena diabololo, mediro ya gagwe le tla e dira.” O rile, “Ntle le ge le eja nama ya Morwa wa motho, le go nwa Madi a Gagwe, ga go na Bophelo ka go lena.” Ga se a E hlaloše. O be a se a swanelwa go E hlaloša. Haleluya. Yeo e be e le bakeng sa sehla se sengwe. Uh-huh. O nno bolela se A bego a swanetše go se bolela, “Ka mehla ke dira seo se kgahlogo Tate, gomme seo ke go boloka Lentšu la Gagwe. Ge Ke sa dire, bophelo bja Ka le mediro ya Ka ga e bapele le Lentšu la Gagwe

Ke swanetšego go le dira, gona le se Ntumele, ga Ke Yena; eupša ge e dira, gona dumelang mediro ge le sa kgone go Ntumela,” O boletše.

263 Hlokomelang bjale o swanetše tše tšeo di swanetšego go dirwa.

264 Bjale, le a bona, Modimo o be a se a utolla selo go bona ka tsela ya Gagwe ye e beilwego, O be a e utolotše ka tšhušumetšo, eupša e be e le ka tšhanele ye e fošagetšego. Le a bona, tšhušumetšo e tla sepela gabotse, eupša ge e le tšhanele ye e fošagetšego, e tla tšhanelwa ka go fošagala. Go swana o tšea kolo gomme wa e thunyetša thwi go senepša, e dira tsela ya yona thwi go senepša, eupša mohuetšo wa phefo o ka e butšweletša ntle. Bjale, ka go sefatanaga sa gago, o theoga tsela masometshela, masomešupa a dimaele ka iri gomme mohuetšo wa phefo o a go butšwetša, o ka otlolla mabilo a gago morago godimo, go se fošetša morago ka tseleng gape. Eupša o ka se kgone kolo; ga go na selo fale go otlollela mabilo a yona godimo, e foša senepša. Le a bona, e swanetše go sepela ka tšhanele ya yona ya setlogo.

265 Go bjalo Lentšu la Modimo le swanetše go sepela tšhanele ya Lona ya setlogo. Ga go na mohuetšo wa phefo o yago go Le butšweletša ka thoko; ga go kereke ya leina ye nnyane, ga go selo, se yago Le butšweletša ka thoko; ga go ditlhomaro tše nnyane di yago go Le butšweletša ka thoko: Le lebantšhitše go lefelo! Le ya go betha fale, le gona. Gomme gona Modimo, ge Le betha lefelo lela, Modimo o tla Le hlatsetša, “Leihlo la poo!” Uh-huh, tlwa se A se boletšego O tla se dira. Se fa ka go Mangwalo, se, “GO RIALO MORENA, ‘Se tla phethagala!’” Se fa. Le a bona? Ke lena bao.

266 Bjale, Modimo o be a se a e utolla ka tsela ya Gagwe e beilwego. Kafao ba ile go e dira ka ntle ga Lentšu la Gagwe, le ka ntle ga sehla, go no swana ge ba dira bjale. Ge banna, ga go kgathale ka fao ba hlokofetšego, ba lekile go Mo direla tirelo ka ntle ga tsela ya Gagwe e beilwego, ka mehla ba a senya. Boka Biliama, Biliama o naganne o be a direla Modimo tirelo.

267 A le nagana Modimo o a aketša? A Modimo o ke a fetole kgopolo ya Gagwe? Gabotse, batho ba dira lehono go swana A dirile. Ge A boletše go basadi go se ripe moriri wa bona, ba re, “Re ka kgona go o ripa, Ngak. *Semangmang* o rile re ka kgona. Ngwanešu *Semangmang* o rile o no ba monagano wa go sesefala kudu.” Uh-huh, uh-huh. Le a bona?

268 “Gabotse, se ka direga? Se sa direga?”

269 “Ya, uh-huh, *Semangmang* o boletše bjalo.”

270 Modimo ga a fetole mogopolo wa Gagwe.

271 A le a dumela Biliama o be a le moprofeta? Beibele e rile o be a le. A le a dumela o be a le moprofeta? Bjale, elelwang, Balaka o tla go yena gomme o rile, “Theoga gomme o roge batho ba, ka

gore ba gohlegohle lefaseng. Ebile ga se bona kereke ya leina, ga se setšhaba, ba no ba sehlopha sa go šwalalana; gomme rena re bahlomphegi ba naga. Bjale o theogela fale le go roga batho bale, gomme ke tla go patela.”

272 Gomme Biliama o dirile tlwa se moprofeta a swanetšego go se dira, o rile, “Nka se ye. O no leta fa, go feta bošego, a nke ke bone se Modimo a re go dira.”

273 Kafao o ile ka gare, o rile, “Morena, go na le batho tsoko ntle fa le nna ba ba tlilego, ba nyaka ke theoge gomme ke roge batho ba bangwe tlase fale.” O rile, “Na O nyaka ke dire eng ka yona?”

274 Modimo o rile, “O se ye, ka gore bona ke batho ba Ka!”

275 Biliama o ile ntle, o rile, “Boelang ntlong ya lena. Nka se kgone go sepela le lena, Modimo o mpoditše ke se e dire.” Bjale, šeleo Lentšú la Modimo la setlogo: “Se ye!”

276 Gabotse, ka gona ba boetše morago, ba rile, “O a tseba, pišopo ya gago e ka se theetše.”

277 “Gabotse,” kgoši e rile, “ke le botše se re se dirago. O hloka bonnyane bja tšhelete, ke a dumela yeo e ka mo tutuetša. Goba mohlomongwe ke tla mo dira mopotologi wa setšhaba, mohlomongwe ke tla mo hweletša selo se sengwe se segolo go dira. Nka no mo dira pišopo, le ka se kgone go bolela se nka go se dira. Fa, ke tla le botša se ke tla se dirago. Lena baisa ga le na thuto go lekanela go mo tutuetša go le bjalo; di *ya gagwe* le *go se be tša* lena, le *tote* le *swara* le *tšea*, ga di maleba. A ka se le theetše, re tla romela sehlopha sa dirutegi ka kgonthe tlase, bahlomphegi kudu.”

278 Ba ile tlase kua, ba rile, “Ngaka Biliama, *Ngaka* Biliama, madume go wena. Ke go tlišetša ditumedišo go tšwa go kgoši.”

279 “Moso, baena.” Le a bona?

