


KOPANO YA GO SE BONAGALE

YA MONYALWA WA KRISTE

 Ke thišišitše leeto la go tsoma, gore ke boloke tirelo go Morena. Kafao ke . . . Re thabile go ba mo. Ke a dumela, nako ya mafelelo mo, ke le boditše: nako le nako ge re etla, go na le yo mongwe a sego gona. Gomme ge re ka tla morago ngwaga wa go latela, ge Morena a diega, go tla ba yo mongwe a sego gona.

² Go ne yo motee, o be kudu, a le kgauswi kudu le nna ka pelong, moyeng; e be e le Ngwanešu Lyle. Ka mehla ke be ke na le kamogelo, go tla ka gare, go ema morago kua le go theetša, ka go boithutelo bja Ngwanešu Jack, go moopelo wa baopelanne ba kgale. Ba opela ka Letagong, bošegong bjo. Gabotse, go na le letee la mantšu le šetše le le godimo Kua, le letetše a mangwe a mararo. Ke a thanka nka se tsoge ka le kwa mo lefaseng gape. Eupša ka nnete ke lebeletše pele go le kwa gape, Ngwanešu, Kgaetšedi Moore mo, ka Nageng yela moo ba tlogo . . . le ka se tsoge la tima.

³ Ngwanešu Palmer e be ele mohlanka yo mogolo wa Kriste. Ke kgona go elelwa Ngwanešu Jack a mpotša ka bja gagwe—bja gagwe bophelo bjo bo neetšwego Modimong. Ba be ba le borakhapentara, mmogo. Gomme o rile o be a eja tša—dijo tša gagwe tša mosegare, a na le sangwetše ya gagwe ka seatleng sa gagwe, a eja sangwetše gomme a bala Beibele ya gagwe. Le a bona? O dirile dilo tsoko tše kgolo tše maatla, Ngwanešu Palmer o dirile. Ke khapentara wa go loka, tate wa go loka go bana ba gagwe, lapa la go ratega. O ba godišitše bohle go direla Morena. Bokgole bjo ke tsebago, bohle ba phološitšwe le go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa. Gomme seo ke go ba le seabe go gogolo go monna e ka ba mang ka matsatšing a, bašemane le basetsana. Eupša, le a bona, tšohle tše a kilego a di dira di ka se be selo kudu go fihla go direleng Modimo, ntle le ge a diretše Modimo. Gomme bošegong bjo, se a se dirilego mo lefaseng, ditiro tša gagwe tše botse, o ile go moputso wa gagwe, go ba le yona. Modimo khutšiša soulo ya ngwana wa borena.

⁴ Ke a tseba, ge feela ye e le tabarenekele mo, gomme ke—ke a tseba o tla . . . lentšu la gagwe le tla be le sa le mo. Le kgona go le kwa. Kgaetšedi Anna Jeanne le—le sammagwe, ba bapala okene le piano, ka fao ba bego ba sa tsoge ba swanela go leta. Ngwanešu Palmer o no ema mo le go topa pina godimo, a ya pele. Ba be ba e swara. Gomme ga se ka tsoge . . . Ke be ke lebeletše pele go mo kwa a hlabeletša pina.

⁵ Go bana ba gagwe; go mosadi wa gagwe; le go Ngwanešu Jack, mogwera wa gagwe wa hlogoyakgomo, ba be ba le bagwera mengwaga yohle ye; gomme Ngwanešu Brown, Kgaetšedi Brown, le lena bohle tabarenekele: Modimo a le šegofatše. Ke a mohlologela, le nna. Modimo a khutšiše soulo ya gagwe ya mogale, go fihla re kopana le yena ka khutšo.

A re inamišeng dihlogo tša rena.

⁶ Tate wa Mogau wa Magodimong, go no bolela ka mohlanka yo mogolo yo, ke mo hlologetše, bošegong bjo, yena a šišinya diatla tša ka, gomme myemyelo yela ye nnyane ya bohlale ka mehla a bego a na le yona ge a be a re, “Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Branham,” ge re be re sepelela mojako. Ke a tseba o tšile godimo Ntlong ya Gago, bošegong bjo. Kafao ke a rapela, morategi Modimo, gore O tla dumelela dikenywa, mešomo ya gagwe ye e mo latelago, e be ye megolo, e tšwelapele ka bana ba gagwe, mosadi wa gagwe. Re a rapela gore O tla mo šegofatša, Morena. O boletše gore O tla ba monna wa “bohlologadi ba e bego e lego bahlologadi ka nnete.” Ke rapelela Kgaetšedi wa rena Palmer le bana bohle. Ke tseba mokgwa wa go kwela bohloko bobedi, go lahlegelwa ke molekani gape le go lahlegelwa ke papa wa ka.

⁷ Kafao, Tate, ge re sa le mo, bošegong bjo, re a rapela gore O tla lokiša dipelo tša rena, gape, bakeng sa iri yeo. Ga re tsebe. E ka no tla ka bjako ka fao ya gagwe e dirilego. Ga re tsebe e tla tla neng, eupša re a tseba e swanetše go tla. Kafao re a rapela, Modimo, gore O tla puruputša pelo ye nngwe le ye nngwe ye e lego ka mo, bošegong bjo. Modimo, se tlogele ya ka ntle. Puruputša ya ka, le nna, gomme nteke. Morena, ge go ka ba bobo e ka ba bofe ka go rena, bo ntšhetše ntle. Re nyaka go direla Wena. Ao ke maikaelelo a rena a go tlala, go direla Wena.

⁸ Tšhollela ntle Moya wa Gago godimo ga rena, bošegong bjo, le beke ye ka moka. Šegofatša tabarenekele ye ka leina la Life Tabernacle. A nke e amogele ditšhegofatšo tša go tlala tša leina leo gomme e tlale Bophelo bja Modimo, beke ye, go phološa soulo ye nngwe le ye nngwe ye e lahlegilego, go latša modumedi yo mongwe le yo mongwe ka Moya wo Mokgethwa, le go mpshafatša dikholofelo tše di lego ka go rena, Morena, gape. Re a rapela gore gape O tla fodiša balwetši bohle le batlaišegi ba ba tšago magareng ga rena. A nke Moya wo Mokgethwa wo mogolo wa Gago o be mo, Morena, gomme o no fodiša . . . gomme o tlotše yo mongwe le yo mongwe go dumela. E fa dilo tše, Tate.

⁹ Modimo, nthuše bjale. Ge o ewa, o wetše lebaka la ka go tliša Molaetša. Ke a rapela, Modimo, gore O tla dira karolo ya motho go emela lehlakoreng le tee. A nke Moya wo Mokgethwa o tle ka gare le go sepela godimo ga rena, Morena. A nke Moya wo Mokgethwa o tšee kopano, Morena. Re a tseba gore re ba go se lekanele kudu. Re ka se kgone go e dira, ga go le wa rena. Ga

re tleleime go kgona go e dira. Eupša, Morena, re a tseba gore Wena o Yena. Kafao re lebeletše go Wena, Morena. Sepela, Moya wa Modimo, gomme wela ka boswa godimo ga rena. Re kgopela Leineng la Jesu. Amene.

¹⁰ Bjale ke nyaka go fetiša madume pele go theoga mothalo, go dikereke bjale tše di kgokaganego godimo go kgabaganya naga. Re kgokaganong ya mogala, e lego tshepedišo ye nnyane ye kaone ye re kgonneggo go e hwetša, ka Ngwana wa borena Pearry Green go tšwa Beaumont, Texas. Gomme dikereke, go felela, tše di latelago Molaetša, tsela yohle go kgabaganya United States, di kgokagantšwe godimo, bošegong bjo. Re romela madume, godimo le tlase Lebopo ka Bodikela, tsela yohle go tloga Vancouver go theoga go ya Tijuana, Mexico, go kgabola San Jose, Los Angeles. Dihlopha tšohle godimo ka kua, re le dumediša go tšwa Shreveport. Gape, tsela yohle go ya Prescott, Arizona, go sehlopha godimo kua se se letetšego Morena, re romela madume go lena, le go Tucson, gape Sierra Vista. Tsela yohle go ya New York, godimo le tlase, go kgabaganya setšhaba, Morena a le šegofatše, yo mongwe le yo mongwe. Ke duma ge nkabe le le mo, bošegong bjo, naga ye botse ye ya kgale ya Louisiana, moo go lego bjalo ka legae la bobedi, go nna. Ke . . .

¹¹ Le a tseba, lena batho godimo ka New York, le a tseba, ke mohuta wa go le sega gannyane ga nthathana, ka tsela ye le bolelago. Ke mo thwi gae bošegong bjo. Ya. Yo mongwe le yo mongwe tlase mo, le a tseba, ba rile, “Halo, mowe, Ngwanešu Branham. O tliša Kgaetšedi Branham le bohle ba baswa le go tla go re bona.” Oo, nna! Seo se ntira ke ikwe gabotse. Seo ke Seisimane sa nnete, go nna. Ga ke le nyenyefatše lena batho ka bohlabela le leboa, le mafelo a go fapana. Eupša, le a tseba, ke a thanka ke sa tšwa go tswalwa go Reb’ ya kgale gomme ke swanetše go dula ka tsela yeo. Ke—ke mohuta wa go e rata, nnamong. Ke Seisimane sa kgonthe.

¹² Ke be ke le difihlolong tša Banna ba Kgwebo, mo e sego telele go fetile, gomme ba rile, “Re tla ema bjale gomme re opele koša ya setšhaba.” Gomme ka emela godimo, ka re, “Bakeng sa Kentucky legae la ka la kgale, kgolekgole.” Gabotse, go nna, yeo e be e le koša ya setšhaba. Yeo ke yohle ke bego ke tseba ka yona. Kafao, re le romela madume. Gomme bjale go . . .

¹³ Ke a dumela ba ya go leka go gaša difihlolo, gape, difihlolo tša Banna ba Kgwebo, Mokibelo mosong. Ngwanešu Green o tla le botša, bjalo ka ge a le go ditšeamantšu ntle kua bjale. Kafao o tla le botša nako ye difihlolo di thomago, le nako mang, bošego bjo bongwe le bjo bongwe, go bulela. Re le leboga kudu ka botho. Re rapeleleng.

¹⁴ Bjale, go kgobokano ya gae mo, le tabarenekele ya Ngwanešu Jack, ke ya go no le kgopela leratwana, bošegong bjo. Go beng gore ke be ke eya go fa Molaetša wa ka wa ditebogo go

kgabaganya se—se setšhaba, bošegong bjo, go dikereke tša rena tša gae tše di latelago Molaetša. Ka go ye, nka—nka no ba yo motelele gannyane. Gomme ka gona, gape, nka no rera Thuto ye e rilego. Kafao, ge go le bjalo, gomme le sa dumelelane le Yona . . .

¹⁵ Go no swana le ge ke bolela ka mehla ka go ja phae ya tšheri: “Ge ke hwetša peu, ga ke lahlele phae ntle, ke lahlele peu ntle, ke no tšwelapele ke eja phae.”

¹⁶ Kafao ge nka direga go bolela se sengwe bošegong bjo, ke . . . gabotse ke . . . ke lebaka le tee ke tšerego taletšo ye, bošegong bjo, go ba mo, go tliša Molaetša wa ka wa go fa ditebogo go dihlopha go kgabaganya naga, ke ka gobane Ngwanešu Jack ka mehla o bula mojako wa gagwe ka go lokologa le go re, “Rera se se lego pelong ya gago.” Kafao ke ikwela gae ka kgontho.

¹⁷ Kafao e ka no ba gore ka mo, ka go kereke ya gae mo le Ngwanešu Jack, go ka no ba badiredi le batho ba bangwe ba ba ka se dumelelanego le Thuto. Ka mehla ke na le mabobo a go se bolele thuto godimo ga phuluphithi ya monna, yo a ntaleditšego go tla go mmolelela. Kafao, morago ga bošegong bjo, ke a nagana ke tla no be ke rapelela balwetši le go dira tirelo ya tlwaelo. Eupša ke naganne ke tla le dira le tsebe pele ga nako, gore ge se sengwe se ke se bolelago se ka se dumelelege, gobaneng, e no se dumelela go go hloka tsebo ga ka, ke a thanka, gomme ga ke tsebe bokaone. Gomme nthapelele.

¹⁸ Kafao bjale a re buleng ka go Lentšu, go tema mo. Ke duma go šupa go mafelo a mantši bošegong bjo, ka gobane ke na le Mangwalo a mmalwa le dinoutse tše nnyane ke di ngwadilego ntle mo ka go thabolete.

¹⁹ Ke elelwa lekga la pele ge ke nametše godimo ga sefala ka Life Tabernacle, mengwaga ye masomepedi ya go feta. Ke—ke be ke sa swanele go ngwala fase Mangwalo a ka le tšhupetšo. Ke be ke no ba mengwaga ye masomepedi boswa nako yeo. Eupša bjale ke šetše ke fetile masomepedi tlhano, kafao ke . . . lekga la bobedi. Kafao ke . . . ga ke kgone go le elelelwa go swana le ge ke be ke dira. Ke swanetše go ngwala Mangwalo a ka fase, gomme dinako tše dingwe le go bolela gannyane sengwe ke nyakago go šupa go sona.

²⁰ Gomme bjale Morena a šegofatše ge re bala go tšwa go Lentšu la Modimo, le Puku ya Baroma, tema ya 7. Bjale, ke nyaka mohuta wa go ruta se bjalo ka thuto ya sekolo sa Lamorena.

²¹ Ke a tseba go batho ba ba emego. Gomme ka tabarenekeleng, ka mehla, ka Jeffersonville, re nyaka go dumediša bohle, bošegong bjo, le lena, go tseba gore le kgokagane godimo fao ka tabarenekeleng. Gomme go lebega go swana le ka tabarenekeleng, bošegong bjo, ge o ka be o be o le tlase mo, batho go dikologa maboto, le go phophoma. Bjale, ke a nagana le ka tsela yeo, le lena, batho bohle ba lego godimo ka go karolo yeo ya naga, ba ba tlelago Molaetša ka gare.

²² Bjale re ya go šomiša ye bjalo ka thuto ya sekolo sa Lamorena. Gomme ga ya lebanywa go e ka ba eng, batho ba ba itšego, goba e ka ba eng; feela go Kereke, Mmele wa Kriste wo re lekago go o hlahlalela go menagano ye e tebilego le maikaelelo a godimodimo, go dumela gore go Tla ga Morena Jesu go batametše. Re dumela seo. Kudu go fetiša, go mengwaga ye masomepedi kgauswiuswi go feta ka fao go bego go le lekga la pele ge ke etla Shreveport. Oo, bontši kudu bo diregile ge e sa le go tloga nako yeo! Bjale re lebeletše pele go go Tla ga Morena, ka go moloko wa rena. Ga ka lebelela tsošetšo ka go moloko wa rena. Ke lebeletše go Tla ga Morena, ka go moloko wa rena.

²³ Bjale ka go Baroma 7, ka go tšhepa gore le na le Dibeibele tša lena di bulegile, mogohle bjale, go kgabaganya naga, re nyaka go bala sekgauswi. Bjale, wo, ke . . . Molaetša wo go tšwa mo, o bonala o ka re o ka lenyalo le tlhalo, eupša ka kgonthe ga se wona. Go nna, ke seprofeto sa Kereke ka matsatšing a mafelelo. A re baleng:

A ga le tsebe, baena, (ka gore ke bolela le bona ba ba tsebago molao,) ka fao gore molao o na le go buša godimo ga motho ge a sa phela?

Ka gore mosadi yo a nago le monna o tlemeletšwe ke molao go monna wa gagwe ge a sa phela; eupša ge monna a hwile, o tlemolotšwe go tšwa go molao wa monna wa gagwe.

Kafao ka gona ge, ge monna wa gagwe a sa phela, a nyalwa go monna yo mongwe, o tla bitšwa seotswa: eupša ge monna wa gagwe a hwile, o lokologile go tšwa go molao woo; gore ga se seotswa, le ge a ka nyalwa go monna yo mongwe.

Kagona, baena ba ka, le lena le bile bahu go molao ka mmele wa Kriste; gore le lena le tla hlakanywa, goba, le nyalanywe go yo mongwe, ebile go yena yo a tsogilego go tšwa bahung, gore re tle re tšweletše kenywa go Modimo.

Ka gore ge re be re le nameng, . . . mesepelo ya sebe, e bego e le ka molao, e be e šoma ka dithong tša rena go tšweletša kenywa ya go iša lehung.

Eupša bjale re lokolotšwe go tšwa molaong, woo ge re be re le bahu re bego re swerwe ka go wona; gore re tle re direle ka go boswa bja moya, e sego ka go bokgale bja letere.

²⁴ Gomme bjale a re rapeleng.

²⁵ Morategi Modimo, re sa tšwa go bala se re se dumelago go ba Lentšu le lekgethwa la Modimo. Gomme leo ke le re le dumelago, gore ga go khutlo e tee goba thaetlele e tee e tla fetago go tšwa go Le le go fihla e phethagaditšwe yohle. Gomme re a dumela gore Morena wa rena o re boditše, ka go Kutollo tema ya 22, gore,

“Mang kapa mang yo a ka tlošago Lentšu le tee go tšwa go Lona goba go oketša lentšu le tee go Lona, wa go swana, karolo ya gagwe, e tla tlošwa go tšwa Pukung ya Bophelo.”

²⁶ Gomme re bona seo, ka go bea ka go fošagala ga Lentšu le, bjalo ka ge Sathane a Le beile ka go fošagala go Efa, go mo dirile go belaela Lentšu le tee, go lahletše morafe ka moka wa batho ka go tlhakahlakano ya go wa. Lentšu le tee feela!

²⁷ Ka gona re a bona bogareng bja Puku, go tlile Morena le Mophološi wa rena, gomme O re file setsopolwa se mabapi le Lona: “Motho a ka se phele ka borotho bo nnoši, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe leo le tšwelego ntle ga molomo wa Modimo.”

²⁸ Ka gona tshebotšo ya tlhompho ka go Puku ya mafelelo, ya Kutollo ya Jesu Kriste, “Mang kapa mang a ka oketšago lentšu goba a tšea go tloša Lentšu, karolo ya gagwe e tla tšewa go tšwa Pukung ya Bophelo.”

²⁹ O Modimo, ka go tseba, go bona ka fao re thubegago bonolo, go tseba gore re sepela godimo ga ditlhale tša go tšharoga tša bophelo, tša bophelo bjo bja go hwa, (re sa tsebe ke nako mang ye re yago go biletšwa go araba Godimo), a nka re, O Morena, bea thoko se sengwe le se sengwe ka pelong ya rena, se sengwe le se sengwe ka monaganong wa rena, gomme re lebelele thwi go Lentšu la Gago, bošegong bjo, le go Wena go tla go Le hlatholla ka bahlanka ba go phela. E fe.

³⁰ A nke Moya wa Gago o wele godimo ga rena gomme o tlotše Lentšu go pelo ya rena, gore re tloge mo, mantšiboa a, batho ba bakaone kudu go feta ka mo re lego bjale, gore re be le kwešišo ya kgauswiwi go Jesu Kriste. E fe, Morena, gore re kwešiše letšatši le re phelago ka go lona, le tokišo ya Modimo ya batho ba Gagwe ka go iri ye, ye kgolo ye, ya tlhokofalo, nako ya leswiwi ye bjale re phelago ka go yona. Modimo, re tlotše, e sego feela seboledi, eupša mokwi. Gomme, mmogo, dira dipelo tša rena go roromela go Lentšu la Gago. “Ka gore go boifa Modimo ke mathomo a bohlale.” Efa dilo tše, Tate, ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

³¹ Ke nyaka go fa thaetlele ditshwao di se kae tše ke bego ke eya go di dira mo, le Mangwalo a mangwe ao ke ratago go a latela kgauswi morago, ge Morena a rata, go mo—mo Molaetša wa go fa ditebogo, go go se bonagale, ga, *Kopano Ya Go Se Bonagale Ya Monyalwa Wa Kriste. Kopano Ya Go Se Bonagale Ya Monyalwa Wa Kriste.* Ga o kwagale bjalo ka Molaetša wa go fa ditebogo. Go le bjalo, Lengwalo e ka ba lefe, re a leboga bakeng sa Lona lohle.

³² Ke leboga Modimo go be ke phela ka go nako ye ya go tswalelwa ya ditiragalo tša histori ye ya lefase. Ga ke tsebe. Ge nka be ke bile le go bolela bjalo pele ga motheo wa lefase, gomme ge nkabe Modimo a adile ntle lenaneo ka moka go nna, gomme a re go nna, “Ke—Ke go nyaka o rere. Gomme bjale ke lebaka lefe o

kganyogago, go ya lefaseng go rera?” Ke be ke tla kgetha lebaka le, ka gore ke a nagana le ke lebaka la gauta.

³³ Ka nnete nkabe ke ratile go ka ba mo lebakeng la nako ya ketelo ya Gagwe lefaseng. Eupša, go le bjalo, ke a nagana ye thwi bjale ke nako ye kgolokgolo, ka gobane ke nako ye A tlogo go tšea batho ba A ba lopolotšego, go batamela tsogo ge balopollwa bohle ba tla tla pele. A sebakabotse sa letago re nago naso, go bolela le batho ba ba hwago, nako ye kgolo! Re na le mafolofolo ka yona.

³⁴ Gomme re a tseba histori e tswalela ntle. Histori ya lefase e tla be e fedile ka pejana, ka gona re ya go gatela ka go letšatši le leswa, go Mileniamo wo mogolo. Gore, bjalo ka modumedi yo motee, ke dumela ka go . . . ka go Mileniamo, pušo ya Mileniamo le Kriste, mengwaga ye sekete godimo ga lefase; go boa ga sebele ga Morena Jesu, go tšea batho ba sebele, ba go tagafatšwa, ka Madi a go hlwekiša a Gagwe.

³⁵ Paulo mo o re fa go swantšha, ka Lengwalong la rena, ka molao le mogau, le go se swantšha bjalo ka lenyalo le tlhalo. Temana ye ga e rerwe kudu ka mehla, ka gobane e, bontši goba bonnyane, go swana le, boka, lenyalo le tlhalo. Eupša gape e sepelelana le go karolo ye kgolokgolo ya lenyalo le tlhalo, le ka fao a lekago go bea ka lenaneo mo gore rena, bjalo ka—bjalo ka Kereke, ga re sa kgona gape go nyalana le lefase le go Kriste, ka nako ya go swana, le—le go ba semolao le go ba molaong ka yona, go feta e ka kgonago go ba go mosadi go be a phela le monna mola a na le monna wa go phela. Gomme ke na le menagano ya ka mong ka seo, gomme ke a dumela gore se Beibele e se bolelago ke Therešo.

³⁶ Bjale, eupša ke a dumela, gape, ke go tumelo ya ka, gore e tatolla e tee ya diphiri tše kgolo tša seprofeto. Gomme ke a holofela gore Morena o tla re thuša, bošegong bjo, ge re aba wo go batho ba rena ba ba letilego go kgabaganya naga.

³⁷ Go boletšwe, nako ye nngwe (ke be ke bala, ge ke be ke ngwala noute ya wo, ga—ga se ke kgone go elelwa tlwa puku ye se lego ka go yona, eupša ke—ke na le nnete ye ke nnete), gore (ye tee ya dipuku tše ke di badilego ka Mna. Moody, Dwight Moody, ka Chicago; re na le kereke ye kgolo e theeditše ka Chicago, gape, bošegong bjo), gore, Mna. Moody, morago ga go bala Baroma 7, o kitimetše ka mokgotheng, gomme monna wa mathomo a kopanago nae, o rile go yena, “A o tseba mogau?”

Gomme monna a fetola, “Mogau mang?”

Mna. Moody o rile, “Mogau wa Modimo.”

³⁸ Kafao, e mo tsikintše kudu ge a bone seo, kafao mogau o re arogantšego go tloga go molao, le ka fao, gore ke karolo efe mogau o e bapetšago. Gabotse, bjale, e ka ba eng ke nyakago go e dira, ke ge. . . Ka mehla ke boditše batho, ge ke kgabaganya

mothalo, ka lehlakoreng le lengwe, ke nyaka go ema godimo gomme ke opele:

Mogau wa go makatša! Modumo o bose bjang,
 Wo o phološitšego moretšhe bjalo ka nna!
 Mogau, mogau wo bohlokwa!
 Go tseba kudu ka mogau!

³⁹ “Ka gore re phološitšwe ka mogau; e sego ka se re kgonago go se dira.” Se re se kgonago, e ka ba eng re e dirago, ga e balelwe rena. Mogau ke se se re phološago. “Le phološitšwe ka mogau, ka tumelo.”

⁴⁰ A nka oketša go Mosadi yo, Mogau, a nka Mmea ka Beibeleng, le yena, bjalo ka ge ke bitša Mohumagadi mokgethiwa, yo Mohumagatšana Mogau ke yago go bolela ka yena. Le a tseba, Beibele e a bega, e rile, “Go Mohumagadi mokgethiwa.” Ke gore, ge o ka ela hloko, “mokgethiwa,” le tšwa go lentšu “Mohumagadi yo a kgethilwego.” Mohumagadi yo motee, magareng ga bahumagadi bohle ba bangwe, o kgethilwe.