280 “Bjale, Ngaka Biliama . . .” Gomme, oo, tlotlontšu, ka fao e ilego ya tšhollelwa godimo. Gomme o rile, “Bjale, kgoši o boletše gore o tla go phakgamiša, gomme gape o tla go fa tlhompho ye kgolo. Gomme, o a tseba, ba nno go tshepiša *bokaalo* bjo bontši bja tšhelete go tšea taolo ye, eupša kgoši o re o tla e atiša ga raro, e atiša ga ne, ge o ka no tla go e tšea.” Ka gona, Biliama o bile le diatla tša go hlohloha, go le bjalo. O bile le dikgopolo tša bošilo gomme o huduile monagano wa gagwe.

281 Bjale, elelwang, o beditše Modimo ka yona, go tlotšwa, eupša o huduile Modimo ka bjakobjako go tloga go peakanyo ya gagwe ya setlogo. Gomme seo ke tlwa se Pentecost e se dirilego! Go tsebalega, lena Oneness, lena Trinity, bakeng sa go tsebalega le ipopile go ba ba go fapana, le kगतlofaditše gomme le hwile! Le ka se tsoge la tsoaga gape. Eupša, le a bona, le swanetše go ba le dutše le la Modimo la setlo- . . . O le gogile go tšwa go Assembly yela go le dira batho, eupša le kगतlofetše gomme le boetše thwi morago ka go mahlatša a go swana le tšwilego (ntshwareleng)

go tšwa go ona, selo sa go swana le tšwilego go sona, “Bjalo ka mpša e eya go mahlatša a yona le kolobe go leraga la yona.” Ke maswabi ke boletše seo, ntshwareleng, seo ga se lokela sefala fa. Le a bona? Ke nno bolela seo mo nameng. Hlokomelang bjale. . . seo ke se ke se rago, go hlatša. Ke be ke swanetše go be ke e boletše bjalo. Lentšu le be le lokile, eupša le šomišitšwe bošaedi. Le a bona? Le be le šomišitšwe gabotse, eupša go se kwagale botse, le a tseba. Mahlatša, “Bjalo ka mpša e boela mahlatšeng a yona.”

²⁸² Ge Assemblies of God, Khansale Kakaretšo, Pentecost e kgatlofaditšwego mo mathomong le go ba tliša ka go sela ba ka se kgone go amogela dikutollo, a ga le tsebe, Oneness, le dirile selo sa go swana? Le ka kgona go amogela bjang Molaetša wa “peu ya sephente, polokego ya Gosafelego,” le dilo tše dingwe tše tšeo di nyarelago? Le kgatlofetše swineswine go fihla ebile le ka se O dumelele ka lebating la lena, uh-huh, uh-huh, selo sa go swana Biliama a se dirilego. Eupša Modimo ga se a fetole monagano wa Gagwe.

²⁸³ Kafao Biliama o ile godimo gomme o rile, “Morena, bjale lebelela, ka kgonthe ke hweditše sebakabotse bjale go ba yo mongwe. Le a tseba ke be ke se motho, eupša ke hweditše sebakabotse go ba yo mongwe. Na O reng ka yona bjale, Morena?” Bjale, ga se a swanela go bolela seo! O tsebile tlwa se Modimo a rilego dira!

²⁸⁴ Kafao go dira yo mongwe le yo mongwe yoo a kolobeditšwego ka leina la “Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa,” go ditaba tše dingwe tše tša Beibele tšeo di swanetšego go ba mo letšatšing le, le tseba go dirwe eng ka Lona, ke go Le amogela! Ge le bona Modimo pepeneneng a hlatsela “Ke Therešo,” yeo ke tlhathollo ya Modimo ya Lentšu la Gagwe Mong. Eupša le ka e dira? Aowa, mokgatlo wa lena o ka se le dumelele go e dira!

²⁸⁵ Bontši bja badiredi fale ka Tucson bao ba theeditšego mosong wo. Ngwanešu Gilmore, ga ke na selo kgahlanong le wena; Ngwanešu Brock, First Assembly, le kereke ya Friendly. Lena banna, ke be ke le fale nako yela yohle, le be ebile le sa ntumelele ka gare. Ke. . . Kgonthe, ga se le kgone, le ka se kgone gomme la šala le le se le lego. Le ka se kgone go amogela kutollo, ka gobane le ipopile. Gomme theetšang, feela bjalo ka Usa a bolailwe ka gobane o be a le ka tlase ga tšušumetšo yela ya maaka, go bjalo ka Bakriste ba bantši ba therešo ba lahlegelwa ke boitemogelo bja bona morago ka go dikereke tša maina tšela tša kgale tša go hwa, ka gobane ba bea diatla tša bona godimo ga Areka mola ba se ba beelwa go dira bjalo. Bjale le kgona go E dumela, goba go se E dumele, yeo e tšwa go lena. Modimo ke Moahlodi wa lena. Modimo ga se nke a ke a gomiša Lentšu la Gagwe. Se A se boletšego nakong ya pele, O se bolelela go nako ye nngwe le ye nngwe.

286 O boditše Biliama, “O se ye!”

287 Gomme ka gona Biliama o boile morago, o rile, “Eupša Morena, nka kgona go ya?”

288 Bjale lebelelang! Modimo o rile, “Tšwela pele!” Bjale, O mo file tumelelo go sepela. Go na le thato ya Modimo ya go se felele, gomme e sego thato ya Modimo ya setlogo. Le a bona ke bothata bofe a tsenego ka go bjona?

289 Gomme motho e ka ba mang a agago e ka ba eng, mokgatlo o rilego, goba e ka ba eng ka ntle ga godimo ga Lentšu la Modimo, ke lešabašaba la go šišinyega gomme le tla wa! E tla hwa ka kgonthe bjalo ka e ka ba eng, ka gobane Lentšu la Modimo ke Mmele wo o golago wa Monyalwa. O ka se be le Ona ohle leoto, ohle letsogo, ohle serope. Dilo tša di tla ka sehla sa tšona.

290 Gomme Pentecost, le e dirile yohle selo se tee, ka gona ga le kgone go amogela kutollo ye mpsha. Leo ke lebaka le dula thwi fao le lego gomme la hwa. E ya pele. (Bontši kudu; ga ke nyake go le lapiša.) Eupša Modimo ga a fetole monagano wa Gagwe, sephetho sa Gagwe sa mathomo se lokile tlwa. Kafao Modimo ga a fetole monagano wa Gagwe, O no go lesa wa ya pele ka go thato ya gago ya go se felele. “Modimo ke Modimo wa go loka,” bjalo ka ge Oral Roberts a bolela. Gape Ke Modimo wa go boifiša!

291 Lebelelang, go no swana ge le re, “Letago go Modimo, ke nyaka go bolela ka maleme!” O tla go lesa wa e dira, eupša seo ga se leswao o na le Moya wo Mokgethwa.