⁴¹ Go swana, le kgarebe e be e swanetše go tliša pele mmele wa Modimo, lefaseng. O be a le mosadi yo a kgethilwego. Modimo o kgethile Maria.

⁴² Gomme, gape, Modimo o kgethile Mohumagadi yo a kgethilwego, e lego Monyalwa wa Gagwe. O kgethilwe. Ke a holofela re maloko a yoo, bošegong bjo, go kgabaganya lefase, go kgabaganya setšhaba, a ke re.

⁴³ Seswantšho mo, se laetša tswalano ya Monyalwa go Kriste, Mohumagadi mokgethiwa: le kafao A bego a swanetše go tlišwa go Yena; mo A bego a tla tšwa gona; le ka fao a bego A tla tlišwa go Yena. Kereke mo, ka seswantšho se re nago naso ponagalong, e swantšhwa ka mosadi. E lego, mosadi ka mehla ke sekai sa Kereke, ka gobane Kereke e tšewa go ba Monyalwa. Monyalwa, Yena ke Monyalwa wa Morena Jesu, Morwa wa Modimo.

⁴⁴ Ka mehla, ge le ka hlokomela, hlokomela maemo le boitshwaro bja basadi, gomme le tla bona mo kereke e lego.

⁴⁵ Bjale, ye, tše dingwe tša ditshwao tše di ka no bonala di sa tlwaelega go ba bangwe ba lena, eupša ke tlaleletšo go Molaetša wo ke nago le wona go tšwa go Morena, wo ke lekago go o iša go batho. Le a bona? Lena hlokomelang se sengwe le se sengwe ka tlhagong, kafao se diregago, tlhago, gomme e hlokomeleng. E kitima ka nnete le semoya, le yona.

⁴⁶ Bjale, ge le ka bona boitshwaro bja basadi ka lefaseng lehono, hlokomelang boitshwaro bja kereke ya lefase lehono. E nong go hlokomela. Ka nnete, bjale, gape go na le boitshwaro bja Monyalwa wa semoya, Kereke. Le a bona? Hlokomelang Yeo, gape. [Ga go selo godimo ga theipi—Mor.] Ka gobane, ye e bitšwago tlhago, e tleleima go ba Monyalwa.

47 Bjale, ka kgopelo nke ke bofile gape go kereke ya gae. Le se ikwele gampe bjale. Ke—ke bofile le bohle ntle go kgabaganya naga, go, se ke se naganago, Mohumagadi mokgethiwa. Ge go ka direga go ba badiredi ka mo, ba ba sa dumelelanego, gabotse, e no swara khutšo ya gago lebakana le lennyane. Le a bona? Elang hloko. E nong go theetša.

48 Elang hloko semelo se. Ge le bona basadi ba no ya ka lešumatho, ba no dira e ka ba eng ba nyakago go e dira, hlokomelang, kereke e dira selo sa go swana. Elang hloko.

49 Eupša hlokomelang, ge Monyalwa wa semoya, ge A thoma go ba le tsošetšo, ge A thoma go boa morago le go ipea mothalong le Lentšu la Modimo Yenamong. Hlokomelang nako yeo gape, le a bona, ka fao Mangwalo, ka nako yeo, go tla Molaetša o swiela ntle go swara Monyalwa yola, go swara Mosadi yola, Mokgethiwa.

50 Ka gore, bjalo ka lefase, Sathane, mofori yo a forilego monyalwa wa pele, go dira sebe kgahlanong le Modimo, ka gosedumele Lentšu la Gagwe. . .

51 Gomme bjale, lehono, ge re bona kereke ya tlhago, ka go ebangedi ya lena ya bohle, e eya kgole le kgole go tloga go Lentšu, ka go ebangedi ya leago; re a hwetša gore basadi ba lefase, mo mekgotheng, maloko a ye bjalo, ba ithwala bona beng ka go seemo sa go swana. O ka se ba botše. Ba lahlegetšwe ke kgopolo yohle ya tlhompho ya tlwaelo, batho ba dirile. Le a bona? Gomme yeo ke tsela ye kereke e dirilego. Gomme o kgona go e bona e eya thwi go khansele ya mohlakanelwa, feela ka nnete bjalo ka e ka ba eng ka lefaseng, gomme thwi ka go Roma ka maatla ka mo e ka kgonago go ya, le a bona, gobane go profetilwe. Gomme šole yena. Bjo ke boitshwaro bja gagwe.

52 Eupša ka gona hlokomela gape go Kereke ya semoya, kafao sehlopha sela sa batho, ba biletšwa ntle, Bakgethiwa, ka tsošetšo ye nngwe le ye nngwe. Ka go Martin Luther, e diregile ka tsela ya go swana ka go Mpshafatšo. E diregile tsela ya go swana ka go nako ya John Wesley. E diregile selo sa go swana ge Pentecostal la mathomo e thoma. Ba weditše bona basadi thwi morago ka mothalong le Lentšu, gomme morago ba tsekellela kgole. Fao o ya morago thwi godimo ka go tlhakahlakano. Eupša ka gona nako ye batho ba loketšego go ba mothalong, fao go Molaetša o tla pele, gomme ba tla ba mothalong le Wona.

53 Luther e be e le motseta wa letšatši le tee, la tokafatšo, gomme Kereke e bile thwi mothalong le yona, bangwe ba bona. Bontši bja bona ba tšwetšepole. Wesley a tla ka tlhwekišo, Kereke e bile thwi mothalong le yona. Pentecost ya tla ka pušetšo ya dimpho, Kereke e bile thwi mothalong le yona, Mokgethiwa wa letšatši leo; gomme morago ya nyamelela kgole, ya ya thwi morago ka go bokereke ya leina le go ya thwi ntle le bontši bja bona, bohle ba bona thwi go theoga go bapa le mothalalo.

54 Bjale, eupša le ela hloko, ge batho ba thoma go leka go ba mothalong le Lentšu, fao go tla Molaetša wo moswa go tšwa go Lentšu la Modimo, thwi go otlologa go ya go batho. Gomme ba swara Molaetša woo le go ba mothalong, nako ye nngwe le ye nngwe. E no ba ka go ya Modimo . . . Re na le woo.

55 Re na le malapa. Lapa le lengwe le lengwe ka mo le tlwaelane le woo. Dinako tše dingwe selo se sengwe le se sengwe se tla go sepelela gabotse, lebaka la mengwaga. Morago, gateete, o tla thula sekgao moo, re a bolela go makga a mantši ka Borwa mo, “Ge e ena, e a tšhela,” gomme se sengwe le se sengwe se ya ka go fošagala. O ya go kgabola nako ya bošego. Ka gona go na le nako ya go hlaba ga letšatši, ka gona nako ya bošego. Se sengwe le sengwe se sepela ka go tšwelapele.

56 Moprofeta, Paulo, mo o re mosadi a ka se kgone go nyalwagape go fihla monna wa gagwe wa pele a hwile. A ka se kgone go nyalwagape ge feela monna wa gagwe wa pele a phela; o, ga go maemo, le gatee. O swanetše go dula a nnoši ge feela monna wa gagwe wa pele a phela. Gomme ge a ka dira sebe se sebjalo, “o tla bitšwa seotswa.” Ke bolela ka tlhago bjale, go e kaya le semoya. Ge mosadi yo a ka dira sebe se sebjalo, gona o swailwe, “seotswa,” ge a na le banna ba babedi ba go phela ka nako ya go swana. Ka gona, o lobile, ka go dira se, ditokelo tša gagwe go Modimo le Legodimo, ka go dira bjalo. Ka nnete o dirile. Ke molahlwa go tšwa go ekonomi ya Modimo, go ya ka Mangwalo ao ke sa tšwago go a bala.

57 Kafao kereke e bjalo, ge a leka go hlakanya thutotumelo le kereke ya leina le Lentšu la Modimo. A ka se kgone go nyalwa go kereke ya leina, gomme a ba Monyalwa wa Kriste, ka nako ya go swana. O swanetše go hwa go ye tee goba yo mongwe. Molao o bolela bjalo, mo. Go melao ye mentši ka go Lentšu la Modimo. Gomme woo ke molao wa Gagwe, Paulo a bolelago selo sa go swana mo. A ka se kgone go nyalwa go ya kereke, thutotumelo ya lefase, le go ba Monyalwa wa Kriste, ka gobane o . . . yo mongwe o fapana le yo mongwe. Bjale, elelwang.

Le re, “Gabotse, re dumela *se*, eupša ga re dumele *Leo*.”

58 Ge o nyetšwe go Kriste, Kriste ke Lentšu la Modimo. Ka go Mokgethwa Johane, tema 1, e rile, “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme la go swana la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena.” Kriste o be a la Lentšu la go phela. Yena ka mehla o be a le Lentšu. Yena o sa le Lentšu. Yena ka mehla o tla ba Lentšu. Yena o be a no ba ponagalo ya ditholanakgopolo tša Modimo, ka gore Yena o be a le Morwa wa Modimo.

59 Gomme morwa e ka ba ofe ke ditholanakgopolo tša tatagwe, gomme feela bjalo ka ge o be o le ka go ditlhako tša tatago, ka mmeleng wa tatago ge a be a le mošemane yo moswa, o be o le ka go yena. Efela, o be a sa kgone go ba le kopanelo le wena, ka

gobane o be a sa go tsebe. Eupša nako yeo, ka mebu ya bobjalo ya mme, o tlišitšwe pele ka go lefase gomme wa ba ka seswantšho sa tatago, ka gona a kgona go kopanela le wena.

⁶⁰ Gomme kafao le be le le, barwa ba Modimo le barwedi ba Modimo, pele ebile go be go ka ba ngwedi, dinaledi, goba molekule. Le be le le barwa le barwedi ba Modimo, ka gore le no ba ponagalo ya sebele ya ditholanakgopolo tše di bego di le ka go Modimo mathomong. Ka gore, go na le sebopego se tee feela sa Bophelo bjo Bosafelego, gomme bjoo e be e le wena, pele. Ga o tsebe selo ka bjona. Ebile o be o sa tsebe ge o be o le ka go tatago wa lefase, eupša o a bonagatšwa go . . . ka seswantšho sa gagwe. Ka seswantšho sa Modimo o a dirwa, gomme o bonagaditšwe bakeng sa letago le kopanelo ya Modimo.

⁶¹ Gomme, kagona, ka nnete ka fao tlhako ya gago e bego e swanetše go ba ka go tatago, pele ga tswalo ya gago ya tlhago, tlhako ya gago ya semoya e be e swanetše go ba ka go Modimo, gobane o tlhagišo ya ditholanakgopolo tša menagano ya Gagwe, pele ga motheo wa lefase. Nnete. Ga go tsela ye nngwe go e dikologa. Yeo ke nnete. Bjale, bjale re ela hloko, gona, Bophelo bjoo bo le ka go wena, Bophelo bja Modimo bo le ka go wena, go tloga motheong wa lefase.

⁶² Bjale, bjale, o ka se kgone go hlakanya thutotumelo ya kereke ya leina le Lentšu, ka gore di fapana kudu, ye tee go ye nngwe.

⁶³ Seo ke tlwa se Sathane a lekilego go se dira ka kgopolo ya gagwe ya bohlae go Efa. O rile . . . o amogetše gore Modimo o e boletše, eupša o rile, “Ka nnete, le ka se hwe.” Le a bona? Gomme ba dumela seo.

⁶⁴ Gomme ke seo thutotumelo e se dirilego, bošegong bjo. Kereke ya leina e arogantše batho go tloga go Lentšu la Modimo. A Jesu ga se a ke a re, ge A etla, “Lena, ka setšo sa lena, le dirile Ditaello tša Modimo tša go hloka khuetšo go batho?” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gomme ka thutotumelo ya rena, re tlhahlamolotše kopanelo ya Moya wo Mokgethwa go tlotša Lentšu la Modimo le le tlemagantšwego bakeng sa moloko wo. Re arogantše batho bjalo, ka kereke ya leina, gore ga ba kgone go ba le sebaka go Le bona.

⁶⁵ Bjale, Modimo, O, moloko wo mongwe le wo mongwe, O oketša karolo ye mpsha ya Puku ya Gagwe. Yohle e ya mmogo.

⁶⁶ Go swana le mmele wa ka o agilwe. Ke boditšwe gore o thomile ka go mongetsane, eupša o be o se mongetsane wohle. O ile go tloga fao go ya go dikgopo, gomme go tloga . . . maswafo, le go ya go diatla, le matsogo, le maoto, le go ya pele, gomme o tlike godimo ntle go ba motho yo ke lego.

⁶⁷ Gomme Modimo o bonagaditšwe bjalo ka mathomong. Gomme mafelong O bonagetše bjalo ka Jehofa, Modimo Tate. Morago A bonagala bjalo ka Modimo Morwa, ka go Jesu Kriste.

Bjale O bonagetše bjalo ka Modimo Moya wo Mokgethwa. Modimo wa go swana, nako yohle, diponagalo tše tharo tša wa go swana—swana Modimo.

⁶⁸ Bjale, re hwetša ka go se, gore, moloko wo mongwe le wo mongwe, Modimo o aroletše Lentšu la Gagwe go tloga mathomong.

⁶⁹ Go no swana le ebolušene e tlile. Go no swana le selo sa pele Modimo a se hlotšego, mohlomongwe, e be e le . . . A re re O hlotše bophelo bja dimela, pele. Morago A hlola bophelo bja phoofolo, go latela. Morago A hlola bophelo bja motho, go latela. Mohuta wa ebolušene, e rotogela godimodimo.

⁷⁰ Go bile bjalo ka go Modimo le Kereke ya Gagwe. Tokafatšo ka fase ga Luther. Tlwek-. . . Moo ke go gogela Monyalwa wa Gagwe ntle, bjale. O hlola Monyalwa wa Gagwe. Tokafatšo ka fase ga Luther; tlhwekišo ka fase ga Wesley; le go ya pele, le a bona. Yena, ebolušene ya Moya e fiwa go fetiša le go fetiša, gobane Mmele o a agega, go tla Hlogong, e le go Kriste, Mmele wa Kriste.

⁷¹ Bjale, Yena, bjalo ka mosadi, ge A nyetšwe go Kriste Lentšu, A ka se kgone go nyalwa go kereke ya leina ka nako ya go swana, ka gore O tlemilwe ke yona. O tla . . . a ka se kgone go phela le banna ba babedi ka nako ya go swana. Ba a fapana, yo motee go yo mongwe. Yo motee o romilwe ke Modimo, yo mongwe ke modirwa ke motho, kafao ba a fapana. O rile, “A nke lentšu la motho yo mongwe le yo mongwe e be maaka; la Ka e be Therešo.” Modimo o boletše seo.

⁷² Feela go fapana kudu o tee go yo mongwe, bjalo ka molao ge o bile go mogau, bjalo ka ge Paulo a bolela ka yona mo. Yo mongwe o swanetše go be a hwile, go ba le yo mongwe. “Gomme ge a leka go ba hlakanya, o tla bitšwa seotswa.” Oo! Nagana ka yona. New York, Arizona, go kgabaganya setšhaba, naganang ka yona. Modimo o rile, “Ge a lekile go nyalwa go ba babedi ka nako ya go swana, o tla bitšwa seotswa.” Ke seotswa sefe se ka kgonago go tsena Legodimong? A Modimo a ka nyala seotswa? Nnete aowa. O re kgopetše go se e dire. “O tla bitšwa seotswa.”

⁷³ Ka gona, bana ba gagwe, ge a le seotswa, bana ba gagwe ke dihlabana. Dihlabana! Dihlabana go eng? E sego go kereke, eupša go Lentšu. Yena ke hlaba. A seswantšho ka Kutollo ye ya 3 mo, ya lebaka la kereke ya Laodikia ya letšatši la mafelelo! A sehlopha sa dihlabana! A tlhakahlakano ya kereke ya leina! Bololo, go tšwelapele le go ipitša bonabeng Bakriste, le go gana Lentšu la Modimo, “Go ba le sebopego sa bomodimo, eupša ba gana maatla a bjona,” bjalo ka ge moprofeta a rile ba tla ba.

⁷⁴ Lenyalo ke setheo sa kgalekgale ka lefaseng. Lenyalo le dirilwe pele, le go hlongwa, ka serapeng sa Edene.

75 Mosadi o rwešitšwe dimelo tše di itšego tšeo a sego a swanela go di tšhilafatša. Mosadi o rwešitšwe tšeo. Ga go sebopiwa lefaseng sa go swana le mosadi. Ga go mpša ya tshadi, ga go tshadi ya mohuta e ka ba ofe, e rwešitšwego semelo seo mosadi a lego.

76 Mosadi ebile o be a se ma—ma mathomo a tlholo, gobane Modimo o tsebile gore o tla wa. Ditshadi tše dingwe tšohle ga di kgone go dira bootswa. Ke yena a nnoši a kgonago go dira bootswa. Ge a ka be a dirilwe go swana le setlogo, a ka be a se tlaletšo ya bohla bjo bogolo bja Modimo. Le a bona? O dirilwe setšwa go monna.

77 Eupša ka gobane o lahletšwe mošola ka lehlakoreng lela, le yena o filwe boikarabelo bjo bokgethwa go tšwa go Modimo, bakeng sa topollo. O na le dimelo tše a sego a swanela go di tšhilafatša.

78 Ge a ka di senya, o tšhilafetše bophelo ka moka. Ga go kgathale o lebaletšwe gakaakang, a ka se kgone go lokafatšwa. Ke tla ratha seo nthathana gannyane. Ke na le Lengwalo ka seo, metsotsong e se mekae. A ka kgona go lebalelwa tšhilafalo ya gagwe, eupša a ka se kgone go lokafatšwa bophelong bjo. E na le yena ka mehla. Elang hloko bjale. O filwe se. A ka no lebalelwa, eupša e sego go lokafatšwa.

79 Mmele wa gagwe o filwe yena, tshepo ye kgethwa go tšwa go Modimo. E sego mpša ya tshadi, e sego nonyana, e sego phoofolo ye nngwe, e sego sebopiwa se sengwe ka mokgwa wo. Aowa. Ke yena a nnoši. Ka yona, o . . . Lebaka le e lego ye kgethwa bjalo, o swanetše go tliša bophelo pele ka lefaseng. Mmele wa gagwe ke mabu go bjala bophelo, kafao ke lebaka leo a filwego tshepo ye kgethwa ye.

80 Bjale šefa moo le ka nogo go ganana, bontši, lena baithutamodimo. Seo ke se se tšhilafaditšego morafe ka moka wa batho, ke bootswa mo mathomong. Mmu wa gagwe wa bobjalo o ile wa senywa. O tšweleletše mafahla a le, Kaine le Abele. Tiro e tee, bana ba babedi. Puruputšang Mangwalo. Uh-huh.

81 Elang hloko bjale. Re hwetša gore mmele wa gagwe ke mabu a bobjalo, ka fao ke tshepo kgethwa, ga a swanela go tšhilafatša woo. Bjale, ke a bolela bjale, go tliša se go seswantšho, go le laetša mo Kereke e emego. Ga ke bolele ka lena basadi. E ka ba eng o lego, seo se gare ga gago le Modimo, goba lena banna. Eupša ke bolela ka Kereke le Kriste.

82 Bjale, ye e filwe yena, go tšweletša bophelo bjoo Modimo Yenamong a nnoši a kgonago go bo fa. Monna wa gagwe a ka no ba morwadi wa tlhako, eupša Modimo o swanetše go tšweletša bophelo. Yeo ke nnete. Bo swanetše go tla, bophelo bjohle bo swanetše go tšwa go Modimo. Bophelo e ka ba bofe bo swanetše go tšwa go Modimo. Bo fapošitšwe, gomme ke seo se bo dirago

bja sebe, eupša bophelo bo swanetše go tšwa go Modimo. Yena ke Mothomi wa bophelo. Bjale o na le ye kgethw- . . . tee . . .

⁸³ Ke nyaka go bolela dilo tše tharo mo tšeo a sego a swanela go tloga go tšona. Bjale, ke a bolela, beang kereke ka mogopolong ge ke bolela se go mosadi wa tlhago, bjalo ka Paulo a dira mo, ka go tema ya 7 ya Baroma.

⁸⁴ O na le tshepo ye kgethwa ya bokwala e filwe yena ke Morena wa gagwe, bokwala bjo bo itšego. Ga se gona sengwe se bo swerego eupša mosadi. Nnete. Yeo e filwe yena ke Modimo. Ga se a swanela go tšhilafatša bokwala bjo.

⁸⁵ Ge a bile a dira se sengwe sa go fošagala, o swanetše go ipolela seo go monna wa gagwe pele a mo tšea, gomme a se lokiše. Go swana le kereke ye e bego e nyetšwe go molao, e swanetše go tla le yona pele ga Kriste, pele ga lenyalo la bobedi. O swanetše go ipolela seo. Ge a sa dire, gomme a phela le monna wa gagwe lebaka la mengwaga ye lesome morago a ipolela yona, o na le tokelo ya go mo tlogela le go nyala mosadi yo mongwe. Leo ke Lengwalo. Bofebe ke go phela go se hlweke.

⁸⁶ “Josefa, se boife, tšea Maria mosadi wa gago, gobane se a se imilego ka go yena ke sa Moya wo Mokgethwa.” O be a gopola go mo tlogela ka sephiring, le a bona, morago ga ge a šetše a mmeeditše. Ge o mmeeditše, ge go etla go Modimo, o mo nyetše.

⁸⁷ Elang hloko bjale. O na le tshepo ye kgethwa ya bokwala ye a e filwego, e filwe go yena ke Morena. Modimo o mo file bokwala bjo. Go no swana le ge go bile ka serapeng sa Edene, a ka kgona go re “ee” goba “aowa.” O na le tshepo ye kgethwa ya bosadi e filwe yena, ye a sego a swanela go e thuba. Bosadi bjo ke bolelago ka bjona mo ke boitshwaro bja gagwe, semelo sa gagwe go banna. E sego go dumelela monna yo mongwe le yo mongwe . . .

⁸⁸ Go lebelela go sekerini tše gomme o bona dinaletšana tše tša mobi di atlana, le go gokarelana, le go robalana, le go dikologa, godimo ga basadi ba. Mosadi o dira seo, ke semelo se sebe. A ka no ba a le bokwala, go le bjalo. Eupša, le a bona, ka pelong ya gagwe. . . Ge, dithatana tšeo, dithatana tša thobalano, di ka go dipounama. Monna o atla mosadi, gabotse o, kgonagalong, o dirile bootswa. Dithatana tša thobalano di ka go dipounama tša mosadi le ka go dipounama tša monna. A ka kgona go mo atla seatleng, e ka se hlakane ka dithatana tša bona tša thobalano. Eupša dithatana tša thobalano di ka go dipounama. Gomme le bona ditšiebadimo tšohle tše ka go—go Hollywood lehono, go robalana gohle mo le go ratana le basadi, le go ya pele, gomme basetsana ba bannyane ba lebeletše tšohle tšeo. Ga go makatše maitshwaro a rena a bodile le go bola, le tšhila, le a bona, ka gobane e bewa pele ga bana. Yeo ke nnete. E swanetše go ba ka tsela yeo pele go letšatši la mafelelo.

⁸⁹ Bjale beang kereke ka monaganong. O a atla le go robala, le go hlakana tikologong ka go se sengwe le se sengwe gape eupša Lentšu, e dumelela diabolo, le thuto le diphathišo tša bossaense, le go ya pele.

⁹⁰ Ge, bossaense, thuto, se sengwe le se sengwe, e fapane ka go felela le Modimo. Tshepedišo ka moka ya tlhabologo ye re nago le yona bjale ke molwalekriste ka go felela. Tshepedišo ya thuto ke molwalekriste. Tlhabologo ke molwalekriste. E kgahlanong le Modimo. Le re, “Kgahlanong le tlhabologo?” Modimo o tla ba le tlhabologo, le lengwe la matsatši a, ye e ka se bego le lehu le angwago ka go yona. Tlhabologo ye ya sebjalebjale e tla ka Sathane. Ke tla netefatša seo go lena, ge Morena a rata, bošegong bjo, go tšwa Beibeleng. Dilo tšohle tše ke tša Sathane. Tlhabologo ya rena ye mpsha e ka se be le setee sa tše ka go yona.

O na le bosadi bjo bokgethwa bjo.

⁹¹ Ga go makatše banna ba dira tikologong ya basadi ka tsela ye ba dirago, ke ka gobane basadi ba dira tikologong ya banna ka tsela ye ba dirago. O ipealatša yenamong ntle mo a apere para ya dišothi, le moswinellana, le diaparo tša banna le dilo, ntle mokgotheng, a menekana go dikologa. Ga go tshwenye se a se bolelago, a ka no ba wa bokwala go monna wa gagwe ka mo a kgonago go ba, eupša, sefahlegong sa Modimo, “Ke seotswa.” “Mang kapa mang a lebelelago mosadi go mo kganyoga o šetše a dirile bootswa le yena ka pelong ya gagwe.” Gomme o ineetše yenamong go ba seo.

Gomme seo ke tlwa se kereke e se dirilego le lefase.

⁹² Elang hloko. Bjo bo filwe yena: bokwala bjo bokgethwa, bosadi bjo bokgethwa, le gona bomme bjo bokgethwa, go hlompha monna wa gagwe.