292 Le gopola se Tomase a se boletšego, mmelaedi wa kgale? “Ka ntle le ge ke na le bohlatse bo rilego, swanetše go tsenya menwana ya ka ka dipikiring tša Gagwe, diatla tša Gagwe, le lehlakore la Gagwe, ebile nka—nka—nka se E dumele.” Bjale, ke lena bao, selo sa go swana.

293 Jesu o rile, “Ke wena fa, Tomase, tsenya diatla tša gago ka fa gona ge seo e le se o nyakago go se tseba.” Le a bona? Le a bona? Bjale, ge o nyaka tsela ya Tomase, eya pele. Eupša O rileng? “Moputso ke wo mogolo kudu bjang yo a sa nkago a bona eupša go le bjale a dumela.”

294 Hlokomelang, hlokomelang, ka go dira se, o hlotše lehu la monna wa go hlokofala, go beeng seatla sa gagwe godimo ga areka mola a be a se a swanela go be a e dirile. Yo mogolo, monna wa go hlokofala, a nagana tlotšo le se sengwe le se sengwe se be se no ba maleba, eupša areka e be e sepela ka tsela ya yona ya go fošagala. “Dipoo,” Beibele e rile, “di thetšitšwe,” e sego Balefi. Dipoo di thetšitšwe gomme karikana e ile ya ketolelwa godimo; gomme monna wa go hlokofala, ka pelo ya gagwe e tletše lerato, o beile seatla sa gagwe godimo ga areka go e thibela, gomme a rathwa go hwa ka gobane ga a gona a ka kgwathago areka yela eupša Molefi. Le bona ka fao Modimo a bolokago Lentšu la Gagwe, a bolokago tšhanele ya Gagwe, a bolokago lenaneo la Gagwe? Usa o ile a rathwa ka lephera. Dafida šo, ka gohle o

hlotše lehu la motho, gomme kotsi ye kgolo; a tloiditšwe ka Moya, bobedi bja bona, eupša ka ntle ga tšhanele ya Modimo. A yeo ke nnete? O hwile. Oo, e tšhošitše Dafida go ya lehung, e biditše le—le leina la lefelo, bjalo ka ge Ngwanešu Jack a le badile. Le a bona? O mo swaile fale.

²⁹⁵ Ke makga a makae dikereke tša maina di dirilego selo sa go swana go badumedi ba go hlokofala. Kereke ya Katoliki, Methodist, Baptist, church of Christ, ebile le Mapentecostal, ba hlotše lehu le lentši la semoya ka selo sela sa go swana. Ge O etla, le dilo tše, ba hweditše. . . gomme ga ba kgone go ya pele, ka gobane seo ke se kereke ya bona ya leina e se dumelago.

²⁹⁶ Lebelelang lehono, masolo a magolo, selo sa go swana. Ga ba dire selo eupša go ba dira bontši “gabedi ngwana wa hele, gampe go feta ba bile le mathomong.” Go ba dira bothatana, ka kgonthe, go tla go Therešo. Go ba le ye nngwe ya ditšošetšo tšela tše kgolo, gomme bohle ba bona ba tla ka gare, ba ya pele sebakanyana se sennyane, gomme ba boela ntle gomme ba thoma sebe se sohle gape. Kwa ka tšošetšo ye nngwe, o re, “Aa, ke bile le se sengwe sa selo sela, ke lekile. Go go selo go yona.” Le a bona? Ga ba tsebe tšhanele. Ga ba bone.

²⁹⁷ Ke kwele moebangedi wa rena yo mogolo Billy Graham, ke dutše mosong wo mongwe mo difihlong bjalo ka tše, gomme o rile, “Ke. . .” Fa, o bea Beibele godimo, ka Louisville, Kentucky, o rile, “*Go na le* mohlala wa Modimo.” Gomme yeo ke therešo, monna o boletše therešo. O rile, “O ya. . . Paulo o ile ka toropokgolo gomme a ba le mosokologi o tee, a bowa morago ngwaga go tloga fao gomme o bile le masometharo go tšwa go mosokologi yola.” O rile, “Eupša ke ya ka go toropokgolo gomme ka ba le masometharo a sekete a basokologi, gomme ka bowa mo dikgweding tše tshela gomme ga ke kgone go hwetša masometharo.” O rile, “Le a tseba bothata ke eng?” O rile, “Lena bareri ba go tšwafa,” o rile, “le dula ka leoto la lena godimo ga teske gomme—gomme la leletša batho ba ka mogala sebakeng sa go ba etla ka morago ga selalelo le go bolela le bona.”

²⁹⁸ Oo, pelo ya ka e be e e swa. Ke naganne, “O monna yo mogolo wa Modimo, ke hloile go se kwane le wena fa, eupša bareri ba go tšwafa e be e le bomang go mosokologi yo motee wa Paulo? Se a se dirilego, o mo tšeetše ka go Lentšu, o mo tšeetše ka go Molaetša, o mo tšeetše go moo a hweditšego Modimo; pelo ya gagwe e be e tuka mollo, o tshumile naga ka hloga! Gomme selo se nnoši go dira ke go ba tsenya ka go kereke ya Baptist goba Methodist, goba se sengwe, ga go makatše ga go na selo go tshuma.” Uhuh. Ee, mohlomphegi!

²⁹⁹ Ka gona lebelelang se Lentšu le se tshepišeditšego letšatši le. A re hwetšeng ge e ba ke Methodist, Baptist, Mapentecostal, goba eng, bakeng sa lehono. Bjale le ka kgona go yo bala

Mangwalo a lena. Tšeang Mangwalo a ke bego ke le tsopolela. Gape Kutollo . . .

³⁰⁰ Ge nkabe ke bile le nako, ke be ke tla e bala, eupša ke nno se be le yona. Ke na le e ka ba lesomepedi goba lesomenne metsotso bontši. Ke swanetše go tswalela ka nako, ka lesometee, ge nka tšwa gabotse.

³⁰¹ Hlokomelang Maleaki 4, Kutollo 10, Mahuto a Šupago. A Beibele ga se ya re . . . Bjale šetšang! Go bile le Morongwa, Motseta go tšwa Godimo, le motseta wa lefaseng. Gomme motseta yo mongwe le mongwe o be a le go lebaka la kereke. O rile, “Mo matšatšing . . .” a bolela bjale, “go tšile Morongwa, Motseta” (lentšu *morongwa*, lentšu la Seisemane le ra go re “motseta”). “. . . theogile go tšwa Legodimong, gomme O beile leoto la Gagwe godimo ga lefase le lewatle, gomme o anne ka Yena yoo a phelago go ya go ile gore nako e ka se sa ba gona.” A yeo ke nnete? Molalatladi go dikologa hlogo ya Gagwe, le dilo tše tšohle di no diragala. Morongwa yola e be e le Kriste! Kgonthe! Eupša O boletše eng? “Eupša mo matšatšing a morongwa wa bošupa, lebaka la kereke ya bošupa.”