⁹³ E no lebelela lehono. Ka go ditoropokgolo tše di itšego, ditoropokgolo tše ntši, ebile ba ne diphathi tše kgolo ka go se se bitšwago sosaete, maloko a kereke, le bona. Ba bea dikefa tša bona ka lebatong, gomme bohle ba a tagwa gomme ba hlomela dinotlelo tša bona ka go yona. Mosadi yo mongwe le yo mongwe o a ya gomme a topa senotlelo go tšwa go kefa yeo, bakeng sa monna yo a tla dulago le yena go mafelelo a beke. Mehuta yohle ya diphathi tše bjalo! Tšeo, ke na le bontši go bolela mo, ge Morena a rata, ga ke ne nako ya go ya ka go yona. Tšhila ye bjalo!

⁹⁴ Gomme kereke e no ba ye mpe, thwi, e dira bootswa le se sengwe le se sengwe, gomme ga e ne morero go ba e ile ka go wona. O swanetše go dula le Lentšu.

⁹⁵ Meago e lokile. Dipetlele di lokile. Dilo tšohle tše dingwe tše di lokile. Mananeo a thuto, ao a lokile. Re swanetše go phela mo, re swanetše go bala, go ngwala. Seo ke se sengwe sa ekonomi.

⁹⁶ Go swana le, re be re se ra swanela go apara diaparo tše di itšego, mo mathomong. Ke tla rera ka seo, moragonyana beke ye,

Morena ge a rata. Eupša re swanetše go apara diaparo ka gobane Modimo o re file diaparo. Eupša, mathomong, re be re sa di hloke. Re be re širilwe.

⁹⁷ Bjale o širilwe go sebe sa gagwe. Ebile ga a tsebe gore o dira sebe, le a bona, bjalo ka ge a be a le nako yeo. Ka. . . Bjale o širilwe ke diabololo; nako yela o be a širilwe ke Modimo. Phapano ya yona.

⁹⁸ Bjale re a hwetša ntle gore o filwe tshepo ye kgethwa ye yeo a sego a swanela go e thuba: ya bosadi, tiro, a be le semelo sa gagwe, a godiše bana ba gagwe, a hlomphege go monna wa gagwe.

⁹⁹ Matšatšing a bjale, ba e neela šedi ya nthathana go feta e sego selo ka lefaseng. O swanetše go dula ka ofising ya ka nako ye nngwe gomme o bone banna ba tliša basadi ba bona ka gare, moo ba lekago go lokiša le Modimo le go ipolela banna bohle ba phetšego le bona, le se sengwe le se sengwe gape, ge e sa le ba nyalwa. “Oo,” o re, “yeo ke. . .” Aowa. Yeo ke Pentecostal. Uhuh. Ba bangwe ba ka se tle. Kafao ke. . .

¹⁰⁰ Ke bolela ka fao e ka tlogago, ge o hlakana le lefase, kereke, le difešene tšohle le dilo tše re nago natšo. Ga re sa le ka mo Pentecost ya setlogo e bego e le go feta mosegare go tloga bošego. Re hlehletše kgole felotsoko, ka go tlhakahlakano ya leswiswi felotsoko, le go lahlega.

¹⁰¹ A tshepo e kgethwa! A boikarabelo go mosadi! Bjale re a bona gobaneng a le sekai sa Kereke, e nago le boikarabelo bja go swana. Bjalo ka ge mosadi a na le boikarabelo bjo bokgethwa go bomme bja gagwe, go mabokwala a gagwe, go monna wa gagwe, Kereke e na le boikarabelo bjo bokgethwa go thapelo le go Lentšu, le go Kriste, go no swana le ge mosadi a na le.

¹⁰² Gomme bjalo ka ge mosadi a hlehlela kgole le monna yo mongwe; ge kereke e aroga go mananeo a a ditheo, le mananeo a go aga le dikolo, le go ya pele. Ga ke ne selo kgahlanong le wona. A lokile. A dira morero wa wona. Eupša ga a. . .

¹⁰³ Jesu ga se a tsoge a re, “Eyang, le dire dikolo.” O rile, “Rerang Lentšu.”

¹⁰⁴ Fao ke mo ba Le hlokomologilego. E sego go dira ditheo, dipetlele, le go ya pele. Wona a lokile, eupša woo ga se mošomo wa Kereke. Mošomo wa bona ke go rera Ebangedi, eupša re dirile se sengwe le se sengwe gape eupša seo. Gomme re hlehletše ka gare, go no swana le ge Sathane a dirile, le go e hlakanya le Ebangedi tsoko, se sengwe gape, le se sengwe gape, go fihla e no ba tlhakahlakano ya lefeela. Tshenyego, le la rena ka moka, lefase ka moka! Šetšang mosepelo wa lefase.

¹⁰⁵ Ke be ke bala *Reader's Digest*, mo e sego telele go fetile, moo basetsana ba baswa ba yago go kgabola menophose, gomme banna, phetogo ya bophelo, gare ga masomepedi le masomepedi

tlhano a mengwaga bogolo. Ba ya go kgabola mengwaga ya bona ya magareng. Tshenyego (Gobaneng?) ka baka la diphatišišo tša bosaense tša dijo le dilo tše di robilwego fase, go tšwa go dilo tša tlhago re swanetše go di bea ka mmeleng wa rena. Ga re selo eupša mokgobo tshenyego ya go hwa.

106 Bjale, seo ke se kereke e lego, le yona. E ka leemong la go swana.

107 Ke sekai. O na le mabokwala a go swana a bohlokwa ka Moya, a filwego go Yena, go boloka Moya le Lentšu, le go se tsoge a dira bootswa le e ka ba eng ya lefase goba e ka ba eng. O dula a le kgarebe go Lentšu, bjalo ka ge mosadi a swanetše go dula a le wa bokwala go monna wa gagwe. Ke tshepo ye kgethwa, go hlompha Lentšu la Morena wa Gagwe ka godimo ga thutotumelo ye nngwe le ye nngwe ya madirwa ke motho, bohlale, kereke ya leina e lego gona. Kereke e filwe tshepo yeo.

108 Ge ba re, “Gabotse, kereke ya ka . . .” Ga ke kgathale se kereke ya gago e se dumelago. Ge se le kgahlanong le Lentšu la Modimo, tloga go yona.

109 Beibele e rile, “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Mareka 16 e rile, “Maswao a a tla ba latela ba ba dumelago.” Ge kereke e rera go fapana le Leo, o se ke. O hwa go selo seo. Tswalwa gape, ka go Lentšu la Modimo. “Eyang lena ka go lefase lohle gomme le rere Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe.” Bjoo ke bokgole bjo E bego e swanetše go ya. “Maswao a a tla ba latela bona ba ba dumelago, ka go lefase lohle, le sebopiwa se sengwe le se sengwe se se tla dumelago.” Le bona ka fao re ilego go tloga go Yona? Nnete. Eupša O ne boikarabelo ka Lona.

110 Eupša bjale lebelelang eng, Hollywood, e tšere dilo tša bokwala go tloga go basadi ba rena.

111 Ke dutše mo ke lebeletše mokgekolo morategi, Kgaetšedi Schrader, bontši bja basadi mo, le morago, le Kgaetšedi Moore godimo mo, basadi ba batšofaditšofadi ba ba gopolago mengwaga e se mekae ya go feta. Ge mmago bona, goba ebile le bona, ba be ba ka sepela ntle mekgotheng, ka tsela ye ba bangwe ba basadi ba ba sepelago lehono, maloko a kereke, ba be ba ka notlelela mosadi godimo go ba segafa. “O lebetše go apara sekhethe sa gagwe.” Gabotse, ge e be e le bogafa nako yeo, ke bogafa bjale.

112 Gabotse, lebelelang, lefase lohle le a netefatša ke bogafa. Lebelelang dipolao le dilo tše di yago pele bjale ka lefaseng. Le a bona? Bogafa!

113 Selo ka moka se tla go phethagatša Dikutollo. Re ka no tla go yona, beke ye. Moo, dilo tšeo tša go tšhoša, tšona ga se tlhago. Tšeo ke dilo tša semoya, tšeo di dirago batho go goeletša maswika le dithaba, le se sengwe le se sengwe gape, go ba wela.

114 Bja go felela, bogafa moka lefase le le tla ya ka go bjona, thwi, bo nyakile bo le fao bjale. Gobaneng, le bona dikgato tša maoto a bona. Šeboo fao. Bo—bo matšha thwi ntle mokgotheng, thwi go theoga sefala sa kereke, go gafa moka, go dira dilo tšeo motho a ka se naganego go di dira gomme a hlabologile.

115 Lebelelang se Hollywood e se dirilego go mosadi. Lebelelang kafao e lego. E hlakotše mabokwala a makgethwa a mosadi. Go ya pele le pele, re ka kgona go ya. Le a bona?

116 Bjohle bjo o bo lobile. O e dirile bjang? Ka gore go bile sedirišwa sa bohlale se bitšwago kereke, go swana le ge se bile ka serapeng sa Edene. Motho wa bohlale, diabololo, o sepeletše ka kerekeng go swana le ge a dirile ka serapeng sa Edene, gomme a mo fora ka go sona. O forilwe. Mosadi o nagana. . . o be a sa re go foša.

117 Efa o be a sa re go dira phošo. E be e se ka boomo. Eupša o. . . Beibele e rile, ka go Timotheo wa Bobedi, Timotheo wa Pele 3, “O forilwe.” Gomme go *forwa* ga se ge o se dira ka go rata. Ke ge o foretšwe ka go se direng.

118 Gomme seo e no ba tlwa se se diregilego lehono. O forilwe, ke thelebišene, ke kgatišobaka, ke batho ba, tše, dilo tšohle tše botse tše di yago, ntle mokgotheng. Basetsana ba sebjalebja, ba lebelela go dikgatišobaka gomme ba lebelela diswantšho. Ba lebelela mokgotheng. Ba bona diaparo ka mabenkeleng. Ka fao Sathane, sedirišwa se segolo sela sa—sa hele, o tlile fase magareng ga batho le go ba forela ka go dilo tše! Gomme mosadi o nagana o lokile. Gomme o hwile gomme ga a e tsebe. O kgole le Modimo. Le bona ka fao a lahlegetšwego ke sohle se, le ka fao e lego bohlale?

119 Lehono, ke le nyaka le ele hloko. Jesu o boletše ka yona. Gape, ge o ka rata go e bala, Jesu o dirile go bolela gore selo se se tla tla go phethega (A le be le tseba seo?) ka go diiri tša Gagwe tša mafelelo, feela pele ga papolo ya Gagwe. A re nong go e bala, Mokgethwa Luka, te—te tema ya 23, gomme feela nakwana, bjalo ka thuto ya sekolo sa Lamorena. Go thoma ka tema ya 27, ke a dumela ke marakile ntle mo. Jesu a eya Khalibari. Theetšang ge ke e bala. Go lokile. Mokgethwa Luka 23:27, ke a dumela, ke fao re nago nayo. Noute ya ka e na le yona ka tsela yeo. Ya. Še yona.

Gomme fao lešaba le lego la batho le be le mo latela, gomme. . . basadi, bao gape ba goa le go mo llela.

Eupša Jesu ge a retologetše go bona o rile, Barwedi ba Jerusalema, se nteleleng, eupša iteleleng lenabeng, le bakeng sa bana ba lena.

Ka gore, bonang, letšatši—matšatši a a tla, . . . ao ba tla rego, Mošegofatšwa ke moopa, le popelo yeo e sego ya ke ya tsoge ya belega, le matswele ao a sa kago a tsoge a a amuša.

120 Naganang, lehono, bogoboga go yena go ba le ngwana. Le a bona?

Ka gona ba tla thoma go re go dithaba, Re weleng; gomme mebo- . . . gomme meboto, Re khupetšeng.

Ka gore ge ba dira dilo tše go mohlare wa moketla, ba tla dira eng go wo o omilego?

121 Go boleleng ka letšatši la ge basadi ba se sa nyaka bana. Ba nyaka mpša goba katse, goba sengwe go swana le seo, eupša ga a sa nyaka bana gape. Gobaneng? Ke “Mokgekolo Mme Hubbard” ge a na le ngwana. Le a bona? Ga a nyake. Tšeo ke—tšeo ke ditshwao tša Hollywood. Ga e nyake mosadi wa gagwe go ba “Mokgekolo Mme Hubbard.” Kafao o tla, monna o tla ba le karo tsoko e dirwa go yenamong goba mosadi, o tee, ye e tla ba thibelago go ba le bana. Ba ga nyake bana.

122 Jesu o boletše ka yona. Gomme O rileng? “Ka nako yeo ba tla thoma go llela maswika le dithaba go ‘Wela godimo ga rena.’”

123 O tla dira thibela pelego, gore a kgone go ya diphathing. A ka se tshwenywe ke ngwana go mo fepa. “Go tla mo ntšha sebopego. Ge a imile, go tla ba, go mo ntšha sebopego. A ka se lebege le ka fao a bego a le.” Gomme monna wa gagwe, o hloka šedi go lekanela go mo dumelela go ya ka tsela yeo. A ka se mo fe ngwana.

124 Jesu o boletše ka yona. Gomme O boletše, gore—gore, ge ba be ba dira se, ka nako yeo ba tla ya go llela maswika nako yeo go ba wela. Ke go Tla ga Morena.

125 Ba lefa dipalo tše kgolo tša tšhelete bakeng sa dikatse, dimpša, go ba mme. Yeo ke nnete. O swanetše go ba mme wa se sengwe, ka gobane ke tlhago sefiwa ke Modimo go yena.

126 Ke etše hloko. Ke tsoma diphoofolo tše kgolo. Bera ya kgale mo go lehlabula la ngwaga, ge e kopane le bera ye tona, e ba le diberana nako yeo tše di tswalwago. Ke diberana tše botsana tša bogolo bja gabotse, mohlomongwe di imela diponto tše lekgolo goba bokaonekaone. E tla di dira di šwalalane le go ya phupu go tšonabeng, ka gobane e ya go tšweletša diberana tše dingwe gape. Di tswalwa ka Feberware. Bera ga e tsebe selo ka yona.

127 Di tswalwa ka go mekotlana ye mennyane. Modimo o dira bjang go tšona gore di bule mekotlana ye mennyane ye, tšonabeng, bonnyane . . . bjalo ka mokotla wo monnyane wa go bonatša ka gare. Di hwetša tsela ya tšona tikologong. Mmago tšona o robala too. Ga se a ja le ge e ka ba eng ge e sa le go tloga Oktoboro, gomme ye ke Feberware. Di tla tikologong go mo anywa go fihla bogare bja Mei.

128 Ka gona ge a bona diberana tša gagwe, ke diberana tše botsana tša bogolo bja gabotse, di imela mohlomongwe lesometlhano, diponto tše lesome goba lesometlhano seripa. Di mo amule. O hwetša maswi bjang, wo ke mmono wa Modimo. O a

phela, yenamong, gomme o tšweletša maswi bakeng sa diberana tša gagwe.

¹²⁹ Gomme ka gona ge go tswala ga gagwe go sa direge, gomme a se ne diberana tše itšego, o tla tsona godimo yona ngwaga. . . diberana tša ngwaga wa go feta, le go ba mme wa tšona selemo sohle botelele, ka gore ke sekwitemošo sefiwa ke Modimo. O swanetše go ba mme wa se sengwe.

¹³⁰ Gomme ge mosadi a ka se be le ngwana go monna wa gagwe, o tla tšea mpša goba katse, goba se sengwe. O swanetše go ba mme go se sengwe. Ke tlhago ya gagwe. Eupša go belegela monna wa gagwe ngwana, le go mo godišetša go tirelo ya Modimo, yeo go felela yohle e ka ntle ga mothalo wa gagwe. O tla . . . Oo, o tla—oo, o tla gobošwa kudu, ge a e dirile, ke sosaete ya gagwe ya go rata sebe ya mohuta wa basadi ba ba 1965.

¹³¹ Seswantšho sa therešo sa kereke ya sebjalebja le hono! Le kereke ya sebjalebja ga e rate dilo tše mo, go goelela, go goa, go bolela ka maleme, Ditiro 2:38 tša boswa go mo dikologa. Ya. Ya. Le a bona? Ya. Ga a nyake ba hlahlawetša, le go lla, le go goelela, “Amene! Haleluya!” Gobaneng, ngwana yo mobjalo ka pela o tla mmea ka ntle ga kereke ya gagwe ya leina. Ba bile le o tee go swana le yoo ka go ye nngwe ya dikereke, gobaneng, ba mo lahletše ntle thwi ka pela.

“Gobaneng le dumelela selo se se bjalo ka se go ya mmogo?”

¹³² Kafao, le a bona, o imile se sengwe, gobane o tšweletša maloko nako yohle. Eupša ga a nyake le e tee ya tšona e go goelela, go goa, go beberetša, Ditiro 2:38, dibopiwa tša go šokiša tše a naganago ke tšona. Ka kgonthe e tla mo gakantšha. E tla mo senya le ya gagwe ya go rutega, ya maitshwano, kereke ya sosaete ya bosaense a lego wa yona mo. Ba tla mo lahlela ntle, go khansele ya go latela. A ka se kgone go ba le yona. Kafao ga a nyake go ima ka Lentšu, ka gobane woo ke mohuta o nnoši Lentšu lela le ka kgonago go o tliša pele.

¹³³ E tswetšwe ka Moya wa Modimo, e na le Moya wa Modimo ka go yona. Ga go go tšona kereke ya bohla le go ya ga thutotumelo, go ripa moriri, sefahlego sa go pentwa; ga go selo se sebjalo ka seo ka go Yona yohle. Ga o hwetše seo ka go Lentšu la Modimo. O hwetša wa fešene ya kgale, wa go hlwekišwa, ngwana wa go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, wa go tswalwa ka Moya wa Modimo, wa go goelela, go goeletša, go goa, go tumiša Modimo.

¹³⁴ Seo ka go felela se ka ntle ga dipihlelelo tša gagwe. Ga a nyake Leo. Oo, aowa, mohlomphegi! Aowa, ka nnete. O dira eng gona? Ka fao o tliša pele para, sefahlego sa go pentwa, ba apara dišothi, sosaete sa Isebele, “dikatse” tša dihlabana, ba a ba bitša, ke nagana ke yona. Le a bona? Ke nagana ba e bitša dikatse. Le a bona? “Lebelelang katse yela e yago kua,” ba re, goba se sengwe go swana le seo, le a tseba.

135 O tswetšwe, goba go nyalwa, o kopane le monna wa gagwe wa pele, Adama wa pele, ka mosadi wa go otswa, Efa, mosadi wa pele wa Adama. O re, “Go otswa?” Ka kgonthe o be a le. Eupša, oo, o tleleima gore Adama yo, Adama yo wa pele, o hwile. “Oo, nnete, o hwile nako ye telele ya go feta. Ke tswalwagape, gape,” o rile, “gomme ka nnete ke nyetšwe go Adama wa Bobedi, Kriste, Lentšu.”

136 Bjang? Elang hloko se a se ratago. Šetšang moratiwa wa gagwe, le nyaka go bona yo a ratanago le yena. Lentšu le bolela Se, eupša o rile, “Kereke ya ka e bolela se.” Ka gona o ratana le mang? Monna wa gagwe ke mang? Dikenywa tša gagwe mong di netefatša se a lego. Nnete tlwa, go laetša se a lego. Elang hloko. O tswetšwe, pele, go Adama, gobane ye ke tswalo ya gagwe ya tlhago. Le a bona? Gomme ga se a tsoge a tlogela yoo. Yoo ke moratiwa wa lefase. O tleleima gore o tswetšwe lekga la bobedi, go Kriste. Eupša moratiwa wa gagwe, elang hloko, ke Adama, le bjale, gobane o rata lefase.

137 Gomme se sengwe—selo se sengwe, elang hloko ke mohuta mang wa bana a ba tswalago. Seo se bolela gore papago bona ke mang, ge eba ke Adama wa pele goba Adama wa Bobedi. Ge Kereke e tliša pele ngwana wa Adama wa Bobedi, o dira ka tsela ya Adama wa Bobedi ya go dira, go swana le ge ba dirile ka Letšatši la Pentecost. Bao ka kgonthe ke bana ba therešo ba Adama wa Bobedi. Le a bona? Nnete. Tlhago ya bona e swana le ya gagwe le ya gagwe. Ee, mohlomphegi. Barwedi ba gagwe, sefahlego sa go pentwa, moriri wa go kotwa, ba apara diaparo tša banna, marokgo. Beibele e boditše yena “go se e dire.” O ripa moriri wa gagwe. “Ke dihlong go yena.”

Le re, “Homola, ka seo.”

138 Seo ke se Lentšu le se bolelago. Ke no šupa tlhago ntle. Seo ke se a se dirago.

139 Barwa ba gagwe, barwa ba gagwe ba ba tswetšwego ke yena, ba itshama ka thuto, go tsena sekolo, sekolo tsoko sa Beibele, se se bitšwago, kholetše tsoko ye kgolo ye e fengwago go ba ya nako ye telele ya go feta, e ba phaphašago ntle, ka go mohuta tsoko wa setaele sa sealamedi. Banyaki ba kereke ye leina, bodumedi bja go swana le bja Kaine, go no ba hlaba go Lentšu go no swana le Kaine a be a le; nnete, go no ba hlaba go swana le ge Kaine a be a le, nnete, banyaki ba kereke ye leina. Le bona se e lego?

140 Modimo ga se a tsoge a beakanye kereke ya leina. Yena ka mehla o kgahlanong le yona. Lentšu la gagwe le kgahlanong le yona.

141 Eupša ba swaretšwe thwi go yona, kafao le bona se ba se tlišitšego pele. Seo se laetša gore mmago bona le papago bona ke mang. Tlwa. Tlwa. Go no ba feela hlaba go swana le ka mo Kaine a bego a le. Woo ke mohuta wa ngwana a mo tlišitšego pele go tšwa go Efa. Ba tlogile kgole le Lentšu, ka gona bonang se a

se tšweleditšego. Seo ke feela tlwa se kereke e se tšweleditšego, selo sa go swana.

¹⁴² Nka kgona go e netefatša go lena, ka Lentšu, gore fao ke mo thuto le tlhabologo di tšwago, ka Kaine. Yeo ke nnete tlwa. Ka gobane ba tleleima . . . Eupša ba—ba tleleima go ba barwa ba Modimo, eupša ke dihlagišwa ke kereke ya leina, dirutwa ke sekolo sa kereke ya leina, se sengwe le se sengwe gape. Yeo ke nnete tlwa. Ba hlalefile, ditswerere! Nna! Sephente o be a le bjalo, tatago bona. Nnete. Bareri ba go no hlalefa le ba bosaense go swana le ka mo Kaine a bego a le. Le a bona? Ke selo sa go swana tlwa.

Le re, “Ngwanešu Branham, a yeo ke therešo?”

¹⁴³ Phetlang go Genesi 4:16 gomme le hwetše ntle. Eyang morago mo ka go Genesi 4:16, motsotso feela, le tla hwetša ntle ka fao a diregilego.

Gomme Kaine o ile . . . go tloga bogoneng bja MORENA, gomme a dula ka nageng ya Nod, ka bohlabela bja Edene.

Gomme Kaine o tsebile mosadi wa gagwe; gomme a ima, gomme a tsuala Henoge: gomme a aga toropokgolo, gomme a rerelela toropokgolo, ka . . . morwa wa gagwe, Henoge.

¹⁴⁴ Go ya pele go theogela Tubala, pele go theoga, ka gobane ba thomile, ba ba bahlami ba didirišwa, mmimo, le go ya pele. Tlhabologo e tlile ka Kaine, nnete, a aga ditoropokgolo, didirišwa. Banna ba saense ba tlile ka Kaine, peu ya sephente. Bjale elang hloko temana ya 25:

Gomme Adama o tsebile mosadi wa gagwe gape;

¹⁴⁵ Bjale, o mo tsebile gatee gomme a ba le bana ba babedi. Puruputšang Lengwalo. O bile le Kaine le Abele. Tiro e tee, gomme bana ba babedi. O re . . .

¹⁴⁶ Ba mpoditše, e sego telele go fetile, e ka se kgone go ba, go direga. Re na le molato ka Hollywood. Hollywood? Re na le molato ka Tucson thwi bjale, godimo ka kgorongtshoko. Mosadi o belege ngwana wa lekhalate le ngwana wa lekgowa, ka nako ya go swana. Ba rile a ka se kgone go e dira. A ka kgona go ba le dipeu tše pedi tša go nona, le yena. Ba na le yona thwi ka kgorongtshoko bjale. Ke a tseba dimpša di tla e dira. Diphoofole di tla e dira. Gomme o na le kua, lekgowa le rile, “Ke tla fepa ngwana wa ka mong, eupša e sego yena.”

¹⁴⁷ Gomme mosadi o dirile boipolelo. O dutše le monna wa gagwe mosong woo, le monna wa lekhalate morago ga sekgalela seo. “Ge e le ka go,” ngaka e rile, “ka go sekgoba sa diiri tše masomepedinne, e tla direga ge go na le peu ye nngwe ye e nonnego fao.” Gomme fao o e dirile.

148 Gomme seo ke tlwa se diregilego mo. Kaine gore . . . Sathane, mosong woo, ka go sephente; le Adama, morago ga sekgalela seo. Ge a . . . Gomme o bile le bana ba babedi.

Bjale, *Adama o tsebile mosadi wa gagwe gape* (lekga la bobedi); *gomme a belega morwa*, . . .

149 Elelwang, ga go felo ka Beibeleng moo go rilego Kaine e be e le morwa wa Adama. E rile, "O be a le morwa wa yo mobe," e sego Adama, "diabolo."

. . . *o tsebile wa gagwe* (lekga la bobedi), *gomme o tsebile* . . . *gomme o bile le morwa, gomme o biditše leina la gagwe Sethe: Ka gobane Modimo, go boletše mosadi, o mphile* . . . (Yeo e be e se Peu ya kgonthe.) . . . *mphile peu ye nngwe sebakeng sa Adama, yo Kaine a mmolailego*. Kafao . . .

Gomme go Sethe, go yena gape go tswetšwe morwa; gomme o biditše leina la gagwe Enose: gomme nako yeo batho ba thoma go bitša leina la MORENA.

150 E sego go tšwa go la Kaine, lešika la leloko leo, eupša go tšwa lešikeng la Sethe.

Kafao, "Kaine ke yo mobe." Fao go tla sephente.

151 Bjale elang hloko. Beibele e bolela pepeneneng mo, gore, "Monna wa gagwe wa pele o swanetše go be a hwile," e sego go no lahlwa. O swanetše go be a hwile.

152 Ke sa tšo fetša go rera ka *Lenyalo Le Tlhalo*, gomme lena bohle le tseba ka seo. Ga ke bolele bjale, ka go felela, phuthego ye fa, eupša ntle go kgabola setšhaba. Go lokile. Bjale le bona se se diregilego fale, ka go *Lenyalo Le Tlhalo*. Ge e . . . ? . . . Mahuto a Šupa a bulega, ao a tlišitše ntle Therešo ya kgonthe ya yona.

153 Kafao, go nyalane le Adama wa Bobedi, Kriste, Lentšu, o swanetše go arogana wenamong ka lehu, go tloga go monna wa gago wa pele wa kereke ya leina, gobane ga go e tee ya tšona e ka kgonago go tšea Lentšu lohle la Modimo. E nong go ntaetša moo ye tee yeo e lego. "Oo," o re, "ya ka." Moisa yo mongwe o re ya gagwe, le yena. Ba bee mmogo, gomme o hwetša ntle bobedi le phošo, ka pela ge le itherelela. Balang Kutollo 17. Kafao, le a bona, o swanetše go hwa go selo seo.

154 Bjale, ga ke bolele go phuthego ye ya gae. Ke bolela go kgabaganya setšhaba go felela. O swanetše go hwa go monna wa gago wa pele. Ge o kopantšwe go Kriste gomme o sa nyalane le kereke ya leina, o seotswa. O Laodikia.

155 Kereke go kgabaganya setšhaba, re latela Jesu Kriste, Lentšu. Go ba ka go Monyalwa, o swanetše go nyalwagape go Lentšu la Modimo, e lego Kriste. "Mathomong go be go le Lentšu; Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena."

156 Ge feela o swareletše go setšo sa motho sa dikereke tša maina, o a bitšwa, ka go Lentšu la Modimo, “seotswa.” Ge feela o le senyaka thutotumelo ya kereke ya leina, o le wa kereke ya leina yeo e ganago Lentšu, o “seotswa,” se Beibele e se boletšego.

157 Jesu o rile, “O ka se kgone go direla badimo ba babedi ka nako ya go swana. E ba gore o direla Modimo goba mamona.” Mamona ke “lefase.” “Yo a ratago lefase, goba dilo tša lefase, lerato la Modimo e bile ga le ka go yena.” Peu ya Modimo e ka se kgone go ba ka go yena nako ya go swana (lerato la Modimo) lerato la lefase le le ka fao. Ge Peu ya Modimo e šoma ka wena, leo ke Lentšu la Modimo. Lerato la lefase le ka se kgone go ba ka fao ka nako ya go swana. Bjale moriri wo mokopana o kae, le dišothi, le difahlego tša go pentwa? Bjale e kae?

158 O ka se kgone go ba wa bokwala go Kriste, Lentšu la Modimo, le go direla kereke ya leina ya go dirwa ke motho ka nako ya go swana. E kgahlanong le Lentšu. Paulo o rile mo. “Kae ka yona?” Baroma 7.

159 E bile o ka se kgone go belega barwa ba Modimo, ba Lentšu la Gagwe, go sehlopha se sa dihlabana tša kereke ya leina. O ka se kgone go e dira. Ka go sealamedi sa gago, o ka se kgone go tliša pele morwa wa Modimo wa Lentšu. Ke bolela le kereke. Eupša o sa tleleima go ba wa bodumedi kudu. Kaine o be a le bjalo, morwa wa mmaleogwana Efa, wa bodumedi kudu, o agile dialetara le go neela sehlabelo, le go lefa dikarolo tša gagwe le go dira se sengwe le se sengwe seo motho e ka ba mang wa bodumedi a ka se dirago. Eupša o paletšwe ke go boloka Lentšu leo. O paletšwe ke go ba le kutollo.

160 Gomme kutollo ke selo se nnoši, kutollo ya Lentšu. Ke eng ku . . . Kutollo ke eng? Jesu o rile, “Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se fenye kgahlanong le Yona.” Tumelo ke kutollo; ka gobane Tumelo e utolotšwe go wena.

161 “Abele, ka tumelo, o neetše ka kutollo (tumelo), o neetše go Modimo sehlabelo se sebotsebotse go feta sela sa Kaine.”

162 Kaine o be a nagana ba ja diapola. Ba sa na le mmono woo, eupša e be e se. E be e le bootswa, peu ya sephente. Gomme kua ge Mahuto a Šupa a bulega, go e boletše le go e netefatša. Puku ya ka e sa tšo tšwa ka yona. Ke a nagana re na le sekete mo bjale. Le a bona? Elang hloko. Yeo ke Mangwalo, go tloga go Genesi go fihla go Kutollo.

163 Mo nakong ya bofelo, bobedi mehlare e tla go peu le go inetefatša yonabeng. Ke rena ba, thwi lehono, Laodikia le Monyalwa, feela go hlaka le bobotse mo go ka kgonago go ba ka Lengwalong, gomme thwi pele ga difahlego tša lena. “O ka se kgone go direla Modimo le mamona.” O ka se kgone go ba modumedi wa maatla wa Mokriste wa go dumela Beibele gomme wa ikamanya wenamong ka go taba ya kereke ya leina. O no se

kgone go e dira ka nako ya go swana. E tee e swanetše go hwa, le go šuthelela ye nngwe go phela.

¹⁶⁴ Ebile o ka se kgone go belega morwa wa Lentšu la Modimo. Ebile le kereke e ka se kgone go tliša pele. Ga ba nyake yo motee wa bona, bana ba go goeletša, go goa le go bolela ka maleme, le tšona dilo tšohle. Bona, o ka se kgone go dira seo ka go kereke ya leina. Ba ka se be le wena. Ga ba ba tliše ka mokgwa woo. Ba ba tšeela godimo le go šišinya diatla tša bona le go re, “Ge o dumela, o E hweditše. Ge feela o bea leina la gago godimo ga puku, seo ke sohle o swanetšego go se dira.” Le a bona? Ke—ke bana ba dihlabana go Lentšu, ba sa tleleima go ba ba bodumedi.

¹⁶⁵ Kafao, e imile ka bohlae le tsebo ya Sathane, kereke e bile! Ba romela batho ba bona kgole sekolong, go ithuta go re “amene” feela gabotse. Ba ba ruta go bolela sohle se, le go ba bohlae kudu. Ke eng yona? Ke go kimišo ya diabolo. Sathane o imišitše Efa ka eng? Gosedumele Lentšu, bakeng sa dihlaefi, mahlale, gomme e sentše tlholo ka moka. Seo ke tlwa a se dirilego ka go Lentšu lehono, kereke. O ikimišitše yenamong ka dikolo tša Beibele le dikholetše, le dilo tša go swana le tšeo, go bala, go ngwala, dipalo, gomme ga ba tsebe selo ka Modimo go feta Mokgothu a ka tsebago ka bošego bja Egepete. Ba tseba dithutotumelo tšohle tša bona, dipuku tša bona tša thapelo, le se sengwe le se sengwe gape, eupša ga ba tsebe selo ka Modimo.

¹⁶⁶ Ba a tseba ge Lentšu le hlatsetšwa, ge Modimo a boletše morago kua le go arolela Lentšu la Gagwe go moloko wo mongwe le wo mongwe ge e etla go bapela. Mo go tla Noage go bapela, gomme o rerela moloko woo.

¹⁶⁷ Bjale, go ka reng ge Moshe a ka be a tlile go bapela, a re, “A re ageng areka?” O be a tla be a le ka ntle ga setaele. Eupša o be a le moprofeta. O be a ne kutollo ya Modimo.

¹⁶⁸ Modimo o e hlatseditše go ba Therešo. O tlišitše bana ka yona, Israele ntle, le go laetša Pilara ya Mollo pele ga bona, le go hlatsetša moporofeta; le go bolela tlwa se A bego a tla se dira, gomme O se dirile.

¹⁶⁹ Ba rile, “A Modimo a se bolele. A go bolele Moshe, go sego fao re a hwa.”

¹⁷⁰ O rile, “Nka se sa bolela gape le bona ka mokgwa woo, eupša Ke tla ba tsošetša baporofeta, gomme ba tla bolela.”

¹⁷¹ Mola go be go eme Jesaya a eme mola, a re, “Kgarebe e tla ima.” Monna wa go swana le yena ka go letšatši ge . . . Kgarebe e ya go ima bjang? “Re tswaletšwe Morwa: Ngwana o tswetšwe, Morwa o filwe. Leina la Gagwe le tla bitšwa, ‘Moeletši, Mokgoma wa Khutšo, Modimo yo Maatla, Tate wa Gosafelego.’ Godimo ga terone ya tate wa Gagwe, Dafida, O tla buša. Go ka se be le magomo go Mmušo wa Gagwe.” E ya go ba bjang? O be a sa tsebe. O nno bolela se Modimo a se boletšego. Se ka godimo ga kelello

e ka ba efe, bohlale. Se ka godimo ga phatišišo e ka ba efe ya bosaense. Ke Lentšu la Modimo.

¹⁷² Bjale re ruta baithuti ba rena ba seminari ka go mehuta yohle ya thutamodimo ya Beibele le dilo tša go swana le tšeo, thutamodimo ya go dirwa ke motho, e na le sehlopha sa kereke feela Laodikia tlwa, go swana le ge Modimo a rilego e tla ba. Oo, nna! Ge ke lebelela seo, gomme se ntira ke roromele. Go imišwa ka dikgopolo tša bohlale! O swanetše go ba sealoga sa sekolo sa go phagama ebile pele o ka kgona go tsena. O swanetše go ba. . . o swanetše go ema pele ga setsebi sa menagano pele o ka kgona go hlomamišwa.

¹⁷³ A o ka eleletša Petro, Jakobo, le Johane ba eya pele ga setsebi sa menagano? Le elelwa ba le ba lekgolo masomepedi godimo kua, ba bego ebile ba sa kgone go saena leina la bona beng? Ba ema pele ga setsebi sa menagano, go bona ge e ba ba. . . ge eba gohle ga bona. . . ge eba go arabela ga bona go be go no ba gabotse, le go ya pele? Ba be ba na le go arabela, eupša e be e se kgopolo ya bohlale goba phatišišo ya bosaense. E be e le ka Maatla a Modimo. Ge A ba ratha, ga se ba tsebe selo go se dira eupša go dira ntle se Moya wo Mokgethwa o rilego dirang. Ga se ba ke ba bea šedi e ka ba efe go bohlale e ka ba bofe, se kereke e se boletšego, le baprista ba se boletšego, se se se se boletšego, *sela* se se boletšego. Ba sepetše ka Moya; banna ba go hloka poifo.

¹⁷⁴ Johane wa Pele 2:15, O rile, “Ge le rata lefase, le dilo tša lefase, lerato la Modimo ebile ga le ka go lena.” Le a bona? Kafao o ka imišwa bjang ke Lentšu la Modimo leo le ahlolago lefase, le ahlolago Hollywood, le ahlolago difešene tšohle tša lona, le ahlolago diphathi tšohle tše le tšwelapele, le tšohle di bitšwago ba nago ka leina la bodumedi? Le a bo ahlola. Lentšu le ka kgona bjang go imiša motho: le ka kgona bjang mosadi wa moriri wa go kotwa, sefahlego sa go pentwa, go apara dišothi?

¹⁷⁵ Moreri a ka kgona bjang, go ya ntle mo go seminari, gomme a lebelela go Ditiro 2:38 gomme a bona gore ga go motho ka Beibeleng a kilego a kolobetšwa ka go dithaetlele tšeo, gomme ka gona a fela a sa re o imišitšwe ke Lentšu la Modimo? O go botša maaka! O rekišitše ditokelo tša gagwe tša tswalo. O dirile bootswa kgahlanong le sona Selo se a se boletšego. O a lahlwa, ka tlhalo.

Modimo o ya go ba le Kereke ya bokwala, feela tlwa, Monyalwa.

¹⁷⁶ Beibele e rile, “Lentšu ga le ka go wena.” Kafao ke mohuta mang wa bana o ba belegago? Dikereke tša maina tša go imišwa. Ga se go be lehu go go aroganya go tloga go moratiwa wa gago wa pele.

¹⁷⁷ “Ba ga Jones ba tla reng ge ke eya go lla le go bolela ka maleme? Ba tla nagana eng ge ke kolobeditšwe?” A ditšiebadimo!

A o nyalane le ba ga Jones? Goba, a o nyalane le kereke? Goba, o nyalane le Kriste, Lentšu?

¹⁷⁸ Bjale, ke ka baka leo a sa belegago bana ba gagwe. Ke mohuta mang wa bana a nago nabo? Sia a mangwe a maina ba a bitšago lehono: dikatse, dikhunkhwane, dikgolomodumo, boRicky, boRicketta. Dikatse, dikhunkhwane, ao ke maloko a kereke. Nnete. Bohle ke barwa ba gagwe, barwa ba Kaine, e lego barwa ba phoofolo ye bohlale, feela go no ba boreledi ka mo ba kgonago go ba.

¹⁷⁹ Bjale tšea tebelelo ye botse nakwana, ka pono ya ka gare ya semoya ya gago mong, ka go soulo ya gago. E no lebelela go dikologa. Ke bolela go kgabaganya setšhaba bjale. Lebelelang feela metsotso e se mekae, lena ntle fao ka go Tabarenekele ya Branham, lena ka go ditabarenekele go Lebopo la Bodikela, le Arizona, le mo gohle le lego. Itebelele wenamong metsotso e se mekae. O re, “Molaetša wo o o rerago, Ngwanešu Branham, o fošagetše.” Itebelele wenamong nthathana gannyane. Dumelela Moya wo Mokgethwa go puruputša menagano ya gago ka Lentšu, o tla dumelelana le Molaetša. Dumelela Kriste, Lentšu le le tlotitšwego, go puruputša letswalo la gago. Mo dumelele A tsene ka go wena, o bone ge Woo e le nnete goba aowa. Gomme tšeo e no ba setee goba dilo tše pedi ke di boletšego, mola go le makgolo a tšona.

¹⁸⁰ A Beibele e dumelelana le mosadi yo a kotago moriri wa gagwe? [Phuthego e re, “Aowa.”—Mor.] A Beibele e a dumela, dumelelana le tše tharo, dikolobetšo leineng la “Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa”? [“Aowa.”] Ga go selo se se bjalo. A Beibele e dumelelana le mosadi wa go apara diaparo tša monna? [“Aowa.”] Gabotse, e no tšea tšona tše tharo fale, ge go na le makgolo a go feta. E puruputše ntle ka Seetša sa Lentšu la Modimo.

¹⁸¹ O re, “Ke nna leloko la kereke.” Kaine o be a le bjalo. Efa o be a le bjalo. Beibele e akanyeditšepele, ka matsatšing a mafelelo, gore Laodikia e tla swana.

¹⁸² Dumelela Moya wo Mokgethwa go puruputša letswalo la gago, gomme o tla dumelelana le Daniele 5:12, ge kgošigadi a tšile ka gare pele ga Belesetsara, gomme o rile o hweditše ntle gore go be go le moprofeta, Daniele, o be a le magareng ga bona, gomme o be a e le motološi wa dipelaelo. Wena dumelela Moya wo Mokgethwa, Yena ke Moprofeta wa letšatši, Mo dumelele go tla ka pelong ya gago thwi bjale gomme o hlahlofe ka Lentšu la Modimo, gomme dipelaelo ka Molaetša di tla tološwa tšohle. O tološa dipelaelo tšohle. O hwetša ntle, e thwi go Lentšu la letšatši le.

¹⁸³ O ka se kgone go rera molaetša wa Luther lehono. O ya ka go Lona, eupša ao ke maoto. Uh-huh. Uh-huh. O ka se kgone go rera Wesley. O ka se kgone go rera Pentecostal. Re kgole ka

godimo ga woo. Ba dirile kereke ya leina gomme ba hwa. Bona ke lehlaka.

¹⁸⁴ Lehlaka le tla godimo le tsebjana, leo ke leemo la pele la kereke. Bjale, leo fale ga le lebege bjalo ka thoro ya pele ye e ilego ka mobung, korong.

¹⁸⁵ Sa bobedi se tlogo pele ke modula. Woo le wona ga o lebege bjalo ka thoro. O lebega kudu go swana le yona. O tla kudu ka go seswantšho sa thoro ya kgonthe. Eupša ditsebjana ga di swane kgonthe le thoro ye e ilego ka mobung. Ke serwadi sa bophelo bjo bo bego bo le ka go thoro. Eupša e dirile eng? E ithereletše, go no swana tlhago ye nngwe yohle e lekana ka go yona. E hwile.

¹⁸⁶ Ka gona ke eng? Bophelo bo tšhabetše thwi godimo ka go lenono. Le na le tšohle tše ntši tše nnyane—dipolo tše nnyane di lekeletše godimo ga lona, go lebega bjalo ka tše nnyane—dithoro tše nnyane ka go lona. E lebega boka thoro ya kgonthe, eupša ga se yona.

¹⁸⁷ Ka gona e wela fase ka go legapi. Gomme e tliša eng pele? Legapi.

¹⁸⁸ Bjale, o tšea thoro ya korong, ge korong pele e etla pele. Gomme Jesu o rile, “Lebele la korong . . .” Gomme o tšea korong yela o e bula godimo. O e goga go tloga go lehlaka. O a e lebelela. O re, “Re na le thoro ya korong.” Hlokomela. E no swana tlwa le thoro, eupša ga go nthathana ya thoro ka go lona. Ke legapi.

¹⁸⁹ Mapentecostal šea, “Bontši bjalo,” bjalo ka ge Mateo 24:24 e rile, “go fora le bona Bakgethiwa ka matšatšing a mafelelo, ge go be go kgonega.” Eupša gogela letlakala ka letlakala morago, ga o be le thoro. Thoro e thwi morago ka morago ga lona. Le a bona?

¹⁹⁰ Gomme ka gona Bophelo bo tšwela ka ntle ga kereke yeo ya leina, go ya ka go thoro. Morago go direga eng? Ge thoro e thoma go gola, le go ba ye kgolokgolo gore Bo kgone go khupetša godimo ga se sengwe, kereke ya leina e goga go tloga go Bjona. Gobaneng re se ne kereke ya leina go tšwa go Wo? Ba ka se tsoge ba bile. Ke thoro. E ka se ye kgolekgole. Re mo nakong ya bofelo. Kafao E swanetše go dira eng bjale? Go robala ka Bogoneng bja Morwa, go budušwa, seo ke tlwa, Lentšu go budušwa ka pelong ya gago, go tliša pele le go phela se re bolelago ka sona. Ee, mohlomphegi.

¹⁹¹ Ka gona o ka se sa ba le dipelaelo, ge o dumela Moya wo Mokgethwa go Le utolla go wena, boka kgošigadi a boletše ka Daniele.

¹⁹² O ka no re, “Sohle se se amana bjang le go fa ditebogo? O bolela ka eng, Ngwanešu Branham? Sese sona, kotara go ya go senyane. Ga se o bolelele selo ka ga go fa ditebogo.” A Molaetša wa mokete, go nna! Ee, ka nnete.

¹⁹³ Botate ba baeti ba be ba leboga kudu bakeng sa tsela ye mpsha ye e hweditšwego. Go aroganeng go tloga go dikereke tša maina le thutotumelo ya kgale ya Seisimane, ba kgonne go

nyalwa go Lentšu le leswa le le tloditšwego la lebaka la bona; yeo ke nnete, Lentšu le leswa le le tloditšwe la lebaka la bona, la letšatši la bona.

194 Kafao re ka kgona go leboga, bjalo ka baeti, boka Abraham, go ikaroganya renabeng go tloga go dilo tša lefase, bohle badirišani ba rena. Abraham o be a le moeti. Modimo o re arogantše go tloga go mabodumedi ohle a go hwa. Ke bolela go kgabaganya setšhaba bjale, dithutotumelo tšohle tša go hwa. Ke ya go eng? Re arogantše, le go re bulela naga ye mpsha, Molaetša wo moswa wa letšatši le.

195 Pentecost e omile godimo le go hwa, boka Luther, Wesley, le ka moka ga bona. Ga se bontši go feta sehlopha sa dikereke di gogetšwe mmogo. Batho ba go loka ka kua, efela, ba swanetše go tšwela ntle.

196 O dirile eng? O butše Mahuto a Šupa a Molaetša wa mafelelo. A le etše seo hloko? Mahuto a Šupa, ao, diphiri tšohle tša mabaka a dikereke tše a be a tswaletšwe ka Mahuto a Šupa. Bampshafatši ga se ba ba le nako ya go e dira ka matšatšing a bona. Ga se ba phela botelele go lekanela. Eupša ka go kutollo ye ya go šegofala ya Mahuto a Šupa, e bulegile go rena ka go matšatši a a mafelelo, go tšwa go seprofeto se se ilego pele Arizona.

197 Ka fao ke botšišitšego Modimo, letšatši le lengwe, “O dira eng ka nna ntle mo ka leganateng le?”

198 A le be le tseba Moshe o ngwadile Testamente ye Mpsha . . . goba Testamente ya Kgale? Ka kgonthe o dirile. Dipuku tše nne tša mathomo di fa melao ya se sengwe le se sengwe: Genesi, Ekisodo, Lefitiko, le Doiteronomio. O ngwadile Testamente ya Kgale. Go dira seo, o ile a swanela go tlogela bohle badirišani ba gagwe le baratwa, gomme a ya ka leganateng.

199 Paulo o ngwadile Testamente ye Mpsha. Yeo ke nnete. O ngwadile Baroma, le Baroma le tšohle ka moka tša Yona kua, Bahebere le Timotheo, le go ya pele. Gomme go dira seo, o ile a swanela go ikaroganya go tloga go yenamong, le go ya tlase ka Arabia, go ya ka leganateng, lebaka la mengwaga ye meraro, go hwetša kutollo ya Modimo.

200 “Oo,” o re, “go reng ka Mateo, Mareka, Luka, le Johane?” Ba be ba le bangwadi ba ba bego ba no ngwala se Jesu a bego a se dira.

201 Paulo o arogantše le go bea Lentšu mmogo. Yeo ke nnete. Gabotse, gona, lebelelang, ge go tšere seo, le go swanela go ya leganateng, kgole go tloga go baratwa ba bona . . .

202 Elelwang se, *Ke Nako Mang, Mohlomphegi?* Ke ba bakae ba kilego ba kwa woo? Ereng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A e be e le nnete tlwa? [“Amene.”] Gona re na le kutollo ka go matšatši a a mafelelo, bakeng sa Molaetša wa Morena Modimo go kgoboketša Monyalwa wa Gagwe mmogo.

Ga go lebaka le lengwe le tshepišitšwego. Go tshepišitšwe ka go lebaka le: Maleaki 4, Luka 17:30, Mokgethwa Johane 14:12, Joele 2:38. Ditshepišo tšeo di no ba tlwa boka Johane Mokolobetši a tsebagaditšwe ka Lengwalong.

²⁰³ Jesu o itsebagaditše Yenamong. Ba be ba tla reng? “Kgole ka motho yo mobjalo!” “Johane ke monna wa lebelele.” Kereke e be e sa kgone go e amogela. Yeo ke phethene. Ebile kereke e ka se e amogele leho.

²⁰⁴ Eupša, go Bakgethiwa, Modimo o bitša Bakgethiwa. Ba a e tseba: o bitša Monyalwa wa bokwala, Lentšu, Kereke ya letšatši la mafelelo, Mohumagadi yo a kgethilwego wa Morena wa rena Jesu Kriste, Lentšu. Ge. . . Jesu ke Lentšu. Ke ba bakae ba dumelago seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go lokile. Ka gona, Monyalwa ka mehla ke karolo ya Monyadi, kafao Monyalwa a ka se be kereke ya leina. E swanetše go ba Lentšu, le le bonagaditšwego, go ba Monyalwa wa Kriste. O tshepišitše go e dira. O boletše ka fao A dirilego. Ga se a tsoge a šomiša. . . a lahlegelwa ke phethene ya Gagwe. Ka mehla O e dirile ka phethene. O e dirile, nako ye nngwe le ye nngwe, ka phethene. O e dira gape, go biletša ntle Monyalwa wa Gagwe wa bokwala ka letšatšing la mafelelo, Rebeka wa go ratega o letetše Isaka wa Gagwe. A nako ye botse!