³⁰² Ka mehla ke thwi mo mafelelong a lebaka la kereke moo ba nago le dilo bjalo . . . bokereki bo sentše kudu go fihlela Modimo a romela motseta, gomme woo ke Molaetša go lebaka lela la kereke. Ka gona ba tšea molaetša wa gagwe, ka gobane o nno phela sebakanyana se sennyane, gomme Modimo . . . ka gona ba tšea molaetša wa gagwe sebakeng sa go o iša pele le ka moka ga Wona, ba dira ke—ke kereke ya leina. Gomme morago ba a tla go dira kereke ye nngwe ya leina; motseta yo mongwe, go tšea yo mongwe.

³⁰³ Lena bohle le bone ka pukung ya ka, e tla thalwa ka go *Mabaka A Šupago A Kereke*, a A mpoditšego; ye ke emago ka yona bjale ka hlatse go Modimo go ahlolwa mo letšatšing la Kahlolo bakeng sa Yona. E tšwa go Modimo, e sego go tšwa go naganeng ga ka. Hlokomelang, fa. Ke naganne—ke naganne go fapano go tšwa go seo, ge eba ke be ke eya go ba le kgopolo ya ka mong. Boka Ngwanešu Jack a mpoditše ka Morongwa fale, ka fao gore “Gore Kriste o be a le mmele wa go tagafala.” Eupša e be e se, e be e bontšha gore Molaetša go ba go loka, Bomodimo bjo Bogolo, O be a le Modimo. Le a bona? Feela sona selo ke bego ke se rera go tšwa Lentšung. Lentšu ka mehla le hlatsetša Lentšu.

³⁰⁴ Bjale, ka pela bjale, ge re itokišetša go tswalela mo nakwaneng e se kae.

³⁰⁵ Bjale, O rile, “Mo matšatšing a Molaetša wa morongwa wa bošupa, morongwa wa lefaseng, lebaka la kereke la bošupa, gona diphiri tše tšohle tšeo di bego di lahlegile morago go kgabola mabaka a mangwe a kereke a tshelago di swanetše go utollwa thwi nako yeo.” Gabotse, seo ke tlwa se Barongwa bale ba se boletšego. Šea Mahuto a Šupago, goba go bulwa ga diphiri tše.

Gomme le leka go O hwetša pele ga dikereke tša maina tše. Kgahlanong le se ba . . . Ngwanešu, ba tswaletše bjalo ka letamo, eupša ka mehla ba e dirile. Eupša ke sehla!

³⁰⁶ Ke ba bakae ba tsebago gore le ke lebaka la bošupa la kereke? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene!”—Mor.] Lebaka la Laodikia, le bololo leo Modimo a le tshwago molomong wa Gagwe. Gomme ba tshwa Modimo molomong wa bona; ga go na lebaka le lengwe ka Beibeleng moo Jesu a hweditšwego ka ntle a leka go kokota, go boela ka gare. Ba Mo rakile, ga go tirišona. Jesu ke mang? Lentšu! Lentšu le raketšwe ntle. Magapi a le ntšetša korong ka ntle! O rile, “Ke eme mojakong gomme ke a kokota, gomme motho mang kapa mang ke go tšona ditlamo ntle fale o tla kwa Lentšu la Ka.” O Modimo, eba le kgaogelo!

³⁰⁷ E bile ka nako yeo, ge monna yola a ehwa, gore Dafida ka tlotšo o bone se a se dirilego ke phošo. O Dafida, wena modiša, ga o kgone go bona dithutotumelo tša gago tša go hwa le dikereke tša maina o swaretšwego go tšona? Ga o kgone go bona se e se dirago? E bolaya Usa. Go hwa semoyeng, gomme o a makala gobaneng go se na tsošetšo; o lesa basadi ba gago ba ripa moriri wa bona, ba penta sefahlego sa bona, ba tšwara dišothi; o romela bašemane ba gago kgole go dikolo tša *ricky*, le go ya pele ka mokgwa woo, moo seripa sa bona ba tlogo gae mahomoseke, le se sengwe le se sengwe.

³⁰⁸ Hlokomelang maikemišetšo a Dafida: o be a tliša areka go ngwako wa gagwe *mong*. Woo e be e le mošate, leo e be e se lefelo, e be e le la Jerusalema. Eupša Dafida o be a e tliša ngwakong wa gagwe mong, o be a nyaka tsošetšo go ba ka go kereke ya leina ya gagwe. “Oo, ge o ya Assembly, go lokile. Ge o le Oneness, go lokile. Ge o le Pentecostal, go lokile.”

³⁰⁹ Boka yo mongwe a boletše, o rile, “Ngwanešu Branham, o ya go tsoge o eba bjang le yo mongwe go go theetša?” O rile, “Ke kgona go bona Billy Graham, o na le kereke ya leina ye nngwe le ye nngwe ka nageng le yena. Ke kgona go bona Oral Roberts, Pentecostal ye nngwe le ye nngwe e ipatile thwi go yena. Eupša,” o rile, “o kgahlanong le selo ka moka.” Uh-huh. O rile, “O ya go tsoge bjang ka lefaseng o hwetša e ka ba mang?”

³¹⁰ Ke rile, “Ke Modimo!”

³¹¹ “Nna Morena ke o bjetše pele ga motheo wa lefase. Ke tla o nošetša mosegare le bošego gore ba bangwe ba bona ba o utle go tšwa seatleng sa Ka,” Jesaya. “Ke tla nošetša, Ke o bjetše. Ke beile maina a bona godimo ga Puku pele ga motheo wa lefase, ka kgethelopele. Ke tla o nošetša, nno tšwelapele go sepela. Ke tla neelana ka meetse, o no O fafatša ntle.” Nnete. Le a bona? “Ke tla o nošetša mosegare le bošego ntle le gore yo mongwe wa bona a utlwe go tšwa seatleng sa Ka.” Ke lena bao.