²⁰⁵ Mo e tliša ponagalong, dipuku tše pedi tše di yago go ba sephiri go lena ge le bala puku ya *Mabaka a Dikereke tše Šupa*. Dipuku tše pedi: Puku ya Bophelo, e rile, e tee o ka kgona go bea leina la gago godimo ga yona, o ka se tsoge wa tloga; ye nngwe o re o tloša leina la gagwe go tšwa go Puku ya Bophelo. Se se e tliša go ponagalo ya go phethagala, thwi mo. Ke ya go ema metsotso e se mekae, mohlomongwe, go dinoutse di se kae mo, gomme swarang se pele re tswalela.

²⁰⁶ Bophelo ke selo se sekgethwa, go Modimo, gomme bo ngwadilwe ka pukung. Modimo ke Mothomi wa bophelo. A le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

²⁰⁷ Bophelo bja rena bja tlhago mo, re nabjo, e no ba phapogo. Ka nnete e be e swanetše go ba bophelo bja nnete, sa mathomo, eupša bo fapošitšwe ka tswalo ya tlhago. Bophelo bja pele, goba kopano ya gago ya pele, o be o tšoenne ka gare mo tswalong, ka tlhago, tiro ya tlhago. Motho wa tlhago a amana, monna le mosadi mmogo, ba amana mmogo ka go taba ya thobalano, ye e tlišitšego bophelo bja gago bja pele mo, gomme bjoo bo be bo amanywa le sebe le lehu. Le ka kgona bjang go foša go bona peu ya sephente?

²⁰⁸ Ge o bona mosadi, setšwa go sengwe; e sego tshadi ye nngwe boka yena; o dirilwego ka mokgwa woo, go tseba gore a ka forwa. Modimo o tsebile. Ge A be a sa tsebe mafelelo go tloga mathomong, gona O be a se Modimo. Ge A se wa go hloka magomo, ge A se, ge. . . A ka se kgone go ba wa go hloka magomo

ntle le go ba motsebatšohle, motlaloghle, go tseba dilo tšohle, Gosafelego. Kafao O tseba dilo tšohle, gomme O ile a swanela go dira mosadi yola.

209 Monna o be a se ne mosadi. Mosadi le monna e be e le selo sa go swana. O be a ne moya wa bosadi le bonna ka go yenamong.

210 O ile a swanela go aroganya, go tšea setšwa go sengwe, morago ga ge tlhologo yohle e dirilwe. Ga go mosadi yo a hlotšwego ke Modimo, ka go tlhologo ya setlogo, a kgonago go dira selo sa go swana le seo. O dirilwe bjalo, go e dira. O tsebile o be a tla e dira. Ge A be a ka se ke, O be a se Modimo.

211 Eupša, le a bona, ditholanakgopolo tše di bego di le ka go Modimo di ile tša swanelwa ke go pealatšwa. O—O be a swanetše go ba Mophološi. Gomme go dira se sengwe le se sengwe go phethagala, ka tsela ye A bilego le sona, ka gona go be go se selo se ka kgonago go lahlega. Oo, le se ke la ba bana. Ebang banna le basadi. Re mafelelong a tsela. Elang hloko.

212 Bjale, e be e le tlhago, e amane le lehu. Monna wa gago wa pele, yo a bego a go buša, e be e le tlhago ya gago ka tswalo ya gago ya tlhago. Tlhago, o rata lefase ka gobane o lefase, le karolo ya lefase. A ke nnete? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ditlhologelo tša gago di be, ka tlhago, di rata lefase le o lego karolo ya lona. O karolo ya tlhago. A le dumela seo? [“Amene.”—Mor.] Gomme seo ke selo sa gago sa tlhago.

213 Ke lebaka leo o swanetšego go tswalwa gape. O swanetše go arogana; o swanetše go hwa go monna yola wa pele. O ka se kgone go phela le yena. O ka se no re, “Gabotse, ke tla mo hlala, gomme wa mo lekeletša godimo mo go fihla moletlo.” Aowa, mohlomphegi. Ga go go ngwala tlhalo! O a hwa. Tlhago ya lefase e swanetše go hwa. Tshetlana ye nngwe le ye nngwe ya gagwe e swanetše go hwa. O swanetše go kopanywagape, gape, le Tlhago ye nngwe.

214 Leina la gago la tlhago ya gago ya pele, le tswetšwe, le go bewa ka go puku ya bophelo. Gomme ditiro tšohle tša gago di be di ngwadilwe ka go yona, le tšona. Se sengwe le se sengwe o se dirilego ka fase ga tlhago yela se beilwe ka pukung, ye e bitšwago puku ya bophelo.

215 Le ela hloko, ka go Daniele, ge a etla go “Motala wa Matšatši, Yoo moriri wa gagwe o be o le wo mošweu boka wulu. Kete tše lesome atiša ka dikete tše lesome ba tlile le Yena, go Mo direla; mo—mo Monyalwa. Gomme ka gona dipuku tša bulwa.” “Gomme Puku ye nngwe ya bulwa, e bego e le Puku ya Bophelo.” Le a bona? Fao go bakgethwa ba ba šetšego ba le fao, Kereke, Monyalwa. “Puku ye nngwe ya bulwa, e bego e le Puku ya Bophelo.”

216 Bjale, wena, eupša ge o be o aroganywa go tloga go kopano yela, ka lehu la semoya: Tlhologelo ya gago ya tlhago ke go ripa

moriri wa gago. Tlhologelo ya gago ya tlhago ke apara šothi, go pente sefahlego sa gago. Tlhologelo ya gago ya tlhago ke go ba sehlalefi, monna wa setswerere, wa go tseba se sengwe bokaone kudu go feta bangwe. Seo ke se Efa a bego a se nyaka. Seo ke sona selo a bego a se nyaka.

217 “Gabotse, o re! Wena bobedi nthathana ye nnyane, moreri wa pedi atiša ka nne, o ema godimo kua le go mpotša? Ke na le Ph.D., LL.” Seo se no go dira kgolekgole go tloga go Modimo, nako le nako ge o oketša selo se tee. Le a bona? Le a bona? Yeo ke nnete. Ke therešo. Le a bona?

218 Seo ke se Efa a se tšerego. O imišitšwe ka mohuta woo wa kimišo. Seo ke se kereke e lego sona lehono, ka dikolo tša Beibele le dihlahlefi. Gomme, lebelelang, yo mongwe le yo mongwe ga a dumelane le yo mongwe, tlhakahlakano ye kgolo feela tlwa se Beibele e se boletšego, “Babilonia.”

219 Monyalwa o tseba mo A emego. Ga se yo montši kudu. Fao go ka se be ba bantši ba phološwago; feela kudu, kudu, ba e sego ba ba ntši kudu. O re, “Gabotse, fao, o rile, ‘dikete.’” Ee. Eupša ba tlile godimo go kgabola mengwaga ye kete tše pedi, le bona, go lebaka le lengwe le le lengwe mo E tšwago ntle. Ge e sa le . . .

220 Lebaka la Luther le sehlopha sela; gomme ka gona la hwa, gomme ba ya, ba dira kereke ya leina; morago Wesley; gomme morago gwa tla mapentecostal, le go ya pele. Gomme le ohle makala a manyane ntle a Mabaptist, Presbyterian, Mamethodist, Manazarene, Pilgrim Holiness, le go ya pele, le a bona, tšohle tšeo di dirile makala go tloga fao boka letlakala.

221 Eupša, le a elelwa, ge e ile fase, gomme thoro e thoma go butšwa, yeo o a e hwetša, pele thoro yela e ka butšwa, se sengwe le se sengwe ka go lehlaka lela se swanetše go ba se hwile. Haleluya! A ga le kgone go bona mo re emego? Bophelo bo ka thorong gape. Yona ke eng? Feela tlwa boka thoro ya go swana e ilego ka mobung, Jesu wa go swana ka sebopego sa Monyalwa, maatla a go swana, Kereke ya go swana, selo sa go swana, Lentšu la go swana. Lentšu la go swana le mona godimo go kgabola a le go tla ntle mo, le go tla hlogong mo. Gomme Bophelo bjohle bjo bo tlogo go kgabola mo, bo topetše godimo batho ba yona. Bjale e bopegela godimo ka go hlogo, bakeng sa Tlhatlogo. Go bolela ka ye gosasa bošego, goba bošego bja go latela, e tee, Morena ge a rata.

222 Gabotse, o arogane go tloga go kopano ya gago ya pele, ka lehu la semoya. Bjale o tswetšwe gape, goba go nyalwagape gape, go kopano ye mpsha ya semoya; ye e sego bophelo bja gago bja tlhago bja dilo tša lefase, eupša Bophelo bjo Bosafelego. Tlhako yela e bego e le go wena mathomong, e go hweditše.

223 Bjale, puku ya gago ya kgale e ile, le kopano ya gago ya kgale. Bjale, leina la gago ka go ya gago ya kgale, ka go ya gago. . . le hudušeditšwe. Bjale, o re, “A o nyaka go mpotša gore puku ya

ka ya kgale . . .” Modimo o e beile ka go Lewatle la Bolebadi bja Gagwe. O eme ka go phethagala pele ga Modimo.

224 Bjale, leina la gago bjale le ka Pukung ye mpsha; e sego puku ya bophelo, eupša Puku ya Kwana ya Bophelo, se Kwana e se lopolotšego. E sego puku ya kgale ya kopano ya gago ya tlhago, eupša bja gago bjo boswa, Monyalwa. Halleluya! Bophelo bja gago bjo boswa bo ka gare ga Puku ya Kwana ya Bophelo, setifikeiti sa gago sa lenyalo, halleluya, moo tlhako ya gago ya therešo ya Gosafelego, go tloga mathomong, e tšeago go swara. Bjale ga se wa no lebalelwa, eupša o lokafaditšwe. Letago! “O lokafaditšwe,” Baroma 5:1 e boletše. Ya. Baroma 5:1 e rile, “Kagona go lokafatšwa ka tumelo.”

225 Lebelelang lentšu godimo. Lentšu ga le re “go lebalelwa.” Lentšu le ra “go lokafatšwa.” Ga le re goro o lebaletšwe.

226 Mohlala, o kwele ke be ke tagilwe gomme—gomme ke dirile dilo tsoko tše mpe, le se sengwe le se sengwe. Gomme o tla go dikologa, o bolela go nna. O hwetša ntle ga se ka di dira, ka gona o tla go dikologa, o re, “Ngwanešu Branham, ke a go lebalela.” O a ntebalela? Ga se ka se dira, lefelong la pele. Le a bona?

227 Bjale, ge ke se dirile, ke na le molato. Eupša o ka kgona go ntebalela, gomme nka se be le molato. Eupša efela ga ka lokafatšwa, ka gobane gabotse ke se dirile.

228 Eupša lentšu, *lokafatšwa*, ke ge o ka re ga se wa tsoge wa se dira. Amene. Ebile ga se semege, le gatee. Se dirilwe bjang? Ka go Puku ya Modimo ya Lewatle la Bolebadi, puku ya gago ya kgale le lenyalo e hladiwe le go hwa, gomme ebile ga e ka megopolong ya Modimo. Amene. O lokafaditšwe. “Kagona o lokafaditšwe.” E be e pharwa molato. O be a pharwa molato. Ga se wa tsoge wa e dira, lefelong la pele. Kopano ya kgale e ka go Lewatle la Modimo la Bolebadi. O be o se wa nyalwa go yona, sa pele. Yena, Monyadi, o rwele hlong ya gago, Yenamong, bakeng sa gago, lefelong la gago. O tšere lefelo la gago, ka gobane o be o kgethetšwepele go Yena, go ba ka go Monyalwa wa Gagwe, pele ga motheo wa lefase. Beibele e boletše bjalo. O Peu ye e kgethetšwego pele.

229 O tlile bjang go dira se? O foretšwe ka go sona ka lenyalo la gago la pele, go motswadi wa gago wa seotswa, Efa. Ga se phošo ya gago mong. Ka tswalo ya gago ya tlhago, o tlile ka morago ga Efa, yo a dirilego bootswa. Ke ka baka leo o tswetšwego o le seotswa. O modiradibe, sa mathomo. Yeo ke nnete. O foretšwe ka go sona. O be o se ne . . . Aowa, wena, ga se phošo ya gago.

230 Ga se wa tsoge wa se dira. Ka gobane, tlhako ye nnyane yela e bego e le ka go wena, e be e eya go ba wena, pele ga motheo wa lefase. Modimo o beile leina la gago ka go Puku ya Kwana ya Bophelo.

231 Boka kanegelo ya ka ya ntšhu ye nnyane, lena bohle le e kwele. Sethole . . . Molemi wa kgale o beile se—se sethole, nako

ye nngwe. Kafao o be a se ne dithole tša go lekanela ntle. . . mae go ya ka tlase ga sethole. Kafao ka gona a hwetša lee la ntšhu, gomme ba le bea ka tlase ga gagwe. Ge ntšhu e tswetšwe, e be e le letsuana la go lebega go segiša kudukudu wona matsuana a kilego a le bona, ntšhu ya kgale ye nnyane e eya mmogo. Gomme sethole se be se eya, “Koro, koro, koro, koro.”

232 Ntšhu ye nnyane e rile, “Ga ke tsebe selo se kwagala bjang, eupša ke a mo latela, ka mokgwa wo mongwe.”

233 Gomme di ile ntle ka go ntlopolokelo le go thoma go ngapa ka go mokgobo wa manyoro. Gomme yena, “Koro, koro, koro. Ye ke ye botse. Ye ke ye botse. Wena tšoenya ya rena. Gomme se ke seo. . . .”

234 Ntšhu ya kgale ye nnyane, e be e sa kgone go ja dilo tšeo. Le a bona? O be a no—o be no ya mmogo le matsuana gobane a sa tsebe. O be a sa tsebe a dire eng. Gomme ka gona o ile ntle kua, gomme o be a no hwetša *se goba sela*. Gomme ntšhu ye nnyane e no be. . . e no swanela go se kgotlelela, eupša o—o be a sa tsebe mokgwa wa go se dira. Eupša o bone matsuana ohle a se dira, eupša go be go le se sengwe sa go fapana. O be a sa rate seo.

235 Kafao, letšatši le lengwe, mme o tsebile gore o be a beile mae a mabedi. Kafao a thoma go tsoma le lengwe leo, a fofa go dikologa, a puruputša, boka Moya wo Mokgethwa wo mogolo. Letšatši le lengwe o ofile ka godimo ga ntlopolokelo, kereke yela ya leina. O lebeletše fase kua, gomme o bone lesele la gagwe. O goleditše. E be e le Lentšu la se sengwe leo le dirilego mmalewaneng go tšwa ka gare ga gagwe. [Ga go selo godimo ga theipi—Mor.] Oo, Leo le kwagala gabotse! Oo! A nke tlhako ya go tswalwa ka kgethelopele, ya go kgethelwapele ke Modimo, e kwe Lentšu la Modimo, Ke mmimo go yena. O a tseba Ke Therešo.

236 O lapile ka dilo tšela tša kereke ya leina, ka mokgwa wo mongwe, “Tšoenya rena. Etna, o ye le rena. Re na le phathi ya leago. Re na le *se*. Re na le. . . .” Se be se no se kwagale gabotse, go mothaka yo monnyane.

237 O rile, “Morwa, ga se wena wa sehlopha seo, go le bjalo. Ke wena wa ka. O wa ka.”

238 O rile, “Mama, seo se kwagala kgonthe. Ke ya go tšwela ntle bjang?”

239 “E no taboga. Ke tla go swara.” Uh-huh. Seo ke sohle o swanetšego go se dira.

240 Lentšu le le tlotitšwego la Modimo le hlatselwa pele ga monna e ka ba mang yo a tswetšwego go ba morwa wa Modimo, ka tlhako ya go kgethelwapele ka gare ga gagwe go iri ye, o tla bona Molaetša wa Modimo ka nnete bjalo ka ge go le Modimo Legodimong. Martin Luther o O bone wa la gagwe. Wesley o O bone wa la gagwe. Pentecost o O bone wa la gagwe. Bjale go reng ka lena? Uh-huh. Ba ile ka go kereke ya leina. Lentšu šele le a e

ahlola; le go botša se re bego re swanetše go ba le sona lehono, gomme feela tlwa Maleaki 4 le tšohle tše dingwe tše ditshepišo tša iri. Le bona eng? Le lebeletše eng? Amene. Rena re fa. Tša kgonthe, dintšhu tša mmapale di a kwa. “Dinku tša Ka di tseba Lentšu la Ka. Mosetsebje di ka se mo latele.”

241 Gobaneng? Le beile ka kua ka kgethelopele. O beetšwepele go morwa wa Modimo. O be o le ka go Modimo pele ga motheo wa lefase. O no ba o bonagatšwa ka go letšatši le bakeng sa tlhomphe ya Gagwe le letago. O ka kgona bjang go e dira ntle le go hlomphe Lentšu la Gagwe, le go ema le Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo? Ee, mohlomphegi. Leo, o karolo ya Lentšu leo, ka kgethelopele. Gobane, lebelela, Modimo ke Lentšu. Le a e dumela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gabotse, gona, ge. . . Yena ka mehla o bile Lentšu. “Mathomong go be go le Lentšu.” Gomme ge Lentšu e be e le Modimo, gona le be le le ka go Modimo. Lentšu, karolo ye o swanetšego go e bapala, o be o le ka go Modimo pele ga motheo wa lefase. O go bone. O go tsebile. O go kgethetšepole go lona.

242 Ke a le botša, feela ge ntšhu yela e lemogile lentšu lela, go dira bjalo wa—wa kgonthe, Mokriste wa go tswalwa gape o lemoga Lentšu la Modimo le bolelago go kgabola Lentšu, ge ba Le bona le tlotitšwe le go hlatselwa. Lebelelang. O lebeletše godimo *Kua*. Ga se a bona sethole sa go tšofala se re koro koro go dikologa *mo*, “Tšoena rena gomme o ye godimo *mo*,” gomme, “*eya go ye*,” gomme, “*eya go ye le yela*.” O bone se—se sephedi go swana le ge a be a nyaka go ba, se sesela ka moyeng, se goelela, go lokologa, godimo mabogodimo, ka godimo ga manong ohle le dilo tša lefase. Haleluya! O be a nyaka go ba seo ka gobane go be go le ka go yena go ba seo.

243 Gomme monna yo a tswetšwego ke Modimo, morwa wa Modimo, o swanetše go ba le tlhago ya Modimo. O swanetše go swana le Modimo. O hlomphe Modimo. Yena ke karolo ya Lentšu la Modimo. Gomme ka matšatšing a a mafelelo, a Monyalwa yo ge a tšea sebopego, feela tlwa maatla a go swana ao A bego a le ka go wona mathomong, o tlile godimo go kgabola mekgatlo ye, le go ya pele, le go tlela Monyalwa ntle. A ka se kgone go ba se sengwe gape eupša seo.

244 Ba swanetše go ka be ba Le bone, bona Bajuda ka matšatšing a bona, ge ba Le bone le bonagatšwa kua pele ga bona, bjalo ka ge moprofeta a rile O be a le. O rile, “Puruputšang Mangwalo; ka go Wona le nagana le na le Bophelo bjo Bosafelego. Ke Wona a pakago ka Nna. Ge Ke sa dire mediro ya Tate wa Ka, le se Ntumele. Eupša le ge le ka se kgone go Ntumela, dirang. . . dumelang mediro ye Ke e dirilego.”

245 Ba rile, “Botatawešu ba ja mana ka lešokeng lebaka la mengwaga ye masomenne. Re tseba mo re lego.”

246 O rile, “Gomme bona ba hwile yo mongwe le yo mongwe,” ke gore, ba arogane ka Gosafelego. Yo mongwe le yo mongwe o hwile. Go be go le ba bararo feela, ba babedi go tšwa go milione, milione tše pedi. Woo ke wo motee go milione.

247 Gobaneng, tlhabelo, peu ya banna go tšwa go monna le mosadi, ka mehla go lee le tee la go nona. Fao go lee le tee, tlhako e tee ye e nonnego, o kilego wa bona go tswakwa ka mohlapeng. Elang hloko. *Mo* go ma—ma mae a milione; *mo* go na le ditlhako tše milione; gomme ge di—di lokollwa, go tla mmogo go popelo, di tla go kgabola tšhupu le go ya ka go popelo, di a kopana. E tee ya tšona ke mae. Mae a milione; ditlhako tše milione. Go na le lee le tee feela ka kua le le nonnego. Go na le tlhako e tee feela e nonnego. Tšohle di a phela. O kgona go bona wona mamane a mannyane a itia go dikologa ka kua, tshetlana ye o ka kgona go e bea godimo ka kutu ya metšhese.

248 Gomme Demos le bona ba theeditše ka gare bošegong bjo, gomme o a e elelwa ge re be re di tšea. O nkišitše tlase kua, a mpontšha ka fao yeo e šomago. Ditšhupu tša teko, le go bea go no lekanela ye o ka kgonago go e bea mafelelong a metšhese. E be e le dikete tša mamane le dipoo ka fao, eupša ke e tee feela ya tšona e ka kgonago go phela. E tee feela ya tšona! Gomme polo ye kgolo ya tšona še, *mo*. Gomme le tla ela hloko, e tee e tla nanampela ntle go tšwa magareng ga se *mo*, ya ya thwi godimo, tlhako e tla godimo *mo*; gomme lee le tla tšwela ntle go tšwa magareng ga mae a mangwe a godimo *mo*, gomme di tla kopana mmogo. Gomme ka moka ga tšona di a hwa. Efela, di a phela, eupša di a hwa.

249 Ka gobane, go na le Sengwe, Yo mongwe o dirile *ye* go nona, le go bea e tee *ye*, le yona. Ke kgethelopele, ngwanešu wa ka. Nnete. Modimo o swanetše go beakanya ge eba e ya go ba mošemane goba mosetsana, hlogokhulwane, hlogoswana, goba e ka ba eng e lego. E beakanywa ke Modimo. Sephiri se segolo go feta tswalo ya kgarebe, go nna. Eupša, elang hloko, ka moka ga tšona di a hwa.

250 Fao go bile milione tše pedi tša batho ba tšwetše ntle, ba opela, ba goeletša, ba dirile se sengwe le se sengwe. Ba boletše ka . . . e sego ba ke ba bolela ka maleme. Eupša ba ile ba goeletša, le—le go fa Modimo letago, le go bina godimo le fase lewatlang, le go dira se sengwe le se sengwe ka moka ga bona ba se dirilego, eupša go bile ba babedi feela ba ilego ka go naga ya tšhepišo. Kalebe o ile ka gare, Kalebe le Joshua, ba babedi feela. Yo ke yo motee go tšwa go milione. Ke yo motee go tšwa go milione ka tswalong ya tlhago. Yo mongwe le yo mongwe wa bona o bile le tšhegofatšo ya go swana.

Oo, lena Mapentecostal, ke a holofela ga le tsoge thari kudu.

251 Yo motee go tšwa go milione. Lebelelang. Fao go fengwa go ba milione tše makgolotlhano ba ba bitšwago Bakriste ka lefaseng

lehono. Ge Jesu a ka tla, go tla ba feela makgolotlhano ba yago le Yena, gona, ge dipalopalo tšeo di ka kitima therešo. Gobaneng, go na le ba go feta bao ba timelelago letšatši le lengwe le le lengwe, godimo ga lefase. Ga ba tsebe selo ka yona.

²⁵² “‘Ke a kwešiša,’ go boletše ba mangwalo, ‘le tseba seo. . .’ Gobaneng ba mangwalo ba bolela go re—go re, ‘Eliase o swanetše go tla pele?’” ba boletše go Jesu.

²⁵³ O rile, “Eliase o šetše a tlile gomme ga se la e tseba.” Le a bona? O dirile feela tlwa se Mangwalo a rilego e be e le sa go direga go Yena. Le a bona? “Kafao Morwa wa motho o swanetše go tlašega. Ka fase. . .” Ga se ba Mo lemoga. Efela, bohle ba be ba le ka kerekeng. Bohle ba tleimile go be ba phela.

²⁵⁴ Gomme e no dumelela wa kgonthe, Mokriste wa go tswalwa gape, mohlanka wa kgonthe wa Modimo, a kwe Lentšu lela la Modimo, o tla tla thwi ntle go kgabola kereke ye nngwe le ye nngwe ya leina, go ya go mobu wola wa kgonthe wa go nona, ka Lentšu, la mobu wa bobjalo. O tla no e dira. Ga ke tsebe o e dira bjang. Modimo o e beetše go dirwa.

²⁵⁵ O be o forilwe mathomong, ka lenyalo la gago la pele. Bjale o tseba se e lego therešo. Go no swana le ge ke boletše, ntšhu ye nnyane ge e kwele Lentšu la Monyadi, e ile go Lona, le le tloditšwego, Lentšu la Modimo le le hlatsetšwego la letšatši la mafelelo.

²⁵⁶ Noage o be a le Lentšu le le hlatsetšwego la letšatši la gagwe. A le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Gabotse, molaetša wa gagwe o ka se šome lehonu.

²⁵⁷ Moshe o be a le Lentšu le le hlatsetšwego la letšatši la gagwe. A le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Le ka se šome bjale. Jesu o be. . .

²⁵⁸ Johane o be a le Lentšu le le hlatsetšwego. Le dumela seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Le ka se šome ka matšatšing a Jesu. Ka kgonthe aowa. Aowa, mohlomphegi. “Molao le baporofeta di bile go fihla ka Johane; ge e sa le go tloga nako yeo, Mmušo wa Legodimo.”

²⁵⁹ Baapostola, bona ba ba tlišitšego pele Beibele. Mo go tla Luther ntle, ka Mpshafatšo, mantšu a gagwe, gore, kereke ya gagwe, e ka se šome lehonu. Ya Wesley e ka se ke. Ya Pentecostal e ka se ke. E šomile ka letšatšing la bona.

²⁶⁰ Eupša ke letšatši le lengwe. Mo ke go bulwa ga Mahuto a Šupa. Ke a tseba Le kwagala go se tlwaelege go lena, eupša Modimo o le hlatsetša ka go phethagala. Fao ga go—ga go potšišo ka go Lona. Go no phethagala! Ga ke phatlalatše leo go kgobokano ya gae mo. Ke bolela le batho ntle go kgabaganya setšhaba. Le a bona? Dira se o ratago go se dira.

²⁶¹ Bjale elang hloko Lentšu le le tloditšwego la letšatši la gagwe, le le lego karolo ya lona, ka kgethelopele. Ka pela o, o

nyaka, o tsebile. Ge o kwele Leo, o tsebile thwi ka pela gore o be o le ntšhu. Gape o lemogile gore o be o se letsuana la kereke ya leina, sa mathomo. O tsebile go be go le se sengwe sa go fošagala kua. Fao go na le se sengwe sa go fošagala, yeo ke nnete, ka gobane o a tseba o be a tantšwe ka go sona, mo mathomong.

²⁶² Yena, Monyadi, o tlošitše hlong ya gago, “Gomme o e beile ka Lewatleng la Bolebadi, ka tlhatso ya Meetse a Lentšu le Madi a Bophelo.” Seo ke se Beibele e se boletšego. Monna wa gago wa pele yo o nyetšwego go yena, lefase. . . . Monyadi yo a tloditšwego, yo a go beilegopele, o go hlatswitše ka tlhatso ya Meetse. Ka “kereke”? [Phuthego e re, “Aowa.”—Mor.] Seo ga se kwagale gabotse, a se a dira? [“Aowa.”] O ka hwetša seo ka go almanaka, eupša e sego ka go Beibele ya Modimo. “Ka tlhatso ya Meetse ka Lentšu.” Ka go Lentšu! Le a bona? Ka le. . .

²⁶³ O eme ka go felela o lokafaditšwe, mo o ka rego ga se wa tsoge wa e dira mo mathomong. Wo ke Molaetša wa ka go Kereke bjale. Bjalo ge le. . . ge re tloga moyeng, feela mo motsotsong. O eme, ge o eme godimo ga Lentšu la Modimo le Lentšu la Modimo, amene ye nngwe le ye nngwe, khutlo ye nngwe le ye nngwe, thaetlele ye nngwe le ye nngwe. O eme kae? Ke leka go go botša, goga go tloga go wona magapi. Gomme etla ntle mo ka go korong, mo o ka kgonago go butšwa pele ga Morwa. Ke kwa go tla ga go kopana. O eme ka go felela, o lokafaditšwe, mo o ka rego ga se wa tsoge wa e dira lefelong la pele. Haleluya!

²⁶⁴ Go bolela ka go fa ditebogo! Ke ikwa gabotse ka kgonthe. Ke leboga kudu ka seo go feta e ka ba eng ke tsebago ka yona.

²⁶⁵ O wa go hlweka, wa bokwala, wa go hloka sebe Monyalwa wa Morwa wa Modimo wa go phela. Monna le mosadi yo mongwe le yo mongwe yo a tswetšwego ke Moya wa Modimo, le go hlatswiwa ka Mading a Jesu Kriste, le go dumela Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo, o ema mo o ka rego ga se wa tsoge wa dira sebe lefelong la pele. O phethagetše. Madi a Jesu Kriste! O ka kgona bjang. . . Ge monna. . .

²⁶⁶ Ge ke be ke fengwa go hwa mosong, monna a tšere lefelo la ka, nka se kgone go hwela sebe seo. Yo mongwe o tšere lefelo la ka.

²⁶⁷ Gomme Jesu, Lentšu, o tšere lefelo la ka. O bile nna, modiradibe yola, gore ke be Yena, Lentšu. Amene. A nke ke sware therešo go Lona, e sego kereke. Lentšu! Amene.

²⁶⁸ Oo, kopano yela ya semoya ya Kriste le Kereke ya Gagwe bjale, ge nama e eba Lentšu, gomme Lentšu le eba nama, le bonagatšwa, le hlatsetšwa. Feela se Beibele e rilego se tla direga ka go letšatši le, se a direga, letšatši ka letšatši. Gobaneng, go kgobokana ka lebelo bjalo ntle kua, ka maganateng ale, gomme dilo di a direga, tšeo ebile ke sa kgonego go mekamekana le tšona. Re kgauswi le go Tla ga Jesu, go kopana le Kereke ya Gagwe,

moo Lentšu le bago Lentšu. Pitšo ya Moya wo Mokgethwa, go puruputša dipelo!

²⁶⁹ O eme, go felela. Ga se o tsoge o dire sebe lefelong la pele. Modimo ebile ga a tsebe. Se ka Lewatleng la Bolebadi. Ga se o tsoge wa se dira. O beilwe molato ka sona, ke mmegi. Eupša ka kgonthe, go tloga mathomong, o be o kgethetšwepele go ba morwa le morwedi wa Modimo. O eme mola, o hlatswitšwe. Gomme puku ya gago ya kgale ya tlhalo e beilwe kgole, gomme e hwile, ka go felela ga e phele, ebile le ka monaganong wa Modimo.

²⁷⁰ Le Monyalwa wa Kriste wa bokwala, a hlatswitšwego ka Mading a Kriste. Yo bohlokwa, wa bokwala, Morwa wa Modimo wa go se be le sebe o eme le wa go hlweka, Monyalwa Lentšu wa go se otswafatšwe yoo A mo hlatswitšego ka Meetse a Madi a Gagwe Mong; yo a bilego nama le go bonagatšwa, gore A le tšee lena bao le bego le kgethetšwepele ka difarong tša Tate, pele ga mathomo, go swana le ge A be a le. O be a le tholanakgopolo ye kgolo yela ya Modimo, e bitšwago “lerato.”

²⁷¹ E ka ba eng le lego yona, le bahlanka ba Modimo, e ka ba eng Modimo a le nyakago go e dira, moo lefelo la lena le lego. “Modimo o beile ka Kerekeng, ba bangwe baapostola, baporofeta, barutiši, badiša . . .” O beile bao ka bokwala bja kgethelopele ya Gagwe Mong. Gomme le be le le seo, sa go thoma.

²⁷² Lenyalo la gago la pele le fedišitšwe. Le bile. Ga se wa tsoge wa e dira, lefelong la pele. Ka gobane, go selo se tee feela se kgonago go e dira, yoo e tla ba Modimo a etla fase, Yenamong, le go tšea lefelo la gago ka sebopego sa Morwa wa Modimo, Jesu Kriste, le go go hlatswa ka Meetse, a tlhatso ya Meetse ka Lentšu. Lentšu; e sego kereke ya leina! Lentšu le go hlatswitše. Eupša ge o ka se eme ka Meetseng a Lentšu, o ya go hlapišwa bjang? O sa no ba le dipatso bjalo ka Efa a be a le.

Oo, morategi Kwana ye e hwago, Madi a Gago
a bohlokwa

A ka se tsoge a lahlegelwa ke maatla a Wona,
Go fihla Kereke ya Modimo yohle e lefetšwego
E phološwa go se sa dira sebe gape.

²⁷³ Sebe ke eng? *Sebe* ke “gosedumele.” Gosedumele ka go (eng?) Lentšu; gosedumele ka go Modimo, e lego Lentšu.

²⁷⁴ Go hlweka, go se otswafatšwe; oo, haleluya; go tloga ka pela go ya magodimong; amene; go ema komana. Nagana. Diaparo tša gago, di hlatswitšwe ka Meetse a Lentšu la go tšwa madi! Lentšu le bile Madi. Lentšu le go tšwetše madi, gomme o hlatswiwa ka go Lentšu le le tšwago madi. Lentšu, le tšwa madi! Bophelo bja Modimo ka go Lentšu, gomme Lentšu le go tšwetše madi, gore o hlatswiwe go tšwa go tšhila ya bommalegogwana ba, le go hlwekišwa le go hlwekišwa ka tlhatso ya Meetse a Lentšu,

gomme a dira monagano le pelo ya gago go dula go Modimo le go Lentšu la Gagwe.

²⁷⁵ Bjale, o tseba bjang Ke therešo? Ge Modimo a etla fase le go Le hlatsela le go netefatša.

²⁷⁶ O re, “Gabotse, ga se ke Le dumele ka tsela yeo.” Ga se ba Le dumela ka tsela ya Jesu, eupša Modimo o Le netefaditše. Ga se ba Le dumela ka tsela ya Noage. Ga se ba Le dumela ka tsela ya Moshe. Ba ratile go tšea lentšu la Bileama la Lona, “Rena bohle re a swana, kafao a re nong gohlakana mmogo.”

“Ikaroganye wenamong,” Beibele e boletše, “go tšwa go gosedumele.”

²⁷⁷ Haleluya! Bjale elang hloko. Ga le feela seo, eupša le ya Lenyalong ka legodimong. Gomme le apere lepanta la kgethelopele, mogau wa go se šomelwe, lepanta la lenyalo la mogau wa go se šomelwe wa gago mong. Modimo o o dirile, Yenamong. O go tsebile pele ga motheo wa lefase, kafao O swametše lepanta la lenyalo godimo ga gago Kua, go bea leina la gago godimo ga Puku. A go fa ditebogo! Haleluya! Tumišang Modimo wa rena!

²⁷⁸ Bjale, go tswaleleng, nka bolela se. Rena bohle re a tseba gore kereke ya sebjalebjae, Pentecostal, ka go seemo sa yona sa bjale. . . Dikereke tšohle tša maina mmogo, ke tla di lahlela tšohle ka go ngata e tee, ka gore ke tšona. Le a elelwa, O ya go kgobela ngwang, pele, le go e tšhuma. Go tšea. . . O tšea mahlaka ohle a korong le go le tšhuma lohle, pele; morago O tšea, o tla go tšea korong ya Gagwe le go e tšeela gae. Tšohle di kgobokana ka dingata, ngata ya Mamethodist, Mabaptist, Mapentecostal, tšohle di ya go Khansele ya Mohlakanelwa. Ke phetho. Tšohle di a tšhungwa. Le a bona?

²⁷⁹ Rena bohle re a tseba gore kereke ya sebjalebjae, ka seemo sa yona sa bjale le leemo la yona la bjale, ga e ka go seemo sa go fetša godimo thomo ye kgolo ye Modimo a e filego Kereke bakeng sa letšatši le. Ke Mapentecostal a makae ba ka rego “amene” go seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Nnete. Le a bona? Ke ka go. . .

²⁸⁰ Rena re Maoneness, Matwoneess, Mathreeness, *se, sela, se sengwe*, go baka, go lwa. Yo motee ke *se*, gomme yo motee ke *sela*, le *se sengwe*. Gomme ye nngwe le ye nngwe ya tšona, e boifa go lebanya Lentšu, thwi go theogela tekong. Le a bona? Ba a tseba. O ba botša ka Lona, gomme ba re, “Ga—ga ke kgone go e thuša. Nka se kgone go dumela Leo. Ga ke kgathale se a se dirago. Ke. . .” Le a bona? Le a bona? Le a bona? Go laetša mama le papa yo o nago nae. “O ka no ba mopotologi wa naga letšatši le lengwe. O ka no ba *se, sela, goba se sengwe*.” Bokaone o be morwa wa Modimo.

²⁸¹ Bjale, re a tseba gore kereke e ka se kgone, kereke ya Pentecostal, le ka mkgwa mang, ka mkgwa mang, kgone go

rwala ntle Molaetša wa letsatši la mafelelo, ka go leemo la yona la bjale. A e ka kgona? [Phuthego e re, “Aowa.”—Mor.] Gobaneng, ebile ga e kgone go dumelelana ka letee goba Mantšu a mabedi ka Beibeleng. O ya go e dira bjang? E ka se kgone go e dira. Kafao, le a bona, kereke ya leina e tšwele. Yeo ke nnete.

E ya go ba batho ba ba kgethilwego ba ba e kgethetšwego. Le a bona?

²⁸² Bjale, tseba, gomme kafao yo mongwe le yo mongwe wa rena o a tseba, gore renke ka moka ya dikereke tša maina, Pentecostal le tšohle, di hwile, ke gore, go Mokriste wa go tswalwa gape wa Molaetša. Uh-huh. Monna wa gago wa pele o hwile. O a tseba o hwile. Modimo o e dirile e hwe. E fedile. Tšohle tša bosaense bja yona, bohlahle, thuto, ditsela tša bosaense tša tšona di bitšwago dikolo tša Beibele le dilo di senyegile. E dirile eng? E arogane, maoneness *mo*, gomme matrinity *mo*, gomme matwoneess *mo*, le godimo *mo*, le fase *mo*, gomme tlhakahlakano ye bjalo, gomme ba ipitša bonabeng Mapentecostal.

²⁸³ Gobaneng, ke ile go monna yo moswa, letsatši le lengwe; o theeditše thwi ka gare, thwi bjale. Gomme mosadi yo moswa, ke wa kereke ye e itšego. O rile. . . Ke rile. . . Ba arogane. Ke rile, “Molato ke eng?”

O rile, “Re tumelo ya go fapana.”

Ke rile, “Oo, ke manyami. A o Mokatoliki.”

²⁸⁴ O rile, “Aowa.” O mpoditše kereke ye leina a lego wa yona, Pentecostal.

²⁸⁵ Ke rile, “Wena o eng?” Monna ke Pentecostal, le yena, eupša kereke ye nngwe ya leina. Oo!

²⁸⁶ Le a tseba, kereke ya Roma ya Katoliki e thomile go tloga, e le Pentecostal? Ke ba bakae ba tsebago yeo therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] E tšere mengwaga ye dikete tše pedi go fihla mo e fihlilego bjale, go no se sa tšea selo sa Lengwalo gape. E sego selo. Gobaneng, Pentecostal, ka go mengwaga ye masomepedi go tloga bjale, ba tla be ba befilebefi go feta ka mo ba lego bjale, e tšwelapele e eya ka tsela ye e lego bjale. Gobaneng, nnete. Le a bona? Ke eng? Ke eng? Lebelelang papago bona le mme ke mang. Ba dumelela basadi ba bona go ripa moriri wa bona. Ba ka kgona go dira bokgauswi e ka ba eng ba e nyakago. “Ge feela e le ba kereke ye, seo ke se se lego bohlokwa.”

²⁸⁷ Oo, ga go makatše, ga go makatše kahlolo ya Modimo e pakela godimo! Modimo o Le bea thwi pele ga mahlo a gago gomme o tswalela mahlo a gago o palelwa ke go Le lebelela. Ya. O tswalela dimpho tša gago tša kgaugelo, ge o bona Lentšu la Modimo la therešo le Mahuto a a Šupago a hlatsetšwa le go netefatšwa go ba bjalo. Le go hlatsa ka magodimong, go kgabaganya ditšhaba le mogohle gape, ka maswao a magolo le dimaka tšeo A tshepišitšego gore O tla di dira, morago o a

homola, o re, “Ga—ga ke tsebe. Nka—nka se kgone go e thuša. Nna. . .” Le a bona? Oo, nna! E hwile, gomme ga e e tsebe. Dibe le dikarogo! O hwile. Oo, nna!

²⁸⁸ Rena bohle re a tseba gore kereke ka go leemo leo e ka se kgone go fetša godimo letšatši la mafelelo. E ka kgona bjang go tliša Maleaki 4 ka gare? E ka kgona bjang go e dira? Ebile ga ba dumele ka go selo se se bjalo. E ka kgona bjang go dumela, go tliša ka gare Luka 17:30? E ka kgona bjang go tliša ka gare ohle Mangwalo a mangwe a ao a tshepišitšwego letšatši le la mafelelo? E ka se kgone go e dira, ka gobane a Le gana. “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Loto, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.”

²⁸⁹ Lebelelang leemo, Loto, leo Sodoma e bego e le ka go lona, ka letšatšing leo. Lebelelang, leemo la kereke ka go letšatši. Lebelelang se se diregilego go Abraham, Mokgethiwa.

²⁹⁰ Lebelelang se se diregilego go Loto le bona tlase ka Sodoma. Lebelelang Billy Graham le Oral Roberts, bona tlase kua magareng ga dikereke tšela tša maina. Lebelelang go Kereke Abraham ye e kgethilwego, e gogetšwego ntle.

²⁹¹ Lebelelang ke mohuta mang wa leswao, leo Jesu Yenamong, Modimo ka nameng a eme fale ka go nama ya motho. Le re, “Yoo e be e le Morongwa.” Beibele e rile E be e le Modimo.

²⁹² Morena Modimo, Elohim, a ema fale ka go nama ya motho, a laetša gore O tla tlotša Kereke ya Gagwe bjalo ka matšatšing a mafelelo, e tla ba Modimo a šoma ka go nama ya motho gape. “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma, kafao go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.” Mohuta wa go swana wa selo. Ba e bona thwi kua ka go Lengwalo. Balang. . . “Puruputšang Mangwalo, ka gore ka go Wona le nagana le na le Bophelo bjo Bosafelego.” Gomme Wona ke Wona a pakago ka Se. Le a bona? Le a bona?

²⁹³ Kafao re a tseba ba hwile. Modimo o e tlogetše ya hwa ka go la yona mong la go rata go ikhola, la bosaense, lenaneo la thuto.

²⁹⁴ Mapentecostal ohle ba be ba tlwaetše go bolela ka—ka go romela segotlane sa bona kgole go sekolo sa Beibele, morago ge mokgalabje Ngwanešu Loyate, bona ba be ba le tikologong mo, gomme ba be ba tla go rakela ka ntle ga kereke. “Eupša, oo, bjale ke selo se segologolo. Morwa wa ka o kgole ka sekolong sa Beibele.” O epa lebitla la gagwe. Kafao, bjale, o nagana ba ka kgona go Le tšea, lehono?

²⁹⁵ Le nagana ke leka go thekga go hloka tsebo? Ga ke dire. Ke a le botša go na le phapano gare ga lebaka le la bohlale re phelago ka go lona, moo kereke e imišitšwe ke saense le tše di bitšwago “go swantšha” le se sengwe le se sengwe. Ga o swantšhe Modimo.

²⁹⁶ Gabotse, bona—bona baprista ba swantšhitše Modimo ka go phethagala, ba tsebile ka fao Mesia a bego a eya go tla, eupša O

tlile go fapana kudu go tšwa go se ba bego ba se swantšha. E be e se bosaense. “Monna yo a ka kgona bjang, e le Ngwana wa hlaba? O ile sekolong kae? Thuto ya Gagwe e tšwa kae? O hweditše kae go ithuta mo?”

297 “Gobaneng, O leka go re ruta? O belegwe ka bofebe.” Le a bona? Oo, mmalo!

298 Le a bona selo sa go swana se bušeletša gape? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Le a bona se bušeletša gape? Bohle ka go saense ya bona ya bodumedi, saense ya bodumedi go ya ka se sekolo sa bona sa Beibele se se boletšego, yeo ke tsela ye ba Le nyakago. “Yeo ke tsela ye Le swanetšego go ba, goba ga se Lona.”

299 Modimo o no ba tlaetša, nako ye nngwe le ye nngwe. Le tla go fapana ka mehla. Le dirile ka go nako ya Noage; le dirile ka go nako ya Moshe; le dirile ka go nako ya Kriste; le dirile ka go nako ya Johane; le dirile ka go nako ya barutiwa; le dirile ka go nako ya Wesley; le dirile ka go nako ya Luther; le dirile ka go nako ya Pentecostal; gomme e bile bjalo gape. Lona ga le fetole phethene ya Lona. Ka mehla go tla selo sa go swana. Feela bampshafatši go kgabola wona a šupa. . . mabaka a tshela, go fihla go la bošupa. Gomme Kutollo 10 e rile, ka go iri ye go tla fetoga. Gomme go diregile.

300 Bjale re a tswalela, ka go bolela se. Go fetša godimo thomo ye kgolo, ba ka kgona go e dira bjang? Re a tseba ba hwile. Modimo o e dirile e hwe ka go lebaka le la bosaense, yona yohle, gore—gore A kgone (go dira eng?) go bula godimo sephiri sa Lehuto la Bošupa go Monyalwa wa go se be kereke ya leina. Kereke ya leina e ka kgona bjang go amogela Mahuto ao a Šupa, ge A fapane go felela, peu ya sephente le dilo tše dingwe tšeo? Tšohle, diphiri tše šupa tša go tlala di fapana le se ba se rutilwego, ka gobane ba tšere sekolo sa kgale go tšwa go sekolo sa bona sa Beibele.

301 Gomme Mahuto a Šupa a Modimo, ge Le bulwa kua godimo ga thaba: a nke Modimo, aowa, a nke ke hwe thwi bjale mo phuluphithing ye ge Leo e se Therešo. Gomme ke le boditšepele, ngwaga le dikgwedi tše tshela pele e be e ka direga, se A mpoditšego, “Eya Arizona,” le se se bego se tla direga kua ka leganateng. Gomme go banna ba dutše thwi mo, bošegong bjo, ba be ba eme thwi fale le go ba gona ge Barongwa ba šupa ba etla fase. Gomme ebile le kgatiš- . . . Kgatišobaka, kgatišobaka ya *Life*, e rwele athekele ya Lona. Le thwi ka kua bobogelong, le se sengwe le se sengwe. Ga ba tsebe ebile Le ka eng.

302 Gomme se sengwe le se sengwe se boletšwe, oo, ebile le tshenyo ya California, go tla godimo bjale, le dilo tše dingwe tše. Gomme ka fao ke ba boditšego e be e tla ba matšatši a makae, go be go tla ba bjang fao mororomelo wo mogolo wo wa lefase o diregilego ka Alaska, gomme seo e be e tla ba mathomo a leswao la nako, le se se bego se tla direga. Gomme feela lentšu ka lentšu, se Le se boletšego, Lona ga se la tsoge la palelwa nako e tee. Ga se

la tsoge la Le bona le palelwa. Gomme Le ka se kgone go palelwa, ka gobane Ke Mantšu a Modimo. “Gomme Legodimo le lefase di tla feta, eupša Le ka se kgone go palelwa.” Yeo ke nnete.

³⁰³ Modimo o ile a swanelwa ke go bula Mahuto ao a Šupa, e sego ka go kereke ya leina. Ka mehla ke bile kgahlanong le yona. Eupša, go tšwa go kereke ya leina, A ka no tšea Monyalwa, e sego monyalwa wa kereke ya leina. Yena a ka se kgone go e dira. E kgahlanong le Lentšu la Gagwe Mong. O butše diphiri tše šupa tšela kua. Tšeo di laetša pele, go tliša pele dilo tše di bego di utilwe ge e sa le go tloga go motheong wa lefase, di ka utollwa ka matsatšing a mafelelo, go barwa ba Modimo. A tlišitše Seo pele bjale pele ga batho, ba ba Se bonago, fao, lena bjale, go Monyalwa yo e sego wa kereke ya leina. Oo, nna!

³⁰⁴ Šedio dipuku tša gago tše pedi. Ye tee ya tšona ke Puku ya Kwana ya Bophelo. Leina la gago ka Fale le kgethetšwepele ka Fale. Le ka se kgone go tloga, ka gobane o ka se sa kgona go tloša leo go se fete selo, le a bona, ka gobane le beetšwepele go ba ka Fale. Eupša puku ya bophelo ya mehlang, e ka kgona go tloša leo nako efe kapa efe. Le a bona? Ga o sokologe, le a tloga, ka mokgwa wo mongwe, ka gobane o ya go emela Kahlolo. Monyalwa ebile ga a emele Kahlolo; o ya ka go Tlhatlogo. Feela ge. . .

³⁰⁵ Ke bolela se, go tswaleleng. Go ba thari, kafao. . . e nyakile go ba senyane masometharo. Gomme re ya go tšwa ka mo ka senyane masometharo, Morena ge a rata. Go no ba tlhompokgolo bjale, theetšang. Nako ye nngwe. . .

³⁰⁶ Go boleleng se bjale, se se ya go kgabaganya setšhaba. Ka New York, bjale ke metsotso ye masomepedi tlhano morago ga lesometee. Godimodimo ka Philadelphia le tikologo go kgabola kua, bakgethwa baratwa ba dutše kua ba theeditše, thwi bjale, ka dikerekeng gohle tikologong. Godimodimo, tlasetlase tikologong ya Mexico, godimodimo tikologong ka Canada le gohle tikologong, go kgabaganya. Dimaele tše makgolopedi, e ka ba kae ka gare ga kontinente ya Amerika Leboa mo, e nyakile, batho ba go yona, ba theeditše thwi bjale. Dikete atiša ka dikete, ba theeditše.