³¹² O e nyakile e tle toropongkgolo ya Dafida, sebakeng sa Jerusalema. Go be go se na lefelo le e lokišeditšwego mo nakong

yela, gomme go bjalo le lehono. Diphiri tše kgolo tše tšeo di phuthullotšwego ke Mahuto a Šupago, ga go na lefelo ka go kereke ya leina ye itšego. . . e tla swanela go tlogela go beng kereke ya leina go Le tšea. Tsela yohle go tloga go Luther go theogela go Pentecostal Oneness, ga go na lefelo le ka kgonago go O amogela. Le gona motho a ka se kgone go O amogela gomme a dula ka go kereke ya leina ya gagwe. O tla swanela ke go latela korong goba go sepela le mooko, e ka ba ye nngwe a e ratago.

³¹³ Kriste ke Areka ya rena, Lentšu. Ba nyaka kereke ya leina ya bona. A ka se kgone, hlokomelang, ka se kgone go rwalwa godimo ga dikarikana tše mpsha tša kereke ya leina, Molaetša wa Gagwe o ka se kgone go ya godimo ga karikana ya kereke ya leina ye mpsha mola O swanetše go rwalwa le go tla godimo ga pelo ya moprofeta. E ka se kgone. O e tshepišitše, E tla ba bjalo, gomme yeo ke tsela E tla bago.

³¹⁴ Kafao kereke ya leina e ka se tsoge ya E amogela, ebile ba ka se kgone go E amogela. Gomme ba no foufetše go Yona bjalo ka Bajuda ba bile ge ba fega Jesu go sefapano, ge Jesu a rile, “Tate, ba lebalele, ga ba tsebe ebile se ba se dirago.” O se ba nyatše, eupša nno nagana: gore go ka reng ge nkabe o le ka go seemo sa go swana ka mahlo a gago a foufetše bjalo gore ga o kgone go phafoga le go bona se se diregago?

³¹⁵ Le gona ga ba kgona go bona gore Yola e be e le yena Modimo wa bona. Ge A be a lekeletše fale mo sefapanong, gomme bona ba opela Pesaleme ya 22 ka tempeleng, bokgole bja meelo ye makgolo pedi, “Modimo wa Ka, Modimo wa Ka, gobaneng Wena o Ntlogetše? Ba phutše maoto a Ka le diatla tša Ka.” Le a bona? “Marapo a Ka ohle, a Ntebeletše. Gobaneng Wena o Ntlogetše?” Gomme fale, yena Modimo yoo ba opetšego ka yena, ba foufetše go lekanela go ba le Yena a kokotetšwe go sefapano, gomme ga se ba e tseba.

³¹⁶ Bjale, a Beibele ga e bolele gore kereke ya Laodikia, yeo e naganago gore ke ye kgolo kudu ka maloko a gagwe a kereke ya leina, o tla ba “go hlobola, go šokiša, go diila, go foufala, gomme ga a e tsebe”? Na go *foufala* go ra go reng? Go *foufala* go ra gore go kereke ye ya Laodikia boka e dirile go feleng ga kereke ya Bajuda, go foufala go yena Kriste yoo ba bilego le yena ka ntle, a kokota, a leka go tsena ka gare; “go hlobola, go šokiša, go diila, madimabe, go foufala, gomme ga ba e tsebe.” O Modimo, e ba le kgaogelo!

³¹⁷ Gobaneng korong e sa kgone go dula ntle ka Bogoneng bja Morwa yola mošola, le go bona iri re phelago ka go yona? Ee, Kriste ke Areka ya rena, eupša tsela ya Gagwe ya setlogo go e dira. Gomme fa O . . . Ba bile le Moya wa Gagwe gabotse, re tseba seo. Ba letela Morena, go bona peakanyo ya Gagwe go Lentšu la Gagwe la setlogo mo sehlang sa Lona go hlatsetšwa, seo ke se re swanetšego go be re dira gonabjale. Gomme O—O utolla tumelo

ya bona ka Lentšu la Gagwe, go Mmona a tiišetša peakanyo ye nngwe le ye nngwe yeo A e tshepišitšego, e sego makatika a batho a kereke ya leina, e sego go dira maloko bakeng sa areka ya rena beng.

³¹⁸ Ba na le areka ya Methodist, areka ya Baptist, areka ya Presbyterian, yo mongwe le yo mongwe o tsena ka go areka ye bakeng sa tlaišego ye kgolo ye e tlago; “Letago go Modimo! Ke kolobeditšwe ka go areka ya Methodist, ya Presbyterian, areka ya Pentecostal.” Go na le Areka e tee feela, yeo ke Jesu Kriste, gomme Yena ke Lentšu!

³¹⁹ Hlokomelang, Modimo o boditše moprofeta, o rile, “Eja sekorolo,” ka go Testamente ya Kgale. Moprofeta wa Testamente ye Mpsa, O rile, “Eja puku ye nnyane.” Gobaneng? Gore moprofeta le Lentšu ba be batee! Le a bona? Yeo ke Areka, Lentšu la Modimo.

³²⁰ Modimo o tshepišitše, Lentšu la Gagwe, ka fao Le tla phethwago le ka fao Le tla phethagatšwago ge A kgethile Monyalwa wa Gagwe, ka fao e tla dirwago. E a diragala thwi pele ga lena, ka Leina la Morena, gomme yeo ke ka Lentšu la setlogo! Molaetša wa nako ya mantšiboa o fa.

³²¹ Ke ba bakae ba gopolago Haywood ge a ngwadile:

Go tla ba Seetša e ka ba ka nako ya mantšiboa,
Tsela go ya Letagong ka kgontho o tla e hwetša.

³²² Ee, tshepišo ya mantšiboa ya Mahuto a Šupago, a Kutollo 10, Maleaki 4, Luka 30 le 10. Balang Doiteronomio 4, 4:1 le 4, morago ya 25 le ya 26 temana, gomme le bone se A se boletšego ka letšatši le la mafelelo. Yo e be e le Moshe a bolela le Israele go “boloka Lentšu le lengwe le le lengwe, le se ke la oketša selo se tee!” Moshe, moprofeta yola o be a le godimo fale gomme o bone Lentšu la Modimo. Gomme Le be le ngwaletšwe yena le go hlatsetšwa ke seatla sa Modimo Mong se Le ngwala. O rile, “Le boloka Lentšu le lengwe le le lengwe, le se oketše selo se tee go Lona goba go tloša selo se tee go Lona.” Le ka bala seo ka go temana ya 25 le ya 26 ya Doiteronomio 4.

³²³ Hlokomelang! Le se ke la oketša go Lona, le se tloše selo go Lona; ka gobane ge le dira, Modimo o tla tloša karolo ya gago Pukung ya Bophelo. Gomme go a bontšha gore o be o se peu ya Gagwe.