³⁰⁷ Gomme wo ke Molaetša wa ka go lena, Kereke, lena ba le kopanego, kopano ya semoya ka Lentšu, gore le hwile go banna ba ba kgale. Le tswetšwe leswa. O se leke go mo epolla. O hwile. Ge o le Mokriste yo a tswetšwego gape, tlhako ye nnyane yela e be e kgethetšwepele go wena, ke Lentšu le tla go Lentšu, go Lentšu, go Lentšu, go Lentšu, le tla ka go seemo sa botlalo sa Kriste, yeo ke nnete, kafao A ka kgona go tla go tšea Monyalwa wa Gagwe. Bjale re no ba komana bakeng sa selo se tee, seo ke go Tla ga Morena.

³⁰⁸ Leina la gago šeleo godimo ga Puku ya Bophelo. Puku ya Bophelo ke Lentšu la Modimo, gobane Lentšu ke Modimo,

gomme Modimo ke selo se nnoši e lego Bophelo. Kafao leina la gago le be le emetšwe ka Beibeleng pele Beibele e eba go Lentšu. Gomme ge o le fa go dira seo, a E ka se hlatsetše Lentšu leo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A Kereke e ka se hlatsetše Yonamong? A Maleaki 4 e ka se ke, le dilo tšohle tše dingwe tše, ka phethagalo, ka phethagalo go itlhatsetša Yonamong le go laetša gore Yeo ke ye E lego? [“Amene.”]

³⁰⁹ Ge Jesu a etla, O rile, “Ge Ke sa dire mediro ye e tshepišitšwego Nna go e dira, le se Ntumele.” O tšoenne sefe sa dihlopha? O rile, “Bona bohle. . . Le ba tataweno, diabolo, gomme le dira mediro ya gagwe.” Le a bona? Le a bona?

³¹⁰ Re ka matšatšing a mafelelo, Kereke. Woo ke Molaetša wa ka wa go fa ditebogo go lena.

³¹¹ Bjale, pele ga go tswalela. Nako ye nngwe ke be ke le godimo ka Glacier National Park. Re be re kwele, letšatši lohle botelele, gore ba bile le—ba bile le go wa . . . mollo wa magatsela wo o bego o eya go wa bošego. Kafao batho ba be ba emaema, letšatši lohle botelele, ba bea selo seo komana, ka gobane ba be ba eya go tšholla mollo woo ntle, bošego bjoo. Ba beile diphororo tša seela sa mollo, boka magatsela a magolo a meetse. Eupša ke . . . Lebege boka molalatladi, se nyakile, ge se tšwela ntle, wa mollo wola o welago ka ntle ga magatsela a. Gohle go dikologa go kgabola phaka, mosadi le nna, le bana, re sepetše go dikologa go kgabola letšatši. Re be re nyaka go dula, go bona pontšho yeo ya mollo. Kafao e—e—e tshepišitšwe rena gore re be re tla e bona, gomme re be re tla e hlatsetša gape. Ba rile ba ba le yona ka mehla go kgabola dihla tša selemo le go ya pele. Ke rile, “Gabotse, a re tla kgonaga go e bona?”

³¹² O rile, “Re e tshepišitše bošegong. Re tshepišitše seo.” O rile, “Ba godimo kua ba e bea komana bjale.”

³¹³ Ka morago ga ge tšohle di beilwe komana bakeng sa tiragalo! Seo ke se se diregago thwi bjale. Tšohle di bewa komana bakeng sa tiragalo, Kereke e gogelwa ntle bakeng sa Leina la Gagwe, go tšeela Monyalwa wa Gagwe ntle go tšwa magareng ga lefase, dikereke tše tša maina le lefase lohle, le tšhila le dilo tša lefase.

³¹⁴ Yo mongwe le yo mongwe; tiragalo e beilwe komana. Yo mongwe le yo mongwe o be a eme ka ntle. Ba rile, “Bjale tšwelangpele le šeditše, thwi godimo ntlhoreng ya thaba kua.”

³¹⁵ Yeo ke tsela ye ka mehla Go tlogo. Yeo ke tsela ye Go tla tlogo nako ye. Yeo ke tsela ye ka mehla Go tlogo. E sego ka kereke ya leina! Modimo ga se a ke a tsoge a šomiša kereke ya leina, le gatee!

³¹⁶ Mompshafatši o ya pele, o hwetša Lentšu la Morena. Gomme ka gona ge a ehwa, ba aga kereke ya leina go tšwa go lona. Seo ke se Mapentecostal le bohle ba se dirilego. Ge ditaba tše mpsha le se sengwe le se sengwe, yeo e no ba tsela, yeo ke tsela ye selo se

tlago ntle. Lentšu le leswa le a oketšwa, morago ba aga kereke go tšwa go lona, ba dirile kereke ya leina, ba ikarogantše bonabeng. Go ile gwa swanela go ba ka tsela yeo.

317 Bjale, o ka se fenye—o ka se fenye tlhago. Tlhago e wela ka go mokgwa wa go swana, nako yohle: lehlaka, letlakala, lenono, le go ya pele, legapi, morago korong.

318 Bjale elang hloko. Tšohle di be di le komana. Se sengwe le se sengwe se be se goteditšwe le go bewa komana. Gomme yo mongwe le yo mongwe o be a eme ntle. Ke be ke na le hlogo ya ka e tamogetše godimo, matsogo a ka go dikologa mosadi wa ka. Re be re lebeletše. Gomme bana ba be ba eme fale, rena bohle re lebeletše godimo, ka mokgwa *woo*. Nna! E be e le se sengwe, gobane re be re se letetše. Se be se tshepišitšwe rena.

319 Amene! Lentšu le tshepiša Se. “Go tla go phethega, pele ga ge letšatši le legolo le le šiišago la Morena le tla tla, bonang, Ke tla romela lena Eliya moporofeta. O tla bušetša dipelo tša bana morago go botate, le dipelo tša . . .” “Go tla tla go phethega ka matšatšing a mafelelo, Ke tla tšhela Moya wa Ka go tšwa Godimo.” “Pula ya pele le ya morago di tla tla mmogo ka go letšatši la mafelelo.” Ditshepišo tšohle tše, ka Mangwalo, di filwe. Re lebeletše godimo. Setšang Monyalwa wa therešo go kgabaganya setšhaba iring ye, re lebeletše godimo. Kereke, O a tla, le tee la matšatši a. Feela ka nnete bjalo ka ge A tlile nako ya pele, O tla gape. Beang se sengwe le se sengwe komana. Ikaroganye wenamong go tšwa go legapi. Robala pele ga Morwa. Tšwelapele o lebeletše godimo. Eba ka tlase ga tetelo.

320 Gohle gatee, re kwele se sengwe go tšwa ntlhoreng ya thaba, lentšu le tlile fase ka segodišamantšu, la re, “Dilo tšohle di komana.”

321 Nako yeo monna yo, a eme thwi fale lehlakoreng la ka, o rile, “A mollo o we.” Šo o a tla, o tšhologela fase go kgabaganya thaba, magatsela a mollo le dikgabo di lakaila, ponagalo ya go bogega.

322 Ngwanešu, a re bee dilo tšohle komana, ka gore le lengwe la matšatši a Mollo o ya go wa. Re ya godimo. Bjale a re beng komana bakeng sa nako ya go wa ga Mollo. Re ka matšatšing a mafelelo, bohle re tseba seo, gomme re komana ya go Tla ga Morena. Selo sa go dirwa ke go ikaroganya wena mong go tšwa go sebe sohle. Ikaroganye wenamong go tšwa go e ka ba eng ye e amanago le lefase. “Se rate lefase goba dilo tša lefase.”

323 “A nke go se be motho, ka thutotumelo ya gagwe, a go forago.” Wena dula thwi go otlogoga ka go tshepišo ya Modimo, Lentšu la Modimo. Gomme Lentšu leo, ge E le Lentšu la letšatši le, Modimo o Le hlatsetša bjalo. Ga A sa dire, ga se Lentšu la letšatši le.

324 Lentšu le le welego ka Letšatši la Pentecost le ka se šome letšatši le. Aowa, mohlomphegi. Leo e be e le la Pentecost. Le

ke la Monyalwa, go ya Gae ga Monyalwa. Re na le sengwe sa go fapana. Mapentecostal ba emetše lela, gape. Re ka go lebaka la Monyalwa. Ga go direge le—le Lentšu la Noage le ka šoma ka go matšatši a Moshe; ga go direge molao wa Moshe o be o ka šoma ka go nako ya Paulo mo. O lekile go ba botša, “Le hwile go woo, gomme le ka se be le woo.”

³²⁵ Kereke, ye ke bolelago le yona, bošegong bjo, go kgabaganya setšhaba, ge—ge o ikarogantše wenamong go tšwa go kereke ya leina le tšhila yohle le dilo tšohle tša lefase le, le dilo tšohle tšeo tše di go swarago ka go dithutotumelo tša go dirwa ke motho le ditshepišo le dilo tša go swana le tšeo, o ikaroganya wenamong: Lebelela godimo. Eba komana. Mollo o ya go wa, le lengwe la matšatši a. Modimo o ya go Mo dumelela go tla, gomme ponagalo ya go lebelelega. A o tla be o le komana ge A etla? A o tla be o le komana go ya godimo le Yena ge A etla? Tlhatlogo ya sephiri ya Monyalwa wa ka godimo ga tlhago, “O tla dirwa go hwa- . . . go tloga go hweng go ya go se hweng; go fetolwa, ka nakwana, ka panya ya leihlo. Rena ba re phelago le go šala re ka se thibele bona ba ba robetšego.”

³²⁶ Letšatši le lengwe, Letšatši la Peomarumo, ke be ke eme tlase kua ka Tucson. Mošemane wa ka yo monnyane o be a nyaka go bona phareiti. Ke be ke ithuta, gomme ke be ke se ne nako ya go e dira. Gomme ke be ke na le dipitšo tše ntši tša balwetši le dilo. Kafao o rile, “Papa, ba ka se ntšee.” O rile, “Ntšee.”

³²⁷ Ke rile, “Go lokile.” Ngwanešu Simpson, ke a nagana o mo; gomme mošemane wa gagwe yo monnyane o be a nyaka go ya. Kafao ka ba lahlela ka koloing le go kitimela tlase.

³²⁸ Ke eme kua khoneng le go bogela. Gomme morago ga lebakana, ke kwele, moragorago kgole, mogobo o etla, “tumo, tumo,” meropa, e itiwa. Ke eme kua. Ka nagana, “Gabotse, baisesa ba bannyane ba, ka nnete ba bala dipuku tšohle tše ka sešole. Ka nnete ba rata seo.” Ke etše hloko, se sa go tla pele e be e le tanka ya kgale go Ntwa ya Lefase ya I. Šebale ba tla godimo, baisesa ba bannyane ba nthathana ka mokgwa woo. Go bile sa go latela sa tla, morago ga seo; e be e le sa go latela se etla ka morago ga yeo e be e le tanka ye kgolo ye mpsha ya Ntwa ya Bobedi ya Lefase, tanka ye kgolo Sherman le molomo wa sethunya wa go thuba godimo ga yona. Morago gwa tla sa go latela, le sa go latela, gomme morago ga lebakana gwa tla Bomme ba Naledi ya Gauta.

³²⁹ Gomme nako yeo, ka morago ga lebakana, gwa tla bomahlwaadibona ba lesomepedi ba ba bego ba šetše, ka go naga ka moka ya Arizona, go tšwa go Ntwa ya Pele ya Lefase; bomahlwaadibona ba lesomepedi. Ka morago ga seo, gwa tla sephaphamadi, lešole la go se tsebje, sefapano se sennyane se sešweu. Fale go be go eme mosesiši, lešole la meetse, le lešole, a eme a hlapeditše; searoganyi se sennyane godimo ga

sephaphamadi. Ka lehlakoreng le lengwe go be go le mme wa go tšofala wa hlogopududu, a dutše ka naledi ya gauta e thobetšwe godimo ga gagwe, mosadi morategi yo monnyane a lla, monna wa gagwe o be a hwile; mošemane yo monnyane wa mankgeretla, hlogo ya gagwe e retologetše ka thoko. Papagwe o be a bolailwe. Gomme ka gona ka morago ga seo go tla bontši le bontši le bontši, gomme go ya go sešole se seswa. Ke be ke eme fale. A ponagalo ya go ka bogelwa, eupša manyami bjang!

³³⁰ Ka gopola, “O Modimo, le lengwe la matšatši a ke ya go bogela ponagalo ye nngwe.”

³³¹ Go tla tla pele letšatši la tsogo, moo, “Ba pele e tla ba ba mafelelo; ba e lego ba mafelelo e tla ba ba pele.” Baprofeta ba kgale ba tla tla ba phuleletša pele, pele, gomme ba bona molokoloko wola o eya, o matšha godimo ka moyeng. “Gomme rena ba re phelago le go šala re ka se šitiše ba ba robetšego. Ka gore phalafala ya Modimo e tla lla, bahu ba ka go Kriste ba tla tsoga pele.” Re tla tla thwi ka mothalong le bona go ya ka gare, haleluya, bohle go theoga go kgabola lebaka la Luther, Wesley, Methodist, Presbyterian, pele go theoga go ya go lebaka la mafelelo, ba ba amogetšego Lentšu ka go lebaka la bona.

Modimo a le šegofatše. Beang dilo tšohle komana, gomme Mollo o tla wa.

³³² A re inamišeng dihlogo tša rena nakwana feela. Ke a makala, ka go batheeletši ba ba bonalago bošegong bjo, mola ke le swareletše mo e ka ba . . . go fihla masometharo a senyane. A go yo motee mo, a go gasene mo, ke ba bakae mo, le go re, “Ngwanešu Branham, ke dihlong ka nnamong, ka tsela ye ke phetšego. Ke hlokometše kudu go kereke ya leina le banna. Ke a tseba gore ga ke godimo le Lentšu la Modimo. Ke no ya go go kgopela o nthapelele, Ngwanešu Branham?” Phagamišetša seatla sa gago godimo. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. E nong go lebelela, godimodimo ka maphagamong, go dikologa. Modimo a le šegofatše. “Ke a tseba . . .” Bjale se be le hlong. Bjale, se be.

³³³ Gomme ntle mošola, go kgabaganya setšhaba, go tloga New York go ya California, go tloga Canada go ya Mexico: lena batho le kgobokanego ka go dikereke tšeo (fao dihlopha tše nnyane tšeo tša go botega tše di dumetšego Molaetša wo ka dipelo tša bona tšohle; di tšwile ntle, go tšwa ntle ga tlaišego ye kgolo, go tšwa go kgabola dikereke tšeo tša maina; ke tšona ditlhako tša Bophelo) a le ikwela tlhohleletšo, bošegong bjo, boka ntšhu ye nnyane, gore le kwa Sengwe se se fapanego gannyane go tšwa go se le se kwelego, eupša, efela, ka pelong ya gago o a tseba ke Therešo? Lena, ka fao, go na le modiša o eme fao felotsoko. O na le seatla sa gago godimo. Ke ya go go rapelela.

³³⁴ Dilo tše ga se tša dirwa ka khoneng, mogwera. Elelwang, “Kgoro ke ya tsela ya meetse gomme tsela ke ye tshese, gomme eupša ke ba ba sego nene ba tla e hwetšago.” O se ye le lešaba

lela le le sepelelago mošola, mogwera, Lebaka lela la Kereke ya Laodikia. E ka kgonagone go tabogela godimo le fase, go bina ka fase ga mmino, bololo. Ga se ya re e be e tonya wa aese, bjale, e rile e be e le bololo, yeo ke Pentecostal, gomme ga e tsebe ge e le madimabe, e nyamiša, e le sefofu. E le sefofu go eng? Lentšu, go ponagalo ya Lentšu; ka gobane ga Le tsoge la tla ka mekgatlo ya bona, ga ba kgone go Le amogela.

³³⁵ Gomme lena badiredi tlase fao ka Tucson, bošegong bjo, ga ke le sware boikarabelo bja seo. Modimo o a dira. Ke bile fao mengwaga ye meraro. Ke le boditše ke be nka se thome kereke. Ga se ke dire. Ngwanešu Pearry Green o e thomile. Ke bile fao mengwaga ye meraro, gomme ga go nako e tee le kilego la ntaletša phuluphithing ya lena. Ke dutše ka Tucson e nyakile go ba mengwaga ye meraro. Modimo o tla ntšea go tloga leganateng le lengwe la matšatši a. Molaetša wo o swanetše go phela. Ke lekile bokaonekaone bja ka go tla ka gare go lena. Ke—ke a tseba lebaka le le e dirilego. Le a kwa? Lebaka le nnoši le e dirilego, kereke ya lena ya leina e tla le ragela ntle. Gomme le a tseba, bontši bja lena ke boletše le lena, kua ka Restorenteng ya Furr, gomme le a tseba ke therešo. Dihlong go lena.

³³⁶ Tšwela ka ntle ga yona. Eya ka ntle ga fao, ngwanešu. Ge go na le e ka ba Bophelo go wena, o tla ba bjalo ka ntšhu ye nnyane yela ke boletšego ka yona, o tla kwa Lentšu la Modimo. Elelwa, o ya go kwa Le lekga la mafelelo, le lengwe la matšatši a. Re kgauswi ka kgonthe bjale. A o ka se tle, bošegong bjo?

³³⁷ Morategi Modimo, re dutše ka tlhompheo bjale, letšatši la go fa ditebogo ka kgonthe ke lona, Morena. Ke leboga kudu, Morena, go be ke phela ka go letšatši le. Le ke letšatši le legologolo. Paulo moapostola o ile a hlologela go bona letšatši le. Banna ba bagolo ba kgale ba be ba hlologetše go le bona. Baprofeta ba be ba hlologetše go le bona. Ba be ba lebeletše go letšatši le. Abraham o be a lebeletše letšatši le, ka gore o be a nyaka Toropokgolo yeo Moagi le Modiri wa yona e lego Modimo; e lekeletše thwi godimo ga rena, bošegong bjo. Johane o bone Moya wa Modimo o theoga go tšwa Legodimong, a fa bohlatse, a tsebile gore yoo e be e le Morwa wa Modimo. Gomme, nagana bjale, O kgetha Monyalwa wa Gagwe.

³³⁸ Morategi Modimo, ntle go kgabaganya naga mogohle, bolela le pelo tša bona. Wena o yo Motee a nnoši a ka kgonago go fetola pelo ya bona. Ge e be e se Peu ye e beilwego kua go tloga mathomong, ba ka se tsoge ba Le bona, Morena. Ba no ba . . . “Sefofu se tla hlahlala sefofu. Di tla wela ka moleteng,” nnete bjalo ka e ka ba eng, ka gobane Lentšu la Gago le re ba tla dira.

³³⁹ Bjale, Tate, ka gore re bona go kgabaganya naga, go dikologa lefase, ka Afrika, ditasene, ditasene go kgabaganya Afrika Borwa, Mozambique, gohle go kgabaganya naga, dikgobokano tše nnyane di tšea ditheipi tše. Gomme kafao theipi ye e tla ya

go masomepedi le metšo, ditšhaba tša go fapana. Ba thoma go E bona le go phamoga, makgolo le makgolo a bona. Go ka se tšee bontši, Morena. Ka gona ge leloko la mafelelo le amogetšwe ka Mmeleng, Kriste o tla tla.

³⁴⁰ Morena Modimo, ke kgopela Monyalwa, bošegong bjo, bao ke ikwelego ba phamogile gomme ba letile, a nke ba ikaroganye bonabeng go tloga go se sengwe le se sengwe ka lefaseng. Ba swanetše go robala ka Bogoneng bja Seetša sa Morwa se borutho sa Morwa wa Modimo, ba hlape ka go Lentšu la Gagwe, ka go lerato la Gagwe. E fe, morategi Modimo.

³⁴¹ A nke batho ba mo, ba ba bonalago, ba ba emišeditšego seatla sa bona godimo, bošegong bjo, ditasene tša bona go kgabola tabarenekele ye kgolo ye, ke a rapela, Modimo, gore Bophelo bjo boswa bo tla tla ka go bona; ke a e rapela, ka gore go kgabaganya setšhaba gomme ebile go dikologa lefase, moo theipi e tla bapalwago, gore le bona ba tla amogela Molaetša wo wa go fa Ditebogo le go tseba, ka dintlha le dilo tše di lahletšwego, se ba swanetšego go se dira. Ke a e rapela, Tate. E fe. Ba šegofatše. Ke ba Gago.

³⁴² Ke a tseba ke setlwaedi bjale, Tate, gore re kgopela batho go tla aletareng. Gomme ke a rapela, morategi Modimo, gore ka go boromiwa bjo bongwe le bjo bongwe, mogohle go dikologa, le ka gare go kgabaganya lefase, gore ba tla aletareng: ba baso, ba bašweu, ba serolwana, ba batsothwa, kae kapa kae ba lego; bahumi, badiidi, ba go hloka phapano, bakgopedi, e ka ba eng ba lego.

³⁴³ Dikereke tša maina, bao ba dutšego ba itirile ba setaele beng le go itebelela beng, O Modimo, “Ba hlobotše, ba madimabe, ba a nyamiša, ba foufetše, gomme ebile ga ba e tsebe.” O rile go tla ba ka tsela yeo, gomme go ka tsela yeo.

³⁴⁴ Kafao ke a rapela, Tate, gore O tla bitša Peu ye nngwe le ye nngwe, bošegong bjo. Gomme mogohle go dikologa lefase mo Le le tla welago, a nke Le sware ntšhu ye nnyane ye e tsebago Lentšu la Morena wa yona. E fe, Morena. Ke ba neela go Wena, Leineng la Jesu. Amene.

³⁴⁵ Bjale ka dihlogo tša lena di inamile, mo ka batheeletšing ba ba bonagala. A ba bangwe mo, ba ba sego ba phološwa, e bile o se wa neela pelo ya gago go Modimo, a ga o nagane o swanetše go leboga se Jesu a go diretšego? Go nagana, gore o modiradibe, gore o lethogošwahla go tšwa go Modimo, gomme efela Sengwe ka pelong ya gago, se a kokota. [Ngwanešu Branham o kokota godimo ga phuluphithi—Mor.] O tseba bjang eupša o yo motee wa dintšhu tše nnyane tšela! O madimabe, gomme o tla ba madimabe, go fihla o ineela go Lona. O reng o sa dire ye ye nngwe ya go fa ditebogo go go gologolo o kilego wa ba nago, ge o amogetše Jesu Kriste bjalo ka Mophološi wa gago.

346 A o ka tla godimo mo le go ema aletareng? Ke tla rapela le wena ge o ka tla, modiradibe e ka ba mang, monna goba mosadi, mošemane goba mosetsana, leloko la kereke goba ga go leloko la kereke. Leloko la kereke ga go go dire Mokriste bjale. Aletara e bulegile. A o ka tla, modiradibe e ka ba mang yo a ka nyakago go tla, go amogela Morena Jesu Kriste. A ratago ka nnete go tlogela . . .

347 Ba bangwe ba lena dikereke tša maina ba ba ka ratago go tlogela go ja dijo tšeo tša kgogo, tša go re, “O wa *ye* gomme go lokile,” ka kgonthe o nyaka go tseba se kolobetšo ya kgonthe ya Moya wo Mokgethwa e lego? E tla, o hwetše.

348 Aletara e bulegile. Re komana. E no tla godimo, go tšwa—go tšwa go setulo sa gago. E tla thwi godimo gomme o khuname fase mo aletareng, ngwanešu yo a sa tšogo tla.

349 “Go fa ditebogo, O Modimo, ke leboga Wena kudu. Gore, bophelo bjohle bja ka, ke tsebile go be go le se sengwe, Morena. Ga se ka ke ka tsoge ka kgotsofala. Ke lekile. Ke—ke naganne, ‘Ngwaga wo o tlogo, ke tla e dira. Beke ya go latela, ke tla e dira, nako ya go latela ge ke ekwa pitšo ya aletara. Ke tla dira, letšatši le lengwe.’ Ka e tima, le go e tima. Eupša, Morena, ke a tseba go na le se sengwe se fošagetše ka nna. Ka mehla ke be ke dumela gore go be go le se sengwe go fapana. Gomme bjale, Morena, bošegong bjo, ke leboga tokišetšo ye e dirilwego ke Morwa wa Modimo, gore dibe tša ka, gabotse gosedumele ga ka, go tla hlatswiwa go tloga go nna. Ke a tla, bošegong bjo, le go khunama fase go amogela tšhegofatšo ye kgolo ya go fa tebogo yeo Jesu Kriste a ntiretšego ge A be a nkhwela mo Khalibari.”

350 A o ka tla? Bjale go batho ba khunamile go dikologa aletara mo. O reng o sa emelele gomme wa tla? O be o nyaka go e dira. O e lekile.