³²⁴ Elelwang! Se sengwe le se sengwe seo Modimo a re tshepišitšego, se sengwe le se sengwe seo Modimo a boletšego le rena, se sengwe le se sengwe seo re se boditšwego ka Leina la Morena, se diragetše! Modimo ga senke a ke a dira tshepišo e tee lefeela, eupša O bolokile tshepišo ye nngwe le ye nngwe yeo A e boletšego, o re boditše, e bile Therešo. Ka gore mengwaga ye e masomepedi ye, Shreveport, ke le reretše ka maatla a Modimo, le botho bja modiša wa lena, gomme ke le bea bohlatse lehono. Ebile le go basadi ba fetilego pelego; banna, bana, ditlaišego,

phodišo, seprofeto, dilo tšeo di tla direga, ga go e tee ya tšona e kilego ya folotša! Bjale, dulang kgole go tloga go dikereke tša maina tšela, di le hlahlala lehung.

³²⁵ Samuele o eme letšatši le lengwe, gomme ba rile, “Re nyaka kgoši, re nyaka go swana le lefase ka moka.”

³²⁶ Bona . . . Samuele o rile, “Se tšeeng kgoši yela. O tla tšea barwa ba lena, le barwedi ba lena, gomme o tla dira *se* le go dira *sela*.”

³²⁷ O rile, “Ya, ke a tseba le nepile.”

³²⁸ Eupša Samuele o rile, “Ntheetšeng. A nkile ka ke ka tšea e ka ba eng ya tšhelete ya lena? A nkile ka ke ka le kgopela sa go iphediša? A nkile ka ke ka le botša le swanetše go mpha mogolo o mokaalo bontši go le swarela kopano?” Bjale ikahloleng lenabeng, ebile le bjale! Le a bona? O rile, “A nkile ka ke ka le botša e ka ba eng ka Leina la Morena eupša se se diregilego?” Ga go selo se tee.

³²⁹ “Oo, ee, Samuele, ga se nke wa ke a re kgopela tšhelete, ga se nke wa ke wa nyaka dilo tše kgolo. Samuele, yeo ke therešo, gomme se sengwe le se sengwe o re boditšego ka Leina la Morena se diregile. Eupša, Samuele, re nyaka kereke ya rena ya leina go le bjalo!”

³³⁰ “Gona eyang go e tšea. Go godimo ga lena.” Yeo ke nnete.

³³¹ O ka nagana o direla Modimo tirelo, gomme ge o etšwa tseleng ya Modimo ya go e dira, o ya go tšwelapele o e senya, pele le pele. O Kereke ya Modimo wa go phela! Hle ntshwareleng tsela ya ka ya Irish le tshegišo ya ka, eupša ka go tlhokofalo le bokgethwa bja pelo ya ka, lena Assemblies of God, lena Oneness, Presbyterian, Methodist, e ka ba eng le lego, phološang bophelo bja lena. Elelwang, tlogang fale.

Ditšhaba di a thubega, Israele e a tsoga, (e itokišetša bakeng sa mašalela ale)

Maswao ao bapofeta ba a boleletšegopele;

Matšatši a dikereke tša maina a badilwe, ka tšhitišo ya letšhogo;

Boang, O bašwalalanywa, gabo lena beng.

Letšatši la topollo le kgauswi,

Dipelo tša batho di palelwa ka letšhogo;

Tlatšwang ka Moya wa Gagwe,

Ebang le mabone a lena a šišintšwe le go bonala.

Lebelelang godimo, topollo ya lena e kgauswi.

³³² A le dumela seo? Re mo nakong ya bofelo, re fa. Mongwalo wa seatla o lebotong, go Tla la Bobedi go batametše, Monyalwa o a kgethwa, o a nošetšwa, o gogelwa ntle.

³³³ Bjale, seo ga se re go gogelwa ntle go tšwa kerekeng, seo se ra gore go gogelwa ntle go tšwa go bokereki. O swanetše go ya

kerekeng, eupša o se tšoene mokgatlo o itšego. Jesu o sepetše le mekgatlo yohle, eupša ga se nke a ke A tšoena o motee wa yona. Ebile ga se nke A tšea lehlakore le wo itšego wa yona, aowa ka kgonthe, eupša O be a le makgatheng a yona. Fao ke moo Seetša se swanetšego go phatlalatšwa. Gomme o dula thwi moo o lego, o phatlalatša Seetša. Le a bona? Seo ke se Modimo a le šomišetšago sona. Batho ba pelo tša go swarwa ke tlala, go ba dumelela ba tsebe gore Jesu Kriste ke kgonthe, go no swana ge A bile maabane, ke Yena lehono; gomme o tla ba go ya go ile.

³³⁴ Go a kgonega, monna goba mosadi ka tlhokofalo yohle, ba leka bokaonekaone bja bona go direla Modimo tirelo, gomme ba e hudua ka tsela ye e fošagetšego. Ka tlotšo ya mmapale ya Moya wo Mokgethwa godimo ga bona, eupša o huduetšwe kgahlanong le peakanyo ya Modimo bakeng sa lebaka, gomme tlhakatlhakano selo ka moka. Bjale, ge le dumela seo ke Therešo, e reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene!”—Mor.] Re sa tšo E bala. Tlhakatlhakano selo ka moka ka go se tle ka tsela ya go bewa ke Modimo go e dira.

A re rapeleng.

³³⁵ O kereke, fa le go kgabaganya setšhaba, theetšang mohlanka wa lena wa go kokobela mosong wo. A le tla? Lebelelang moo le bego le le mengwaga e se mekae ya go feta ge se se thomega; bjale lebelelang se baekiši ba ikhotšego ka yona, gomme dimilione le dibilione tša ditolara di falaletše ka go mekgatlo. Le a bona? Go le bjale kgole go tloga go Lentšu la Modimo. Meago le mekgatlo ga se tsela ye Modimo a huduago Moya wa Gagwe. O O huduela thwi ka go Lentšu la Gagwe, go Le dira le phele. Gomme ge le beetšwe go tloga mathomong a lefase go Lentšu lela, Lentšu le lengwe le le lengwe le tla tla thwi ka godimo ga Lentšu. Boka sele ya motho e ka se be le sele e tee ya motho, gomme sele ya go latela ya mpša, gomme sele ya go latela ya katse; e tla ba sele ya motho. Eupša e swanetše go ba sele pele le go thoma. A yeo ke nnete? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gabotse, ge e le sele Lentšu le go thoma, disele Lentšu tše dingwe di beetšwe go o dira mmele wa go tlala.

³³⁶ Se beng bana, feela ka lerato, eupša ebang banna ka Moya le ka kahlolo. Ahlolang lena ge eba ke le boditše Therešo goba aowa. Ahlolang lena ge eba Lona ke Lentšu la Modimo goba aowa. Ahlolang ge eba ke iri re bolelago ka go yona goba aowa. Ahlolang lena ge eba dilo tše di tshepišitšwe. Bjale, a di hlatseditšwe? Ka dilo tšeo ga go na motho ka lefaseng a ka kgonago go e dira. Eupša Le ba la tlwaelo kudu go rena go fihla re Le dumelela se elela thwi go re putla. Emang, kereke, emang.

³³⁷ Ge go na le yo mongwe ka fa mosong wo yoo a sa tsebego Jesu Kriste, a sa emego go lokafatšwa mosong wo, dibe tša gago tšohle di tlogile o ka re ga se nke wa ke wa dira sebe, gomme o nyaka go ba ka tsela yeo. . . gobane elelwa, letšatši le lengwe,

mohlomongwe lehono, mohlomongwe go metsotso ye mehlano ya go latela, eupša letšatši le lengwe pelo yela e ya go ema. Gomme bokagare bjola bja bokagare bo ya go tšea go fofa ga bjona ka Bogoneng bja Modimo go ahlolwa go ya ka se o se dirago ka Molaetša wo mosong wo, go ya ka Molaetša wo woo o o bonago. E sego. . . Ga se nna, ke no ba seboleledi. Boka segodišamantšū se, se ka se kgone go bolela selo ka ntle ga ge ke bolela ka go sona. Gomme le nna nka se kgone go bolela e ka ba eng ka ntle le ge Modimo a be a bolela ka sona, eupša o bona Modimo o e hlatseditše go ba Therešo. O nyaka go ba Mokriste wa kgonthe.

³³⁸ Bjale, ga re na lefelo bakeng sa pitšo ya aletara, eupša thwi mo tafoleng moo o dutšego. Lefelo le tletše le go pitlagana, le a falala. Nka se kgone go le biletša go aletara, ga go na aletara fa go le biletša go yona. Eupša aletara e ka pelong ya gago. A o ka se dumelele tiišo yela ye nnyane gore “Jesu Kriste ke kgonthe” e sepele thwi godimo kgauswi lehono le go biletša mmele wa Gagwe ka moka go wena, go Mo direla legopo ka pelong ya gago? Ge A se gona, a o ka phagamiša seatla sa gago, ka sešupo go Yena, o re, “Morena, ntlatše, ntlatše ka Lentšū la Gago le ka Bogona bja Gago, gore nke ke phele ka Wena?”

³³⁹ Ge hlogo ye nngwe le ye nngwe e inamišitšwe, leihlo le lengwe le le lengwe le tswaletšwe, gohle go kgabaganya setšhaba, phagamišang diatla tša lena ka go batheeletši ba ba bonwago le ntle fale gape; gomme ke tla le neela thapelo. Seo ke sohle nka go se dira, nka se kgone go e tlatša. Modimo a le šegofatše. Nka se kgone go e tlatša. Modimo a le šegofatše; le wena. Modimo a ka kgona go e tlatša. Modimo a le šegofatše. Diatla di ya godimo fa ka go batheeletši ba ba bonalago, gohle gohle. “E tlatše. Ntlatše, O Morena. Ntlatše.” Gomme bjale, ka morago ga ge ke. . . Ke a go leboga, kgaetšedi. Ke a go leboga, ngwanešu. Modimo a le šegofatše. Ka morago ga ge ke. . . Modimo a go šegofatše, kgaetšedi morategi. Wena. Ka morago ga ge. . . Ke a nagana bjale ke sware ya go hlokofala kudu, go leka go ba, ke nyaka go phagamiša diatla tša ka le lena.

³⁴⁰ O Morena, o se tsoge wa ntesa ka tla go emeng tse. Kgafetšakgafetša, Morena, a nke ke se emele selo se tee, a nke ke no ya pele, Morena, go fihla ke weditše se sengwe le se sengwe seo O mpeetšego go se dira. Go sa kgathale preisi, go sa kgathale tefo, go sa kgathale tshwatshwalatšo, sefapano se boima ga kaakang, ke tla gopola sefapano seo O se rwele go.

Kafao sefapano se sa boikgafo ke tla se rwala
Go fihlela lehu le tla ntokolla;
Morago ke ya gae, go rwala mphaphahlogo,
Go na le mphaphahlogo wa ka.

Afa Jesu o swanetše go rwala sefapano a nnoši,
Gomme lefase lohle la lokologa?

Aowa, go na le sefapano sa mongwe le mongwe
wa barwa ba Gagwe,
Go na le sefapano sa ka.

³⁴¹ Morategi Modimo, Lentšu le ile pele. Le ka se kgone go bowa le le feela, Le tla hwetša lefelo la Lona felotsoko. Ge peu e šetše e bjetswe, Le tla e nošetša go fihla e gola. Gomme ga a gona a ka kgonago go e utla go tloga seatleng sa Gagwe, “Bohle Tate a Mphilego ba tla tla go Nna, ga go motho a ka go ba utla go tšwa seatleng sa Ka. Tate wa Ka o Mphile bona pele ga motheo wa lefase”; ge dipeakanyo di be tšohle di thalwa, bjalo ka ge, Jesu o filwe Kereke ya Gagwe, Monyalwa wa Gagwe.

³⁴² Lenyalo la bofora la lefase, go dikereke tše tša maina. O tlile le go hwa ka lefaseng, O Mo lopolotše, O Mo lokafaditše, ga se nke A ke a e dira le mathomong. O be a tantšwe ka go yona, a foufetše. Gomme bjalo ka ge pina e re:

Nkile ka lahlega gomme bjale ke hweditšwe,
Nkile ka ba ka go Laodikea, ke foufetše, eupša
bjale ke a bona.

Gomme ke mogau woo o rutilego pelo ya ka go
boifa,
E bile mogau o imolotšego dipoišo tša ka;
Mogau wola o bonagetše bohlokwa gakaakang
Iri ke thomilego go dumela.

Gomme meetse a Modimo a rothetše godimo ga soulo ya ka.
Ke be ke nyorilwe.

³⁴³ Modimo, go aletara ye nnyane ye ya pelo ye nngwe le ye nngwe e lego fa le go dikologa setšhaba, anke meetse go tšwa ka tlase ga aletara ya Modimo a falalele ntle mosong wo godimo ga Kereke ya Gago; gomme o E nošetše, Morena, ka gore sehla se kgauswi le go fela. E fe Bophelo, Meetse a Bophelo, gore E ke e kgone go dula ka Bogoneng bja Morwa go butšwišetšwa sešego sa Gago se segolo.