351 E no nagana ka Ngwanešu Lyle Palmer, wa rena wa go loka, ngwanešu yo bohlokwa. O be a dutše ka jarateng, ke kwešiša bjalo, a lebeletše mosetsana wa gagwe yo monnyane a bapala papadi ya dipolwana ntle kua, goba se sengwe, gomme o emeletše godimo ka setulong gomme a hwa pele ebile a ka šutha. Ga o tsebe o ya go tloga nako mang mo. O no se tsebe ke nako mang ye o yago go tloga. E ka no ba go le bjalo, bošegong bjo, kafao gobaneng o sa tle wa e lokiša bjale?

352 E tlang godimo, batho. A ga o kgone go kwa Sengwe se go kgwatha? Ke—ke a tseba go na le ba bantši ba lena mo ba ba swanetšego go ba thwi mo aletareng, gomme feela batho ba ba tshela goba ba ba šupa ba mo ga se ba ba dutšego ka mo. Bjale, ge le ntumela le go šetša mo sefaleng, dilo di direga, le tla ntumela bjale. Letšatši le lengwe lentšu la ka le tla homotšwa. Le ka se le kwe gape. Le ka duma gore le ka be le tlile.

353 O re, “Eupša, Ngwanešu Branham, ke bile leloko la kereke.” Seo ga se dire phapano se o bilego sona. Kafao le—kafao le

Nikodemo o bilego leloko la kereke. Kafao le Johane, Petro, Jakobo, Paulo, bohle ka moka ba bile maloko a kereke.

354 Paulo o bile leloko la kereke go fihla se sengwe se diregile bošego bjo bongwe, goba e be e le mosegare wo mongwe, gomme a tla. O bile leloko la kereke le le fetogilego nako yeo, go ba morwa wa Modimo. A o ka se tle? Oo, o be a hlahlilwe. O be a le sehlalefi. O a tseba o be a hlahlilwe, se sengwe sa dikolo tša tlhahlo tše kgolokgolo di bego di le gona, Gamaliele, yo mongwe wa barutiši ba bakaonekaone ba bego ba le ka nageng. Eupša o tsebile o be a hloka se sengwe.

355 A o ka se tle? Gatee gape ke a go kgopela. Ka moo . . . Mo goba go dikologa setšhaba, ke a go kgopela, e ka ba kae o lego, ka go kgobokano efe o lego, ka go iri ye ya go fa ditebogo. Ellelwa, ke a gatišwa mo; e sego feela mo, eupša Legodimong.

356 Le a tseba, go netefadišwe ka sesaense gore mosepelo wo mongwe le wo mongwe o o dirago o a gatišwa. Ba netefadišwe seo. Ellelwang, thelebišene e netefadišwe seo. Thelebišene ga e—ga e bope diswantšho. Wena o seswantšho. E no fetišetša seo, se o se dirago, ka tšhaneleng. O fao, go le bjalo. Le a bona? Ge o sepediša monwana wa gago, mosepelo woo o ya go dikologa lefase. Nako ye nngwe le ye nngwe ge o apara roko, ponagalo ya gago e ya go dikologa lefase. E rekotong. Monagano wo mongwe le wo mongwe wo o yago go kgabola monagano wa gago o mo rekotong. Gomme letšatši le lengwe rekoto e ya go tlogela go bapala, e ya go bewa ka alepamong.

357 Gomme ka gona mo Kahlolong e ya go tla morago. O eme fale ka moriri wa go kotwa, o tleleima go ba Mokriste. O eme fale ka menagano ka monaganong wa gago kgahlanong le Lentšu, gomme o thwi ka monaganong wa gago. O ka se kgone go o uta. Ellelwa, thelebišene, saense ebile e tseba gore seo ke therešo. O eme thwi bjale, go tseba gore o swanetše go ba mo, ellelwa, ge se se gatišitšwe, ka Letšatši la Kahlolo, wona monagano wa go swana wo o nago nao o tla be o etla thwi morago go kgabola monagano wa gago gape. Wo o tla ba thwi mo rekotong. Lefase ka moka le tla e bona e bapalwa. Gobaneng lefase le sa . . . Ba go lebeletše, ka Letšatši la Kahlolo, Barongwa bohle kua.

358 “Ge o le dihlong ka Nna mo, ge seswantšho sa gago se dirwa bjale, ka Letšatši la Kahlolo Ke tla ba dihlong ka wena. Ka gore, Ke tloditše Lentšu la Ka, ka Le romela go wena. Ga se wa Le dumela. O ikutile wena mong ka morago ga se sengwe.”

359 “Oo,” o re, “Ke lokile go lekanela. Ke dirile se. Ke binne ka Moya. Ke boletše ka maleme.” Go bjalo mohetene o a dira. “Ke goeleditše.” Go bjalo mohetene o a dira. O ka kgona bjang go boela morago go Lentšu gona?

Gobaneng o sa?
 Gobaneng o sa tle go Yena bjale?
 Gobaneng o sa? Gobaneng o sa?
 Gobaneng o sa tle go Yena bjale?

Gobaneng o leta, moratwa ngwanešu?
 Oo, gobaneng o diega botelele bjalo?
 Jesu o letile go go phološa
 Lefelo ka go Legae la Gagwe le le
 hlwekišitšwego.

Go go bea yo mongwe wa maloko a Mmele wa Gagwe!

Gobaneng . . . ?

Oo, ntšhu ye nnyane, etla bjale.

Oo, gobaneng o sa tle?

³⁶⁰ Morena, ke a leboga. Ke leboga kudu. Go fa ditebogo go Wena, Morena; e sego bakeng sa dijo tša tlhago, efela tšeo. Eupša, Morena, nako ya bofelo e mo. Ke leboga Dijo tše tša semoya, Morena, Dijo tša semoya tša Mahuto a Šupa a tshepišitšwe go bulwa.

Le re, “E tla ba se sengwe sa go fapana.” Aowa, aowa.

³⁶¹ O ka se kgone go oketša lentšu le tee. Le go tšea . . . Le šetše le le ka Kua, le nno utwa. Le tswaleletšwe. Ke ba bakae ba kwešišago seo? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Le a bona?

Le re, “Gabotse, seo ke sephiri se tla tla pele.” Oo, aowa.

³⁶² Le šetše le le Lengwalo. O ka se kgone go oketša lentšu le tee go Lona, goba go tšea le tee go tšwa go Lona. Le a bona? Le šetše le le ka Kua. Le no swanela go utollwa ka letšatšing la mafelelo.

³⁶³ A o ka se tle? Etla godimo bjale, mogwera. Ge o sa kgone go kwešiša, etla. Khunama fase, bolela le Yena ka Lona. Ge ke sa kgone go Le dira le be molaleng go wena, O tla dira, ka gore Yena ke mo—mo Motološi wa dipelaelo tšohle.

. . . ka go terone ya Gagwe ye e hlwekišitšwego.

Oo, gobaneng . . . ? (A o ka se tle?) Gobaneng o sa?

Gobaneng o sa tle go Yena bjale?

³⁶⁴ Elelwang, go na le go gatišwa mo go dirwago ga se, e sego feela godimo ga theipi ye, eupša godimo ga rekoto ye kgolo ya Modimo. Yo mongwe le yo mongwe wa lena, mosepelo wo mongwe le wo mongwe, ge o inamiša hlogo ya gago, inamiša pelo ya gago, monagano wo o yago go kgabola monagano wa gago, elelwa, o a gatišwa thwi bjale ka Letagong, gomme rekoto e ya go bapalwa ka Letšatši la Kahlolo. Sephetho sa gago se kae? Oo, kafao o tla nyakago e fetolwa, ka Letšatši leo.

365 Ke ya go no leta, gobane go na le bontši, bontši, go dikologa aletara bjale. Le a bona? Mohlomongwe yo motee wa bona, ge ke swareletše feela boteletšana gannyane, go ka no ba yo mongwe ntle kua, e ka no ba felotsoko ka New York, e ka no ba felotsoko ka Philadelphia, ntle ka California, Arizona. Felotsoko, go ka no ba yo mongwe a tlogo. Modiša, kae kapa kae o lego, se fe pitšo ya aletara godimo bjale.

366 Re ka no se tsoge ra bona go fa Ditebogo go gongwe. Mo go ka no ba ga mafelelo, gomme direkoto di tla bewa godimo, bošegong bjo, lekga la mafelelo. Theipi e tla fela, le lengwe la matsatši a. Rekoto e tla ripša gomme e tla ba ka go alepamo ya Modimo. Ka gona eya go bapalwa morago, se menagano ya gago e lego bjale. O se re o be o sa tsebe phapano. O a dira. “Eupša ga go monna yo a kgonago go tla go Nna, ntle le ge Tate wa Ka a mo gogile. Gomme bohle Tate a Mphilego bona, ba tla tla.”

. . . tla go Yena . . . ?

367 Ngwanešu, ke a dumela, ge ke be ke dutše ntle kua felotsoko, gomme ke bile le monagano wo monnyanenyane, ka nnete ke be ke tla tšeela godimo mo ka thata kafao ke bego nka kgona. Hmm.

Oo, gobaneng o sa? Gobaneng . . . ?

368 A le feditše? O na le nnete ga o nyamiše Moya wa Gagwe bjale? A re tšwelengepele dihlogo tša rena di inamile gona. A o na le nnete ga se wa nyamiša Moya wa Gagwe? A o na le nnete o dirile tlwa se A go boditšego gore o se dire? O ka lehlakoreng le lebotse bjale? Elelwa, o—o ka no se tsoge wa ba le sebaka se sengwe. Rekoto e ka no ba e fedile, bošegong bjo. Ye e ka no ba yohle ya yona. Ye e ka no ba theipi ya mafelelo ya gago. A o na le nnete o komana bjale? Ge go le bjalo, ke e tlogela ka diatleng tša gago, Leineng la Morena Jesu.

369 Bjale ge khwaere e sa opela ka boleta, ke ya go rapelela ba ba lego fase mo. Ke no ba mohuta wa learogi kudu wa Mokriste. Ke a dumela Modimo o swanela go phološa. Ke a dumela Modimo o swanela go bjala Lentšu. “Nna Morena,” go bolela Beibele, Jesaya, “Nna Morena ke Le bjetše. Ke tla Le nošetša, mosegare le bošego, ntle le ge bangwe ba ka Le utla go tšwa seatleng sa Ka.” Pele ke kgopela le ge e ka ba mang go tla go dikologa aletara le batho ba, ke nyaka go ba rapelela, nnamong.

A re inamišeng dihlogo tša rena bjale.

370 Morategi Jesu, ke nno tsopola Lentšu la Gago, le moprofeta wa Gago a le boletšego, gomme ke a tseba mantšu a baporofeta ke therešo. Gomme O rile, “Nna Morena ke Le bjetše.” Gobaneng, ka nnete, O Le beile godimo ga Puku ya Kwana ya Bophelo, pele ga motheo wa lefase. “Nna Morena ke Le bjetše, gomme Ke tla Le nošetša, mosegare le bošego, ntle le ge bangwe ba ka Le utla go tšwa seatleng sa Ka.” Ba, go molaleng, Morena, ba kwele pitšo ya aletara ye ntši. Eupša O sa Le nošetša, Morena.

371 Šeba bona, bošegong bjo. A nke ba no tlogela, bošegong bjo, Tate, go tšwa go dilo tšohle tša lefase, dibe tšohle le mathata a a lego ka pelong ya bona, gomme ka go felela kgopolong, le tlhompokgolo, ka pelong ya bona, ba lokologe go ya go Lentšu la Gago, thwi bjale, le go re, “Morena Jesu, tlase ka pelong ya ka, ka mehla ke dumetše gore go be go na le sengwe bakeng sa ka, gore ga se ke tsoge ke se amogele le bjale. Le ge ke lekile, bjalo ka tlhagišo e dirilwe bošegong bjo, go latela sethole, eupša go bile se sengwe se bonagetše go se tlwaelege go nna. Se nno se kwagale gabotse. Ka gona, bošegong bjo, ke ikwela gore ke tla bjale kgauswiwi go ya ka matsogong a Lentšu la go phela. Ke tla mo feela ka tlhompokgolo, ka monagano wa ka wa maleba. Ke dutše fase mo kgauswi le aletara ye. Ke nyaka phološo, Morena, ka maatla kudu. Ke swerwe ke tlala! Ke a Go nyaka, Morena, go ntshwara ka matsogong a Gago, bošegong bjo. E sego ka maikutlo a a itšego, eupša ka Moya wa lerato, ntšeele ka matsogong a Gago, morategi Modimo.”

372 “Ke nna ngwana wa Gago. Ke ikwela gore ke nna ntšhu yela ba bego ba bolela ka yona. Ntshware, Morena. Ke a taboga. Ke phagametše godimo go tšwa setulong sa ka, gomme ke khunamile fase mo. Ntshware, Morena. Ke a taboga. Ntliše godimo ga mafego a Gago, Morena, kgole le dilo tše tša lefase. Ntire ke fofele kgole go tloga go tšhila ye ya lefase, go tloga go mokgwa wa ka wo mobe, go tloga go ditšo tša ka tša kereke ya leina. Ntire ke tle feela go Wena, morategi Modimo, gore Moya wa Gago wo Mokgethwa o tšholle ka go nna tebalelo ya dipelaelo tšohle tša ka. A nke nna, bošegong bjo, ke be ngwana wa Gago, yo monanana, wa go tswalwa, le sehopiwa se seswa, bošegong bjo. Ntshware. Nthwalele kgole, ka godimo ga mokekeretšo wa sethole. Nthwalele kgole, go sehlaga sa Ntšhu, fao ke tla kgonago go fepiwa ke Lentšu la Modimo, go fihla ke kgona go fofa.”

373 E fe, morategi Modimo. Ba tšee. Ke ba Gago. Ye ke thapelo ya ka ka tlhokofalo, go rapelela batho ba ba hwago. E fe, Tate. Ke neela thapelo ye legatong la bona. Sebakeng sa letago la Modimo, ke a e kgopela.

Bjale ka dihlogo tša rena di inamile.

374 Ke a makala, go dikologa aletara bjale, ke lena ba le khunamile go mo. Bontši bja lena le tleimile go ba Bakriste, eupša le ikwetše gore ka mehla go na le se sengwe, felotsoko, se le se nago naso. Le ka no ba le dirile tiro yohle ya bodumedi. Le ka no ba le goeditše. Le ka no ba le dirile dilo tšohle. La no ba le binne ka Moya. Le ka no ba le boletše ka maleme. Gomme ga go yo mongwe a ka kgonago go bolela e ka ba eng sa phošo kgahlanong le seo. Yeo ke therešo. Tšeo tšohle di lokile. Eupša, le a bona, yeo ke *dimpfo* tša Moya, ntle le Moya. Ge Moya o ka be o be o le fao, maikutlo ao a be a ka se ikwele a ahlotšwe ka mokgwa woo.

³⁷⁵ A ka kgonthe, ka tlhokofalo, mo aletareng, le a dumela thwi bjale, ge le sa le mo, yeo e no ba tiro ya go itlemolla lenabeng, e sego maikutlo bjale, eupša ka ya mmapale, tumelo ya go se otswafatšwe, gore Modimo o tla le amogela le go le fepa ka Lentšu la Gagwe go fihla le eba dintšhu, lenabeng, le go kgona go fofa? Ge o dira, gomme o nyaka Modimo go dira seo, phagamišetša seatla sa gago godimo, lena ba le lego go dikologa aletara fase mo. Modimo a le šegofatše. Yo mongwe le yo mongwe ba na le diatla tša bona godimo.

³⁷⁶ Bjale, ka go homola ka kgonthe, ke ya go kgopela banna le basadi ba phethagaditšwe go bao ba tsebago Modimo ka kgonthe.

³⁷⁷ Bontši bja bona, go makatša kudu, go bonala o ka re go ka tsela yeo, dipitšo tša aletara tše ke di dira bontšintši ke banna bohle. Le a tseba, ka go tšhepedišo ya go tlwaelega, ke basadi. Eupša ke banna bohle mo. Ke nagana go na le mosadi yo motee aletareng, bošegong bjo, mohlomongwe ba babedi. Ka mehla ke basadi. Eupša, ka mokgwa wo mongwe goba mongwe, ke a thanka go bonala o ka re basadi ba nagana ke bolela kgahlanong le bona. Ga ke dire, kgaetšedi. Ba bararo, ke a dumela, yo mongwe o rile ba a bona. Ga ke kgone go bona bokagodimo ga ntlhora ya aletara mo. Go lokile.

³⁷⁸ Ba bangwe ba lena Bakriste ba ba phethagaditšwego etlang gomme le eme le nna ka thapelong motsotso feela. Mo aletareng, kae kapa kae le lego, mo sefaleng, yo mongwe yo ka kgonthe a tsebago Modimo, o no tseba mokgwa wa go ema mo feela metsotso e se mekae bakeng sa thapelo le bona, morago re tla phatlalatša batheeletši. Yo mongwe le yo mongwe eba tlhomphekogolo bjale. Se tloge. E no tla mo gomme o eme tikologong.

³⁷⁹ Ba bangwe ba lena batho bao ka kgonthe ba dumelago Le go ba Therešo, gore re tsena lebaka le lengwe, re tsena Lebaka la Tlhatlogo, le a tseba kereke e ka se kgone go ya ka go leemo la yona, gomme e ka se kgone go ba bokaonekaone e ka ba bofe. E swanetše go befabefi. Ke ba bakae ba tsebago seo? E reng, "Amene." [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] E swanetše go befabefi. Gomme e ka se kgone go ya ka mokgwa woo. Le a bona? E swanetše go ba Sengwe, gomme E sepela thwi bjale, mogwera. O—o—o godimo, mosepelo o ya pele go Monyalwa. Yeo ke Therešo. Yeo ke GO RIALO MORENA.

³⁸⁰ Sepelelang godimo bjale, Bakriste ba ba phethagaditšwego bao ba nyakago ya lena—rekoto ya lena go hwetša gore, ba bao ba tlogo ka tlhokofalo, bao le nyakago go tla le neela thapelo le bona, bjalo ka banešu le dikgaetšedi, etlang godimo go dikologa aletara. Emang go dikologa mo nakwana feela, bakeng sa thapelo. A yo mongwe gape o nyaka go tla? Emang go dikologa mo. E nong go khunama fase kgauswi le bona. E nong go sepela,

moo lena banna go dikologa banna bale; lena basadi. Ka bobose, ka go kokobela ba kgopeleleng thapelo.

Morategi Modimo, thuša . . . ? . . .

³⁸¹ “Ke neela tšohle. Ke neela kereke ya ka ya leina. Ke neela monyanya wa ka wa pele. Ke neela monna wa ka wa pele. Ke neela se sengwe le se sengwe, Morena.”

. . . -ela tšohle.

Tšohle go Wena, mošegofatšwa Mophološi wa ka,

Ke neela tšohle.

Ke neela tšohle,

Ke neel- . . .

³⁸² A o neela mmono wa gago mong? A o ka kgona go neela mebono ya gago mong, go Lentšu la Modimo?

Tšohle go Wena, mošegofatšwa Mophološi wa ka,

Ke neela tšohle.

Ke neela tšohle,

Ke neela tšohle.

Tšohle go Wena, mošegofatšwa Mophološi wa ka,

Ke neela . . .

³⁸³ Bohle ba ba dumelago bjale, ka batheeletšing, emang. A re e opeleng, mmogo, bjale.

Ke nee- . . .

Bohle le neela, komana go e opela bjale?

Ke . . .

. . . go Wena, mošegofatšwa Mophološi wa ka,

Ke neel- . . .

³⁸⁴ Bjale, lena go dikologa aletareng, ge le neela ka nnete, phagamišetša seatla sa gago godimo go Yena, opela, “Ke neela tšohle. Ke neela kereke ya leina. Ke neela kereke ya leina. Ke neela kereke. Ke neela nnamong. Ke neela mmono wa ka. Tšohle go Wena, mošegofatšwa Mophološi wa ka, ke neela tšohle.”

. . . go Wena, wa ka . . .

Ke neela tšohle,

Ke neela tšohle.

Tšohle go Wena, mošegofatšwa Mophološi wa ka,

Ke neela tšohle.

A le e ra ka nnete?

Ke neela tšohle,

[Ga go selo godimo ga theipi—Mor.]

³⁸⁵ Bjale lena mo aletareng. Lena mo ba ba lego mo tikologong ya aletara, ba le rapeletšwego. Kereke e le rapeletše. Le rapetše, lenabeng. Bjale go na le tsela e tee feela o ka kgonago go phološwa, yeo ke, “Le phološwa ka tumelo, gomme yeo ka mogau.” Mogau wa Modimo o boletše le wena, wa go tliša aletareng. O nyaka ditšhegofatšo tša Modimo. O nyaka Lentšu la Gagwe. O nyaka Moya wo Mokgethwa. O nyaka go lebelelwa ka botho ga Modimo. Gomme ge o le, gomme o ka kgona, ka kgonthe, ka pelo ya gago yohle, go e neela, bjale, yeo se lebelele maikutlo e ka ba afe, lebelela Therešo, Therešo ye e tšwago pelong ya gago, ka tumelo. “Morena, ke rata go dira e ka ba eng ye Lentšu la Gago le ntaelago go e dira. Ke neela nnamong, le tšohle di lego ka go nna.”

³⁸⁶ Ge o dumela seo ka pelo yohle ya gago, ke go nyaka o phagame ka maoto a gago, retologela go dikologa go kereke ye, batheetšši, gomme phagamišetša diatla tša gago godimo, gomme re tla e opela mmogo le bona, “Ke neela se sengwe le se sengwe seo se lego ka go nna, Modimo. Ka tsebo ye kaonekaone ya ka, se sengwe le se sengwe ke lego sona, ke a se neela.”

³⁸⁷ Namelang godimo ga sefala se mo, lena bao le lego aletareng. Namelang thwi godimo mo sefaleng, baena, thwi godimo mo, lena bohle, le banešu le dikgaetšedi.

Lebelelang mo, kereke.

³⁸⁸ [Kgaetšedi o re, “Ngwanešu Branham, ke nna wa kereke, eupša moragorago ga ke—ebile ga ke sa le ka go yona gape.”—Mor.] Go neela? [“Morena o tseba mo ke nyakago go hlahllelwa ke Yena. Ke nyaka . . . ? . . . go kereke. Gomme ke nyaka Moya wo Mokgethwa, go tlatšwa ka Moya. Gomme ka pejana ke tla hwa, ge seo e le se se tšeago.”] Ee. Yeo ke nnete. A o neela nthathana ye nngwe le ye nngwe go Yena le Lentšu la Gagwe?

³⁸⁹ Kgaetšedi mo, go tšwa go kereke ya leina. O rile, “Ke nna wa kereke ya leina.” Ga ra swanela go e bitša. Ke mošomi ka fao. Eupša o rile, “Ngwanešu Branham, ke nyaka go tšwela ntle go ya go Therešo. Ke nyaka se sengwe sa go tebateba go feta yeo.” Le a bona?

³⁹⁰ A nke ke tsopole Lentšu la Gagwe. “Ba lehlogonolo ke ba ba swerwego ke tlala le go nyorelwa toko, ka gobane ba tla khorišwa.”

³⁹¹ Bjale, lena mo godimo ga sefala, bao le sa tšwago go tla, ge le le komana go neela se sengwe le se sengwe le lego sona, se sengwe le se sengwe, go obamela Lentšu la Modimo . . . Ga go yo a le boditšego, beke ye, le dire eng. Bjale, ge le le komana go neela go Yena thwi bjale, e nnong go phagamišetša diatla tša lena godimo, ka mokgwa wo, go batheetšši. Bjale, lena mo godimo ga sefala, a re e opeleng mmogo bjale, *Ke Neela Tšohle*. Yo mongwe le yo mongwe, mmogo. Go lokile.

Ke neela tšohle,

Bjale, e ra seo ka nnete! . . . ? . . . letšatši la gagwe le lengwe,
gomme ke leboga bjang. Go mo dira go neela . . . ? . . .

. . . Mophološi,

³⁹² A le e ra ka kgonthe? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] E reng, “Amene,” gatee gape. [“Amene.”] E reng, “Morena,” [“Morena,”] “mpuruputše.” [“mpuruputše.”] “Nteke.” [“Nteke.”] “Gomme mphe sebakabotse.” [“Gomme mphe sebakabotse.”] “Se ke sohle nka kgonago go se dira, bošegong bjo,” [“Se ke sohle nka kgonago go se dira, bošegong bjo,”] “ke go neela nnamong go Wena.” [“ke go neela nnamong go Wena.”] “O tseba tlala ya pelo ya ka.” [“O tseba tlala ya pelo ya ka.”] “O tseba tlhologelo ya ka.” [“O tseba tlhologelo ya ka.”] “Tshepišo ya Gago e bile go tlatša tlhologelo yeo.” [“Tshepišo ya Gago e bile go tlatša tlhologelo yeo.”] “Bjale ke a e amogela.” [“Bjale ke a e amogela.”] “Gomme ke neela go Wena.” [“Gomme ke neela go Wena.”] Bohle mmogo:

Ke neela tšohle,

Ke neela tšohle.

Tšohle go Wena, mošegofatšwa Mophološi wa
ka,

Ke neela tšohle.



KOPANO YA GO SE BONAGALE YA MONYALWA WA KRISTE NST65-1125
(The Invisible Union Of The Bride Of Christ)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Letšatši la go fa Ditebogo, Labone mantšiboa, Nofemere 25, 1965, ka Life Tabernacle ka Shreveport, Louisiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2019 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org