³⁴⁴ Tate, ke a Ba rapelela. Eupša lehlaka le swanetše go oma, kafao nka se kgone go le rapelela; le swanetše go hwa, kafao le hwile. Eupša ke rapelela Korong, Morena, yeo e bopegago ka go Mmele wa Kriste. E fe, Morena, gore meetse a maswa a Modimo a tla boloka marama a Ona a hlapišitšwe ka dikeledi tša lethabo le go kwešiša go fihlela go hlakana go etla go E tšeela gae. Ka Leina la Jesu, ke e gafela yohle go Wena, Morena; dipoelo ke tša Gago. Amene.

³⁴⁵ [Kgaetšedi ka phuthegong o fa molaetša—Mor.] Amene.

³⁴⁶ Kafao Tate, Modimo, re a Go leboga. Gomme, Tate, re rapelela kgaetšedi wa rena yo monnyane, mohlankagadi, bakeng sa maatla a gagwe. Ke nagana ka nako yeo ge ke—ke sepeletše ka bogoneng bja gagwe, gore ka fao Moya o tlilego godimo ga gagwe le go fa molaetša wa go swana le woo Morongwa wa Morena a o

filego mo Nokeng letšatši lela: “Bjalo ka ge Johane Mokolobetši a rometšwe go etapele go tla ga mathomo ga Morena Jesu, o rometšwe go etapele ga bobedi.”

³⁴⁷ Go e boneng e bopegela godimo bjale ka go karolo ya korong, Modimo, re a Go leboga go se sengwe le se sengwe O se dirilego. Dipelo tša rena di tladišwe go feta go bolela. Ke ikwela go tlala kudu, Morena, ke no se tsebe ke bolele bjang e ka ba eng gape. Eupša ke a Go leboga Tate, gape, go tšohle tšeo O re diretšego. Ka Leina la Jesu Kriste.

Ke a Mo rata, . . .

A re nnong go Mo opelela, bjale. Elelwang, O fa.

Gobane O nthatile pele,
Le go reka phološo ya ka
Mo mohlareng wa Khalibari.

³⁴⁸ A e go dira o ikwele yo monnyane ka kgonthe, yo monnyane ka kgonthe? Yohle e kgotholetšwe ntle, feela go lokela Moya, le a bona.

Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
Gosafelego,
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Se dume mahumo a lefeela a lefase le,
Ao a bolago ka bonako kudu,
Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
Gosafelego, (ga go kereke ya leina, bjale)
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
Gosafelego,
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!

³⁴⁹ Ke ba bakae ba lekago go dira seo? Phagamiša seatla sa gago. Bjale obeletša thwi go kgabaganya tafola, beang diatla tša lena ka go seatla sa yo mongwe, ka tsela *ye*, mmogo. Le ka dula, seo se lokile, goba e ka ba eng o nyakago go dira. Theetšang kgauswi. A re opeleng mmogo bjale. Se se emela ketane ya go se kgaoge ya lerato la Modimo. Re swarane diatla ka gobane re dumela go Modimo. Re a kgwathana ka gobane re banešu le dikgaetšedi, Moya wa go swana o roromelago, Lentšu la Gosafelego la Modimo le dulago ka dipelong tša rena le dirwa go bonagatšwa.

Ge leeto la rena le weditšwe,
Ge go Modimo re be re rereša,
Le lebotse le go taga legae la rena Letagong,
Soulo ya rena e hlatlošitšwego e tla bona!

Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
 Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
 Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
 Gosafelego,
 Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
 (Moya wa Morena!)

Swarelela go Modimo . . .

Nno iša monagano wa gago go Yena, le a bona. Wo ke mohuta
 wa kopano re swanetšego go dula ka go yona ka moso.

. . . seatla sa go se fetoge!
 Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
 Gosafe- . . .

Lentšu ke selo se nnoši se lego Kagosafelego.

Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
 Se dume botsebalegi bja lefase le bja lefeela,
 thuto,
 Bjoo bo bolago ka bonako kudu, (Bo lebelele
 lehono, se bo se dirilego.)
 Nyaka go rua lefa la legodimong,
 A ka se tsoge a feta!

Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
 Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
 Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
 Gosafelego,
 Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!

³⁵⁰ [Kgaetšedi o bolela ka leleme le lengwe. Ngwanešu Branham o thoma go hama *Swarelela Go Seatla Sa Modimo Sa Go Se Fetoge*. Kgaetšedi yo mongwe o fa tlhathollo—Mor.]

³⁵¹ Ka fao re Go lebogago, Morena. Bjalo ka ge re dutše ka go nakwana ye kgethwa ye, go nyakile go ba bjalo ka poloko, ka gore re lebagane le poloko ya bahu, lefase le le hwilego; ya go hwa, kereke ye e hwilego.

O Modimo, kgobela korong ya Gago ka bjako, Tate. Etle ka bjako, Morena Jesu.

³⁵² Šegofatša batho ba Gago, Tate, tliša tlhokofalo le botebo go dipelo tša batho. A nke re tloge kgole ga mebino yela ya dipudula ya go se tie, re thekge ditho ka go mahumo a tebilego a todi ya Modimo. E fe, Morena. Boloka dipelo tša rena di hlanngwe ka lerato le tlhokofalo.

³⁵³ Šegofatša batho ba Gago mogohle, Tate. Ge re tlogela lefelo le anke re sepele ka Leina la Morena Jesu go bolela seo se se lego tlhokofalo, seo se elego Therešo, seo se se lokilego, anke re katoge seo se e lego phošo, Morena. Ge motho a thoma go re aketša, a nke ka bjako re mo furalele, re furalele tšhila yohle, metlae ya ditšhila le dilo tša lefase, gomme re no furalela le

go sepelela kgole. Re thuše, morategi Modimo. Re kgoloke, re dire, re thube, gomme o re dire ka go seswantšho sa barwa le barwedi ba Modimo gore re ke re dire ka bokwala bja Moya wo Mokgethwa. Re gafela renabeng go Wena, ka diatla tša rena ka go rena beng, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

A nkeng re eme. Ngwanešu Nolan.



GO LEKA GO DIRELA MODIMO TIRELO NTLE
LE GO BA THATO YA MODIMO NST65-1127B
(Trying To Do God A Service Without It Being God's Will)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Mokibelo mosong, Nofemere 27, 1965, go difihlolo tša Kopanelo ya Boditšhabatšhaba ya Banna ba Kgwebo ba Full Gospel ka Washington Youree Hotel ka Shreveport, Louisiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2019 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org